دار الكتب والوثائق القومية

الثبت الببليوجرافي للكتب المترجمة للغة العربية في مصر

من أوائل الطباعة حتى عام ١٩٩٥ م

إصدار

مركز الخدمات الببليوجرافية والحاسب العلمي

المجلد الأول



مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة
١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

مقدمة

اسهاماً من المركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى بالهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية فى الإثراء الفكرى القومى والعالمى ، يطيب للمركز أن يقدم [الثبت الببليوجرافى للكتب المترجمة إلى اللغة العربية من أوائل المطبوعات وحتى نهاية عام ١٩٩٥] فى جميع فروع المعرفة الإنسانية ، والتى نشرت فى مصر فى هذه الفترة ، بهدف التعريف بحركة الترجمة ، والفترات التى نهضت فيها على CD بنظام E.BOOK

وتشتمل هذه الببليوجرافية على بيانات ببليوجرافية عن ١٣٦٥٩ عملا وهى كل الأعمال التى تمت ترجمتها فى جميع فروع المعرفة الإنسانية وقد قسمت إلى عشر موضوعات رئيسية ، وأدرجت تحت كل موضوع الكتب مرتبة هجائيا بالمؤلف وتحت كل مؤلف رتبت مؤلفاته هجائيا بالعنوان ، وذيلت حوالى ٦٠ % من البطاقات بأسم المؤلف الأجنبى والعنوان الأصلى للكتاب ، وتم عمل أربع كشافات لمساعدة الباحثين هى :

١ـ كشاف مؤلف باللغة العربية

٢ـ كشاف عنوان باللغة العربية

٣ـ كشاف مؤلف باللغة الأجنبية

٤ـ كشاف عنوان باللغة الأجنبية

المعارف العامة

أثرتون ، بولين . (١)

مراكز المعلومات :تنظيمها وإدارتا وخدماتا/ تأليف بولين أثرتون ؛ ترجمة حشمت محمد علي قاسم .ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٧.ـ ٤٩٥ص .

T : Hand book of information systems and services

A : Pauline Atherton .

أثرتون ، بولين . (٢)

مراكز المعلومات :تنظيمها وإدارتاوخـدماتا/ تأليف بولين أثرتون ؛ ترجمة حشمت محمد على قاسم .ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨١.ـ ٤٩٥ص .

T : Hand book of information systems and services.

A : Pauline Atherton .

ألبير ، بيير . (٣)

الصحافة / تأليف بيير ألبير ؛ ترجمـة فاطمـة عبد الله محمود .ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٧ .ـ ـ ١٥٧ص ؛ ٢٤ سم .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٤٤)

T : La Presse .

A : Pierre Albert .

(٤)

ألوان من المعرفة للناشئين / ترجمة فاطمـة محمـد محجوب .ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٢.ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٤سم .

إمروث ، جون فيليـب . (٥)

تصنيف مكتبة الكونجرس :مـوجز إرشـادى ونماذج تطبيقية / تأليف جون فيليب إمروث ؛ ترجمة محسن السيد العرينى .ـ القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤.ـ ـ ٣١٥ص .

أولت ، فيليب . (٦)

وراء الأخبارليلا ونارا / تأليف فيليب أولت ؛ ترجمة وتقديم أحمد قاسم جودة .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥.ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٠سم .

T : News around the clock.

A : Philip H . Ault .

باتى ، س .د. (٧)

مقدمة إلى تصنيف ديوى العشرى : ط١٨/ تأليف س .د .باتى ؛ ترجمة وتقديم فتحى عثمان أبو النجا .ـ [د.م :د.ن] ، ١٩٨٥(القاهرة : دار أسامة للطبع) .ـ ١٨٦ص .

بارتى ، توماس . (٨)

المدخل لعلم الحاسبات / تأليف توماس بارتى ؛ ترجمة سعيد بسيونى الجزيرى ؛ مراجعة عثمـان حجازى .ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٨٣.ـ ٤٧١ص .

بارسونز ، س .ج . (٩)

فن إعداد وكتابة البحوث والرسائل الجامعية / تـأليف س .ج .بارسـونز ؛ ترجمـة أحمدالنكلاوى ، مصرى حنورة.ـ القـاهرة : مكتبة نهضةالشـرق ، ١٩٨٦.ـ ـ ١٠٧ص ؛ ٣٠سم .

A : S . G . Parsons .

باركر ، رونالـد . (١٠)

حركة نشر الكتب فى الدول النامية / إعـداد رونالد باركر ، روبرت إسكاربيت ؛ ترجمـة شعبان عبد العزيز خليفة ؛ مراجعة أحمد حسين الصاوى .ـ القاهرة : دار الثقافـة للطباعـة والنشر ، ١٩٧٨.ـ ٢٠٦ص .ـ (الأعمـال الأساسية فى علوم المكتبات ؛ ٢)

A : Ronald E . Parker & Robert Escarpit .

باركر ، رونالد . **(١١)**
الكتب للجميع :دراسة لتجارة الكتب العالمية / تأليف رونالد باركر ؛ ترجمة لورانس نصيف .ـ القاهرة : دارالمعرفة ، ١٩٦١.ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (مطبوعات المكتبة العربية)
T: Books for all : a study of international book trade .

A : Ronald E . Parker .

بارنو ، إريك . **(١٢)**
الإتصال بالجماهير : الصحافة والسينما والراديـو والتليفزيون / تأليف إريك بارنو ؛ ترجمة صلاح عز الدين ، فؤاد كامل ، أنور المشرى ؛ مراجعة وتقديم عبدالحليم البشلاوى .ـ القاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٦٢.ـ٤١٦ص ؛ ١٩سم .ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ١٥)
T : Mass Communication : television , radio, film, press .

A : Erik Barnouw .

بروتون ، فيليب . **(١٣)**
ثورة الإتصال / تأليف فيليب بروتون ، سيرج برد ؛ ترجمة هالة عبدالرؤف مراد .ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٤.ـ ٢٧٧ص .
T : L,explosion de la Communication .

بشوب ، ل.ر . **(١٤)**
المدخلات والمخرجات كأساس لبرامج التنمية / تأليف ل .ر. بشوب ؛ ترجمة محمد فتحـي ياقوت عافية.ـ القـاهرة : معهـد التخطـيط القومى ، ١٩٦٦.ـ ١٧ص ؛ ٢٦سم .

بليدين ، فنست . **(١٥)**
تصميم الكتـاب وإنتـاجه / تأليف فنسـت بليدين ؛ تعريب محسن شاكر عبد العال ، ماهر محمد قطب .ـ ط١.ـ القاهرة : دار النشـر للجامعات المصرية ، ١٩٨٩.ـ ـ ١٥٨ص : إيض ؛ صور ؛ ٢٤سم .

بوافان ، إميـل . **(١٦)**

تاريخ الصحافة / تأليف إميل بوافان ؛ ترجمة محمد إسماعيل محمد ؛ مراجعة محمود نجيب أبو الليل .ـ القاهرة : الـدار المصـرية للطباعـة والنشر ، ١٩٥٧.ـ ١٧٩ص ؛ ٢٠سم .

T : Histoires du Journalism .

A : Emile Boivin.

بوتر ، دافيد . **(١٧)**

مخبرو الصحف / تأليف دافيد بـوتر ؛ ترجمـة محمد مصطفى غنيم ؛ مراجعة وتقـديم محمـد محمد حسان .ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٦٦.ـ ٢٢٧ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (مـاذا يعملون ؛ ٤)

T : News reporters and what they do .

A : David Botter.

بوكهيمر ، نومى . **(١٨)**

تعال معى إلى المكتبة / تأليف نومى بـوكهيمر ؛ ترجمة نفيسة جوهر ؛ مراجعة أحمد عيسى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ـ ـ ٥٠ص ؛ ٢٢سم .

T : Let's go to the library .

A : Naomi Buchheimer .

بيترسون ، ثيودور . **(١٩)**

المتمع العصرى ووسائل الإتصال بالجماهير/ تأليف ثيودور بيترسون ، جان جنسين ، ولـيم ريفرز.ـ القاهرة : الهيئة العامة للإستعلامات ، [-١٩].ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (كتـب ملخصة ؛ ١)

بير ، جون . **(٢٠)**

وسائل الإتصال / تأليف جون بـير ؛ ترجمـة نائل نظمى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦.ـ ٤٦ص .ـ ـ (الكتـب المصورة)

A : John Burr .

(٢١)

بيران ، دونالد .

القراءة الوظيفية / تأليف دونالد بيران ؛ ترجمة وتقديم محمد قدرى لطفى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٧.ـ ١٢٧،٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Furnctional reading .

A : Donald Beran .

(٢٢)

بيرتون ، روبـرت .

الموسوعة المصورة للشباب/ روبرت بيرتـون ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد أمين سليمان ، أحمد فؤاد .ـ ط١.ـ القاهرة : مركزالأهرام للترجمة والنشـر ، ١٩٨٦.ـ ٢٥٦ص ؛ ٢١سم .

T : New Junior encyclopedia .

A : Robert Burton .

(٢٣)

بيكايلسن ، ج .م .

الصحافة بين الهواية والإحتراف / تأليف ج .م. بيكايلسن ؛ ترجمة محمد كامل أحمد جمعة .ـ ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٥١(القــاهرة : مطبعــة مصـر الحديثة) .ـ ١١٠ص ؛ ١٩سم .

(٢٤)

تقريرعن حالة الكتبخانة سنة ١٨٨٧.ـ القاهرة : [د .ن .] ، ١٨٨٨ .

(٢٥)

تقرير مرفوع إلى الحضرة الفخيمة الخديوية مـن نظارة المعارف العمومية عن حالة الكتبخانـة الخديوية فى سنة ١٨٨٦ ومعه أصل باللغـة الفرنسية .ـ القاهرة : [د .ن .] ، ١٨٨٧.

(٢٦)

جاكر ، كورين .

الإنسان والذاكرة والآلآت : مقدمة فى علـم السيبرنيات أو علم التحكم الذاتى / تـأليف كورين جاكر ؛ ترجمة محمود عبد الواحد .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨.ـ ـ ١٠١ص .

T : Man Memory and machines : an introduction to cybernetices.

A :Corinne Jacker.

جروليه ، إريك دى . **(٢٧)**

تاريخ الكتـاب / تأليف إريك دى جروليه ؛ ترجمة خليل صابات ؛ مراجعة حسن محمود .ـ القاهرة : مكتبة نهضـة مصـر ، ١٩٥٩.ـ ـ ٢١٩ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٧٥)

T : Histoire du livre .

A : Eric de Grolier .

جروهمان ، أدولف . **(٢٨)**

أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية / جمـع وتعليق أدولف جروهمان ؛ تـرجمة حسن إبـراهيم حسن ؛ مراجعة عبد الحميد حسن .ـ القـاهرة : دارالكتب المصرية ، ١٩٣٤.ـ ٤مـج : إيـض ، ٥٦لوحة ؛ ٣٠سم .

T : Arabic papyri in the Egyptian library .

A : Adolf Grohmann .

جروهمان ، أدولف . **(٢٩)**

أوراق البردي العربية بدار الكتب المصـرية / جمع وتعليق أدولف جروهمان ؛ تـرجمة حسن إبراهيم حسن ؛ مراجعة عبد الحميد حسن .ـ القاهرة : دار الكتب المصـرية ، ١٩٥٥.ـ ـ ٤مج : أيض ؛ ٥٦لوحة ؛ ٣٠سم .

T : Arabic papyri in the Egyptian library .

A : Adolf Grohmann .

جروهمان ، أدولف . **(٣٠)**

أوراق البردي العربية بدار الكتب المصـرية / جمع وتعليق أدولف جروهمان ؛ تـرجمة حسن إبراهيم حسن ؛ مراجعة عبد الحميد حسن .ـ القـاهرة : دار الكتـب المصـرية ،١٩٦٢-١٩٦٧.ـ ٤مج : أيض ؛ ٥٦لوحة ؛ ٣سم .

T : Arabic papyri in the Egyptian library .

A : Adolf Grohmann .

جروهمان ، أدولف . **(٣١)**
أوراق البردى العربية بدار الكتب المصـرية /
تأليف أدولف جروهمان ؛ ترجمة عبد الحميـد حسن ؛ مراجعة محمد مهدى علام .ـ القاهرة : دار الكتب والوثائق القوميـة ، ١٩٦٨.ـ ـ ١٧٦ص : ٢٤لوحة .
T : Arabic papyri in the Egyptian Library .

A : Adolf Grohmann .

جروهمان ، أدولف . **(٣٢)**
أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية /
تأليف أدولف جروهمان ؛ ترجمة عبد العزيز الدالى .ـ القاهرة : دارالكتب والوثائق القوميه ، ١٩٧٤.ـ ٢٦٣ص : ٦لوحة .ـ السفر السادس يشتمل على وثائق إقتصادية .
T : Arabic papyri in the Egyptian Library.

A : Adolf Grohmann .

جروهمان ، أدولف . **(٣٣)**
الأوراق البردية العربية ومنها المحفوظ بالدار /
تأليـف أدولف جروهمـان ؛ ترجمـة توفيـق إسكاروس .ـ القاهرة : مطبعـة دار الكتـب المصرية ، ١٩٣٠.ـ ٣مج ؛ ٢٧سم .
T : Arabic papyri in the Egyptian Library.

A : Adolf Grohmann .

جروهمان ، أدولف . **(٣٤)**
المحاضرة الأولى عن الأوراق البرديـة العربيـة ومنها المحفوظ بالدار / تأليف أدولف جروهمان ؛
ترجمة توفيق إسكاروس .ـ ـ [د.م : د.ن .] ، ١٩٣٠(القاهرة : مطبعة دار الكتـب).ـ ـ ١٤ص ؛ ٢٨سم .
T : Arabic papyri in the Egyptian Library.

A : Adolf Grohmann .

جرين ، مورى . **(٣٥)**

أخبار التليفزيون بين **التحليل والتنفيذ /** تأليف مورى جرين ؛ ترجمة وتقديم حمدى قنـديل ، أحمد سعيد عبد الحليم .ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٧٢.ـ ك ، ٥٧٥ص .

T : Television news : Anatomy and process.

A : Maury Green.

جلفاند ، موريس . **(٣٦)**

المكتبات الجامعية فى **الدول النامية /** تـأليف موريس جلفاند ؛ ترجمة حشمت محمد علـي قاسم ، محمد فتحى عبد الهادى .ـ القـاهرة : جمعية المكتبات المدرسية ، ١٩٧٢. ـ٢٣٩ص .

جلينسون ، مارك . **(٣٧)**

أساسيات قواعد البيانات / تأليف مارك جلينسون ؛ ترجمة سرور على إبراهيم سرور .ـ مراجعة بو علام محمد بن حيلالى ؛ تقديم عبدالله بن عبدالله العبيد .ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، [١٩٩٥] (القاهرة : مطابع المكتب الحديث) .ـ ٤٣٣ص : إيض ؛ ٢٤سم .

T : Data base step .

A : Mark L. Gillenson .

جوتنماخر ، ل .ن . **(٣٨)**

الآلآت المفكرة / تأليف ل .ن.جوتنمـاخر ؛ ترجمة وديع وهيب ساويرس ؛ مراجعة رفعـت رزق .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠.ـ ـ ٢٤٢ص .

جورمان ، ميشيل . (٣٩)
القواعد الأنجلو أمريكية للفهرسة / تأليف ميشيل جورمان ، بول ويكر ؛ ترجمة سعد محمد الهجرسى . ـ القاهرة : المعمل الببليوجرافى بجامعة القاهرة ، ١٩٨١ . ـ ٢٢٣ص .

T : A studyof the rules for entry and heading in the Anglo - American Cataloguing rules .

A : Michael Gorman .

جورمان ، ميشيل . (٤٠)
قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية / تأليف ميشيل جورمان ، بول ويكر ؛ ترجمة نبيلة خليفة ، يسرية عبد الحكيم . ـ ط٢. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٩٤. ـ ٢٢٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The Concise AAC R . ٢

A : Michael Gorman .

جورمان ، ميشيل . (٤١)
موجز قواعد الفهرسة الأنجلـو أمريكيـة فى **طبعتها الثانية /** إعداد ميشيل جورمان ؛ تعريب محمد فتحى عبد الهادى ، نبيلة خليفة جمعـه ، تقديم سعدمحمد الهجرسى . ـ الجيزة : هجـر للطباعة والنشر والتوزيع والإعـلان ، ١٩٨٧. ـ ١٨٨ص ؛ ٢٤سم .

T : The Concise AACR٢

A : Michael Gorman .

جورمان ، ميشـيل . (٤٢)
موجز قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية فى **طبعتـها الثانية المراجعة /** إعداد ميشيل جورمان ؛ ترجمـة محمد فتحى عبد الهادى ، نبيلة خليفة جمعة ؛ تقديم سعد محمد الهجرسى . ـ ط١. ـ القاهرة : الـدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢. ـ ٢٥١ص ؛ ٢٤سم .

T : The Concise AACR ٢

A : Michael Gorman .

جونسون ، ستانلى . **(٤٣)**

إستقاء الأنباء فن : صحافة الخبر / ستانلى جونسون ، جوليان هاريس ؛ ترجمة وديع فلسطين ؛ تقديم محمد زكى عبد القادر .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٠.ـ ـ أ-ت ، ٤٠٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Complete reporter .

A : Stanley Johnson and Julian Harriss.

جونفريد ، بايرون . **(٤٤)**

البرمجة بلغة C / تأليف بايرون جونفريد ؛ ترجمة سرور على إبراهيم سرور .ـ ط١.ـ ـ القاهرة : الدارالدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣.ـ ٤٥٨ص .ـ (ملخصات شوم : نظريات ومسائل)

T : Schaum's outline of theory problems : programing with C .

جونفريد ، بايرون . **(٤٥)**

نظريات ومسائل فى البرمجة بلغة البيسك : يتضمن بيسك الحاسبات الدقيقة / تأليف بايرون جونفريد ؛ ترجمة إبتسام صديق أبو الخير ؛ مراجعة أحمد عزيز كمال .ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤.ـ ٣٤٣ص .ـ (سلسلة ملخصات شوم)

دال ، سفند . **(٤٦)**

تاريخ الكتاب : من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر/ تأليف سفند دال ؛ ترجمة محمد صلاح الدين حلمى ؛ مراجعة توفيق إسكندر .ـ القاهرة : المؤسسة القومية للنشر والتوزيع ، ١٩٥٨.ـ ـ أ- د ، ٣٤٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Histoire du livre .

A : Svend Dahl .

داونز ، روبرت بنجهام . **(٤٧)**

كتب غيرت وجه العـالم / تـأليف روبـرت بنجهام داونز ؛ ترجمة أحمد صـادق حمـدى ، مراجعة أمين مرسى قنديل .ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ،[د.ت.]. ـ ٣٨٣ ، ٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٥)

T : Books that changed the world .

A : Robert Bingham Downs .

داونز ، روبرت بنجهام . **(٤٨)**

كتب غيرت وجه العالم / تأليف روبرت بنجهام داونز ؛ ترجمة أحمد صادق حمدى ، مراجعة أمين مرسى قنديل . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٣٨٣ ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٥)

T : Books that changed the world .

A : Robert Bingham Downs .

داونز ، روبرت بنجهـام . **(٤٩)**

كتب غيرت العالم / تأليف روبـرت بنجهـام داونز ؛ ترجمة أمين سلامة. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧. ـ ٣١٩ص .

T : Books that changed the world .

A : Robert Bingham Downs .

(٥٠)

دائرة معارف الناشئين / تأليف مجموعة من المؤلفين ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب ؛ مراجعة محمـد خليفة بركات .ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨. ـ ٣٨٣ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٨)

T : The younger children's encyclopedia .

(٥١)

دائرة معارف الناشئين / تأليف مجموعة من المؤلفين ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب ؛ مراجعة محمـد خليفة بركات . ـ ـ القـاهرة : دارالهـلال ، ١٩٦٠. ـ ٣٨٣ص ؛٢٤سم . ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٨)

T : The younger children's encyclopedia .

(٥٢)

دائرة معارف الناشئين / تأليف مجموعة من المؤلفين ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب ؛ مراجعة محمـد خليفة بركات . ـ ـ القـاهرة : دارالهـلال ، ١٩٦٦. ـ ٣٨٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٨)

T : The younger children's encyclopedia .

(٥٣)

دراسة عن المكتبة البرلمانية / ترجمـة أحمـد مـنير القاباتى . ـ القاهرة : إدارة البحوث والترجمـة بمجلس الأمة الإتحادى ، ١٩٧٥. ـ ٣٧ص .

دوجلاس ، مارى بيكوك . (٥٤)

مكتبة المدرسة الإبتدائية وماتؤديه من خدمات / تأليف مارى بيكوك دوجلاس ؛ ترجمة عبـد الـرحمن الشـيخ . ـ ـ ـ [د .م : د.ن] ، ١٩٧٨(القاهرة : دار غريب للطباعـة) . ـ ـ ١٧٥ص .

T : Scholl Libaries for today and tomorrow .

A : Mary Teresa (peacock) douglas .

ديفيـز ، وليـام س . (٥٥)

مفاهيم الكمبيوترالأساسية / تأليف وليام س. ديفيز . ـ [القاهرة] : الـدار العربيـة للنشـر والتوزيع ، [١٩٩٥]. ـ ١٩٩ص : أيـض ؛ ٢٤سم .

ديفيلير ، ملفين ل . **(٥٦)**
نظريات وسائل الإعلام / ملفين ل. ديفيلير ، ساندرا بول – روكيتش ؛ ترجمة كمال عبد الرؤف .ـ القاهرة : الدار الدولية للنشرو التوزيع ، ١٩٩٢.ـ ٤٨٢ص ؛ ٢٣سم .
T : Theories of means communication .

A : Melvin Lawrence Defleur & Sandra Ball – Rokeach .

ديل ، إدجار . **(٥٧)**
كيف تقرأ الجريدة وكيف تعمل فيها / تأليف إدجار ديل ؛ ترجمة حسن سـلومة ...[وآخ] ؛ مراجعة محمد صبيح .ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٧.ـ (مطابع الشعب).ـ ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٣)
T : How to read a newspaper.

A : Edgar Dale .

دينوايية ، ب . **(٥٨)**
الصحافة فى **العالم /** تأليف ب .دينوايية ؛ ترجمة عبد العاطى جلال ؛ مراجعة خليل صابات .ـ القاهرة : دارسعد مصر ، ١٩٦٥.ـ ١٨٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٩)
T : La presse dans le monde.

A : Pierre Denoyer .

ديوى ، ملفل . **(٥٩)**
كشاف تصنيف المكتبات على نظام ديوى المعدل / تأليف ملفل ديوى ؛ ترجمة على إمام عطية.ـ القاهرة :[د.ن.]،١٩٦٢(دارمطابع الشعب) .ـ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم .
T : The Index of Dewey`s classification.

A : Melvil Dewey .

ديوى ، ملفل .   (٦٠)

موجز التصنيف العشرى : الجداول/ تـأليف ملفل ديوى ؛ ترجمة محمود الشنيطى ، أحمـد كابش .ـ القاهرة : الجمعية المصرية للوثـائق والمكتبات ، ١٩٦٠.ـ ٢مج ؛ ٣٠سم .

T : Dewey decimal classification.

A : Melvil Dewey.

ديوى ، ملفل .   (٦١)

موجز التصنيف العشرى :(الجداول) / تأليف ملفل ديوى ؛ ترجمة محمود الشنيطى ، أحمـد كابش .ـ ط٢.ـ القـاهرة : دارالمعرفـة ، ١٩٧٠.ـ ٣٢١ص .

T : Dewey decimal classification.

A : Melvil Dewey .

راش ، ريتشارد .ب .   (٦٢)

الحاسبات الإلكترونية الكمبيـوتر : تاريخهـا وكيف تعمل/ تأليف ريتشارد ب.راش ؛ ترجمة ثابت رزق الله .ـ القاهرة : مكتبـة الـوعى العربى ، ١٩٧٧.ـ ٩٨، [٣٤]ص .

رالف ، ريتشارد جورج .   (٦٣)

المكتبة ودورها فى **التربية /** تـأليف ريتشـارد جورج رالف ؛ ترجمـة مصـطفى الصـاوى الجوينى ؛ مراجعة حسن رشاد .ـ القـاهرة : مؤسسة المطبوعـات الحديثـة ، ١٩٦٠.ـ ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : The library in education .

A : Richard George Ralph.

رايش ، كلايف . **(٦٤)**
قراءة فى **...مستقبل العالم /**تـأليف كلايـف رايـش ؛ ترجمة هاشم أحمد .ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٥. ـ ـ ٩١ص ؛ ١٩سم .ـ (سلسلة العلم والحيـاة ؛ ٦٦)

T : Spotlight on tomorrow`s world .

A : Clive Riche .

روز ، أنســتين . **(٦٥)**
المكتبة العامـة وأثرهـا فى **حيـاة الشـعب الأمريكى/** تأليف أرنستين روز ؛ ترجمة حبيب سلامة .ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثـة ، ١٩٦٣.ـ ٢٤٩ص ؛ ٢٣سم .

T : The public library in American life.

A : Ernestine Rose .

سابارينا ، إيلينا . **(٦٦)**
بين **الإنسان والآلة : السبرناطيقا** فى **داخلنا /** تأليف إيلينـا سـابارينا ؛ ترجمـة صـبحى أبوالسعد .ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، [١٩٦٨] .ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم .ـ (العلم للجميع ؛ ١)

سترن ، روبرت . **(٦٧)**
الحاسبات الآلية وتشغيل المعلومات / تأليف روبرت سترن ، نانسـى سـترن ؛ تعريـب ومراجعة سرور على إبراهيم سرور ، عاصـم أحمد الحماحمى ؛ تقديم سـلطان بـن المحمـد السلطان .ـ الرياض : دار المـريخ للنشـر ، [١٩٩٣] .ـ ١٤٥ص .ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : Computers and information processing .

A : Robert Stren .

سترنز ، هربرت . **(٦٨)**

المراسل الصحفى ومصادر الأخبار / تـأليف هربرت سترنز ؛ تـرجمة سميرة أبو سيف . ــ ط٢.ــ القاهرة : الدارالدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٩.ــ ١٥٦ص .

T : News reporters and news sources .

A : Herbert Strentz.

ستيفرود ، ألفريد . **(٦٩)**

العالم بين **دفتى** **كتاب /** تأليف ألفريد ســتيفرود ؛ ترجمت بتصرف وأضافت إليه سهير القلمــاوى .ــ ط٢.ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٨.ــ ٣٢٨ص ؛ ٢٢سم .

T : The wonderful world of books .

A : Alfred Stefferud .

سزكين ، فؤاد . **(٧٠)**

تاريخ التراث العربى / تأليف فؤاد ســزكين ؛ ترجمة فهمى أبو الفضل ؛ مراجعة محمود فهمى حجازى .ــ القاهرة : الهيئة المصـرية العامــة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧١.ــ ــ ٥٦٨ص ؛ ٢٧ سم .ــ جــ١ من المجلد الأول .

سزكين ، فؤاد . **(٧١)**

تاريخ التراث العربى / تأليف فؤاد سزكين ؛ ترجــمة محمود فهمى حجازى ، فهمى أبــو الفضل .ــ [القاهرة] : الهيئة المصريــة العــامة للكتاب ، ١٩٧٨.ــ ٥١٩ص ؛ ٢٨سم .ــ جــ٢ من المجلد الأول ويشتمل على : الفقه ــ العقائد ــ التصوف إلى سنة ٤٣٠هــ تقريبا .

سزكين ، فؤاد . **(٧٢)**
تاريخ التراث العربى : الشعر إلى حوالى سنة ٤٣٠هـ / تأليف فؤاد سزكين ؛ ترجمة محمودفهمى حجازى ، عرفة مصطفى ، سعيد عبد الرحيم .ـ [القاهرة] : إدارة الثقافة والنشر بالجامعة ، ١٩٨٣.ـ ١٧٤ص . ـ ـ مج١ : مقدمة ودراسات .

سمولارسكى ، دينيس . **(٧٣)**
أساسيات الفورتران / تأليف دينيس سمولارسكى ؛ ترجمة سرور على إبراهيم سرور .ـ ط١.ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢.ـ ١٦٠ص.ـ (سلسلة شوم) .ـ يشتمل كل القواعد والمعادلات والنظريات والمفاهيم الجديدة)

T : Fortran's fundamentals .

A : Denis Smolarisky.

سيزار ، روكنيت . **(٧٤)**
أساسيات الكوبل : وصول سريع للحقائق والأفكار المهمة / روكنيت سيزار ؛ ترجمة محمود عبد العظيم عبدالله .ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤[صح١٩٩٣] .ـ ٣٥٤ص ؛٢٠سم .ـ (سلسلة شوم)

سيلفر ، جيرالد أ . **(٧٥)**
مقايسات الطباعة بواسطة الكمبيوتر مع شرح مبسط لمبادىء الكمبيوتر / تأليف جيرالد أ . سيلفر ؛ ترجمة محسن شاكر ، محمد شاكر .ـ ط١.ـ ـ المنصورة : دار اليقين للنشر ، ١٩٩٣.ـ ١٩٢ص .

شرام ، ولبورلانج . **(٧٦)**
أجهزة الإعلام والتنمية الوطنية : دور الإعلام فى البلدان النامية / تأليف ولبورلانج شرام ؛ ترجمة محمد فتحى ؛ مراجعة يحيى أبوبكر .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٠.ـ ٣٨٠ص .ـ (المكتبة العربية ؛ ١٠٤)

A : Wilbur Lang Schramm.

(٧٧)

شيرا ، جيس .

الفهرس المصنف : أسسه وتطبيقاته / تأليف جيس شيرا ، مرجريت إيجان ؛ ترجمةوتقديم عبد الوهاب عبدالسلام أبو النور .ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٧٥.ـ ١٩٢ص .

(٧٨)

شيلر ، هربرت .

الإتصال والهيمنة الثقافية / تأليف هربرت شيلر ؛ ترجمة وجيه سمعان عبد المسيح .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ١٣٨ص ؛ ٢٤سم .ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٣٥)

T : Communication and cultural domination.

A : Herbert Schiller .

(٧٩)

صحف بونابرت فى **مصر١٧٩٨ـ ـ ١٨٠١/** ترجمة صلاح الدين البستانى .ـ القاهرة : دار العرب للبستانى ، ١٩٧١ ـ ١٩٧٢.ـ ٣مج .

(٨٠)

صناعة الكتاب بين **الأمس واليوم /** ترجمة رجاء ياقوت صالح ؛ مراجعة عبد الأحد جمال الدين .ـ [د.م :د.ن]، ١٩٧٨(القاهرة :مطابع الأهرام التجارية) .ـ ـ ١٤٣ص : أيض ؛ ١٩سم .ـ (قضايا الساعة ؛ ٨)

(٨١)

عطية ، عزيز سوريال .

الفهارس التحليلية لمخطوطات طور سينا العربية / تأليف عزيز سوريال عطية ؛ ترجمة جوزيف نسيم يوسف .ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧٠.ـ ٦٠٢ ، ٦ص .ـ مج١ : فهارس كاملة مع دراسة تحليلية للمخطوطات العربية بدير القديسة كاترين بطور سينا .

(٨٢)

غرائب التدوين / ترجمة نجيب غرغور .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٢.

فارجو ، لوسيل ف . **(٨٣)**
المكتبة المدرسية / تأليف لوسيل ف.فارجو ؛ ترجمة السيد محمد العزاوى ؛ مراجعة أحمد أنورعمر ؛ تقديم محمود الشنيطى .ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٠.ـ ع ، ٧١١ص .ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

فسواناثان ، س .ج . **(٨٤)**
الفهرسة : أسسها النظرية وتطبيقاتا العملية / تأليف س .ج .فسواناثان ؛ ترجمة حشمت محمد على قاسم ، محمد فتحى عبد الهادى .ـ القاهرة : جمعية المكتبات المدرسية ، ١٩٧٠.ـ ط ، ٣٧٠ص .

فوسكت ، أ .س . **(٨٥)**
تنظيم المعلومات فى **المكتبات ومراكز التوثيق /** تأليف أ .س .فوسـكت ؛ ترجمـة وتقـديم عبد الوهاب عبد السلام أبو النور .ـ ط٣ .ـ الرياض : دار العلوم ، ١٩٨٠.ـ (القـاهرة : مطبعة نضة مصر) .ـ مج١ ؛ ٢٤سم .

فير ، إثل م . **(٨٦)**
فن المكتبات فى **خدمة النشىء /** تأليف إثـل م. فير ؛ ترجمة محمـد كفـافى .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢.ـ ٩٦ص : ٨لوحـه ؛ ٢٥سم .
A : Ethil M. Fair .

فير ، إثل م . **(٨٧)**
فن المكتبات فى**خدمة النشىء /** تأليف إثل م . فير ؛ ترجمة محمد كفافى .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ،١٩٥٦٠.ـ ـ ١٤٣ص : أيـض ، مصور ؛ ٢٤سم .
A : Ethil M. Fair .

فيكرى ، براين كامبل . **(٨٨)**
علم المعلومات بين **النظرية والتطبيق /** تأليف براين كامبل فيكرى ، إلينا فيكرى ؛ ترجمة حشمت محمد على قاسم .ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٩١.ـ ٤٢٠ص .
A : Brayne Vickery .

فيل ، جورج . (٨٩)
الجريدة / تأليف جورج فيل ؛ ترجمة إدجـار موصلى ، حسن سلومة ؛ مراجعة محمود نجيب أبو الليل . ـ القاهرة : مطابـع الشعـب ، ١٩٥٧. ـ ١٦٦ص ؛٢٠سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٧٨)

T : Le Journal .

A : Georges Weil .

فيليب ، آدامز . (٩٠)
دليل تنظيم المتاحف : إرشادات عملية / آدامز فيليب ...[وآخ] ؛ ترجمة محمد حسـنى عبـد الرحمن .ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ـ ٣١٩ص : ٢٣ورقـة لوحات ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب الثـانى ؛ ١١١)

T : The organization of museums : practical advice .

A : Adams Philip .

(٩٠م)
قانون تأسـيس الكتبخانـة العموميـة بالعربيـة والتركية .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٨هـ .

كاتز ، دانييل . (٩١)
الإعلام والرأى العام / تأليف دانييل كـاتز ؛ ترجمة محمود كامل .ـ القـاهرة : دارنضـة مصر ، ١٩٨٢.ـ ٢٠٠ص .

كارتر ، مارى دنكان . (٩٢)
فن إختيار الكتب للمكتبات / تأليف مـارى دنكان كارتر ، والاس جون بونـك ؛ ترجمـة حبيب سلامة ؛ مراجعة حسن محمـود .ـ ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٦٣.ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤٧)

T : Building library collections .

A : Mary Duncan Carter & Wallace John Bok .

كراتشوفسكى ، أغاتى . (٩٣)
مع المخطوطات العربية : صفحات من الذكريات عـن الكتـب والنشـر/ تـأليف أغـاتى كراتشكوفسكى ؛ ترجمة محمد منير موسى .ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٩.ـ ـ ٢٤ص .

كراوس ، رونى . (٩٤)

ميكي يسأل ويجيب / تأليف رونى كراوس ؛ ترجمة أحمد فؤاد .ـ ط١.ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، مركز الأهـرام للترجمـة والنشـر، ١٩٨٦.ـ [٦٤]ص : أيض (بعضها ملون) ؛ ٢٨سم .

T : Mickey`s question and answer book .

A : Ronnie Krouss .

كراوس ، رونى . (٩٥)

ميكى يسأل ويجيب / تأليف رونى كـراوس ؛ ترجمة أحمد فؤاد .ـ ط٢.ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهـرام للترجمـة والنشـر ، ١٩٩٣.ـ [٦٤]ص : أيض (بعضها ملون) ؛ ٢٨سم .

T : Mickey's question and answer book .

A : Ronnie Krouss.

كنت ، ألن . (٩٦)

ثـورة المعلومـات : إسـتخدام الحاسـبات الإلكترونية فى **إختزان المعلومات وإسترجاعها /** تأليف ألن كنت ؛ ترجمة حشمت محمد على قاسم ، شوقى سالم ؛ مراجعة أحمد بدر .ـ ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣.ـ ٤٨٤ص .

كوربين ، جون . (٩٧)

تصميم نظم المكتبات المبينة على الحاسـب الإلكترونى / تأليف جون كوربين ؛ترجمة محمد أمان .ـ الإسكندرية : مركز الإسـكندرية ، الوسائط الثقافية ، ١٩٩٥.ـ ٣٤٥ص .ـ ـ (سلسلة المعلومات والحاسب الإلكترونى ؛ ٤)

T : Developing computer base library systems .

A : John Corbin .

(٩٨)

كيف ولماذا ؟ ، أو ، س ، ج / ترجمـة وترتيـب محمود شكرى . ـ القاهرة : مكتبة الخـانجى ، ١٩٢٧ . ـ د ، ٧٥ص ؛ ٢٢سم .

كيلر ، آرثر م . (٩٩)

البرمجة بلغة الباسكال / تأليف آرثر م . كيلر ؛ ترجمة أسامة إبراهيم الدسوقى ، سمير إبـراهيم شاهين . ـ القاهرة : الـدار الدوليـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٨. ـ ٣٠٩ص .

T : A first course in computer programming using Pascal .

كيمينى ، جون ج . (١٠٠)

الإنسان والحاسب الإلكترونى (الكمبيـوتر) / تأليف جون ج .كيميني ؛ ترجمة ناجى مفيـد إسطفانوس . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٦. ـ ١٢٦ص .

كينجسون ، والتر ك . (١٠١)

الإذاعة بالراديو والتليفزيون / تأليف والتر ك . كينجسون ، روم كارجيل ، رالف ليفـى ؛ ترجمة نبيل بدر ؛ مراجعة سـعد لبيـب . ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥. ـ ٣١٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Broadcasting : Television and radio .

A : Waltter C. Kingson and others.

لافون ، روبرت . (١٠٢)

الحاسبات الإلكترونية / تأليف روبرت لافون ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القـاهرة : [د.ن . ، د .ت.] . ـ ١٤٣ص .

لافون ، روبرت . (١٠٣)

الحاسبات الإلكترونية / تأليف روبرت لافون ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القـاهرة : مطـابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٨ . ـ ١٤٣ص . ـ ـ (قضايـا الساعة)

لانكستر ، ولفرد . **(١٠٤)**
نظم إسترجاع المعلومـات / تـأليف ولفـرد لانكستر ؛ ترجمة حشمت محمد قاسـم .ـ ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨١.ـ ١٢٥ص .

ليبشتز ، سيمور . **(١٠٥)**
نظريات ومسائل فى **البرمجة بالفورتران /** تأليف سيمور ليبشتز ؛ ترجمة ماجدة صـلاح الـدين سلامة ، إبتسام صديق أبو الخير ؛ مراجعة أحمد عزيز كمال .ـ القـاهرة : دارماكجروهيـل للنشر ، ١٩٨٥.ـ ٣٧٨ص .ـ ـ (سلسـلة ملخصات شوم فى الحاسبات)
A : Seymour Lipschutz .

ليندر ، لروى هارولد . **(١٠٦)**
نشأة الببليوجرافيا القومية الشاملة الجاريـة / تأليف لروى هارولد ليندر ؛ ترجمة عبد المـنعم محمد موسى .ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤.ـ ٣٣٤ص .

ماكراكن ، دانيال د . **(١٠٦م)**
دليل البرمجة بلغة الفورتران / تأليف دانيال د . ماكراكن ؛ ترجمة سعد محمد على عيد ؛ مراجعة أحمد عزيزكمال .ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، [١٩٨٥].ـ ٤٠٩ص ؛٢٤سم .

ماك كولفن ، ليونيل ر . **(١٠٧)**
الخدمات المكتبية العامـة للأطفـال / تـأليف ليونيل ر . ماك كولفن ؛ ترجمة عبد المنعم السيد فهمى .ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦١.ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٨سم .
T : Public library services for children.
A : Lionel Roy McColvin .

ماك كولفن ، ليونيل ر . **(١٠٨)**
المكتبات العامة : بسطها وتوسـيع نطاقهـا / تأليف ليونيل ر. ماك كولفن .ـ ـ القـاهرة : دارالمعارف ، ١٩٥٦.ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم .
T : Public library extension .
A : Lionel Roy McColvin.

ماك لوهان ، مارشال . **(١٠٩)**
كيف نفهم وسائل الإتصال / تأليف مارشال ماك لوهـان ؛ ترجمـة خليـل صـابات ... [وآخ] .ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧٥.ـ ح ، ٤١١ص .

مان ، برنـدا . **(١١٠)**
وسائل الإعلام : الصحف / تأليف برندا مان ؛ ترجمة على درويش .ـ ـ القـاهرة : [د.ن ، د.ت.] .ـ ٤٤ص .

مان ، برنـدا . **(١١١)**
وسائل الإعلام : الصحف / تأليف برندا مان ؛ ترجمة على درويش .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ٤٤ص .

(١١٢)
المعرفة .ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، [-١٩٦] .ـ
٢٠مج .ـ مترجمة عن الإنجليزية والفرنسية .

(١١٣)
المعرفة .ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧١ ـ١٩٧٣ .ـ ١٤٢مج .

معهد الصحافة الدولى ـ زيورخ . **(١١٤)**
أخبار الشرق الأوسط فى **الصحافة العالميـة /** إصدار معهد الصحافة الدولى ؛ ترجمـة عبـد اللطيف حمزة ، وليم الميرى.ـ القاهرة :[د.ن] ، ١٩٦١.ـ ١٧٥ص ؛ ١٩سم .

معهد الصحافة الدولى ـ زيورخ . **(١١٥)**
أخبار الشرق الأوسط فى **الصحافة العالميـة /** إصدار معهد الصحافة الدولى ؛ ترجمـة عبـد اللطيف حمزة ، وليم الميرى .ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١.ـ ١٧٥ص ؛ ١٩سم .

(١١٦)

المكتبة والمدرسة والتلميذ / ترجمة أحمد مصـطفى النمر .ـ ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٧٩.ـ ١٥٣ص .

ملز ، ج . (١١٧)

نظم التصنيف الحديثة فى المكتبات : أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية / تـأليف ج.ملز ؛ ترجمةوتقديم عبد الوهاب عبد السلام أبوالنور ؛ مراجعة محمد البنهاوى .ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ٣٨٥ص ؛ ٢٥سم .

T: A modern outline of library classification.

A : Jack Mills .

ملز ، ج . (١١٨)

نظم التصنيف الحديثة فى المكتبات : أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية / تأليف ج.ملز ؛ ترجمة وتقديم عبد الوهاب عبد السلام أبو النور ؛ مراجعة محمد البنهاوى .ـ القاهرة : مكتبة غريب ،١٩٨٢.ـ ٣٨٣ص ؛ ٢٥سم .

T : A modern outline of library Classification.

A : Jack Mills .

(١١٩)

مؤتمر اليونسكو فى المكتبات القوميـة ـ فيينـا ١٩٥٨المكتبة القومية / إصدار المؤتمر ؛ ترجمة على محمود كحيل .ـ القاهرة : دار المعرفـة ، ١٩٦٢.ـ ـ ١٥٣ص ؛ ٢١ســم .ـ ـ ـ (من مطبوعات المكتبة العربية)

T : National library : Its problems and prospects.

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organizzation .

ميدوز ، جاك . (١٢٠)

آفــاق الإتصــال ومنافــذه فى العلــوم والتكنولوجيا/ تأليف جاك ميـدوز ؛ ترجمـة حشمت محمد على قاسم .ـ القاهرة : المركز العربى للصحافة ، ١٩٧٩.ـ ط ، ٣٥٦ص .

سميدوز ، جاك . **(١٢١)**

آفـــاق الإتصـــال ومنافـــذه فى العلـــوم والتكنولوجيا/ تأليف جاك ميـدوز ؛ ترجمـة حشمت محمد على قاسم .ـ القـاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤.ـ ـ ٣٥٥ص ؛ ٣٠سم .

ميشيل ، هربرت . **(١٢٢)**

من مكتبة جدى / تأليف هربرت ميشيل ؛ ترجمـة عثمان نويه ؛ تقديم وتعريب عبـاس محمـود العقاد ، تمهيد حسن جلال العروسـى .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١.ـ ـ ١٤١ص ؛٢٠سم .ـ (حول مائدة المعرفـة ؛ ١)

T : The First part of invitation to learning

A : Herbert Muschel .

مير ، جيرارد بريفن . **(١٢٣)**

رواد الصحافة فى الولايات المتحدة / تـأليف جيرارد بريفن مير ؛ ترجمة أحمد أبـو كـف ؛ تقديم ماهر نسيم .ـ القاهرة : دار الكرنـك للطبع والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٥٩ص ؛ ٢٣سـم .ـ (المكتبة الثقافية ؛ ٤)

T : Pioneers of the press , the first newspapers in America .

A : Gerard previn Meyer .

(١٢٤)

فن نشر الكتاب / تحرير شاندلر ب .جـرانيس ؛ ترجمة وتقديم حبيب سلامة .ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥.ـ ٥٢٤ص ؛ ٢٤سم .

T : What happens in book publishing .

A : Chandler B. Grannis .

نيوكومر ، لورنس ر . **(١٢٥)**
نظريات ومسائل فى البرمجة بلغة الكوبل /
تأليف لورنس ر.نيوكومر ؛ ترجمة
ســـ ـــرورعلىإبراهيم سرور .ـ القاهرة :
الدارالدولية للنشروالتوزيع ،
١٩٩١.ـ ٥٢٠ص.ـ (ملخصات شوم)
T : Schaum's outline of theory and problems of programming with structured Cobol .

A : Laurence R . Newcomer.

نيومان ،جوزيــف . **(١٢٦)**
الحاسب الإلكترونى وكيف يغيرحياتنا / تأليف
جوزيف نيومان ؛ ترجمة زغلول فهمــى .ـ ـ ـ
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦.ـ ٢٠٥ص .

هارتمان ، جرترود . **(١٢٧)**
العالم الذى نعيش فيه/ تأليف جرترود هارتمــان ؛
ترجمة عثمان نويه ، محمود حامد شوكت .ـ
القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ،
١٩٤٩.ـ ٣٠٠ص ؛٢٠سم .
T : The world we live in .

A : Gertrude Hartman .

هستر ، ألبرت ل . **(١٢٨)**
دليل الصحفى فىالعالم الثالث / تأليف ألــبرت
ل . هستر ، واى لان ج .تو ؛ ترجمة كمــال
عبد الرؤوف .ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر
والتوزيع ، ١٩٨٨.ـ ٢٥٤ص .
T : Hand book for third world journalists .

A : Albert L . Hester .

هنت ، روجر . **(١٢٩)**
الحاسبات والإدراك : مقدمة فى علوم
الحاسبات الإلكترونية / تأليف روجر هنت ؛
جون شيلى ؛ ترجمة سعد محمد على عيد ؛
مراجعة أحمد عزيزكمال .ـ القاهرة : مؤسسة
الأهرام ، ١٩٨٤.ـ ٢٥٢ص .

هوهنبرج ، جــون . **(١٣٠)**
الصحفى المحترف / تأليف جون هوهنبرج ؛ترجمة
محمد كمال عبد الرؤوف .ـ القاهرة : الــدار
الدولية للنشر والتوزيع ،١٩٩٠.ـ ٧٢٧ص .
T : The profssional journalist .

A : John Hohenberg .

هوهنبرج ، جون . (١٣١)
الصحفى المحترف : مرشد التطبيقات وأسس وسائل الأنباء / تأليف جون هوهنبرج ؛ ترجمة ميشيل تكلا ؛ مراجعة وتقديم إبراهيم عبده .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٧.ـ ـ ٨٦١ص .

T : The profssional journalist .

A : John Hohenberg .

هوهنبرج ، جون . (١٣٢)
الصحفى المحترف : مرشد التطبيقات وأسس وسائل الأنباء / تأليف جون هوهنبرج ؛ ترجمة ميشيل تكلا ؛ مراجعة وتقديم إبراهيم عبده.ـ ط٤.ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ، ١٩٨٢.ـ ٨٦١ص .

T : The profssional journalist .

A : John Hohenberg .

هيسيل ، ألفرد . (١٣٣)
تاريخ المكتبات / تأليف ألفرد هيسـيل ؛ ترجمـة شعبان عبد العزيزخليفة .ـ ـ القـاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٣.ـ ـ ١٩٧ص .ـ (الأعمال الأساسية فى علوم المكتبات ؛ ١)

T : A history of libraries .

A : Alfred Hessel .

هينتز ، إنجبورج . (١٣٤)
تنظيم المكتبات العامة / تأليف إنجبورج هينتز ؛ ترجمة وإعداد عبد الرحمن الشيخ ، محمد بن السيد فراج .ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٨ ـ ٩٥ص .

والكين ، إدوارد . (١٣٥)
مقدمة إلى وسائل الإتصال / تأليف إدوارد والكين ؛ ترجمة وديع فلسطين ـ القاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٨١ ـ ١٧١ص .

(١٣٦)

وسائل الإعلام والسياسة الخارجية / تحرير سيمون سيرفانى ؛ ترجمة محمد مصـطفى غنـيم ._ _ ط١ ._ القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفـة والثقافة العالمية ، ١٩٩٥ ._ ٣٤٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The Media and foreign policy.

ويزبرجر ، برنارد . **(١٣٧)**

الصحفى الأمريكى / تأليف برنارد ويزبرجر ؛ ترجمة وديع سعد ._ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢ ._ ٢٥٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The American newspaperman .

A : Berndard A . Weisberger .

ويس ، أ . ج .ب . **(١٣٨)**

دليل معرض الأبسطة والأقمشة الإيرانية فى **دار الآثار /** تأليف أ .ج.ب . ويس ؛ ترجمـة محمد عبد العزيز مـرزوق ._ _ القـاهرة : مطبعـةالمعهد العلمى الفرنسـى للآثـ ـ ـار الشرقيـة ، **١٩٤٣ . ـ ١٦،١٥ سم.**

يحيى، عثمان . **(١٣٩)**

مؤلفات ابن عربى : تاريخها وتصنيفها / عثمان يحيى ؛ ترجمة عن الفرنسية أحمد محمد الطيب. _ ط ١ . _ [القاهرة] : دار الصابونى ، ١٩٩٢._ ٧٣٦ ص ؛ ٢٤ سم .

اليونسكو . **(١٤٠)**

التبادل الدولى للمطبوعات / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة على محمود كحيل ._ القاهرة : دار الفكر العربى، ١٩٦٧._ **١٦٤ص ؛ ٢٤ سم** .

T : Hand book on international exchange of publications.

A : United nations Education Seintific and Cultural Organization.

آدامز ، دونالد . (١٤١)
الإنتصار على الشدائد / تأليف دونالد آدامز ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد ؛ تقـديم محمـد عوض محمد .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١ ، ١٩٦٧ .ـ ٢مج ؛ ٢٢سم .
T : Triumph over odds .

A : Donald Adams.

إتكينسون ، وليم ووكر . (١٤٢)
فلسفة اليوجا / تأليف وليم ووكر إتكيـنسون [يوجى راماشاراكا ـ مستعار] ؛ ترجمة عريان يوسف سعد ؛ مراجعة محمد مصطفى حلمـى .ـ القـاهرة : الـدار المصـرية للتـأليف والتـرجمة ، ١٩٦٠ .ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٠سم .
T : Advanced course in yogi philosophy .

A : William Walker Atkinson .

إتكينسون ، وليم ووكر . (١٤٣)
فلسفة اليوجا / تأليف وليم ووكر إتكيـنسون [يوجى راماشاراكا ـ مستعار] ؛ ترجمة عريان يوسف سعد ؛ مراجعة محمد مصطفى حلمـى .ـ
القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والتـرجمة ، ١٩٦٥ .ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٠سم .
T : Advanced course in yogi philosophy .

A : William Walker Atkinson .

إتكينسون ، وليم ووكـر . (١٤٤)
القوة الفكرية فى المغناطيسية الحيوية / تـأليف وليم ووكر إتكينسون [يوجى راماشـاراكا ـ مستعار] ؛ ترجمة حنا أسعد فهمى .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢٠.ـ ١١٦ص ؛ ٢٤سم .
A : William Walker Atkinson .

إتكينسون ، وليم ووكـر . **(١٤٤م)**

القوة الفكرية فى المغناطيسية الحيوية / تـأليف وليم ووكر إتكينسون [يوجى راماشـاراكا _ مستعار] ؛ ترجمة حنا أسعد فهمى .ـ القاهرة : دار العرب للبستانى ، ١٩٨٧.ـ ١٠٤ص ؛ ٢٤سم .

A : William Walker Atkinson .

أدلر ، ألفرد . **(١٤٥)**

الحياة النفسية / تأليف ألفرد أدلر ؛ ترجمة محمد بدران ، أحمد محمدعبد الخالق .ـ ط٢.ـ ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٤٤.ـ ى ، ٧٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Le sens de la vie .

A : Alfred Adler .

إدمان ، إرويـن . **(١٤٥م)**

الفنون والإنسان / تأليف أروين إدمان ؛ ترجمة حمزة محمد الشيخ .ـ القاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٥.ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Arts and the man ; a short introd – uction to Aesthetics .

A : Irwin Edman .

إدمان ، إروين . **(١٤٦)**

الفنون والإنسان : مقدمة موجزة لعلم الجمال/ تأليف إروين إدمان ؛ تـرجمة مصطفى حبيب القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١.ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم .

T : Arts and the man, a short introduction to Aesthetics.

A : Irwin Edman .

إرجيرس ، كـريس . **(١٤٧)**

الفرد والمنظمة : الصراع بين **النظام والفـرد/** تأليف كريس إرجيرس ؛ ترجمة سـامى علـى الجمال ؛ مراجعةمحمدتوفيق رمزى .ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتب والأجهـزة العلميـة ، ١٩٧٠.ـ ٣٩٨ص.ـ ـ (الألـف كتـاب ؛ ٦٢٤)

أرسطوطاليس . **(١٤٨)**

أرسطو : دعوة للفلسفة (بروتربيبتيقـوس) / تأليف أرسطوطاليس ؛ قدمه للعربيـة مـع تعليقات وشروح عبد الغفار مكـاوى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـةللكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٩٩ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (نصـوص فلسفية) . ـ على صفحة العنوان :كتاب مفقود لأرسطو .

A : Aristoteles .

أرسطوطاليس . **(١٤٩)**

علم الأخـلاق إلى نيقومـاخوس / تـأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة أحمد لطفى السيد . ـ ـ [د.م :د.ن .] ، ١٩٢٤(القـاهرة : مطبعـة دارالكتب). ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .

T : The Nicomachean ethics .

A : Aristoteles .

أرسـطوطاليس . **(١٥٠)**

علم الأخـلاق إلى نيقومـاخوس / تـأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة أحمد لطفى السيد . ـ ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٥٤(القـاهرة : مطبعـة دار الكتب) . ـ ٢مج ؛ ٢٨سم .

T : The Nicomachean ethics .

A : Aristoteles .

أرسطوطاليس . **(١٥٠م)**

فى **ميليسوس** وفى **أكسينوفان** وفى **غرغيـاس /** تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمها من الإغريقية إلى الفرنسية بارتلمى سانتهلير ؛ نقلها إلى العربيـة أحمد لطفى السيد . ـ القـاهرة : دارالكتـب المصـرية ، ١٩٣٢ . ـ ـ ص٢٨١ - ٣٣٧ ؛ ٣٠سم . ـ ضمن كتـاب الكـون والفسـاد لأرسطوطاليس

A : Aristoteles .

أرسطوطاليس . **(١٥١)**
فى **النفس /** تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة إسحق ابن حنين ؛ مراجعة وتحقيق عبد الرحمن بدوى . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤.

T : De L'am .

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس . **(١٥٢)**
كتاب فى **ميلوس وأكسينوفان** وفى **غرغياس/** تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمه إلى الفرنسية مع مقدمة بارتلمى سانتهلير ؛ ترجمة إلى العربية أحمد لطفى السيد .ــ القاهرة : الدار القومية للطباعه والنشر ، ١٩٦٣.ــ ٢٨٧ص .ــ (من الشرق والغرب ؛ ٣)

A : Aristoteles .

أرسطوطاليس . **(١٥٣)**
كتاب النفس / تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأهوانى ؛ مراجعة جورج شحاته قنواتى .ــ القاهرة : مطبعة عيسى البابى الحلبى ، ١٩٤٩.ــ ١٦١،٤ص ؛ ٢٤سم .

T : On the soul .

A: Aristoteles .

أرسطوطاليس . **(١٥٤)**
كتاب النفس / تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأهوانى ؛ مراجعة جورج شحاته قنواتى .ــ ط٢.ــ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٢.ــ ١٨٢ ص .ــ مترجم عن اليونانية .

T : On the soul .

A: Aristoteles .

أرسطوطاليس .

(١٥٥)

الكون والفساد / تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة بارتلمى سانتهلير ، أحمد لطـفى السيد .ـ القاهرة : مطبعة دارالكتب ، ١٩٣٢.ـ ٨ ، ٣٣٧ص ؛ ٢٨سم .

T : De la generation et de la corruption .

A : Aristoteles .

أرسطوطاليس .

(١٥٦)

اللام / تأليف أرسطو طاليس ؛ ترجمة أبو العلا عفيفى .ـ [د.م : د.ن .]، ١٩٣٩(القاهرة : مطبعة المعـهد العلمى الفرنسى) .ـ ٨٩ ، ١٣٨ص ؛ ٢٥سم .ـ وهى مقالة مترجمة من كتاب مابعد الطبيعة لأرسطو .

T : De L'ame .

A : Aristoteles.

(١٥٧)

الأسرة فى **ضوء علم النفس الفـردى /** ترجمـة موريس تاوضروس .ـ القاهرة : لجنة الأسرة باسقفية الخدمات العامة والإجتماعية ببطريركية الأقباط الأرثوذكس ، [-١٩].ـ ١٤٣ص .

(١٥٨)

أسس الحياة البشرية / ترجمة على فؤاد يس .ـ القـاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٧١.ـ ـ ١٤٩ص .ـ ـ عـن مخطوط كتبه أحد البراهمة الهنود القدماء .

إسكالونا ، سيبيل .

(١٥٩)

عدوان الأطفال / تأليف سيبيل إسـكالونا ؛ ترجمة عبد المنعم المليجى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١.ـ ١٠٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ١٩)

T : Understanding hostility in children .

A : Sibylle Escalona .

(١٦٠)

إسكالونا ، سـيبيل .

عدوان الأطفال / تأليف سيبيل إسـكالونا ؛ ترجمة عبد المنعم المليجى ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٩.ـ ١٠٥ص .ـ (كيف نفهم الأطفال : دراسات سيكولوجية ؛ ١٩)

T : Understanding hostility in children .

A : Sibylle Escalona .

(١٦١)

الأشباح والأرواح : الحقيقة والخرافـة / ترجمـة وإعداد فؤاد شاكر .ـ ط١.ـ [القـاهرة] : كنوز للإنتاج الإعلامى ، ١٩٨٥.ـ ١١٢ص ؛ ٢٤سم .

(١٦٢)

أصول علم النفس وأسرار العقل الباطن / ترجمـة يوسف إسكندر جرجس .ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.] .ـ ١٦٤ص ؛ ٢٠سم .

(١٦٣)

الأفغانى ، جمال الدين .

الرد على الدهريين / تأليف جمال الدين الأفغانى ؛ ترجمة محمد عبده .ـ ط٣.ـ القاهرة : مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٥هـ .ـ ٧٠ص ؛ ٢٨سم .

A : Jamal Al – Din Al –Afghani .

(١٦٤)

أفلاطون .

بروتاجوراس : محاورة لأفلاطون / ترجمة زكى نجيب محمود .ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٦.ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٢سم .

T : Protagoras : dialogues .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٦٥)**

بروتاجوراس : محاورة لأفلاطـون / تـأليف أفلاطون ؛ ترجمة كمال الدين على يوسف .ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧.ـ ـ ١٠٩ص ؛ ٢٤سم .ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٥١)

T :Protagoras : dialogues .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٦٦)**

التساعية الرابعة لأفلوطين فى النفس / تـأليف أفلاطون ؛ دراسة وترجمة فؤاد زكريا ؛ مراجعة محمد سليم سالم .ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامة للتأليف والنشر ،١٩٧٠.ـ ٣٤١ص .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٦٧)**

تياتيتوس ، أو ، عن العلم / تأليف أفلاطون ؛ ترجمة أميرة حلمى مطر .ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣.ـ ١٦٦ص .

T : Theaetetus .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٦٨)**

جمهورية أفلاطون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة حنا خباز ؛ تقديم فؤاد معـروف .ـ ـ[د.م : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهرة : مطبعة المقتطـف) .ـ[متعدد الترقيم] ؛ ٢٨سم .

T : Republic of Plato .

A : Plato .

أفلاطــون . **(١٦٩)**

جمهورية أفلاطون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة حنا
خباز .ـ ـ ط٣ .ـ ـ[د .م : د .ن.]، ١٩٤٩ (القــاهرة : المطبعــة العصــرية) .ـ ــ ج ، ٢٦٨ص ؛ ٢٥سم .

T : Republic of Plato .

A : Plato .

أفلاطون . (١٧٠)
جمهورية أفلاطون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة فؤاد زكريا ؛ مراجعة محمد سليم سـالم .ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٨.ـ ٣٩٥ص .
T : Republic of Plato .

A : Plato .

أفلاطون . (١٧١)
جمهورية أفلاطون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة فؤاد زكريا .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٤.ـ ٥٨٣ص .
T : Republic of Plato .

A : Plato .

أفلاطــــون . (١٧٢)
جمهورية أفلاطون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة فؤاد زكريا .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٥.ـ ٥٨٣ص .
T : Republic of Plato .

A : Plato .

أفلاطون . (١٧٣)
جمهورية أفلاطون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة نظلة حكيم ، محمد مظهر سعيد .ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٥٨.ـ ١٩٢ص ؛ ٢٢سم .
T : Republic of Plato .

A : Plato .

أفلاطون . (١٧٤)
فايدروس ، أو، عن الجمال / تأليف أفلاطون ؛ ترجمة وتقديم أميرة حلمى مطر .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.ـ ١٣٥ص .ـ (مكتبة الدراسات الفلسفية)
T : Phaédrus .

A : plato .

أفلاطون . (١٧٥)
فيدون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمة وتعليـق نجيب يوسف بلدى ، سامى النشار ، عباس الشربينى . ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦١.ـ ٢٢ ص ؛ ٢٤سم .ـ (الأصول الأفلاطونية ؛ ١)
T : Phédon .

A: Plato .

أفلاطون . **(١٧٦)**

فيدون / تأليف أفلاطون ؛ ترجمة وتعليق نجيب يوسف بلـدى ، سامى النشـار ، عبـاس الشربينى .ـ ط٣.ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ،١٩٦٢.ـ ٣٢٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (الأصول الأفلاطونية ؛ ١)

T : Phédon .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٧٧)**

فيدون فى **خلود النفس /** تأليف أفلاطـون ؛ ترجمة عزت قرنى .ـ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٧٤.ـ ٣٠٤ص .

T: Phédon, dialogue sur l'immortalité de l'âme .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٧٨)**

فيدون فى **خلود النفس /** تأليف أفلاطـون ؛ ترجمة عزت قرنى .ـ ط٢ .ـ القاهرة : مكتبة الحرية الحديثة ، ١٩٧٩.ـ ٣٠٤ص .

T: Phédon, dialogue sur l'immortalité de l'âme .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٧٩)**

فيدون وكتاب التفاحة المنسوب لسـقراط / تأليف أفلاطون ؛ ترجمة على سامى النشـار ، عباس الشربينى .ـ ط٣.ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤.ـ ٢٥٣ص .ـ (الأصـول الأفلاطونية)

A : Plato .

أفلاطون . **(١٨٠)**

القوانين / تأليف أفلاطون ؛ ترجمه من اليونانية إلى الإنجليزية تيلور ؛ نقله إلى العربيـة محمـد حسن ظاظا .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٦.ـ ٥٧١ص .ـ (نصـوص فلسفية)

T : The laws of Plato .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٨١)**

المأدبة : فلسفة الحب / تـأليف أفلاطـون ؛ ترجمة وليم الميرى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠.ـ ٩١ص .ـ (مكتبـة الدراسـات الفلسفية)

T : Le banquet , ou , l'amour .

A : Plato.

أفلاطون . **(١٨٢)**

محاكمة سـقراط : محـاورات أوطيفـرون ، الدفاع أفريطون / تأليف أفلاطـون ؛ ترجمـة عزت قرنى .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٣.ـ ٢٠٨ص .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٨٢م)**

محاورات ونصوص لأفلاطون : (فايدروس ـ ثياثينوس) / تأليف أفلاطون ؛ ترجمة وتقـديم أميرة حلمى مطر .ـ ط١.ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٦.ـ ٣١٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Dialogues .

A : Plato .

أفلاطون . **(١٨٣)**

محاورة جورجياس / تأليف أفلاطون ؛ ترجمـة محمدحسن ظاظا ؛ مراجعة علىسامى النشـار .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للتـأليف والنشر ، ١٩٧٠.ـ ١٥٣ص .ـ (الأعمـال الكاملة ؛ ١)

T : Gorgias.

A : plato .

إقبال ، محمد . **(١٨٤)**
تطور الفكر الفلسفى فى **إيـران : إسـهام** فى **تاريخ الفلسفة الإسلامية /** تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة حسن محمود الشافعى ، محمـد السـعيد جمال الدين .ـ القاهرة : الدار الفنيـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٩.ـ ١٦٢ص .
A : Muhammad Iqbal .

إقبال ، محمد . **(١٨٥)**
ماوراء الطبيعة فى **إيران /** تأليف محمد إقبال ؛ قدم له ونقله عن الفرنسـية حسـين مجيـب المصرى .ـ [القاهرة] : مكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩٨٧] .ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم .
A : Muhammad Iqbal .

إمبروز ، أليس . **(١٨٦)**
أوليات المنطق الرمزى / تأليف أليس أمبروز ، موريس لازيروفيتش ؛ ترجمـة عبـد الفتـاح الديدى .ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٨٣.ـ ٢١٥ص .ـ (مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة ؛ ٢٥٢)
T : Fundamentals of symbolic logic .

A : Alice Ambrose.

أناستازى ، آن . **(١٨٧)**
سيكولوجية الفروق بين **الأفراد والجماعات /** تأليف آن أناستازى ، جون فولى ؛ ترجمة السيد محمد خيرى ..[وآخ] .ـ القاهرة : الشـركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ٧١٤ص ؛ ٢٤سم .ـ مج١ .
T: Differential psychology : individual and group differences .

A : Anne Anastasi & John Porter Foley .

أناستازى ، آن . **(١٨٨)**
ميادين علم النفس : النظرية والتطبيقية / آن أناستازى...[وآخ] ؛ ترجمة أحمد زكى صالح .. [وآخ] ؛ إشراف جوى بول جيلفورد ، يوسف مراد .ـ ط٩.ـ القـاهرة : دارالمعـارف ، [١٩٨٥].ـ مج١: أيض ؛ ٢٤سم .ـ مج : الميادين النظرية .
T : Field of Psychology .

A : Anne Anastasi .

إنجلش ، سبيرجون . **(١٨٩)**

كيف تكون أباًناجحاً / تأليف سبيرجون إنجلش ، كونستاس فوستر ؛ ترجمة إبراهيم حـافظ ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤.ـ ١١١ص : أيض ، مصور ؛٢٠سـم .ـ ـ (دراسـات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ١٥)

T : Aguide to sucessful fatherhood .

A : Oliver Spurgeon English & Constance J . Foster .

إنجلش ، سبيرجون . **(١٩٠)**

كيف تكون أباناجحاً / تأليف سبيرجون إنجلش ، كونستاس فوستر ؛ ترجمة إبراهيم حـافظ ؛ مراجعةوتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ـ ـ ١١١ص : أيض ، مصور ؛٢٠سـم .ـ ـ (دراسـات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ١٥)

T : Aguide to sucessful fatherhood .

A : Oliver Spurgeon English & Constance J . Foster .

إنجلش ، سبيرجون . **(١٩١)**

كيف تكون أباناجحا/ تأليف سبيرجون إنجلش ، كونستاس فوستر ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦٠ .ـ ١١١ص ؛ ٢٤سم .ـ (سلسلة دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال)

T : Aguide to sucessful fatherhood .

A : Oliver Spurgeon English & Constance J . Foste .

إنجلش ، سبيرجون . **(١٩٢)**

المشاكل الإنفعالية للنمو / تأليف سبيرجون إنجلش ، ستيوارت فنش ؛ ترجمة السيد محمد خيرى ؛ إشراف عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥.ـ ٩٩ص : أيض ، مصور ؛ ١٩سم .ـ (دراسات سيكولوجيه ؛ ٥)

T : Emotional problems of growing up.

A : Oliver Spurgeon English & Stuart M . Finch .

إنجلش ، سبيرجون . (١٩٣)

المشاكل الإنفعالية للنمو / تأليف سـبيرجون إنجلش ، ستيوارت فنش ؛ ترجمة السيد محمـد خيرى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ـ ـ ٩٩ص : أيض ، مصور ؛٢٠سم .ـ (سلسلة دراسات سيكولوجية ؛ ٥)

T : Emotional problems of growing up.

A : Oliver Spurgeon English & Stuart M. Finch .

إنجلش ، سبيرجون . (١٩٤)

المشـــاكل الإنفعاليـــة للنمـــو / تـــأليف سبـيرجـون إنجلش ، ستيـوارت فنش ؛ ترجـمة السيـد محمدخيرى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٩.ـ ٩٩ص .

T : Emotional problems of growing up.

A : Oliver Spurgeon English & Stuart M. Finch .

إنجلش ، سبيرجون . (١٩٥)

مشكلات الحياة الإنفعالية مـن المراهقـة إلى النضج / تأليف سبيرجون إنجلـش ؛ ترجمـة فاروق عبد القادر ، فرج أحمد فرج ؛ إشـراف مختار حمزة .ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ٢٤٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Emotional problemes of living.

A : Oliver Spurgeon English .

إنجلش ، سبيرجون . (١٩٦)

مشكلات سلوكك / تأليف سبيرجون إنجلش ، كونستانس فوستر ؛ ترجمة محمد عماد الـدين إسماعيل .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠.ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم .

T : your behaviour problems.

A: Oliver Spurgeon English & Constance J. Foster .

إنجلش ، سبيرجون . **(١٩٧)**

مشكلات سلوكك / تأليف سبيرجون إنجلش ، كونستانس فوستر ؛ ترجمة محمد عماد الـدين إسماعيل .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٩.ـ ١١٤ص ؛٢٠سم .

T : your behaviour problems.

A : Oliver Spurgeon English & Constance Foster .

إندرهل ، إيفلين . **(١٩٨)**

دراسة فى طبيعة وتطور الوعى الروحى لـدى الإنسان / إيفلين إندرهل ؛ ترجمـة ودراسـة إبراهيم إبراهيم محمد ياسين .ـ ـ [د.م] : أ . ياسين ، [١٩٨٩] .ـ ـ مـج١(١٠٥ص) ؛ ٢٤سم .

T: Mysticism : a study in the nature and development of man's spirtual Consciousness.

A : Evelyn Underhill .

أندروز ، توم جـايلورد . **(١٩٩)**

مناهج البحث فى علم النفس / تأليف ت.ج . أندروز ؛ ترجمة حمدى جـرجس ...[وآخ] ؛ إشراف يوسف مراد .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ـ ١٩٦١.ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .ـ ـ (منشورات جماعة علم النفس التكاملى)

T : Methods of psychology .

A : Tom Gaylord Andrews .

أندروز ، توم جـايلورد . **(٢٠٠)**

مناهج البحث فى علم النفس / تأليف ت.ج . أندروز ؛ ترجمة حمدى جـرجس ...[وآخ] ؛ إشراف يوسف مراد.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧.ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .ـ ـ (منشـورات جماعة علم النفس التكاملى)

T : Methods of psychology .

A : Tom Gaylord Andrews .

أندروز ، توم جايلور . **(٢٠١)**
مناهج البحث فى **علم النفس /** تأليف ت .ج . أندروز ؛ ترجمة صبرى جرجس ..[وآخ] .ـ ط٣.ـــ القـــاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٨٣.ـ ٢٥٠ص .ـ (منشورات جماعة علم النفس التكاملى)

T : Methods of psychology .

A : Tom Gaylord Andrews .

أندروز ، توم جايلورد . **(٢٠٢)**
مناهج البحث فى **علم النفس /** تأليف ت.ج . أندروز ؛ ترجمة يوسف مراد .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.ـ ٣٤٢ص .

T : Methods of psychology .

A : Tom Gaylord Andrews.

أوجمان ، رالف هـ . **(٢٠٣)**
تكيف شخصية الطفل / تأليف رالف هـ . أوجمان ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ .ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٢.ـ ٧٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (بحوث تربوية فى خدمة العلم ؛ ١)

T : Personality adjustment of individual children .

A : Ralph Henry Ojemann.

أوجمان ، رالف هـــ . **(٢٠٤)**
تكيف شخصية الطفل / تأليف رالف هـــ . أوجمان ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعـة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمـد على حافظ .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٥.ـ٦٧ص .ــ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١)

T : Personality adjustment of individual children .

A : Ralph henry Ojemann.

أورستراجورسكى ، فلاديمير . **(٢٠٥)**
فى**مواجهة المستقبل :حوارات حول طريقة التفكير الجديدة /** تأليف فلاديمير أورستراجورسكى ؛ ترجمة يوسف الجندى .ـ القاهرة : دار الثقافة الجديـدة ، ١٩٨٨.ـ ـ ٧٢ص .

أوزيباو ، صموئيل هـ . **(٢٠٦)**
إستراتيجيات الإرشاد النفسى لتعديل السلوك الإنسانى / تأليف صموئيل هـ . أوزيباو ، بروس والتى ؛ ترجمة عباس محمود عوض ، عزت عبد العظيم .ـ [د.م : د.ن.، د.ت.].ـ ١٧٥ص .

أوزيباو ، صموئيل هـ . **(٢٠٧)**
إستراتيجيات الإرشاد النفسى لتعديل السلوك الإنسانى / تأليف صموئيل هـ . أوزيباو ، بروس والتى ؛ ترجمة عباس محمود عوض ، عزت عبد العظيم .ـ الإسكندرية : دار المطبوعات الجديدة ، ١٩٧٦.ـ ١٧٥ص .

أوسبورن ، روبن . **(٢٠٨)**
الماركسية والتحليل النفسى / تـأليف روبـن أوسبورن ؛ ترجمة سعاد الشرقاوى ؛ مراجعـة مصطفى زيور .ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٢.ـ ١٦٤ص .ـ (مكتبـة الدراسـات النفسية والإجتماعية)

أوسبورن ، روبن . **(٢٠٩)**
الماركسية والتحليل النفسى / تأليف روبن أوسبورن ؛ ترجمة سعاد الشرقاوى ؛ مراجعة وتقديم مصطفى زيور .ـ ط٢.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠.ـ ١٦٤ص .ـ (مكتبة الدراسات النفسية والإجتماعية)

أوفرستريت ، هارى . **(٢١٠)**
العقل الناضج / تأليف هارى أوفرستريت ؛ ترجمة عبد العزيز القوصى ، السيد محمد عثمان ؛ تقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٣٩٥ص ؛ ٢٠سم .

T : Mature mind .

A : Harry Allen Overstreet .

أوفرستريت ، هارى . **(٢١١)**
العقل الناضج / تأليف هارى أوفرستريت ؛ ترجمة عبد العزيز القوصى ، السيد محمد عثمان ؛ تقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضةالمصرية ، ١٩٦٣.ـ ٣٩٥ص ؛ ٢٠سم .
T : Mature mind .

A : Harry Allen Overstreet .

أوفرستريت ، هارى . **(٢١٢)**
النفس المطمئنة / تأليف هارى أوفرستريت ، بورنارو أوفرستريت ؛ ترجمة إسماعيل صادق .ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، ١٩٩٥.ـ ١٧٩ص ؛ ٢٤سم .
A : Harry Allen Overstreet .

أولبورت ، جوردون . **(٢١٣)**
إختبار القيم / تأليف جوردون أولبورت ، فيليب فرنون ، جاردنر لندرى ؛ ترجمة عطية محمود هنا .ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.].ـ ١٢ص ، جدول ؛٣٠سم .
A : Gordon Willard Allport .

أولبورت ، جوردون . **(٢١٤)**
سيكولوجية الإشاعة / تأليف جوردون أولبورت ، ليوبوستمان ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤.ـ ٢٥١ص ؛ ٢٦سم .ـ (منشورات جماعة علم النفس التكاملى)
T : The psychology of rumor .

A : Gordon Willard Allport .

أولبورت ، جوردون . **(٢١٥)**
نمو الشخصية / تأليف جوردون أولبورت ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ، محمد مصطفى الشعبينى .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢.ـ ١٦٦ص ؛ ١٩سم .
T : Becoming : basic considerations for a psychology of personality .

A : Gordon Willard Allport .

أولسون ، ولارد . (٢١٦)

تطور نمو الأطفال/ تأليف ولارد أولسون ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ، السيد محمد عثمان ، سامى على الجمال ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٢.ـ ٨١٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Child development .

A : Willard Clifford Olson .

أولسون ، ولارد . (٢١٧)

تطور نمو الأطفال / تأليف ولارد أولسون ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ، السيد محمد عثمان ، سامىعلى الجمال ؛ مـراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القـاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٧.ـ ٨١٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Child development .

A : Willard Clifford Olson .

أولسون ، ولارد . (٢١٨)

كيف ينمو الأطفال / تأليف ولارد أولسون ، جون ليولن ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ، مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨.ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (سلسلة دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٥)

T : How children grow and develop .

A : Willard Clifford Olson and John Bryan Lewellen .

أوليرى ، دىلاسى . (٢١٩)

الفكر العربى ومكانه فى التاريخ / تأليف دىلاسى أوليرى ؛ ترجمة تمام حسان ؛ مراجعة محمد مصطفى حلمى .ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والطباعة والنشر ، ١٩٦٢.ـ ٣٠٠ص ؛٢٠سم .

T : Arabic thought and its place in history .

A : De Lacy Evans Oleary .

أير ، ألفرد جيلز . **(٢٢٠)**
المسائل الرئيسية فى الفلسفة / تـأليف ألفـرد جيلز أير ؛ ترجمة محمود فهمى زيـدان . ـ ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٨٨. ـ ـ ٢٨٦ص ؛ ٢٤سم .
A : Alfred Jules Ayer .

أير ، ألفرد جيلـز . **(٢٢١)**
نصوص فلسفية / تأليف ألفرد جيلـز أيـر ؛ ترجمة وتقديم قدرية إسماعيل . ـ الجيزة : بيمكو للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣. ـ ٨٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Philosophical essays .

A : Alfred Jules Ayer .

أيربان ، و .م . **(٢٢٢)**
نظرية القيمة ونصوص أخرى / تأليف و .م . أيربان ؛ ترجمة أحمد عبد الحليم عطية . ـ القاهرة : مكتبة النصر ، ١٩٩٣. ـ ١٦٥ص . ـ ١٩سم .

إيرل ، ف .م . **(٢٢٣)**
علم النفس وإختيار المهنة / تأليف ف .م . إيرل ، ترجمة مصطفى محمد حسنين ؛ تقديم عبد الحميد الصاوى . ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٤٩ (الإسكندرية : مطبعة دار نشر الثقافة). ـ ١١٠ص : أيض ، لوحه مطوية ؛ ٢١سم .
T : Psychology and the choice of a career .

A : Frank Maynard Earll .

إيرل ، ف .م . **(٢٢٤)**
علم النفس وإختيار المهنة / تأليف ف.م. إيرل ؛ ترجمة مصـطفى محمدحسـنين . ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ١٠٤ص ؛ ٢١سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٧٧)
T : Psychology and the choice of a career .

A : Frank Maynard Earll .

إيزاكس ، سوزان سوثرلاند . **(٢٢٥)**
الحضانة : نفسية الطفل فى **السنوات الخمس الأولى /** تأليف سوزان سوثرلاند إيزاكس ؛ ترجمة سمية أحمد فهمى. ــ القاهرة :لجنة التأليف والنشر ، ١٩٤٦.ــ ٢ ، ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : The nuresry years : the mind of the child from birth to six years .

A : Susan Sutherland Isaacs .

إيزاكس ، سوزان سوثرلاند . **(٢٢٦)**
الحضانة : نفسية الطفل فى **السنوات الخمــس الأولى /** تأليف سوزان سوثرلاند إيــزاكس ، ترجمة وتقديم سمية أحمد فهمى . ــ ط٣. ــ ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨. ــ ــ ٢٢٨ص .

T : The nuresry years : the mind of the child from birth to six years .

A : Susan Sutherland Isaacs .

إيزاكس ، سوزان سوثرلاند . **(٢٢٧)**
مشاكل الأطفال والآباء / تأليف سوزان سوثرلاند إيزاكس ؛ ترجمة سعاد فريد ؛ مراجعة أبو الفتوح رضوان . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦. ــ ٣٩٩ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٦٨٨)

T : Troubles of children and parents .

A : Susan Sutherland Isaacs .

إيزنك ، هــ . **(٢٢٨)**
الحقيقة والوهم فى **علم النفس /** تأليف هــ . إيزنك ؛ ترجمة قدرى حفنى ، رؤوف نظمــى . ــ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٩. ــ ــ ٢٩٥ص . ــ (منشورات جماعة علــم الــنفس التكاملى)

T : Sense and monsense in psychology .

A : Hans Jurgen Eysenck .

إيزنك ، هـ . **(٢٢٩)**

مشكلات علم النفس / تأليف هـ . إيزنك ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابـر ، يوسـف محمود الشيخ ؛ مراجعة وتقديـم أحمد زكى صالح .ـ القاهرة : دار النهضة العـربية ، ١٩٦٣.ـ ٣٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Uses and abuses abuses of psychology .

A : Hans jurgen Eysenck .

إيزنك ، هـ . **(٢٣٠)**

مشكلات علم النفس / تأليف هـ . إيزنك ؛ ترجمة يوسف محمود الشيخ ، جابر عبد الحميد جابر ؛ مراجعة أحمد زكى صالح .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، [د.ت].ـ ـ ٣٢٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Uses and abuses of psychology .

A : Hans jurgen Eysenck .

إيفلنج ، فرنسيس . **(٢٣١)**

علم النفس قديما وحديثا / تأليف فرنسيس إيفلنج ؛ ترجمة عطية محمود هنا .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٩.ـ ٢٠١ص ؛ ٢٤سم .

إيكورن ، أوجست . **(٢٣٢)**

أزمات الشباب / تأليف أوجست أيكورن ؛ تقديم سيجمونـد فرويـد .ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٣ .ـ ٢٠٨ص ؛ ١٨سم .ـ (كتـاب الهـلال ؛ ١٤٤)

A : August Aichhorn .

إيكورن ، أوجست . (٢٣٣)

الشباب الجامح / تأليف أوجسـت إيكورن ؛ ترجمة سيدمحمد غنيم ؛ مراجعة وتقديم إسـحق رمزى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ٢٦٩ص ؛ ٢١سم .

T : Wayward youth .

A : August Aichhorn .

إيليس ، هافيلوك . (٢٣٤)

الحياة والجنس / تأليف هافيلوك إيليس ؛ ترجمة صالح الغمراوى ؛مراجعة محمد بدرالدين خليـل .ـ

القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٤٥ص ؛ ٢٠سم .

باركلى ، جورج . (٢٣٥)

المحاورات الثلاث بين **هيلاسى وفيلونوس /** تأليف جورج باركلى ؛ ترجمة يحيى هويدى .ـ القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٦.ـ ١٩٥ص .ـ (النصوص الفلسفية ؛ ٧)

باروخ ، دوروثى والتر . (٢٣٦)

كيف نفهم أطفالنا / تأليف دوروثى والتر باروخ ؛ ترجمة نظمى خليل ؛ مراجعة نوال عيسى .ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٢.ـ ١٠٦ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣٩٧)

T : Understanding young children .

A : Dorthy Walter Baruch .

بـــارودى ، د . (٢٣٧)

المشكلة الأخلاقية والفكر المعاصر / تأليف د. بارودى ؛ ترجمة محمد غلاب ؛ مراجعة إبراهيم بيومى مدكور.ـ القاهرة :مكتبة الأنجلوالمصرية ، ١٩٥٨.ـ أ ـ ح ، ٣٥٥ص ؛٢٠سم .

T :Les bases psychologique de la viemorale.

A : Dominique Parodi .

باكارد ، فانس . **(٢٣٨)**
الجانب الإنسانى عند الحيوان / تأليف فـانس باكارد ؛ ترجمة سعد غزال ؛ مراجعة أنور عبد العلـيم . ـ ـ القـاهرة : دار الفكرالعـربى ، ١٩٦٠. ـ ١٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٩٦)
T : The human side of animals .

A : Vance Oakley Packard .

بانوفا ، فيرا . **(٢٣٩)**
الفجر الجديد ، أو، التطلع إلى الأمام / تأليف فيرا بانوفا ؛ ترجمة حسن محمد القبـانى . ـ ـ القاهرة : مكتبـة دار الشـرق ، ١٩٥٨. ـ ـ ٥١٠ص ؛٢٠سم .
T : Looking a head .

A : Vera Fedorovna Panova .

باوذفيلد ، بول . **(٢٤٠)**
مبادىء التحليل النفسـى / تـأليف بـول باوذفيلد ؛ ترجمة صبرى جرجس . ـ ـ [د.م : د.ن. ، د.ت](القـاهرة : مطبعـة اللـة الجديدة) . ـ ١٦ص ؛ ٢٤سم .

باورز ، إدوين فردريك . **(٢٤١)**
ظواهر حجرة تحضير الأرواح / تأليف إدوين فردريك باورز ؛ ترجمة أحمد فهمى أبى الخير . ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٤٢(القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمةوالنشر). ـ ٢٥٣ص ؛ ٢٥سم .
T : The phenomena of seance – room .

A : Edwin Frederick Bowers .

باومر ، فرانكلين ل . **(٢٤٢)**
الفكر الأوربى الحديث / تأليف فرانكلين ل . باومر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ـ١٩٨٩. ـ ٤مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى)
A : Franklin le van Baumer .

بايرون ، جوردن . **(٢٤٣)**
أتح لنفسك فرصة / تأليف جوردن بايرون ؛ ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى .ــ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٥.ــ ١٧٤ص ؛ ٢٠سم .

باين ، نوب . **(٢٤٤)**
القوى الروحية الكامنة فى **الإنسان /** تأليف نوب باين .ــ القاهرة : الجمعية الإسلامية الروحية ، ١٩٦٠.ــ ٩١ص ؛ ١٧سم .

باية ، ألبير . **(٢٤٥)**
دفاع عن العلم / تأليف ألبير باية ؛ ترجمة عثمان أمين .ــ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٤٦.ــ ١٥٤ص ؛ ١٨سم .ــ (نفائس الفلسفة الغربية)

بجاتو ، أوناذا . **(٢٤٦)**
الحكمة المشرقية / تأليف أوناذا بجاتو ؛ ترجمــة محمد لطفى جمعة .ــ القاهرة : مجلــة البيــان ومكتبتها ، ١٣٢٩هــ .ــ ٦٩،٣٠ص ؛ ٢٦سم .

بــدر ، محمــد . **(٢٤٧)**
تاريخ الفلسفة فى **المنطق ومابعــد الطبيعــة /** تأليف محمد بدر ؛ ترجمة حسن حســين .ــ القــاهرة : المطبعــة المصــرية ، [د.ت].ــ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم .

A: Muhammed Badre.

برادلى ، هربرت دينيس . **(٢٤٨)**
علم مفاجأة الأرواح تجاه **الكواكب /** تــأليف هربرت دينيس برادلى ؛ ترجمة يوسف غالى .ــ القاهرة : مطبعة عبده غــالى ، [د.ت] .ــ ١١١ص ؛ ٢٠سم .

T : Towards the stars .

A: Herbert Dennis Bradley .

براند ، دوروثيا . **(٢٤٩)**
إستيقظ وإستمتع بالحياة / تأليف دوروثيا براند ؛ ترجمة محمد فتحى .ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ــ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Wake up and live .

A : Drothia Brand .

براند ، دوروثيـا . **(٢٥٠)**
إستيقظ وإستمتع بالحياة / تـأليف دوروثيـا براند ؛ ترجمة محمد فتحى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩.ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Wake up and live .

A : Drothia Brand .

براون ، فنسون . **(٢٥١)**
كيف تكشف أسرار الطبيعة / تأليف فنسون براون ؛ ترجمة إميل شنودة دميان .ـ ـ القـاهرة : مكتبةالأنجلوالمصرية ،١٩٦٥.ـ ١٦٢ص ؛ ٢٤سم.

T : How to explore the secret world of natur

A : Vinson Brown .

برت ، سيرل . **(٢٥٢)**
كيف يعمل العقل / تأليف سيرل برت ، إيمانويل ميللر ، أرنست جونز ؛ ترجمة رياض عسكر .ـ ـ القاهرة : [د.ن . ، د.ت.].ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : Factors of the mind .

A: Cyril Lodowic Burt , Emmanuel Miller . & Ernest Johns .

برت ، سيرل . **(٢٥٣)**
كيف يعمل العقل / تأليف سيرل برت ، إيمانويل ميللر ، أرنست جونز ؛ ترجمة رياض عسكر .ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٩ .ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .ـ (الفكر الحديث ؛ ٩ ، ١٠)

T : Factors of the mind .

A : Cyril Lodowic Burt , Emmanuel Miller & Ernest Johns .

برت ، سيرل . **(٢٥٤)**

كيف يعمل العقل / تأليف سيرل برت ، إيمانويل ميللر ، أرنست جونز ؛ ترجمة محمد خلف الله .ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٣٢ ص ؛ ٢٢سم .ـ (الفكر الحديث)

T : Factors of the mind .

A: Cyril Lodowic Burt , Emmanuel . Miller & Ernest Johns .

برت ، سـيرل . **(٢٥٥)**

محاضرات فى **علم النفس /** تأليف سيرل برت ؛ ترجمة عبد العزيز عبد الـيد .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩٥٣] .ـ ١٠٨ص .

T : Lectures of psychology .

A : Cyril Lodowic Burt .

برتليمى ، جان . **(٢٥٦)**

بحث فى **علم الجمال /** تأليف جان برتليمـى ؛ ترجمة أنور عبد العزيز ؛ مراجعة نظمى لوقا .ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٧٠.ـ لوحة ، ٦٧٧ص .

برجر ، ف.ج . روثلز . **(٢٥٧)**

التدريب على العلاقات الإنسانية / تأليف ف. ج . روثلز برجر ؛ ترجمة محمد خيرى محمـد على ؛ مراجعة صلاح الدين الشـريف .ـ ـ القاهرة : إدارة الثقافة الإجتماعية والمكتبـات ، ١٩٦٣.ـ ٢٣١ص ؛ ٢٤سم .

برجر ، ف .ج . روثلز . **(٢٥٨)**

التدريب على العلاقات الإنسانية / تأليف ف. ج . روثلز برجر ؛ ترجمة محمد خيرى محمـد على ؛ مراجعة صلاح الدين الشـريف .ـ ـ القاهرة : إدارة الثقافة الإجتماعية والمكتبـات ، ١٩٦٥.ـ ٢٣١ص ؛ ٢٤سم .

برجسون ، هنرى **(٢٥٩)**

التطور الخالق / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة محمود محمد قـاسم ؛ مراجعة نجيـب يوسف بلدى .ـ القاهرة : وزارة الثقافـة والإرشاد ، [د.ت.] .ـ ٤٢٤ص ؛ ٢٢سم .

T : L'evolution creatrice .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . **(٢٦٠)**

التطور الخالق / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة نجيب يوسف بلدى .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٠.ـ ٤٢٤ص ؛ ٢٢سم .

T : L'evolution creatrice .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . **(٢٦١)**

التطور الخالق / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة نجيب يوسف بلدى.ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤.ـ ٣٢٥ص .

T : L'evolution creatrice .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . **(٢٦٢)**

الضحك / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة سامى الدروبى ، عبد الله عبد الدايم .ـ القاهرة : دارالكاتب المصرى ، ١٩٤٧.ـ ١٣٦ص ؛ ١٩سم .

T : Laughter : an essay on the meaning of the comic .

A : Henri louis Bergson .

برجسون ، هنرى . **(٢٦٣)**

الضحك / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة سامى الدروبى ، عبد الله عبد الدايم .ـ [د.م : د.ن.]، ١٩٤٨(القاهرة : مطبعة الكاتب المصرى) .ـ ١٣٦ص ؛ ١٩سم .

T : Laughter : an essay on the meaning of the comic .

A : Henri louis Bergson .

برجسون ، هنرى . **(٢٦٤)**

الطاقة الروحية / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة سامى الدروبى.ـ ط٢.ـ القاهرة : دارالفكرالعربى ، ١٩٦٣.ـ ١٥١ص ؛ ٢٣سم .

T : Lenergie spirituelle .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . (٢٦٥)

الطاقة الروحية / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة سامى الدروبى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ٢٠٠ص .

T : Lenergie spirituelle .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . (٢٦٦)

الفلسفة ومباحثها / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة محمد على أبو ريان .ـ ط٤.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩.ـ ٣٤٢ص .

T : La philosohie .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . (٢٦٧)

المدخل إلى الميتافيزيقا / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة محمد على أبو ريان .ـ الإسكندرية : دار المعارف ، ١٩٦٦.ـ ٢٨٩ص ؛ ٢٤سم .ـ (المكتبة الفلسفية)

T : Introduction a la métaphysique .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . (٢٦٨)

منبعاالأخلاق والدين / تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة سامى الدروبى ، عبد الله عبد الـدائم .ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٤٥.ـ ـ ٢٨٠ص ؛ ٢١سم .ـ (عيون الآثار الفكرية ؛ ١١)

T : The two sources of morality and religion .

A : Henri Louis Bergson .

برجسون ، هنرى . (٢٦٩)

منبعا الأخلاق والدين/ تأليف هنرى برجسون ؛ ترجمة سامى الدروبى ، عبد الله عبد الـدائم القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ٣٤١ص .

T : The two sources of morality and religion .

A : Henri Louis Bergson .

بردیائیف ، نیقولا أ . **(٢٧٠)**

الحلم والواقع / تألیف نیقولا أ. بردیـائیف ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزیز ؛ مراجعـة علـى أدهم .ـ القاهرة : مطبعة أطلس ، ١٩٦١.ـ ٣١٣ص ؛ ٢٦سم .

T : Dream and reality .

A :Nikolai Aleiksandrovich Berdiaev .

بردیائیف ، نیقولا أ . **(٢٧١)**

العزلة والمجتمع / تألیف نیقولا أ. بردیـائیف ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة على أدهـم .ـ ـ القاهرة : الهیئة المصـریة العامـة للكتـاب ، ١٩٨٢.ـ ١٨١ص .

T : Solitude and society .

A : Nikolai Aleksandrouich Berdiaev .

برلاین ، أ .د . **(٢٧٢)**

علم النفس المعرفى : الصـراع ـ الإثـارة ـ حب الإستطلاع / تألیف أ .د.برلاین ؛ ترجمة كریمان بدیر .ـ القاهرة : توزیع عالم الكتب ، [١٩٩٣] .ـ ٤٦٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Conflict ,arousal and curiosity .

A : D.E . Berlyne .

برنتون ، كرین . **(٢٧٣)**

أفكار ورجال : قصة الفكر الغربى / تـألیف كرین برنتون ؛ ترجمة محمود محمود .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصریة ، ١٩٦٥.ـ ٢٨٥ص ؛ ٢٣سم .

T : Ideas and men .

A : Crane Brinton .

برهيير ، إميل . **(٢٧٤)**
إتجاهات الفلسفة المعاصرة / تأليف إميل برهيير ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة محمد محمد القصاص .ـ القاهرة : دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، ١٩٥٦.ـ ١٢٠ص ؛ ١٧سم .ـ (الألف كتاب ؛١٠)

T : Les thémes actuels de la philosophie .

A : Emile Brehier .

برونوفسكى ، جاكوب . **(٢٧٥)**
وحدة الإنسان / تأليف جاكوب برونوفسكى ؛ ترجمة وتقديم فؤاد زكريا .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥.ـ ١٧٧ص .

T : The identity of man .

A : Jacob Bronowski .

بريس ، س .ل . **(٢٧٦)**
علم النفس والتربية الحديثة / تأليف س .ل . بريس ، ف .ب . روبنسون ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤.ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

بريل ، ليفى . **(٢٧٧)**
الأخلاق وعلم العادات الأخلاقية / تأليف ليفى بريل ، ترجمة محمود محمد قاسم ، مراجعة السيد محمد بدوى .ـ القاهرة : مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٥٤.ـ ٤٠٦ص ؛ ٢٢سم .

T : La morale et la science des moeurs .

A : Levy Bruhl .

بريل ، ليفى . **(٢٧٨)**
الأخلاق وعلم العادات الأخلاقية / تأليف ليفى بريل ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة السيد محمد بدوى .ـ القاهرة : مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٦٥.ـ ٤٠٦ص ؛ ٢١سم .

T : La morale et la science des moeurs .

A : Levy Bruhl .

بريل ، ليفى . **(٢٧٩)**
العقلية البدائية / تأليف ليفى بريل ؛ ترجمة محمدمحمد القصاص ؛ مراجعةحسن الساعاتى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ
٥١٨ص ؛ ٢٤سم .
T : La Primitive mentalite .

A : Levy Bruhl .

بريل ، ليفى . **(٢٨٠)**
فلسفة أوجست كونت / تأليف ليفى بريـل ؛ ترجمةمحمود محمد قاسم ، السيد محمد بـدوى .ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصريـة ، ١٩٠٢.ـ
٣٦١ص ؛ ٢٤سم .ـ (المصادر الأساسـية فى علم الإجتماع)
T : The philosophy of Auguste comte .

A : Levy Bruhl .

بريل ، ليفى . **(٢٨١)**
فلسفة أوجست كونت / تأليف ليفى بريل ؛ ترجمةمحمود محمد قاسم ، السيد محمد بدوى .ـ مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٢.ـ
٣٦٢ص ؛ ٢٤سم .
T : The philosophy of Auguste comte .

A : Levy Bruhl .

بريل ، نورمان . **(٢٨٢)**
بزوغ العقل البشرى / تأليف نورمان بريل ؛ ترجمة وتقديم إسماعيل حقى .ـ القاهرة : مكتبة نضةمصر ، ١٩٦٤.ـ ز ، ٣٣٩ص ؛ ٢٤سم .
T : Man`s emerging mind.

A : Norman J .Berrill .

برينويت ، أ .د . **(٢٨٣)**
تربية الطفل من الوجهة النفسية / تأليف أ .د. برينويت ؛ ترجمة حرية لطفى ، ثروت فهمى عكاشة. ــ القاهرة : دارالجوهرى للطبع والنشر ، ١٩٤٤. ــ ١٤٢ص ؛ ٢١سم .

بريهيية ، إميل . **(٢٨٤)**
الآراء الدينية والفلسفية : منلون الإسكندر / تأليف إميل بريهيية ؛ ترجمةومراجعة محمد يوسف موسى ، عبد الحليم النجار .ــ القاهرة : مكتبة ومطبعة مصطفى البابى ، ١٩٥٤. ــ ز ، ٤١٤ص ؛ ٢٤سم .

بستانوى ، أندريه . **(٢٨٥)**
شخصيتك وحتمية التعبير / تأليف أندريه بستانوى ؛ ترجمة لويس كامل .ــ القاهرة : المؤلف ، ١٩٩٣. ــ ٢٥٩ص .

بش ، لويس . **(٢٨٦)**
المرض النفسى طريق إلى السعادة / تأليف لويس بش ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى ، تقديم محمد عثمان نجاتى .ــ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧. ــ ١ ــ ى ، ٢٣٨ص ؛٢٠سم .

بفارد ، فرانك . **(٢٨٧)**
التحرر من الخوف / تأليف فرانــك بفــارد ؛ ترجمة جاد المنفلوطى .ــ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٨٠. ــ ٨٢ص .

بلم ، جولد . **(٢٨٨)**
إختبار صوربلاكى : تكنيك للكشف عن دينامية الشخصية / تأليف جولد بلم ؛ ترجمة صالح حزين السيد .ــ القاهرة : مكتبة كوميت ، ١٩٨٨. ــ ٥٨ص .

بلير ، مايرزجلن . **(٢٨٩)**
سـيكولوجية المراهقـة للمـربين / تـأليف مايرزجلن بلير ، د.ستيوارت جونز ؛ ترجمـة أحمد عبد العزيز سلامة ، ضـياء الـدين أبـو الحب .ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧٠.ـ ١٧٠ص .

بنجهام ، ألما . **(٢٩٠)**
تحسين **قدرة الأطفال على حل المشكلات /** تـأليف ألما بنجهام ؛ تـرجمة أحمد مصطفى سليمان ؛ مراجعة وتقديم محمد السيد روحه .ـ القاهرة : دار النهضة المصـرية ، ١٩٦٥.ـ ـ ١٧١ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (التعلـيم فى ضـوء التجارب ؛ ١٣)

T : Improving childrens facility in problem solving .

A : Alma Bingham .

بنجهام ، والترفانديك . **(٢٩١)**
سيكولوجية المقابلـة / تـأليف والترفانـديك بنجهام ، بروس فيكتورمور ؛ ترجمـة فـاروق عبد القادر ، عزت سيد إسماعيل ؛ تقديم محمـد توفيق رمزى .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١.ـ ٣٣٨ص ؛ ٢٣سم .

T : How to interview .

A : Walter van dyke Bingham & Bruce Victor Moore .

بندر ، جيمس . **(٢٩٢)**
طريق الشخصية الجذابة / تأليف جيمس بندر ؛ ترجمة عبدالمنعم محمد الزيادى .ـ [د.م :د.ن.]، ١٩٥٤(القاهرة : مطبعة دار الهنا).ـ ١٤٢ص ؛ ٢١سم .

بندر ، جيمس . (٢٩٣)
طريق الشخصية الجذابة / تأليف جيمس بندر ؛ ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى .ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٨١.ـ ٥ ، ١٤٨ص .

بنروبى ، إيزاك . (٢٩٤)
مصادر وتيارات الفلسفة المعاصرة فى فرنسا / تأليف إيزاك . بنروبى ؛ ترجمة عبـد الـرحمن بدوى ؛ مراجعة محمد ثابـت الفنـدى .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤.ـ و ، ٤٥٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Les sources et les courants de la philosophie contemporain en france .
A : Isaak Benrubi .

بنروبى ، إيزاك . (٢٩٥)
مصادر وتيارات الفلسفة المعاصرة فى فرنسا / تأليف إيزاك بنروبى ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٨.ـ ٤٤٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Les sources el les courants de la philosophie contemporain en france .

A : Isaak Benrubi .

با وانراو بانت براتيندهى . (٢٩٦)
اليوجا طريق الصحة والسعادة والشـباب / تأليف باوانراو بانـت براتينـدهى ؛ ترجمـة أبا بانت .ـ ط٢.ـ القـاهرة : مكتبـة دار الشرق ، ١٩٧٠.ـ ٢٢٣ص : ٣لوحات .

بو ، ويزلى . (٢٩٧)
إستخبار القيم / تأليف ويزلى بو ؛ إقتباس وإعداد وترجمة يوسف محمود الشيخ ، جابر عبد الحميد جابر .ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٦٤ (القاهرة : مطبعة لجنة البيان الغربى).ـ ٢٣سم .

A : W . Pough .

بوترو ، إميل . (٢٩٨)
العلم والدين فى الفلسفة المعاصرة / تأليف إميل بوترو ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأهـوانى .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٣.ـ ٣١٠ص .

بوترو ، إميل . **(٢٩٩)**

فلسفة كانط / تأليف إميل بوترو ؛ ترجمة عثمان أميـن .ـ القاهرة : الهيـئة المصريـة العامة للكتاب ، ١٩٧٢.ـ ٤٠٠ص .

بوثلت ، لورين . **(٣٠٠)**

قدراتك العقلية / تـأليف لورين بوثلـت ، كاترين مان بيـرن ؛ تـرجمة محمـد خليفة بركـات ؛ مـراجعة وتقديـم عبـد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٩٦ص ؛٢٠سـم .ـ ـ (سلسـلة دراسات سيكولوجية ، كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٣)

T : You and your mental abilities .

A : Lorraine Bouthilet & Katharine Mann Byrne .

بوثلت ، لورين . **(٣٠١)**

قدراتك العقلية / تـأليف لـورين بوثلت ، كاترين مان بيرن ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (سلسـلة دراسـات سيكولوجية ؛ كيف نفهم الأطفال)

T : You and your mental abilities .

A : Lorraine Bouthilet & Katharine Mann Byrne .

بوجلية ، ستيان . **(٣٠٢)**

من الحكيم القديم إلى المواطن الحديث / تأليف ستيان بوجلية ..[وآخ] ؛ تقديم بول لابى ؛ ترجمة محمد مندور .ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٤.ـ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم .ـ (عيون الأدب العربى ؛ ١٢)

بوخينكى ، جوزيف . **(٣٠٣)**

مدخل إلى الفكر الفلسفى / تأليف جوزيف بوخينكى ؛ ترجمة وتعليق محمود حمدى زقزوق .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣.ـ ١٣٢ص .

بورتر ، بيرتون . **(٣٠٤)**

الحياة الكريمة / تأليف بيرتون بورتر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١١٦، ١١٧)

T : The good life .

A :Burton F . Porter .

بوشار ، فيليب . **(٣٠٥)**

جمهور الأطفال / تأليف فيليب بوشار ؛ ترجمة أنور الحناوى ؛ مراجعة محمد بدران .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٥٧.ـ ٣٧٦ص ؛ ١٩سم .

T : The child audience : a reporton press, film and radio for children .

A : philippe Bauchard .

بولر ، بول ف . **(٣٠٦)**

الحرية والقدر فى **الفكر الأمريكى من إدواردز إلى ديوى/** تأليف بول ف .بولر ؛ ترجمة إسماعيل كشميرى ؛ مراجعة نورالدين البرزارى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٣.ـ ٣٢٠ص .

بوليتزير ، جورج . **(٣٠٧)**

أزمة علم النفس المعاصر/ تأليف جورج بوليتزير ؛ ترجمة لطفى فطيم .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى، ١٩٦٧.ـ ١٣٠ص ؛ ١٥سم .

T: La crise de la psychologie contemporaine .

A : Georges politzer .

بوليتزير ، جورج . **(٣٠٨)**

أزمة علم النفس المعاصر/ تأليف جورج بوليتزير؛ ترجمة لطفى فطيم .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٨.ـ ١٣٠ص ؛ ١٥سم .

T:La crise de la psychologie contemporaine .

A : Georger politzer .

بوليتزير ، جورج . **(٣٠٩)**
المادية والمثالية فى الفلسفة / تـأليف جـورج بولتيزير ؛ ترجمة إسماعيل المهدوى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٥٨.ـ ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم .
A : Georger politzer .

بوليتزير ، جورج . **(٣١٠)**
المبادىء الأساسية للفلسفة / تأليف جـورج بوليتزير ، جى بيس ، موريس كاليبنج ؛ ترجمة إسماعيل المهدوى .ـ القـاهرة : الدارالمصـرية للطباعةوالنشر ، ١٩٥٧.ـ ١٢٩ص ؛ ٢٤سم .
T : Principes fondamentaux de philosophie .

A: George politzer .

بوليز ، أدموند . **(٣١١)**
كيف تتعامل مع الناس/ تأليف أدموند بوليز ، كورديليا كيلى ؛ ترجمة السيد محمد عثمـان ؛ مراجعة أبو الفتوح رضوان .ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩.ـ ١٨٢ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣١)
T : Human relations in action .

A : Harlod Edmund Bullis & Cordelia W . Kelly .

بونابارت ، مارى . **(٣١٢)**
الحياة الجنسية للمرأة / تأليف مارى بونابارت ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق .ـ القاهرة : دار الفكرالعربى ، ١٩٦٢.ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم .
T : Female sexual life .

A : Mary Bonaparte .

بونابارت ، مارى . **(٣١٣)**
سيكولوجية المرأة / تأليف ماري بونابارت ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق .ـ ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٩.ـ ٣٨٠ص .

T : Woman Psychology .

A : Mary Bonaparte .

بونر ، هيلين و. **(٣١٤)**
كيف نعاون الأخوة والأخوات على التفاهم/ تأليف هيلين و.بونر ؛ ترجمة سعد دياب ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩.ـ ١٠٧ص ؛ ٢٠سم .ـ (سلسلة دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٩)

T : Helping brothers and sisters get along .

A: Helen W . Puner .

بونر ، هيلين و. **(٣١٥)**
كيف نعاون الأخوة والأخوات على التفاهم/ تأليف هيلين و .بونر ؛ ترجمة سعد ديـاب ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣.ـ ١٠٧ص ؛ ٢٠سم .ـ (سلسلة دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال)

T : Helping brothers and sisters get along .

A: Helen W . Puner .

بياجيه ، ج . **(٣١٦)**
الحكم الخلقى عند الأطفال/ تأليف ج .بياجيه ؛ ترجمة محمد خيرى حربى ؛ مراجعـة محمـد ثابت الفندى.ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٨.ـ أ ـ د ، ٣٧٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Le jugement chez lènfant .

A : Jean Piaget .

بياجيه ، ج . **(٣١٧)**
سيكولوجية الذكاء / تأليف ج .بياجيه ؛ ترجمة سيد محمود غنيم .ـ ط٢.ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٨.ـ ٢٧٢ص .

T : The psychology of intellingence .

A : Jean Piaget .

بياجيه ، ج . **(٣١٨)**
اللغة والفكر عند الطفل/ تأليف ج .بياجيه ؛ ترجمة أحمد عزت راجح ؛ مراجعة أمين مرسى قنديل .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٤.ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Language and thought of the child .

A : Jean Piaget .

بياجيه ، ج . **(٣١٩)**
ميلاد الذكاء عند الأطفال/ تأليف ج .بياجيه ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة محمد محمد القصاص .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٥٣٠ص ؛ ٢٤سم .

T: La naissance de L'intelligence chez L'enfant .

A : Jean Piaget .

بياجيه ، ج . **(٣٢٠)**
ميلاد الذكاء عند الأطفال/ تأليف ج .بياجيه ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة محمد محمد القصاص .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥.ـ ٥٣٠ص ؛ ٢٤سم .

T: La naissance de l'intelligence chez lénfant .

A : Jean Piaget .

بيـبى ، سيرل . **(٣٢١)**
التربية الجنسية / تأليف سيرل بـيبى ؛ ترجمـة محمد رفعت رمضان ، نجيب إسكندر إبراهيم ؛ مراجعة إسحق رمـزى .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢.ـ٣٤٧ص : أيض ، جداول ؛ ٢٤سم .ـ (مكتبة التحليل النفسى ؛ ٢)

T : Sex education : a guide for parents , teachers and leaders .

A : Cyril Bibby.

بيبى ، سيرل . **(٣٢٢)**

التربية الجنسية / تأليف سيرل بيبى ؛ ترجمة محمد رفعت رمضان ، نجيب إسكندر إبراهيم ؛ مراجعة إسحق رمزى . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ــ ٣٤٨ص ؛ ٢٤سم . ــ (مكتبة التحليل النفسى ؛ ٢)

T : Sex education : a guide for parents , teachers and leaders .

A : Cyril Bibby.

بيرت ، سيريل ل . **(٣٢٣)**

مباحث فى **علم النفس الحديث/** تأليف سيريل ل . بيرت ؛ ترجمة حسن أحمد السلمان . ــ ط٣. ــ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٤٧. ــ ١٩٩ص ؛ ٢٠سم .

بيرد ، روث م . **(٣٢٤)**

جان بياجيه وسيكولوجية نمو **الأطفال/** تأليف روث م. بيرد ؛ ترجمة فيولا فارس البيلاوى . ــ القاهرة : [مكتبة الأنجلو المصرية] ، ١٩٧٦. ــ ١٣٦ص .

A : Ruth M . Bird .

بيسون ، أ .هـ . **(٣٢٥)**

مقدمة فى **المنطق الرمزى/** تأليف أ .هـ . بيسون ، دانيال جون أوكونور ؛ ترجمة عبد الفتاح الديدى . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ــ ٢٣٤ص . ــ (مكتبة الدراسات الفلسفية)

T : Interoduction to symbolic logic .

A: A.H . Basson & Daniel John Oconnor.

بيسون ، أ . هـ . **(٣٢٦)**

مقدمة فى **المنطق الرمزى /** تأليف أ .هـ . بيسون ، دانيال جون أوكونور ؛ ترجمة عبد الفتاح الديدى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ــ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم . ــ (نصوص فلسفية)

T : Interoduction to symbolic logic .

A: A.H . Basson & Daniel John Oconnor.

بيفربروك ، وليم ماكسويل أتكن . **(٣٢٧)**
النجاح / تـأليف وليـم ماكسويـل أتكن بيفربروك ؛ ترجمة أحمد عبد القـادر المـازنى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس .ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٥٨.ـ ـ أ – ح ، ١٢٦ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٣)

T : Success.

A : William Maxwell Aitken Beaverbrook .

بيفربروك ، وليم ماكسويل أتكن . **(٣٢٨)**
النجاح / تـأليف وليـم ماكسويـل أتكن بيفربروك ؛ ترجمة أمين رزق .ـ ـ القـاهرة : مطبعة الإبتـهاج ، [د.ت].ـ ـ ١٤٥ص ؛ ٢٢سم .

T : Success.

A : William Maxwell Aitken Beaverbrook .

بيكر ، كارل .ل . **(٣٢٩)**
المدينة الفاضلة عند فلاسفة القرن الثامن عشر/ تـأليف كارل ل. بيـكر ؛ تـرجمة محمد شفيق غربال .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٥.ـ ٢٦٢ص ؛٢٠سم .

T : The heavenly city of ١٨th centry and philosophers .

A : Carl L . Becker .

بيكر ، كارل .ل . **(٣٣٠)**
المدينة الفاضلة عند فلاسفة القرن الثامن عشر/ تأليف كارل ل .بيكر ؛ ترجمة محمد شفيق غربال.ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨.ـ ٢٦٢ص ؛ ٢٠سم .

T : The heavenly city of ١٨ th . centry and philosophers .

A : Carl L . Becker .

بيكون ، جيتان . **(٣٣١)**
النمو النفسى للطفل وعلم الـنفس الـذى يخصنا/ تأليف جيتان بيكون ..[وآخ] ؛ ترجمة طاهر مزروع ؛ مراجعة عبد الوهـاب محمـد كامـل .ـ القاهرة : توزيـع مكتبـة النهضـة المصرية ، [١٩٨٢] .ـ ـ ١٢٠ص : أيـض ؛ ٢٤سم .
A : Gaëtan picon .

بيل ، نورمان فنسنت . **(٣٣٢)**
قوة التفكير الإيجابى / تأليف نورمان فنسنت بيل ؛ ترجمة يوسف إسكندر.ـ ط٤.ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨٨.ـ ٢٧٢ص .
T : The power of positive thinking .
A : Norman Fenicent Bell .

بيل ، نورمان فنسنت . **(٣٣٣)**
قوة التفكير الإيجابى/تأليف نورمان فنسنت بيل ؛ ترجمة يوسف إسكندر .ـ ط٥.ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٢.ـ ٢٧٢ص .
T : The power of positive thinking .

A : Norman Fenicent Bell .

بيلارد ، فرجينيا . **(٣٣٤)**
أنت وقدراتك /تأليف فرجينيا بيلارد ؛ ترجمة عطيه محمود هنا ؛ إشراف ومراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤.ـ ٩٢ص ؛ ١٩سم .ـ (كيف نفهم الأطفال ؛ ٥٥)
T : your abilities .

A: Virginia Bailard .

بين ، **ألفريد ويليام .** **(٣٣٥)**
الإضطرابات المعرفية / ألفريد ويليام بين ؛ ترجمة محمد نجيب الصيوة .ـ القاهرة : مركز النشر بجامعة القاهرة ، ١٩٩٣.ـ ٢١١ص ؛ ٢٤سم .
T : Cognitive abnormalities .

A : Alfred William Benn .

بين ، **ألفريد وبليام .** **(٣٣٦)**

تاريخ الفلسفة الحديثة / تأليف ألفريد ويليام بين ؛ ترجمة عبد الـيد عبد الرحيم .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلوالمصرية ، ١٩٥٨.ـ ٢٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : History of mondern philosophy .

A : Alfred William Benn .

بين ، **ألفريد ويليام .** **(٣٣٧)**

تاريخ الفلسفة الحديثة / تأليف ألفريد ويليام بين ؛ ترجمة عبد الـيد عبد الرحيم .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١.ـ ٢٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : History of mondern philosophy .

A : Alfred William Benn .

بينس ، س . **(٣٣٨)**

مذهب الدرة عند المسلمين وعلاقته بمـذاهب اليونان والهنود / تأليف س.بينس ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريدة .ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية، ١٩٤٦.ـ ١٧٢ص ؛ ٢٤سم .

بينوا ، رينيه . **(٣٣٩)**

علم النفس التطبيقى / تأليف رينيه بينوا ؛ ترجمة محمد مصطفى زيدان ، حلمى عزيز قلادة ؛ مراجعة وتقديم سيد محمد غنيم .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤.ـ ـ ١٧٠ص ؛ ٢٠سم .

T : La psychologie appliquée .

A : Rene Binois .

تاجور ، رابندراناث . **(٣٤٠)**

سـادهانا ، أو ، تحقيـق الحيـاة / تـأليف رابندراناث تـاجور ؛ ترجمـة محمـد طـاهر الجبلاوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٧.ـ ١٧٦ص ؛ ١٩سم .

T : Sadhana , reale concezionen della vita.

A : Rabindranath Tagore .

(٣٤١)

تأديه الواجب / ترجمة محمد السباعى.ـ [القاهرة] : مكتبة مصـر ،[١٩٩٥] .ـ ـ ١١١ص ؛ ٢١سم .

تارسكى ، ألفريد . (٣٤٢)

مقدمة للمنطق والمنهج البحث فى العلوم الإستدلالية / تأليف ألفريد تارسكى ؛ ترجمة عزمى إسلام ؛ مراجعة فؤاد زكريا .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠.ـ ٢٣٥ص .

T : Introduction to logic and to the methodology of deductive sciences .

A : Alfred Tarski .

تالمى ، برنارد . (٣٤٣)

جنون الجنس / تأليف برنارد تالمى ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد ؛ مراجعة محمد الدمياطى .ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٦٩.ـ ١١٠ص .

A : Bernard Talmy .

تايلور ، م . (٣٤٤)

الفلسفة اليونانية : مقدمة / تأليف م .تايلور ؛ ترجمة عبد الـيد عبد الرحمن ؛ مراجعة وتقديم ماهركامل .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨.ـ ١٦٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Greek philosophy : an introduiction .

A : Margaret Elizabeth Jane Taylor .

تشابل ، ماثيو . (٣٤٥)

شفاء القلق / تأليف ماثيو تشابل ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى ؛ مراجعة محمد عثمان نجاتى .ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨.ـ ١٤٥ص ؛٢٠سم .

T : How to control worry .

A : Mathew Chappell.

تشسر ، يوستاس . (٣٤٦)

أعرف نفسك / تأليف يوستاس تشسر .ـ ـ القاهـرة : صحيفة الشعـب ، ١٩٥٧.ـ ١٢٧ص ؛ ٢٨سم .ـ (كتاب الشعب ؛ ٥)

T : Austace Chesser .

A :Eustance chesser .

تشسر ، يوستاس . **(٣٤٧)**
حب بلا حرج : كيف تحقق السعادة الجنسية فى الزواج / تأليف يوستاسس تشسر ؛ ترجمة إبراهيم شهاب ، أحمد محمود سـليمان .ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦١.ـ ـ ٣٥٢ص ؛٢٠سم .

T : Love without fear : how to achieve happiness in marriage .

A : Austace Chesser .

تشسر ، يوستاس . **(٣٤٧م)**
الحياة الناجحة / تأليف يوستاس تشسر ؛ ترجمة وليم الميرى ؛ مراجعة مصطفى فهمى.ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٥٦ .ـ ـ ٢٢٥ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣٩)

T : Successful life .

A : Austace chesser .

تشيزهولم ، رودرك م . **(٣٤٨)**
نظرية المعرفة / تأليف رودرك م . تشـيزهولم ؛ ترجمة نجيب الحصادى .ـ ط١ .ـ القـاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيـع ، ١٩٩٥.ـ ـ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم .

تنس ، وليم . **(٣٤٩)**
مقياس تنس لمفهوم الذات/ تأليف وليم تنس ؛ ترجمة صفوت فرج ، سهير كامل .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٥.ـ ١٠٤ص .

تنس ، وليم . **(٣٥٠)**
مقياس تنس لمفهوم الذات : الصورة الإرشادية والصورة الإكلينيكية / تأليف وليم تنس ؛ ترجمة عبد الرحيم بخيت عبد الرحيم .ـ المنيا : جامعة المنيا ، ١٩٨٤.ـ ٢كراسة : كراسة التعليمات ٢٧ورقة ، كراسة الأسئلة ٨ ورقة .

تورنييه ، بول . (٣٥١)
أسرارك من الكتمان إلى الإعلان / تأليف بول تورنييه ؛ ترجمة عادل فرج عبد المسيح .ـ القاهرة : دار الثقافه ، ١٩٩١.ـ ١٠٤ص .
T : Secrets .
A : Paul Tournier .

تولستوى ، ليف نيكولايفتش . (٣٥٢)
فلسفة الحياة / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة بباوى غالى الدويرى .ـ القاهـرة : مكتـبة الهـلال ، [١٩٤٠].ـ ١٧٩ص ؛٢٠سم .
T : The living thoughts of tolostoi .
A : Lev Nikolaevich Tolstoi .

توم ، دوجلاس . (٣٥٣)
توجيه المراهق / تأليف دوجلاس توم ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جـابر ، محمـد مصـطفى الشعبينى ، عزيز حنا داود ؛ مراجعـة عطيـة محمود هنا .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم .
T : Guiding the adolescent .
A : Douglas Armour Thom .

توم ، دوجلاس . (٣٥٤)
توجيه المراهق / تأليف دوجلاس توم ؛ ترجمـة جابر عبد الحميد جـابر ، محمـد مصـطفى الشعبينى ، عزيز حنا داود ؛ مراجعـة عطيـة محمود هنا .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ .ـ ٢٠٧ص ؛٢٠سم .
T : Guiding the adolescent .
A : Douglas Armour Thom .

توم ، دوجلاس . (٣٥٥)
مشكلات الأطفال اليومية / تأليف دوجـلاس توم ؛ ترجمة إسحق رمزى .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٥.ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٢سم .
T : Everyday problems of the everyday child
A : Douglas Armour Thom

توم ، دوجلاس . (٣٥٦)
مشكلات الأطفال اليومية / تأليف دوجلاس توم ؛ ترجمة إسحق رمزى.ـ ط٣.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٠.ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٢سم .
T : Everyday problems of the everyday child .
A : Douglas Armour Thom .

توم ، دوجلاس . **(٣٥٧)**
مشكلات الأطفال اليومية / تأليف دوجلاس
توم ؛ ترجمة إسحق رمزى.ـ ط٥.ـ القاهرة :
دار المعارف ، ١٩٥٣.ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٢سم .
T : Everyday problems of the everyday child
A : Douglas Armour Thom .

توم ، دوجلاس . **(٣٥٨)**
مشكلات الأطفال اليومية / تأليف دوجـلاس
توم ؛ ترجمة إسحق رمزى.ـ ط٦.ـ القاهرة :
دار المعارف ، ١٩٥٤.ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٢سم .
T : Everyday problems of the everyday child .
A : Douglas Armour Thom .

توم ، دوجلاس . (٣٥٩)
مشكلات الأطفال اليومية / تأليف دوجـلاس
توم ؛ ترجمة إسحق رمزى.ـ ط٧.ـ القاهرة :
دار المعارف ، ١٩٥٧.ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٢سم .
T : Everyday problems of the veryday child .
A : Douglas Armour Thom .

توم ، دوجلاس . **(٣٦٠)**
مشكلات الأطفال اليومية / تأليف دوجـلاس
توم ؛ ترجمة إسحق رمزى.ـ ط٨.ـ القاهرة :
دار المعارف ، ١٩٧٣.ـ ٢٩٢ص ؛ ٢٢سم .
T : Everyday problems of the veryday child .
A : Douglas Armour Thom .

توماس ، لويس . **(٣٦١)**
كشف الكذب وموضوعات أخرى/ تأليف
لويس توماس ؛ ترجمة فيليب رفلة.ـ القاهرة :
مكتبة العربى ، ١٩٨٧.ـ ١٧٥ص .
T : Late night thoaghts on listening to nahlers ninth symphony .
A : Lewis Thomas .

تومسون ، أ .د . **(٣٦٢)**
أسرار النجاح/ تأليف أ .د .تومسون ؛ ترجمة
وهيب حنا الجوهرى .ـ القاهرة : مطبعة نهضة
مصر ، ١٩٤٩.ـ ٨ ، ح ، ٨٠ص ؛ ٢٠سم .
A : A. D .Thowpson .

تونجرجى ، سلفاتور . **(٣٦٣)**

القواعد المنطقية / تأليف سلفاتور تونجرجى ؛ ترجمة جرجس فرج صغير المازنى . ـ الإسكندرية : المطبعة المصرية ، ١٩٠٦. ـ ٣٤٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Institutiones philophicae .

A : Salvatore Tongiorgi .

توين ، مارك . **(٣٦٤)**

ماالإنسان / تأليف مارك توين ؛ ترجمة أنور عمر . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، [د.ت] . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (الفكر الحديث ؛ ١١)

T : What is man ?

A : Mark Twain .

(٣٦٥)

تيارات الفكرالفرنسى المعاصر/ ترجمة رجاء ياقوت صالح . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافه ، ١٩٨٩. ـ ٢١٩ص .

تيتارنكو ، أ . **(٣٦٦)**

الأخلاق والسياسة / تأليف أ . تيتارنكو ؛ ترجمة شوقى جلال . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٥. ـ ٢٥٦ص .

تيرنر ، ج . **(٣٦٧)**

النمو المعرفى بين النظرية والتطبيق / ج . تيرنر ؛ ترجمة عادل عبد الله محمد . ـ القاهرة : الدار الشرقية طباعة نشر توزيع ، [١٩٩٢] . ـ ـ ٣٦٦ص ؛ ٢٤سم .

A : G . Tarner.

تيلور ، ألفريد إدوارد . **(٣٦٨)**

المعلم الأول أرسطو وفلسفة المنطق والطبيعة وإلى مابعد الطبيعة والسياسة / تأليف ألفريد إدوارد تيلور ؛ ترجمة محمد زكى حسن . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٤. ـ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Aristotle.

A : Alfred Edward Taylor .

تيليش ، بول . (٣٦٩)
الحب والقوة والعدالة / تأليف بول تيليش ؛ ترجمة كامل يوسف حسين ؛ تقديم مجاهد عبد المـنعم مجاهد . ـ القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٨١. ـ ١٤٢ص . ـ (سلسلة النصـوص الفلسفية ؛ ١٢)

ثيرستون ، ثلماجوين . (٣٧٠)
القدرات العقلية عند الأطفال / تأليف ثلما جوين ثيرستون ، بيرن مان ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ١٢٤ص ؛ ١٦سم . ـ كيف نفهم الأطفال ـ دراسات سيكولوجية)

T : Mental abilities of children .
A: Thelma (gwinn) Thurstone & Katharine Mann Byrne .

جاردنر ، جـون و . (٣٧١)
تجديد الذات / تأليف جون و. جاردنر ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٧. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Self Renewal.
A : John W . Gardner .

جاردنر ، جـون و. (٣٧٢)
التميز : الموهبة والقيادة / تـأليف جـون و. جاردنر ؛ ترجمة محمد محمد رضوان . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٩. ـ ـ ٢٤١ ص ؛ ٢٠سم .

T : Excellence.
A : John W. Gardone r .

جارذيه ، لـويس . **(٣٧٣)**
المقدمات الفلسفية للتصوف السينوى / تأليف لويس جارذيه ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأهوانى .ـ القاهرة : المعهد العلمى الفرنسى للآثارالشرقية ، ١٩٥٢.ـ ١٩، ٦٨ص ؛ ٢٤سم .ـ (ذكرى ابن سينا ؛ ٢)

T : Sinfonia.

A : Luis Garcia .

جارى ، رالف . **(٣٧٤)**
سيكولوجية التعلم / تأليف رالف جـارى ؛ ترجمة نظمى لوقا .ـ القاهرة : دارالمعـارف ، ١٩٧٢.ـ ١٩٤ص .

T : Educational psychology .

A : Ralph Garry .

جاريت ، إليكس فرانسـوا . **(٣٧٥)**
فلسفة الجمال / تـأليف إلـيكس فرانسـوا جاريت ؛ ترجمة عبد الحميد يونس ، عثمـان نويه ، رمزى حليم يس .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ،١٩٤٧.ـ ١٤٧ص ؛٢٠سم .

A : Alexis francois Garret .

جاسترو ، جوزيف . **(٣٧٦)**
الأحلام والجنس : نظرياتنا عند فرويد / تأليف جوزيف جاسترو ؛ ترجمة فـوزى الشـتوى ؛ مراجعة أمين مرسى قنديل .ـ القـاهرة : دار الكاتب المصرى ، ١٩٦٦.ـ ٢مج ؛ ١٩سـم .ـ (الألف كتاب ؛ ٦٩)

T : Freud : his dreams and sex theories
(the house that Freud built) .

A : Joseph Jastrow .

جاك ، لاكروا . **(٣٧٧)**
نظرة شاملة على الفلسفة الفرنسية المعاصرة / تأليف لاكروا جاك ؛ ترجمة يحيى هويدى ، أنور عبد العزيز .ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٥.ـ ٢٤٠ص .

جاكبريد ، و .ج . **(٣٧٨)**
مركب النقص : معناه وعلاجه / تأليف و.ج . جاكبريد ؛ ترجمة صلاح مراد ؛ مراجعة عبد الحميد رشيد ؛ تقديم زكى نجيب محمود .ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥.ـ ـ ٩٥ص ؛ ١٦سم .ـ (كتب علم النفس العملى ؛ ٤)

جاكسون ، أرنولد ستيفنس . **(٣٧٩)**
أعصابك / تأليف أرنولد ستيفنس جاكسون ؛ ترجمة عبدالمنعم محمد الزيادى.ـ القاهرة : مطبعة كوستاتوماس ، ١٩٥٢.ـ ١٦٢ص ؛ ١٧سم .

T : The answer is … your nerves.

A : Arnold Stevens jackson.

جالجر ، ج .روزويل . **(٣٨٠)**
سبيلك إلى الصحة / تأليف ج .روزويل جالجر ؛ ترجمة سعيد عبده ؛ تقديم عبد العزيز القوصى.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥.ـ ٩٢ص : مصور ؛ ٢٠سم .ـ ـ (دراسات سيكولوجية ؛١٠)

T : you and your health .

A: James Roswell Gallagher .

جالجر ، ج .روزويل . **(٣٨١)**
سبيلك إلى الصحة / تأليف ج .روزويل جالجر ؛ ترجمة سعيد عبده .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩.ـ ٩٥ص ؛ ١٨سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛١٠)

T : you and your health .

A: James Roswell Gallagher .

جالجر ، ج .روزويل . **(٣٨٢)**

سبيلك إلى الصحة / **تأليف ج .روزويل جالجر ؛ ترجمة سعيد عبده .ـ ط٣ .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤.ـ ٩٥ص ؛ ١٨سم .ـ (دراسات سيكولوجية)**

T : you and your health .

A: James Roswell Gallagher .

جالجر ، ج .روزويل . **(٣٨٣)**

صحه أبنائك / تأليف ج .روزويل جالجر ؛ ترجمة سعيد عبده ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ـ ١١٢ص ؛٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ١٣)

T : you and your health .

A : James Roswell Gallagher .

جالجر ، ج .روزويل . **(٣٨٤)**

صحه أبنائك / تأليف ج .روزويـل جـالجر ؛ ترجمة سعيد عبده ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ،١٩٦٠.ـ ١١٢ص ؛٢٠سم .ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال)

T : your children's health .

A: James Roswell Gallagher .

جانيه ، بول ألكسندر رينيه . **(٣٨٥)**

مشكلات مابعد الطبيعة / تأليف بول ألكسندر رينيه جانيه ، جبريل سياى ؛ ترجمة يحيى هويدى ؛ مراجعة محمد مصطفى حلمى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١.ـ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Histoire de la philosophie .

A : Paul Alexandre Rene Janet and Gabriel Seailles.

جدريدج ، بيتـريس م . **(٣٨٦)**
رحلة سعيدة : تيئة طفلك للإلتحاق بالمدرسة / تأليف بيتريس م . جدريدج ؛ ترجمة مجـدى حنا مجلـى .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥ .ـ ٦٢ص ؛ ١٦سم .

T : Happy journey , preparing your child for school .

A : Beatrice M . Gudridge .

جراهـــام ، ج .م . **(٣٨٧)**
الشخصية / تأليف ج .م .جراهـام ؛ ترجمـة محمد إسماعيل .ـ القاهرة : الناشر المصرى ، ١٩٤٦ .ـ ٤٧ص ؛ ٢٠سم .

T : The personality .

A : G . M .Graham .

جراهــــام ، ج .م . **(٣٨٨)**
الشخصية : كيف يمكن تنميتها / تأليف ج . م . جراهام ؛ ترجمة صلاح مراد .ـ القــاهرة : دار النهضـــة العربيـــة ، [د.ت] .ـ ١٠٣ص ؛ ١٧سم .

T : The personality .

A : G . M .Graham .

جروسمان ، جان (تشـيك) . **(٣٨٩)**
كيف يلعب الأطفال للمتعة / تـأليف جـان تشيك جروسمان ، ايدا ليشام ؛ ترجمة محمد عبد الحميد أبى العزم .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦١ .ـ ٩٩ص .

T : How children play: for fun and learning.

A : Jean (Schick) Grossman & Eda J.Le Sham .

جرين ، جوديث . **(٣٩٠)**

التفكير واللغة / جوديث جرين ؛ ترجمة عبـد الرحيم جبر .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢.ـ ٢٣١ص ؛ ١٩سم .

T : Thinking and language .

A : G .Greene .

جرين ، جـورج هنـرى . **(٣٩١)**

أحلام اليقظة / تأليف جورج هنرى جـرين ؛ ترجمة إبـراهيم حـافظ ؛ مراجعـة زكـى المهندس .ـ القاهرة : مكتبة البيان العـربى ، ١٩٥٠.ـ ٢٣٠ص .ـ ٢٤سم .

T : The daydream .

A : George Henry Green .

جرين ، جورج هنرى . **(٣٩٢)**

المراهقة / تأليف جورج هنرى جرين ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة زكى المهندس .ـ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٥٠.ـ ١٨٥ص ؛ ٢٠سم .

T : Adolescence .

A : George Henry Green .

جرينوالد ، هارولد . **(٣٩٣)**

نماذج مختارة من التحليل والعلاج النفسـى/ تأليف هارولد جرينوالد ؛ ترجمة أحمـد عبـد العزيز سلامة .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥.ـ ط ، ٣٤٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Great cases in psychanalysis .

A : Haraold Greenwald .

جزل ، أرنولد لوسـيوس . **(٣٩٤)**

الحضين والطفل فى **ثقافة اليوم /** تأليف أرنولد جزل ؛ ترجمة عبد العزيز توفيـق جاويـد ؛ مراجعة حامد عمار .ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٤ـ ١٩٦٥.ـ ٢مج .ـ (الألف كتاب ؛ ٤١٧)

T : Infant and child in the culture of today.

A: Arnalod Lucius Gesell .

جزل ، أرنولد لوسيوس . **(٣٩٥)**
الشباب من العاشرة إلى السادسة عشر/ تأليف أرنولد لوسيوس جزل ، فرانسيس ل . إلج ، لويس بيتس إمز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة مصطفى فهمى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ـ١٩٦٤.ـ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .ـ
(الألف كتاب)
T: Youth : The years from ten to sixcteen .

A : Arnold Lucius Gesell . Frances L.Ilg & louise Bates Ames (jt .auth)

جزل ، أرنولد لوسيوس . **(٣٩٦)**
الطفل من الخامسة إلى العاشرة / تأليف أرنولد لوسيوس جزل ... [وآخ] ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة أحمد عبد السلام الكردانى .ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٦.ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٤سم .ـ ـ
(الألف كتاب ؛ ٥٤)
T : The child from five to ten .

A : Arnold lucius Gesell .

جزل ، أرنولد لوسيوس . **(٣٩٧)**
الطفل من الخامسة إلى العاشرة / تأليف أرنولد لوسيوس جزل..[وآخ] ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة أحمد عبد السلام الكردانى ؛ تقديم عبد العزيز القوصى .ـ ـ ط٢.ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ـ١٩٩٥.ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٦٣، ٦٤) .ـ ٢مج .
T : The child from five to ten.

A : Arnold lucius Gesell .

جست ، دافيد . **(٣٩٨)**
الفلسفة المادية الجدلية / تأليف دافيد جست ؛ ترجمة محمد إسماعيل محمد .ـ القاهرة : دار القرن العشرين ، ١٩٤٦.ـ
٧٦ص ؛ ٢١سم .ـ(السلسلة الفلسفية ؛ ١)

جلسون ، أتين . **(٣٩٩)**
روح الفلسفة الأوربية فى **العصر الوسيط/** تـأليف أتين جلسون ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمام .ـ القاهرة : دار الثقافة للطباعـة والنشـر ، ١٩٨٢.ـ ٦٢٤ص .

جلسون ، أتين . **(٤٠٠)**
روح الفلسفة فى **العصر الوسيط /** تأليف أتين جلسون ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمام .ـ ـ القاهرة : مكتبة سعيد رأفـت ، ١٩٧٣ .ـ ـ ٢٣٧ص .

جمعية دراسات الطفولة بأمريكا. **(٤٠١)**
صارح طفلك عن الجـنس / إصـدار جمعيـة دراسات الطفولة بأمريكا ؛ ترجمة شوقى رياض السنورسى ؛ مراجعة محمد الدمياطى .ـ ـ القاهرة : مطبعة الدار المصرية للطباعة والنشـر والتوزيع ، ١٩٧٠.ـ ٢٧٠ص .
T : Facts of life for children ,the answers to give when your child asks about sex .

A: Child study Association of America.

(٤٠٢)
الجنس والرجل الناضج : أبحاث علمية فى **الجنس /** إعداد وترجمة على السيدحضارة .ـ القاهرة : محمود فهمى يوسف ، ١٩٧٧.ـ ١٤٣ص .

جنكنـز ، جلاديس جاردنر . **(٤٠٣)**
كيف نتفاهم مع الوالدين / تأليف جلاديـس جاردنر جنكنـز ، جوى نيومان ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٠.ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٥)
T : How to live with parents .

A : Gladys Gardner Jenkins .

جنكنــز ، جلاديس جاردنر . **(٤٠٤)**
هؤلاءأطفالكم / تأليف جلاديس جاردنر جنك ، هيلين شاكتر ، وليم بوير ؛ ترجمـة عفـاف محمد فؤاد ؛ مراجعة فريد عبد الـرحمن .ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١.ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٦١)
T : These are your children .

A : Gladys Gardner Jenkins , Helen Shacter and William Waldo Bauer .

جوتييه ، ليـون . **(٤٠٥)**
المدخل لدراسة الفلسفة الإسلامية / تـأليف ليون جوتييه ؛ ترجمة محمد يوسف موسى .ـ القاهرة : دار الكتب الأهلية ، ١٩٤٥.ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٢سم .
T : Introduction à l'etude de la philosophie amusulmane.

A : Leon Gauthier .

جود . **(٤٠٦)**
فصول فى **الفلسفة ومذاهبها /** تأليف جود ؛ ترجمة عطية محمود هنا ، ماهر كامل .ـ القــاهرة : مكتبــة النهضــة المصــرية ، ١٩٥٦.ـ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم .

جـورارد ، سـيدنى . م . **(٤٠٧)**
الشخصية بين **الصحة والمرض : التكيف الشخصى /** تأليف سيدنى م .جورارد ؛ ترجمـة حسن الفقى ، ١٩٧٤.ـ ٣٩٨ص .

جوردن ، وليام جـورج . **(٤٠٨)**
حكومة النفس / تأليف وليام جورج جوردن ؛ ترجمة الزهرة .ـ القاهرة : مطبعة علم الدين ، [د.ت] .ـ ٥٦ص ؛ ٢٤سم .
A : William George Gordon .

جوريفتش ، بافل . **(٤٠٩)**
الإنسان والثقافة : تأملات فيلسوف /
تأليف جوريفتش بافل ؛ ترجمة دار الثقافة الجديدة .ـ القاهرة : الدار ، [١٩٨٩].ـ ـ ٦٦ص : أيض ؛٢٠سم .

جريفتش ، بافـل . **(٤١٠)**
الإنسانية : تقاليد ومفارقات / تـأليف بافـل جوريفتش ؛ ترجمة دار الثقافة الجديـدة .ـ ـ القاهرة : الـدار ، [١٩٨٩] .ـ ـ ١٠٧ص : أيض ؛٢٠سم .

جوست ، فرانسـواه . **(٤١١)**
سيرا نحو الحب / تأليف فرانسواه جوسـت ؛ ترجمة روفائيل يوسف خزام اليسـوعى .ـ ـ القاهرة : مطبعة دار العالم العربى ، ١٩٧٥.ـ ١٢٧ص .

A : François Jost .

جوسلين ، إيرين ميلـيكن . **(٤١٢)**
المشكلات الإنفعالية للمرض / تأليف إيـرين ميليكين جوسـلين ؛ ترجمـة السـيد محمـد خـيرى ؛ مراجعـة وتقـديم عبـد العزيـز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم .ـ (كيـف نفهم الأطفال ؛ ٢٤سم)

T : Emotional problems of illenss.

A : Irene Milliken Josselyn .

جولد ، لـورانس . **(٤١٣)**
إستمتع بالحياة / تأليف لورانس جولد ؛ ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى .ـ القاهرة : مكتبـة الخانجى ، ١٩٦٥.ـ ١٧٤ص ؛ ١٩سم .

T : The way to be happy .

A : Lorance Gold .

جوليفييه ، ريجيس . **(٤١٤)**
المذاهب الوجودية / تأليف ريجيس جوليفييه ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة محمد عبدالهادى أبى ريدة .ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦.ـ ٢٣٦ص .
T : les doctrines existentialistes .

A : Régis Jolivet .

جوليفييه ، ريجيس . **(٤١٥)**
المذاهب الوجودية من كيركجورد إلى جان بول سارتر/ تأليف ريجيس جوليفييه ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة محمد عبد الهادى أبو ريدة .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢.ـ ٣٣٨ص .
T : les doctrines existentialistes .

A : R égis Jolivet .

جونز ، أرنست . **(٤١٦)**
التحليل النفسى / تأليف أرنست جونز ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى .ـ ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ،٩٥٦.ـ ـ ١٣١ص ؛ ١٩سم .
T : psychoanalysis .

A : Ernest Jones .

جويت ، بنجامين . **(٤١٧)**
محاورات أفلاطون / إعداد بنجامين جويت ؛ ترجمة زكى نجيب محمود .ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٥٤(القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والنشر والترجمة).ـ ٣٠٢،٤ص :٦لوحة ؛ ١٩سم .
T : The dialogues of plato .

A : Benjamin Jowett .

جويـت ، بنجـامين . **(٤١٨)**
محاورات أفلاطون / إعداد بنجامين جويـت ؛ ترجمة زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية، ١٩٦٣.ـ ٣٠٢ص ؛ ٢٠سم .
T : The dialogues of plato .

A : Benjamin Jowett .

جويك ، هـ ـ . **(٤١٩)**
المجمل فى **تاريخ علم الأخلاق /** تأليف هـ ـ . جويك ؛ ترجمة توفيق الطويل .ـ الإسكندرية : دار نشر الثقافة ، ١٩٤٩.ـ ٦، ٢٨١ص ؛ ٢٤سم .

جيجن ، أولف . **(٤٢٠)**
المشكلات الكبرى فى **الفلسـفة اليونانيـة /** تأليف أولف جيجن ؛ ترجمة عزت قرنى .ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٧٦.ـ ـ ٤٧٩ص .

جيفونس ، وليام أسـتانلى . **(٤٢١)**
أصـول المنطـق / تـأليف وليـام سـتانلى جيفونس ؛ ترجمة يوسف إسكندر جريس .ـ القـاهرة : مطبعـة جريـدة الفجـر ، ١٩٢٦.ـ ١٣٩ص ؛ ١٢٣سم .
T : Elementary lessons in logic .

A : William Stanley Jevons .

جيلفورد ، جوى بـول . **(٤٢٢)**
ميادين علم النفس : النظريـة والتطبيقيـة / تأليف جوى بول جيلفورد ؛ ترجمة أحمد زكـى صالح .. [وآخ] ؛ إشراف يوسف مراد .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥ ـ ١٩٥٦.ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .ـ (منشورات جماعة علـم النفس التكاملى)
T : Field of psychology .

A : Joy paul Guilford .

جيلفورد ، جوى بـول . **(٤٢٣)**

ميادين علم النفس : النظريـة والتطبيقيـة /
تأليف جوى بول جيلفورد ؛ ترجمة أحمد زكى
صالح .. [وآخ] ؛ إشراف يوسف مراد .ـ ـ
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢ .ـ ٢مج
؛ ٢٥سم .ـ (منشورات جماعة علم الـنفس
التكاملى)

T : Field of psychology .

A : Joy paul Guilford .

جيلفورد ، جـوى بـول . **(٤٢٤)**

ميادين علم النفس : النظريـة والتطبيقيـة /
تأليف جوىبول جيلفورد ؛ ترجمةأحمد زكـى
صالح .. [وآخ] ؛ إشراف يوسف مراد .ـ ـ
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦.ـ ٢مـج ؛
٢٥سم .ـ (منشورات جماعة علـم الـنفس
التكاملى)

T : Field of psychology .

A : Joy paul Guilford .

جيلفورد ، جوى بـول . **(٤٢٥)**

ميادين علم النفس : النظريـة والتطبيقيـة /
تأليف جوىبول .جيلفورد ؛ ترجمة أحمد زكى
صالح ..[وآخ] ؛ إشراف يوسف مراد .ـ ـ
ط٢.ـ القاهرة : دارالمعـارف ، ١٩٦٩.ـ ـ
ص٥١٧ـ١٠٣٩.ـ (منشورات جماعة علـم
النفس التكاملى) .ـ مج٢ : الميادين التطبيقية .

T : Field of psychology .

A : Joy Paul Guilford .

جيلفورد ، جوى بـول . **(٤٢٦)**

ميادين علم النفس : النظريـة والتطبيقيـة /
تأليف جوى بول .جيلفورد ؛ ترجمة وإشـراف
أحمد زكى صالح .. [وآخ] ؛ إشراف يوسـف
مراد .ـ ط٥.ـ القـاهرة : دار المعـارف ،
١٩٧٥.ـ ٥٠٨ص .ـ
(منشورات جماعة علم النفس التكاملى)

T : Field of psychology .

A : Joy Paul Guilford .

جيلفورد ، جوى بـول . **(٤٢٧)**

ميادين علم النفس : النظريـة والتطبيقيـة / تأليف وإشراف جوى بول . جيلفورد ؛ ترجمة أحمد زكى صالح .. [وآخ] ؛ إشراف يوسـف مراد .ـ ط٦.ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٤.ـ ٥٠٨ص .ـ (منشورات جماعة علم النفس)

T : Field of psychology .

A : Joy Paul Guilford .

جيمس ، وليم . **(٤٢٨)**

بعض مشكلات الفلسـفة / تـأليف ولـيم جيمس ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى ؛ مراجعة زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٢.ـ ـ ١٩٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Some problems of philosophy .

A : William James .

جيمس ، وليم . **(٤٢٩)**

العقل والدين / تأليف وليم جيمس ؛ ترجمـة محمود حب الله .ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطبعة عيسى الحلـبى) .ـ ـ ١٩٠، ٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (الجمعية الفلسفية المصرية ؛ ١٨)

A : William James .

جيوم ، بول . **(٤٣٠)**

علم نفس الجشطلت / تأليف بول جييوم ؛ ترجمـة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق ؛ مراجعـة يوسف مراد .ـ القاهرة : مؤسسـة سـجل العرب ، ١٩٦٣.ـ ٣٤٢ص ؛ ٢٥سم .

A : Paul Guillaume .

(٤٣٠م)

حصاد الفكر/ تحرير روبرت كازنس ؛ ترجمة محمد على العريان ، محمد جمال الدين الفندى ، منيرة حلمى ، رجائى نجيب ؛ مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٤.ـ ٢٩٨ص ؛٢٠سم .

T : Harvest of thinking .

A : Robert Cousins (ed).

(٤٣١)

حكم الفلاسفة / جمع وترجمة ببـاوى غـالى الدويرى .ـ القاهرة : المطبعة التجاريـة ، ١٩٢٤.ـ ١٢٨ص ؛١٨سم .

داتينو ، أندرية مورالى . (٤٣٢)

علم النفس التطبيقى / تأليف أندرية مورالى داتينو ؛ ترجمة صوفى عبد الله .ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٩.ـ ح ، ٤٨٨ص .

T : Applied psychology .

دافيدوف ، لندال . (٤٣٣)

مدخل علم النفس / تأليف لندال دافيدوف ؛ ترجمة سيد الطواب ، محمود عمر ، نجيب خزام ؛ مراجعة فؤاد أبو حطب .ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤.ـ ٨٢٦ص .

T : Introduction to psychology .

دافيدوف ، لندال . (٤٣٤)

مدخل علم النفس / تأليف لندال دافيدوف ؛ ترجمة سيد الطواب ، محمود عمر ، نجيب خزام .ـ ط٣ .ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨.ـ ٨٢٦ص .

T : Introduction to psychology .

دانتى ، إليزابيث م . (٤٣٥)

التمع والصحة النفسية / تأليف إليزابيث م . دانتى ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس .ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٨.ـ ٧٢ص .ـ (الثقافة العائلية ؛٣٠)

دروان ، هنرى . **(٤٣٦)**
الجنس والجسد / تأليف هنرى دروان ؛ ترجمة محمد محمد الطيب .ـ القاهرة : الدار المصـرية للطباعة والنشر ، [ـ١٩].ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٢سم .ـ (دراسات فى الجنس)

A : Henry Druant .

دروس ، رينيه . **(٤٣٧)**
أصول الفلسفة العلمية والأخلاقية / تأليف رينيـه دروس ؛ ترجمة حافظ صـدقى .ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٢٤(القاهرة :مطبعة أبى الهول) .ـ ١٠٣ص ؛ ٢٥سم .

A : René Droz .

دريــس ، ميتشــل . **(٤٣٨)**
كيف نبحث عن عمل / تأليف ميتشل دريس ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسـى ؛ مراجعـة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨.ـ ١١١ص ؛٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيـف نفهـم الأطفال ؛ ٢٨)

T : How to get the job .

A : Mitchell Dreese .

دريس ، ميتشـل . **(٤٣٩)**
كيف نبحث عن عمل / تأليف ميتشل دريس ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسـى ؛ مراجعـة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣.ـ ١١١ص ؛٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية .ـ كيف نفهـم الأطفال ؛ ٢٨)

T : How to get the job .

A : Miltchell Dreese .

دريسكول ، جرتـرود . **(٤٤٠)**
الطفل : دراسة سلوكه وتوجيهـه / تـأليف جرترود دريسكول ؛ ترجمة ليلـى يوسـف ، جابر عبدالحميد جابر ؛ مراجعة عطيه محمـود هنا .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٧.ـ ١٤٧ص ؛ ١٩سم .

T : How to study the behaviour of children .

A : Gertrude Proter Driscoll .

دريسكول ، جرتـرود . **(٤٤١)**

كيف نفهم سلوك الأطفال / تأليف جرتـرود دريسكول ؛ ترجمة رشـدى فـام منصـور ؛ مراجعة محمد السيد روحه .ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤.ـ ١٥٠ص ؛ ١٩سم .ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ٧)

T : How tostudy the behaviour of children.

A : Gertrude Proter Driscoll .

دزموند ، شـو . **(٤٤٢)**

كيف تتحـدث إلى موتـاك / تـأليف شـو دزموند ؛ ترجمة جميل عبيد .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٤.ـ ١٤٧ص .

A : Shaw Desmond .

دكنسون ، ج . لويس . **(٤٤٣)**

فلسفة الخير/ تأليف ج .لـويس دكنسـون ؛ ترجمة رمزى حليم يسـى ؛ مراجعـة محمـد بدران .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٦.ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٥سم .ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٦)

T : The Meaning of good .

A : Goldsworthy Lowes Dickinson .

دمنيه ، إرنست . **(٤٤٤)**

فن التفكير/ تأليف أرنست دمنيه ؛ ترجمة رشـدى السيسى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧.ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألـف كتـاب ؛ ٦٤٨)

T : L,art de penser .

A : Ernest Domnier .

دوبونو ، إدوارد . **(٤٤٥)**

التفكير المتجدد : إستخدمات التفكير الجانبى / تأليف إدوارد دوبونو ؛ ترجمة إيهاب محمـد .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥.ـ ١٢٦ص ؛ ٢٣سم .ـ (الألـف كتاب الثانى ؛١٨٠)

T : New think : The use of lateral thinking in the generation of new ideas .

A : Edward De Bono .

دوبيس ، أ .ر . **(٤٤٦)**
مباحث فى الأخلاق / تأليف أ .ر .دوبيس ؛ ترجمة لبيبة هاشم .ـ القاهرة : مطبعة أمين هندية ، ١٩٢٢.ـ ١٦٢ص ؛ ٢٣سم .ـ مج١ .

دوتيس ، هيلين . **(٤٤٧)**
محاضرات فى التحليل النفسى والعصاب/ تأليف هيلين دوتيس ؛ ترجمة فرج أحمد فرج .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٠.ـ ١٩٠ص .

دوركايم ، إميل . **(٤٤٨)**
التربية الأخلاقية / تأليف إميل دوركايم ؛ ترجمة السيد محمد بدوى ؛ مراجعة على عبد الواحد وافى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٤سم .
T : L'education morale .
A : Emil durkheim .

دولف ، أ . **(٤٤٩)**
عرض تاريخى للفلسفة والعلم / تأليف أ . دولف ؛ ترجمة محمد عبد الواحد خلاف .ـ القاهرة : لجنة التأليف والنشر ، ١٩٣٦.ـ ـ ١٥١ص ؛ ١٩سم .

دونى ، ى . **(٤٥٠)**
أصول الأخلاق / تأليف ى .دونى ؛ ترجمة إبراهيم رمزى .ـ [د.م :د.ن ، د.ت .].ـ ١٠٩ص ؛ ٢٣سم .

دونى ، ى . **(٤٥١)**
أصول الأخلاق / تأليف ى.دونى ؛ ترجمة إبراهيم رمزى .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢١.ـ ـ ١٠٩ص ؛ ٢٣سم .

دونى ، ى . **(٤٥٢)**
أصول الأخلاق / تأليف ى .دونى ؛ ترجمة إبراهيم رمزى .ـ ـ [د.م :د.ن.] ، ١٩٢٥ (القاهرة : المطبعة السلفية) .ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم .

دويل ، آرثر كونـان . **(٤٥٣)**
الكشف الجديد : صفحات رائعة فى العالـم الروحى الحديث / تأليف آرثركونان دويـل ؛ ترجمة وعرض عبد العزيز جادو .ـ ط١.ـ ـ الإسكندرية : دار صادق للنشر ، ١٩٩٤.ـ ـ ١٢٧ص ؛٢٠سم .
A : Arthur Conan Doyle .

دى ، نيريس . **(٤٥٤)**
الأحلام : تفسيرها ودلالاتا ، كيف نفهم أسـرار لغة النوم الغامضة ؟ / تأليف نيريـس دى ؛ تعريب وتعليق وإضافـة محمد منير مرسـى .ـ ـ القـاهرة : عـالم الكتـب ، [١٩٨٧].ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم .

ديـبس ، مـوريس . **(٤٥٥)**
مظاهرالنمو فى المراهقـة / تـأليف مـوريس ديبس ؛ ترجمة محمد مصطفى زيدان ، عبد العظيم سلامة ، حلمىعزيز قلادة .ـ القاهرة : دار النهضة العربية .
T : L'adolescence .

A : Maurice Debesse .

دى بـور ، ت.ج . **(٤٥٦)**
تاريخ الفلسفة فىالإسلام / تـأليف ت . ج. دى بور ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبى ريدة .ـ القاهرة : مطبعة لجنة التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٣٨.ـ ك ، ٢٩٤ص ؛ ٢٤سم .

دى بـور ، ت .ج . **(٤٥٧)**
تاريخ الفلسفة فىالإسلام / تأليف تأليف . ج . دى بور ؛ ترجمةمحمد عبد الهادى أبى ريدة .ـ ط٣.ـ القاهرة : مطبعة لجنـة التـأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٤.ـ ـ ك ، ٢٩٤ص ؛ ٢٤سم .

ديز ، جيمس . **(٤٥٨)**
أزمة علم النفس المعاصر / تـأليف جيمس ديز ؛ ترجمة وتقديم وتعليق سيد أحمد عثمان .ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٨١ .ـ ـ ٢٠٥ص .

ديفدسون ، واـيم . **(٤٥٩)**
النفعيون / تأليف وليم ديفدسـون ؛ ترجمـة إبراهيم زكى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس .ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٥٩.ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم .ـ (الألـف كتـاب ؛ ٢١٣)
T : The utilitarians from Benthem to Mill .

A : William L .Davidson .

ديفدسون ، واـيم . **(٤٦٠)**
النفعيون / تأليف وليم ديفدسون ؛ ترجمة إبراهيم زكى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس .ـ القاهرة : مكتبة نضـة مصـر ، ١٩٦١.ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب)
T : The utilitarians from Benthem to Mill .

A : William L .Davidson .

ديكـارت ، رينيـه . **(٤٦١)**
التأملات فى **الفلسفة الأولى /** تـأليف رينيـه ديكارت ؛ ترجمة عثمان أمين .ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥١.ـ ٢٥٥ص ؛ ١٩سم .ـ (نفائس الفلسفة الغربية ؛ ٣)
T : Les meditations metaphysiques .

A : René Descortes .

ديكـارت ، رينيـه . **(٤٦٢)**
التأملات فى **الفلسفة الأولى /** تـأليف رينيـه ديكارت ؛ ترجمة عثمان أمين .ـ ـ ط٢.ـ ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٥٦.ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٢سم .ـ ـ (نفـائس الفلسـفة الغربية ؛ ٣)
T : Les meditations metaphysiques .

A : René Descortes .

ديكارت ، رينيـه . **(٤٦٣)**
التأملات فى **الفلسفة الأولى /** تـأليف رينيـه ديكارت ؛ ترجمة عثمان أمين .ـ ـ ط٣.ـ ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٥.ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٢سم .ـ ـ (نفـائس الفلسـفة الغربية ؛ ٣)

T : Les meditations metaphysiques .

A : René Descortes .

ديكارت ، رينيـه . **(٤٦٤)**
التأملات فى **الفلسفة الأولى /** تـأليف رينيـه ديكارت ؛ ترجمة عثمان أمين .ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩.ـ ٢٨٣ص .ـ (نفائس الفلسفة الغربية ؛ ٣)

T : Les meditations metaphysiques .

A : René Descortes .

ديكارت ، رينيـه . **(٤٦٥)**
التأملات فى **الفلسفة الأولى /** تـأليف رينيـه ديكارت ؛ ترجمة عثمان أمين .ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٤.ـ ٢٨٤ص .ـ (نفائس الفلسفة الغربية ؛ ٣)

T : Les meditations metaphysiques .

A : René Descartes .

ديكارت ، رينيه . **(٤٦٦)**
التأملات فى **الفلسفة الأولى /** تـأليف رينيـه ديكارت ؛ ترجمة عثمان أمين .ـ القـاهرة : مكتبــة الأنجلــو المصــرية ، ١٩٨٠.ـ ـ ٢٥٥ص .ـ ١٩سم .ـ (نفائس الفلسـفة الغربية ؛ ٣)

T : Les meditations metaphysiques .

A : René Descortes .

ديكارت ، رينيه . **(٤٦٧)**
مبادىء الفلسفة / تأليف رينـه ديكـارت ؛ ترجمة وتقديم عثمان أمين .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦٠.ـ ١٩١ص ؛ ١٧سم .

T : Principes de la philosophie .

A : René Descartes .

ديكارت ، رينيه . **(٤٦٨)**
مبادىء الفلسفة / تأليف رينه ديكارت ؛ ترجمة وتقديم عثمان أمين .ـ القاهرة : الدار الثقافـة للطباعـة والنشر ، ١٩٧٤.ـ ١١٦ص .ـ (سلسلة النصوص الفلسفية ؛ ٦)

T : Principes de la philosophie .

A : René Descartes .

ديكارت ، رينيـه . **(٤٦٩)**
مقال عن المنهج لأحكام قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة فى **العلوم /** تأليف رينيه ديكارت ؛ ترجمة محمود محمد الخضيـرى .ـ ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٣٠ (القاهرة : المطبعة السلفية) .ـ مج١ ، ١٣٢ص : لوحات ؛ ٢٤سم .

A : René Descartes .

ديكارت ، رينيه . **(٤٧٠)**
مقال عن المنهج لأحكام قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة فى **العلوم /** تأليف رينيه ديكارت ؛ ترجمة محمود محمد الخضيرى .ـ ـ مراجعـة محمد مصطفى حلمى .ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٨.ـ ٣٠٥ص .ـ (روائع الفكر الإنسانى)

T : Discours de la méthod pour bine conduire sa raisou er chercher la vérité dans les science .

A : René Descartes .

ديكارت ، رينيــه . **(٤٧١)**

مقال عن المنهج لأحكام قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة فى العلوم / تأليف رينية ديكارت ؛ ترجمة محمود محمد الخضيرى ؛ تصدير زينـب محمود الخضيرى .ـ ط٣ .ـ القـاهرة : سميركو للطباعة والنشر ، ١٩٨٥.ـ ١٤٣ص .

T : Discours de la méthod pour bine conduire sa raisou er chercher la vérité dans les science .

A : René Descartes .

ديكارت ، رينيــه . **(٤٧٢)**

مقال عن المنهج لأحكام قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة فى العلوم / تأليف رينية ديكارت ؛ ترجمة محمود محمد الخضيرى ؛ مراجعة محمـد مصطفىحلمى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥.ـ ٢٩١ص .ـ (نصـوص فلسفية)

A : René Descartes .

ديكرسون ، روى . **(٤٧٣)**

الطريق إلى الرجولة/تأليف روى ديكرسون ؛ ترجمة عزيز ناشد عبد الله .ـ الإسكندرية : دارنشر الثقافة ، ١٩٦٣.ـ ٩١ص ؛٢١سم.

دى مرسيه . **(٤٧٤)**

تنويرالمشرق بعلم المنطق / تأليف دى مرسيه ؛ ترجمة خليفة محمود .ـ [د.م : د.ن.] ، ١٢٥٤هـ.ـ (القاهرة : مطبعة بولاق) .ـ ٦٠ص ؛٢٠سم .

دى مرسيه . **(٤٧٤م)**

المنطق / تأليف دى مرسيه ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى .ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٤هـ .

T : Logic .

ديمو ، ينىحاجى . **(٤٧٥)**

الفلسفة العملية للحياة /تأليف ينىحاجى ديمو؛ ترجمة على نور .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥١.ـ ١٩٦ص ؛ ٢٠سم .

ديمو ، ينىحاجى . **(٤٧٦)**
الفلسفة العملية للحياة / تأليف ينىحاجى ديمو ؛
ترجمة على نور .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية
، ١٩٥٧.ـ ١٩٦ص ؛ ٢٠سم .

ديورانت ، ول . **(٤٧٧)**
مباهج الفلسفة / تـأليف ول .ديورانت ؛ ترجمـة
أحمد فؤاد الأهوانى ، تقديم إبراهيم بيومى مدور
.ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ،
١٩٥٦.ـ ٢مج .

T : The pleasures of philosophy .

A : Will Durant .

ديوى ، جون . **(٤٧٨)**
البحث عن اليقين / تأليف جون ديـوى ؛ ترجمـة
أحمد فؤاد الأهوانى .ـ القاهرة : عيسى البـابى
الحلبى ، ١٩٦٠.ـ ٣٤٢ص ؛ ٢٤سم .

T : The quest for cretainty .

A : John Dewey .

ديوى ، جون . **(٤٧٩)**
تجديد فى **الفلسفة /** تأليف جون ديوى ؛ ترجمـة
أمين مرسى قنديل ؛ مراجعة زكى نجيب محمود
.ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ،
١٩٥٧.ـ ٣٤٠ص ؛٢٠سم .

T : Reconstruction in philosophy .

A : John Dewey .

ديوى ، جون . **(٤٨٠)**
الطبيعة البشرية والسلوك الإنسانى/ تأليف
جون ديوى ؛ ترجمة وتقديم محمد لبيب
النجيحى .ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ،
١٩٦٣.ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٥سم .

T : Human nature and conduct .
A : John Dewey .

ديوى ، جون . **(٤٨١)**
المنطق : نظرية البحث / تأليف جون ديوى ؛
ترجمة زكى نجيب محمود.ـ القـاهرة : دار
المعارف ، ١٩٦٠.ـ ٨٥٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Logic the theory of inquiring .

A : John Dewey .

ديوى ، جون . **(٤٨٢)**
المنطق : نظرية البحث / تأليف جون ديوى ؛
ترجمةزكىنجيب محمود . ــ ط٢. ــ القــاهرة :
دار المعارف ، ١٩٦٩. ــ ٨٥٦ص . ــ ــ
(مكتبة الدراسات الفلسفية)
T : Logic the theory of inquiring .

A : John Dewey .

رابوبورت ، أنــاتول . **(٤٨٣)**
مبادىء الفلسفة / تأليف أناتول رابوبــورت ؛
ترجمة أحمد أمين . ــ ط٢. ــ ــ [د.م :د.ن.] ،
١٩٢٢(القاهرة : مطبعــة الإعتمــاد) . ــ ــ
٢٢١ص ؛ ١٧سم .
T : Operational philosophy .

A : Anatol Rapoport .

رابوبورت ، أناتول . **(٤٨٤)**
مبادىء الفلسفة / تأليف أناتول رابوبورت ؛
ترجمة أحمد أمين . ــ ط٣. ــ القاهرة : مطبعة
دار الكتب المصرية ، ١٩٢٨. ــ ١٢،
١٩٨ص ؛ ٢٠سم .
T : Operational philosophy .

A : Anatol Rapoport .

رابوبورت ، أنــاتول . **(٤٨٥)**
مبادىء الفلسفة / تأليف أناتول رابوبورت ؛
ترجمة أحمد أمين . ــ القاهرة : لجنــة التــأليف
والنشر ، ١٩٣٨. ــ ٢٧٤ص ؛ ١٨سم .
T : Operational philosophy .
A : Anatol Rapoport .

رابوبورت ، أنــاتول . **(٤٨٦)**
مبادىء الفلسفة / تأليف أناتول رابوبــورت ؛
ترجمة أحمد أمين . ــ ط٦. ــ القاهرة : لجنــة
التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٨. ــ ٢٧٤ص
؛ ١٩سم .
T : Operational philosophy .

A : Anatol Rapoport .

رابوبورت ، أناتول . **(٤٨٧)**
مبادىء الفلسفة / تأليف أناتول رابوبورت ؛ ترجمة أحمد أمين .ـ ط٧.ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ٢٧٤ص ؛ ١٩سم .
T : Operational philosophy .

A : Anatol Rapoport .

رابوبورت ، أنـاتول . **(٤٨٨)**
مبادىء الفلسفة / تأليف أناتول رابوبـورت ؛ ترجمة أحمد أمين .ـ ط٨.ـ القاهرة : مكتبـة النهضه المصرية ، ١٩٧٢.ـ ى ، ٣٧١ص .
T : Operational philosophy .

A : Anatol Rapoport .

راتر ، مايكل . **(٤٨٩)**
الحرمان من الأم / تأليف مايكل راتر ؛ ترجمة ممدوحة محمد سلامة .ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.] .ـ ٢٥٣ص .
T : Maternal deprivation reassessed .

A : Michael Rutter .

راتـــر ، مايكـــل . **(٤٩٠)**
الحرمان من الأم / تأليف مايكل راتر ؛ ترجمة ممدوحة محمد سلامة .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٩١.ـ ٢٥٣ص .
T : Maternal deprivation reassessed .

A : Micheal Rutter .

راجايوجا . **(٤٩٠م)**
فلسفة راجايوجا / إصدار راجايوجا ؛ ترجمـة حسن حسين .ـ القاهرة : مطبعـة المقتطـف والمقطم ، ١٩٢٦.ـ ٩٠ص ؛ ٢٥سم .

رايتستون ، ج . واين . **(٤٩١)**
الإختبارات النفسية ودلالتها / تأليف ج . واين ، رايتستون ؛ ترجمة عطيـه محمودهنـا .ـ ط٢.ـ القـاهرة : [د .ن. ، د .ت.].ـ ١١٠ص ؛ ١٨سم .
T : What tests can tellus about children .

A: Jacob Wayne Wrightstone .

رايتستون ، ج .واين . **(٤٩٢)**
الإختبارات النفسية ودلالتها / تأليف ج . واين رايتستون ؛ ترجمة عطية محمود هنا .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ـ ١١٠ص ؛ ١٨سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ٢٣)
T : What tests can tell us about children.

A : Jacob wayne wrightstone .

رايس ، فيليب بلير . **(٤٩٣)**
فى **معرفة الخير والشر /** تأليف فيليب بلير رايس ؛ ترجمة عثمان عيسى شاهين .ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت] .ـ ٣٤٨ص .
T : On the knowledge of good and evil .

A : Philip Blair Rice .

رايس ، فيليب بلير . **(٤٩٤)**
فى **معرفة الخير والشر /** تأليف فيليب بلير رايس ؛ ترجمة عثمان عيسى شاهين .ـ القـاهرة : مؤسسة الحلبى للنشر والتوزيـع ، ١٩٧٢.ـ ٣٤٨ص .
T : On the knowledge of good and evil .

A : Philip Blair Rice .

رايلى ، وليم ج . **(٤٩٥)**
كيف تجعل عملك هوايه ممتعة وتزيد إيـرادك / تأليف وليم ج .رايلى ؛ ترجمة كامل مهدى .ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٥.ـ ١٤٧ص ؛٢٠سم .

راين ، جـورج . **(٤٩٦)**
علم إستحضار الأرواح / تأليف جورج راين ؛ ترجمة شكرى صادق .ـ القاهرة : مطبعـة الهلال ، ١٩١٤.ـ ١٠٣ص : أيض ، رسوم ؛ ٢٢سم .
A : George Washington Rine .

رسل ، برتراند رسل . **(٤٩٧)**

أصول الرياضيات / تـأليف برتراندرسل رسل ؛ ترجمة محمد مرسىأحمد ، أحمد فؤاد الأهوانى.ـ ط٢.ـ القاهرة : الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية ، [د.ت] .ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (مكتبة الدراسات الفلسفية)

T : Principles of Mathematics .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . **(٤٩٨)**

أصول الرياضيات / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة محمد مرسـى أحمـد ، أحمـد فـؤاد الأهوانى.ـ ط٢.ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨ـ١٩٥٩.ـ٢مج ؛ ٢٤سم .ـ (مكتبة الدراسات الفلسفية)

T : Principles of Mathematics .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . **(٤٩٩)**

أصول الرياضيات / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة محمـد مرسـىأحمد ، أحمـد فـؤاد الأهـوانى.ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦١ـ١٩٦٧.ـ ٤مـج ؛ ٢٤سـم .ـ ـ (مكتبة الدراسات الفلسفية)

T : Principles of Mathematics .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . **(٥٠٠)**

تاريخ الفلسفة الغربية / تأليف برتراند رســل رسل ؛ ترجمة زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : [د.م : د.ن.] ، ١٩٥٤ ـ ١٩٥٦(القـاهرة : مطبعة لجنة التأليف والنشر).ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم .

T : A history of Western philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠١)

تاريخ الفلسفة الغربية / تأليف برتراند رســل رسل ؛ ترجمة زكى نجيب محمود ؛ مراجعة أحمد أمين.ـ ط٢.ـ القاهرة : الإدارة العامة للثقافة ـ وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٧.ـ ٤٦٩ص ؛ ٢٤سم .

T : A history of Western philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رســل ، برترانــد رســل . (٥٠٢)

تاريخ الفلسفة الغربية / تأليف برتراند رســل رسل ؛ ترجمة زكى نجيب محمود ؛ مراجعة أحمد أمين .ـ ط٣.ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ـ ٣٧٢ص .ـ ـ (الفلسفة الكاثوليكية ؛ الكتاب الثانى)

T : A history of Western philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠٣)

تاريخ الفلسفة الغربية / تأليف برتراند رســل رسل ؛ ترجمة محمد فتحــى الشــنيطى .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصــرية العامــة للكتــاب ، ١٩٧٧.ـ ٤٩٩ص .

T : A history of Western philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠٤)

الزواج والأخلاق / تــأليف برترانــد رســل رسل ؛ ترجمة عبد العزيز إبراهيم فهمى .ـ ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعــة والنشــر ، ١٩٥٨.ـ ١٨٦ص ؛ ١٩سم .

T : Marriage and morals .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠٥)
السعادة والإنسان العصرى / تأليف برترانــد رسل رسل ؛ ترجمة نظمى لوقا .ــ القــاهرة : الدار القومية للطباعة والنشــر ، ١٩٦١.ــ ــ ١١١ص ؛ ٢٤سم .
T : The Conquest of happines .

A : Bertrand Russell Russell .

رســل ، برترانــد رســل . (٥٠٦)
السعادة والإنسان العصرى / تأليف برترانــد رسل رسل ؛ ترجمة نظمى لوقا .ــ القــاهرة : الدار القومية للطباعة والنشــر ، ١٩٦٥.ــ ــ ١١١ص ؛ ٢٤سم .
T : The conquest of happines .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠٧)
صور من الذاكرة ومقالات أخرى / تــأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمــة أحمــد إبــراهيم الشريف ؛ مراجعة زكى نجيب محمــود .ــ ــ القاهرة : دارالفكــر العــربى ، ١٩٦٣.ــ ــ ٢٦١ص ؛ ٢٤سم .ــ (الألف كتاب ؛ ٤٧٥)
T : Portraits from memory .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠٨)
العالم كما أراه / تأليف برتراند رسل رســل ؛ ترجمة نظمى لوقا .ــ القاهرة : دار الهــلال ، ١٩٧٩.ــ ١٧٠ص .ــ (كتــاب الهــلال ؛ ٢٤١)
T: Qur knowledge of the external world .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥٠٩)
فلسفتى كيف تطورت / تأليف برتراند رســل رسل ؛ ترجمة عبد الرشيد الصادق ؛ مراجعــة وتقديم زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠.ـ ٢٦٦ص ؛ ٢٤سم .

T : My philosophical development .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥١٠)
الفلسفة بنظرة علمية / تأليف برتراند رســل رسل ؛ تلخيص وتقديم زكى نجيب محمــود .ـ ـ القــاهرة : مكتبــة الأنجلــو المصــرية ، ١٩٦٢.ـ ـ أ ـ ل ، ٢٦٩ص ؛ ٢٢سم .ـ (الفكر المعاصر ؛ ٣)

T : The scientific method in philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برترانــد رســل . (٥١١)
القوة / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهــم .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩.ـ ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Power .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رســل . (٥١٢)
المجتمع البشرى فى **الأخلاق والسياســة /** تــأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة عبد الكــريم أحمــد ؛ مراجعة حسن محمــود .ـ ـ القــاهرة : مكتبــة الأنجلوالمصرية ، ١٩٦٠.ـ ٣١٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Human society in ethics and politics

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . (٥١٣)
محاورات برتراند رسل / تأليف برتراند رســل رسل ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ٦١ص ؛ ١٩سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ١١٩)

T : Russell speaks his mind .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . **(٥١٤)**
محاورات برتراند رسل شيخ فلاسفة العصـر/ تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة وتقديم جلال العشرى. ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٩. ـ ٢٠٧ص .
T : Russell speaks his mind .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . **(٥١٥)**
مشاكل الفلسفة / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة عبد العزيز البسام ، محمود إبراهيم محمد . ـ القاهرة : مطبعة الشعب ، ١٩٤٧. ـ ص ١٤٤ : أيض ، مصور ؛ ٢٢سم .
T : The problems of philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . (٥١٦)
مشاكل الفلسفة / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل ، عطيه محمود هنـا. ـ القـاهرة : مطبعـة دارالشـرق ، ١٩٤٧. ـ ١٤٠ص ؛ ٢١سم .
T : The problems of philosophy .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . (٥١٧)
مقدمة الفلسفة الرياضية / تأليف برترانـد رسـل رسل ؛ ترجمة محمد مرسى أحمد ؛ مراجعة أحمد فؤاد الأهوانى. ـ القاهرة : مؤسسـة سـجل العرب ، ١٩٦٢. ـ ٣١٢ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الألف كتاب)
T: Introduction to mathematical philosophy.

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسل . **(٥١٨)**
نحو عالم أفضل / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة سامى درينى خشبة ، عبد الكريم أحمد . ـ ـ القاهرة :[د.ن] ، ١٩٥٦(المطبعـة العالميـة) . ـ ١٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتـاب ؛ ٦٨)
T : Principles of social reconstruction .

A : Bertrand Russell Russell .

رسل ، برتراند رسـل . **(٥١٩)**
النظرة العلمية / تأليف برتراند رسل رسـل ؛ ترجمة عثمان نويه .ـ القاهرة :مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٢سم .
T : The scientific outlook .

A : Bertrand Russell Russell .

رن ، جلبرت . **(٥٢٠)**
تنمية الثقة بالنفس / تأليف جلبرت . رن ؛ ترجمة أحمد محمد الغنام ؛ إشراف وتقديم ومراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣.ـ ١١٩ص ؛ ٢٥سم .ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٥١)
T : How to increase your self -confidence.

A : Charles Gilbert Wrenn .

رنيش ، جيـل . **(٥٢١)**
مذكرات فتاة مراهقة / تأليف جيل رنـيش ؛ ترجمة سلوى أخنوخ .ـ القاهرة : دار الثقافه، [١٩٨٦].ـ ١٠٨ص ؛٢٠ سم .ـ (سلسـلة كتب المرأة)

روبرتس ، دوروثي . **(٥٢٢)**
فن قيادة الشباب : المراهقون بشر لامشـاكل / تأليف دوروثى روبـرتس ؛ ترجمـة إسماعيـل صفوت ؛ مراجعة إحسان العابد ؛ تقديم محمد طلعت خيرى .ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٤.ـ ٢٥٥ص ؛ ١٥سم .ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكيـة المترجمة)
T : Leadership of teen-age groups .

A : Dorothy M. Roberts .

روبى ، ليونيل . **(٥٢٣)**
فن الإقناع : المرشد للتفكير المنطقـى / تـأليف ليونيل روبى ؛ ترجمة محمد على العريان . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١. ـ ـ ٤١٤ص ؛ ٢٤سم .
T : Art of making sense .

A : Lionel Ruby .

روبين ، جلبرت . **(٥٢٤)**
الصعوبات المدرسية عنـد الطفـل / تـأليف جلبرت روبين ؛ ترجمة محمد مصطفى زيدان ، محمد أحمد البرماوى ، نجيب فائق أندراوس . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلوالمصـرية ، [د.ت] . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Les difficultes scolaires chez lénfant et leur traitement .

A : Gilbert Robin .

روتر ، جوليان ب . **(٥٢٥)**
علم النفس الإكلينيكى / تأليف جوليان ب . روتر ؛مراجعة محمد عثمان نجاتى ؛ترجمة عطيه محمود هنا. ـ القاهرة:مطبعة التقدم ،١٩٧٧. ـ ز،٢٣٦ص. ـ (مكتبة أصول علم النفس الحديث)
T : Clinical psychology .

A : Julian B. Rotter .

روتر ، جوليـان ب . **(٥٢٦)**
علم النفس الإكلينيكى / تأليف جوليان ب . روتر ؛ ترجمة عطيه محمود هنا . ـ القاهرة : دارالشروق ، ١٩٨٩. ـ ٢٠٣ص .
T : Clinical psychology .

A : Julian B. Rotter .

روتشــليس ، هايمــان . **(٥٢٧)**
التفكيرالواضح / تأليف هايمان روتشـليس ؛ ترجمة لطيف دوس . ـ القـاهرة : دار نهضـة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٨. ـ ٢٥٢ص .
T : Clear thinking .

A : Hyman Ruchlis .

روخلين ، ل . **(٥٢٨)**
النوم . التنويم .الأحلام / تأليف ل . روخلـين ؛ ترجمة شوقى جلال ؛ مراجعة أحمد عكاشة .ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ــ ٩٩ص .ــ (العلم للجميع)

روس ، هيلين . (٥٢٩)
مخاوف الأطفال/تأليف هيلين روس ؛ترجمة السيد محمد خيرى ؛ إشراف عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة :مكتبة النهضة المصرية،١٩٥٤.ــ ٩١ص: مصور ؛ ٢٠سم .ــ (دراسات سيكولوجية ؛٣)
T : Fears of children .

A : Helen Ross.

روس ، هـــيلين . (٥٣٠)
مخاوف الأطفال / تأليف هيلين روس ؛ ترجمـة السيـد محمد خيرى ؛ إشراف عبد العزيز القوصى.ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٥.ــ ٩١ص : مصور ؛ ٢٠سم .ــ (دراسات سيكولوجية ؛ ٣)
T : Fears of children .

A : Helen Ross.

روس ، هيلين . **(٥٣١)**
مخاوف الأطفال / تأليف هيلين روس ؛ ترجمة السيد محمد خيرى ؛ إشراف وتقـديم عبـد العزيـز القوصى.ــ ط٣.ــ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦١.ــ ٩٢ص ؛ ٢٠سم .ــ (دراسات سيكولوجية _كيف نفهم الأطفال ؛ ٣)
T : Fears of children .

A : Helen Ross.

روسو ، جان جـاك . (٥٣٢)
أبناؤنا وبناتنا / تأليف جان جـاك روسـو ؛ ترجمة دارالهـلال .ــ القـاهرة : الـدار ، ١٩٦٣.ــ ٢٢٥ص ؛ ١٦سم .ــ (كتـاب الهلال ؛ ١٤٨)
A : Jean Jacquers Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٣)**
أحلام يقظة جوال منفرد / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمة وتعليق ثريا توفيق ؛ مراجعـة صـالح جودت .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ٦٣)
T : Les reveries dún promeneur solitaire .

A : Jean Jacques Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٤)**
أصل التفاوت بين الناس / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمة عادل زعيتر .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤.ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم .
T :Discours sur L'inégalité des conditions .
A : Jean Jacques Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٥)**
أصل التفاوت بين الناس / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمة عادل زعيتر .ـ القـاهرة : اللجنـة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية ، ١٩٥٤.ـ ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم .
T :Discours sur L'inégalité des conditions .

A : Jean Jacques Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٦)**
أصل التفاوت بين الناس / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمة عادل زعيتر .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩.ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٤سم .
T :Discours sur L'inégalité des conditions .

A : Jean jacques Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٧)**
إقرار الإيمان / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمـة جودت عثمان ، محمد نجيب المستكاوى .ـ ـ القاهرة : مطبعة دار المعـارف ، ١٩٥٠.ـ ـ ١٠٨ص ؛ ٢٣سم .
A : Jean Jacques Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٨)**
إميل / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمـة عـادل زعيتر .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ٩٠٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Emile .

A : Jean Jacques Rousseau .

روسو ، جان جاك . **(٥٣٩)**
إميل ، أو، تربية الطفل من المهد إلى الرشــد / تأليف جان جاك روسو ؛ ترجمة نظمى لوقـا ؛ تقديم أحمد زكى محمد .ـ القاهرة : الشـركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨.ـ ٣٥١ص ؛ ٢٥سم .

T : Emile .

A : Jean Jacques Rousseau .

روش ، ى . (٥٤٠)
التربية الحسية فى دور الحضـانة والريـاض / تأليف ى .روش ؛ ترجمة عواطف إبراهيم محمد ؛ مراجعة إبراهيم عصـمت مطـاوع .ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٧٥.ـ ـ ٨٨ص .ـ (سلسلة دراسات فى الطفولة ؛١)

رونــز ، داجــوبرت . **(٥٤١)**
فلسفة القرن العشرين : مجموعة مقـالات فى **المذاهب الفلسفية المعاصرة /** تأليف داجوبرت رونز ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب، ١٩٦٣.ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٦سم .ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٦٤)

T : Twentieth century philosophy .

A : Dagobert Ronz .

رونو ، رونالد ب . **(٥٤٢)**
كراسة تعليمات ودليل إستخدام أستبيان القبول ـ الرفض الوالدى / رونالد ب. رونو؛ ترجمة ممدوحة أحمد سلامة .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٦.ـ ٣٥ص .

T : Parental acceptance – rejection questionnaire .

A : Ronald p .Rohnew .

ريد ، لويس أرنود . **(٥٤٣)**
الفنانون والنقاد والفلاسفة / تـأليف لـويس أرنود ريد ؛ ترجمة إبراهيم إمام ، مصطفى رفيق الأرنؤوطى .ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٠.ـ ٣٤ص ؛ ١٩سم .
T : A study in aesthetics .

A : Louis Arnaud Reid .

ريشر ، نيقولا . **(٥٤٤)**
تطور المنهج العربى / تأليف نيقولا ريشر ؛ ترجمـة ودراسة وتعليق محمد مهـران .ــ ط١.ــ القـاهرة : دار المعــارف ، ١٩٨٥.ــ ٥٧٤[٢]ص ؛ ٢٤سم .
T : The development of Arabic logic .

A : Nicholas Rescher .

ريشنباخ ، هانز . (٥٤٥)
من كوبرنيقوس إلى أينشتين / تأليف هانز ريشنباخ ؛ ترجمة ودراسة حسين على ؛ تقـديم محمـد مهران رشوان ؛ تنفيذ الغلاف عادل لبيـب ، سعيد هيكل .ـ القاهرة : وكالة زووم بـرس للإعـلام ، ١٩٩٥.ــ ١٢٣ص : أيـض ؛ ٢٤سم .
T : Von Kopernikus bis Einstein .
A : Hans Reichenbach .

ريشنباخ ، هانز . **(٥٤٦)**
نشأة الفلسفة العلمية / تأليف هانز ريشنباخ ؛ ترجمة فؤاد زكريا .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ٢٨٢ص .
T : Modern Philosophy of science .

A : Hans Reichenbach .

ريشيليو ، بيتر . **(٥٤٧)**
رحلة روح / تأليف بيتر ريشيليو ؛ ترجمة مصطفى الرز .ـ القاهرة : دار نافع للطباعة والنشـر ، ١٩٩١.ـ ٢٠٢ص .
T : Asoul's journey .

A : Peter Richelieu .

ريفلين ، هارى ناثانيـل . **(٥٤٨)**
تنمية القدرة على التعلم عند الأطفال / تأليف هارى ناثانيل ريفلين ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦١.ـ١٠٢ص ؛ ١٨سم .ـ ـ كيف نفهم الأطفال ؛٢٠)
T : Improving children's learning ability.

A : Harry Nathaniel Rivlin .

ريفو ، ألبير . **(٥٤٩)**
الفلسفة اليونانية : أصولها وتطورها / تأليف ألـبير ريفو ؛ ترجمة عبد الحليم محمود أبى ذكرى .ـ القاهرة : مكتبة دار العروبـة ، ١٩٥٩.ـ ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Greek philosophy : its evolution .

A : Albert Revo.

ريل ، ب . **(٥٥٠)**
كيف تصبح واثقا من نفسك ؟ / تـأليف ب . ريل ؛ ترجمة شريف المليجى .ـ الإسكندرية : مطابع جريدة السفير ، ١٩٧٦.ـ د ، ١٢٦ص .

ريمرز ، هيرمان هنرى . **(٥٥١)**
أعرف مشكلاتك / تأليف هيرمان هنرى ريمـرز ، س .ج .هاكيت ؛ ترجمة محمد عمـاد الـدين إسماعيل ؛ إشـراف وتقـديم عبـد العزيـز القوصى.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٠.ـ ١٢١ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٨)
T : What are your problem ?

A : Herman Henry Remmers and C .G. Hackett .

ريمرز ، هيرمان هنرى . **(٥٥٢)**

دعنا نفهم مشكلات الشباب / تـأليف هيرمـان هنرى ريمرز ، س .ج . هاكيت ؛ ترجمة عطية محمود هنا ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٦١.ـ ١٢٠ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٤٥)

T : let's listen to youth .

A : Hermann Henry Remmers and C.G. Hackett.

رينان ، أرنست . **(٥٥٣)**

ابن رشد والرشدية / تأليف أرنست رينان ؛ ترجمة عادل زعيتر .ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٧.ـ ٤٨٥ص ؛ ٢٥سم .

T : Averroés ét l'averroisme .

A : Ernest Renan .

رينــان ، أرنســت . **(٥٥٤)**

محاورات رينان الفلسفية / تـأليف أرنسـت رينان ؛ ترجمة على أدهم .ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٢٩(القاهرة : مطبعـة العصـور) .ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٨سم .

T : Dialogues philosophiques .

A : Ernest Renan .

زانجول ، و .ل . **(٥٥٥)**

مدخل إلىعلم النفس الحـديث / تـأليف و. ل .زانجول ؛ ترجمة عبد العزيزتوفيـق جاويـد ؛ مراجعة محمد خيرى حربى .ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٦٥.ـ ٣٤٠ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٤١)

T : An introduction to modern psychology .

A : Oliver Louis Zangwill .

راى ، إيتان . **(٥٥٦)**
الأخلاق العصرية / تأليف إيتان راى ؛ ترجمة عبد العزيز صبرى .ـ القاهرة : يطلب من مكتبة التأليف ، ١٩١٩.ـ ١٥٩ص ؛ ٢٣سم .

الزلباني ، محمد محمد . **(٥٥٧)**
ألعاب البيت وأدوات اللعب للطفل قبل سن المدرسة / تأليف و ترجمة محمد محمد الزلباني .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ـ ١٢٥ص ؛ ١٨سم .
T : Indoor games .

A : Muhammad Muhammad al Zalabani.

سارتر ، جان بول . **(٥٥٨)**
العقل الباطن وعلاقته بالأمراض النفسية / تأليف سارتر جان بول. سارتر ؛ ترجمة عباس حافظ.ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٦ (القاهرة : شركة فن الطباعة) .ـ ٣٩٨ص ؛ ٢٤سم .
A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . **(٥٥٩)**
نظرية الإنفعالات / تأليف جان بول. سارتر ؛ ترجمة سامى محمود على ، عبد السلام القفاش .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم .
T : Esquisse d’une théorie des émotions .

A : Jean paul Sartre.

سارتر ، جان بول . **(٥٦٠)**
نقد العقل الجدلى : الماركسية والوجودية / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٧٧.ـ ـ ٦٢ص .
A : Jean paul Sarter .

سارتر ، جان بول . **(٥٦١)**
الوجودية مذهب إنسانى : مع مناقشة بين سارتر والكاتب الماركسى م. نافيل / تأليف جان بول سارتر ؛ م .نافيل ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ القاهرة : الدار المصرية للطبع والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٠٠ص ؛ ١٩سم .
T : L’existentialisme est un humanisme .

A : Jean paul Sarter .

سانتيانا ، جـورج . **(٥٦٢)**
الإحساس بالجمال : تخطيط لنظريـة علـم الجمال / تأليف جورج سانتيانا ؛ ترجمة محمد مصطفى بدوى ؛ مراجعة وتصدير زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٠.ـ ٢٩٠ص ؛ ٢٤سم .ـ بآخره دليل .

T : The sénse of beauty : being the outlines of aesthetic theory .

A : George Santayana .

ساهاكيان ، وليم س . **(٥٦٣)**
تاريخ الفلسفة : من طـاليس إلى جـان بـول سارتر/ تأليف وليم س .سـاهاكيان ؛ ترجمـة محمد يحيى فرج .ـ القاهرة : مكتبـة سـعيد رأفت ، ١٩٩٣.ـ ١٦٢ص .ـ ـ مـج١ : الفلسفة اليونانية .

T : History of philosophy from the earliest times to the present .

A : William S . sahakian .

سبنسر ، ليل مانلى . **(٥٦٤)**
كيف تستثمر ذكاءك / تأليف ليل مانلى سبنسر ، روث دنبار ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ـ ١١٧ص ؛٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛٥٠)

T : Making the most of your intelligence .

A: Lyle Manley Spencer and Ruth Dunbar.

سبوك ، بنجـامين مكـلان . **(٥٦٥)**
حديث إلى الأمهات / تأليف بنجامين مكـلان سبوك ؛ ترجمة منير عامر .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم .

سبوك ، بنجامين مكـلان . **(٥٦٦)**
مشاكل الآباء فى **تربية الأبناء /** تأليف بنجامين مكلان سبوك ؛ ترجمة منير عامر .ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨.ـ ٣٩٠ص ؛ ٢٤سم .

A : Benjamin Maclane Spock .

سبوك ، بنجامين مكـلان . **(٥٦٧)**
مشكلة الآباء والأمهات / تـأليف بنجـامين مكلان سبوك ؛ ترجمة محمد على العريان .ـ ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٧.ـ ـ ٥٤١ص ؛ ٢٤سم .

T : Problems of parents .

A : Bejamin Maclane Spock .

ســبينوزا ، بنــدكتوس دى . **(٥٦٨)**
رسالة فى **اللاهـوت والسياسـة /** تـأليف بندكتوس دى سبينوزا ؛ ترجمة وتقديم حسـن حنفى ؛ مراجعة فؤاد زكريا .ـ ـ القـاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧١.ـ ٤٥٧ص .

ســترانج ، روث . (٥٦٩)
مساعدة الأطفال على حل مشكلاتم / تأليف روث سترانج ؛ ترجمة صلاح الدين لطفـى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصـى.ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ .ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٩)

T : Helping children solve problems .

A : Ruth May Strang .

ستروجان ، روجر . (٥٧٠)
هل تستطيع تعليم الأخلاق للأطفـال؟ / تـأليف روجر ستروجان ؛ ترجمة عبد ا لبد عبد التواب شيحه .ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ١٥١ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٣٧)

T : Can we teach children be good .

A : Roger Straughan .

ستروف ، ولفجـانج . **(٥٧١)**
فلسـفة العلـو (الترانسـندس) / تـأليف ولفجانج ستروف ؛ ترجمة عبد الغفار مكاوى .ـ القاهرة : مكتبة الشـباب ، ١٩٧٥.ـ ـ ٢٩٤ص .

ستوبس ، مـارى . **(٥٧٢)**
أسرار حياتنا الجنسية بين **الـذكر والأنثـى /** تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة حسن عبد السلام .ـ القاهرة : ثابت عبد الرحيم عبد المـنعم ، ١٩٧٣.ـ ١٥٨ص .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes.

ســتوبس ، مـ ـارى . (٥٧٣)
أسرارالحياة الزوجية / تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة نقولا حداد .ـ ط٨.ـ [د.م :د.ن] ، ١٩٦٠(المطبعـة العصـرية) .ـ ـ ٢٥٧ص ؛ ٢٠سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، مارى . **(٥٧٤)**
أنا والأنثى فى **حياتنا الجنسية /** تأليف مـارى ستوبس ، هافيلوك أليس ، سيجموند فرويد ؛ ترجمة وتلخيص على السيد حضارة ؛ مراجعة سمير أحمد عثمان .ـ القاهرة : المكتبة الشـعبية الحديثة ، [ـ١٩] .ـ ١٥٨ص ؛ ٢٢سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، مـارى . **(٥٧٥)**
الجنس / تأليف مارى ستوبس .ـ القـاهرة : دار الثقافه الحديثـة ، ١٩٦٦.ـ ـ ٧٥ص ؛ ٢٠سم .
T : Sex.

A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، ماري . **(٥٧٦)**
جنة الأزواج / تأليف ماري ستوبس ؛ ترجمة على السيد حضارة .ـ القاهرة : المكتبة الشـعبية ، [ـ١٩] .ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم .
T : Marie Charlotte Carmichael Stopes **.**

ستوبس ، ماري . **(٥٧٧)**
الحب الجنسى / تأليف ماري ستوبس ؛ ترجمة على السـيد حضـارة .ـ ـ[د .م : د. ن.] ، ١٩٦٦(القاهرة : مطبعة الأمانة) .ـ ١٥٨ص ؛ ٢٣سم .
T : Sexuel love .

A : Marie Charlotte Carmichael Stopes **.**

ستوبس ، مـاري . **(٥٧٨)**
الرغبة الجنسية / تأليف ماري ستوبس ؛ ترجمة على السيد حضارة .ـ[د.م :د.ن.] ، ١٩٦٦(القاهرة : مطبعة الأمانة) .ـ ١٥٩ص ؛٢٠سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، مـاري . **(٥٧٩)**
الرغبة الجنسية عند الرجل والمرأة / تـأليف ماري ستوبس ؛ ترجمة محمد على أحمـد .ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٧٢ .ـ ١٥٩ص .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، ماري . **(٥٨٠)**
الليلة الأولى من الزفاف / تأليف ماري ستوبس ؛ ترجمة على السيد حضارة .ـ القاهرة : سـيد السيسى ، ١٩٦٦.ـ ١٥٨ص ؛٢٠سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، ماري . **(٥٨١)**
الليلة الأولى من الزفاف / تأليف ماري ستوبس ؛ ترجمة على السيد حضارة .ـ ـ [د.م :د.ن.](القاهرة : مطـابع الـدجوى) ، ١٩٧٢ .ـ ـ ١٥٨ص .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ســتور ،أنتــونى . **(٥٨٢)**
العدوان البشرى / تأليف أنتونى ستور ؛ ترجمة محمد أحمد غالى، إلهـامى عبـدالظاهر .ـ ـ ـ الاسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتــاب ، [د.ت.]. ـ ١٨٥ص ؛ ٢٢سم .
T : Human aggression .

A: Anthony Storr .

ستور ، أنتــونى . **(٥٨٣)**
العدوان البشرى / تأليف أنتونى ستور ؛ ترجمة محمد أحمد غالى ، إلهامى عبد الظاهر .ـ ـ ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتــاب ، ١٩٧٥.ـ ح ، ١٨٥ص .ـ (فى علـم النفس الإكلينيكى والمرضى)
T : Human aggression .

A : Anthony Storr .

ستون ، إبراهـام . **(٥٨٤)**
أسرار الجاذبية الجنسية / تأليف إبراهام ستون ، مارى ستوبس ؛ ترجمة وتلخيص حسن عبـد السلام .ـ القاهرة : المكتبة الشعبية الحديثـة ، ١٩٦٧ .ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم .
A : Abraham Stone .

ســتون ، إبراهــام . **(٥٨٥)**
التكافؤ الجنسى بين الذكر والأنثى / تـأليف إبراهام ستون ، مارى ستوبس ، أوليفر بترفيلد ؛ ترجمة وتلخيص حسن عبد السلام .ـ ـ ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٦٧.ـ ١٧٥ص ؛ ٢٢سم .
A : Abraham Stone .

ستون ، إبراهام . **(٥٨٦)**
حياتنا الزوجية / تأليف إبراهام ســتون ، هانـا مايرستون ؛ ترجمة عبد المنعم الزيـادى .ـ ـ ـ القــاهرة : دار الشــرق الجديـــد ، ١٩٥٧.ـ ٢٢٠ص ؛٢٠سم .
T : Marriage Manual .

A : Abnaham Stone and Hannah Mayer Stone .

ستيرن ، إديث مندل . **(٥٨٧)**
دليل الأسرة فى المرض العقلى / تأليف إديث مندل ستيرن ؛ ترجمة محمود حلمى فـرج ؛ تقـديم صبرى جرجس .ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٩.ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم .
T : Mental illness :a guide for the family .

A : Edith Mendel Stern.

ستيرن ، إديث مندل . **(٥٨٨)**
الطفل العاجز / تأليف إديث مندل ستيرن ، إلـزا كاستنديك ؛ ترجمة فوزيـة محمـد بـدران ؛ مراجعة أحمد زكى صالح .ـ ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١.ـ ٢٤٦ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛٣٦٥)
T : The handicapped child .

A: Edith Mendell Stern & Elsa Castendyck .

ستيس ، ولتر . **(٥٨٩)**
تاريخ الفلسفة اليونانيـة / تأليف ولتر ستيس ؛ ترجمة مجاهد عبد المنعم مجاهد .ـ القاهرة : دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٤.ـ ٣١١ص .

ستيس ، ولتر . (٥٩٠)
فلسفة هيجل / تأليف ولتر ستيس ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمام ؛ تقديم زكى نجيب محمـود .ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٧٥.ـ ٧٢٤ص ؛ ٢٤سم .

ستيس ، ولتر . **(٥٩١)**
فلسفة هيجل / تأليف ولتر ستيس ؛ ترجمة إمـام عبد الفتاح إمام ؛ تقديم زكى نجيب محمود .ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٨٠.ـ ٧٢٤ص ؛ ٢٤سم .

ستيوارت ، أ . **(٥٩٢)**
كفى دموعا / تأليف أ .ستيوارت ؛ ترجمة وتقـديم على عبد الجليل راضـى .ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٧٤(القاهرة : مطبعة الإستقلال الكـبرى) .ـ ١٠٣ص .

سجير ، لويس فيليب (كونـت)دى . (٥٩٣)
فلسفة العمر/ تأليف لويس فيليب (كونـت) دىسجير ؛ ترجمة صالح حمـدى حمـاد .ـ ـ القاهرة : مطبعـة مدرسـة عبـاس الأول ، ١٩٠٨.ـ ١٤١ص ؛٢٤سم .
A : Louis p hilippe ,Comte de Segur .

سجير ، لويس فيليب (كونـت)دى . **(٥٩٤)**
فلسفة العمر / تأليف لويس فيليب (كونـت) دى سجير ؛ ترجمة صالح حمدى حمـاد .ــ ط٢.ـ القاهرة : مطبعة هندية ، ١٩١٢.ــ ٢٦٠ص ؛ ١٨سم .
A : Louis philippe ,Comte de Segur .

(٥٩٥)
سفير الأرواح العليا ، أو ، مقتطفات من تعـاليم السيد سلفربرش / جمع أ.و .أوستن ؛ ترجمـة على عبد الجليل راضى .ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ١٩٣ص ؛ ١٩سم .

T : Teachings of Silver Birch .

A : Alfred walter Austen (ed) .

سكوت ، جون بول . **(٥٩٦)**
سلوك الحيوان / تأليف جون بول سكوت ؛ ترجمة عبد الحميد خليل ، عبد الحافظ حلمى محمد ؛ مراجعة وتقديم محمود محمد رمضـان .ــ القاهرة : مؤسسـة الخـانجى ، ١٩٧٠ .ــ ٣٧٤ص .

سلسام ، ميليسنت أ . **(٥٩٧)**
لغة الحيوان / تأليف ميليسنت أ .سلسام ؛ ترجمـة كامل منصور .ـ القاهرة : دار نهضة مصـر ، ١٩٦٦.ـ ١٠٣ص ؛٢٠سم .
T : The language of animals .

A : Millicent (ellis) Selsam .

(٥٩٨)
السلوك الجنسى للفتاة / ترجمة صلاح عدس .ــ القاهرة : المكتب المئوى للطباعـة والنشـر ، ١٩٧١.ـ ٦٤ص .ـ (كتب الحقيبة)

سميث ، توماس فيرنور . (٥٩٩)
كيف تكون فلسفتك فى الحيــاة / تـأليف توماس فيرنور سميث ؛ ترجمة أحمد محمد الغنام ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصـى. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ١١٤ص ؛ ٢٢سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٤٢)
T : Building your philosophy of life .

A : Thomas Vernor Smith .

سميث ، هســترترافرز . (٦٠٠)
أصوات من الفضاء / تـأليف هســترترافرز ؛ ترجمة رمسيس جبراوى ؛ تقديم رؤؤف عبيـد .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٧١ .ـ ١٦١ص .

سميرنوف ، أناتولى ألكسندروفيتش . (٦٠١)
علم النفس فى الإتحاد السوفيتى / تأليف أنـاتولى ألكسندروفيتش سميرنوف. ـ ـ القـاهرة : مكتبة لجنة البيان العربى ، ١٩٦١. ـ ٢٤سم .
T : Psychology in the Soviet Union .

A : Anatolii Aleksandrovich Smirnov .

سميلز ، صمويل . (٦٠٢)
الأخلاق / تأليف صمويل سميلز ؛ ترجمـة محمـد الصادق حسين .ـ القاهرة : مطبعة مدرسـة والدة عبـاس الأول ، ١٩٠٨. ـ ـ ١٣١ص ؛ ٢٣سم .
A : Samuel Smiles .

سميلــز ، صــمويل . (٦٠٣)
الأخلاق / تأليف صمويل سميلز ؛ ترجمة محمد الصادق حسين. ـ ـ القـاهرة :[د.ن] .ـ ـ ١٩٠٨.ـ ١٩١٠. ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .
A : Samuel Smiles .

سميلز ، صمويل . (٦٠٤)
الأخلاق/ تأليف صمويل سميلز ؛ ترجمة محمد الصادق حسين. ـ القاهرة :مطبعة الإعتماد ، ١٩٢٤. ـ ج ، ٥٦٨ص ؛٢٠سم .
A : Samuel Smiles .

سميلــز ، صــمويل . (٦٠٥)
الأخلاق / تأليف صمويل سميلز ؛ ترجمة محمد الصادق حسين .ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، ١٩٣٤ .ـ ٥٦٨،٨ص ؛ ٢٥سم .
A : Samuel Smiles .

سنغ ، سندر . (٦٠٦)
الحياة الروحية والعالم الروحى / تأليف سندر سنغ ؛ ترجمة صادق جيد .ـ أسيوط : مطبعـة السلام ، ١٩٤٩ .ـ ٢جـ فى مج .
T : The spiritual life and the spiritual world .

A : Sundar Sing .

سوافر ، هانن . (٦٠٧)
قصتى العظمى : قصـة بحـوث فى الظـواهر الروحية إستمرت عشرين عاما / تأليف هانن سوافر ؛ تقديم رؤوف عبيد .ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٢ .ـ ٤٧٩ص .

سوندارى . (٦٠٨)
الفلسفة الجوهرية / تأليف سوندارى ؛ ترجمة توفيـق مجلى .ـ القاهرة :الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ .ـ ١٢٧ص ؛ ٢٣سم .
T : Optique essentialiste , spirituel et sociale

A : Sundari .

سويف ، مصطفى . (٦٠٩)
مرجع فى **علم النفس الإكلينيكى/** إعداد وتقـديم ومراجعة مصطفى سويف ؛ ترجمة وتعليق زين العابدين درويش ..[وآخ] .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ .ـ ٤٨٣ص : أيـض ؛ ٢٤سم .

سوين ، ريتشارد م . (٦١٠)
علم الأمراض النفسية العقلية/تأليف ريتشارد م. سوين ؛ ترجمة أحمدعبد العزيزسلامة.ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٩ .ـ ٩٨٢ص .

سيدل ، فـرانس . (٦١١)
سجل أصوات الموتى بنفسك/تأليف فـرانس سيدل ؛ ترجمة على عبد الجليل راضـى .ـ ـ القاهرة:دار النهضة العربية،١٩٧٤.ـ ٨٢ص.

ســ ــ ـيركوف . (٦١٢)
تفسيرالأحلام/تأليف سيركوف، ب. فـولى ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : مطبعـة دارالكتاب العـربى، [د.ت] .ـ ـ ١٤٤ص ؛ ٢١سم .

سيركوف . (٦١٣)
تفسيرالأحلام / تأليف سيركوف ، ب .فولى ؛ ترجمة شفيق أسعدفريد .ـ القاهرة: مطبعة مجلة روايات الجيب ،[د.ت].ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم .

سيرويا ، هنـرى . (٦١٤)
فلسفة الفكر الإسلامى / تأليف هنرى سيرويا ؛ ترجمة محمد إبراهيم .ـ القاهرة : دار الثقافة العربية ، [د.ت] .ـ ١٠٨ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (الثقافة الإسلامية ؛ ٣٢)

سيشور ، روبرت هـولمز . (٦١٥)
كيف تحل مشكلاتك / تأليف روبرت هولمز سيشور ، أ .ك . فان دوسن ؛ ترجمـة السـيد محمد عثمان ؛ إشراف وتقـديم عبـد العزيـز القوصى.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٩.ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ١١)
T : How to solve your problems .
A : Robert Holmes Seashore & Albert C . Van Dusen .

سيفرين ، فرانك ت . (٦١٦)
علم النفس الإنسانى / تأليف فرانك ت . سيفرين ؛ ترجمة طلعت منصور ، عـادل عزالـدين ، فيولافارس الببلاوى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨.ـ ٥٥٧ص .

سيمانى ، أزار . (٦١٧)
الله والعالم / تأليف أزار سيمانى ؛ ترجمة محمد معاذ .ـ ـ القـاهرة : مطبعـة الإعتمـاد ، ١٩٥٠.ـ ٥٩ص ؛ ٢٢سـم .ـ ـ (تعـاليم الإسلام فى ضوء الفلسفة الربانية ؛ ١)

سينل ، جوزيف . **(٦١٨)**
الحاسة السادسة / تأليف جوزيف سينل ؛ تقديم برسفال مكلويه بيرسلى ؛ ترجمة محمد بدران ، محمد محمد عبد الخالق .ـ القاهرة : مكتبة الآداب ،١٩٤٥.ـ ١٤٣ص ؛٢١سم .
T : The sixth sense .

A : Joseph Sinel .

سينوت ، إدموند . **(٦١٩)**
حياة الـروح فى **ضـوء العلـم**/تـأليف إدمونـد سينوت؛ترجمة إسماعيل مظهر.ـ القـاهرة:مكتبـة الأنجلو المصرية،١٩٦٢.ـ ٢١٨ص ؛٢٢سم .
T : Biology of the spirit .

A : Edmund Ware Sinnott .

شازال ، جـان . **(٦٢٠)**
إنحراف الصغار / تأليف جان شازال ؛ ترجمـة محمود حامد شوكت ، محمد مصطفى زيدان ، نجيب فائق أندراوس .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ،١٩٧٠.ـ ١١١ص .

شاكتر ، هيلين . **(٦٢١)**
كسب محبة **الغير/** تأليف هيلين شـاكتر ؛ ترجمـة السيد محمد عثمان ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١.ـ ٩٦ص ؛ ١٨سـم .ـ ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ١٨)
T : Getting along with others .

A : Helen shacter .

شـاكتر ، هـيلين . **(٦٢٢)**
كيف تتكامل الشخصية / تأليف هيلين شاكتر ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ، داود حلمى السيد ؛ تقديم عبد العزيز القوصى .ـالقاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ،١٩٥٤.ـ ف،٢٢٤ص؛٢٠سم.
T : How personslities grow .

A : Helen Shacter .

شاكتر ، هيلين . **(٦٢٣)**

كيف تتكامل الشخصية / تأليف هيلين شاكتر ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ، داود حلمى السيد ؛ تقديم عبد العزيز القوصى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨.ـ أ ـ ص ، ٢٥٦ص ؛ ٢٠سم .

T : How personslities grow .

A : Helen Shacter .

شانر ، وليم مـوريس . **(٦٢٤)**

الطريق إلى التفكير المنطقى / تـأليف ولـيم موريس شانر ؛ ترجمة عطيـه محمـود هنـا ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦١ .ـ ١١٤ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسات سـيكولوجية كيـف نفهم الأطفال ؛ ٤٦)

T :A guide to logical thinking .

A : William Maurice Shanner .

شتاينكرون ، بيترجوزيف . **(٦٢٥)**

لاتقتل نفسك/تأليف بيترجوزيف شتاينكرون؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين .ـ [القـاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٢.ـ ـ ٢١٠ص ؛ ١٧سم .ـ (كتاب الهلال ؛ العدد ٣٧٥)

T : How to stop killing yourself .

A : peter joseph Steincrahn .

شتاينكرون ، بيترجوزيف . **(٦٢٦)**

لاتقتل نفسك / تأليف بيتر جوزيفشتاينكرون ؛ ترجمة نظمى راشد.ـ القاهرة:دارالهلال، ١٩٥٠.ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سم .ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٤)

T : How to stop killing yourself .

A : peter joseph Steincrahn .

شتيكل ، ولـيم . (٦٢٧)

البرود الجنسى فى **المرأة /**تأليف وليم شتيكل ؛ ترجمة عصام محمد سليمان .ـ القـاهرة : دار الفكر ،[د.ت.] .ـ ١٥٩ص ؛ ١٧سم .

شرودنجر ، إيروين . **(٦٢٨)**

الطبيعة والإغريق / تأليف إيروين شرودنجر ؛ ترجمة عزت قرنى ؛مراجعة محمد صقرخفاجة .ـ القاهرة: دار النهضة العربية ،١٩٦٢.ـ ١٣٨ص؛٢١سم.ـ (الألف كتاب ؛ ٤٢٨)

T : Nature and the Greeks .

A : Erwin Schroedinger .

شريعتى ، علـى . **(٦٢٩)**

العودة إلى الذات / على شـريعتى ؛ ترجمـة إبراهيم الدسوقى شتا .ـ القـاهرة : الزهـراء للإعلام العربى ، ١٩٨٦.ـ ٤٩ص .

A : Ali Shariati .

شـفينى ، هكتـور . **(٦٣٠)**

تكيف الكفيف / تـأليف هكتـور شـفينى ، برافرمان ؛ ترجمة عبدالمنعم نور ؛ مراجعة عبـد الحميد يونس .ـ القاهرة : مطبوعات البلاغ ، ١٩٦٢.ـ ٣٩٧ص ؛ ٢١سم .

T : The adjustment of the bilnd.

A : Hector Chevigny & Braverman.

شـكلز ، مـارى . **(٦٣١)**

تكوين مدركات الأطفال العلمية : خبرات فى **الصخور والتربة والهواء والماء /** تأليف مارى شكلز ؛ ترجمة محمد صابر سـليم ؛ مراجعـة وتقديم محمد السيد روحه .ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦.ـ ٣٢٧ص ؛ ٢٠سم .ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ١٩)

T : Building childrens science concepts : experiences rocks with rocks ,soil ,air and water .

A : Mary Sheckles .

شنايدر ، هربرت . **(٦٣٢)**

تاريخ الفلسفة الأمريكية / تـأليف هربـرت شنايدر ؛ ترجمة محمد فتحى الشـنيطى .ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤.ـ ـ ٤٤٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Ahistory of American philosophy .

A : Herbert Wallace Schneider .

شندلر ، جون . أ . **(٦٣٣)**
طريقك إلى السعادة / تأليف جون أ .شندلر ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى .ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ؛١٩٦٠.ـ ١٩٣ص ؛ ١٧ســم .ـ ـ (كتاب الهلال ؛ ١١١)
A : John A . Schindler .

شندلر ، جون .أ . **(٦٣٤)**
كيف تعيش ٣٦٥يوما فى **السنة /** تأليف جون أ . شـندلر ؛ تـرجمة إسماعيل مرزوق . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧. ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ٤٣)
A : John A . Schindler .

شو ، هارى . **(٦٣٥)**
ثلاثون طريقة لتحسين قدراتك / تأليف هارى شو ؛ ترجمة وفيق مازن .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٨.ـ ٢٥٨ص .
A : Harry Show .

شوارز ، أوزوالد . **(٦٣٦)**
سيكولوجية الجنس / تأليف أوزوالد شوارز ؛ ترجمة صبحى عبيد .ـ القاهرة : دار بـيروت للصحافة ، ١٩٧١.ـ ٣مج . ـ ـ (سلسـلة مراجع العلمية ؛ ١).ـ مج١ : معنى الجـنس ، مج ٢ : الجنس فى المراهقـة ، مـج٣ : سـن النضوج .

شيرمان ، هارولد . **(٦٣٧)**
حواسك الزائدة فى **خدمتك /** تأليف هاروالد شيرمان ؛ ترجمة على عبد الجليل راضى .ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٧٠ .ـ ـ ٣٥٩ ص .

شيرمين ، ماندل . **(٦٣٨)**
السر الذى يعطيك النجاح / تأليف ماندل شيرمين ؛ ترجمة كنارى حسنين محمود .ـ القاهرة : دار النشر للجميع ، ١٩٦٢.ـ ١٤ص ؛ ١٧سم .
T : The Secret that will win your success .

شيشرون ، ماركوس توليـوس . (٦٣٩)
علم الغيب فى **العالم القديم** / تأليف مـاركوس توليوس شيشرون ؛ ترجمة توفيق الطويل .ــ ــ القــاهرة : مكتبــة الآداب ، ١٩٤٦.ــ ــ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم .ــ (السلسـلة الفلسـفية والإجتماعية ؛ ٢)

A : Marcus Tullius Cicero .

شـيلدز ، روبـرت . (٦٤٠)
الطفل فى**السنوات الخمـس الأولى** / تـأليف روبرت شيلدز ؛ ترجمة محمد مصطفى الشعبينى ؛ جابر عبد الحميد جابر ، رشدى لبيب قلينى ؛ مراجعة عطية محمود هنا .ــ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ــ ١٤٤ص ؛٢٠سم .

T : The child's first five years .

A : Robert Shilds .

شيللر، جوهان كريستوف فريدريش فون .(٦٤١)
فى **التربية الجمالية للإنسان** / تأليف فريدريش شيللر ؛ ترجمة وفاء محمد إبراهيم .ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩١.ــ ــ ٣٠١ص .

T : Briefe ueber dieaesthetische Erziehung des Menschen .

A : Johann Christoph Friedrich von Schiller .

طرخس ، فلو . (٦٤٢)
فى **الآراء الطبيعية التى ترضى بها الفلاسفة** / تأليف فلوطرخس ؛ ترجمة قسطابن لوقا البعلبكـى ؛ مراجعة وتحقيق عبد الرحمن بـدوى .ــ ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤.ــ ــ ص ٩١ ـ ١٨٨ ؛ ٢٩سم .

(٦٤٣)
العصبية : أسبابا تلافيها . علاجها / ترجمة صلاح مراد.ــ القاهرة : النهضة العربية .ــ ١٢٧ص .ــ (مجموعة كتب علم النفس العملى ؛ ٧)

العطار ، محمد بن إبراهيم النيسابورى . **(٦٤٤)**

منطق الطـير / تـأليف محمـد بـن إبـراهيم النيسابورى العطار ؛ ترجمة بديع محمد جمعـه ، مراجعة عبد النعيم محمد حسنين .ـ القـاهرة : دار الرائد العربى ، ١٩٧٥.ـ د ، ٣٣٤ص .ـ (المكتبة الشرقية)

(٦٤٥)

علم قراءة اليد/ جمع وترجمة نجيب كابه .ـ القاهرة: مطبعة الهلال ، ١٩٠٤.ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٢سم .

(٦٤٦)

على ضوء العلم الحديث : دائرة المعارف السحرية / ترجمة رسلان عبد الغنى البنبى .. . [وآخ] .ـ القاهرة : مطبعة دار النشر والتأليف التجارية ، [د.ت.].ـ ٢١٦ص: أيض ،مصور؛ ٢٠سم .

فال ، جان . **(٦٤٧)**

طريق الفيلسوف / تأليف جان فال ؛ ترجمـة حمدى محمود ؛ مراجعة أبو العلا عفيفـى .ـ ـ القـــاهرة : مؤسســـة ســـجل العـــرب ؛ ١٩٦٧.ـ ٥٧٦ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٧)

T : The philosophers way .

A : Jean André Wahle .

فال ، جان . **(٦٤٨)**

الفلسفة الفرنسية من ديكـارت إلى سـارتر/ تأليف جان فال ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعـة فؤاد زكريا .ـ القاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ١٩٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (روائع الفكر الإنسانى)

A : Jean André Wahle .

فال ، جـان . **(٦٤٩)**

ماهى الوجودية / تأليف جان فـال...[وآخ] ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ ط٢.ـ القـاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٧٧.ـ ٧٧ص .

A : Jean André Wahle .

فالنتين ، س .و . **(٦٥٠)**
الطفل الطبيعى / تأليف س .و .فالنتين ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ، يوسف ميخائيل أسعد .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ،١٩٧٠.ـ ـ ٣٥٨ص .

فالون ، هنرى . **(٦٥١)**
أصول التفكير عند الطفل / تأليف هنرى فالون ؛ ترجمة محمد محمد القصاص ؛ مراجعة محمود محمد قاسم .ـ القاهـرة : [د.ن ، د.ت.] ـ ١٣٦ص ؛٢٠سم .
T : Les ovigines de la pensée chez lénfant .
A : Henri Wallon .

فالون ، هنرى . **(٦٥٢)**
أصول التفكير عند الطفل / تـأليف هنـرى فالون ؛ ترجمة محمد محمد القصـاص ؛ مراجعـة محمود محمد قاسم .ـ القـاهرة : دار الطباعـة الحديثة ، [د.ت] .ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .ـ (فى علم النفس)
T : Les origines de la pensée chez lénfant .
A : Henri Wallon .

فالون ، هنـرى . **(٦٥٣)**
أصول التفكير عند الطفـل / تـأليف هنـرى فالون ؛ ترجمة محمد محمد القصـاص ؛ مراجعـة محمود محمد قاسم .ـ القاهرة : مكتبة مصـر ، [د.ت.] .ـ ٦١١ص ؛ ٢٤سم .ـ (فى علـم النفس)
T : Les origines de la pensee chez lénfant .
A :Henri Wallon .

فالون ، هنرى . **(٦٥٤)**
أصول التفكير عند الطفل / تـأليف هنـرى فالون ؛ ترجمة محمد محمد القصـاص ؛ مراجعـة محمود محمد قاسم .ـ القاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٥٨.ـ ٢مج ؛ ٢٢سم .
T : Les origines de la pensee chez lénfant .
A : Henri Wallon .

فالون ، هنرى . **(٦٥٥)**
التطور السيكولوجى للطفل / تأليف هنـرى فالون ؛ ترجمة نظمى لوقا .ـ القـاهرة : دار نضة مصر للطبع والنشر ،١٩٧٨.ـ ١٥٠ص.
A : Henri Wallon .

فالون ، هنرى . **(٦٥٦)**

علم النفس التطبيقى / تأليف هنرى فـالون ؛ ترجمة أحمد عزت راجح ؛ مراجعة أمين مرسى قنديل .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٣.ـ ز ، ٢١٥ص ؛٢٠سم .

T : Principes de psychologie appliquée .

A : Henri Wallon .

فـان بيلـت ، س .ج . **(٦٥٧)**

كيف تتحكم فى **أعصابك /** تـأليف س .ج . فان بيلت ؛ ترجمة صالح الغمراوى .ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨.ـ ١٣٢ص ؛٢٠سم .

T : How to Control yourself .

A : Sydney James Von Pelt .

فان رايبر ، تشارلز جاج . **(٦٥٧م)**

مساعدة الطفل على إجادة الكلام / تـأليف تشارلزجاج فان رايبر ؛ ترجمة صـلاح الـدين لطفى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠.ـ ـ ١٢٣ص ؛٢٠سـم .ـ ـ ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٤)

T : Helping children talk better .

A : Charles Goge Van Riper .

فرانك ، لـورانس . **(٦٥٨)**

المراهقة : مشكلاتنا وحلولها / تأليف لورانس فرانك ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسـعد .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢.ـ ـ ٢٠٣ص .ـ (التوتر النفسى)

A : Lawrence Frank .

فرنون ، فيليـب . (٦٥٩)
الذكاء فى **ضوء الوراثة والبيئة /** تأليف فيليب فرنون ؛ ترجمة فاروق عبد الفتـاح ، علـى موسى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٨٧.ـ ٥٦٨ص .

فروم ، إريـك . (٦٦٠)
فن الحب / تأليف إريك فروم ؛ ترجمة مجاهـد عبد المنعم مجاهد .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠.ـ ٢٠٣ص .
A : Eric Fromm .

فرويد ، آنـا . (٦٦١)
أطفال بلا أسر / تأليف آنافرويد ، درنى برمنجهام ؛ ترجمة محمد بدران ، رمزى حليم يـس .ـ ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [د.ت.].ـ ـ و ، ١٥٨ص ؛ ٢١سم .
A : Anna Freud .

فرويـد ، آنـــا . (٦٦٢)
الأناوميكانيزمات الدفاع / تأليف آنا فرويـد ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق ؛ تقديم وإشراف مصطفى زيور .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ،١٩٧٢.ـ ١٨٨ص. ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)
A : Anna Freud .

فرويد ، آنـا . (٦٦٣)
التحليل النفسى للأطفال / تأليف آنا فرويد ؛ ترجمة محمد كامل النحاس .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧.ـ ١٢٥ص ؛١٩سم.
T :Thepsycho-analytical treatment of children.

A : Anna Freud .

فرويد ، آنا. (٦٦٤)
التحليل النفسى للأطفال/ تأليف آنا فرويد ؛ ترجمـة محمد كامل النحاس.ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦٩.ـ ١٢٥ص ؛ ٢٢سم .
T : The psycho - analytical treatment of children .

A : Anna Freud .

فرويد ، آنا . (٦٦٥)
علاج الطفل بالتحليل النفسى / تأليف آنا فرويد ؛ ترجمة سمير بولس التنداوى ؛ مراجعة أبى مدين الشافعى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، [د.ت] . ـ ز ، ١٧٦ص ؛ ٢٠سم .

T : The peycho - analytical treatment of children .

A : Anna Freud .

فرويـد ، سـيجموند . (٦٦٦)
الأنا والهو / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمـة محمد عثمان نجاتى . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨٨. ـ ١٠٦ص .

A : Sighmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٦٧)
تفسير الأحلام / تأليف سـيجموند فرويـد ؛ ترجمة وتبسيط وتلخيص نظمى لوقا . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢. ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سـم . ـ (كتاب الهلال ؛ ١٣٧)

T : Interpretation of dreams .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٦٨)
تفسير الأحلام / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة مصطفى صفوان ؛ مراجعـة مصـطفى زيور . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨. ـ ـ ٦٧١ص ؛ ٢٥سم .

T : Interpretation of dreams .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٦٩)
تفسير الأحلام / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة مصطفى صفوان ؛ مراجعـة مصـطفى زيور . ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ٦٧٢ص . ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)

T : Interpretation of dreams .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٧٠)**

تفسير الأحلام / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة مصطفى صفوان ؛ مراجعة مصطفى زيور .ـ القاهرة : **دار** المعارف ، **١٩٨٠**.ـ ٦٧١ص .ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)

T : Interpretation of dreams .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (**٦٧١**)

تفسير الأحلام / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة مصطفى صفوان ؛ مراجعة مصطفى زيور .ـ القاهرة : **دار** المعارف ، **١٩٩٤**.ـ ـ ٦٧١ص ؛ ٢٥سم .ـ **(** المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)

T : Interpretation of dreams .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٧٢)**

ثلاث رسائل فى **نظرية الجنس /** تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى .ـ ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٠ .ـ ـ ٢١٥ص ؛ ٢٢سم .

T : Trois essais sur la théorie de la sexualité **.**

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٧٣)**

ثلاث رسائل فى **نظرية الجنس /** تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى .ـ ط**٣**.ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨٩ .ـ ٢٠٩ص ؛ ٢٢سم .ـ (مكتبة التحليل النفسى والعلاج النفسى)

T : Trois essais sur la théorie de la sexualite **.**

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٧٤)**

ثلاث مقالات فى النظريـة الجنسـية / تـأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة سامى محمود على ؛ مراجعة مصطفى زيـور . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣. ـ ١٩٤ص ؛ ٢٥سم . ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)

T : Trois essais sur la théorie de la sexualite .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٧٥)**

ثلاث مقـالات فى النظريـة الجنسـية / تـأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة سامى محمود علـى ؛ مراجعة مصطفى زيور . ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ١٩٦ص . ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)

T : Trois essais sur la théorie de la sexualite .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٧٦)**

ثلاث مقـالات فى النظريـة الجنسـية / تـأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة سامى محمود على ؛ مراجعة مصطفى زيـور . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠. ـ ١٩٦ص . ـ (المؤلفـات الأساسية فى التحليل النفسى)

T : Trois essais sur la théorie de la sexualite .

A : Sigmund Freud .

فرويـد ، سـيجموند . **(٦٧٧)**

الحرب والحضارة والحب والمـوت / تـأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى . ـ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٧٦. ـ ١٤٢ص.

A : Sigmund Freud .

فرويـد ، سـيجموند . **(٦٧٨)**

حياتى والتحليل النفسى / تأليف سـيجموند فرويد ؛ ترجمة مصطفى زيور ، عبـد المـنعم المليجى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧. ـ ٨٦ص ؛ ٢٥سم .

T : An autobiographical study .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٧٩)
حياتى والتحليل النفسى / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة مصطفى زيور ، عبد المنعم المليجى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧. ـ ٨٦ص ؛ ٢٥سم .
T : An autobiographical study .
A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٨٠)
خمس حالات من التحليل النفسى / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق ؛ تقديم مصطفى زيور . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢. ـ ـ ٥٨٨ص . ـ مج١ .
A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٨١)
خمس حالات من التحليل النفسى / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق ؛ تقديم مصطفى زيور . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ـ١٩٧٥. ـ ٣مج . ـ ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)
A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٨٢)
خمس حالات من التحليل النفسى / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق ؛ مراجعة مصطفى زيور . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٧. ـ ٥ ، ٤٦٨ص ؛ ٢٤سم .
A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٨٣)
سيكولوجيا المرأة / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة محمد مختار صدقى . ـ القاهرة : دار النيل للطباعة ، ١٩٧٤. ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (مؤلفات فرويد ـ المجموعة الأولى ؛ ١)
A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٨٤)**

القلق / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة محمـد عثمان نجاتى .ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجموعة مكتبة العلاج النفسى ؛ ٣)

T : Anxiety .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٨٥)**

القلق / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى .ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٢.ـ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجموعة مكتبة العلاج النفسى ؛ ٣)

T : Anxiety .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٨٦)**

القسوة الجنسية / تأليف سيجموند فرويـد ، وليم شتيكل ؛ ترجمة عصام محمد سليمان .ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٥٢[القـاهرة : مطبعـة الفكر].ـ ١٥٨ص ؛ ١٧سم .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٨٧)**

اللذات والغرائز / تأليف سيجموند فرويـد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى .ـ ط٣.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤.ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة العلاج النفسانى ؛ ٢)

T : The ego and the id .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٨٨)**

اللذات والغرائز / تأليف سيجموند فرويـد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى .ـ ط٣.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١.ـ ـ ١٤١ص ؛ ١٩سم .ـ (مكتبة أصول التحليل النفسى ؛ ٢)

T : The ego and the id .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سـيجموند . **(٦٨٩)**

مافوق مبدأ اللذة / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة إسحق رمزى.ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٥٢.ـ ١١١ص ؛ ٢٤سم .ـ ـ (مكتبـة التحليل النفسى ؛ ٣)

T : Beyond the Pleasure Principle .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٩٠)
مافوق مبدأ اللذة / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة إسحق رمزى. ــ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٥٩ . ــ ١١٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Beyond the pleasure principle.

A : Sigmund Freud .

فرويــد ، ســيجموند . (٦٩١)
محاضرات تمهيديه فى التحليل النفسى / تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة أحمد عزت راجح ؛ مراجعة محمد فتحى . ــ ط٢ . ــ القــاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٢ . ــ ٥١٢ص ؛ ٢٤سم .
T: Introductory lectures on psycho-analysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٩٢)
محاضرات تمهيديه جديدة فى التحليل النفســى/ تأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة أحمد عــزت راجح ؛ مراجعة محمد فتحى . ــ القــاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦ . ــ ١٧٦ص ؛ ٢٤سم .
T : New introductory lecture on psycho – analysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٩٣)
محاضرات تمهيديه فى التحليل النفسى/ تــأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة أحمد عزت راجح ؛ مراجعة محمد فتحى . ــ ط٢ . ــ القــاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،١٩٥٩. ــ ٥١٢ص ؛ ٢٤سم .
T: Introductory lectures on psycho-analysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . (٦٩٤)
محاضرات تمهيديه فى التحليل النفسى / تــأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة أحمد عزت راجــح ؛ مراجعة محمد فتحى . ــ ط٣ . ــ القــاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ــ ٢١٥ص ؛ ٢٤سم .
T: Introductory lectures on psycho-analysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٩٥)**
معالم التحليل النفسـى / تـأليف سـيجموند فرويد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٣.ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة العلاج النفسانى ؛ ١)
T : The origins of psychoanalysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٩٦)**
معالم التحليل النفسى / تـأليف سـيجموند فرويد ؛ ترجمة محمد عثمان نجاتى.ـ ط٣.ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨.ـ ـ ٣٠٠ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة العلاج النفسانى ؛ ١)
T : The origins of psychoanalysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٩٧)**
مقدمــه فى التحليــل النفســى / تـأليف سيجموند فرويد ؛ ترجمة إسحق رمـزى.ـ ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٥٠.ـ ١٥٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Introduction à la psychoanalysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٩٨)**
الموجز فى التحليل النفسى / تأليف سـيجموند فرويد ؛ ترجمة سامى محمودعلى ، عبد السلام القفاش ؛ مراجعة مصطفى زيور .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣.ـ ١١٧ص ؛ ٢٥سم .ـ (المؤلفات الأساسية فى التحليل النفسى)
T : An Outline of Psychoanalysis .

A : Sigmund Freud .

فرويد ، سيجموند . **(٦٩٩)**
الموجز فى التحليل النفسى / تأليف سـيجموند فرويد ؛ ترجمة سامى محمود على ، عبد السلام القفاش ؛ مراجعة مصطفى زيور .ـ ط٢.ـ ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٧٠.ـ ١٩٧ص .
T : An Outline of psychoanalysis .

A : Sigmund Freud .

(٧٠٠)
فريدريش شيللر فى **التربية الجماليـة للإنســان /** ترجمة وفاء محمد إبراهيم .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩١.ـ ٣٠١ص ؛ ٢٤سم .

فريفيــل ، جــون . (٧٠١)
الأدب والفن فى **ضوء الواقعية /** تأليف جون فريفيل ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشـى .ـ ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٧٠.ـ ـ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم .

فلامريون ، كاميل . (٧٠٢)
أسرار الموت / تأليف كاميل فلامريون ؛ ترجمة وتلخيص إدوارد مرقص .ـ [د.م . : د.ن . ، د.ت.](القاهرة : المطبعة التجارية) .ـ ٣جـ فى مج ؛ ٢٣سم .
A : Camille Flammarion .

فلامريون ، كاميل . (٧٠٣)
على أطلال المذهب المــادى / تـأليف كاميــل فلامريون ؛ ترجمة محمد فريد وجدى .ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢١ (القاهرة : مطبعة دائرة المعــارف القرن العشرين) .ـ ٣جـ فى ٢مج ؛ ٢٤سم .
A : Camille Flammarion .

فلامريون ، كاميل . (٧٠٤)
على أطلال المذهب المادى / تـأليف كاميــل فلامريون ؛ ترجمة محمد فريد وجــدى .ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٢٧(القاهرة : مطبعة دائرة المعارف القرن العشــرين) .ـ ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .
A : Camille Flammarion .

فلامريون ، كاميــل . (٧٠٥)
الموت وغامضته : ماقبل الموت / تأليف كاميــل فلامريون ؛ ترجمة محمد فريد وجدى.ـ [د.م.: د.ن.]، ١٩٢٧(القاهرة : مطبعة دائرة معارف القرن العشرين).ـ ١٥١ص ؛٢٥سم .
T : Death and its mystery .
A : Camille Flammarion .

فلتشر ، بيتر . **(٧٠٦)**
**كيف تمارس الإيحاء الذاتى : سحر العلم الحديث / تأليف بيتر فلتشر ؛ ترجمة صلاح مراد ؛ مراجعة عبد الحميد رشيد .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٥٧.ـ ٩٦ص ؛ ١٥سم .ـ (مجموعة كتب علم النفس العلمى ؛ ٦)

(٧٠٧)
الفلسفة الأدبية ، أو ، علم الأخلاق / ترجمة حنا أسعد فهمى .ـ القاهرة : مطبعة المؤيد ، ١٣١٧هـ .ـ ١٦ص ؛ ٢١سم .

(٧٠٨)
الفلسفة وقضايا العصر : مقالات وأبحاث / جمعها جون ر . بورر ، ميلتون جولدينجر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود .ـ ط٣.ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠.ـ ٣مج .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٠٢)

فلوجل ، جون كارل . **(٧٠٩)**
الإنسان والأخلاق والمجتمع / تأليف جون كارل فلوجل ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : دارالفكر العربى ، ١٩٥٨.ـ ٢١٤ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٩٢)

T : Man , morals and society .

A : J . C .Flugel .

فلوجل ، جون كارل . **(٧١٠)**
الإنسان والأخلاق والمجتمع / تأليف جون كارل فلوجل ؛ ترجمة عثمان نويه ، سعد الغزالى ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى ، أمين مرسى قنديل .ـ القاهرة : دارالفكر العربى ، ١٩٦٦.ـ ٣٨٠ص ؛ ٢٤سم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٦٢٨)

T : Man , morals and society .

A : J . C .Flugel .

فلوجل ، جون كارل . **(٧١١)**
علم النفس فى **مائة عام /** جون كارل فلوجل ؛ ترجمة لطفى فطيم ؛ مراجعة السيد محمد خيرى .ـ القاهرة : مكتبة سعيد رأفت ، ١٩٧٦.ـ ٣٢٠ص .
A : J . C . Flugel .

فنجشتين ، لدفيج . **(٧١٢)**
رسالة منطقية فلسفية / تأليف لدفيج فنجشتين ؛ ترجمة عزمى إسلام ؛ مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨.ـ هـ ، ٢٣٥ص .

فندلاى ، جيمس آرثر . **(٧١٣)**
على حافة العالم الأثيرى ، أو ، الحياة بعد الموت تفسر تفسيرا علميا / تأليف جيمس آرثر فندلاى ؛ ترجمة أحمد فهمى أبى الخير .ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٨.ـ ى ، ١٧٣ص : أيض ، مصور ؛ ٢٤سم .
T : On the edge of the etheric ,or , survival after death scientifically explained .

A : James Arthur Findlay .

فندلاى ، جيمس آرثر . **(٧١٤)**
على حافة العالم الأثيرى ، أو ، الحياة بعد الموت تفسرتفسيرا علميا / تأليف جيمس آرثر فندلاى ؛ ترجمة أحمد فهمى أبى الخير .ـ القاهرة : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٤٥.ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٤سم .
T : On the edge of the etheric ,or , survival ofter death scientifically explained .

A : James Arthur Findlay .

فوريل ، أوجست . **(٧١٥)**
المسألة الجنسية / تأليف أوجست فوريل ؛ ترجمة صبرىجرجس .ـ [د.م :د.ن.،د.ت.] .
T : La Question Sexuelle .

A : Auguste Henri Forel .

فوريل ، أوجست . **(٧١٦)**
المسألة الجنسية / تأليف أوجست فوريل ؛ ترجمة صبرىجرجس .ـ بنى سويف : مطبعة ملجأ الأمير فاروق ، [د.ت.] .ـ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .
T : La Question Sexuelle .

A : Auguste Henri Forel .

فوس ، ب .م . **(٧١٧)**
آفاق جديدة فى **علم النفس /** تـأليف ب .م . فوس ؛ ترجمة فؤاد أبو حطب .ـ القـاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٢.ـ ٤٩٩ص .
T : New horizons in psychology.

A : Brian M . Foss .

فوستر ، كونستانس . **(٧١٨)**
تربية الشعور بالمسؤلية عند الأطفـال / تـأليف كونستانس فوستر ؛ ترجمـة خليـل كامـل إبراهيم ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٨.ـ ١٠٨ص ؛٢٠سم .ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٧)
T : Developing responsibility in children .
A : Constance J. Foster .

فوكس ، هـ .مونرو . **(٧١٩)**
شخصية الحيوان / تأليف هـ .مونرو فوكس ؛ ترجمة فتحى مصطفى الغزاوى ؛ مراجعة محمد رشاد الطوبى .ـ القاهرة : [د.ن. : د.ت.].ـ ٢٤٢ص ؛٢٠سم .
T : The personality of animals .

A : Harold Munro Fox .

فوكس ، هـ .مونرو . **(٧٢٠)**
شخصية الحيوان / تأليف هـ .مونرو فوكس ؛ ترجمة فتحى مصطفى الغزاوى ؛ مراجعة محمد رشاد الطوبى .ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٨.ـ ٢٤٢ص ؛ ١٩سم .ـ (الألـف كتاب ؛ ١٧٠)
T : The personality of animals.
A : Horold Munro Fox .

فولبا ، جوزيـف . **(٧٢١)**
العلاج النفسى عن طريق الكف بـالنقيض / تأليف جوزيف فولبا ؛ ترجمة سامية القطـان ، حسام عزب ؛ تقديم ومراجعة صلاح مخيمر .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٨٠.ـ ٣٠٦ص .

فولتير ، فرانسوا مارى أرويه دى . **(٧٢٢)**
الرسائل الفلسفية / تأليف فرانسوا مارى أرويه دى فولتير ؛ ترجمة محمد عادل زعيتـر .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ١٧٠ص ؛ ٢٥سم .
T : Lettres philosophiques .

A : Francois Marie Arouet de voltaire .

فيجــونكى ، ل .س . (٧٢٣)
التفكير واللغة / تـأليف ل .س فيجـونكى ؛ ترجمة طلعت منصور .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، [د.ت .] .ـ ٣٣٢ص .

فيجــونكى ، ل .س . **(٧٢٤)**
التفكير واللغة / تـأليف ل .س فيجـونكى ؛ ترجمة طلعت منصور .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٦.ـ ٣٣٢ص .

فيسكات ، ديفد . **(٧٢٥)**
لغة الشعور : بحث فى **كتب الغضب وما** يجـره **من ويلات /** تأليف ديفد فيسكات ؛ ترجمـة محمد رستم .ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٩٢.ـ ١٣٨ص .

T : Emotion language : research in anger books .

A : David Viscat .

فيشته ، ج . ج . **(٧٢٦)**
فيشته وغاية الإنسان / تأليف ج .ج .فيشته ؛ ترجمه من الألمانية للفرنسية م . موليتير ؛ دراسة وترجمة إلى العربية فوقية حسين محمـود .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلوالمصرية ، ١٩٦٣.ـ ـ ٣٥١ص ؛ ٢٤سم .ـ (فى الدراسات الفلسفية والأخلاقية ؛ ١٢)

T : La destination de L'homme .

A : Johann Gottlieb Fichte, J. Molitor (tr).

فيلد ، ثيودور هندريك فان دى . **(٧٢٧)**
الجنس / تأليف ثيودور هندريك فان دى فيلد ، مارى ستوبس ؛ ترجمة سمير السـبلى .ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ،[-١٩].ـ ـ ١١١ص .

A : Theodore Hendrik Van de Velde and Marie Charlotte Carmichael Stopes .

فيليـب ، هـ ـوارد . (٧٢٨)
ذاكرتك : كيف تحافظ عليها وتنميها / تأليف هوارد فيليب ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧١ . ـ ٥٩ص . ـ (مجموعة كتب علم النفس العلمى ؛ ١٥)

فينجل ، أوتو . (٧٢٩)
نظرية التحليل النفسى فى العصاب / تأليف أوتـو فينجل ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيـل رزق . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٩ . ـ ٣مج .

فينسوت ، جان . (٧٣٠)
غايه الإنسان / تأليف جان فينسوت ؛ ترجمة وسيلة محمد . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، [د.ت.] . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم .

فينك ، دافيد هارولد . (٧٣٠م)
الإسترخاء النفسى والعصبى / تـأليف دافيـد هارولد فينك ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار نهضـة مصـر ، ١٩٨٨ . ـ ١٤٤ص .

A : David Harold Fink .

فينك ، دافيد هارولد . (٧٣١)
لمن ترهقهم الحياة / دافيد هارولد فينك ؛ ترجمـة محمد الحلوجى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ٢٧٩ص .

T : For people under pressure .

A : David Harold Fink .

كـابريو ، فرانـك س . (٧٣٢)
الزواج والصحة النفسية / تأليف فرانك س . كابريو ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى ؛ تصـدير مصطفى فهمى . ـ القاهرة : الشركة العربيـة للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Marriage and psychological health .

A : Frank Samuel Caprio .

كابريو ، فرانك س . (٧٣٣)

عش مطمئن النفس / تأليف فرانك س . كابريو ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى .ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠.ـ ٢٠٩ص ؛ ١٧سم .ـ (كتاب الهلال ؛ ١١٦)

T : Living in balance .

A : Frank Samuel Caprio .

كارسون ، روث . (٧٣٤)

قد يكون طفلك موهوبا / تأليف روث كارسون ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ مراجعة وتقـديم محمدكامل النحاس .ـ القاهرة : مؤسسـة الخانجى ، ١٩٦٤.ـ ٥٨ص ؛ ١٧سم .ـ (الثقافة العالمية ؛ ٧)

T : Your child may be a gifted child .

A : Ruth Carson .

كارسون ، روث . (٧٣٥)

قد يكون طفلـك موهوبـا / تـأليف روث كارسون ؛ ترجمة محمد خليفة بركـات .ـ القاهرة :مؤسسة الخانجى ،١٩٦٩.ـ ٥٨ص .

T : Your child may be a gifted child .

A : Ruth Carson .

كارنيجى ، ديل . (٧٣٦)

دع القلق وأبدأالحياة / تأليف ديـل كـارنيجى ؛ ترجمة عبدالمنعم محمد الزيادى.ـ [د.م.:د.ن.]، ١٩٥٠(القـاهرة : مطبعـة مصـر).ـ ٤٢٧ص ؛٢٠سم .

T : How to stop worring and start livining .

A : Dale Carnegie .

كارنيجى ، ديل . (٧٣٧)

دع القلق وأبدأالحياة / تأليف ديـل كـارنيجى ؛ ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى .ـ ط٤.ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ،١٩٥١.ـ [تعدادات مختلفة للصفحات] : لوحة ؛٢٠سم .

T : How to stop worring and start livining .

A : Dale Carnegie .

كارنيجى ، ديل . **(٧٣٨)**
دع القلق وأبدأالحياة / تأليف ديـل كـارنيجى ؛
ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى .ــ ط٥.ــ
القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٧.ــ ٤٢٥ص
؛ ١٩سم .
T : How to stop worring and start livining .
A : Dale Carnegie .

كارنيجى ، ديل . **(٧٣٩)**
دع القلق وأبدأالحياة / تأليف ديـل كـارنيجى ؛
ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى .ــ ط٥.ــ
القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٩.ــ ٤٢٥ص
؛ ١٩سم .
T : How to stop worring and start livining .
A : Dale Carnegie .

كارنيجى ، ديل . **(٧٤٠)**
كيف تكسب الأصدقاء وتـؤثر فى **النـاس /**
تأليف ديل كارنيجى ؛ ترجمة عبد المنعم محمـد
الزيادى .ـ ط٦.ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ،
١٩٥١.ـ ح ، ٢٩٤ص ؛ ٢٠سم .
T : How to win friends and influence people .
A : Dale Carnegie .

كارنيجى ، ديل . **(٧٤١)**
كيف تكسب الأصدقاء وتـؤثر فى **النـاس /**
تأليف ديل كارنيجى ؛ ترجمة عبد المنعم محمـد
الزيادى .ــ القـاهرة : مكتبـة الخـانجى ،
١٩٥٣.ـ ٢٩٤ص ؛ ٢٠سم .
T : How to win friends and influence people .
A : Dale Carnegie .

كاريل ، ألكســيس . (٧٤٢)
تأملات فى **سلوك الإنسان : الحضارة الحديثة** فى **الميزان /** تأليف ألكسيس كاريل ؛ ترجمــة محمد محمد القصاص ؛ مراجعة محمــود محمــد قاسم .ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٤٩.ــ ــ ص ، ٢٣٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Reflexions sur la conduite de la vie .
A : Alexis Carrel .

كاريل ، ألكسيس . (٧٤٣)
تأملات فى **سلوك الإنسان : الحضارة الحديثة** فى **الميزان /** تأليف ألكسيس كاريل ؛ ترجمــة محمد محمد القصــاص ؛ مراجعة محمود محمد قاسم .ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٨.ــ ــ ٣٣٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Reflexions sur la conduite de la vie .
A : Alexis Carrel .

كــاز ، بيتــر . (٧٤٤)
تاريخ الفلسفة فى **أمريكا خلال ٢٠٠عــام /** إعداد بيتركاز ؛ ترجمة حسنى نصار ؛ مراجعــة مراد وهبه.ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٣.ــ ٧٢٥ص .

كاشدان ، شيلدون . (٧٤٥)
علم نفس الشواذ / تأليف شيلدون كاشدان ؛ ترجمة أحمد عبد العزيز سلامة ؛ مراجعة محمــد عثمان نجاتى .ــ القاهرة : [د.ن.، د.ت.].ــ ٢٣٨ص .
T : Abnormal psychology .
A : Sheldon Cashdan .

كاشدان ، شيلدون . (٧٤٦)
علم نفس الشواذ / تأليف شــيلدون كاشــدان ؛ ترجمة أحمد عبد العزيز سلامة ؛ مراجعة محمــد عثمان نجاتى .ــ القــاهرة : دار الشــروق ، ١٩٨٤.ــ ٢٣٨ص .
T : Abnormal Psychology .
A : Sheldon Cashdan .

كانـــت ، ايمانويـــل . **(٧٤٧)**

تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق / تأليف ايمانويـل كانت ؛ ترجمة وتقديم وتعليـق عبـد الغفـار مكاوى ؛ مراجعة عبد الرحمن بـدوى .ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥.ـ ١٣٩ص ؛ ٢٧سم .ـ (المكتبـة العربية ؛ ٣٦)

T : Fondements de la metaphysique des moeurs .

A : Emmanuel Kant .

كانت ، ايمانويـل . **(٧٤٨)**

تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق / تأليف ايمانويـل كانت ؛ ترجمة وتقديم وتعليـق عبـد الغفـار مكاوى ؛ مراجعة عبد الرحمن بـدوى .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٠.ـ ١٣٩ص .ـ (نصوص فلسفية ؛ ٢)

T : Fondements de la metaphysique des moeurs .

A : Emmanuel Kant .

كانت ، ايمانويـل . **(٧٤٩)**

تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق / تأليف ايمانويـل كانت ؛ ترجمة وتقديم محمد فتحى الشـنيطى ؛ تعليق فيكتور دليوس .ـ القـاهرة : مكتبـة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٥.ـ ٦٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Fondements de la metaphysique des moeurs .

A : Emmanuel Kant .

كانت ، ايمانويل . **(٧٥٠)**

مقدمة لكل ميتافيزيقا مقبلة يمكن أن تصير علما / تـأليف ايمانويـل كانـت ؛ ترجمـة نـازلى إسماعيل حسين ؛ مراجعة عبدالرحمن بدوى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٨.ـ ٢٣٩ص .ـ (المكتبة العربية ؛ ٧٢)

A : Ammanuel Kant .

كريستنسن ، توماس أ . **(٧٥١)**
إكتساب الخبرات المهنية / تأليف توماس أ . كريستنسن ؛ ترجمة محمد لبيب النجيحى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ١١٠ص ؛ ١٩سم . ـ (كيف نفهم الأطفال ؛ ٤٤)
T : Getting job experience .
A : Thomas Edison Christensen .

كريسون ، أندريه . **(٧٥٢)**
الأخلاق فى **الفلسفة الحديثة /** تأليف أندريه كريسون ؛ ترجمة عبد الحليم محمود ، أبو بكر ذكرى . ـ القاهرة : مطبعة دار أحياء الكتب العربية ، ١٩٤٨ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٢سم .
A : Andre Cresson .

كريسون ، أندريه . **(٧٥٣)**
المشكلات الأخلاقية والفلاسفة / تأليف أندريه كريسون ؛ ترجمة عبد الحليم محمود ، أبو بكر ذكرى . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٤٦ . ـ ١١٩ص ؛ ٢٣سم .
T : Le probleme moral et les philosophes .
A : Andre Cresson .

كريسون ، أندريه . **(٧٥٤)**
المشكلات الأخلاقية والفلاسفة / تأليف أندريه كريسون ؛ ترجمة عبد الحليم محمود ، أبو بكر ذكرى . ـ القاهرة : دار أحياء الكتب العربية ، ١٩٥٢ . ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٠سم .
T : Le probleme moral et les philosophes .
A : Andre Cresson .

كريسون ، أندريه . **(٧٥٥)**
المشكلات الأخلاقية والفلاسفة / تأليف أندريه كريسون ؛ ترجمة عبد الحليم محمود ، أبو بكر ذكرى . ـ القاهرة : مطابع دارالشعب ، ١٩٧٩ . ـ ٣١٩ص .
T : Le probleme moral et les philosophes .
A : Andre Cresson .

كريل ، هـ ـ .ج . **(٧٥٦)**

الفكر الصينى من كنفوشيوس إلى ماوتسـى تونج / تأليف هـ ـ .ج .كريل ؛ ترجمة عبد الحميد سليم ؛ مراجعة على أدهم .ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧١ .ـ ٣٨٣ص .

T : Chinese thought from Confucius to Mao Tse – tung .

A : Herrlee Clessner Creel .

كلاتش ، هـرمن . **(٧٥٧)**

النشوء والإرتقاء ، أو ، مصـير الإنسـانية ونشوء المدنية / تأليف هرمن كلاتش ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف .ـ القاهرة : مطبعة الشباب ، ١٩٢٧ .ـ ١٢٨ص ؛ ٢١سم .

كلارك ، تـاديوس ب . **(٧٥٨)**

الأمانة دائما / تأليف تاديوس ب .كـلارك ؛ ترجمة محمد عبد الحميد أبى العـزم ؛ مراجعـة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ ط٢ .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٢ .ـ ١١١ص ؛٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية)

T : What is honesty ?

A : Thaddeus B . Clark .

كلارك ، تـاديوس ب . **(٧٥٩)**

الأمانة دائما / تأليف تاديوس ب. كـلارك ؛ ترجمة محمد عبد الحميد أبى العـزم ؛ مراجعـة وتقديم عبد العزيز القوصى.ـ القاهرة : مكتبة النهضــة المصــرية ، ١٩٥٧.ــ ٩٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيـف نفهم الأطفال ؛ ٦)

T : What is honesty ?

A : Thaddeus B . Clark .

كلارك ، تـاديوس ب . (٧٦٠)
الامانة دائما / تأليف تاديوس ب. كـلارك ؛ ترجمة محمد عبد الحميد أبى العزم ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ،١٩٦٠.ـ ٩٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٦)

T : What is homesty ?

A : Thaddeus B . Clark .

(٧٦١)
كلمات الفلاسفة / جمع وترجمـة بـاوى غـالى الدويرى .ـ ـ ط٢.ـ ـ القـاهرة : المطبعـة الرحمانية ، ١٩٢٢.ـ ٨٨ص ؛٢٠سم .

كلوت ، أنطوان بـارتيليمى . (٧٦٢)
تربية الأطفال / تـأليف أنطـوان بـارتيليمى كلوت ؛ ترجمة مصطفى رسمى الجركسى .ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٠هـ .

A : Antion Barthelemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارتيليمى . (٧٦٣)
نبذة فى **أصول الفلسفة الطبيعية تشتمل على ستة مباحث /** تأليف أنطوان بارتيليمى كلـوت ؛ ترجمة إبراهيم النبراوى .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٣هـ .

A : Antion Barthelemy Clot .

كلينبرج ، أوتـو . (٧٦٤)
البحوث السيكولوجية فى **الفروق العنصرية /** تأليف أوتو كلينبرج ؛ ترجمة رشدى فام ، أحمد المهدوى .ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] .ـ ـ ٨٠ص ؛ ٢٢سم .

T : Race and psychology .

A : Otto Klinzberg .

كلينبرج ، أوتـو . (٧٦٥)
البحوث السيكولوجية فى **الفروق العنصرية /** تأليف أوتو كلينبرج ؛ ترجمة رشدى فام ، أحمد المهدوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩.ـ ٨٠ص ؛ ٢٢سم .

T : Race and psychology .

A : Otto Klinzberg .

كهـــن ، فريـــدريك . (٧٦٦)

رغبات الحب التى يبتغيها الرجـل وتتمناهـا المرأة / تأليف فريـدريك كهـن ..[وآخ] ؛ تلخيص و ترجمة محمد على أحمد .ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٢.ـ ١٥٨ص .

A : Frederick Cohn .

كهن ، فريدريك . (٧٦٧)

١٠٠طريقة ترشدك وتشرح لـك أصـول العلاقات الجنسية والطرق الواجب إتباعها فى **ليلة الزفاف /** تأليف فريدريك كهن ؛ ترجمـة محمد على أحمد .ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٨.ـ ٨٠ص .

A : Frederick Cohn .

كواريه ، ألكسـندر . (٧٦٨)

ثلاثة دروس فى **ديكارت /** تأليف ألكسـندر كواريه ؛ ترجمة يوسف كرم .ـ القـاهرة : شركة مركز كتب الشرق الأوسط .

T : Trois lecons sur descartes .

A : Alexandre Koyre .

كواريه ، ألكسـندر . (٧٦٩)

مدخل لقراءة أفلاطون / تـأليف ألكسـندر كواريه ؛ ترجمة عبد الـيد أبو النجا ؛ مراجعـة أحمد فؤاد الأهوانى .ـ القـاهرة : الـدار المصريةللتأليف والترجمة ،١٩٦٦.ـ ١٩٦ص .

T : Introduction a la lecture du platon.

A : Alexandre Koyre .

كوخ ، أدرين . (٧٧٠)

آراء فلسفية فى **أزمة العصر/** تأليف أدرين كوخ ؛ ترجمة محمود محمود.ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلوالمصرية ،١٩٦٣.ـ ٣٧٩ص ؛ ٢٨سم .

T : Philosophy for a time of crisis .

A : Adrienne Koch .

كودر ، جـورج فردريـك . **(٧٧١)**
إكتشاف ميول الأطفـال / تـأليف جـورج فردريك كودر ، بلانش بولسون ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ إشراف وتقـديم عبـد العزيـز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٥ .ـ ٩٩ص ، مصـور ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (دراسات سيكولوجية)
T : Exploring children,s interests .
A : George Frederic Kuder & Blanche B . Paulson .

كودر ، جورج فردريـك . **(٧٧٢)**
إكتشاف ميول الأطفـال / تـأليف جـورج فردريك كودر ، بلانش بولسون ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ مراجعة وتقديم عبـد العزيـز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ .ـ ٩٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسـات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال)
T : Exploring childreń interests .
A : George Frederic Kuder & Blanche . B . Paulson .

كـودر ، جـورج فردريـك . **(٧٧٣)**
إكتشاف ميول الأطفال / تـأليف جـورج فردريك كودر ، بلانش بولسون ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ مراجعة وتقديم عبـد العزيـز القوصى .ـ ط٣ .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦١ .ـ ٩٩ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (دراسات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال)
T : Exploring childreń interests .
A : George Frederic kuder & Blanche B . paulson .

كورناوزر ، آرثر . **(٧٧٤)**
دروسك كيف تسـتذكرها / تـأليف آرثـر كورناوزر ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد .ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٧١ .ـ ـ ١٠٨ص .

كورناوزر ، آرثر . (٧٧٥)
كيف تستذكر / تأليف آرثر كورناوزر ؛ ترجمة فوزى سليمان . ــ القــاهرة : دار الفكــر الحديث ، ١٩٤٨. ــ ٧١ص ؛ ٢٠سم .

كوفيل ، والتر .ج . (٧٧٦)
علم نفس الشواذ / تأليف والتر ج .كوفيــل .. [وآخ] ؛ ترجمة محمود الزيادى ؛ مراجعة السيد محمد خيرى . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧. ــ ٤١٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Abnormal Psychology .

كولبية ، أزوارد .
(٧٧٧)
المدخل إلى الفلسفة / تأليف أزوارد كولبيه ؛ ترجمة أبو العلا عفيفى. ــ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٢. ــ ق ، ٤٠٨ص ؛ ٢٥سم .

T : An introduction to philosophy .

A : Osward Kulpé .

كولبية ، أزوارد . (٧٧٨)
المدخل إلى الفلسفة / تأليف أزوارد كولبيــه ؛ ترجمة وتعليق أبو العلا عفيفى . ــ القــاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشــر ، ١٩٦١. ــ ٤٠٦ص ؛ ٢٤سم .

T : An introduction to philosophy .

A : Osward Kulpé .

كولبيــة ، أزوارد . (٧٧٩)
المدخل إلى الفلسفة / تأليف أزوارد كولبيه ؛ ترجمة وتعليق أبو العلا عفيفى . ــ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٥. ــ ٤٠٦ص ؛ ٢٤سم .

T : An introduction to philosophy .

A : Qsward Kulpé .

كولز ، إدوارد سبنسر . (٧٨٠)
إعرف نفسك / تأليف إدوارد سبنسر كولز ؛ ترجمة أمير بقطر . ــ القــاهرة : دار الهــلال ، ١٩٦٠. ــ ٢٥٧ص ؛ ١٧سم . ــ (كتــاب الهلال ؛ ٦٠)

كولز ، إدوارد سبنسر . (٧٨١)
لاتخف / تأليف إدوارد سبنسر كولز ؛ ترجمة أمير بقطر . ـ القاهرة : المطبعه العصريه ، ١٩٤٩. ـ ٣٠١ص ؛ ٢٠سم .

كولز ، إدوارد سبنسر . (٧٨٢)
لاتخف / تأليف إدوارد سبنسر كولز ؛ ترجمة أمير بقطر . ـ القاهرة : دارالهلال ، ١٩٥٢. ـ ٢٢٦ص ؛ ١٧سم . ـ (كتاب الهلال ؛ ١٩)

كولز ، إدوارد سبنسر . (٧٨٣)
لاتخف / تأليف إدوارد سبنسر كولز ؛ ترجمة أمير بقطر . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٧. ـ ـ ٢٤٢ص . ـ (كتاب الهلال ؛٣٢٤)

كولنجوود ، روبين جورج . (٧٨٤)
فكرة الطبيعة / تأليف روبين جورج كولنجوود ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة توفيق الطويل . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٨. ـ ـ ز ، ٣١٠ص . ـ (الألف كتاب ؛ ١٦٣)
T : The idea of nature .
A : Robin George Colling Wood .

كولينز ، جيمس . (٧٨٥)
الله فى الفلسفة الحديثة / تأليف جيمس كولينز ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣. ـ ٧٠٢ص .
A : James Collins .

كومرى ، أ .ل . (٧٨٦)
مقاييس الشخصية / تأليف أ .ل .كومرى ؛ ترجمة أنور رياض عبد الرحيم . ـ المنيا : قسم علم النفس بكلية التربية جامعة المنيا ، ١٩٨٥. ـ ٦٤ص .
T : Comery personality scales .
A : A .L .Comery .

كونتز ، بيس جــود . (٧٨٧)
كيف نساعد الأطفال على النجاح فى المدرسة / تأليف بيس جود كونتز ؛ ترجمة ســامى علــى الجمال ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصــرية ، ١٩٦٠.ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسات ســيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٣)
T : Helping children get along in school .
A : Bess Good Koontz .

كونتز ، بيس جود . (٧٨٨)
كيف نساعد الأطفــال علــى النجــاح فى المدرسة / تأليف بيس جود كــونتز ؛ ترجمــة سامى على الجمال ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم .ـ (دراســات سيكولوجية ـ كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٣)
T : Helping children get along in school .
A : Bess Good Koontz .

كيركجور ، سرت آبى . (٧٨٩)
خوف ورعدة / تأليف سرت آبى كيركجور ؛ ترجمة فؤاد كامل .ـ القــاهرة : دار الثقافــة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٤.ـ ـ ١٧٦ص .ـ ـ (سلسلة النصوص الفلسفية ؛ ١٣)

كيركندال ، ليستر أ . (٧٩٠)
الطفل والأمورالجنسية / تــأليف ليســتر أ . كيركندال ؛ ترجمة إبراهيم حــافظ ؛ إشــراف عبدالعزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤.ـ ١١١ص : مصور ؛ ٢٠ سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ٢)
T : Helping children understand sex .
A : Lester A . Kirkendall .

كيركندال ، ليســتر أ . (٧٩١)
الطفل والأمورالجنســية / تــأليف ليســتر أ . كيركندال ؛ ترجمة إبراهيم حــافظ ؛ إشــراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ ط٢.ـ القاهرة: مكتبة النهضة المصــرية، ١٩٦١.ـ ـ ١١٥ص ؛ ١٨سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ١٢)
T : Helping children understand sex .
A : Lester A . Kirkendall .

(٧٩٢)
كيركندال ، ليستر أ .
مايجب علىالمراهق أن يعرفه / تأليف ليستر أ . كيركندال ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشراف ومراجعة وتقديم عبد العزيـز القوصـى .ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤.ـ ـ ٦١ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (سلسـلة دراسـات سيكولوجية ؛ ٥٤)

T : Finding out about ourselves .

A : Lester A . Kirkendall .

(٧٩٣)
كيف تقاوم التوتر العصبى / تأليف نظمى لوقا .ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٧٧.ـ ١٨٩ص .ـ (أضواء على حياتك ؛ ٢)

(٧٩٤)
كيف تقوى ذاكرتك / ترجمة صبحى الجيار .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨.ـ ١٦٨ص .ـ (أضواء على حياتك ؛ ٤)

(٧٩٥)
كيف تنمى ثقتك بنفسك / ترجمة رياض حبيـب يوسف .ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٧٨.ـ ١٩٠ص .ـ (أضواء على حياتك ؛ ٦)

(٧٩٦)
كيلر ، فريـد س .
التعلم : نظرية التدعيم / تـأليف فريـد س . كيلر ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل .ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٩.ـ ـ ١١٢ص .

(٧٩٧)
كيللى ، ج .لومبـارد .
الأحاسيس الجنسية لدى الأزواج / تأليف ج. لومبارد كيللـى ؛ ترجمـة شـوقى ريـاض السنورسى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة الـدار المصرية ، ١٩٦٨.ـ ١٠٣ص .ـ (دراسات فى الجنس)

كيندى ، جون . (٧٩٨)
القلق / تأليف جون كيندى ؛ ترجمـة جمـال زكى ؛ إشراف وتقديم فؤاد البهى السيد .ـ ـ القاهرة : دارالفكر العربى ،١٩٦٠.ـ ٨٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (المشكلات النفسية ؛ ٣)
T : Anxiety .
A : John Kennedy .

كيندى ، جون . (٧٩٩)
القلق / تأليف جون كيندى ؛ ترجمة جمـال زكى .ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٧٤.ـ ٨٨ص .ـ (المشكلات النفسية)
T : Anxiety .
A : John Kennedy .

كيندى ، جـون . (٨٠٠)
القلق / تأليف جون كيندى ؛ ترجمـة جمـال زكى .ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٨٠.ـ ٨٨ص .ـ (المشكلات النفسية)
T : Anxiety .
A : John Kennedy .

كيندى ، جون . (٨٠١)
قوة الإرادة : طرق تنميتها / تـأليف جـون كيندى ؛ ترجمة صلاح مراد .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، [د.ت].ـ ١٢٨ص ؛ ١٧سم .ـ (مجموعة كتب علم النفس العلمى ؛١٠)
T : Will-power : ways to develop it .
A : John Kennedy .

كيندى ، جون . (٨٠٢)
قوة الإرادة : طرق تنميتها / تـأليف جـون كيندى ؛ ترجمة صلاح مراد .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧.ـ ١٢٨ص ؛ ١٦سم .ـ (مجموعة كتب علم النفس العملى ؛١٠)
T : Will- power : ways to develop it .
A : John Kennedy .

كيندى ، جون . (٨٠٣)
قوة الإرادة ووسائل تنميتها / تأليف جـون كيندى ؛ ترجمة محمد فتحى الشـنيطى .ـ ـ القاهرة : الناشر المصرى ، ١٩٤٦.ـ ٤٨ص ؛ ٢٠سم .ـ (المكتبة النفسية)
T : Will- power : ways to develop it .
A : John Kennedy .

اجاش ، دانيـل . (٨٠٤)

الـمل فى **التحليل النفسى /** تـأليف دانيـل لاجاش ؛ ترجمة مصطفى زيور ، عبد السـلام القفاش .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٧ .ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم .

T : La psychoanalyse .

A : Daniel Lagache .

لاجاش ، دانيـل . (٨٠٥)

وحدة علم النفس : علم الـنفس التجـريبى وعلم النفس الكلينيكـى / تـأليف دانيـل لاجاش ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيـل رزق .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٠ .ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم .

T : L'unite de la psychologie : Psychologie experimentale et psychologie clinique .

A : Daniel Lagache .

لاجاش ، دانييل . (٨٠٦)

وحدة علم النفس : علم النفس التجريبى وعلم النفس الكلينيكـى / تـأليف دانيـل لاجاش ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيـل رزق .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٥ .ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم .

T : L'unite de la psychologie : Psychologie experimentale et psychologie clinique .

A : Daniel Lagache .

لاجاش ، دانيـل . (٨٠٧)

وحدة علم النفس : علم الـنفس التجـريبى وعلم النفس الكلينيكـى / تـأليف دانيـل لاجاش ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيـل رزق .ـ ط٣.ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٨٦ .ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم .

T : L'unite de la psychologie : Psychologie experimentale et psychologie clinihque .

A : Daniel Lagache .

لادل ، ر.ماكدونالد . (٨٠٨)
الخجل : أسباب إحمرار الوجـه وعلاجـه /
تأليف ر . ماكدونالد لادل ؛ ترجمـة صـلاح مراد .ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٥.ـ ٩٦ص ؛ ١٦سم .ـ (مجموعة كتـب علـم النفس ؛ ٥)
T : Blushing : its anaigsis , causes and cure .

A : Robert George Macdonald Ladell .

لادل ، ر.ماكدونالد . (٨٠٩)
الطفولة المبكرة من الميلاد إلى المدرسة / تأليف ر.ماكدونالد لادل ؛ ترجمة يوسف ميخائيـل أسعد .ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧١.ـ ٧٧ص .ـ (مجموعة كتب علـم النفس العملى ؛ ١٧)
T : The first five years from birth to school.

A : Robert George Macdonald Ladell .

لادل ، ر.ماكدونالـــد . (٨١٠)
قاموس مصطلحات علم الـنفس / تـأليف ر . ماكدونالد لادل ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد.ـ القاهرة :دار النهضة العربية ، ١٩٧١.ـ ١٧١ص.
T : Adictionary of psychological terms .

A : Robert George Macdonald Ladell .

لادل ، ر.ماكدونالد . (٨١١)
مشكلات الطفولة من الميلاد إلى المدرسـة /
تأليف ر.ماكونالد لادل ؛ ترجمة السيد محمـود زكى ؛ إشراف فؤادالبهى السيد.ـ القاهرة:دار الفكر العربى ، ١٩٥٩.ـ ٩٢ص ؛ ١٩سم .
T : Childhood problems .

A : Robert George Macdonald Ladell .

لادل ، ر.ماكدونالد . (٨١٢)
مشكلات الطفولة من الميلاد إلى المدرسة /
تأليف ر .ماكدونالد لادل ؛ ترجمة السيد محمود زكى ؛إشراف فؤاد البهى السيد.ـ القاهرة :دار الفكرالعربى ، ١٩٧٤.ـ ٧٩ص ؛ ١٩سم .
T : Childhood problems .

A : Robert George Macdonald Ladell .

لادل ، ر.ماكدونالـــد . (٨١٣)
مشكلات الطفولة من الميـلاد إلى المدرسـة / تأليف ر .ماكدونالد لادل ؛ ترجمة السيد محمود زكى ؛ إشراف فؤاد البهى السيد .ـ القـاهرة : دار الفكرالعربى ،١٩٨٠.ـ ٧٩ص ؛ ١٩سم .
T : Childhood problems .

A : Robert George Macdonald Ladell .

لادل ، ر.ماكدونالد . (٨١٤)
مشكلة الآباء ، أو،كيف تحدث أبناءك عـن الجنس / تأليف ر .ماكدونالد لادل ؛ ترجمـة صلاح مراد .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، [١٩٦ـ] .ـ ٩٦ص ؛ ١٨سم .ـ (مجموعة كتب علم النفس العملى ؛ ٩)
T : The Parent's Problems .

A : Robert George Macdonald Ladell .

لازاروس ، ريتشارد س . (٨١٥)
الشخصية / تأليف ريتشـارد س.لازاروس ؛ ترجمة سيد محمد غنيم ؛ مراجعة محمد عثمـان نجاتى .ـ القاهرة : دار الشرق ،١٩٨١.ـ ـ ٢٧٥ص .ـ (مكتبة أصـول علـم الـنفس الحديث)
T : Adjustment and personality .

A : Richard S. Lazarus .

لاكز ، ستيفن . (٨١٦)
التحليل الذاتى / تأليف ستيفن لاكز ؛ ترجمـة فريد سليمان صفنجى .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] .ـ ٢١٧ص .

لالاند ، أندريـه . (٨١٧)
العقل والمعايير / تأليف أندريه لالاند ؛ ترجمـة نظمى لوقا .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٩.ـ ١٨٧ص .
T : Precis raisonne de moral pratique .

A : André Lalande .

لالاند ، أندريـه . (٨١٨)
محاضرات فى **الفلسفة** / تأليف أندريه لالاند ؛ ترجمة أحمد حسن الزيات ؛ مراجعة طه حسين القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٩. ــ ٦٠ ، ٢٧ص ؛ ٢٧سم .

T : Lectures sur la philosophie des sciences .

A : André Lalande .

لالو ، شارل . (٨١٩)
مبادىء علم الجمال : الأستطيقا / تأليف شارل لالو ؛ ترجمة مصطفى ماهر ؛ مراجعة وتقـديم يوسف مراد .ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩.ـ ١٩٢ص ؛ ١٩سم .

T : Nations d'esthétique .

A : Charles Lalo .

لانديس ، بول هـ . (٨٢٠)
التكيف الإجتماعى للأطفال / تـأليف بـول هـ . لانديس ، جوان هاير ؛ ترجمـة السـيد محمد عثمان .ـ ط٢.ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ـ ١١٢ص ؛ ١٨سم .

T : Helping children adjust socially .

A : Paul Henry Landis and Joanne Haer .

لانديس ، بول هـ . (٨٢١)
التكييف الإجتماعى للأطفال / تأليف بول هـ . لانديس ، جوان هاير ؛ ترجمة السيد محمد عثمان .ـ ط٣.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٢.ـ ١١٢ص ؛١٨سم .

T : Helping children adjust socially .

A : Paul Henry Landis and Joanne Haer .

لاهاى ، تيم . (٨٢٢)
روعة الجنس فى **الزواج /** تأليف تيم لاهاى ، بفرلى لاهاى ؛ ترجمة شريف شاكر.ـ القـاهرة : دار الطباعة القومية ، ١٩٩١.ـ ٣٧٩ص .

T : The act of marriage .

A : Time Lahaye .

لاهاى ، تيم . (٨٢٣)

كيف تتغلب على متاعبك النفسـية وتقهـر الإكتئاب / تأليف تيم لاهاى ؛ ترجمة إسـتيفن فوزى ؛ تقديم إيريس نسيم .ـ [القاهرة]: دار إلياس العصرية ، [١٩٨٧].ـ ٢٢٣ص : أيض ؛ ٢١سم .

T :How to win over depression .

A : Time Lahaye .

لاوتسى . (٨٢٤)

تاو ـ تى ـ كنج : كتاب الطريق والفضيلة / تأليف لاوتسى ؛ ترجمة وتقديم عبـد الغفـار مكاوى ؛ مراجعة مصطفى ماهر .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧.ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٦٤٣)

T : Tao –Te – King : (Das heilige buch vom weg und von der tugend .

A : Lao - Tse .

لايين ، والاس د . (٨٢٥)

مفهوم الذات : أسسه النظريه والتطبيقيـة / تأليف والاس د .لايين ، بيرت جرين ؛ ترجمـة فوزى بلـول ؛ مراجعـة وإشـراف سـيد خير الله .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٧٩.ـ ١٧٠ص .

(٨٢٦)

لغز قابس / ترجمة أحمد بن محمد بن يعقـوب بـن مسكويه .ـ [د.م.] : مطبعة ترك ، ١٣٢٤.ـ ٢٨ص ؛ ٢٥سم .

لندجرف ، هنرى كلاى . (٨٢٧)

كيف تفهم نفسك وتفهم النـاس : وسـائل مجربة للنجاح فى الحياة / تأليف هنرى كلارى لندجرف ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٥٦.ـ ـ ٣٩٠ص ؛ ٢٠سم .

لندجرف ، هنرى كلاى . (٨٢٨)
كيف تفهم نفسك وتفهم النـاس : وسـائل مجربة للنجاح فى الحياة / تأليف هنرى كـلاى لندجرف ؛ ترجمة شفيق أسـعد فريـد . ـ ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٧١. ـ ٣٩٠ص ؛ ٢٠سم .

لوبون ، جوستاف . (٨٢٩)
الآراء والمعتقدات / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة العصرية ، [د.ت.] . ـ ١٩٨ص ؛ ٢٣سم .

T : Les opinions et les croyance .

A : Gustave le Bon .

لوبون ، جوستاف . (٨٣٠)
حياة الحقائق / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : دار إحياء الكتـب العربية ، ١٩٤٩. ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Lavie des verités .

A : Gustave LeBon .

لوتســو . (٨٣١)
الطريق إلى الفضيلة : نص صـينى مقـدس/ تأليف لوتسو ؛ ترجمة علاء الديب. ـ القاهرة : دارسعاد الصباح للنشروالتوزيع ، ١٩٩٢. ـ ـ ١١٤ص .

T : Road to virtue .

A : Loutsou .

لورج ، أرفنج . (٨٣٢)
سيكولوجية الراشدين / تأليف أرفنج لورج ؛ ترجمة محمد كمال أبو هند . ـ القـاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٨. ـ ٨٨ص .

لوسكى ، نيقولاى . (٨٣٣)
تاريخ الفلسفة الروسية / تأليف نيقـولاى . لوسكى ؛ ترجمة فؤادكامل عبد العزيز ؛ مراجعة زكى نجيب محمود. ـ القاهرة : الدار المصـرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ـ ٣٦٤ص ؛ ٢٣سم .

T : History of Russian philosophy .

A : N.Q. Losky .

لوسكى ، نيقولاى . (٨٣٤)
تاريخ الفلسفة الروسية / تـأليف نيقـولاى لوسكى ؛ ترجمة فؤادكامل عبد العزيز ؛ مراجعة زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٨٢.ـ ٣٦٤ص ؛ ٢٣سم .

T : History of Russian philosophy .

A : N.Q. Losky .

لوسكى ، نيقولاى . (٨٣٥)
تاريخ الفلسفة الروسـية / تـأليف نيقـولاى لوسكى ؛ ترجمة فؤادكامل عبدالعزيز ؛ مراجعة زكى نجيب محمود.ـ القاهرة : دارالمعـارف ، [١٩٨٤].ـ ٣٦٤ص ؛ ٢٣سم .

T : History of Russian philosophy .

A : N .Q .Losky .

لوفيفر ، هنرى . (٨٣٦)
المنطق الجدلى / تأليف هنرى لوفيفر ؛ ترجمـة إبراهيم فتحى .ـ القاهرة : دارالفكر المعاصر ، ١٩٧٩.ـ ١٥٦ص .

T : Le Mal- érialism dialectique .

A : Henri Lefebvre .

لوكاشيفتش ، يان . (٨٣٧)
نظرية القياس الأرسطية : من وجهـة نظـر المنطق الصـورى الحـديث / تـأليف يـان لوكاشيفتش ؛ ترجمة وتقديم عبد الحميد صبره .ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦١.ـ ٣٦٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Aristotles syllogistic .

A : Jan Lukasiewicz .

لونفيلد ، فيكتور . (٨٣٨)
طفلك وفنه : مرشد للوالدين / تأليف فيكتور لونفيلد ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ مراجعـة يوسف صلاح الدين قطب .ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٦١.ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٥)

T : your child and his art .

A : Viktor Lowenfeld .

لويس ، فرانك . (٨٣٩)
أنت ونفسك / تأليف فرانك لويس ؛ عـرض وتلخيص بجت عبد الفتاح .ـ ـ القـاهرة : مؤسسة المطبوعـات الحديثـة ، ١٩٦٢.ـ ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (مع الحياة ؛ ٧)
A: Frank Lewis .

ليمان ، والتر . (٨٤٠)
فلسفة الحياة العامة / تأليف والتـر ليمـان ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ تقديم مريت غـالى .ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠.ـ ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٤سم .
T : Public philosophy .

A : Walter Lippmann .

ليبنتز ، جوتفريد فيلهلم . (٨٤١)
المونادولوجيا والمبـادىء العقليـة للطبيعـة والفضل الإلهى/ تأليف جوتفريد فيلهلم ليبنتز ؛ ترجمة وتعليق عبد الغفار مكاوى ؛ تقديم فـؤاد زكريا.ـ القاهرة : دارالثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٤.ـ ١٧٤ص .ـ (سلسـلة النصـوص الفلسفية ؛ ١)

ليبنتز ، جوتفريد فيلـهلم . (٨٤٢)
المونادولوجيا والمبـادىء العقليـة للطبيعـة والفضل الإلهى/ تأليف جوتفريد فيلهلم ليبنتز ؛ ترجمة وتعليق عبد الغفار مكاوى ؛ تقديم فـؤاد زكريا.ـ القاهرة : دارالثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٨.ـ ١٧٤ص .ـ (سلسـلة النصـوص الفلسفية ؛ ١)

ليف ، مـونرو . (٨٤٣)
تسلية ومتعه مع آداب السلوك / تأليف مونرو ليف ؛ ترجمةثابت طاهر الطناحى .ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٣.ـ ٤٦ص ؛ ٢٥سم .
T : Manners can be fun .

A : Munro Leaf .

ليفيت ، يوجين . (٨٤٤)
سيكولوجية الإكتئاب/ تأليف يوجين ليفيت ، برنارد لوبين ؛ ترجمة عـزت عبـد العظـيم الطويل .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧.ـ ٢٧١ص : أيض ؛ ٢٤سم .
T : Depression : cancepts , controversies and some new facts .

ليفيت ، يوجين . (٨٤٥)
سيكولوجية الإكتئـاب / تـأليف يـوجين ليفيت ، برنارد لوبين ؛ تعريب ونقد وتعليـق عزت عبد العظيم الطويل.ـ ـ الريـاض : دار المريخ للنشر ، ١٩٨٥.ـ ([القاهرة] : مطبعة نضة مصر) ٢٤٨ص : أيض ؛٢٤سم .

T : Depression : cancepts , controversies and some new facts .

ليونارد ، شارلز و . (٨٤٦)
لماذا ينحرف الأطفال / تـأليف شـارلز و . ليونارد ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشـراف وتقديم عبد العزيز القوصى.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤.ـ ٩٢ص : مصور ؛ ٢٤سم .ـ (دراسات سـيكولوجية : كيـف نفهم الأطفال ؛ ٢)

T : Why children misbehave .

A : Charles W . Leonard .

ليونارد ، شارلز و . (٨٤٧)
لماذا ينحرف الأطفال / تـأليف شـارلز و . ليونارد ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشـراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦٠.ـ ٩٢ص : مصور ؛ ٢٤سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيـف نفهم الأطفال ؛ ٢)

T : Why children misbehave .

A : Charles W . Leonard .

ليونارد ، شارلز و . (٨٤٨)
لماذا ينحرف الأطفال ؟ / تأليف شـارلز و . ليونارد ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشـراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٤.ـ ٩٢ص : مصور ؛ ٢٤سم .ـ (كيف نفهم الأطفال :دراسـات سيكولوجية ؛ ٢)

T : Why children misbehave .

A : Charles W . Leonard .

مارسيل ، دافيـد و. (٨٤٩)

فلسفة التقدم : جيمس ، ديوى ، بيرد وفكرة التقدم الأمريكية / تأليف دافيد و. مارسـيل ؛ ترجمة خالد المنصورى .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨.ـ ٢٨٣ص .

A: Dovid W. Marcel .

ماركيوز ، هربرت . (٨٥٠)

نظرية الوجود عند هيجل : أساس الفلسـفة التاريخية / تأليف هربرت مـاركيوز ؛ ترجمـة إبراهيم فتحى .ـ ط٢.ـ القـاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ،١٩٩٠.ـ ٤٥٣ص .

T : Hegels ontologie und die grundlegung einer theorie der geschichtlichkeit .

A : Herbert Marcuse .

ماسلو ، أ .هـ . (٨٥١)

إستبيان الأمن النفسى/ تأليف أ.هـ .ماسلو ؛ ترجمة عبد الرحيم بخيت عبـد الـرحيم .ـ ـ المنيا : جامعة المنيا ، ١٩٨٤.ـ ٢٢ورقة .

ماسون ـ أورسيل ، بول . (٨٥١م)

الفلسفة فى **الشرق /** تأليف بول ماسـون ـ أورسيل ؛ ترجمة محمد يوسف موسـى .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٧.ـ ـ ٢٢٧ ، ٣ص ؛ ٢٢سم .

T : Les philosophies orientales .

A : Paul Masson – Oursel .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٢)

التغلب على الخوف بواسطة علـم الـنفس / تأليف و .ج .ماكبريد ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد .ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧١.ـ ٩٣ص .

T:The conquest of fear through psychology .

A : William James McBride .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٣)
الخوف / تأليف **و .**ج . ماكبريد ؛ ترجمة سيد محمد غنيم ؛ إشراف وتقديم فؤاد البهى السيد .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٠.ـ ٧٨ص ؛٢٠سم .ـ (مجموعة المشكلات النفسية ؛ ٤)

T : The conquest of fear .

A : William James McBride .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٤)
الخوف / تأليف **و .**ج . ماكبريد ؛ ترجمة سيد محمد غنيم .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٤.ـ ٨٠ص .ـ (المشكلات النفسية)

T : The conquest of fear .
A : William James McBride .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٥)
الخوف / تأليف **و .**ج . ماكبريد ؛ ترجمة محمود رشدى خاطر .ـ القاهرة : الناشر المصرى ، ١٩٤٧.ـ ٤٨ص ؛٢٠سم .ـ (المكتبة النفسية)

T : The conquest of fear .

A : William James McBride .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٦)
عقدة النقص معناها وعلاجها / تأليف و. ج . ماكبريد ؛ ترجمة عبد المنعم عبد العزيز المليجى .ـ القاهرة : الناشر المصرى ، ١٩٤٦.ـ ٤٤ص ؛ ٢٢سم .ـ (المكتبة النفسية)

T : The inferiority complex : its meaning and treatment .

A : William James McBride .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٧)
عقدة النقص معناهاوطريقة علاجها / تأليف و .ج . ماكبريد ؛ ترجمة فوزى سليمان ، ألبير جورج .ـ القاهرة : دار التعاون الصحفى ، ١٩٤٦.ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم .

T : The inferiority complex : its meaning and treatment .

A : William James McBride .

ماكبريد ، و .ج . (٨٥٨)
كيفية التغلب على الخوف / تأليف و .ج . ماكبريد ؛ ترجمة وتقديم سعيد طه يوسف ؛ مراجعة سهام راشد .ـ [د . م .] : و.ج . ماكبرايد ، [١٩٩٥] .ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم .ـ على صفحة العنوان : الخوف والطفل .
T: Theconquest of fear through psychology .
A : William James McBride .

ماك بين ، وليم ن . (٨٥٩)
علم النفس يعرفك بنفسك / تأليف وليم ن . ماك بين ، رونالد ك. جونسون ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج .ـ ط٢.ـ القـاهرة : دار نهضـة مصر للطبع والنشر ، ١٩٨٢.ـ ٢٠١ ص .
T : The science of ourselves .
A : William N . McBain .

ماكيفر ، روبرت . (٨٦٠)
الحياة : آفاقها وحدودها / تـأليف روبـرت ماكيفر ؛ ترجمة أحمد بدران .ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، [د.ت.] .ـ ـ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم .
T : Life : Its dimensions and bounds .
A : Robert Morrison Mac Iver .

ماكيفر ، روبرت . (٨٦١)
الحياة : آفاقها وحدودها / تـأليف روبـرت ماكيفر ؛ ترجمة أحمد بدران .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢.ـ ٢مج ؛٢٠سم .
T : Life : Its dimensions and bounds .
A : Robert Morrison Mac Iver .

مالز ، ماكسـويل . (٨٦٢)
علم النفس والسبيرتطبيقا : طريق جديـد إلى حياة أفضل / تأليف ماكسويل مالز ؛ ترجمـة حليم السعيد بشاى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،١٩٨٠.ـ ٢٨٨ص .

ماندر . (٨٦٣)
علم النفس فى **الحياة /** تأليف ماندر ؛ ترجمـة نظمى خليل ؛ تقديم عبد العزيز القوصى ـ ـ ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٣٨(القاهرة : مطبعة لجنـة التأليف والترجمةوالنشر). ـ ـ ى ، ١٣٨ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة المعلم)

ماى ، رولّلو . (٨٦٤)
شجاعة الإبداع : دراسة / تأليف رولّلوماى ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ ط١. ـ القـاهرة : دار سعاد الصباح ، [١٩٩٢] . ـ ١٦٣ص .
T : The springs of crearive living

A : Rollo Mary .

ماير ، هنرى و . (٨٦٥)
ثلاث نظريات فى **نمو الطفل /** تـأليف هنـرى و. ماير ؛ ترجمة قناوى محمد قناوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٧. ـ ٣٣٧ص .
A : Henry W . Mayer .

مترام ، ف . هـ . (٨٦٦)
الأساس الجسمانى للشخصية / تـأليف ف . هـ . مترام ؛ ترجمة عبد الحافظ حلمى محمد ؛ مراجعة محمد رشاد الطوبى . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٦. ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٥١)
T : The physical basis of personality .

A : V . H . Mattram .

متس ، رودلف . (٨٦٧)
الفلسفة الإنجليزية فى **مائة عام /** تأليف رودلف متس ؛ ترجمة فؤاد زكريا ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٧. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .
T : A hundred years of British philosophy .

A : Rudolf Metz .

(٨٦٨)
محمود ، زكى نجيب .
الجبرالذاتى / تأليف زكى نجيب محمود ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمـام . ــ ـالقاهرة : [د.ن. : د.ت.]. ـ ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٤سم .

(٨٦٩)
محمود ، زكى نجيب .
الجبر الذاتى / تأليف زكى نجيـب محمـود ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمام . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣. ـ ٣٠٠ص .

(٨٧٠)
المرشد الظريف فى **طالع الجنس اللطيف /** ترجمـة حنا أسعد فهمـى . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة اليوسفية ، ١٩٢٠. ـ ٢٢٠ص ؛ ١٨سم .

(٨٧١)
مرنز ، جون تيودور .
نزعة الفكر الأوروبى فى **القرن التاسع عشـر/** تأليف جون تيودور مرنز ؛ تلخـيص وترجمـة إسماعيل مظهر . ـ القاهرة : مطبعـة جريـدة الصباح ، ١٩٢٣. ـ ٩٠ص ؛٢٠سم .

(٨٧٢)
مشكلات علم الجمال الحديث / ترجمة فريق مـن دار الثقافة الجديدة . ـ القاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٧٩. ـ ٤٣١ص .

(٨٧٣)
مشيرو .
أسرار الكف / تأليف مشيرو ؛ ترجمة بيـومى زكى . ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٢٥(القـاهرة : مطبعة فؤاد) . ـ ٢جـ فى مـج : مصـور ؛ ٢١سم .

(٨٧٤)
معنى الإنسانيات : خمس مقالات / تحرير وتقـديم تيودور ماير جرين ؛ تقديم روبرت كـالبورن روث ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسـعد . ـ ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٢. ـ ٢١٦ص .

T : The meaning of the humanites : live essays .

A : Theodore Meyer Greene .

(٨٧٥)

مقياس الكفاية الإجتماعيـة (كـان ـ لـيفين) = Cain – Levine : Social competerey/ ترجمة وأعده للبيئة المصرية عبد الرحيم بخيـت عبد الرحيم .ـ طبعة تجريبية .ـ ـ (المنيـا : جامعة المنيا ، كلية التربية ، قسم علم النفس ، [١٩٨٤] .ـ ٤ ، ٤٠ورقة ؛ ٢٩سم .

T : Cain – levine social competerey .

مكدوجل ، وليم . (٨٧٦)

الأخلاق والسلوك فى **الحياة /** تـأليف ولـيم مكدوجل ؛ ترجمة جـبران سـليم إبـراهيم ؛ مراجعة أمين مرسى قنديل .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١.ـ ٣٣١ص ؛ ٢٤سم .

T : The character and conduct of life .

A : William Mcdougall .

مندل ، أيوجين . (٨٧٧)

إنم ينمون فى **صمت :الطفل الأصم وأسرته/** تأليف أيوجين مندل ، ماكاى فبرتون ؛ ترجمـة عادل عزالدين الأشول .ـ القاهرة : دار العلم للطباعة ، ١٩٧٦.ـ ١٩١ص .

مننجر ، وليم س . (٨٧٨)

أضواء الطـب النفسـى علـى الشخصـية والسلوك / تأليف وليم س . مننجر ، مـونرو ليف ؛ ترجمة محمد أحمد غالى .ـ القـاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٦.ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٤سم .

T : You and psychiatry.

A : William Clarie Menninger .

مننجر ، وليم س . (٨٧٩)

إفهم نفسك / تأليف وليم س .مننجر ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ إشراف وتقـديم عبـد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٥٤.ـ ٩١ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ١)

T : Self understanding .

A : William Claire Menninger .

منجر ، وليم س . (٨٨٠)
إفهم نفسك / تأليف وليم س .منجر ؛ ترجمة محمدخليفة بركات ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ــ ط٣.ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ ؛ ٩٣ص ؛ ٢٠ســم .ــ ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال)
T : Self understanding .

A : William Claire Menninger .

منجر ، وليم س . (٨٨١)
الصداقة والإحتفاظ بالأصدقاء / تأليف ولــيم س . منجر ؛ ترجمة سامىناشــد ؛ مراجعــة وتقديم عبد العزيز القوصى .ــ ـ القــاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ــ ١٢٣ص ؛ ١٨سم .ــ (دراسات سيكولوجية ؛ ٤٧)
T : Making and keeping friends .

A : william Claire Menninger .

منجر ، وليم س . (٨٨٢)
كل شىء عن نفسك / تــأليف ولــيم س . منجر ؛ ترجمة السيد محمد الغزاوى ؛ إشــراف ومراجعة وتقديم عبد العزيــز القوصــى .ــ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ــ ـ ٨٣٠ص ؛٢٠سم .ــ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٤٩)
T : All about you .

A : William claire Menninger .

منجر ، وليم س . (٨٨٣)
كيف تستمتع بوقت الفراغ / تأليف وليم س. منجر ؛ ترجمة أحمد محمد الغنــام ؛ مراجعــة وتقديم عبد العزيــز القوصــى.ــ ـ ط٢.ــ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ــ ١٠٦ص ؛ ١٩ســم .ــ ـ (دراســات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛٤٠)
T : Enjoying leisure time .

A : William Claire Menninger .

منجر ، وليم س . (٨٨٤)
النمو الوجدانى والإنفعالى / تأليف وليم س . منجر ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ إشراف ومراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ــ ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢.ــ ــ ١٠٥ص ؛٢٠سم .ــ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛٤٠)
T : Growing up emotionally.

A : William claire Menninger.

مهر ، جورج . (٨٨٥)
مواجهة الطفل للأزمات/ تأليف جورج مهر ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ إشراف ومراجعة وتقديم عبدالعزيز القوصى .ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣.ــ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم .ــ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٥٣)
T : When children face crises .

A : George Joseph Mohr .

مور ، توماس . (٨٨٦)
يوتوبيا / تأليف توماس مور ؛ ترجمة أنجيل بطرس سمعان .ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤.ــ ٢٤٠ص : أيض ؛٢٠سم .
T : Utopia .

A : Thomas Moore .

مور ، توماس . (٨٨٧)
يوتوبيا / تأليف توماس مور ؛ ترجمة أنجيل بطرس سمعان .ــ ط٢.ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ــ ٢٤٠ص : أيض ؛ ٢٠سم .
T : Utopia .

A : Thomas Moore .

موستاكس ، كلارك أ . (٨٨٨)
علاج الأطفال باللعب / تأليف كلارك أ . موستاكس ؛ ترجمة عبد الرحمن سيد سليمان .ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٩٠.ــ ٣٠٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Children in play the rapy .

A : Clark E . Moustakas.

موستاكس ، كلارك أ . (٨٨٩)
علاج الأطفال باللعب / تأليف كـلارك أ . موستاكس ؛ ترجمـة عبـد الـرحمن سـيد سليمان . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٩٣. ـ ٣٠٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Children in play the rapy .

A : Clark E . Moustakas.

(٨٩٠)
الموسوعـة الفلسفية المختصرة / تـرجمة فؤاد كامل ..[وآخ] ؛ مراجعـة وإشـراف زكى
نجيـب محمود . ـ القاهـرة : مكتبـة الأنجلو
المصرية ، ١٩٨٢. ـ ٤٨٥ص .

موكو ، جورج . (٨٩١)
التربية الوطنية والمزاجية للطفل : المشاكل الراهنة للأسرة والمدرسة / تأليـف جورج موكو ؛ ترجمة منير العطر ، نظمى لوقا . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٨. ـ ٣٠٦ص .

مونتاجو ، إشلى . (٨٩٢)
كيف نساعد الأطفال علـى تنميـة قـيمهم الخلقية / تأليف إشلى مونتاجو ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ مراجعة وتقـديم عبـد العزيـز القوصى . ـ القاهرة :مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩. ـ ١٠١ص ؛ ١٩سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛٣٠)
T : Helping children develop moral values .

A : Ashely Montagu .

مونتاجو ، إشلى . (٨٩٣)
كيف نساعد الأطفال علـى تنميـة قـيمهم الخلقية / تأليف إشلى مونتاجو ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ مراجعة وتقـديم عبـد العزيـز القوصى . ـ القاهرة :مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣. ـ ١٠١ص ؛ ١٩سم . ـ (دراسـات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال)
T : Helping children develop moral values.

A : Ashely Montagu .

مونتاجو ، إشلى . (٨٩٤)
كيف نساعد الأطفال علـى تنميـة قـيمهم الخلقية / تأليف إشلى مونتاجو ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ مراجعة وتقـديم عبـد العزيـز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥. ـ ١٠١ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال)
T : Helping children develop moral values.
A : Ashely Montagu .

مونرو ، ماريون . (٨٩٥)
تنمية وعى القراءة / تأليف ماريون مـونرو ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦١.ـ ٣٤٧ص ؛ ٢٤سم .
T : Growing into reading .
A : Marion Monroe .

ميد ، مرجريـت . (٨٩٦)
أسرار المراهقة ومشكلات الحب عند الشباب المراهق / تأليف مرجريت ميد ؛ ترجمة محمـد على أحمد .ـ القـاهرة : مكتبـة رجـب ، ١٩٧٠.ـ ١٤٤ص .

ميد ، هنتر . (٨٩٧)
الفلسفة : أنواعها ومشكلاتا / تأليف هنتـر ميد ؛ ترجمة فؤاد زكريا .ـ ط٣.ـ القاهرة : دار نضة مصر للطبع والنشـر ، ١٩٦٩.ـ ـ ٤٥٤ص .

ميد ، هنتر . (٨٩٨)
الفلسفة : أنواعها ومشكلاتا / تأليف هنتـر ميد ؛ ترجمة فؤاد زكريا .ـ القاهرة : دار نضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٥.ـ ٤٥٤ص .

ميرتون ، روبرت . (٨٩٩)
أنماط السلوك عند العلماء / تأليف [روبـرت ميرتـون] ؛ ترجمـة وتعليـق عبـد الهـادى الجوهرى .ـ [القاهرة]: مكتبة نهضة الشرق ، [١٩٨٥] .ـ ٦٨ص ؛ ٢٠سم .
A : Robert Merton .

ميريبوا ، دى ليفى . (٩٠٠)
إتيكيت / تأليف دى ليفى ميريبوا ، فـيلكس دى فوجيم ؛ ترجمة كامل مهدى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مؤسسة كامل مهدى ، ١٩٥٩.ـ ـ ٤١١ص ؛ ٢٠سم .
T : Etiquette .
A : De Levy Mereboa .

ميلر ، ج . دوجلاس . (٩٠١)
قائمة إختيار مفهوم الذات الأولى : (كـراس التعليمات والأسئلة) / تأليف ج .دوجـلاس ميلر ؛ ترجمة حمدى حسن محمد حسنين .ـ ـ المنيا : جامعة المنيا ، ١٩٨٤.ـ ٢٠ورقة .
A : George Douglas Miller .

ميلر ، سـوزانا . (٩٠٢)
سيكولوجية اللعب / تأليف سـوزانا ميلـر ؛ ترجمة حسين عيسى ؛ مراجعة محمد عماد الدين إسماعيل .ـ الكويت : المجلس الوطنى للثقافـة والفنون والأدب ، ١٩٨٧.ـ ـ ٣٤٣ص ؛ ٢١سم .ـ (عالم المعرفة ؛١٢٠)
A : Susanne Miller .

ميلـــر ، ســوزانا . (٩٠٣)
سيكولوجية اللعب / تأليف سوزانا ميلر ؛ترجمـة رمزى حليم يس ؛ مراجعة أحمد زكى صالح .ـ ـ القـاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٤.ـ ٣٢٤ص .ـ (المكتبة العربية)
A : Susanne Miller .

ميلــر ، ســوزانا . (٩٠٤)
سيكولوجية اللعب عند الإنسان/ تأليف سوزانا ميلر ؛ ترجمة حسين عيسى ؛ مراجعة عماد الدين إسماعيل .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، [١٩٩٤].ـ ٢٧٧ص ؛ ١٩سم .
A : Susanne Miller .

ميللر ، هنرى . (٩٠٥)
أنا الحب فى **حياتك العاطفية والجنسية /** تأليف هنرى ميللر ، جوزيف كاتور ؛ ترجمة محمـد على أحمد .ـ القاهرة : ثابت عبد الرحيم عبد المنعم ، ١٩٧٢.ـ ١٦٠ص .
A : Henry Miller .

ناصربن خسرو ، أبو معـين علـوى القباديـانى المـروزى . (٩٠٦)
جامع الحكمتين / تأليف أبـو معـين علـوى القبادياني ناصربن خسرو ؛ ترجمه عن الفارسية وقدم له إبراهيم الدسوقى شتا .ـ القاهرة : دار الثقـافـة ، ١٩٧٤.ـ ٤٣١ص .ـ (سلسلة النصوص الفلسفية ؛ ٥)

نايت ، تشـارلس . (٩٠٧)
الحياة على مر العصور / تأليف تشارلس نايت ؛ ترجمة وتقديم عبد الحليم منتصـر ؛ مراجعـة كامل منصور .ـ القـاهرة : دار المعرفـة ، ١٩٦٢.ـ ٧٦ص ؛ ٢٥سم .
T : Life through the ages .
A : Charles Robert knight .

نايت ، جون . (٩٠٨)
قصة علاجى بالتحليل النفسى / تأليف جـون نايت ؛ ترجمة عبد السلام القفاش ، محمد عاطف السعيد ؛ إشراف وتقديم مصطفى زيـور .ـ ـ القاهرة : الشركة العربيـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٩.ـ ٢٤٦ص ؛٢٠سم .ـ ـ (مجموعـة مكتبية للدراسات النفسية والإجتماعية ؛ ٣)
T : Story of my psychoanalysis .
A : John knight .

نايت ، ركس . (٩٠٩)
الذكاء ومقاييسه / تأليف ركس نايت ؛ ترجمة عطية محمود هنا .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٤٩.ـ ١٢٢ ، ٢ ص ؛ ٢٤سم .
T : Intelligence and intelligence tests .
A : Rex kinght .

نايت ، ركس . (٩١٠)
الذكاء ومقاييسه / تأليف ركس نايت ؛ ترجمة عطيه محمود هنا .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ١١٥ص ؛ ٢٤سم .
T : Intelligence and intelligence tests .
A : Rex Knight .

(٩١١)

نصوص مختارة من التراث الوجـودى / ترجمـة فـؤاد كامل .ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ١٠٧ص ؛ ٢٣سم .ـ (نصوص فلسفية)

T : Novela picardesca : toxtos es cvyidos .

نوتكان ، برنارد . (٩١٢)

سيكولوجية الشخصـية / تـأليف برنـارد نوتكان ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٥٩.ـ ٣٠٦ص ؛ ٢٤سم .

A : Bernard Nottkan .

نوتكان ، برنارد . (٩١٣)

سيكولوجية الشخصـية / تـأليف برنـارد نوتكان ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦١.ـ ٣٠٦ص ؛ ٢٤سم .

A : Bernard Nottkan .

نوتكان ، برنارد . (٩١٤)

سيكولوجية الشخصـية / تـأليف برنـارد نوتكان ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٣.ـ ٣٠٦ص ؛ ٢٤سم .

A : Bernard Nottkan .

نورثفيلد ، ولفريد . (٩١٥)

الأعصاب المتوترة : طرق سـهلة لعلاجهـا/ تأليف ولفريد نورثفيلـد ؛ ترجمـة صـلاح مراد .ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٧.ـ ٩٦ص ؛ ١٦سم .ـ ـ (مجموعـة كتب علم النفس العلمى ؛ ٨)

T : Frayed nerves : simple ways of restoring their tone .

A : Wilfrid Northfield.

نورثفيلد ، ولفريد . (٩١٦)

التوترات العصبية وعلاجها / تأليف ولفريـد نورثفيلد ؛ ترجمة شوقى رياض السنورسى.ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦١.ـ ـ ١٠٦ص ؛٢٠سم .

T : Curing nervous tension .

A : Wilfrid Northfield .

نورثفيلد ، ولفريد . (٩١٧)
كيف تدأ نفسك / تأليف ولفريد نورثفيلد ؛ ترجمة صلاح مراد .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧.ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم .ـ (علم النفس العلمى ؛ ١١)
T : How to relax .
A : Wilfrid Northfield .

نورثفيلد ، ولفريد . (٩١٨)
النوم الهادئ :إرشادات علمية ناجحة لتحقيقه / تأليف ولفريد نورثفيلد ؛ ترجمة ميخائيل أسعد.ـ القاهرة : دارالنهضة العربية ،١٩٧١.ـ ٧٧ص.ـ (مجموعة كتب علم النفس العملى ؛ ١٦)
A : Wilfrid Northfield .

نوردو ، ماكس . (٩١٩)
الغرور/تأليف ماكس نوردو ؛ ترجمة حافظ نجيب.ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٢٣.ـ ٢١٤ص ؛ ٢٣سم .

نوردو ، ماكس . (٩٢٠)
كيف تفوز فى **معترك الحياة /** تأليف ماكس نوردو ؛ ترجمة حسن رياض .ـ القاهرة : مطبعة الموسوعات ، ١٩٠٢.ـ ٣٩ص ؛ ١٩سم .ـ ضمن مجموعة .

(٩٢١)
النوم فن للصغار والكبار : كيف تستمتع بالنوم العميق / ترجمة أحمد رضوان .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨.ـ ١٨٩ص .ـ (أضواء على حياتك ؛ ٥)

نيتشه ، فريدريك . (٩٢٢)
هكذا تكلم زرادتش / تأليف فريدريك نيتشه ؛ ترجمة فليكس فارس .ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٣٨(الإسكندرية : مطبعة مصر) .ـ ٤ج.ـ فى مج ؛ ٣لوحه ؛ ٢٤سم .
T : Also sprach zorahustra .
A : Friedrich Wilhelm Nietzsche .

نيسر ، إديث جليكسمان . (٩٢٣)

كيف نعيش مع الأطفـال / تـأليف إديـث جليكسمان نيسر ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ .ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٣١)

T : How to live with children .

A : Edith Glicksman Neisser .

نيسر ، إديث جليكسمان . (٩٢٤)

كيف نعيش مع الأطفـال / تـأليف إديـث جليكسمان نيسر ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٣١)

T : How to live with children .

A : Edith Glicksman Neisser .

نيسر ، والتر ر . (٩٢٥)

كيف تعامل أبناؤك / تأليف والتر ر . نيسـر ، إديث جليكسمان نيسر ؛ ترجمة عطيه محمد هنا ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس .ـ ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٦.ـ (الثقافة العالمية ؛ ١٢)

T : Making the grade - as dad .

A :Walter R . Neisser & Edith Glicksman Neisser .

نيف ، والتر إس . (٩٢٦)

العمل وسلوك الإنسان / تـأليف والتـر إس . نيف ؛ ترجمة إبراهيم السيد خليـل ؛ مراجعـة وتقديم إبراهيم حافظ .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٥.ـ ع ، ٣٧٢ص .

نيكسون ، روبرت أ . (٩٢٧)

فن النمو : دليل الشباب إلى النضج النفسى/ تأليف روبرت أ .نيكسون ؛ ترجمة وتقديم محمد لبيب النجيحى .ــ الإسكندرية : المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر ، ١٩٧٠.ــ ز ، ١٨٩ص .

T : The art of growing .

A: Robert E . Nixon .

نيلسن ، إيتر . (٩٢٨)

براهين حاسمة على الحياة بعد الموت / تأليف إيتر نيلسن ؛ ترجمة على عبد الجليل راضى .ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٧.ــ ــ ٢١٨ص ؛ مصور .

نيوجارتن ، برنيس لفين . (٩٢٩)

الطفل والوراثة / تأليف برنيس لفين نيوجارتن ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ــ ط٢.ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨.ــ ــ ٩٤ص ؛٢٠سم .ــ (كيف نفهم الأطفال ؛ ٧)

T : Your Children's heredity .

A : Bernice Levin Neugarten .

نيوجارتن ، برنيس لفين . (٩٣٠)

الطفل والوراثة/ تأليف برنيس لفين نيوجارتن؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ــ ط٢.ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ــ ٩٤ص ؛٢٠سم .ــ (كيف نفهم الأطفال ؛ ٧)

T : Your children's heredity .

A : Bernice Levin Neugarten .

هاثيل ، أنتـونى . (٩٣١)
أطوار الحياة الجنسية / تأليف أنتونى هاثيـل ؛ ترجمة دار لوتس .ـ القاهرة : دار لوتس للطبع والنشـر ، ١٩٤٦.ـ ـ ٩٦ص : مصـور ؛ ٢٢سم .

هادفيلد ، جيمس أرثر . (٩٣٢)
الحلم والكـابوس / تـأليف جـيمس أرثـر هادفيلد ؛ ترجمة صلاح الـدين لطفـى .ـ ـ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت].ـ ٣٤٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Dreams and nightmares .
A : James Arthur Hadfield .

هادفيلد ، جيمس أرثـر . (٩٣٣)
الحلم والكـابوس / تـأليف جـيمس أرثـر هادفيلد ؛ ترجمة صلاح الـدين لطفـى .ـ ـ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥.ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٧سم .
T : Dreams and nightmares .
A : James Arthur Hadfield .

هادفيلد ، جيمس أرثر . (٩٣٤)
علم النفس والأخلاق : تحليل نفسى للخلق/ تأليف جيمس أرثر هادفيلد ؛ ترجمة محمد عبـد الحميد أبى العزم ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٦.ـ ـ ـ ٢٥٢ص ؛ ٢١سم .
T : Psychology and moralsi : an analysis of character .
A : James arthur hadfield .

هادفيلد ، جيمس أرثر . (٩٣٥)
علم النفس والأخلاق : تحليل نفسى للخلق/ تأليف جيمس أرثر هادفيلد ؛ ترجمة محمد عبـد الحميد أبى العزم ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٨.ـ ـ ـ ٢٥٢ص ؛ ٢١سم .
T : Psychology and moralsi : an analysis of character .
A : James Arthur Hadfield .

هادفيلد ، جيمس أرثر . (٩٣٦)
علم النفس والأخلاق : تحليل نفسى للخلق/
تأليف جيمس أرثر هادفيلد ؛ ترجمة محمد عبـد الحميد أبى العزم ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة :مكتبة مصر ، [د.ت.] ، ٢٥٧ص ؛ ٢٢سم .

T : Psychology and morals : an analysis of character .

A : James Arthur Hadfield .

هادفيلد ، جيمس أرثر . (٩٣٧)
علم النفس والأخلاق : تحليل نفسى للخلق/
تأليف جيمس أرثر هادفيلد ؛ ترجمة محمد عبـد الحميد أبى العزم ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٣.ـ ـ ح ، ٢٤٩ص ؛ ٢٢سم .

T : Psychology and morals : an analysis of character .

A : James Arthur Hadfield .

هاربر ، روبرت . (٩٣٨)
التحليل النفسى والعلاج النفسـى / تـأليف روبرت هاربر ؛ ترجمة سـعد جـلال .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٤.ـ ٢٣٩ص .

هاريس ، تومـاس أ . (٩٣٩)
التوافق النفسي : تحليل المعاملات الإنسـانية/
تأليف توماس أ . هاريس ؛ ترجمـة إبـراهيم سلامة إبراهيم .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢.ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب الثانى)

T : D´accord avce soi et les autres .

A : Thomas A . Harris .

هازار ، بول . (٩٤٠)
أزمة الضمير الأوربى / تأليف بـول هـازار ؛ ترجمـة جـودت عثمـان ، محمـد نجيـب المستكاوى ؛ تقديم طه حسين .ـ القـاهرة : مطبعة الكاتب المصـرى ، ١٩٤٨.ـ ـ ص ، ٤٦٧ص : ٣لوحه ؛ ٢٤سم .

T : La Crise de la conscience europeenne .

A : Paul Hazard .

هازار ، بول . (٩٤١)

الفكر الأوربى فى القرن الثـامن عشـر مـن منتسكيو إلى ليسنج / تأليف بـول هـازار ؛ ترجمة محمد غلاب ، إبراهيم بيومى مدكور .ــ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشـر ، ١٩٥٨ـ١٩٥٩ .ــ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : La pensé Européenne au xvllle siécle .

A : Paul Hazard .

هازليت ، هنـرى . (٩٤٢)

التفكير علم وفن / تأليف هنرى هازليـت ؛ ترجمة حامد عبد العزيز العبد .ــ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥ .ــ ٢٧٢ص .

A : Henry Hazlitt .

هافمان ، آرنست . (٩٤٣)

عصر علم النفس / تأليف آرنست هافمـان ؛ ترجمة محمد إبراهيم زيد ؛ مراجعة عماد الـدين سلطان .ــ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٢ .ــ ١٣٥ص .

T : Psychology .

A : Arnest Hafemann .

هايت ، جلبرت . (٩٤٤)

جبروت العقل / تأليف جلبرت هايت ؛ ترجمة فؤاد صروف .ــ القاهرة : مؤسسة فرانكلين ، ١٩٥٧ .ــ ١٧٩ص ؛ ٢٠سم .

T :Man's uncoquerable mind of teaching .

A : Gilbert Highet .

هايت ، جلبرت . (٩٤٥)

فن التعليم / تأليف جلبرت هايـت ؛ ترجمـة محمد فريد أبىحديد .ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤ .ــ ٣١٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Arts of teaching .

A : Gilbert Highet .

هايت ، جلبرت . (٩٤٦)

فنون الحياة / تأليف جلبرت هايت ؛ ترجمـة إبراهيم حافظ .ــ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٣ .ــ ٢٤٦ص ؛ ١٩سم .

T : Arts of living .

A : Gilbert Highet .

هايت ، جلبرت . (٩٤٧)
هجرة الأفكار / تأليف جلبرت هايت ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة العالمية ، ١٩٥٦. ـ ١٠٤ص ؛ ١٩سم .
T : Migration of ideas .
A : Gilbert Highet .

الهجويرى ، أبو الحسن على بن عثمان بن أبى على الجلابى . (٩٤٨)
كشف المحجوب / تأليف أبو الحسن على بـن عثمان بن أبى على الجلابى ؛ دراسـة وترجمـة وتعليق إسعاد عبد الهادى قنديل ؛ مراجعة امين عبد الحميد بدوى . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٧٤ ـ ١٩٧٥. ـ ٢مج .

هرس ، فريـزر . (٩٤٩)
مستقبل النوم / تأليف فريزر هرس ؛ ترجمـة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨. ـ ٨٨ص ؛ ١٧سم .

هرمانس ، ج . (٩٥٠)
إستخبار الدوافع للإنجاز للراشدين / تأليف ج. هرمانس ؛ ترجمة رشاد عبد العزيـز موسـى ، صلاح الدين أبونامية . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٨٧. ـ ٢٨٦ص .
A : J . Hermans .

هكسلى ، أولـدس . (٩٥١)
الوسائل والغايات / تأليف أولدس هكسـلى ؛ ترجمة محمود محمود . ـ القاهرة : مطبعة لجنـة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٤٥. ـ ـ ١٩٠ص ؛٢١سم . ـ (الفكر الحديث ؛ ٣٨)
T : Ends and means .
A : Aldous Leonard Huxley .

هلجارد ، أرنست . (٩٥٢)
مختارات من علم النفس / تـأليف أرنسـت هلجارد ؛ ترجمة عبد الرحيم عجاع ؛ مراجعـة محمد خليفة بركات . ـ ـ القـاهرة : مركـز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٥٧. ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٤)
T : Introduction to psychology .
A : Ernest Ropiequet Hilgard .

همفريز ، نتونى . (٩٥٣)

التوجية المهنى للشباب / تأليف أنتونى همفريز ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ؛ تقديم عبـد العزيـز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٠٤.ـ ٩٩ص : أيض ، مصور ؛ ٢٢سم .

T : Helping youth choose careers .

A : Anthony Humphreys .

همفريز ، أنتونى . (٩٥٤)

التوجيه المهنى للشباب / تأليف أنتونى همفريز ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ؛ إشراف وتقديم عبـد العزيز القوصى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيـف نفهـم الأطفال ؛ ٤)

T : Helping youth choose careers .

A : Anthony Humphreys .

همفريز ، أنتونى . (٩٥٥)

التوجيه المهنى للشباب / تأليف أنتونى همفريز ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ؛ إشراف وتقديم عبـد العزيز القوصى .ـ ط٣.ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٦١.ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيـف نفهـم الأطفال ؛ ٤)

T : Helping youth choose careers .

A : Anthony Humphreys .

همفريز ، أنتونى . (٩٥٦)

مهنتك وكيف تختارها **/** تأليف أنتونى همفريز ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٠.ـ ١١٧ص ؛ ١٩سم .ـ .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٣٦)

T : Choosing your career .

A : Anthony Humphreys .

همنج ، جيمس . (٩٥٧)

إفهم طفلك / تأليف جيمس همنج ، جـوزفين بولز ؛ ترجمة أحمد عبد العزيز سلامة ، إبراهيم محمد الشافعى ؛ مراجعة أبوالفتوح رضوان . ـ القاهرة : دار العالم العربى ، ١٩٥٧. ـ ٢٣٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣١)

T : The Child is right .

A : James Hemming & Josephine Balls .

هنرى ، وليم أ . (٩٥٨)

إستكشف شخصيتك / تأليف وليم أ. هنرى ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى ؛ مراجعة عبد العزيـز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤. ـ ٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسـات سيكولوجية ؛ ١٦)

T : Exploring your personality .

A : William Earl Henry .

هنرى ، وليم أ . (٩٥٩)

إستكشف شخصيتك / تأليف وليم أ. هنرى ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى ؛ مراجعة وتقديم عبد العـزيز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية، ١٩٥٦. ـ ٩٣ص؛ ٢٠سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ١٦)

T : Exploring your personality .

A : William Earl Henry .

هنرى ، وليم أ . (٩٦٠)

إستكشف شخصيتك / تأليف وليم أ. هنرى ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ [د.م : د.ن ، د.ت]. ـ ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Exploring your personality .

A : William Earl Henry .

هنرى ، وليم أ . (٩٦١)
إستكشف شخصيتك / تأليف وليم أ. هنرى ؛ ترجمة عبدالمنعم الزيادى ؛ مراجعة وتقديم عبـد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٦١ .ـ ٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ١٦)

T : Exploring your personality .

A : William Earl Henry .

هوزر ، جيلورد . (٩٦٢)
متع نفسك / تأليف جيلورد هـوزر ؛ ترجمـة محمد فتحى .ـ ـ [د.م : د.ن ، د.ت].ـ ـ ٣٠٤ص : جداول ، رسوم ؛ ١٩سم .

هوزر ، جيلورد . (٩٦٣)
متع نفسك / تأليف جيلورد هـوزر ؛ ترجمـة محمد فتحى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ٣٠٤ص : جـداول ، رسـوم ؛ ١٩سم .

هوسرل ، إدموند . (٩٦٤)
تأملات ديكارتية : المـدخل إلى الظاهريـات/ تأليف إدموند هوسرل ؛ ترجمة نازلى إسماعيـل حسين .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.ـ ٣٠١ص .ـ (المكتبة الفلسفية)

هوسلر ، فيليبس . (٩٦٥)
عالم الطفل / تأليف فيليبس هوسـلر ؛ ترجمـة رمزى حليم يسى ؛ مراجعـة أبـو الفتـوح رضوان .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢.ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٣٣)

T : The child,s world .

A : Phyllis Hostler .

هوسيرس ، جون . (٩٦٦)
السلوك الإنسانى مقدمة فى مشـكلات علـم الأخلاق / تأليف جون هوسيرس ؛ ترجمة علي عبد المعطى محمد .ـ الإسكندرية : دار المعرفـة الجامعية ، ١٩٨٤.ـ ٤٩٣ص .

هول ، كالفين س . (٩٦٧)

الشخصية بتحليل فرويد / تأليف كالفين س . هول ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى .ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٠ .ـ ٢١٧ص ؛ ١٩سم .

T : Personality .

A : Calvin Springer Hall .

هول ، كالفين س . (٩٦٨)

علم النفس عند فرويد / تأليف كـالفين س . هول ؛ ترجمة أحمد عبد العزيزسـلامة ، سـيد أحمد عثمان .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٧ .ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Personality .

A : Calvin Springer Hall .

هول ، كالفين س . (٩٦٩)

نظريات الشخصية / تأليف كالفين س .هول ، جاردنر لندرى ؛ ترجمة فرج أحمـد فـرج ، قدرى محمود حفنى ، لطفى محمـد فطـيم ؛ مراجعة لويس كامل مليكة .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ .ـ ٧٢٢ص .

T : Personality .

A : Calvin Springer Hall .

هول ، كالفين س . (٩٧٠)

نظريات الشخصية / تأليف كالفين س .هول ، جاردنر لندرى ؛ ترجمة فرج أحمـد فـرج ، قدرى حفنى ، لطفى محمد فطـيم ؛ مراجعـة لويس كامل مليكة .ـ ط٢ .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٨ .ـ ٧٢٢ص .

T : Theories of Personality .

A : Calvin Springer Hall .

هولس ، ستيوارت هـ . (٩٧١)

سيكولوجية التعلم / تأليف ستيوارت هـ . هولس ، هوارد أجث ، جيمس ديز ؛ ترجمة فؤاد أبو حطب ، آمال صادق ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث ، ١٩٨٣.ـ ٥٥٩ص .

T : Educational Psychology .

A : Stewart H. Hulse .

هولم ، أ .ج . هوارد . (٩٧٢)

روح فرعونية تتكلم / تأليف أ .ج .هوارد هولم ، فردريك هيربت وود ؛ ترجمة على عبد الجليل راضى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١.ـ ١٢٣ص ؛ ٢٤سم .

T : The Pharaonic Spirit Speaks .

A : A. J . Howard Hulme & Frederick Herbert Wood .

هويسمان ، دنيس . (٩٧٢م)

علم الجمال : الأستطيقا / تأليف دنيس هويسمان ؛ ترجمة أميرة حلمى مطر ؛ مراجعة أحمد فؤاد الأهوانى .ـ عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩.ـ ١٩٦ص ؛ ٢٣سم .

T : L'esthétique .

A : Denis Huisman .

هويلر ، إلمر . (٩٧٣)

كيف تحقق آمالك / تأليف إلمر هويلر ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى.ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر، ١٩٥٧.ـ ١٤٠ص ؛ ٢٢سم .

T : How to make your day – dreams Come true .

A : Elmer Wheeler .

هيجل ، جورج فيلهلم فريدريك . (٩٧٤)

أصول فلسفة الحق / تأليف جورج فيلهلم فريدريك هيجل ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمام .ـ القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٨١.ـ ١مج .ـ (نصوص فلسفية ؛ ١٣)

T : Philosophy of right .

A : George Withelm Friedrich Hegel .

هيدجر ، مارتن . (٩٧٥)
فى **الفلسفة والشعر/** تأليف مارتن هيـدجر ؛ ترجمـة وتقديم عثمان أمين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم .ـ (مكتبة نفائس الفلسفة الغربية)
A : Martine Heidegger .

هيدجر ، مارتن . (٩٧٦)
ماالفلسفة ؟ ماالميتافيزيقا ؟ هيلدرلن وماهيـة الشعر/ تأليف مارتن هيدجر ؛ ترجمـة فـؤاد كامل عبد العزيز ، محمود رجـب السـيد ؛ مراجعة وتقديم عبـد الـرحمن بـدوى .ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٤.ـ ـ ١٦٦ص ؛ ١٩سم .
T : Was ist metaphysik ?
A : Martin Heidegger .

هيدجر ، مارتن . (٩٧٧)
ماالفلسفة ؟ ماالميتافيزيقا ؟ هيلدرلن وماهيـة الشعر/ تأليف مارتن هيدجر ؛ ترجمـة فـؤاد كامل ، محمد رجب ؛ مراجعة عبد الـرحمن بدوى .ـ القـاهرة : دار الثقافـة للطباعـة والنشر ، ١٩٧٤.ـ ١٥٨ص .ـ ـ (سلسـلة النصوص الفلسفية ؛ ٢)
T : Was ist metaphysik ?
A : Martin Heidegger .

هير ، ر . م . (٩٧٨)
الحرية والفكر / تأليف ر.م .هـير ؛ ترجمـة يوسف ميخائيل أسعد .ـ القاهرة : دار النهضة المصرية ، ١٩٦٩.ـ ٣٩٦ص .

هيرقليطس . (٩٧٩)
جدل الحب والحرب/ تـأليف هيرقلـيطس ؛ ترجمة مجاهد عبد المنعم مجاهد .ـ القـاهرة : دار الثقافة للطباعـة والنشـر ،١٩٨٠.ـ ـ ١٢٩ص .ـ (سلسلة النصوص الفلسـفية ؛ ١١)
A : Heraclitus .

هيل ، نـابليون . (٩٨٠)
فكر وأكسب ألوف الجنيهات / تأليف نابليون هيل ؛ ترجمة كامل مهدى .ـ القاهرة : دار كتاب الشباب،١٩٥٥.ـ ١٣٦ص ؛ ٢٣سم .

هيمانس ، ج . (٩٨١)
سيكولوجية المرأة / تأليف ج .هيمانس ؛ ترجمة سامى الدروبى .ـ القاهرة : دارالفكر العربى ، ١٩٥٥.ـ ٣٨٥ص ؛ ٢٤سم .

هيوم ، دافيد . (٩٨٢)
محاورات فى **الدين الطبيعى /** تـأليف دافيـد هيوم ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى .ـ [د.ن ، د.ت.] .ـ ١٦١ص ؛ ٢٢سم .
T : Dialogues concerning natural religion .
A : David Hume .

هيوم ، دافيد . (٩٨٣)
محاورات فى **الدين الطبيعى /** تـأليف دافيـد هيوم ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى .ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٥٦ .ـ ١٦١ص ؛ ٢٢سم .ـ (نفائس الفلسفة الغربية ؛ ٤)
T : Dialogues concerning natural religion .
A : David Hume .

واطسون ، س .و . (٩٨٤)
تعديل سـلوك الأطفـال / تـأليف س .و. واطسون ؛ ترجمة محمد فرغلى فراج ، سـلوى المــلا .ـ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٧٦.ـ ٢٠٠ص .
A : S .W . Watson .

واطسون ، س .و . (٩٨٥)
تعديل سـلوك الأطفـال / تـأليف س .و. واطسون ؛ ترجمة محمد فرغلى فراج ، سـلوى الملا .ـ ط٢.ـ القاهرة : المركـز الثقـافى فى الشرق الأوسط ، مكتبة الإسراء ، ١٩٩٤.ـ ١٩٨ص .
A : S .W . Watson .

وايد ، ريجينـالدو . (٩٨٦)
علم النفس كيف تسـتفيد منـه / تـأليف ريجينالدو . وايد ؛ ترجمة صلاح مـراد . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٩. ـ ١١٠ص . ـ (مجموعة كتب علم النفس ؛ ١٤)

ودورث ، روبرت . (٩٨٧)
الحياة العقلية ، أو ، دروس فى **علم الـنفس/** تأليف روبرت ودورث ؛ ترجمة أحمد سـامح الخالـدى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٢٩. ـ ٧٠٥ص ؛ ٢٠سم .
T : Psychology study of menta life .
A : Robert Sessions woodworth .

ودورث ، روبـــرت . (٩٨٨)
مدارس علم النفس المعاصرة / تـأليف روبـرت ودورث ؛ترجمةوتعليق كمال دسوقى . ـالقاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٨. ـ ٣٨٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Contemporary schools of psychology .
A : Robert Sessions Woodworth .

ودورث ، روبرت . (٩٨٩)
مدارس علم النفس المعاصرة /تأليف روبرت ودورث؛ترجمةوتعليق كمال دسوقى. ـالقاهرة: دار المعارف،١٩٥٩. ـ ٣٨٢ص ؛٢٤سم.
T : Contemporary schools of psychology .
A : Robert Sessions Woodworth .

وستر ماك ، إدوار . (٩٩٠)
عجائب الجنس : أسرار الحيـاة الجنسـية فى **العالم /** تأليف إدوار وستر مـاك ؛ تلخـيص و ترجمة محمد على أحمد . ـ القاهرة : مطبعـة دار الجهاد ، [د.ت.] . ـ ١٥٨ص .

وستر ماك ، إدوار . (٩٩١)
عجائب الجنس : أسرار الحيـاة الجنسـية فى **العالم /** تأليف إدوار وستر ماك ؛ ترجمة محمـد على أحمد . ـ القاهرة : مطـابع الـدجوى ، ١٩٧٦ . ـ ١٤٢ص .

ولز ، كنيث . (٩٩٢)
كيف تكون رائدا ناجحا / تأليف كنيث ولز ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ .ـ ١٢٠ص ؛ ٢١سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٥٢)

T : Guide to good leadership .
A : Kenneth A . Wells .

ولسن ، كوان . (٩٩٣)
الجنس والشباب المثقـف / تـأليف كـوان ولسن ؛ ترجمة صلاح عدس ؛ مراجعة محمـد الدمياطى .ـ القاهرة : مطبعة الدار المصـرية للطباعة والنشر والتوزيع ،١٩٧٢.ـ ١٤٨ص .

وليامز ، نورمان . (٩٩٤)
النمو الروحى والخلقى / تأليف نورمان وليامز ، شيلا وليامز ؛ ترجمة عبد الرحمن عيسوى .ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٠ .ـ ٤٥١ص .

T : The moral develoment of children .
A : Norman and Sheila Williams .

وهبه ، مراد . (٩٩٥)
المذهب عند كنط / تأليف مراد وهبه ؛ ترجمـة نظمى لوقا .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٤ .ـ ١٦٤ص .

وود ، ليلاند فوستر . (٩٩٦)
الصراحة فى الجنس / تأليف ليلاندفوستر وود ؛ ترجمة على السيد حضارة .ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٠ .ـ ١٥٨ص .
A : Leland Foster Wood .

وود ، ليلاند فوستر . (٩٩٦م)
الصراحة فى الجنس : أسرار الحياة الجنسـية / تأليف ليلاندفوستر وود ؛ ترجمة على السـيد حضارة .ـ القـاهرة :[د.ن.] ، ١٩٧٦.ـ ـ ١٤٢ص : أيض ؛٢٠سم .
A :Leland Faster Wood .

وورنر ، ريكس . (٩٩٧)
فلاسفة الإغريق / تأليف ريكس وورنر ؛ ترجمة عبد الحميد سليم . ــ القاهرة : الهيئة المصــرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥. ــ ٢٩٠ص .
A : Rex Warner .

ووكر ، ل .جيتر . (٩٩٨)
حياتك الجديدة / تأليف ل .جيتــر ووكــر ؛ ترجمة المعهد الدولى للدراسات بالمراسلة . ــ ــ القاهرة : المعهد ، [ــ١٩] . ــ ١٧٩ص .
T : Your new life .

A : L .G .Walker .

وول ، و .د . (٩٩٩)
التربية الصحية النفسية / تــأليف و.د.وول ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة عبــد العزيــز القوصى . ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٣ــ ١٩٦٤. ــ ٣٠٩ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألــف كتاب ؛ ٤٧٧)
T : Education and mental health .

A : William Douylas Wall.

وولش ، وليم هنرى . (١٠٠٠)
الأخلاق الهيجلية / تأليف وليم هنرى وولش ؛ ترجمة أحمد عبد الحليم عطيه . ــ القاهرة : دار الثقافة للنشــر والتوزيــع ، ١٩٩١. ــ ــ ١٢٧ص .
T : Hegelian ethics .

A: William Henry Walsh .

وولف ، أ . (١٠٠١)
فلسفة المحدثين المعاصرين / تأليف أ . وولف ؛ ترجمة أبو العلا عفيفى . ــ القــاهرة : لجنــة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٦. ــ ٢٤٩ ص ؛ ٢٠سم . ــ (خلاصة العلم الحديث ؛ ٥)

وولف ، والتربران . (١٠٠٢)
فن الحياة / تأليف والتربران وولف ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى . ــ القاهرة : الشــركة العربيــة للطباعة والنشــر ، ١٩٥٩. ــ ــ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم .
T : Successful living .

A : Walter Beran Wolfe .

وولمان ، ب .ب . (١٠٠٣)
مخاوف الأطفال / تأليف ب .ب .ولمان ؛ ترجمة محمد عبد الظاهر الطيب ؛ تقديم عبد العزيـز القوصى .ـ الإسـكندرية : دار المطبوعـات الجديدة ، ١٩٨٥.ـ ٢١٦ص .
T : Children's fears .
A : Benjamine B . Wolman .

وولمان ، ب .ب . (١٠٠٤)
مخاوف الأطفال / تأليف ب .ب . وولمـان ؛ ترجمة محمد عبد الظاهر الطيب ؛ تقـديم عبـد العزيز القوصى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٩١.ـ ٢١٦ص .
T : Children's fears .
A : Benjamine B. Wolman .

ويتزمان ، ألـيس . (١٠٠٥)
التربية الإجتماعية للأطفال / تـأليف ألـيس ويتزمان ؛ ترجمة فؤاد البهى السيد ؛ إشـراف وتقديم عبد العزيز القوصى .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٩.ـ ـ ١٠٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيـف نفهم الأطفال ؛ ٩)
T : Guiding Children's social growth .
A : Ellis Weitzman .

ويتزمان ، إلـيس . (١٠٠٦)
التربية الإجتماعية للأطفال / تـأليف إلـيس ويتزمان ؛ ترجمة فؤاد البهى السيد ؛ إشـراف وتقديم عبد العزيز القوصـى .ـ ـ ط٢.ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ١٠٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٩)
T : Guiding children's Social growth .
A : Ellis Weitzman .

ويتى ، بول . (١٠٠٧)

أطفالنا الموهوبون / تأليف بول ويتى ؛ ترجمة صادق سمعان ؛ مراجعة عبد العزيزالقوصى . ـ ط٢. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١١١ص ؛٢٠سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٦)

T : Helping the gifted child .

A : Paul Andrew Witty .

ويتى ، بول . (١٠٠٨)

تيسير القراءة / تأليف بول ويتى ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ مراجعة عبدالعزيزالقوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ـ ١١٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٧)

T : Streamline your reading .

A : Paul Andrew Witty .

ويتى ، بول . (١٠٠٩)

الطفل والقراءة الجيدة / تأليف بول ويتى ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٢)

T : Helping children read better .

A : Paul Andrew Witty .

ويتى ، بول . (١٠١٠)

الطفل والقراءة الجيدة / تأليف بول ويتى ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ إشراف وتقديم عبدالعزيزالقوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥. ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم . ـ (دراسات سيكولوجية : كيف نفهم الأطفال ؛ ٢٢)

T : Helping children read better .

A : Paul Andrew Witty .

ويتينج ، أرنوف . (١٠١١)
مقدمة فى علم النفس / تأليف أرنوف ويتينج ؛ ترجمة عادل عز الدين الأشول .ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣.ـ ٣٧١ص .ـ (سلسلة ملخصات شوم : نظريات ومسائل)
T : Introduction to psychology
A : Arnof Waiting .

ويتينج ، أرنوف . (١٠١٢)
نظريات ومشكلات فى سيكولوجية الـتعلم / تـأليف أرنوف ويتينج ؛ ترجمة عادل عـز الـدين الأشـول ...[وآخ] ؛ مراجعـة عبـد السـلام عبـد القادرعبدالغفار.ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، [١٩٩٤].ـ ٣٧٦ص؛٢٨سم .ـ (ملخصات شوم)
T : Psychology of learning .
A : Arnof Waiting .

ويذرهيد ، لسلى . (١٠١٣)
سعادتك فى ضوء علم النفس / تأليف لسـلى ويذرهيد ؛ ترجمة دارالهلال .ـ القـاهرة : الدار ، ١٩٦١.ـ ٢٢٥ص ؛ ١٧سـم .ـ (كتاب الهلال ؛ ١٢٧)
A : Leslie Dixon Weather head .

ويشيك ، صمويل . (١٠١٤)
كيف ترعى طفلك المعوق / تـأليف صـمويل ويشيك ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ مراجعـة وتقديم محمد كامل النحاس .ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٦٤.ـ ٦٢ص ؛ ١٧سم .ـ (الثقافة العالمية ؛ ٢)
T : How to help your handicapped child .
A : Samuel M . Wishik .

ويلز ، هارى . (١٠١٥)
بافلوف وفرويد / تأليف هارى ويلز ؛ ترجمـة شوقى جلال .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥.ـ ٢مج .
T : Pavlov and Freud .
A : Harry Wiles .

ويلسون ، كولن . (١٠١٦)
الإنسان وقواه الخفية / تأليف كولن ويلسون ؛ ترجمة خليل حنا .ـ القاهرة : مطبعة الفـتح ، ١٩٧٦.ـ ٢٠٨ص .

T : Mysteries of the mind .

A : colin Wilson .

وينـزلى ، د . (١٠١٧)
الطهارة الجنسية ، أو، محاضرات خصوصـية للرجال والأولاد / تـأليف د . وينـزلى ؛ ترجمة فرج مرقس المنفلوطى .ـ ـ القـاهرة : مطبعة الكرمة ،١٩١٥.ـ ١٨٣ص ؛ ٢٤سم .

يارد ، والتر . (١٠١٨)
كل شىء عن الحب والجنس / تأليف والتر يارد ...[وآخ] ؛ ترجمة على السيد حضـارة .ـ ـ القاهرة : مطبعة الأمانة ، ١٩٦٧.ـ ـ .ـ ـ ١٥٩ص ؛ ٢٢سم .

ياسبرز ، كارل . (١٠١٩)
مدخل إلى الفلسفة / تأليف كارل ياسـبرز ؛ ترجمةوتقديم محمد فتحى الشنيطى.ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٧.ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Introduction to philosophy .

A : Karl Jaspers .

ياسبرز ، كارل . (١٠٢٠)
مشكلات فلسفية / تأليف كـارل ياسـبرز ، وليم جيمس ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى .ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٥٧.ـ ـ ـ ١٦٣ص ؛ ٢٧سم .

A : Karl Jaspers .

(١٠٢١)
ينابيع الحكمة / ترجمة الصاوى شعلان .ـ القاهرة: الصاوى شعلان ، ١٩٨٥ .ـ ١٠٢ص .ـ ـ (مترجمة من اللغات الشرقية وعلى الأخص اللغة الفارسية)

يوجا نندا ، برمهنسا . (١٠٢٢)
فلسفة الهند في **يـوجى /** تـأليف برمهنسـا يوجانندا ؛ ترجمة زكى عوض؛ تقـديم و .ى . إيفانس ونتز .ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.].ـ ٥٢٠ص ؛ ٢٢سم .

T : Autobiography of a yogi .

A : Paramhansa Yogananda .

يوجا نندا ، برمهنسا . (١٠٢٣)
فلسفة الهند فى **سيرة يوجى /** تأليف برمهنسـا يوجانندا ؛ ترجمة زكى عوض ؛ تقديم و .ى . إيفانس ونتز .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٥.ـ ٥٢٠ص ؛ ٢٢سم .

T : Autobiography of a yogi .

A : Paramhansa yogananda .

الديانات

آجايف ، أحمد. (١٠٢٤)
حقوق المرأة فى **الإسلام /** تأليف أحمد آجايف ؛ ترجمة سليم قبعين . ـ القـاهرة : مطبعـة الجمهور ، [د.ت.] . ـ ١٦٤ص ؛ ١٨سم.

آدمس ، تشالز. (١٠٢٥)
الإسلام والتجديد فى **مصر /** تـأليف تشـارلز آدمس . ـ القاهرة : لجنة ترجمة دار المعـارف الإسـلامية ، ١٩٣٥ . ـ ـ ف ، ٢٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Islam and modernism in Egypt.

A : Charles Clarence Adams.

آزك ، شـوليم. (١٠٢٦)
الرسول بين **مفترق الطرق /** تأليف شوليم آزك ؛ ترجمة وتلخيص عزت زكى . ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٤٤ص.

آزك ، شـوليم. (١٠٢٧)
الرسول بين **مفترق الطرق /** تأليف شوليم آزك ؛ ترجمة وتلخيص عزت زكى . ـ القاهـرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٢٤٤ص . ـ ـ (روايـات فى تـاريخ المسيحية)

آزك ، شوليم. (١٠٢٨)
العذراء مريم / تأليف شـوليم آزك ؛ ترجمـة عزت زكى . ـ القاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٥ . ـ ١٣٥ص.

آلنتـو ، أحمـد. (١٠٢٩)
الإسلام والفيلبين / تأليف أحمد آلنتو ؛ ترجمة سعيد لطفى ؛ تقديم عبد الحليم محمـود . ـ ـ القاهرة : مكتب مصر الدولى ، ١٩٧٤ . ـ ـ ١٢٧ص.

آوارة ، ميرزا عبد الحسينى. **(١٠٢٩م)**
الكواكب الدرية فى **تـاريخ ظهـور البابيـة والبهائية /** تأليف ميرزا عبد الحسـينى آوارة ؛ ترجمة أحمد فائق رشد . ـ القاهرة : المطبعـة الأميرية ، ١٩٢٤ . ـ ٤٦٢ص ؛ ٢٠سم.

(١٠٣٠)
إبن الإنسان : لقب صحيح من ألقـاب السـيد المسيح / ترجمة زخارى بقطر . ـ القـاهرة : مطبعـة النيل المسيحية ، ١٩٣٩ . ـ ١٣٥ص ؛ ١٦سم.

(١٠٣١)
إبن الإنسان : لقب صحيح من ألقـاب السـيد المسيح / ترجمة زخارى بقطر . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٤٧ (القـاهرة : مطبعـة النيـل المسيحية) . ـ ١٣٥ص ؛ ١٣سم.

إبن جلـون ، طـاهر. **(١٠٣٢)**
ليلة القدر / تأليف طاهر إبن جلون ؛ ترجمـة فتحى العشرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ١٨٣ص.

أبو سعيد ، محمد بن المنور. **(١٠٣٣)**
أسرار التوحيد فى **مقامات الشيخ** أبى **سعيد /** تأليف محمد بن المنور بن أبى سـعيد ؛ ترجمـة إسعاد عبد الهادى قنديل ؛ مراجعة يحيى الخشاب . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٤٦٤ص ؛ ٢٧سم.

(١٠٣٤)
أتباع يسوع / ترجمة وسلى باسيلى . ـ القاهرة : مكتبـة النيـل المسـيحية ، ١٩٧١ . ـ ـ ـ ٦٨ص . ـ (قصص الكتاب المقـدس) . ـ ـ ـ مج١ .

أتكن ، هاى. **(١٠٣٥)**
الدم المرشوش / تأليف هاى أتكـن ؛ ترجمـة عزت زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ٢٣ص.

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٣٦)**

تجسد ربنا يسوع المسيح / تأليف أثناسـيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة جـورج حبيـب بباوى . ــ القـاهرة : مؤسسـة القـديس أنطونيوس ، بيت التكـريس ، ١٩٨٣ . ــ ٤٨ص . ــ (كتابات الأدباء)

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسـولى (القـديس) **(١٠٣٧)**

تجسد الكلمة / تأليف أثناسـيوس الرسـولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ــ القـاهرة : جمعية نشر المعارف المسيحية ، ١٩٤٢ . ــ ١٣١ص ؛ ١٩سم.

T : Incarnation of the word.

A : Athanasius (Saint , Patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٣٨)**

تجسد الكلمة / تأليف أثناسـيوس الرسـولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ــ القـاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٦٠ . ــ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Incarnation of the word.

A : Athanasius (Saint , Patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٣٩)**

تجسد الكلمة / تأليف أثناسـيوس الرسـولى (القـديس) ؛ ترجمـة مـرقس داود . ــ القاهـرة : دارالتأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٣ . ــ ١٦١ص.

T : Incarnation of the word.

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٠)**
تجسد الكلمة / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٧ . ـ ١٦٧ص.
T : Incarnation of word.

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤١)**
تجسد الكلمة / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٨ . ـ ١٦٧ص.
T : Incarnation of the word.

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٢)**
تجسد الكلمة / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : كنيسة العذراء ، ١٩٨٣ . ـ ١٦٧ص.
T : Incarnation of the word.

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٣)**
رسالة القديس أثناسيوس الرسولى فى معنى المزامير / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة إيزيس حبيب المصرى . ـ القاهرة : كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٨٣ . ـ ٤٥ص.
A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٤)**
رسائل أثناسيوس الرسولى الفصيحة / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : كنيسة مارمرقس القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٧١ . ـ ١٠٦ص.
A : Athanasius (Saint Patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٥)**
رسائل عن الروح القدس / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ـ الجيزة : مدارس الأحد ، ١٩٦٠ . ـ ١٢٢ص ؛ ١٧سم.

T : Epistles of Holy Ghost.

A : Athanasius (Saint , Patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٦)**
رسائل القيامة / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة تادرس يعقوب ، آمال إبراهيم نجيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٦ص ؛ ١٦سم.

T : Festal or Easter Letters.

A : Athanasius (Saint , Patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) (١٠٤٧)
الشهادة لألوهية المسيح (ضد الآريوسيين) / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة صموئيل كامل عبد السيد ، نصحى عبد الشهيد . ـ القاهرة : مركز دراسات الآباء ، ١٩٨٤ . ـ ١٣٤ص.

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٨)**
ظهور المسيح الحى / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة جورج حبيب بباوى . ـ القاهرة : مؤسسة القديس أنطونيوس ، بيت التكريس،١٩٨٤.ـ ٤٠ص . ـ (كتابات الآباء)

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٤٩)**
المسيح فى رسائل القديس أثناسيوس إلى سرابيون وإلى أدلفيوس وإلى أبكينوس / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة صموئيل كامل عبد السيد ، نصحى عبد الشهيد . ـ ـ القاهرة : مؤسسة القديس أنطونيوس لخدمة الكرازة ، ١٩٨١ . ـ ٤٨ص . ـ (سلسلة كتابات الآباء)

A : Athanasius (Saint , patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) **(١٠٥٠)**
المقالة الثالثة ضد الأريوسيين : الشهادة لألوهية المسيح / تأليف أثناسيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مجدى وهبة صموئيل ، نصحى عبد الشهيد . ـ [القاهرة] : مؤسسة القديس أنطونيوس ، مركز دراسات الآباء ، ١٩٩٤ . ـ ١١٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (نصوص الآباء ؛ ٣٢)

T : The orations of Saint Athanasias against the Arians.

A : Athanasius (Saint , Patriarch of Alexandria)

أحمد ، بشير محمود. **(١٠٥١)**
الصلاة عند الإسلام / تأليف بشير محمود أحمد ؛ ترجمة عبد السيد كامل . ـ ـ القاهرة : [د.ن.،د.ت.] . ـ ٣٩ص:إيض ،مصور ؛١٥سم.

أحمد ، خورشيد. (١٠٥٢)
الإسلام .. والتعصب / تأليف خورشيد أحمد ؛ ترجمة سعد زغلول أبوسنة . ـ ـ القاهرة : مجمع البحوث الإسلامية ، ١٩٧٧ . ـ ٨٨ص.

T : Fanaticism , intolerance and Islam.

A : Khurshid Ahmad.

أحمد ، غازى. **(١٠٥٣)**
مأساة شاب هندوسى أعتنق الإسلام / تأليف غازى أحمد ؛ ترجمة نور عالم خليل الأمين . ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١٥٠ص.

أدرشيم ، ألفـرد. **(١٠٥٤)**

على هامش سيرة المسيح / تـأليف ألفريـد أدرشيم ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار الشـرق والغرب ، [د.ت.] . ـ ١٦٤ص ؛ ٢٥سم.

T : The life and times of Jesus the Messieh.

A : Alfred Edersheim.

(١٠٥٥)

أدعية مسيحية وإسلامية / ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٧٣ . ـ ١١٠ص.

إدواردز ، يوناثان. **(١٠٥٦)**

خطاه بين يدى إله غاضب / تأليف يوناثـان إدواردز ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٣٧)

T : Sinners in the hands of on angry God.

A : Jonathan Edwards.

إدواردز ، يوناثان. **(١٠٥٧)**

خطاه بين يدى إله غاضب / تأليف يوناثـان إدواردز ؛ ترجمة فـؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٣٧)

T : Sinners in the hands of on angry God.

A : Jonathan Edwards.

إدواردز ، يوناثان. **(١٠٥٨)**

خطاه بين يدى إله غاضب / تأليف يوناثـان إدواردز ؛ ترجمة فـؤاد حبيب . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٢٧)

T : Sinners in the hands of on angry God.

A : Jonathan Edwards.

إدواردز ، يوناثان. (١٠٥٩)
خطاه بين يدى إله غاضب / يوناثان إدواردز؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٢٣ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص)

T : Sinners in the hands of on angry God.

A : Jonathan Edwards.

أدولف ، بـول. (١٠٦٠)
ولاتقلقوا / تأليف بول أدولف ؛ ترجمة زكريـا عوض الله . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ٣٠ص .

أدولف ، بول. (١٠٦١)
ولاتقلقوا / تأليف بول أدولف ؛ ترجمة زكريـا عوض الله . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ٣٠ص.

(١٠٦٢)
الأزرع الأبدية / ترجمة صبحى واصـف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦١ . ـ ٨٥ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٧)

(١٠٦٣)
الأذرع الأبدية : قصة واقعية / تعريـب صـبحى واصف عبد الملك . ـ ط٣ . ـ [القـاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١١٥ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب)

(١٠٦٤)
الأربعون شهيدا : من شباب سبطية إلى القـديس بقطر الشهيد / ترجمة مليكة حبيب يوسـف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ٣٢ص.

أرفنج ، واشنجتون. **(١٠٦٥)**

حياة محمد / تأليف واشنجتون أرفنج ؛ ترجمة على حسنى الخربوطلى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٠ . ـ ٣٢٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Mohamed and his successors.

A : Washington Irving.

أرفنج ، واشنجتون. **(١٠٦٦)**

حياة محمد / تأليف واشنجتون أرفنج ؛ ترجمة على حسنى الخربوطلى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٣٢٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Mohamed and his successors.

A : Washington Irving.

أرمان ، أدولف. **(١٠٦٧)**

ديانة مصر القديمة : نشأتا وتطوراتا ونايتها فى أربعة آلاف سنة / تأليف أدولف أرمان ؛ ترجمة عبد المنعم أبوبكر ، محمد أنور شكرى . ـ القاهرة : مصطفى البابى الحلبى ، [-١٩] . ـ ٥١٦ص : إيض ، مصور ؛ ٢٤سم.

T : Die religion des Aegypten.

A : Adolph Erman.

أرمردنج ، كارل. **(١٠٦٨)**

شرح سفر إستير / تأليف كارل أرمردنج ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٩٩ص ؛ ٢٥سم.

T : Esther.

A : Carl Armerding.

أرمردنج ، كارل. **(١٠٦٩)**

شرح سفر إستير / تأليف كارل أرمردنج ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٣٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤٦)

T : Esther.

A : Carl Armerding.

أرمسترونج ، هربرت و. **(١٠٧٠)**

إن لى إلها / تأليف هربرت و. أرمسترونج؛ترجمة حلمى فؤاد يس . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ٩٧٥ . ـ ٣٤ص. ـ (سلسلة المنوعات ؛ ١)

A : Herbert W. Armmstrong.

أرميا ، يواكيم. **(١٠٧١)**

أقوال المسيح غير المدونة فى بشائر الإنجيل / تأليف يواكيم أرميا ؛ ترجمة عزت زكى . ــ ــ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ،١٩٦١ . ــ ١١٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Unknown Sayings of Christ.

A : Joachin Jermiah.

أرنولد ، توماس ووكر. **(١٠٧٢)**

الدعوة إلى الإسلام : بحث فى تاريخ نشرالعقيدة الإسلامية / تأليف توماس ووكر أرنولد ؛ ترجمة حسن إبراهيم حسن ؛ عبد الـيد عـابدين ، إسماعيل النحراوى . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧ . ــ ٣٩٢ص ؛ ٢٤سم.

T : The preaching of Islam : a history of the propagation of the Muslim Faith.

A : Thomas Walker Arnold.

أرنولد ، توماس ووكر. **(١٠٧٣)**

الدعوة إلى الإسلام : بحث فى تاريخ نشر العقيدة الإسلامية / تأليف توماس ووكر أرنولد ؛ ترجمة وتعليق حسن إبراهيم حسن ، عبد اليد عابدين ، إسماعيل النحراوى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ . ــ ٥١٥ص ؛ ٢٤سم.

T : The Preaching of Islam : a history of the propagation of the Muslim Faith.

A : thomas Walker Arnold.

أرنولد ، توماس ووكر. **(١٠٧٤)**

الدعوة الى الإسلام : بحث فى تاريخ نشر العقيدة الإسلامية / تأليف توماس ووكر أرنولد ؛ ترجمة حسن إبراهيم حسن ، عبد اليد عابدين ، إسماعيل النحراوى . ــ ــ ط٣ . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٠ . ــ ٥٢١ص.

T : The Preaching of Islam : a history of the Propagation of the Muslin Faith.

A : Thomas Walker Arnold.

إزليب ، مـارى ألـيس. **(١٠٧٥)**
الصلاة الحارة المقتدرة / تأليف مارى ألـيس إزليب ؛ ترجمة لويس كامل . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٥] ([القاهرة] : مكتب النشر للطباعة) . ـ ٢٧٣ص ؛ ١٩سم.
T : Effective fervent Prayer.

(١٠٧٦)
إستشهاد مارسيلوس / ترجمة صبحى واصف عبـد الملك . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٩٩ص ، ١٩سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠)
T : Marcellus' Martyrdom.

(١٠٧٧)
إستعد للرحيل : قصة مثقف روسى عاد إلى الحياه بعد ٣٦ ساعة من مـوته / ترجمة إيهـاب عبد الله . ـ ط١ . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٨٥ . ـ ٤٨ص ؛ ٢٠سم . ـ نقلت إلى العربية عن ترجمة إنجليزية للأصل الروسى.

(١٠٧٨)
الإستعداد للتناول / ترجمـة مليكـة حـبيب يـوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٥٦ص.

أستيندرف. **(١٠٧٩)**
ديانة قدماء المصريين / تـأليف أسـتيندرف ؛ تعريب سليم حسـن . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٣ (القـاهرة : مـطبعة المعارف) . ـ ج ، ١٤٠ص ؛ ٢٥سم.

(١٠٨٠)
الإسلام والمسرح/ترجمة رفيق الصبان . ـ القاهرة: دار الـهلال ، ١٩٧١ . ـ ١٧٧ص . ـ ـ (كتاب الهلال ؛ ٢٤٣)

(١٠٨١)
الإسلام والمسرح/ترجمة رفيق الصبان . ـ القاهرة: الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ١٧٥ص ؛١٨سم . ـ (المكتبة الثقافية ؛455)

إسماعيــل ، طــارق. **(١٠٨٢)**
الحكومة والسياسة فى **الإسلام /** تأليف طارق إسماعيل ، جـاكلين إسماعيل ؛ ترجمـة سـيد حسان . ـ القاهرة : مركز الحضارة العربيـة للإعلام ، ١٩٩٠ . ـ ١٨٤ص.

أشعياء (الأنبا) **(١٠٨٣)**
نصائح روحانية من أقوال الأب القديس أشعياء / تأليف (الأنبا)أشعياء ؛ ترجمة مليكة حبيـب يوسف ، يوسف حبيب .ـ الإسـكندرية : كنيسة السيـدة العـذراء ، ١٩٧١ . ـ ـ ٣١ص.

الأشـورى ، عبـد الأحـد داود. **(١٠٨٤)**
الإنجيل والصليب / تأليف عبد الأحـد داود الأشورى ؛ ترجـمه عن التركيـة مسلـم عــراقى . ـ ــ القاهــرة : [د.ن.] ، ١٣٥١هـ . ـ ٨ ، ٢٢٢ص ؛ ٢٣سم.

الأصفهانى ، صائن الدين علـى تركـه. **(١٠٨٥)**
رسالة شق القمر وبيان الساعة / تأليف صائن الدين على تركه الأصفهانى ؛ ترجمة شعبان ربيع طرطور . ـ القاهرة : ش. طرطور ، ١٩٨٧ . ـ ١٤٠ص.

(١٠٨٦)
إصلاح بلاد الإسـلام / ترجـمة حسـن عـاصم . ـ القاهرة : [د.ن.]، ١٨٨٣ . ـ ٣٣ص ؛ ٢٤سم.

(١٠٨٧)
أضواء من مقدمات الكتـاب المقـدس / ترجمـة جورج نوار . ـ القـاهرة : كنيسـة قصـر الدوبارة ، ١٩٩٢ . ـ ٣٢٠ص.

إغريغورس (الكبير) **(١٠٨٨)**
الرعاية / تأليف إغريغورس (الكبير) ؛ ترجمة مجدى فهيم حنا ، جـورج فهمـى حنـا . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٦ . ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ مج١.

T : Pastoral care.

A : Gregorius , the Great (Saint , Pope ٥٤٠ (ca.)-٦٠٤)

إغريغوريوس (القديس ، أسقف نيصص) (١٠٨٩)
البشارة بالتجسد الإلهى / تأليف إغريغوريوس (القديس) ؛ ترجمة تادرس يعقـوب ، ناديـة أمين . ـ ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسـة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٣٢ص ؛ ١٥سم.
A : Gregorius (Saint , Bp. Of Nyssa , ٣٧٩-٣٩٤)

إغريغوريوس (القديس ، أسقف نيصص) (١٠٩٠)
السلـوك المسيـحى / تأليف إغريغوريوسى (القديس ، أسقف نيصص) ؛ ترجمة أشعيـاء ميخائيل . ـ ط١ . ـ [القاهرة] : أ.ميخائيل، ١٩٩٤ . ـ ٦٣ص ؛ ١٦سم.
A : Gregorius (Saint , Bp.of Nyssa٣٧٩ - ٣٩٤

إغريغوريوس (القديس ، أسقف نيصص) (١٠٩١)
الكمـال المسيحى / تأليف إغـريغوريوس (القـديس ، أسـقـف نيصص) ؛ تـرجمة أشعيـاء ميخائيل . ـ ط١ . ـ [القاهرة] : إ.ميخائيل ، ١٩٩٣ . ـ ٦٤ص ؛ ١٦سم.
T : De Perfecta christiani.

A : Gregorius (Saint , Bp. Of Nyssa , ٣٧٩-٣٩٤)

أغسطينوس ، أورليوس (القـديس) (١٠٩٢)
لعازر هلم خارجا /تأليف أورليوس أغسطينوس (القـديس) ؛ ترجمة جورج عبـد الله عبـد الشهيد . ـ الإسـكندرية : مكتبـة التربيـة الكنيسية بكنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٢ . ـ ٤٠ص.
A : Aurelius Augustnus , Saint , Bp.of Hippo.

أغسطينوس ، أورليوس (القديس) **(١٠٩٣)**
أغسطنيات : تأملات فى أنجيل يوحنا / تأليف أورليوس أغسطينوس (القديس) ؛ تقديم تادرس يعقـوب ؛ ترجمة أثناسيوس بطـرس ؛ رسم مـوريس نصر . ـ الجيزة : مكتبـة التـربية الكنيسية ، ١٩٨٣ . ـ ٥٠ص ، ٨ورقات.

T : John shines through Angustine : Selections from the seromons of Angustine on the Gospel according to Saint John.

A : Aurelius Augustinus (Saint, Bp.of Hippo)

أغسطينوس ، أورليوس (القـديس) **(١٠٩٤)**
تفسير المزامير / تأليف أورليوس أغسـطينوس (القديس)؛ ترجمـة مـرقس داود . ـ ـ القـاهرة : بيت التكـريس ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Expositions on the book of Psalms.

A : Aurelius Augustinus(saint, bp. Of Hippo)

أغسطينوس ، أورليوس (القديس) **(١٠٩٥)**
الموعظة على الجبـل / تـأليف أور ليـوس أغسطـينوس (القديس) ؛ ترجمة تادرس يعقوب ، فايز يعقـوب . ـ الإسكندرية : مـكتبة كنيسة مـارجرجس ، ١٩٦٤ - ٦٢ . ـ ـ ٢مج ؛ ١٧سم . ـ (من تراث الكنيسة ؛ ١ ، ٢)

T : Sermon on the mount.

A : Aurelius Augustinus (Saint, bp .of Hippo)

إقبال ، محمـد. **(١٠٩٦)**
تحديد التفكير الدينى فى الإسلام / تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة عباس محمود العقـاد ؛ مراجعـة عبد العزيز مصطفى المراغى ، مهدى علام . ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٥٥ . ـ ٢٢٧ص ؛ ٢٥سم.

T : The reconstruction of religious thought in Islam.

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (١٠٩٧)

تجديد التفكير الديني في الإسلام / تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة عباس محمود ؛ مراجعة عبد العزيز مصطفى المراغي ، مهدي علام . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٢٧ص.

T : The reconstruction of religious thought in Islam.

A : Muhammad Iqbal

(١٠٩٨)

أقوال مأثورة للقديس فرنسيس الأسيزي / جمعها إمبروزيوس ريد ولفي ؛ ترجمه عن الإيطالية لويس برسوم . ـ الجيزة : المعهد الفرنسي الشرقي ، ١٩٧٣ . ـ ٢٢٠ص.

(١٠٩٩)

أقوال وأعمال الرب يسوع / ترجمة مرجان إبراهيم . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧١ . ـ ٦٢ص.

أكشيكا. (١١٠٠)

كوز الزيت لاينقص / تأليف أكشيكا ؛ ترجمة سامية سيدهم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٦٥ . ـ ٢٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٣٢)

أكشيكا. (١١٠١)

كوز الزيت لاينقص / تأليف أكشيكا ؛ ترجمة سامية سيدهم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٣ . ـ ـ ٢٣ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٣٢)

إكليمنضس الإسكندري. (١١٠٢)

الله والمال / تأليف إكليمنضس الإسكندري ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ ـ الإسكندرية : كنيسة مارمينا العجايبي ، ١٩٧١ . ـ ـ ٨٦ص ؛ ١٦سم.

A : Clemens Titus Flavius Alexandrinus.

إكليمنضس الروماني. **(١١٠٣)**

رسالة إكليمنضس الأولى ، أو ، رسالة كنيسة رومية إلى كنيسة كورنثوس / تأليف إكليمنضس الروماني ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٥٦ص ؛ ١٧سم . ـ من كتابات القرن الأول مترجم من كتابات الآباء المسيحين الأولين.

T : The first Letter of Clement to the Corinthians.

A : Clemens Romanus.

إكمان ، أولف. **(١١٠٤)**

إنقض أعمال إبليس / أولف إكمان ؛ ترجمة هـ . حنا . ـ القاهرة : مكتب النسر للطباعة، ١٩٩٣ . ـ ٤٠ص.

T : Destroy the Works of the Devil.

إكمان ، أولف. **(١١٠٥)**

القوة في الخليقة الجديدة / تأليف أولف إكمان ؛ ترجمة هـ . حنا . ـ القاهرة : مكتب النسر للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٣١ص.

T : The Power in The new Creation.

ألبرخت ، جيمس آرثر. **(١١٠٦)**

نظرة مختصرة على تاريخ كنيسة الله = A brief book at the Church of God/ تأليف جيمس آرثر ألبرخت ؛ تعريب داود يوسف داود . ـ [القاهرة] : المجمع العام لكنائس الله : مركز كنيسة الله ، [١٩٨٣] . ـ ٩٩ص ؛ ١٧سم.

T : Abrief book at the church of God.

إلدر ، جون. **(١١٠٧)**

الإيمان بالله في القرن العشرين / تأليف جون إلدر ؛ ترجمة عزت زكي . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٥٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Faith in the twenticth century.

A : John Elder.

ألدومينكى ، هنرى والميس. (١١٠٨)
الطقوس الشرقية / تـأليف هنـرى والمـيس ألدومينكى ؛ ترجمة كامل وليم . ـ القاهرة : منشورات معهـد المعـادى ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٩٠ص.

ألـس ، أوزوالـد ت . (١١٠٩)
الله تكلم بموسى / تأليف أوزولد ت . ألس ؛ ترجمة أديب شكرى يعقـوب . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٤ (القـاهرة : دار الجيـل للطباعة) . ـ ٢٨٧ص.

ألفونس ، ماريادى لجبوربو. (١١١٠)
شفاعة مريم الطاهرة / تأليف ماريادى لجبوربو ألفونس ؛ ترجمة توتورز خـورى ، إليـاس زغبى . ـ القاهرة : إلياس زغبى ؛ ١٩٥٩. ـ ٢٠ص ؛ ٢٠سم.

(١١١١)
إلهى أعترف لك : من تأملات إغسطينوس / ترجمة بانوب عوض . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (الإسكندرية : مطبعة الكرنك) . ـ ٤٧ص ؛ ١٨سم.

أمبروسيوس (القـديس) (١١١٢)
ترافقوا بالخطـاة / تـأليف أمبروسـيوس (القديس) ؛ ترجمة تـادرس يعقـوب . ـ ـ الإسكندرية ، مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٥ . ـ ٧٢ص ؛ ١٧سم.
T : Concerning repentance.
A : Ambrosius, Saint, Bp. Of Milan.

أمبروسيوس (القديس) (١١١٣)
الـروح القـدس / تـأليف أمبروسـيوس (القديس) ؛ ترجمة موسى وهبـة مينـا . ـ ـ القاهرة : كنيسة مارمرقس القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٧٢ . ـ ١٠٢ص.
A : Ambrosius (Saint, Bp.of Milan)

أمبروسـيوس (القـديس) (١١١٤)
الروح القدس/ تأليف أمبروسيوس (القديس) ؛ ترجمةوتقديم جورج حبيب بباوى. ـ القاهرة: مؤسسة القديس أنطونيـوس ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٣مج . ـ (كتابات الآباء)
A : Ambrosius (Saint, Bp. Of Milan.)

إمتروث ، رونالد. (١١١٥)
الخروج من المأزق والشـفاء مـن الإفسـاد الروحى / تأليف رونالد إمتروث ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : ل . كامل ، ١٩٩٥ . ـ ١٧٨ص.

أمينى ، محمد تقى. (١١١٦)
النظام الإلهى للرقى والإنحطاط / تأليف محمـد تقى أمينى ؛ ترجمة مقتدى حسن الأزهـرى ؛ مراجعة عبد الحليم عويس . ـ ـ ط١ . ـ ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٦٢ص.

(١١١٧)
أنتم شهودى : مدعوون للشهادة للإنجيل اليـوم / تعريب فيكتور عمانوئيـل مكـارى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، [١٩٨٧] . ـ ٦٠ص ؛ ٢٤سم.

(١١١٨)
إنجيل تولستوى وديانتة / ترجمة سليم قبعين . ـ ـ القاهـرة : المطبعـة المصرية الأخوية ، ١٩٠٤ . ـ ١٩٦ص ؛ ٢٣سم.

(١١١٩)
إنجيل مرقص . ـ القاهرة : دار الكتاب المقـدس ، ١٩٧٢ . ـ ٦٤٠ص . ـ مترجم من اللغـة الأصلية.

أندرسن ، فرانسيس. (١١٢٠)
سفر أيوب / تأليف فرانسيس أندرسن ؛ ترجمة أدوارد وديع عبد المسيح . ـ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٩٠ . ـ ٣٤٢ص.
T : Job : An introduction and Commentry.
A : Francis Andersen.

أندرسون ، ألفا. **(١١٢١)**
بطولة وضياء فى الكنغو السوداء / تأليف ألفا أندرسون ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ١١١ص.

أندرهل ، إيفيلين. **(١١٢٢)**
ثمار الحياة الفضلى / تأليف إيفيلين أندرهل ؛ ترجمةحبيب سعيد . ـ [د.م. : د.ن.، (القاهرة: مطبعة كوستا توماس) . ـ ٨٠ص ؛ ١٩سم.
T : The fruits of the spirit.

A : Evelyn Uderhill.

أندرو (الأخ) **(١١٢٣)**
الصلاة هل تغير فكر الله / تأليف أندرو (الأخ) ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ ـ القاهرة : أيجلنر جروب ؛ ١٩٩٤ . ـ ١٦٠ص.
A : Andrew (Brother)

أندرو (الأخ) **(١١٢٤)**
موعد مع الأبطال / تأليف أندرو (الأخ) ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ القاهرة : كنيسة قصر الدوبارة الإنجيلية ، ١٩٩٣ . ـ ١٣٣ص .
A : Andrew (Brother)

أندرو (الأخ) **(١١٢٥)**
نقوم ونبنى / تأليف أندرو (الأخ) ؛ ترجمة سعيد باز . ـ القاهرة : مطبوعات الشرق الأوسط ، ١٩٩٥ . ـ ٢٠٥ص.
A : Andrew (Brother)

(١١٢٦)
أنشودة الخلود : قصة مسيحية / ترجمة إسحق فرج الله . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٦٣ . ـ ١١١ص ؛ ٢١سم.

أنطونيوس (الكبير _ القديس) **(١١٢٧)**

رسائل القديس أنطونيوس / تأليف أنطونيوس (الكبير _ القديس) ؛ ترجمه بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مؤسسة القديس أنطونيوس ، ١٩٨٤ . ـ ٤٨ص.

T : Lettres de S. Antoine…

A : Antonius(the Saint).

أنطونيوس (الكبير _ القـديس) **(١١٢٨)**

الفيلوكـاليا / تـأليف أنطونيـوس (الكـبير القديس) ، مرقس (الناسـك) ، دوروثيـوس (الأب) ؛ ترجمـة تـادرس يعقـوب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم.

T : Early fathers from Philokalia.

A : Antonius (the Great Saint) , Mark Cthe Anchorite) & Dorotheus (St. Abbo).

أنمان ، فيليـب. **(١١٢٩)**

فى **متحف القلوب الكبيرة /** تأليف فيليب أنمان ؛ ترجمة عزت زكـى . ـ ـ القـاهرة : دار التأليـف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٥ . ـ ١٠٤ص ؛ ١٩سم.

أنيستى ، بروس. **(١١٣٠)**

الأحداث النبوية مرتبة ترتيبا تاريخيا / تـأليف بـروس أنيستى ؛ ترجـمة ثروت فؤاد . ـ ـ ط١ . ـ القـاهرة : بيـت عنيـا ، مركـز المطبوعات المسيحية ، ١٩٩٣ . ـ ١٧٢ص.

أواتلند ، رايموند س. **(١١٣١)**

ملامح الشخصية المسيحية / تأليـف رايموند س . أواتلند ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩١ . ـ ٥٩ص.

أوانيل ، و.ى. **(١١٣٢)**

أيهماهو الصحيح : الخلق أم النشور / تأليف و. ى. أوانيل ؛ ترجمة هانى رجا جريس . ـ ـ القاهرة : بيت عنيا ، ١٩٨٦ . ـ ٩٦ص.

T : What is the truth : creation or evolution.

A : W . I . Oweneel.

أوترى. **(١١٣٣)**

نضات العهد القديم / تأليف أوترى ؛ ترجمة بشاى سعد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١٢٧ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٢٢)

T : Revivals of the Old Testament.

A : C . E . Autery.

أورتز ، جوان كارلوس. **(١١٣٤)**

التلميذ : التلمذة كما يجب أن تكون / تأليف جوان كارلوس أوتز ؛ ترجمة لويس كامل . ـ [د.م.:د.ن] ، ١٩٩١ . ـ ٢١٧ص ؛ ١٧سم.

أورسلر ، فالتون. **(١١٣٥)**

الإنسان الخالد : حياة المسيح / تأليف فالتون أورسلر ؛ ترجمة رمسيس جبراوى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٣٧٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (مكتبة العقائد والدين ؛ ١٦)

T : The greatest story evertdd.

A : Fulton Oussler.

أوريجينوس. **(١١٣٦)**

الرد على كلسس / تأليف أوريجينوس ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٧٣ . ـ ١١١ص.

T : Origen against Celsus.

A : Origenes.

أوريجينوس. **(١١٣٧)**

رسالة إلى الشهدا / تأليف أوريجينوس ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ القاهرة : مكتبة التربية الكنيسية مارجرجس ، ١٩٧١ . ـ ٩٣ص.

A : Origenes.

أوريجينــوس. **(١١٣٨)**

الصلاة / تأليف أوريجينوس ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ القاهرة : كنيسة مـارمرقس القبطيـة الأثوذكسية ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٧ص.

A : Origenes.

أوريجينوس. **(١١٣٩)**

عظات على سفر العدد / تأليف أوريجينوس ؛ ترجمة ومراجعة مركز دراسات الآبـاء . ـ ـ [القاهـرة] : مؤسسة القـديس أنطونيوس ، ١٩٩٤ . ـ مج٢ ؛ ١٩سم . ـ (نصـوص الآباء ؛ ٣٠)

T : Homalies Sur Les Nombres.

A : Origenes.

أوستن ، باري. **(١١٤٠)**

إنض وحارب : كيف نحيا منتصرين / تـأليف باري أوستن ، مارجريت هيدسـون ؛ ترجمـة يوسف سركيس . ـ ط١ . ـ [القـاهرة] : مكتبة المنار ، ١٩٩٥ . ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سم.

أولسون ، نشائيل. **(١١٤١)**

كيف تربح عائلتك للمسيح / تأليف نشائيـل أولسون ؛ ترجمة زكريـا عـوض الله . ـ ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ٣١ص.

إيتون ، ميخائيل. **(١١٤٢)**

سـفر الجامعة / تأليف ميخائيل إيتون ؛ ترجمـة شوقى بشاى . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٩٣ . ـ ١٩١ص.

T : Ecclesiates : An introduction and Commentary.

A : Mickael Eaton.

أيرنسايد ، هنرى أ. **(١١٤٣)**

أعظم شاهد / تأليف هنـرى أ . أيرنسـايد ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٢٤ص . ـ ـ (ينابع الخلاص ؛ ٤٠)

A : Henry Allan Ironside.

أيرنسايد ، هنـرى أ. (١١٤٤)
أعظم شاهد / تأليف هنرى أ. أيرنسايد ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٤ . ـ ٢٣ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٢)
A : Henry Allan Ironside.

أيرنسـايد ، هنـرى أ. (١١٤٥)
سلاسل الخطبة / تأليف هنرى أ . أيرنسـايد ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٧ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٢)
A : Henry Allan Ironside.

أيرنسايد ، هنرى أ. (١١٤٦)
سلاسل الخطبة / تأليف هنرى أ . إيرنسـايد ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٢)
A : Henry Allan Ironside.

أيرنسايد ، هنرى أ. (١١٤٧)
المعمودية : ماذا يقول عنها الكتاب المقدس / تأليف هنرى أ . أيرنسايد ؛ ترجمة زاهـر أرتين . ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩٣ . ـ ٧١ص.
A : Henry Allan Ironside.

أيرنسـايد ، هنـرى أ. (١١٤٨)
اليقين الكامـل : مجموعة رسـائل للنفـوس القلقة / تأليف هنرى أ . أيرنسايد ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ١٥٢ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١١٢)
T : Full assurance : a series of messages for anxious souls.

A : Henry Allan Ironside.

أيرنسايد ، هنـرى أ. **(١١٤٩)**
اليقين الكامل / تأليف هنرى أ . أيرنسـايد ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٣١ص ؛١٥سم .ـ (فتشوا الكتب ؛ ١١٢)
T : Full assurance.
A : Henry Allan Ironside.

إيستمان ، ديك. **(١١٥٠)**
الصلاة التى تغير العالم / تأليف ديـك إيستمان ؛ ترجمة فؤاد ك .بولس ، لـويس كامل . ـ القاهرة : المركز المصرى للطباعة ، ١٩٩٤ . ـ ٢٣٢ص ؛ ١٦سم.
A : Dick Eastman.

باب ، وليم هـ ـ. **(١١٥١)**
أسلوب حديث لدراسة الكتاب المقـدس فى **الإجتماعات الصغيرة /** تأليف وليم هـ . باب ؛ ترجمة لبيب ميخائيل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٤ (القـاهرة : المطبعـة التجارية الحديثة) . ـ ٤٠ص.

باتريك ، جراهـام فـتس. **(١١٥٢)**
كيف تميز **صوت** الله **/** تأليف جراهام فـتس باتريك ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القـاهرة : [د.ن] ، ١٩٩٢ . ـ ١٧٧ص.
A : Groham Fitz Patrick.

باتريك ، جراهام فتس. **(١١٥٣)**
مشيئة الله كيف أستطيع إكتشافها / تـأليف جراهام فتس باتريك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٤ (القـاهرة : مطبعـة فيكتوركيرلس) . ـ ٧٥ص.
A : Groham Fitz Patrick.

باتريك ، جراهام فتس. **(١١٥٤)**
مشيئة الله كيف أستطيع إكتشافها / تـأليف جراهام فتس باتريك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط٣ . ـ [القاهرة] : مكتبة النيل المسـيحية ، ١٩٩٤ . ـ ١٦٧ص ؛ ١٦سم.
A : Graham Fitz Patrick.

باتون ، جـون. **(١١٥٥)**
مكافآت الأبدية / تأليف جون باتون ؛ تعريب صبحى مقار . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : لجنـة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٢٧ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشـوا الكتـب ؛ ١٣٧)
A : John Batton.

بادروسا ، لويس. **(١١٥٦)**
لمـاذا صـرت بروسـتنتينيا / تـأليف لـويس بـادروسا ؛ ترجمـة صـموئيل مشـرقى . ـ ـ القـاهـرة : دار الكنيسـة المركزيـة لمـع الله الخمسينى ، ١٩٧٧ . ـ ٤٨ص.
T : T :Why I became a Protestant .
A : Luis Padrose.

باركلى ، أوليفر ر. **(١١٥٧)**
الإرشاد الإلهى فى **ضوء كلمة الله /** بقلم أوليفر ر. بـاركلى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٤ ([القاهـرة] : لـوجوس بـرنت سنتر) . ـ ٨٤ص ؛ ١٧سم.
T : Guidance : some Biblical principles.
A : Oliver R .Barclay.

بــاركلى ، والــيم. **(١١٥٨)**
تفسير العهد الجديد : إنجيل متى **/** تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة فايز فـارس ؛ تحرير بطـرس عبد الله ...[وآخ] . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، [د.ت] . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.
A : William Barclay.

باركلى ، والــيم. (١١٥٩)
تفسير الرؤيا / تأليف وليم باركلى ؛ ترجمـة منيس عبد النور . ـ ـ القـ ـاهرة : الثقافـة المسيحية ، ١٩٨٤ . ـ ٤٦٤ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.
A : William Barclay.

بــاركلى ، والــيم. **(١١٦٠)**

تفسير العهد الجديد / تأليف وليم بـاركلى ؛ ترجمة بطرس عبد الملك ... [وآخ] . ـ القاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، [-١٩] . ـ ٢٩٦ص ؛ ٢٤سم.

T : The New Testamet Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٦١)**

تفسير العهد الجديد / تأليف وليم بـاركلى ؛ ترجمة جرجس هابيل . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٠ . ـ ٣٠٧ص.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بــاركلى ، والــيم. **(١١٦٢)**

تفسير العهد الجديد / تأليف وليم بـاركلى ؛ ترجمة جوزيف صابر ... [وآخ] . ـ القاهرة : دار الثقــافة [المســيحية] ، ١٩٩١ . ـ ـ ٥٩٩ص . ـ مج٣ .

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٦٣)**

تفسير العهد الجديد / تأليف وليم بـاركلى ؛ شرح بشارة يوحنا ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ القاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٧٦ . ـ ٥٦٧ ص.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بـــاركلى ، والـــيم. **(١١٦٤)**
تفسير العهد الجديد : إنجيل لوقا / تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة مكرم نجيب . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٣ . ـ ٣٨٧ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٦٥)**
تفسير العهد الجديد : إنجيل لوقا / تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة مكرم نجيب . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٣٨٧ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٦٦)**
تفسير العهد الجديد : إنجيل متى **/** تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة فايز فارس . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٨٤ . ـ مج٢ : حـ٢ مـن الإصحاح ١٣ ، الإصحاح ١٨.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٦٧)**
تفسير العهد الجديد : إنجيل متى **_ القسم الأول من الإصحاح الأول** إلى **الإصحاح الثانى عشر /** تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة فايز فارس .ـ القاهرة: دار التاليف والنشرللكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٧ . ـ ٤٥٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. (١١٦٨)

تفسير العهد الجديد : إنجيل مرقص / تـأليف باركلى وليم ؛ ترجمة فهيم عزيز . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٣ . ـ ٤٣٢ص.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay

باركلى ، وايـيم. (١١٦٩)

تفسير العهد الجديد : إنجيل مرقص /تـأليف وليم باركلى ؛ نقله إلى العربية فهيم عزيز . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة [المسـيحية] ، [١٩٨٦] . ـ ٦٦٢ص ؛ ٢٤سم.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. (١١٧٠)

تفسير العهد الجديد : إنجيل مرقص /تـأليف وليم باركلى ؛ نقله إلى العربية فهيم عزيز . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة [المسـيحية] ، [١٩٩٣] . ـ ٦٦٢ص ؛ ٢٤سم.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وايـيم. (١١٧١)

تفسير العهد الجـديد : رسالتا غلاطية وافسس / تأليف وليـم بـاركلى ؛ ترجمـة عبـد المسـيح إسطفانوس . ـ القاهـرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٠ . ـ ٢٧٨ص.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٧٢)**
تفسير العهد الجديد : رسـالتا كورنثـوس / تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسـيحية ، ١٩٧٩ . ـ ٣٩١ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بــاركلى ، والـــيم. **(١١٧٣)**
تفسير العهــد الجديــد : الرسـالة إلى العبرانيين / تأليف وليم بـ ـاركلى ؛ ترجمـة جرجس هابيل . ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٥ . ـ ٢٩٣ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بــاركلى ، والـــيم. **(١١٧٤)**
تفسير العهد الجديد : الرسالة إلى العبرانيين / تأليف وليم باركلى ؛ نقلها إلى العربية جرجس هابيل . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار الثقافـة [المسيحية] ، ١٩٨٧ . ـ ٢٩٣ص ؛ ٢٤سم.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٧٥)**
تفسير العهد الجديد :رسالة روحية/ تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٥ . ـ ٢٤٤ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بـــاركلى ، والـــيم. (١١٧٦)

تفسير العهد الجديد : رســائل تيموثــاوس الأولى والثانية وتيطس وفليمون / تأليف وليم بــاركلى ؛ ترجمة لطيف زكى بدروس . ـ ـ القــاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٩ . ـ ٣٨٨ص.

T : T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. (١١٧٧)

تفسير العهد الجديــد : رسائــل يعقــوب وبطرس / تأليف وليم باركلى ؛ ترجمــة إدوارد وديع عبد المسيح . ـ القــاهرة : دار الثقافــة المسيحية ، ١٩٧٤ . ـ ٥٢٧ص.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بـــاركلى ، والـــيم. (١١٧٨)

تفسير العهد الجديد : رسائل يوحنا ويهوذا / تأليف وليم باركــلى ؛ ترجمة جــاد المنفلوطى . ـ القاهرة : دار التأليف والنشــر للكنيســة الأسقفية ، ١٩٧٥ . ـ ٣٣٥ص.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

بــــاركلى ، والــــيم. (١١٧٩)

تفسير العهد الجديد : رسائل يوحنا ويهوذا / تــأليف وليم بــاركلى ؛ ترجمة منيس عبــد النور . ـ ط٣ . ـ القــاهرة : دار الثقافــة المسيحية ، ١٩٨٤.

T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، ولـيم. **(١١٨٠)**
تفسير العهد الجديد : سفر أعمال الرسـل / تأليف وليم بـاركلى ؛ ترجمـة جـوزيف صابر . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسـيحية ، ١٩٧٥. ـ ٣١٣ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٨١)**
تفسير العهد الجديد : سفر الرؤيـا / تـأليف وليم باركلى ؛ ترجمة منيس عبد النـور . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٢٦٤ص.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٨٢)**
تفسير العهد الجديد : شرح بشارة يوحنـا / تأليف وليم باركلى ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ القـاهرة : دار التأليـف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٧١ . ـ ٤١٢ص . ـ مج١ : من الإصحاح الأول - الإصحاح السابع.
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٨٣)**
ثمار الروح القدس / تأليف ولـيم بـاركلى ؛ ترجمة أشعياء ميخائيل . ـ القاهرة : مكتبـة كنيسة الملاك ميخائيل ، ١٩٨٣ . ـ ٩٥ص.
A : William Barclay.

باركلى ، وليم. **(١١٨٤)**
سفر الرؤيا / تأليف وليم بـاركلى ؛ ترجمـة منيس عبد النور . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٦٩ . ـ ٤٦٤ص . ـ (تفسير العهد الجديد)
T : The New Testament Wordbook : a new translation.

A : William Barclay.

باريث ، شارلز كنجسلى. **(١١٨٥)**

تفسير الرسالة الأولى أهل كورنثوس / تأليف شارلز كنجسلى باريث ؛ ترجمة عيـاد خليـل شنودة . ـ ط٢ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٥ (القـاهرة : دار الجيل للطباعة) . ـ ٤٤٣ص . ـ (الدراسات الكتابية للكنيسة الرسولية)

باسيليوس (الكبير) **(١١٨٦)**

الأربعون شهيدا بسبسطية / تأليف باسيليوس الكبير ؛ ترجمة جورج حبيب بباوى . ـ ـ القاهرة : بيت التكـريس لخدمـة الكـرازة ، ١٩٨١ . ـ ٦١ص . ـ (سلسـلة كتابـات الأباء)

A : Basilius (Saint, the Great , abp . of Caesarea , ٣٣٠ (ca.)-٣٧٩)

باسيليوس (الكبير) **(١١٨٧)**

حب بلا تدليل / تأليـف باسيـليوس (الكبير) . ـ الإسكندرية : كنيسة الشـهيد العظـيم مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ٣١ص ؛ ١٧سم.

A : Basilius (Saint , the Great , abp . of Caesarea , ٣٣٠ (ca.)-٣٧٩)

باسيليوس (الكبير) **(١١٨٨)**

حب بلا تدليل : رسالتان / تأليف باسـيليوس (الكبير) ؛ ترجمـة تـادرس يعقـوب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٦ . ـ ٣٢ص ؛ ١٧سم.

T : Letters.

A : Basilius (Saint , the Great , abp . of Caesarea , ٣٣٠ (ca.)-٣٧٩)

باسيليوس (الكبير) **(١١٨٩)**

رسالة إلى الشباب : الشباب وروح العصر / تأليف باسيليوس (الكبير) ؛ ترجمة ناجي إسحق حنين . ـ ط١ . ـ القاهرة : مكتبة أسقفية الشباب ، ١٩٩٤ . ـ ٤٨ص . ـ (الإيمان - الثقافة - التمع ؛ ٣٠)

A : Basilius (Saint , the Great , abp . of Caesarea , ٣٣٠ (ca.)-٣٧٩)

باسيليوس (الكبير) **(١١٩٠)**

الشباب وروح العصر / تـأليف باسـيليوس (الكبير) ؛ ترجمة ناجى إسحق حنين ؛ تقـديم (الأنبا)موسى . ـ ط١ . ـ القاهرة : مكتبـة أسـقفية الشـباب ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٤٨ص ؛ ١٧سم . ـ (الإيمان – الثقافة – التمع ؛ ٣)

A : Basilius (Saint , the Great , abp . of Caesarea , ٣٣٠ (ca.)-٣٧٩)

بافنيك ، هيرمان. **(١١٩١)**

بين **العقـل والإيـمان : كيف نفهم إعـلان الله ؟ /** تأليف هيرمان بافنيك ؛ ترجمـة عبـد المسيح إسطفانوس . ـ لبنـان : مطبوعـات الشـرق الأوسـط ، ١٩٩٠ (القـاهرة : دار الطباعة القومية) . ـ ١٨٧ص . ـ مج١

A : Herman Pavinick.

بافينك ، هيرمـان. **(١١٩٢)**

بين **العقل والإيمان : كيف نفهم طبيعة الروح القدس واعمـاله /** تأليف هيرمان بافينـك ؛ ترجمة سعيد بـاز . ـ ط١ . ـ ـ لبنـان : مطبوعـات الشـرق الأوسـط ، ١٩٩٣ - ١٩٩٤ (القاهرة : دار الطباعة القومية) . ـ ـ ٢مج . ـ مج٣ ، ٤.

A : Herman Pavinick.

باكر ، دافيد و. **(١١٩٣)**

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد القديم / تأليف دافيد و. باكر ؛ ترجمة فايز عبد الملك . ـ ط١ . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٩٤ . ـ ١٣٩ص.

T : Nahum , Habkkuk , Zaphaniah : an introduction and Commentry.

A : David W. Baker.

باكستر ، سدلو. (١١٩٤)
آيات عسرة الفهم / تأليف سدلو باكستر ؛ ترجمة عدلى فام . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٥٦ . ـ ٥٥ص ؛ ٢٠سم.
T : Studies in Problem Texts.

A : Sidlow Baxter.

باكسون ، روث. (١١٩٥)
إمتلئوا بالروح / تأليف روث باكسون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٥٧ص . ـ ـ (فتشـو الكتب ؛ ٦٦)
A : Ruth Paxson.

باكسون ، روث. (١١٩٦)
إمتلئوا بالروح / تأليف روث باكسون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٣٥ص.

A : Ruth Paxson.

باكسون ، روث. (١١٩٧)
أنهار ماء حى / تأليف روث باكسون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨١ . ـ ١٢٦ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٣٤)
T : Rivers of living water.

A : Ruth Paxson.

باكسون ، روث. (١١٩٨)
أنهار ماء حى / تأليف روث باكسون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١١١ص.
T : Rivers of living water.
A : Ruth Paxson.

باكسون ، روث. (١١٩٩)
دعيتم للقداسة / تأليف روث باكسون ؛ ترجمة نبيه فريز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١١٢ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٣)
T : Called unto holiness.

A : Ruth Paxson.

باكسون ، روث. **(١٢٠٠)**

دعيتم للقداسة / تأليف روث باكسون ؛ ترجمة نبيه فريز . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ـ ١١١ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٣)

T : Called unto holiness.

A : Ruth Paxson.

بالمز ، روجر س. **(١٢٠١)**

بجة العشرة مع الله ، أو ، كيـف تصـبح صديقا لله / تأليف روجر س . بالمز ؛ ترجمـة رمزى سعد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٥٩ص.

A : Roger S. Palms.

باليس ، إسماعيل. **(١٢٠٢)**

الإسلام فى البر فى القرون الوسطى / تـأليف إسماعيل باليس ؛ ترجمة فريد أحمد القاضـى ؛ مراجعة مصطفى ماهر . ـ القاهرة : جامعـة الأزهر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣ص ؛ ٢٢سم.

T : Die geistigen triebkrafte in bo snisch Herzegowinischen Islam.

A : Smail Balic.

بامات ، حيدر. **(١٢٠٢م)**

مجالى الإسلام / تأليف حيدر بامات [جورج . ريفوار - مستعار] ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة ؛ عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٦ . ـ ٥٤٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Visages de l'Islam.

A : Haidar Bammate.

بانفيل ، هنرى دور. **(١٢٠٣)**
ثلاثة أعداء قاتلة : وكيف تنتصـر عليهـا / تأليـف هنرى دور بانفيل ؛ ترجمـة فـؤاد زكى . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ٣٦ص . ـ ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ٧٢)

بانفيل ، هنرى دور. **(١٢٠٤)**
ثلاثة أعداء قاتلة : وكيف تنتصـر عليهـا / تأليف هنـرى دور بانفيل ؛ ترجمـة فـؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٣٦ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص)

باول ، فرانك ج. **(١٢٠٥)**
محاكمة يسوع المسيح / تـأليف فرانـك ج . باول ؛ ترجمة إبراهيم سلامة إبراهيم ؛ مراجعة وتقديم غريغوريوس (الأنبا) . ـ ـ القـاهرة : أسقفية الدراسات اللاهوتية العليـا والثقافـة القبطية والبحـث العلمـى ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٢٣٥ص . ـ (سلسلة المباحث المتصلة بالكتاب المقدس ؛ ٢)

باوندز ، إدوارد. **(١٢٠٦)**
حياة الصلاة / تأليف إدوارد باوندز ؛ ترجمـة ماهر فهمى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٨٨ص.
A : Edward M. Bounds.

باوندز ، إدوارد. **(١٢٠٧)**

حياة الصلاة / تأليف إدوارد باوندز ؛ ترجمـة ماهر فهمى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١١٩ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٣)

A : Edward M. Bounds.

باوندز ، إدوارد. **(١٢٠٨)**

القوة بالصلاة / تأليف إدوارد باوندز ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر، ١٩٦٣ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٧)

T : Power through prayer.

A : Edward Mackendree Bounds.

باوندز ، إدوارد. **(١٢٠٩)**

القوة بالصلاة / تأليف إدوارد باوندز ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٦ . ـ ـ ١١٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٧)

T: Power through prayer.

A : Edward Machendree Bounds.

بـــراون. **(١٢١٠)**

تفسير رسالةكورنثوس الأولى / تأليف براون ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : جمعية نشـر المعارف المسيحية ، [د.ت.] . ـ ـ ١٩٢ص ؛ ٢٤سم.

براون ، أ. **(١٢١١)**

الأسرة المثالية / تأليف أ . براون ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القـاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسة الأسـقفية ، ١٩٦١ . ـ ـ ٩٩ص ؛ ١٩سم.

T : Christian family.

A : A. Brown.

براون ، دافيد. **(١٢١٢)**

الكتاب المقـدس فى قصة / تأليف دافيد براون ؛ ترجمة بقطر أثناسيوس . ـ ـ القـاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسة الأسقفيـة ، ١٩٧٣ . ـ ١١٠ص.

A : David Brown.

بـــراون ، دافيـــد. **(١٢١٣)**
**كلمة الله فى الكون : المسيح فى الكنيسة اليوم / تأليف دافيد براون ؛ ترجمة وسلى أسطاس . ـ القاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٥٨ . ـ ٤٥ص ؛ ١٧سم.
T : The word of God.

A : David Brown.

براون ، دافيد. **(١٢١٤)**
من هو كلمة الله ؟ / تأليف دافيـد بـراون ؛ ترجمة إسحق مسعد . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٩٤ص.
A : David Brown.

براون ، دافيد. **(١٢١٥)**
هل صلب المسيح ! ؟ / تأليف دافيد بـراون ؛ ترجمة جاد المنفلوطى . ـ القاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسة الأسقفيـة ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٣٦ص.
A : David Brown.

براون ، لورانس. **(١٢١٦)**
تفسير سفر أعمال الرسل / تأليف لـورانس براون ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ ـ القـاهرة : جمعية نشر المعـارف المسيحية ، ١٩٥٠ . ـ ٢ ، ٢٩٢ص ؛ ٢٤سم.

برايت ، بيل. **(١٢١٧)**
الروح القدس / تأليف بيل برايـت ؛ ترجمـة عزت زكـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٥ (القاهرة : دار الجيل للطباعة) . ـ ٥٩٤ص.

برايت ، بيل. **(١٢١٨)**
ليس له مثيل / تأليف بيل برايت ؛ ترجمة ريمـا فيعين ، منير فرج الله . ـ القاهرة : فرج الله ، ١٩٩٢ . ـ ٢٠٣ص.
T : Aman without equal.

برايت ، وليم. **(١٢١٩)**

كيف تتأكد أنك مسيحى حقيقى ؟ / تـأليف وليم برايت ؛ ترجمة منيس عبد النـور . ــ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٧ . ــ ٧٥ص . ــ (أفكار قابلة للنقل ؛ ١)

A : William Bright.

برايت ، وليم. **(١٢٢٠)**

كيف تختبر **محبة الله وغفرانه ؟ /** تأليف ولـيم برايت ؛ ترجمة منيس عبد النور . ــ القاهرة : [د.ن.]، ١٩٧٧ . ــ ٧٠ص . ــ (أفكار قابلة للنقل ؛ ٢)

A : William Bright.

برايت ، وليم. **(١٢٢١)**

كيف تسلك فى **الروح القدس /** تأليف ولـيم برايت ؛ منيس عبد النور . ــ دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٨ . ــ ٩٢ص . ــ (أفكـار قابلة للنقل ؛ ٤)

A : William Bright.

برايت ، وليم. **(١٢٢٢)**

كيف تشهد فى **الروح /** تأليف وليم برايـت ؛ ترجمة منيس عبد النور . ــ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٧ . ــ ٩٣ص . ــ (أفكار قابلة للنقل ؛ ٥)

A : William Bright.

برايت ، ولـيم. **(١٢٢٣)**

كيف تمتلىء **من الروح القدس /** تأليف ولـيم برايت ؛ ترجمة منيس عبـد النـور . ــ القـاهـرة : دار الثقـافة المسيحيـة ، ١٩٧٧ . ــ ٨٠ص . ــ (أفكار قابلة للنقل ؛ ٣)

A : William Bright.

برايت ، وليم. (١٢٢٤)

المسيح الفريد / تأليف وليم برايت ؛ ترجمـة منيس عبد النور . ــ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٥ . ــ ٣٦ص . ــ (عشـر خطوات أساسية نحو النضوج المسيحى)

A : William Bright.

برايت ، وليم. (١٢٢٥)
المسيحى والحياة الفضلى / تأليف وليم برايت ؛ ترجمة منيس عبد النور . ــ ــ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٥ . ــ ٢٤ص . ــ (عشر خطوات أساسية نحو النضوج المسيحى ؛ ٢)
A : William Bright.

برايت ، وليم. (١٢٢٦)
المسيحى والروح القدس / تأليف وليم برايت ؛ ترجمة منيس عبد النور . ــ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٥ . ــ ــ ٤٠ص . ــ (عشر خطوات أساسية نحو النضوج المسيحى ؛ ٣)
A : William Bright.

براين ، ف .ل. (١٢٢٧)
كتاب نور الناس / تأليف ف.ل. براين ؛ ترجمة طانيوس زخارى . ــ القاهرة : جمعية نشر المعارف المسيحية ، ١٩٥١ . ــ ١١٩ص ؛ ٢٠سم.

برايزل ، جورج. (١٢٢٨)
هذة هى الوكالة / تأليف جورج برايزل ؛ ترجمة إميل بطرس بقطر ؛ مراجعة وتنقيح طانيوس زخارى . ــ ط٢ . ــ ــ [د.م. : د.ن.] ،١٩٨٧ (القاهرة : دار الجيل للطباعة) . ــ ١٨٥ص ؛ ٢١سم.

برتون ، بروس. (١٢٢٩)
الرجل الذى لايعرفه أحد / تأليف بروس برتون ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ــ القاهرة : مطبعة العرب للبستانى ، ١٩٢٨ . ــ ــ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم.

برتون ، دال. (١٢٣٠)
حقائق أساسية لفهم الحياة المسيحية/تأليف دال برتون ؛ ترجمة سامح سمير صادق . ــ القاهرة : س .س .صادق ، ١٩٩٣ . ــ ٢٤٥ص.

برتون ، ل.ج. **(١٢٣١)**
الكنيسة الناهضة / تأليف ل.ج.برتون ؛ ترجمة نبيه فريز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٥ . ـ ١٠٩ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٠١)

برجر ، إلمـر. **(١٢٣٢)**
اليهودية دين لا قومية / تأليف إلمـر برجـر ؛ ترجمة الدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنالك ؛ ٥٤)

A :Elmer Berger.

برنادوت ، مارى فينسـان. **(١٢٣٣)**
درب القـداسة / تـأليف مـارى فينسـان برنـادوت ؛ ترجمـة جـورج عقيقـى (اليسوعى) . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦١ . ـ ١٢١ص ؛ ١٩سم.

T : Le Chemin de la Saintete'.

A : Marie Vincent Bernadot.

برنجل ، صموئيل. **(١٢٣٤)**
سر نجاح رابح النفوس / تأليف صموئيل برنجل ؛ ترجمة نبيه فريز . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٠٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٦)

T : The soul - winner'sŕsecret.

A : Samuel Logan Brengle.

برنجل ، صموئيل. **(١٢٣٥)**
سر نجاح رابح النفوس / تأليف صموئيل برنجل ؛ ترجمة نبيه فريز . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٣. ـ ١٣٤ص . ـ (فتشوا الكتب؛ ١٦)

T : The soul - winner's secret.

A : Samuel Logan Brengle.

برنجل ، صـموئيل. **(١٢٣٦)**
الطريق للقداسة / تأليف صـموئيل برنجـل ؛ ترجمة بشاى مسعد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٧ص . ـ ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١١٤)
T : The way of holiness.
A : Samuel Logan Brengle.

برودبنت ، أ.هـ . **(١٢٣٧)**
الكنيسة المتغربة / تأليف أ. هـ . برودبنت ؛ ترجمة وليم وهبة بباوى ؛ مراجعة بولس فرج ، يوسف إسكندر . ـ ط٢ . ـ القاهرة : قاعة الإنجيل ، ١٩٧٤ . ـ ح ، ٥٥٣ص.

برووز ، أرميـا. (١٢٣٨)
عش سعيدا : كفايتنا فى **المسيح /** تأليف أرميا بـرووز ؛ ترجمة بخيت متى ، عبـد الكـريم كيرلس . ـ القاهرة : الرابطـة الأنجيليـة فى الشرق الأوسط ، ١٩٩٣ . ـ ٦٩ص.

بريتشارد ، جـيمس. (١٢٣٩)
نصوص الشرق الأدنى القديمة المتعلقة بالعهـد القديم / تأليف جيمس بريتشارد ؛ ترجمة عبـد الحميد زايـد ؛ مـراجعة محمد جمال . ـ ـ ط٣ . ـ القاهرة : هيئـة الآثـار المصـرية ، ١٩٨٧ . ـ ١٩٢ص . ـ مج١ .

بريدجز ، هنرى. **(١٢٤٠)**
إتبعوا القداسة / تأليف هنرى بريدجز ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ١٥٥ص.

بريفو ، برنار. (١٢٤١)
لماذا أخترت يسوع المسيح / تأليف برنار بريفو ؛ ترجمة روفائيل يوسف خزام (اليسوعى) . ـ القاهرة : منشورات الآباء اليسوعيين ، ١٩٨٠ . ـ ١٦٣ص.

بطروشوفسكى ، ى.ب. (١٢٤٢)

الإسلام فى **إيران /** تأليف بطروشوفسكى ؛ ترجمة السباعى محمد السباعى . ـ القاهرة : دار الثقافة للنشروالتوزيع ، ١٩٨٣ . ـ ٤١٣ص .

A : I. P. Petruchevskii.

بطروشوفسكى ، ى.ب. (١٢٤٣)

الإسلام فى **إيران /** تأليف بطروشوفسـكى ؛ قدم له وترجمه وعلق عليـه السـباعى محمـد السباعى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الزهراء للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ١٠٧ص ؛ ٢٤سم.

A : I. P. Petrushevskii.

(١٢٤٤)

البعد الرابع / ترجمة فخرى كرم يوسـف . ـ ـ القاهرة : لجنة خـ ـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩١ . ـ ١٢٧ص ؛ ٢١سم.

بل ، هوارد كلايد. (١٢٤٥)

أنواع أساسية من النصح الرعوى / تـأليف هوارد كلايد بل ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ القاهرة : دار الطباعة القومية ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٢٣١ص.

بلاك ، هيـو. (١٢٤٦)

الرؤى القدسية / تأليف هيوبلاك ؛ ترجمة رزق مرقس . ـ القاهرة : مطبعة النيل المسـيحية ، ١٩٢٦ . ـ ٢٧ص ؛ ١٩سم.

بلـت ، ج. (١٢٤٧)

معرفة ابن الله / تأليف ج. بلت ؛ ترجمة بنيامين بنكرتن . ـ القاهرة : مطبعة المحيط ، ١٩٢٥ . ـ ١٦٨ص ؛ ٢١سم.

بلوس ، رؤول (اليسوعى) (١٢٤٨)

الله فينا / تأليف رؤول بلـوس (اليسـوعى) ؛ ترجمة جـبرائيل عقيقى (اليسـوعى) . ـ ـ القاهرة : المعهد الإكليريكى للأقباط الكاثوليك بـالمعـادى ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢١سم . ـ (منشورات المعهد ؛ ٢٣)

بلوم ، أنطونى. (١٢٤٩)

الصلاة وأعماقنا ، أو ، الشجـاعة لأن نصلى / تأليف أنطونى بلوم ؛ ترجمة أيـزيس حبيـب المصرى . ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩٧٧ (القاهرة : دار نافع للطباعة) . ـ ٣٢ص.

A : Anthony Bloom.

بلوم ، أنطـونى. (١٢٥٠)

مدرسة الصلاة / تأليف أنطونى بلوم ؛ ترجمـة أيزيس حبيب المصرى . ـ القاهرة : دار نـافع للطباعة والنشر ، ١٩٧٧ . ـ ٤٧ص.

A : Anthony Bloom.

بلوم ، أنطونى. (١٢٥١)

نار آكلة ، أو ، روح الصلاة / تأليف أنطونى بلوم ؛ ترجمة كنيسة السـيدة العـذراء . ـ ـ القـاهرة : مـكتبة المحبـة ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٢٣ص . ـ (الصلاة المحبة ؛ ١)

A : Anthony Bloom.

بلير ، إلين. (١٢٥٢)

هل قبلتم الروح القدس لما آمنتم ؟ / تـأليف إلين بلير ؛ ترجمة وليم فام . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٣٢ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٦٩)

A : Allen Blair.

بن نبى ، مالك. (١٢٥٣)

الظاهرة القرآنية : نظرية جديدة فى دراسـات القرآن / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمـة عبـد الصبور شاهين . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة دار العروبة ، ١٩٥٨ . ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Le phenomene Coranique : essaie d'une the'orie sur le Coran.

A : Malek Bennabi.

بن نبى ، مالك. (١٢٥٤)

وجهة العالم الإسلامى / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة عبد الصبور شـاهين . ــ القـاهرة : مكتبة دار العروبة ، ١٩٥٩ . ــ ٢١٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Vocation de l'Islam.

A : Malek Bennabi.

بنتام ، جيرمى. (١٢٥٥)

أصول النواميس والشرائع / تأليف جيرمـى بنتام ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]

T : Principles of legislation.

A : Jermy Bentham.

بنتام ، جيرمـى. (١٢٥٦)

روح الشرائع / تأليف جيرمى بنتام ؛ ترجمـة أحمد فتحى زغلول . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٨هـ.

A : Jermy Bentham.

بندلى ، كوستى. (١٢٥٧)

المحبة والعـدالة والعنف / تأليف كوستى بندلى . ــ ط١ . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٥ (بيروت : مطبوعات الشرق الأوسط) . ــ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم.

بنسون ميل ، و. (١٢٥٨)

أصول الإيمان : للأطفال / تأليف و. بنسـون ميل ؛ ترجمة فايز فضيل . ــ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٨ . ـ ٤٣ص.

بنك ، آرثر و. (١٢٥٩)

العشور / بقلم أرثر و. بنك ؛ نقله إلى العربيـة سمير صادق أبسخيرون . ــ [د.م. : د.ن. ، ١٩٨٧] ([القاهرة] : دار الجيل للطباعة) . ـ ٣٨ص ؛ ٢٠سم.

بنيان ، يوحنا. (١٢٦٠)
الحرب المقدسة / تأليف يوحنا بنيان ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ٢٤٣ص.

بنيان ، يوحنا. (١٢٦١)
سياحة المسيحى / تأليف يوحنا بنيان ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٣ . ـ ـ ٢٢٣ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٣)

بنيان ، يوحنا. (١٢٦٢)
سياحة المسيحى / تاليف يوحنا بنيان ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٢٢٣ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٣)

بنيت ، ريتشارد أ. (١٢٦٣)
غذاء الإيمان دليل الحياة الأنس المستمر بالله / تأليف ريتشارد أ . بنيت ؛ترجمة مني سعبد النور . ـ القاهرة : الكنيسة الإنجيلية ، ١٩٩٥ . ـ ٩٦ص.

بنام ، متى. (١٢٦٤)
الإيمان المسلم مرة للقديسين ، أو ،شرح يهوذا آية آية / تأليف متى بنام . ـ القاهرة : مكتبة كنيسة الأخوة ، ١٩٦٩ . ـ ١٢٠ص.

بوث ، واليم. (١٢٦٥)
أهذه حياتك ؟ / تأليف وليم بوث ؛ترجمةواصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ،١٩٧٣ . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٤)

بوث ، وليم. **(١٢٦٦)**
أهذه حياتك ؟ / تأليف وليم بـوث ؛ ترجمـة واصف عبد الملك . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٤)

بوث ، وليم. **(١٢٦٧)**
أهذه حياتك ؟ / تأليف وليم بـوث ؛ ترجمـة واصف عبد الملك . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخلاص)

بوحديبة ، عبد الوهـاب. **(١٢٦٨)**
الإسلام والجنس /تأليف عبد الوهاب بوحديبة ؛ ترجمة وإعداد هالة العورى . ـ ـ [القـاهرة] : مكتبـة مـدبولى ، [١٩٨٦ - ١٩٨٧صـح : ١٩٨٧] . ـ ٣٤٦ص ؛ ٢٤سم.
A:Abdal-wahhābBuHudaybah. Hudaybah.ΆΆ

بـودلى ، ر.ف. **(١٢٦٩)**
الرسول : حياة محمد / تأليف ر.ف. بـودلى ؛ ترجمة محمد محمد فرج ، عبـد الحميـد جـودة السحار . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : مطبعـة دار الكتاب العربى ،١٩٥٠ . ـ ٣٢٠ص ؛٢٢سم .
T : The messenger : the life of Mohammed.
A : Ronald Victor Courtenay Bodley.

بـودلى ، ر.ف. **(١٢٧٠)**
الرسول:حياة محمد /تأليف ر.ف. بودلى؛ ترجمة محمد محمد فرج ، عبد الحميد جودة السحار. ـ القاهرة :مكتبة مصر،١٩٨٩. ـ ٣٥٢ص.
T : The messenger : the life of Mohammed.
A : Ronald Victor Courtenay Bodley.

بورجا ، فرانسوا. **(١٢٧١)**
الإسلام السياسى صوت الجنـوب : قـراءة جديدة للحركة الإسلامية فى شمال أفريقيـا / فرانسوا بورجا ؛ ترجمة كورين فوزى ذكرى ؛ مراجعة وتقديم نصر حامد أبوزيـد ؛ مصـمم غلاف محيى الدين اللباد . ـ ـ ط١ ، الطبعـة العربية . ـ [القاهرة] : دار العـالم الثالـث ، ١٩٩٢ . ـ ٣٩٩ص ؛ ٢٤سم.
T : L'Islamisme au moghred lavoix du sud.

بوزورث ، دين. **(١٢٧٢)**
دراسات فى حياة يسوع المسيح / تأليف ديـن بوزورث ؛ ترجمة مرقس فهمى فـرج . ـ ـ القاهرة : جمعية نشـر المعـارف المسـيحية ، [د.ت.] . ـ ٥ ، ٤٩٨ ، ٤ص ؛ ٢٣سم.

بول ، جون. **(١٢٧٣)**
الإيمان المسيحى بين النظريات والإعلانـات / تأليف جون بول ؛ ترجمة رمزى سـعد . ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٢٥ص.
A : John Paul.

بول ، جـون. **(١٢٧٤)**
الإيمان المسيحى بين النظريات والإعلانـات / تأليف جون بول ؛ ترجمة رمـزى سـعد . ـ ـ القاهرة :لجنة خلاص النفوس للنشر،١٩٨٠. ـ ١٢٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٨)
A : Johm Paul.

بول ، جـون. **(١٢٧٥)**
الإيمان المسيحى بين النظريات والإعلانـات / بقلم جـون بول ؛ نقله إلى العـربية رمزى سعد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٥ . ـ ١١٩ص ؛١٦سم.
A : John Paul.

بولدوين ، جويس ج. **(١٢٧٦)**
التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد القديم : أستير / تأليف جويس ج. بولدوين ؛ ترجمة بيج يوسف . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٢ . ـ ١٣٦ص.
T : Esther : an introduction and commentary.
A : Joyce G. Baldwin.

بولدوين ، جويس ج. **(١٢٧٧)**
التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد القديم نبوات حجى ، زكريا ، ملاخى / تأليف جويس ج. بولدوين ؛ ترجمة بخيت إلياس . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٤ . ـ ٢٨٣ص.
T : An introduction and commentary : Haggai Zechariath ' Malachi.

A : Joyce G. Baldwin.

بولس السادس(البابا). **(١٢٧٨)**
إكرام مريم / تأليف (البابا) بولس السـادس ؛ ترجمة بطرس كساب . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٤ (القـاهرة : مطبعة دار العـالم العربى) . ـ ٦٢ص.
A : Paulus VI(pope)

بولس السادس(البابا). **(١٢٧٩)**
الذكرى الثمانون : رسالة قداسة البابا بولس السـادس (١٤مـايو ١٩٧١) إل نيافـة الكردينال موريس روا / تأليف (البابا) بولس السادس ؛ ترجمة أنطون نجيب ؛ مراجعة ميشيل فرج . ـ القاهرة : المعبد الاكليريكى للأقباط الكاثوليك ، ١٩٧٢ . ـ ٦٣ص.
A : Paulus VI(pope)

بولس ، وهيب قزمان. **(١٢٨٠)**
النعمة عند القديس أثناسيوس ١٠ / تـأليف وهيب قزمـان بـولس ؛ ترجمـة جـرجس كامل . ـ القاهرة : مركز دراسات الآبـاء ، ١٩٩٣ . ـ ١٠٥ص.
A : Wahib Kozman Boulos.

بونر ، هورانيـوس. (١٢٨١)
ليل الدموع / تأليف هورانيوس بونر ؛ ترجمـة ماهر فهمى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١٣٩ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٤٥)
T : Night of weeping.

A : Horatius Bonar.

بونر ، هورانيـوس. (١٢٨٢)
ليل الدموع : حينما يتألم أولاد الله / تـأليف هورانيوس بونر ؛ ترجمة ماهر فهمـى . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ١٠٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٤٥)

T : Night of Weeping.

A : Horatius Bonar.

بونكى ، رينهارد. (١٢٨٣)
كرازة نارية / بقلم رينهارد بونكى ؛ ترجمة جوزيف لويز ، حنان نتسو . ـ [د.م. : د.ن. ١٩٩٤] ([القاهـرة] : مطبعة رامى) . ـ ـ مج١ ؛ ١٦سم.

بويد ، روبـرت. (١٢٨٤)
الأخبار الطيبة / تأليف روبرت بويد ؛ ترجمة نبية فريز . ـ القاهرة : : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٣٤)

T : Good news.

A : Robert Boyd.

بويد ، روبرت. (١٢٨٥)
الأخبار الطيبة / تأليف روبرت بويد ؛ ترجمة نبية فريز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٩ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٣٤)

T : Good news.

A : Robert Boyd.

بويد ، روبرت. (١٢٨٦)
العلماء والكتاب المقدس / تأليف روبرت بويد ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للـكنيسة الأسقفيـة ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٤٦ص ؛ ١٧سم.

T : Scientists look to the Bible.

A : Robert Boyd.

بويد ، روبـرت. (١٢٨٧)
الكلمات الأولى للمؤمنيين الأحداث / تأليف روبرت بويد ؛ ترجمة نبية فريز . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٣)

T : First words to new Christians.

A : Robert Boyd.

بويد ، روبرت. (١٢٨٨)
الكلمات الأولى للمؤمنين الأحداث / تـأليف روبرت بويد ؛ ترجمة نبية فريز . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٢٨ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٣)
T : First words to new Christians.
A : Robert Boyd.

بيدلى ، كينيـث. (١٢٨٩)
عندما باعنى أبى : رؤية شـرقية للإنجيـل / تأليف كينيث بيدلى ؛ ترجمة فؤاد بنان . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٢١٧ص.

بيرأويس ، محمد صادق عنقاشاه مقصود. (١٢٩٠)
من الفكر الصوفى الإيرانى المعاصـر : معـالم الفـكر ، نداء الحقيقة ، رسـالة القلـب ، نيروان / تأليف محمد صادق عنقاشاه مقصـود بير أويس ؛ ترجمة السباعى محمد السـباعى ، إبراهيم الدسوقى شتا . ـ القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٥.

بيرجس ، أنتونى. (١٢٩١)
المسلمون قـادمون ، أو ، ١٩٨٥ / تـأليف أنتونى بيرجس ؛ ترجمة أحمد صديق ؛ تصـميم الغـلاف ورسوم عصمت داوستاش . ـ ط١ . ـ [القاهرة] : الزهراء للإعـلام العـربى ، ١٩٨٨ . ـ ٢٦٦ص : إيض ؛ ٢٤سم . ـ ـ (ألف كتاب وكتاب)
A : Anthony Burgess.

بيريمان ، ف.ج. (١٢٩٢)
كيف تقاوم الشيطـان / تأليف ف.ج. بيريمان ؛ ترجمة رمزى سعد . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ـ ـ ١١٢ص . ـ (سلسلة فتشوا الكتب ؛ ١٣٢)

بيريمان ، ف.ج. (١٢٩٣)
كيف تقاوم الشيطـان / تأليف ف.ج. بيريمان ؛ تعريب رمزى سعد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١١١ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب)

بيشوب ، إريك. (١٢٩٤)

تفسير رسالة بطرس الأولى والثانية / تـأليف إريك بيشوب ؛ ترجمة حبيب سـعيد . ـ ـ القاهرة : دار النشـر والتـأليف للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٦٠ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Commentary on I and II Peter.

A : Eric Francis Fox Bishop.

بيشوب ، إريك. (١٢٩٥)

تفسير رسالة كورنثوس الثانية / تأليف إريـك بيشوب ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار التأليـف والنشر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٦١ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Commentary on second Corinthians.

A : Eric Francis Fox Bishop.

بيشوب ، إريك. (١٢٩٦)

تفسير رسـائل تيموثـاوس الأولى والثانيـة وتيطس / تأليف إريك بيشوب ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧١ص ؛ ٢١سم . ـ (سلسـلة التفاسـير البيضـاوية المسيحية)

T : Commentary on Timothy and Tytus.

A : Eric Francis Fox Bishop.

بيشوب ، إريك. (١٢٩٧)

رسالة يعقوب ورسالة يهوذا / تأليف إريـك بيشوب ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار التأليـف والنشر للكنيسـة الأسـقفيه ، ١٩٥٦ . ـ ١٢٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Commentary on James and Jude.

A : Eric Francis Fox Bishop.

بيشوب ، إريــك. (**١٢٩٨**)
فى **دار الإنجيل /** تأليف إريك بيشوب ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القــاهرة : مكتبــة النيــل المسيحية ، ١٩٦٣ . ـ ٢١٢ص ؛ ٢٢سم.
T : Jesus of Palestine.

A : Eric Francis Fox Bishop.

بيشوب ، جمــيم. (**١٢٩٩**)
ساعة بساعة : اليوم الذى مات فية المسيح / تأليــف جيمس بيشوب ؛ ترجمة عــزت زكى . ـ القاهــرة : دار التأليف والنشر للكنيســة الأسقفية ، [١٩-] . ـ ٢٦٨ص.
T : The day Christ died.

A : James Alonzo Bishop.

بيل ، نورمان فنســنت. (**١٣٠٠**)
فن الحياة فى **ضوء تعاليم المسيحية /** تــأليف نورمان فنسنت بيل ؛ ترجمة نجيب غالى . ـ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٤ . ـ ١٠١ص.
A : Norman Fenicent Bell.

بيل ، نورمان فنسنت. (**١٣٠١**)
لك مستقبل / تاليف نورمان فنسنت بيــل ؛ تعريب عقولة حكيم بولس . ـ [القــاهرة] : دار لوجوس للترجمــة والطباعــة والنشــر ، [١٩٨٧] . ـ ٤٨ص ؛ ١٧سم.
A : Norman Fenicent Bell.

بيل ، نورمان فنسنت. (**١٣٠٢**)
لك مستقبل / تأليف نورمان فنسنت بيــل ؛ ترجمة عقولة حكيم بولس . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : مكتبــات النيــل المسيحيــة ، ١٩٩٤ . ـ ٥٨ص ؛ ٢٠سم.
A : Norman Fenicent Bell.

بيلى ، كينيــث. (**١٣٠٣**)
الله محبة / تأليف كينيث بيلى ؛ ترجمــة إميــل زكى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافــة ، ١٩٨٩ . ـ ١١٢ص.
A : Kenneth Baily.

بيلى ، كينيـث. (١٣٠٤)

الله نور / تأليف كينيث بيلى ؛ ترجمـة إميـل زكى . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسـيحية ، ١٩٦٣ . ـ ٩٧ص ؛ ٢١سم.

T : God is light.

A : Kenneth Baily.

بيلى ، كينيث. (١٣٠٥)

الله نور / تأليف كينيث بيلى ؛ ترجمـة إميـل زكى . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسـيحية ، ١٩٨٩ . ـ ٩٧ص ؛ ٢١سم.

T : God is light.

A : Kenneth Baily.

بيلى ، كينيث. (١٣٠٦)

الله واحد / تأليف كينيث بيلى ؛ ترجمة إميـل زكى . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٨٨ . ـ ١٣١ص.

A : Kenneth Baily.

بيلى ، كينيـث. (١٣٠٧)

الله : وثلاثة فى **واحد /** تأليف كينيث بيلـى ؛ ترجمة إميل زكى . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٨١ . ـ ١٣١ص.

A : Kenneth Baily.

بيلى ، كينيـث. (١٣٠٨)

أمثال السيد المسيح / تأليف كينيث بيلـى ؛ ترجمة فؤاد بغنان . ـ القاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٩١ . ـ ٢٤٨ص.

A : Kenneth Baily.

بيلى ، كينيـث. (١٣٠٩)

العقل يثبت صحة المسيحية / تأليف كينيـث بيلى ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٩ . ـ ٥٢ص.

A : Kenneth Baily.

بينثون ، رولاند. (١٣١٠)
الحب والجنس والزواج فى التاريخ المسيحى / تأليـف رولاند بينثون ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ القاهرة : لجنة النشر المسيحى ، ١٩٦١ . ـ ٦٧ص ؛ ١٩سم.

بينثون ، رولاند. (١٣١١)
الكنيسة من البدء إلى القرن العشرين / تأليف رولاند بينثون رولاند ؛ ترجمـة عبـد النـور ميخائيل . ـ القاهرة : دار الثقافة المسـيحية ، [د.ت.] . ـ ١٨٧ص : إيـض ، مصـور ؛ ٢٠سم.

بينثون ، رولانـد. (١٣١٢)
مواقف من تاريخ الكنيسة / تأليف رولانـد بينثون ؛ ترجمة عبد النـور ميخائيـل . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٩٥ص.

تاسكر ، ر.ف.ج. (١٣١٣)
رسالة بولس : الرسـالة الثانيـة إلى أهـل كورنثوس / تأليف ر. ف. ج. تاسكر ؛ ترجمة نجيب إلياس برسوم . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٢٢٧ص.

T : Corinthians : an introduction and commentary.

A : Randolph Vincent Greenwood Tasker.

(١٣١٤)
الترانيم الروحية / ترجمة وجمـع كنيسة نـهضة القديسة . ـ ط٧ . ـ القاهرة : مطبعة نضة مصر ، ١٩٧٠ . ـ ٣١٠ص.

(١٣١٥)
ترانيم زرادشت / ترجمة فيلـيب عطيـه . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٥٧ص . ـ ٢٤سـم . ـ ـ (الألف كتـاب الثانى ؛ ١٣٣) . ـ من كتاب الأفستا المقدس

T: Hymns of Zara thustra wisdom of the east series.

ترتليانوس ،كوينتس سبتيميوس فلورنس. **(١٣١٦)**
مقتطفات من أقـوال العلامـة : القـديس ترتليانوس عن التوبـة / تـأليف كـوينتس سبتيميوس فلورنس ترتليانوس ؛ ترجمـه مـن اللاتينية إلى الفرنسية بييردى لابريول ، وترجمه من الفرنسية إلى العربية ملكية حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧١ . ـ ٢٤ص.

T : ...Tertulliani De paenitentia et De pudictia recensio novo.

A : Quintus Septinius Florens Tertullianus.

ترتون ، أ. س. **(١٣١٧)**
أهل الذمة فى الإسلام / تأليف أ . س. ترتون ؛ ترجمة وتعليق حسن حبشى . ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٤٩ . ـ ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٤سم.

T :The Caliphs and their non - Muslim subjects

A : Arthur Stanley Tritton.

ترتــون ، أ. س. **(١٣١٨)**
أهل الذمة فى الإســلام / تأليــف أ . س. ترتـون ؛ ترجمة وتعليق حسن حبشى . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٧ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبـة التاريخية)

T : The Caliphs and their non - Muslim subjects.

A : Arthur Stanley Tritton.

ترتون ، أ. س. **(١٣١٩)**
أهل الذمة فى الإســلام / تأليــف أ . س. ترتون ؛ ترجمة حسن حبشى . ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٩٤ . ـ ٢٨٠ص . ـ (تاريخ المصريين ؛ ٧٠)

T : The Caliphs and their non - Muslim subjects.

A : Arthur Stanley Tritton.

ترمنجهام ، سبنسر. **(١٣٢٠)**
الإسلام فى شرق أفريقيا / تـأليف سبنسـر ترمنجهـام ؛ ترجمة وتعليق محمـد عـاطف النـواوى ؛ مراجعة فؤاد محمد شـبل . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ٣٠٩ص.

تروبلد ، إلتن. **(١٣٢١)**
إنسان جديد لعصرنا الحاضر / تـأليف إلـتن تروبلد ؛ ترجمة فيكتور عمانوئيل مكارى . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٧٥ص.

A : Elton Trueblood.

تروتر ، إدوارد بوش. **(١٣٢٢)**
خمس رسائل فى العبادة والخدمـة بـالروح / تأليف إدوارد بوش تروتـر ؛ ترجمـة ناشـد ساويرس . ـ القـاهرة : مطبعـة المحـيط ، ١٩٢٦ . ـ ٨٩ص ؛ ١٦سم.

A : Edward Bush Trotter.

تسدل ، و. سنت كلاير. **(١٣٢٣)**
تنوير الإفهام فى مصادر الإسلام / تـأليف و. سـنت كـلاير تسـدل . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، --١٩] . ـ ـ ـ ـ ـ ٢١٦ ، ٤٤ص ؛ ٢٠سم.

T : The sources of Islam.

A : Wiuiam St. Clair Towers Tisdau.

تشابل ، جلوفس جيلهام. **(١٣٢٤)**
عظة الجبل / تأليف جلوفس جيلهام تشـابل ؛ ترجمة منير راغب . ـ القاهرة : مكتبة المحبـة القبطية ، [د.ت.] . ـ ٢٣٥ص ؛ ١٩سم.

T : The Sermon on the Mount.

A : Clovis Gillham Chappell.

تشابل ، جلوفس جيلهام. **(١٣٢٥)**
عظة الجبل / تأليف جلوفس جيلهام تشـابل ؛ ترجمة منير راغب . ـ القـ ـاهرة : مطبعـة الأمانة ، ١٩٦٢ . ـ ٢٣٥ص ؛ ١٩سم.

T : The Sermon on the Mount.

A : Clovis Gillham Chappell.

تشادوك ، صموئيل. **(١٣٢٦)**

نحو الملء بالروح القدس / تـأليف صـموئيل تشادوك ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملـك . ـ ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ١٥٩ص . ـ (الكتـاب السنوى ؛ ١٩)

T : The way to Pentecost.

A : Samuel Chadwick.

تشادوك ، صموئيل. **(١٣٢٧)**

نحو الملء بالروح القدس / تـأليف صـموئيل تشادوك ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٩٢ . ـ ١٣٨ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٩)

T : The way to Pentecost.

A : Samuel Chadwick.

تشاريتون ، إجومن. **(١٣٢٨)**

حـرب الشـهوات / تأليـ ـف [إجـومن تشاريتون] ؛ تعريب ميتاس فـريد ، عزيز ناشد . ـ [القاهرة] : كنيسة السـيدة العـذراء ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٣٤ص : إيـض ، صـورة ؛ ١٦سم . ـ (روح الصلاة الأرثوذكسية : من أقوال الآباء القديسين ؛ ٦)

تشاريتون ، إجومن. **(١٣٢٩)**

صلاة يارب يسوع / تأليف إجـومن تشاريتون ؛ ترجمة ميتاس فـريد ، عـزيز ناشد . ـ ـ القاهرة : كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٨٤ . ـ ٩٤ص . ـ (من أقوال الآباء اليسوعيين ؛ ٣)

تشاليس ، رالف. (١٣٣٠)
على طريق الحياة / تأليف رالف تشاليس ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨٨ . ـ ١٥٠ص.

تشرنى ، باروسلاف. (١٣٣١)
الديانة المصرية القديمة / تأليف ياروسلاف تشرنى ؛ ترجمة أحمد قدرى . ـ القاهرة : هيئة الآثار المصرية ، [-١٩٩] . ـ ٤١٤ص.
T : Ancient Egyptian religion.

A : Jaroslav černý.

(١٣٣٢)
تشريع حور محب / ترجمة وتعليق باهور لبيب ، صوفى حسن أبوطالب . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ٨٢ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ١٢٢ : الرحمة ؛ ١)

(١٣٣٣)
التلمود : أصلة وتسلسلة وآدابة / ترجمة شمعون يوسف مريال . ـ القاهرة : مطبعة العرب ، ١٩٠٩ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٣سم . ـ ترجمه عن العبرانية.

تمبل ، ميرفن. (١٣٣٤)
الله والإنسان / تأليف ميرفن تمبل ؛ ترجمة مرقس فهمى فرج . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦١ . ـ ٨٠ص ؛ ١٧سم . ـ (مفتاح الأسرار ؛ ٢)
T : God and man.

A : Mervin Tembell.

(١٣٣٥)
التوراة السامرية : النص الكامل للتوراة السامرية باللغة العربية مع مقدمة تحليلية ودراسة مقارنة بين التوراة السامرية والعبرانية / ترجمة أبو الحسن إسحق الصورى ؛ نشرها وعرف بها أحمد حجازى السقا . ـ القاهرة : دار الأنصار ، ١٩٨٠ . ـ ٤١٦ص.

تورنيية ، بول. **(١٣٣٦)**
أيمان طبيب / تأليف بول تورنيية ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القـاهرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، [-١٩] . ـ ـ ٢٧٢ص ؛ ١٩سم.
T : The Great Healer.
A : Paul Tornner.

تورى ، ر.أ. **(١٣٣٧)**
أسئلة صعبة / تأليف ر.أ. تورى ؛ ترجمة مـراد عزيز . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم.
T : Difficulties in the Bible.
A : Reuben Archer Torrey.

تورى ، ر.أ. **(١٣٣٨)**
أسئلة صعبة / تأليف ر.أ. تورى ؛ ترجمة مـراد عزيز . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١١٢ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤١)
T : Difficulties in the Bible.
A : Reuben Archer Torrey.

تـورى ، ر.أ. **(١٣٣٩)**
الشفاء الإلهى / تأليف ر. أ. تورى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٨ص ؛ ١٨سم.
T : Divine healing.
A : Reuben Archer Torrey.

تورى ، ر.أ. **(١٣٤٠)**
الشفاء الإلهى / تأليف ر. أ. تورى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧١ . ـ ٨ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٨)
T : Divine healing.
A : Reuben Archer Torrey.

تورى ، ر.أ. **(١٣٤١)**
الشفاء الإلهى / تأليف ر. أ. تورى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨١ . ـ ـ ٢٨ص . ـ (ينابيع الخلاص)
T : Divine healing.
A : Reuben Archer Torrey.

تـــــورى ، ر.أ. (١٣٤٢)

العمل الفردى / تأليف ر.أ. تورى ؛ ترجمـة رمسيس ونيس . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٢٢٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الكتاب السنوى)

T : Personal work.

A : Reuben Archer Torrey.

تورى ، ر.أ. (١٣٤٣)

العمل الفردى / تأليف ر. أ. تورى ؛ ترجمـة رمسيس ونيس . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٨٧ ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١)

T : Personal work.

A : Reuben Archer Torrey.

تـورى ، ر.أ. (١٣٤٤)

العمل الفردى / تأليف ر. أ. تورى ؛ ترجمـة رمسيس ونيس . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنـة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٢٢٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الكتاب السنوى)

T : Personal work.

A : Reuben Archer Torrey.

تورى ، ر.أ. (١٣٤٥)

كيف تحصل على القـوة الـروحية / تأليف ر. أ. تورى ؛ ترجمة رمسيس ونـيس . ـ ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٧٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٥)

T : How to obtain fulness of power in christian life and service.

A : Reuben Archer Torrey.

توری ، ر.أ. **(١٣٤٦)**

كيف تحصل على القـوة الـروحية / تـأليف ر. أ. توری ؛ ترجـمة رمسيس ونيس . ـ ط٢ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ١٠٧ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٥)

T : How to obtain fulness of power Christian life and service.

A : Reuben Archer Torrey.

توری ، ر.أ. **(١٣٤٧)**

كيف تنجح فى الحياة الروحية / تـأليف ر. أ. توری ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٠٠ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤٧)

T : How to succeed in the Christian life.

A : Reuben Archer Torrey.

توری ، ر.أ. **(١٣٤٨)**

كيف تنجح فى الحياة الروحية ؟ / تأليف ر. أ. توری ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٢٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤٧)

T : How to succeed in the Christian life.

A : Reuben Archer Torrey.

توری ، ر.أ. **(١٣٤٩)**

كيف تنجح فى الحياة الروحية / تـأليف ر. أ. توری ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩٢ . ـ ١٠٠ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشـوا الكتب)

T

T : How to succeed in the Christian life.

A : Reuben Archer Torrey.

توری ، ر.أ. **(١٣٥٠)**

لمـاذا إستخدم الله مـودى ؟ / تـأليف ر.أ. توری ؛ ترجمة فؤاد زكـى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ٢٩ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٢٨)

T : Why God used D.L. Moody.

A : Reuben Archer Torrey.

توريز ـ ريوسيكو ، أرثيرو. **(١٣٥١)**
الأمل الفرضى / تأليف أرثـيرو تـوريز ـ ريـوسيكو ؛ ترجمة رمسيس ونـيس . ـ ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٤٢٠ص ؛ ٢٢سم.
A : Arturo Torres - Rioseco.

تـوزر ، أ . و . **(١٣٥١م)**
طوبى لمن لايملك شيئا / تأليف أ . و . توزر ؛ ترجمه بولس فرج بولس . ـ القـاهرة [د.ن.] ١٩٩٣ . ـ ١٦ص . ـ مج١
A : Aiden wilson Tozer.

(١٣٥٢)
توضيح الكتاب المقدس علـى طريقـة السـؤال والجـواب / ترجمة أوليفيـا عويضة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : جمعية المطبوعـات العربيـة ، [د.ت.] . ـ ١٧١ص ؛ ١٩سم . ـ (سلسلة أبحاث فى أصول الإيمان المسيحى)

(١٣٥٣)
توضيح الكتاب المقدس علـى طريقـة السـؤال والجواب فى **أصول الإيمان المسيحى /** ترجمـة أوليفيا عويضة . ـ القاهرة : مطبعة رمسيس ، ١٩٢٦ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٢سم.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٥٤)**
حكم النبى محمد / تأليف ليف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة سليم قبعين . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، ١٩١٥ . ـ ـ ٦٤ ، ١٦ص ؛ ١٩سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٥٥)**
حكم الـنبى محمـد (ص) / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة سليم قـبعين ؛ شرح وتحقيق محمود محمد نصار . ـ القاهرة : مكتبة إبن سـينا ، [١٩٩٠] . ـ ـ ٩٥ص ؛ ٢٤سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٥٦)**
حكم النبى محمد (ص) / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة سليم قبعين . ـ ط٥ . ـ ـ [د.م. : د.ن.د.ت.] (القاهرة : مطبعة الشمس الحديثة) . ـ ـ ٤٨ص : إيض ، مصور ؛ ١٩سم.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٥٧)**
حكم النبى محمد (ص) / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة سليم قبعين . ـ ـ ط٣ . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤ (القاهرة : المطبعة الرحمانية) . ـ ـ ٩٦ص ؛ ١٨سم.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٥٨)**
سعادة الحياه ، أو ، إعملوا مادام لكم النور / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة بباوى غالى الدويرى . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : المطبعة التجارية) . ـ ١٢٠ص ؛ ١٩سم.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٥٩)**
شرارة مهملة / تأليف ليف نيكولافيتش تولستوى ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ القاهرة : التربية الكنسية بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس ، ١٩٧٧ . ـ ٤٦ص.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٦٠)**
الناسك / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ القاهرة : التربية الكنيسيه بكنيسة الشهيد مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ٩٥ص.

T : Prayer.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. **(١٣٦١)**
ينبوع الحياة / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ القاهرة : كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٣ . ـ ٥٥ص.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

توماس ،جريفث. **(١٣٦٢)**

الحياة المسيحية وكيف نحياها / تأليف جريفث توماس ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١١٥ص.

A : Griffith thomas.

توماس ،جريفـث. **(١٣٦٣)**

النعمة والقـوة : بعـض جوانـب الحيـاة الروحية / تأليف جريفث توماس ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ١٤٢ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢١٨)

A : Griffith thomas.

تيفولية ، بيير. **(١٣٦٤)**

المحرر / تأليف بيير تيفولية ؛ ترجمة روفائيـل يوسف خزام (اليسوعى) . ـ القـاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ٣٤٩ص.

A : Pierre Tivolie.

تيمور ، جان. **(١٣٦٥)**

حياة جديدة فى المسيح / تأليف جان تيمـور ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : مكتبة النيـل المسيحية ، ١٩٨٨ . ـ ٣٠ص.

تينيسون ، ماك. **(١٣٦٦)**

فن إدارة الجلسات / تأليف ماك تينيسـون ؛ ترجمة بيج يوسف . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ١٨١ص.

T : Making Connittes work.

A : Mack Tennyson.

تينى ، ميرل س. **(١٣٦٧)**

غلاطية : وثيقة الحرية المسيحية / تأليف ميرل س . تينى ؛ ترجمة عياد خليل شـنودة . ـ ـ القاهرة : دار الجيل للطباعـة ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٢٢٥ص.

T : Galatians : the charter of Christian liberty.

A : Merrill Chapin Tenney.

ثيسن ، هنرى كلارنس. **(١٣٦٨)**
علم اللاهـوت النظـامى / تـأليف هنـرى كـلارنس ثيسن ؛ ترجمه فـريد فـؤاد عبـد الملك . ـ القـاهرة : دار الثقـافة ، [د.ت.] . ـ ٦٨٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Lectures in systematic theology.
A : Henry Clarence Thissen.

ثيسن ، هنرى كلارنس. **(١٣٦٩)**
علم اللاهوت النظامى / تأليف هنرى كلارنس ثيسن ؛ ترجمة فريـد فـؤاد عبد الملك . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨٧ . ـ ٦٨٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Lectures in systematic theology.
A : Henry Clarence Thissen.

جــابز ، ج.أ. **(١٣٧٠)**
كيف أخلص / تأليف ج.أ. جابز ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنة خـ ـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٠٧ص.
A : G. A .Gaps.

جاردنر ، و.هـ .ت. **(١٣٧١)**
التفاسير البيضاوية المسيحية : رسالة بطـرس الرسول إلى أهل غلاطية / تأليف و. هـ ـ . ت.جاردنر ؛ ترجمة سليم عبد الأحـد . ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٢٨ . ـ ٥٣ص ؛ ٢٥سم.
A : W. H. T. Gardner.

جاردنر ، و.هـ .ت. **(١٣٧٢)**
الرسالة إلى العبرانيين / تأليف و. هـ ـ. ت. جاردنر ...[وآخ] ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٤سـم . ـ (التفاسير البيضاوية المسيحية)
T : Commentary on Hebrews.
A : W. H. T. Gardner.

جارودى ، روجيه. **(١٣٧٣)**
الإسلام دين المستقبل / تأليف روجيه جـارودى ؛ ترجمة عبد الـيد بارودى . ـ ـ القـاهرة : دار الإيمان للطباعة والنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٩١ص.
A : Roger Garaudy.

جارودى ، روجيه. **(١٣٧٤)**
وعود الإسلام / تأليف روجيـه جـارودى ؛ ترجمة ذوقان قرقوط . ـ القـاهرة : مكتبـة مدبولى ، ١٩٨٤ . ـ ٢٢٤ص.

A : Roger Garaudy.

جامبل ، ينكى. **(١٣٧٥)**
لماذا يسوع / تأليف ينكى جامبـل ؛ ترجمـة عاطف سامى . ـ ـ القـاهرة : دار النشـر الأسقفية ، ١٩٩٣.

جامقاس ، نيقـولاس ف. **(١٣٧٦)**
سيكولوجية الإعتراف / تأليف نيقولاس ف. جامقاس ؛ ترجمة شريف يوسف جيـد . ـ ـ الإسكندرية : كنيسة مارجرجس الإسكندرية ، ١٩٩٥ . ـ ٧٢ص.

T : Psychology of confession.

A : Nicholas V.Gamvas.

جاميســون. **(١٣٧٧)**
دليل الأسرة المسيحية / تـأليف جاميسـون ؛ ترجمة عمانوئيل مكارى . ـ القاهرة : لجنة النشر المسيحى ، ١٩٥٨ . ـ ٧٤ص ؛ ١٧سم.

T : The guide of Christian family.

A : Jamison.

جاميســون. **(١٣٧٨)**
دليل الأسرة المسيحية / تـأليف جاميسـون ؛ ترجمة عمانوئيل مكارى . ـ القاهرة : لجنة النشر المسيحى ، ١٩٦٢ . ـ ٧٤ص ؛ ١٧سم.

T : The guide of Christian family.

A : Jamison.

جاميســون. **(١٣٧٩)**
دليل الأسرة المسيحية / تأليف جاميسـون ؛ ترجمة عمانوئيل مكـارى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٦٩ . ـ ٧٤ص.

T : The guide of Christian family.

A : Jamison.

جانات ، جيلان. (١٣٨٠)

قصص غريبة عـن الحيوانـات / جيـ ـلان جانات ؛ ترجمة كمال تقاوى . ـ القـاهرة : مكتبة كنيسة الأخوة ، ١٩٩٤ . ـ ٣١ص ؛ ٢٠سم . ـ (إستمع إلى الكتاب المقدس)

جانجل ، كينيـث. (١٣٨١)

العائلة كما صـممها الله / تـأليف كينيـث جـانجل ؛ ترجمة إيفا وهيب . ـ القـاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩٠ . ـ ٥٧ص.

A : Kenneth Gangel.

جبران ، جبران خليل. (١٣٨٢)

يسوع إبن الإنسان / تأليف جـبران خليـل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ القـاهرة : دار العرب للبستانى ، ١٩٨٨ . ـ ٢٠١ص.

T : Jesus the Son of man.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبلين. (١٣٨٣)

المسيح فى **المزامير النبوية /** تـأليف جـبلين ؛ ترجمة عوض يوسف . ـ القـاهرة : مكتبـة كنيسة الأخوة ، ١٩٩٢ . ـ ١٧٦ص.

جرافن ، ر. (١٣٨٤)

ظهور السيد المسيح للمريمـات / تـأليف ر. جـرافن ، ف. ناو ؛ ترجمة مليكـة حبيـب يوسف . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارى جرجس ، ١٩٦٩ . ـ ٣١ص.

جرانت ، ف.ب. (١٣٨٥)

الوسيط بين الله **والنـاس /** تـأليف ف.ب. جرانت ؛ ترجمة فارس فهمى . ـ القـاهرة : بيت عنيا ، ١٩٨٦ . ـ ٤٤ص.

A : F. B. Grant.

جرانتور ، جارى م. بريتـون. (١٣٨٦)

شالوم _ السلام : أسس مشتركة للحوار بين **اليهـود والمسـلمين بالولايـات المتحـدة الأمريكية /** تأليف جارى م.بريتون جرانتور ، أندريال ل. ويس ؛ ترجمة محمد عبـد العظـيم على ؛ تعليق أحمد على الكردى . ـ ط١ . ـ الإسكندرية : دار الـدعوة للطبـع والنشـر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Shalom - Salaam : A resource for Jewish - Muslim dialogue.

جراهام ، بلـى. (١٣٨٧)

الجياد والفرسان : نظرات جديـدة فى **سـفر الرؤيا /** بقلم بللى جراهام ؛ ترجمـة حبيـب حكـيم . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٤] ([القاهرة] : لوجوس برنت سنتر)

A : Billy Graham.

جراهام ، بللى. (١٣٨٨)

رجاء للقلب المضطرب / تأليف بللى جراهام ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس ، ١٩٩٥ . ـ ١١٩ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٣٥)

A : Billy Graham.

جراهام ، بللى. (١٣٨٩)

الروح القدس / بللى جراهام ؛ ترجمة نـاجى حافظ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ١٨٢ص . ـ (الكتـاب السنوى ؛ ٣٣)

T : The Holy Spirit.

A : Billy Graham.

جراهام ، بللى. (١٣٩٠)

سبع خطايا مميتة / تأليف بللى جراهام ؛ ترجمة نبية فارس . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٣٩ص . ـ ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٥٨)

T : The **٧ d**eadly sins.

A : Billy Graham.

جراهام ، بللى. **(١٣٩١)**
سبع خطايا مميتة / تأليف بللى جراهام ؛ ترجمة نبية فريز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ٩٣ص . ـ ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٥٨)
T : The ٧ deadly sins.

A : Billy Graham.

جراهام ، بللـى. **(١٣٩٢)**
سلام مع الله / بللى جراهام ؛ ترجمـة نجيـب جرجور . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النيـل المسيحية ، ١٩٩٢ . ـ ٢٢٤ص.
T : Peace with God.

A : Billy Graham.

جراهام ، بللـى. **(١٣٩٣)**
مبتدأ الأوجاع : رسالة تحـذير إلى العـالم / تأليف بللى جـراهـام ؛ ترجمـة وديـع ميخائيل . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ١٣٤ص . ـ (الكتـاب السنوى ؛ ٣٤٥)

A : Billy Graham.

جراهام ، بللـى. **(١٣٩٤)**
هؤلاء هم السعداء / تأليف بللى جراهـام ؛ ترجمة نجيب غالى . ـ ـ القـاهرة : كنيسـة مارمرقس القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٧٨ . ـ ١٣٥ص.

A : Billy Graham.

جراهام ، جيجى بيل. **(١٣٩٥)**
شكرا لله من أجل بيتى / تأليف جيجى بيـل جراهام ؛ ترجمة أنور بولس ميخائيـل . ـ ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ١١٥ص . ـ (فتشوا الكتـب ؛ ١٦١)

جراى ، ألبرت فريدريك. **(١٣٩٦)**
الإعلان اليقينى : دراسات فى علم اللاهـوت المسيحى / إعداد ألبرت فريدريك جراى . ـ ـ القاهرة : إدارة مكتبـات النيـل المسـيحية ، ١٩٩٥ . ـ ٢مج ؛ ١٩سم .
T : Christian theology.

A : Albert Frederick Gray.

جراى ، جـيمس. **(١٣٩٧)**

الخلاص من الألف إلى الياء / تأليف جـيمس جراى ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنـة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٠٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠٢)

A : James Gray.

جراى ، جيمس. **(١٣٩٨)**

الخلاص من الألـف إلى الياء / تـأليف جـيمس جراى ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ١٠٤ص . ـ (فتشوا الكتب ، ١٠٢)

A : James Gray.

جـرين ، مايكـل. **(١٣٩٩)**

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد الجديد : رسالتا بطرس الثانية ويهوذا / تأليف مايكل جـرين ؛ ترجمة بيج يوسـف . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ . ـ ١٧٦ص.

T : Peter and Jude : an introduction and commentary.

A : Michael Green.

جليبود. **(١٤٠٠)**

فتشوا الكتب : منـهج لـ ـدرس الكتـاب المقدس / تأليف جليبـود ؛ ترجمـة نورمـان أندرسون . ـ القاهـرة : مطبعـة النيـل المسيحية ، [د.ت.] . ـ مـج١ (١٠٦)ص ؛ ٢٠سم.

جوثرى ، دونالد **(١٤٠١)**

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد الجديد الرسالة إلى العبرانيين / تأليف دونالـد جوثرى ؛ ترجمه بخيت متى . ـ القـاهرة : [د.ن: د.ت.] . ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٤سم.

T: An introduclion and Commentary Hebrews.

A : Donald Guthrie.

جوثرى ، دونالد. **(١٤٠٢)**

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد الجديد الرسالة إلى العبرانيين / تأليف دونالـد جوثرى ؛ ترجمة بخيت متى . ـ القـاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٤ . ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٤سم.

T : An introduction and commentary Hebrews.

A : Donald Guthrie.

جوفورث ، روزالند. (١٤٠٣)
كيف تحققت أن الله يستجيب الصلاة / تأليف روزالند جـوفورث ؛ ترجمة بـاقى صـدقة . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ٩٥ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٣٧)

T : How I know God answers prayer.

A : Rosalind Goforth.

جوفورث ، روزالنـد. (١٤٠٤)
كيف تحققت أن الله يستجيب الصلاة / تأليف روزالند جـوفورث ؛ ترجمة بـاقى صـدقة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ٤٣ص . ـ ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٣٧)

T : How I know God answers prayer.

A : Rosalind Goforth.

جوفورث ، روزالند. (١٤٠٥)
كيف تحققت أن الله يستجيب الصلاة / تأليف روزالند جـوفورث ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٣٥ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٣٧)

T : How I know God answers prayer.

A : Rosalind Goforth.

جولد تسـيهر ، إجنـاس. (١٤٠٦)
العقيدةوالشريعة فى **الإسلام /**تأليف إجناس جولـد تسيهر ؛ ترجمة محمد يوسف موسى ، عبد العزيـز عبد الحق ، على حسن عبد القادر . ـ القـاهرة : دار الكاتب المصرى ،١٩٤٦. ـ ٣٨٨ص؛٢٣سم.

T : Lectures in Islam.

A : Ignaz Goldziher

جولد تسيهر ، إجناس. (١٤٠٧)

العقيدة والشريعة فى الإسلام : تاريخ التطور العقائدى والتشريعى فى الـدين الإسـلامى / تأليف إجناس جولد تسيهر ؛ ترجمة وتعليـق محمد يوسف موسى ، على حسن عبد القادر ، عبد العزيز عبد الحق . ـ القاهرة : [د.ن ، - ١٩] . ـ ٢٥سم.

T : Lectures in Islam

A : Ignaz Goldziher.

جولى ، أوجان. (١٤٠٨)

ماهو الإيمان / تأليف أوجان جـولى ؛ ترجمـه بتصرف أحد الآباء . ـ القـاهرة : دار السلام ، ١٩٦١ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم.

T : what is faith?

A : Eugene Joly.

جونس ، بـوب. (١٤٠٩)

حقائق قديمة للعصر الحديث / تأليف بـوب جونس ؛ ترجمة وديع ميخائيل . ـ الإسكندرية : مطبعة كليوباترا ، ١٩٧٢ . ـ ١٠٢ص.

T : Ancient truths for modern days : sermons Old Testament subjects that particularly apply to our times.

A : Bob Jones.

جوى ، دونالد م. (١٤١٠)

الروح القدس والسلوك السليم فى حياتـك / تأليف دونالـد م . جـوى ؛ ترجمة حكـيم بولس . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسـيحية ، ١٩٧٢ . ـ ١١١ص.

T: The Holy Spirit and you.

A : Donald Marvin Joy.

جويت ، هنـرى. (١٤١١)

الرب قد ملك : وعظات أخـرى مختـارة / تأليف هنرى جويت ؛ ترجمة واصف عبـد الملك . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٩٤ص . ـ ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٥٠)

جيبلين ، فرانك. (١٤١٢)
إستكشاف كتاب الكتب / تـأليف فرانـك جيبلين ؛ ترجمة عريان بطرس . ـ القـاهرة : مطبعة النيـل المسيحية ، ١٩٣٧ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم.

جيروم ، (القديس). (١٤١٣)
العـذراء كل حين / تـأليف (القـديس) جيروم ؛ ترجمة متياس فريد . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٢ . ـ ٣٢ص.
A : Jerome (Saint)

جيس ، ألفريـد ب. (١٤١٤)
المرشد المسيحى / تأليف ألفريد ب. جـيس ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ـ ٢٦ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٧٦)

جيلليه ، ليـف. (١٤١٥)
أبانا : مدخل إلى الأيمان والحياة المسـيحية / تأليف ليف جيلليه ؛ ترجمة بيـت التكـريس لخدمـة الكـرازة ، تقـديم وتعليـق مـتى المسكين . ـ القاهرة : دار مجلـة مـرقس ، ١٩٧١ . ـ ٦٤ص.

جيلليه ، ليـف. (١٤١٦)
الحب غير المحدود / تأليف ليف جيلليه ؛ ترجمة إثناسيوس كامل . ـ القاهرة : مكتبة أسـقفية الشباب ، ١٩٨٩ . ـ ٧٢ص.

جيلليه ، ليـف. (١٤١٧)
الحب غير المحدود / تأليف ليف جيلليه ؛ ترجمة كمال كامل فرج ؛ مراجعة الأنبا موسى . ـ القاهـرة : مكتبة الشـباب ، ١٩٨١ . ـ ـ ٩٣ص .

جيلليه ، ليـف. (١٤١٨)
حضور المسيح / تأليف ليف جيلليه ؛ ترجمـة بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ القـاهرة : مؤسسة إنطونيوس ، ١٩٨١ . ـ ٨٨ص.

جيلليه ، ليـف. (١٤١٩)
الراعى : تأملات فى **مزمورالراعى /** تـأليف ليف جيلليه . ـ القـاهرة : مكتبـة التربيـة الكنيسية ، ١٩٧٠ . ـ ٤٠ص.

جيلليه ، ليـف. (١٤٢٠)
العليقة المشتعلة / تأليف ليف جيلليه ؛ ترجمـة كنيسة السيدة العذراء . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٧٤ . ـ ٧٨ص.

جيلليه ، ليف. (١٤٢١)
كن كاهنا لى **/** تأليف ليف جيلليه ؛ ترجمة بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ القاهرة : دار مجلة مرقس ، ١٩٧٣ . ـ ٣٩ص.

جيلليه ، ليـف. (١٤٢٢)
كن كاهنا لى **/** تأليف ليف جيلليـه ؛ ترجمـة رمسيس إسحق ؛ مراجعة بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ القاهرة : بيت التكريس لخدمـة الكرازة ، ١٩٨٥ . ـ ٤٠ص.

جيمس ، وليم. (١٤٢٣)
إرادة الإعتقاد / تأليف وليم جيمس ؛ ترجمـة محمد حسب الله . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهـرة : مطبعة عيسى البابى الحلبى) . ـ ـ ١٤٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (مؤلفـات الجمعيـة الفلسفية المصرية ؛ ١١)

T : The will to believe.

A : William James.

جينيبير ، شارل. (١٤٢٤)
المسيحية : نشأتا وتطورها / تـأليف شـارل جينيبير ؛ ترجمة عبـد الحليـم محمود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥.

T : Ancient, medieval,and modern Christianty : the evolution of a religion.

A : Charles Alfred Honoré Guignebert.

جينيبير ، شـارل. (١٤٢٥)
المسيحية : نشأتا وتطورها / تـأليف شـارل جينيبير ؛ ترجمة عبـد الحليـم محمود . ـ ـ ط٣ . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٨٩ . ـ ٢٧٥ص.

T:Ancient,medieval,and modern Christianity : evoluton of a religion.

A : Charles Alfred Honoré Guignebert.

جيوم ، ألفريد. (١٤٢٦)
الإسلام / تأليف ألفريد جيوم ؛ ترجمة محمـد مصطفى هدارة ، شوقى اليمانى السكرى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ١٩٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Islam.

A : Alfred Guillaume.

حداد ، إيفون يزبك. (١٤٢٧)
المسلمون فى أمريكا / إيفون يزبـك حـداد ؛ ترجمة مـركز الأهرام للترجمة والنشر . ـ ط١ . ـ القاهرة : المركز ، ١٩٩٤ . ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The muslims of America.

حسين ، ميرزا محمـد. (١٤٢٨)
الإسلام والإشتراكية / تأليف مـيرزا محمـد حسين ؛ ترجمة عبد الرحمن أيوب ؛ مراجعـة على أدهم . ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٤٥٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Islam and socialism.

A : Mirza Mohammad Hussain.

حسين ، ميرزا محمـد. (١٤٢٩)
الإسلام وتوازن التمع / تأليف ميرزا محمـد حسين ؛ ترجمة فتحى عثمان . ـ القاهرة : دار الثقافة العربية للطباعة ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٦ص ؛ ١٩سم . ـ (الثقافة الإسلامية ؛ ٣٥)

A : Mirza Mohammad Hussain.

(١٤٣٠)

حكم بالأعدام / ترجمة واصف عبد الملك . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٣ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٣٨)

(١٤٣١)

حكم بالأعدام / ترجمة واصف عبد الملك . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٨٢ . ـ ٢٣ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٣٨)

حميد الله ، محمد. (١٤٣٢)

دولة الإسلام والعالم / تأليف محمد حميد الله ؛ ترجمة فتحى عثمـان . ـ القاهـرة : مؤسسة الخـانجى ، ١٩٦٢ . ـ ١١١ص ؛ ٢١سم . ـ (الثقافة الإسلامية ؛ ٣٨)

T: Muhammad Hamidullah.

(١٤٣٣)

حواء الجديدة / ترجمة يوسف منصور عزام . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ،١٩٣٩ . ـ ٤ ، ٢٠٢ص : ايض ، ٤لوحات ؛ ٢٠سم.

(١٤٣٤)

حوار حول الإسلام بين **الفيلسـوف الأيرلنـدى برنارد شو والعالم** محمد **عبد العليم /** ترجمـة مجدى محمد عبد الرحمن . ـ ـ القـاهرة : دار الإعتصام ، ١٩٩٢ . ـ ٧٥ص.

خان ، وحيد الـدين. (١٤٣٥)

الإسلام والعصر الحديث / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمه ظفر الإسلام خان . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٦٣ص.

A : Waheeduddin khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٣٦)

الإسلام والعصر الحديث / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطباعة والنشر والتوزيـع ، ١٩٧٦ . ـ ٦٣ص.

A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. **(١٤٣٧)**
الإسلام يتحدى : مدخل علمى إلى الإيمـان / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسـلام خان ؛ مراجعة وتقديم عبد الصبور شاهين . ـ ط٢ . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطباعـة والنشر والتوزيع ، ١٩٧٣ . ـ ١٩١ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. **(١٤٣٨)**
الإسلام يتحدى : مدخل علمى إلى الإيمـان / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسـلام خان ؛ مراجعة وتقديم عبد الصبور شاهين . ـ ط٦ . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطباعـة والنشر والتوزيع ، ١٩٧٧ . ـ ٦٣ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. **(١٤٣٩)**
الإسلام يتحدى : مدخل علمى إلى الإيمـان / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسـلام خان ؛ مراجعة وتقديم عبد الصبور شاهين . ـ ط٦ . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطباعـة والنشر والتوزيع ،١٩٨٤ . ـ ٦٣ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. **(١٤٤٠)**
الإيمان والحركة الإيمانية / تأليف وحيد الـدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان . ـ القاهرة : المختار الإسلامى ، ١٩٧٣ . ـ ١٦ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. **(١٤٤١)**
برنامج جديد للعمل الإسلامى / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة وتقديم ظفر الإسلام خان ؛ مراجعة عبد الحليم عويس . ـ القـاهرة : دار النهضة للطباعة ، ١٩٧١ . ـ ٣٢ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٤٢)
تجديد علوم الدين : مدخل لتصحيح مسار الفقه والتصوف وعلم الكلام والتعليم الإسلامى / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ١٠٥ص ؛ ٢٠سم.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٤٣)
حقيقة الحج / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٢٠ص ؛ ٢٤سم.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٤٤)
حكم الدين / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان . ـ القاهرة : المختار الإسلامى ، [-١٩] . ـ ٧١ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٤٥)
الدين فى مواجهة العلم / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان ؛ مراجعة عبد الحليم عويس . ـ ط٣ . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٧٤ . ـ ٧٨ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٤٦)
المرأة بين الشريعة الإسلامية والحضارة العربية / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة سيد رئيس أحمد الندوى . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ٣١٥ص.
A : Waheeduddin Khan.

خان ، وحيد الدين. (١٤٤٧)
نحو بعث إسلامى / تأليف وحيد الدين خان ؛ ترجمة ظفر الإسلام خان ؛ مراجعة عبد الحليم عويس . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٧٤ . ـ ٢٤ص.
A : Waheeduddin Khan.

خليفة ، محمد. (١٤٤٨)
الإستشراق والقرآن العظيم / تـأليف محمـد خليفة ؛ ترجمة مـروان عبـد الصبـور شاهين . ـ ط١ . ـ القـاهرة : دار الإعتصام ، ١٩٩٤ . ـ ٣٤٠ص.
A : Mohammad Khaleffah.

دارى ، يوحنا. (١٤٤٩)
النمو الروحى باللين / تأليف يوحنـا دارى ؛ ترجمة فارس فهمى . ـ القاهرة : بيت عنيـا ، ١٩٨٦ . ـ ٢٩ص.

دافى ، فريدريك جى. (١٤٥٠)
لكى تنمو / تأليف فريدريك جى . دافى ؛ ترجمة مكرم شحاتة . ـ القـاهرة : إدارة مكتبـات النيل ، ١٩٩٤ . ـ ١٣٥ص.
A : Fredrik G. Davy.

داى ، مـارجورى. (١٤٥١)
الحساب / تـأليف مـارجورى داى ؛ ترجمـة أنورزكى . ـ القاهرة : دار الثقافة المسـيحية ، ١٩٧٨ . ـ ٤٤ص . ـ الكتاب الثالث . ـ الكتاب الرابع ١٩٧٩ - الكتاب الخامس١٩٨٠
A : Marjorie Dye.

داى ، مـارجورى. (١٤٥٢)
حكاية كرم / تأليف مارجورى داى ؛ ترجمـة أنور زكى . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨٧ . ـ ٣٨ص . ـ مج٢.
A : Marjorie Dye.

داى ، مارجورى. (١٤٥٣)
سلوكى فى **الكنيسة /** تأليف مارجورى داى ؛ ترجمة حارث قريضة . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٩ . ـ ٣٢ص.
A : Marjorie Dye.

داى ، مارجورى. (١٤٥٤)

كيف تقرأ كتابا / تـأليف مـارجورى داى ؛ ترجمة دار الثقافة المسيحية . ـ ـ القـ ـاهرة : الدار ، ١٩٦٣ . ـ ٣٥ص ؛ ٢٠سم.

A : Marjorie Dye.

داى ، مارجورى. (١٤٥٥)

ماذا يريد الله منا / تأليف مـارجورى داى ؛ ترجمة سميرة فؤاد . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٦٩ . ـ ٦٢ص.

A : Marjorie Dye.

داى ، مارجورى. (١٤٥٦)

ماذا يريد الله منا / تأليف مـارجورى داى ؛ ترجمة سميرة فؤاد . ـ القاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٩٠ . ـ ٥٣ص.

A : Marjorie Dye.

داى ، مارجورى. (١٤٥٧)

يسوع ومشكلات البيت والمجتمع / تـأليف مـارجورى داى ؛ ترجمة أديب قلدس . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٠ . ـ ٦٩ص.

A : Marjorie Dye.

(١٤٥٨)

دائرة المعارف الإسلامية / تحرير مارتيجن تيـودور هوتسما ... [وآخ] ؛ ترجمة أحمد الشنتناوى ؛ إبراهيم زكى خورشيد ، عبد الحميد يـونس ؛ مراجعة محمد مهدى علام . ـ القاهرة : لجنة ترجمة دائرة المعارف الإسلامية ، [د.ت.] . ـ ١٦مج ؛ ٢٦سم.

T : The encyclopedia of Islam.

A : Martijn Theodoor Houtsma (ed.)

(١٤٥٩)

دائرة المعارف الإسلامية / ترجمة محمد ثابت الفندى ...[وآخ] . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٣٣-١٩٦٧ . ـ ١٥مج ؛ ٢٥سم.

T : The encyclopedia of Islam.

دايلى ، فرجينال. (١٤٦٠)

علاج جروح الحياة / تأليف فرجينال دايلى ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٥٩ص.

T : The treatment of life wounds.

A : Firginal Dayly.

الدرش ، السيد متولى. (١٤٦١)
النقاط الأساسية فى التشـــريع الإســلامى للأسرة / تأليف السيد متولى الدرش ؛ ترجمـة محسن إبراهيم الدسوقى . ــ القاهرة : مكتبـة الآداب ، ١٩٩٢ . ــ ١٣٧ص.
T : An outline of the Islamic family law.

درمنغم ، إميل. (١٤٦٢)
حياة محمد صلى الله علية وســلم / تـأليف إميـل درمنغم ؛ ترجمة عادل زعيتر. ــ القاهرة:دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٤٥ . ــ ٣٣٩ص ؛ ٢٣سم.
T : The life of Mahomet.

A : Emile Dermenghem.

درمنغم ، إميــل. (١٤٦٣)
حياة محمد صلى الله علية وسلم / تأليف إميـل درمنغم ؛ ترجمة عادل زعيتر . ــ ط٢ . ــ ــ القاهرة : دار إحيــــاء الكتــب العربيــة ، [د.ت.] . ــ ٣٨٤ص ؛ ٢٤سم.
T : The life of Mahomet.

A : Emile Dermenghem.

دريبرج ، توم. (١٤٦٤)
جمعية التسلح الخلقى فى ضوء الدراسةوالنقد/ تأليف توم دريبرج ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله ؛ مراجعة جواد الحبشى . ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٠ . ــ (مطابع دار الهنا) . ــ ٤٥ص ؛ ٢٠سم.

A : Tom Driberg.

دوس ، وليم. (١٤٦٥)
مع المسيح فى الخدمة العاملة/تأليف ولــيم دوس ؛ ترجمه فؤاد زكى . ــ القاهرة :لجنـة خــلاص النفوس للنشر ، [د.ت.] ١٤٢ص ؛ ٢٠سم.

دوس ، وليم. (١٤٦٦)
مع المسيح فى الخدمة العاملة / تـأليف ولــيم دوس ؛ ترجمة فؤاد زكى . ــ القاهرة : لجنـة خــلاص النفــوس للنشــر ، ١٩٧٠ . ــ ــ ١٤٢ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٧١)

دوس ، وليم. (١٤٦٧)
مع المسيح فى الخدمة العامله / تـأليف ولـيم دوس ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٢٣ص.

دوجا ، حنـا. (١٤٦٨)
النعمة ونحن المسيحيين / تأليف حنا دوجـا ؛ ترجمة روفائيل نخلة (اليسوعى) . ـ القـاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٦٤ . ـــ ١٢٧ص ؛ ١٩سم . ـ (من منشورات المعهد الالكيريكى للاقباط الكاثوليك)
T : le grâce et nous chrétiens.
A : Jean Daujat.

دودج ، بيارد. (١٤٦٩)
الأزهر فى **ألف عام /** تأليف بيارد دودج ؛ ترجمـة حسين فوزى النجار . ـ القـاهرة : الـهيئة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ١٩٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٥٤)
T : Al- Azhar : a millennium of Muslim learning.
A : Bayard Dodge.

دورثى ، إيدى. (١٤٧٠)
للخطاة فقط / تأليف إيدى دورثى ؛ ترجمـة عزت زكى . ـ القاهرة : كنيسة مـارمرقس القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٢ص.
T : For sinners only.

دوبسون ، جـيمس. (١٤٧١)
العواطف فى **الحياة المسيحية /** تأليف جـيمس دوبسون ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٤٣ص.

دوبسون ، جيمس. (١٤٧٢)
موقف الله من أمور عثرة الفهم / تأليف جيمس دوبسون ؛ ترجمة إيفا وهيـب . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٥] (القاهرة : لوجوس سـنتر) . ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم.

دى تكولانج ، فوستيل. (١٤٧٣)
**المدينة العتيقة / **تأليف فوستيل دى تكولانج ؛ ترجمة عبـاس بيومى ؛ مراجعة عبـد الحميـد الدواخلى . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصريـة ، ١٩٥٠ . ـ ٥٥٠ص ؛ ٢٤سم. ـ
دراسة لعبادة الإغريـق والرومـان وشـرعهم وأنظمتهم.

دى ديتريخ ، سوزان. (١٤٧٤)
**القصد الإلهى ، أو ، جـولات فى الكتـاب المقدس / **تأليف سوزان دى ديتريخ ؛ تعريـب أغناطيوس هزيم ، رهبنه دير مارجرجس . ـ ـ [القاهرة] : بيت التكريس لخدمـة الكـرازة ، ١٩٨٢ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم.

دى سيرام ، بـراين. (١٤٧٥)
**دراسات خشوعية فى مشاكل الحياة / **تـأليف براين دى سيرام ؛ ترجمة عزت زكـى . ـ ـ القاهـرة : دار التـأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٧٨ . ـ ١٢٨ص.

دى فريز ، جون ف. (١٤٧٦)
**الجواب / **تأليف جون ف . دى فريز ؛ ترجمة سامى حنا غبريال . ـ المنيا : جمعية الخدمـة المسيحية العملية ، ١٩٨٤ . ـ ٣مـج . ـ ـ (سلسلة دروس الجواب)

دى هان ، ريشارد و. (١٤٧٧)
**طريق العودة / **تأليف ريشارد و.دى هـان ؛ ترجمـة لبيب ميخائيل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٨ (القاهـرة : المطبعة التجـارية الحديثة) . ـ ٥٦ص.
A : Richard W . De Haan.

ديدات ، أحمد. (١٤٧٨)
**الله فى اليهودية والمسيحية والإسلام / **تـأليف أحمد ديدات ؛ ترجمة محمد مختار . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطبع والنشـر والتوزيـع ، ١٩٩١ . ـ ١٠٦ص.
A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. **(١٤٧٩)**
الخلاف الحقيقى بين المسلمين والمسـيحيين / تأليف أحمد ديدات ، جارى ميلر ؛ ترجمة محمد مختار . ـ القاهرة : المختار الإسلامى ، ١٩٩٥ . ـ ٢٠٧ص.

T : Islam and Christianity : a symposium between them.

A : Ahmed Deedat and Gary Miller.

ديدات ، أحمد. **(١٤٨٠)**
عتاد الجهاد : خلاصة ٥٠ عام من البحث عن الحقيقة / تأليف أحمد ديدات ؛ ترجمـة علـى الجوهرى . ـ القاهـرة : دار الفضـيلة ، ١٩٩٣ . ـ ٦٩ص.

T : Combat kit.

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. **(١٤٨١)**
ماذا يقول الغرب عن محمد صلى الله عليـه وسلم / تأليف أحمد ديدات ؛ ترجمـة علـى عثمان . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للنشـر والتوزيع والتصدير ، ١٩٩١ . ـ ٣٢ص.

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. **(١٤٨٢)**
ماذا يقول الكتاب المقدس عن محمد صلى الله علية وسلم / تأليف أحمد ديـدات ؛ ترجمـة مجدى محمد عبد الرحمن . ـ ـ القـاهرة : دار الإعتصام للطبـع والنشـر والتوزيـع ، [١٩٩٤] . ـ ٤٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الحوار الإسلامى المسيحى)

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. **(١٤٨٣)**
مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتـراء / تأليف أحمد ديـدات ؛ ترجمة على الـجوهرى . ـ القاهـرة : دار الإعتصـام ، [١٩٨٩] . ـ ٢٠٦ص : إيض ، صـور ، مثى ؛ ٢٤سم.

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. (١٤٨٤)

المسلم فى الصلاة : مقارنة بين صلاة المسلمين وصلاة أهل الكتاب / تأليف أحمد ديـدات ؛ ترجمة على عثمان . ـ ـ القـاهرة : المختـار الإسلامى للطبـع والنشر والتوزيـع ، ١٩٩٢ . ـ ٤٧ص.

T : Mohammadan in Prayer : comparison between Mohammadan Prayer and…

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمـد. (١٤٨٥)

المسيح فى الإسلام / تأليف أحمد ديدات ؛ ترجمة محمد مختار . ـ القـاهرة: المختـار الإسـلامى للطبـع والنشـر والتوزيـ ـع ، ١٩٩١ . ـ ـ ١٨٣ص . ـ (مكتبة ديدات ؛ ٣)

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. (١٤٨٦)

مفهوم العبادة فى الإسلام / تأليف أحمد ديدات ؛ ترجمة على عثمان . ـ القـاهرة : المختـار الإسلامى للنشر والتوزيـع والتصدير ، ١٩٩١ . ـ ٣٢ص.

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. (١٤٨٧)

من المعمدانية إلى الإسـلام : قصـة إسـلام المهتدية جهاد جلكريز / تأليف أحمد ديدات ؛ ترجمة محمد مختار . ـ ـ القـاهرة : المختـار الإسلامى للنشـر والتوزيع والتصدير ، ١٩٩١ . ـ ٥٣ص.

T : From Baptism to Islam.

A : Ahmed Deedat.

ديدات ، أحمد. (١٤٨٨)

وماقتلوه وماصلبوه ولكن شبه لهم / تـأليف أحمد ديدات ؛ ترجمة رمضان الصفتاوى . ـ ـ القاهرة : المختار الإسلامى للنشـر والتوزيـع والتصدير ، ١٩٩١ . ـ ١٨٢ص.

T : He Was no neither crucified nor Killed.

A : Ahmed Deedat.

ديديموس (الضرير). (١٤٨٩)

الإشتياق إلى الله : تفسير مزمور ٤١ / تأليف ديديموس (الضرير) ؛ ترجمه عن اليونانية ميشيل بديع عبد الملك . ـ القاهرة : مؤسسة القديس إنطونيوس ، ١٩٩٢ . ـ ٣١ص.

A : Didymus (the blind)

ديديموس (الضرير). (١٤٩٠)
الرب يرعانى تفسير مزمور٢٢ / تأليف ديديموس (الضرير) ؛ ترجمة ميشيل بديع عبد الملك . ـ القاهرة : مركز دراسات الآباء ؛ مؤسسة القديس أنطونيون ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٣١ص . ـ (نصوص الآباء ٢٨ ، ٢٢٣)
A : Didymus (the blind)

ديشان ، هوبير جولز. (١٤٩١)
الديانات فى **أفريقيا السوداء /** تأليف هوبير جولز ديشان ؛ ترجمة أحمد صادق حمدى ؛ مراجعة محمد عبد الله دراز . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٩٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٢)
T : Les religions de l ' Afrique noire.
A : Hubert Jules Deschamps.

ديفز ، كليفورد. (١٤٩٢)
أسرتك والله / تأليف كليفورد ديفز ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ٩٨٨ . ـ ١٣٥ص.

ديفز ، كليفورد. (١٤٩٣)
الله والأسرة / تأليف كليفورد ديفز ؛ ترجمة نجيب غالى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ١٩٧٥، (القاهرة : مطبعة العالم العربى) . ـ ٨٧ص.

ديكسون ، فرانسيس. (١٤٩٤)
بلسان جلعاد وموضوعات أخرى / تأليف فرانسيس ديكسون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٦ . ـ ١٥٥ص.

ديكسون ، فرانسيس. (١٤٩٥)
ملجأ للجميع : عشرون غلطة منتخبة / تأليف فرانسيس ديكسون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٩ . ـ ٩٩٦ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٢) . ـ مج٣.

ديمارى ، دونالـد. (١٤٩٦)

عقائد أساسية : مدخل فى **علم اللاهـوت /** تأليف دونالد ديمارى ؛ ترجمة شاكر إبـراهيم سعد . ـ القاهرة : مكتبة النيـل المسـيحية ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٣ص.

دينيه ، إتيـين. **(١٤٩٧)**

محمد رسول الله / تأليف إتيين دينيه ؛ سليمان إبن إبـراهيم ؛ ترجمة محمد عبـد الحليم محمود . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ٤٠٧ص ؛ ٢٤سم.

A : Etienne Diner.

دينيه ، إتيـين. **(١٤٩٨)**

محمد رسول الله / تأليف إتيين دينيه ، سليمان إبن إبراهيم ؛ ترجمة عبد الحليم محمود ، محمـد عبد الحليم . ـ ـ القـاهرة : دار الإسـلام ، ١٩٧٣ . ـ ٣١٣ص.

A : Etienne Diner.

دينيه ، إتيـين. **(١٤٩٩)**

محمد رسول الله / تأليف إتيين دينيه ، سليمان إبن إبراهيم ؛ ترجمة عبد الحليم محمـود . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩ . ـ ٣٦٧ص.

A : Etienne Diner.

دينيه ، إتيـين. **(١٥٠٠)**

محمد رسول الله / تأليف إتيين دينيه ، سليمان إبن إبراهيم ؛ ترجمة عبد الحليم محمود ، محمـد عبد الحكيم . ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧ . ـ ٣٦٧ص.

A : Etienne Diner.

ديهان ، مارتين رالف. (١٥٠١)

٧خطوات فى **الخلاص : سلسلة رسائل** تحليلية **لإنجيل يوحنا /** تأليف مارتين رالف . ديهان ؛ ترجمة لبيب ميخائيل . ـ القاهرة : الجمعيـة المعمدانية الكتابية الاولى ، ١٩٦٤ . ـ ٦٣ص ؛ ١٧سم.

T : ٧ steps in salvation.

A : Martin Ralph De Haan.

ذويمر ، صمويل. (١٥٠٢)
صراخ المستغيثين من أبناء الشرقية / تأليف صمـويل ذويـمر ؛ ترجمة مترى صليب الدويرى . ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة المحيط) ، ١٩١٦ . ـ ١٢٨ص : إيض ؛ ١٩سم.

رافن ، تشارلس. (١٥٠٣)
المسيحية والعلم / تأليف تشـارلس رافـن ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار التـأليف للكنيسة الأسـقفية ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٢)
T : Christianity and science.
A : Charles Raphin.

راى ، سيسيل أ. (١٥٠٤)
حياة المسؤلية : حياة الوكالـة المسـيحية / سيسيل أ. راى ؛ ترجمة لويس كامـل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٢ (القـاهرة : مطبعـة لوجوس برنت سنتر) . ـ ٢٩١ص.
T : Living the responsible life.

رايت ، أنا بـوتر. (١٥٠٥)
الوادى الجميل / تأليف أنا بوتر رايت ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٥ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧٢)

رايت ، أنا بـوتر. (١٥٠٦)
الوادى الجميل / تأليف أنا بوتر رايت ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٠ . ـ ـ ١٢٥ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧٢)

رايت ، أنا بـوتر. (١٥٠٧)
الوادى الجميل / تأليف أنا بوتر رايت ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١٢٧ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧٢)

رايس ، تـيم. (١٥٠٨)

عيسى المسيـح أسمى النجوم / تـأليف تـيم رايس ؛ ترجمة عبـد الستار الطويلـة . ـ ـ القاهرة : مؤسسة روزاليوسف ، ١٩٧٤ . ـ ١١١ص . ـ (الكتاب الذهبى)

رايس ، جـون. (١٥٠٩)

غيرة رابح النفوس / تأليف جـون رايـس ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٦ . ـ ـ ١٧٩ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠٧)

رايس ، جون. (١٥١٠)

غيرة رابح النفوس / تأليف جـون رايـس ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : لجنة خـ ـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ١٥٥ص.

رايل ، تالهـدج. (١٥١١)

ماهو موقفك من الصليب ؟ / تأليف تالهـدج رايـل ؛ ترجمة فايز عزيز عبـد الملك . ـ ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٢٣ص . ـ ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ٦٠)

(١٥١٢)

رجل الصلاة / ترجمة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٤ص ؛ ١٩سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٢٤)

(١٥١٣)

رجل الصلاة /ترجمة مراد عزيز . ـ ط٢ . ـالقاهرة: لجنة خلاص النفوس للنشر ،١٩٧٢ ـ٢٣ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٢٥)

(١٥١٤)
الرسالة إلى ديوجنيتس / ترجمة أنطـون فهمـى جورج . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٦٣ص.

T : The epistle to Diognetus.

(١٥١٥)
الرسـالة إلى ديوجنيتس / ترجمة أنطـون فهمـى جورج . ـ الإسكندرية : كنيسة مـارمرقس والبابا بطرس ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٦٣ص . ـ ـ (سلسلة أباء الكنيسة)

T : The epistle to Diognetus.

(١٥١٦)
رسائل القديس أموناس / تعريب متيـاس فريـد ، عزيز ناشد . ـ القـاهرة : كنيسـة السـيدة العذراء [١٩٨٥] . ـ ـ ٦٣ص : مصـور ؛ ١٧سم.

(١٥١٧)
رسائل من بيلاطس النبطى إلى سينكا الفيلسوف / ترجمة جاد المنفلوطى . ـ القاهرة : دار التأليف للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٣ . ـ ١٠٩ص . ـ مترجم عن النص الإنجليزى للدكتور كروزيـة بجامعة أكسفورد.

روبرتس ، أرسولا. (١٥١٨)
كنت رفيق النبى موسـى / تـأليف أرسـولا روبرتس ؛ ترجمة على عبد الجليل راضى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٥ . ـ ١٢١ص.

(١٥١٩)
الروح : دراسة فى العلاقة بين الدين والصـحة / ترجمة موريس تاوضروس . ـ الإسـكندرية : كنيسة السيـدة العذراء ، [-١٩] . ـ ٥٦ص ؛ ١٦سم.

روز ، سـيرافيم. (١٥٢٠)
الروح بعد الموت / تأليف سيرافيم روز ؛ ترجمة سلامة إبراهيم . ـ القاهرة : أسقفية الدراسات العليا اللاهوتية ، ١٩٩١ . ـ ١٢٨ص.

T : The soal after death.

A : Seraphim Rose.

روز ، هيربرت ج. **(١٥٢١)**
الديانة اليونانية القديمة / تأليف هيربـرت ج . روز ؛ ترجمة رمزى عبده جرجس ؛ مراجعـة محمد سليم سالم . ـ القاهـرة : دار نهضـة مصـر ، ١٩٦٥ - ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٠١ص ؛ ٢٨سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٦٩)
T : Ancient Greek Religion.
A : Herbert Jennings Rose.

روس ، جيوفانى. **(١٥٢٢)**
موجز الكمال المسيحى / تأليف جيوفانى روس ؛ ترجمة لويس برسوم . ـ ط٢ . ـ الجيـزة : المعهـد الفرنسيسكانى الشرقى ، ١٩٧٧ . ـ ٣١٢ص.

روسيه ، هـ ـ . ل. (١٥٢٣)
شرح رسـالتى بـولس الرسـول إلى أهـل تسالونيكى / تأليف هـ . ل. روسيه . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : بيت عنيا ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٧٠ص ؛ ٢٠سم.

رويلز ، أدوسـين د. **(١٥٢٤)**
هذا حبيبى / تأليف أدوسين د. رويلز ، شيسترم شيمبر ؛ ترجمة سامى حنا غبريال . ـ المنيـا : جمعية الخدمـة المسيحية العملية ، ١٩٨٢ . ـ ١١١ص . ـ (سلسلة دروس أقوال حية ؛ ٢)

ريبيرا ، رانجـينى. **(١٥٢٥)**
المرأة تصحح موقفها / تأليف رانجينى ريـبيرا ؛ ترجمة كرم حبيب حلمى . ـ جنيف : مجلس الكنائس العالمى ؛ القاهرة : دار نوبار للطباعة ، ١٩٩١ . ـ ١٩٩ص.
A : Ranijni Rebera.

ريبيرا ى تاراجو ، جوليان. **(١٥٢٦)**
التربية الإسـلامية فى الأنـدلس : أصـولها الشرقية وتأثيراتـها الغربية / تأليف جوليـان ريبيراى تـاراجو ؛ ترجمة الطـاهر أحمـد مكى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤. ـ ٢٣١ص.
A : Julian Ribera y Tarrago.

ريجرز ، م. رالـف. (١٥٢٧)

الروح نفسه / تأليف م .رالف ريجرز ؛ ترجمـة عيـاد خليل شنودة ، إسكندر سمعان . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٢١٥ص.

ريد ، جون كلفـن. (١٥٢٨)

نعم : عرفنا يسوع / تأليف جون كلفن ريد ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١٣٥ص.

رينان ، إرنسـت. (١٥٢٩)

دين الإسلام والعلم / تأليف إرنسـت رينـان ؛ ترجمة على يوسف . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٦٨ص ؛ ١٩سم . ـ هى تعريب الخطبة التى القاها بباريس المسيو رينان.

A : Ernest Renan.

رينسفورد ، مرقس. (١٥٣٠)

المسيح يصلى لأجل خاصتة : تأملات روحية فى **صلاة المسيح الشفاعية /** تأليف مرقس رينسفورد ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الكتاب السنوى ؛٧)

T : Our Lord prays for his own.

A : Marcus Rainsford.

رينسفورد ، مرقس. (١٥٣١)

المسيح يصلى لأجل خاصته : تأملات روحية فى **صلاة المسيح الشفاعية /** تـأليف مـرقس رينسفورد ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩٥ . ـ ١٤٠ص .

T : qur Lord Prays for his own.

A : Marcus Rainsford.

زويمر ، صمويل. (١٥٣٢)
ينابيع المسيحية / تأليف صمويل زويمـر ؛ ترجمـة إسماعيل حلمى البارودى . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢٩ . ـ ٢١٣ص ؛ ٢٠سم.

ساندرز ، جون أزوالـد. (١٥٣٣)
خلاصة الإختبارات / تـأليف جـون أزوالـد ساندرز ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٦ . ـ ٤٧ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠٨)
A : John Oswald Sanders.

ساندرز ، جون أزوالـد. (١٥٣٤)
الشيطـان ليس أسطورة / بقلم جـون أزوالـد ساندرز ؛ ترجمة وجيه وديع . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٥] (القاهـرة : لوجوس سنتر) . ـ ١٧٥ص ؛ ١٩سم.
A : John Oswald Sanders.

ساندرز ، جون أزوالـد. (١٥٣٥)
النضوج الروحى / تأليف جون أزوالد سـاندرز ؛ ترجمة عزت عطية . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٥ . ـ ١٥٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠٣)
A : John Oswald Sanders.

ساندرز ، جون أزوالد. (١٥٣٦)
النضوج الروحى / تأليف جون أزوالد سـاندرز ؛ ترجمة عزت عطية . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٥٤ص . ـ (فتشوا الكتب)
A : John Oswald Sanders.

سانى ، لورن. (١٥٣٧)
فن الشهـادة الشخصية / تأليف سانى لـورن ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨١ . ـ ـ ١٤٣ص . ـ (سلسلة فتشوا الكتب ؛ ١٣٥)

ساويرس (الأنبا) بطريرك أنطاكيـا. (١٥٣٨)
شفاء الأعرج / تـأليف (الأنبـا) سـاويرس بطريرك أنطاكيا ؛ تـرجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبـة كنيسة الشهيد مارجرجس ، [د.ت].
A : Sawiris (patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٣٩)
أعطو مالقيصر لقيصـر ومـاالله لله / تـأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيـب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٢٣ص . ـ (مقـالات الأنبـا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١٨)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيـا. (١٥٤٠)
أماكن اللهو ومداومة التناول مـن الأسـرار المقدسة / تأليف (الأنبا) سـاويرس بطريـرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٣ص . ـ ـ (مقـ ـالات الأنبـ ـا سـاويرس البطريـرك الأنطاكى ؛١٥)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤١)
رسالة إلى الموعوظين / تأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطـاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ١٩ص . ـ (مقـالات القـديس سـاويرس البطريـرك الأنطاكى ؛ ٢٦)
A : Sawiris (Pathiarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٢)
السامرى الصالح المذكور فى إنجيل لوقا البشير / تأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٣ص . ـ ـ (سلسلة مقالات الأنبا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١٧) . ـ مترجمة عن الفرنسية
A : Sawiris (Patniarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٣)
الصعود / تأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (الإسكندرية : مطبعة الد) . ـ ٢٤ص . ـ ـ (مقالات الأنبا ساويرس البطريرك الأنطاكى؛١٦)
A : Sawiris (Patriarch Antokya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٤)
الصوم / تأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطاكيا . ـ الإسكندرية : كنيسة الشهيد مارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٢٧ص . ـ ـ (مقالات الأنبا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ٣) . ـ مترجم عن الفرنسية.
A : Sowiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٥)
الصوم الكبير / تأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٥ص . ـ (مقالات الأنبا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ٢٥)
A : Sawirs (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٦)
طوبى للرحماء لانهم يرحمون / تأليف (الأنبـا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧١ . ـ ـ ٣١ص . ـ (سلسلة مقالات الأنبا سـاويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ٢٢)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٧)
ظهور السيد المسيح للمريمـات / تـأليف (الأنبا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيـب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، [د.ت.] . ـ ٣٢ص ؛ ١٦سم. ـ (مقـالات الأنباساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٨)
عرس قانا الجليل / تأليف (الأنبـا) سـاويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٣٢ص . ـ (مقالات الأنبا ساويرس البطريرك الأنطـاكى ؛ ٢٠)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٤٩)
الكتبة والفريسيون / تأليف (الأنبا) سـاويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣١ص : لوحه ؛ ١٥سـم . ـ ـ (سلسـلة مقـالات الأنباساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١٣)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيـا. (١٥٥٠)
كيف تقابل الشياطين وتغلبهم / تأليف (الأنبـا) ساويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ،يوسف حبيـب . ــ الإسـكندرية: مكتبـة كنيـسة مـارجرجس ،[-١٩] . ــ ٤٠ص ؛ ١٧سم.
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٥١)
المرأة الخاطئة / تـأليف (الأنبـا) سـاويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسة مـارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ٢٣ص ؛ ١٧سم . ـ (مقالات القديس الأنبا سـاويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ٩)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٥٢)
مقال القديس ساويرس عن ضريبة الدرهمين / تأليف (الأنبا) ساويرس بطـريرك أنطاكيـا ؛ ترجمة مليكـة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسـة الشهيـد مارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ٣١ص ؛ ١٧سم . ـ (مقالات القديس الأنبا سـاويرس البطريرك الأنطاكى ؛٧)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٥٣)
مقال القديس ساويرس عن مثـل السـامرى الصالح / تأليف (الأنبا) ساويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكـة حبيب يوسـف ، يوسف حبيب . ــ الإسـكندرية :مطبعـة الكرنك ، [د.ت.] . ــ ٢٣ص ؛ ١٧سـم ٢٠سم . ـ (مقالات الأنبا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١٧)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. **(١٥٥٤)**
مقالة فى ذكرى يوم رسامته بطريركا / تأليف (الأنبا) ساويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمـة مـليكـة حبيـب يوسـف ، يوسـف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٠ . ـ ٢٤ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (مقالات القديس الأنبا سـاويرس البطريـرك الأنطاكى ؛ ٢١)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. **(١٥٥٥)**
من هو أعظم فى ملكوت السموات / تأليف (الأنبا) ساويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمـة مـليكـة حبيـب يوسـف ، يوسـف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٢ص . ـ ـ (مقالات القديس الأنبا سـاويرس البطريـرك الأنطاكى ؛ ٨)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. **(١٥٥٦)**
الميلاد / تأليف (الأنبا) سـاويرس بطـريرك أنطـاكيا ؛ ترجمـة مـليكـة حبيـب يوســف ، يوســف حبيــب . ـ ـ الإسكنـدرية : مكتبة كنيسة مـارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ٣٢ص . ـ (مقـالات الأنبـا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛١٢)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. **(١٥٥٧)**
هوذا فتاى الذى أخترتة / تـأليف (الأنبـا) ساويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مـليكـة حبيـب يوسـف ، يوسـف حبيب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧١ . ـ ٣٢ص . ـ (مقـالات الأنبـا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛٢٤)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) ، بطريرك أنطاكيا. (١٥٥٨)
والدة الإلـه / تـأليف (الأنبـا) سـاويرس بطـريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مـليكـة حبيـب يوسـف ، يوسـف حبيب . ـ الإسكندرية :مكتبة كنيسة الشهيد مـارجرجس، ١٩٦٩ . ـ ٢٤ص . ـ (مقـالات الأنبـا سـاويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ٤)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

(١٥٥٩)
السبب لماذا / ترجمة فؤاد زكى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧١ . ـ ٣٩ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ١٧)

سبحانى ، أزاد. (١٥٦٠)
تعاليم الإسلام فى صورة الفلسفة الربانية : الله والعلم / تأليف أزاد سبحانى ؛ ترجمـة محمـد معاذ . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، [د.ت.] . ـ ٥٩ص.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٦١)
آدم أين أنت ، ومـواعظ أخـرى / تـأليف تشارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمـة عـزت زكـى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٧ (القاهـرة : مطبعة النيـل المسـيحية) . ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم.
T : Adam where are you.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٦٢)
أبناء الموعد / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملـك . ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٤٦ . ـ ١٣٤ص ؛ ١٨سم.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٦٣)
أتريد أن تبدأ / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٢٤ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٦٣)
A : Charles Haddon Spurgean.

سبرجون ، تشارلس هادون. (**١٥٦٤**)
الإحتياج الأوحد / تأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فخرى كرم يوسـف . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٧ . ـ ٢٧ص.
A : Charles Haddon Spurgeon

سبرجون ، تشارلس هادون. (**١٥٦٥**)
أشهر المواعظ / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ...[وآخ] ؛ ترجمة واصـف عبـد الملك . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٢مج.
A : Charles Haddon Spurgeon

سبرجون ، تشارلس هـادون. (**١٥٦٦**)
إنتصارات المسيح المجيدة/تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤٨ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٢)

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (**١٥٦٧**)
إنتصارات المسيح المجيدة / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ١٠٣ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٣٥)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشـارلس هـادون. (١٥٦٨)
إنجيل الصليب : خواطر ومواعظ عن الصـليب والدم / تأليف تشارلس هادون سبرجون ..[آخ] ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة :لجنـة خـلاص النفوس للنشر، ١٩٨٦ ١٥١ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٦٦)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (**١٥٦٩**)
الإيمان بيسوع وحده / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٢٣ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٥٩)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٠)
الإيمان بيسوع وحده / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ــ ط٢ . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ،١٩٨٣. ــ ٢٣ص . ــ (ينابيع الخلاص ؛٥٩)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧١)
الإيمان بيسوع وحده / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ــ ط٣ . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ــ ١٩ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٢)
باقة من النصائح / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ تعريب عزت عطية . ــ ط٢ . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٥ . ــ ١٣٩ص ؛ ١٦سم . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٨٨)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٣)
سر التقوى / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٦ . ــ ٢٧ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٤)
شيكات على بنك الإيمان : تأملات يومية لكل يوم من أيام السنة / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة عزت زكى . ــ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧٤ . ــ و، ٣٦٦ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٥)
شيكات على بنك الإيمان : تأملات يومية لكل يوم من أيام السنة / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة عزت زكى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٨٢ . ــ و ، ٣٦٦ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٦)
قصة عبد هارب / تأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٢٧ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٥٢)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٧)
الكل بالنعمة / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤٨ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٢)
T : All of grace.

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٨)
الكل بالنعمه / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٤٨ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٢)
T : All of grace.

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٧٩)
كيف نريح النفوس للمسيح / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فايز عزيز عبـد الملك . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٩٢ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٤٠)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٠)
كيف نريح النفـوس للمسـيح ؟ / تـأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فايز عزيـز عبـد الملك . ـ القاهـرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١٢٥ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤٠)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨١)
المحبة العظمى / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ٢٢ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٥٠)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٢)
المحبة العظمى / تـأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٣ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ١٩ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٣)
المحرر العظيم / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهـرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٩ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٧٧)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٤)
المحرر العظيم / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٢٢ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٥)
المواعيد العظمى / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة :لجنـة خلاص النفـوس للنشر ١٩٧٤.ـ ـ ١٦٨ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩٤)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٦)
المواعيد العظمى / تأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملـك . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ١٤٣ص.
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٧)
واعظ من الأصوات / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٤ . ـ ـ ١٦٨ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٥١)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٨٨)
الواقفون على الباب / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩)
T : Around the wicket gate.

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشـارلس هـادون. (١٥٨٩)
الواقفون على الباب / تأليف تشـارلس هـادون سبرجون ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٠. ـ ١١٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩)
T : Around the wicket gate.

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٩٠)
الواقفون على الباب / تأليف تشارلس هادون سبرجون ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ ط٣ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩١ . ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشـوا الكتب)
T : Around the wicket gate.

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٩١)
يقين الإيمان / تـأليف تشـارلس هـ ـادون سبرجون ؛ ترجمة عزت عطية . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٨)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٩٢)
يقين الإيمان / تـأليف تشـارلس هـ ـادون سبرجون ؛ ترجمة عزت عطية . ـ ط٣ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ٣٥ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ١٨)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٩٣)
يقين الإيمان / تـأليف تشـارلس هـ ـادون سبرجون ؛ ترجمة عزت عطية . ـ ط٤ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ٣٥ص . ـ (ينابيع الخلاص)
A : Charles Haddon Spurgeon.

سبرجون ، تشارلس هادون. (١٥٩٤)
يقين الإيمان / تـأليف تشـارلس هـ ـادون سبرجون ؛ ترجمة عزت عطية . ـ ط٥ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص)

A : Charles Haddon Spurgeon.

سبيرى ، جوهان. (١٥٩٥)
هيدى / تأليف جوهانا سبيرى ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١٤٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٤٣)

سبيرى ، جوهان. (١٥٩٦)
هيدى / تأليف جوهانا سبيرى ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٢٣ص.

سترونج ، مارى. (١٥٩٧)
سفر الرؤيا والأزمنة الأخيرة / تأليف مـارى سترونج ؛ ترجمة ماستر ميديا . ـ القـاهرة : إدارة مكتبات النيل المسيحية ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٣٠ص.

A : Mary Strong.

ستوت ، جون. (١٥٩٨)
إحفظ الوديعة : دراسة فى **تيموثاوس الثانية /** تأليف جون ستوت ؛ ترجمة رضا عدلى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٩٨ص ؛ ١٢سم.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٥٩٩)
دور العقـل فى **المسـيحية /** تـأليف جـون ستوت ؛ ترجمة رضا لمعى الجمل . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ٥٦ص.

T : your mind maners.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٦٠٠)

صليب المسيح / تأليف جون ستوت ؛ ترجمة نجيب جرجور ؛ مراجعة إبراهيم عبد المسيح . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة [المسيحية] ، ١٩٩٥ . ـ ٤٤١ص ؛ ٢٣سم.

T : The cross of Christ.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٦٠١)

القيادة الروحية / بقلم جون ستوت ؛ ترجمة سونيا المنقبادى . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٤] ([القاهرة] : لوجوس برنت سنتر) . ـ ـ ٤٩ص ؛ ١٧سم.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٦٠٢)

الكرازة فى **عالم معاصر /** تأليف جون ستوت ؛ ترجمة بيج يوسف . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ١٩٣ص.

T : Christ mission in the modern world.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٦٠٣)

المسيحية فى **جوهرها /** تأليف جون ستوت ؛ ترجمة نجيب غالى . ـ القاهرة : كنيسة الملاك ميخائيل ، ١٩٧٩ . ـ ٢١٥ص.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٦٠٤)

المسيحية والقضايا المعاصرة / تأليف جون ستوت ؛ ترجمة نجيب جرجور . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ . ـ ٣٤٦ص.

A : John Stott.

ستوت ، جون. (١٦٠٥)

المعمودية والملء / تأليف جون ستوت ؛ ترجمة رضا عدلى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٦ . ـ ١١٠ص.

A : John Stott.

ستون ، جيم. (١٦٠٦)

رسائل لمؤمن مبتدىء / تأليف جيم ستون ؛ ترجمة باقى صدقة جرجس . ـ القاهرة : الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الإجتماعية ، ١٩٦١ . ـ ١٨١ص ؛ ١٧سم . ـ (مفتاح الأسرار؛ ٣)

ستونر ، بيتر و. (١٦٠٧)

العلم يشهد / تأليف بيتر و. ستونر ؛ ترجمة أنيس إبراهيم . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٥ . ـ ١٦٥ص.

T : Science speaks ; on evoluation of certain christian evidences.

A : Peter Winebrenner Stoner.

ستونر ، بيتر و. (١٦٠٨)

العلم يشهد / تأليف بيتر و. ستونر ؛ ترجمة أنيس إبراهيم . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨٢ . ـ ١٥٧ص.

T : Science speaks ; on evoluation of certain christcan evidences.

A : Peter Winebrenner Stoner.

ستيفنسن ، جون. (١٦٠٩)

إنتصار : شهداء مدى الأجيال / تأليف جون ستيفنسن ؛ ترجمة أسحق مسعد . ـ القاهرة : الكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٦٣ص ؛ ١٦سم . ـ (مفتاح الأسرار)

A : John Stevenson.

السريانى ، إفرام. (١٦١٠)

إختبارات روحية / تأليف إفرام السريانى ؛ ترجمة يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس ، ١٩٧٥ . ـ ٣١ص.

A : Ephraem Syrus ,Saint.

السريانى ، إفرام. (١٦١١)

إرشادات ونصائح / تأليف إفرام السريانى . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٦ص.

A : Ephraem Syrus ,Saint.

السريانى ، إفـرام. (١٦١٢)
حب ودموع : أسلوب قصصـى روحـى / تأليف إفـرام السريـانى ؛ ترجمـة تـادرس يعقوب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسـة مارجرجس ، ١٩٦٦ . ـ ٣١ص ؛ ١٥سم.
A : Ephraem Syrus , Saint.

السريانى ، إفرام. (١٦١٣)
حب ودموع : أسلوب قصصى روحى / تأليف إفـرام السريانى ؛ تـرجمة تادرس يعقوب . ـ ط٣ . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة الشـهيد العظيم مارجرجس ،١٩٧٤ . ـ ٢١ص . ـ (القصة المسيحية ؛ ١)
A : Ephraem Syrus , Saint.

السريانى ، إفـرام. (١٦١٤)
دموع التوبة / تأليف إفرام السريانى ؛ ترجمـة يوسف حبيب . ـ ط٣ . ـ الإسـكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٣٢ص . مج١ : عن مخطوطات الأديرة.
A : Ephraem Syrus , Saint.

السريانى ، إفـرام. (١٦١٥)
السهر الروحى / تأليف إفرام السريانى ؛ ترجمة يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٤٠ص ؛ ١٦سم.
A : Ephraem Syrus , Saint.

السريانى ، إفـرام. (١٦١٦)
فى **قيامة الموتى /** تأليف إفرام السريانى ؛ ترجمة يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية مطبعـة : الكرنك ، ١٩٦٩ . ـ ١٥ص.
A : Ephraem Syrus , Saint.

السريانى ، إفـرام. (١٦١٧)
ميامر الميلاد / تأليف إفرام السريانى ؛ ترجمـة تادرس يعقوب ، جورج فهمـى حنـا . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٧٢ص ؛ ١٩سم.
T : On Christmas.
A : Ephraem Syrus , Saint.

السريانى ، إفرام. (١٦١٨)
ميمر القديس بوليانس النائب : مع عظـات للتوبة / تأليف إفرام السريانى ؛ ترجمة يوسـف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبـة كنيسـة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٥٦ص ؛ ١٧سم.
A : Ephraem Syrus ,Saint.

(١٦١٩)
سفر المزامير . ـ القاهرة : دار الكتاب المقـدس ، ١٩٧٢ . ـ ٢٦٧ص . ـ مترجم من اللغـة الأصلية.

سكروجى ، جراهام. (١٦٢٠)
أدق الشروح فى **معمودية الروح ، أو ، حقيقة التكلم بالألسنة /** تأليف جراهام سكروجى ؛ ترجمة يوسف منصور غرام . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة النيل المسيحية) . ـ ٧٤ص ؛ ٢٢سم.
A : Graham Seroggie.

سكروجى ، جراهام. (١٦٢١)
هل الكتاب المقدس هو كلمة الله ؟ / تـأليف جراهام سكروجى ؛ تعـريب رمسيـس ونيس . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١١٨ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٣١)
T : Is the Bible the ward of God?
A : Graham Seroggie.

سكروجى ، جراهام. (١٦٢٢)
هل الكتاب المقدس هو كلمة الله ؟ / تـأليف جراهام سـكروجى ؛ تـرجمة رمسيـس ونيـس . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٦ . ـ ١٢٢ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٣١)
T : Is the Bible the ward of God?
A : Graham Seroggie.

سكروجى ، جراهام. (١٦٢٣)
هل الكتاب المقدس هو كلمة الله ؟ / تـأليف جراهـام سكـروجى ؛ تعريـب رمسـيس ونيس . ـ ط٣ . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١١٨ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٣١)
T : Is the Bible the ward of God?
A : Graham Seroggie.

سكوفيلد ، كوش أنجرسون. (١٦٢٤)
رسائل فى **الحياة الجديـدة /** تـأليف كـوش أنجرسون سكوفيلـد ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١١٩)

سل ، ألكـانن. (١٦٢٥)
أناشيد الطريد ومزامير أخرى / تأليف ألكانن سل ؛ ترجمة أسعد خليل داغر . ـ القـاهرة : الجمعيـــة الأسـقفية ، ١٩٣٠ . ـ ـ ح ، ٢١٠ص ؛ ٢٢سم.

سل ، ألكـانن. (١٦٢٦)
مقدمة للأسفار غـير القانونيـة ، أو ، بـين العهدين / تأليف ألكانن سل ؛ ترجمة صـالح سابا . ـ القاهـرة : الجمعيـة الأسـقفية ، [د.ت.] . ـ ١٢٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (سلسلة مقدمات لأسفار التوراه)

سل ، ألكـانن. (١٦٢٧)
مقدمة لنبوات أشعياء / تأليف ألكانن سـل ؛ ترجمة صالح سابا . ـ القاهـرة : الجمعيـة الأسـقفيـــة ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٤ص ؛ ٢٢سم . ـ (مقدمات لأسفار التوراه)

سلاى ، جيمس ل. (١٦٢٨)
هذا مانؤمن به / تأليف جيمس ل. سـلاى ، تشارلس و.كون ؛ جمع وتصنيف روبرت هـ. أوبانـون ؛ ترجمة فهيم الأخضرى . ـ القاهرة : كنيســة الله ، [د.ت.]. ـ ـ ٢١٤ص ، ٢٣سم.
A : James L. Slay.

سلاى ، جيمس ل. (١٦٢٩)
هذا مانؤمن به / تأليف جيمس ل. سـلاى ، تشارلس و.كون ؛ جمـع روبـرت هـ. أوبانـون ؛ ترجمة فهيم الأخضرى . ـ القاهرة : المكتب العام للكنيسة الحسينية ، [ـ١٩٦]. ـ ٢١٤ص ؛ ٢٢سم.
A : James L. Slay.

سلاى ، جيمس ل. (١٦٣٠)
هذا مانؤمن به / تأليف جيمس ل. سـلاى ، تشارلس و.كون ؛ جمـع روبـرت هـ. أوبانـون ؛ ترجـمة فـهيم الأخضرى . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٦٩ (القاهـرة : المطبعـة المتحدة) . ـ ٢١٤ص ؛ ٢٢سم.
A : James L. Slay.

سمارت ، فـاى. (١٦٣١)
المرأة التى ترضى الله / تأليف فاى سمـارت ، جين بـانج . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٤] ([القاهرة] : لوجوس برنـت سـنتر) . ـ ٢٢١ص ؛ ١٧سم.

سمبسون ، أ .ب. (١٦٣٢)
التعليم الشامل للتقديس الكامل / تـأليف أ. ب. سمبسون ؛ ترجمة يوسف أسطفانوس . ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٤٠ . ـ ٨ ، ١١١ص ؛ ٢٠سم.
A : A .B. Sampson.

سمحاه ، طوبياه. (١٦٣٣)
رومسن بناه : (راس الزاويه) / تأليف طوبيـاه سمحاه ، ليفى بابوفيتش ؛ تـرجمة مـوسى فـرج السـرجانى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧ (القاهرة : مطبعة أوليمبيا) . ـ ٤ ، ١٨٦ص ؛ ١٧سم.

سمسن ، كرنجى. (١٦٣٤)
حقيقة المسيح / تأليف كرنجى سمسن ؛ ترجمـة عبد القادرى القاهرانى . ـ القاهرة : مطبعـة النيـل المسـيحية ، ١٩٢٦ . ـ ١٩٤ص ؛ ٢٠سم.

(١٦٣٥)
السمنانى ، علاء الدين أبو المكارم أحمدبن محمد.
رسالة سربال البال لذوى الحال / تأليف علاء الدين أبو المكارم أحمد بن محمـد السـمنانى ؛ دراسة وترجمة وتعليق ونشر شعبان ربيع طرطور ؛ راجع الترجمة طلعت محمد إسماعيل أبو فرحة . ـ سوهاج : ش . طرطور ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٨٠ص ؛ ٢٤سم.

(١٦٣٦)
السمنانى ، علاء الدين أبو المكارم أحمدبن محمد.
رسالة سربال البال لذوى الحال / تأليف علاء الـدين أبـو المكـارم أحمد بن محمد السمنانى ؛ترجمة شعبان ربيع طرطور . ـ القاهرة : إدارة المعارف ، ١٩٨٧ . ـ ٣٤٧ص ؛ ٢٣سم.

(١٦٣٧)
سمنر ، روبرت ل.
أكبر وأحقر لص فى العالم / تأليف روبرت ل. سمنر ؛ ترجمة وديع ميخائيل . ـ الإسكندرية : لجنة المطبوعات بالمجمع المعمدانى الكتابى العام ، [-١٩] . ـ ٣٢ص . ـ (كلمة الحق)

(١٦٣٨)
سمنر ، روبرت ل.
السماء لك أيضا / تأليف روبرت ل. سمنـر ؛ ترجمة وديع ميخائيل . ـ الإسكندرية : الجمعية المعمـدانيـة الأولى للكتـاب المقـدس ، ١٩٧١ . ـ ٤٠ص.

(١٦٣٩)
سميث ، أوزوالد جيفرى.
حاجة الساعة / تأليف أوزوالـد جيفـرى سميث ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٤٤ص ؛ ٢٠سم.

T : The greatest neads of the hour.

A : Oswald Jeffrey Smith.

(١٦٤٠)
سميث ، أوزوالد جيفرى.
حاجة الساعة / تأليف أوزوالـد جيفرى سميث ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٨٦ . ـ ٤٤ص ؛ ٢٠سم.

T : The greatest neads of the hour.

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٤١**)

حكايات توما / تأليف أوزوالـــد جيفـرى سميث ؛ ترجمة جاد المنفلـوطى . ــ ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة النصر) . ــ ١٠٤ص ؛ ١٧سم.

A : Oswald Jeffeey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٤٢**)

حكايات توما / تأليف أوزوالـــد جيفـرى سميث ؛ ترجمة جاد المنفلوطى . ــ القــاهرة : جاد المنفلـوطى ، ١٩٦٦ . ــ ــ ١٠٣ص ؛ ١٦سم.

A : Oswald Jeffeey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٤٣**)

الحياة الأبدية / تأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة ماهر فهمى . ــ ط٦ . ــ القاهرة :لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ــ ١٩ص.

A : Oswald Jeffeey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٤٤**)

دافيد برينارد ورسالته لنــا اليــوم / تــأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة بــاقى صــدقة جرجس . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٦٣ . ــ ٩١ص ؛ ١٩سم . ــ (فتشــوا الكتب ؛ ٣٠)

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٤٥**)

رجل الله / تأليف أوزوالد جيفــرى سميــث ؛ ترجمة عزت زكى . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٥٩ . ــ ٩٩ص ؛ ١٩سم . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٢)

T : The holy man.

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (١٦٤٦)
الرجل الذى يستخدمه الله / تأليف أوزوالـد جيفـرى سميث ؛ ترجمة عـزت زكى . ـ ـ ط٣ . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨١ . ـ ١٣٩ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٢)
T : The man God uses.

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفـرى. (١٦٤٧)
لافرق / تأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهـرة : لجنـة خـلاص النفوس ، ١٩٦٩ . ـ ٣٧ص.
T : No differance.

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (١٦٤٨)
لافرق/تأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ٢٤ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٣٦)
T : No differance.

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (١٦٤٩)
لافرق / تأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٤ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٣٢ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٣٦)
T : No differance.

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (١٦٥٠)
مسحة القوة / تأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة رمسيس ونيس . ـ القاهـرة : لجنـه خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٥٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨١)
A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (١٦٥١)
مسحة القوة / تأليف أوزوالد جيفرى سميث ؛ ترجمة رمسيس ونيس . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ١٣١ص ؛ إيض ، صورة . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٨١)

A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٥٢**)
النهضة التى تحتاج إليها / تـأليف أوزوالـد جيفرى سميث ؛ ترجمة كمال شـاكر . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٤ (القـاهرة : مطبعـة النيل المسيحية) . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم.
A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٥٣**)
النهضة التى تحتاج إليها / تـأليف أوزوالـد جيفرى سميث ؛ ترجمة كمال شـاكر . ـ ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٩٨ص.
A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، أوزوالد جيفرى. (**١٦٥٤**)
النهضة التى تحتاج اليها / بقلم أوزوالد جيفرى سميث ؛ نقـلة الى العربية كمـال شاكر . ـ [القاهـرة] : مكتبـة النيـل المسـيحية ، ١٩٨٣ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٢سم.
A : Oswald Jeffrey Smith.

سميث ، جون و.ف. (**١٦٥٥**)
أبنى كنيستى / تأليف جـون و.ف. سميـث ؛ ترجمة إلياس سليمان عقل . ـ القاهرة : إدارة مكتبـات النيـل المسـيحية ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٤٠ص.

سميث ، هـ ـ.ب. (١٦٥٦)
السر المسيحى للحياة السعيدة / تأليف هـ . ب . سميث ؛ تـرجمة مـاهـر فهمى . ـ ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٩ . ـ ١٨٨ص . ـ (الكتـاب السنوى ؛ ٦)
A : H . B . Smith.

سميث ، هـاملتون. (**١٦٥٧**)
إبراهيـم : خليـل الله / بقلـم هـ ـاملتون سميث . ـ ط١ . ـ القاهرة : بيت عنيـا ، مركز المطبوعات المسـيحية ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم.
A : Hamilton Smith.

سميث ، هـاملتون. (١٦٥٨)

تأملات فى **إنجيل مرقس /** تـأليف هـاملتون سميث ؛ ترجمة كرم ناشد . ـ القاهرة : مكتبة كنيسة الأخوة ، ١٩٨٨ . ـ ١١١ص.

A : Hamilton Smith.

سميث ، هـاملتون. (١٦٥٩)

تأملات موجزة فى **رسالة بـولس الرسـول الأولى** الى **تيموثاوس /** تأليف هاملتون سميث ؛ ترجمة ثروت فؤاد . ـ القاهرة : بيت عينـا ، ١٩٩١ . ـ ٦٤ص.

A : Hamilton Smith.

سميث ، هـاملتون. (١٦٦٠)

شرح رسالة بـولس الرسـول الثانيـة إلى تيموثـاوس / تأليف هاملتـون سميث . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : بيت عنيا ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم.

A : Hamilton Smith.

سميث ، هاملتون. (١٦٦١)

شرح مـوجز فى **الرسـالة إلى العـبرانيين /** هاملتون سميث ؛ ترجمة بيت عنيـا ، مركـز المطبوعات المسيحية . ـ القاهرة : المركـز ، ١٩٩٠ . ـ ١٧٢ص.

A : Hamilton Smith.

سميث ، هاملتون. (١٦٦٢)

نشيد الإنشاد لسليمان : ستة نشائد عرسية / تأليف هاملتون سميث ؛ ترجمة بيت عنيا ، مركز المطبوعات المسيحية . ـ القـاهرة : المركـز، ١٩٩٠ . ـ ١١٦ص.

A : Hamilton Smith.

سميث ، ولفرد كانتويـل. (١٦٦٣)

الإسلام فى **التاريخ الحديث /** تـأليف ولفـرد كانتويل سميث . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٠٤ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٦٣)

T : Islam in modern history.

A : Wilfred Cantwell Smith.

سنتر ، روث. (١٦٦٤)
زوجة الراعى / تأليف روث سـنتر ؛ ترجمـة مارى جوزيف . ـ القـاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٨٧ . ـ ١١٠ص ؛ ١٩سم . ـ (سلسلة كتب للمرأة)
T : So you are the Pastar's Wife.

سنغ ، باخـت. (١٦٦٥)
صوت الرب / بقلم باخت سـنغ ؛ تعريـب رمزى سعد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٥ . ـ ٩٥ص ؛ ١٦سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٨)
A : Bakht Singh.

سنغ ، باخت. (١٦٦٦)
عودة المجد الإلهى / تأليف باخت سنغ ؛ تعريب رمزى سعد . ـ [القاهرة] : يطلب من لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ١٤٧ص ؛١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛١٦٨)
A : Bakht Singh.

سنغ ، باخـت. (١٦٦٧)
فرح الرب / تأليف باخت سنغ ؛ ترجمة رمزى سعد . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١٢٩ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٤٥)
A : Bakht Singh.

سنغ ، باخت. (١٦٦٨)
قمم جبال الخلاص / تأليف باخـت سـنغ ؛ ترجمة رمزى سعد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٣٥ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٥١)
A : Bakht Singh.

سنغ ، باخت. (١٦٦٩)
مسكن الله / تأليف باخت سنغ ؛ ترجمة رمزى سعد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨١ . ـ ١٣٤ص . ـ (الكتاب السنوى ؛٢١)
A : Bakht Singh.

سنغ ، باخت. (١٦٧٠)

ملء الله / باخت سنغ ؛ ترجمة فخرى كرم يوسف. ـ القاهرة:لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ٥٠ص . ـ (فتشوا الكتب ؛٢١٠)

A : Bakht Singh.

سـنغ ، باخـت. (١٦٧١)

مهارة اليد المحبة / تأليف باخت سـنغ ؛ ترجمـة وسلى اسكاس . ـ [القاهرة] : كنيسـة قصـر الدوبارة ،[١٩٨٥] . ـ ٣٩ص :إيض ؛٢٤سم.

A : Bakht Singh.

سنغ ، سندر. (١٦٧٢)

الصليب طريق السماء / تأليف سندر سـنغ ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١٥١ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٩)

T : The cross is heaven.

A : Sunder Singh.

سنغ ، سندر. (١٦٧٣)

الصليب طريق السـماء : أقـوال وأمثـال للمسيحى الهندى / سندر سنغ ؛ تعريب عزت زكى . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : يطلب مـن لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشـوا الكتـب ؛ ١٢١)

T : The cross is heaven.

A : Sunder Singh.

السنهورى ، عبد الرزاق أحمد. (١٦٧٤)

فقة الخلافة وتطورها لتصبح عصـبه أمـم شرقية / تأليف عبد الرزاق أحمد السـنهورى ؛ ترجمة نادية عبد الرزاق السنهورى ؛ مراجعـة توفيـق محمـد الشـاوى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ [القاهـرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٣ . ـ ٣٧١ص ؛ ٢٤سم.

T: Le califat , son évolution vers une societe' des nations orientale.

A : Abd al - Razzaq Ahmad Al - Sanhuri.

السنهورى ، عبد الرزاق أحمد. (١٦٧٥)

فقه الخلافة وتطورها لتصبح عصبه أمم شرقية / تأليف عبد الرزاق أحمد السنهورى ؛ ترجمة نادية عبد الرزاق السنهورى ؛ مراجعة وتعليقات وتقديم تذوفيق محمد الشاوى . ــ القاهرة : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٩٤ . ـ مج١ ؛ ١٨سم . ــ (قضايا إسلامية ؛ ٥)

T : Le califat , son évolution vers une societé des nations orientale.

A : Abd al - Razzaq Ahmad Al - Sanhuri.

سنودس النيل الإنجيلى. (١٦٧٦)

باقة من النصائح / إصدار سنودس النيل الإنجيلى ؛ ترجمة عزت عطية . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٣ . ــ ١٤٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨٨)

سورنبرج ، عمانويل. (١٦٧٧)

السماء وجهنم والحالة الوسطى ، أو ، عالم الأرواح / تأليف سورنبرج عمانويل ؛ ترجمة حبيب سلمونى . ــ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٨٩٦ . ــ ٣١١ ، ٥٩ص ؛ ٢٥سم.

سوندارى. (١٦٧٨)

الحكمة والصحة / تأليف سوندارى ؛ ترجمة توفيق مجلى . ــ الإسكندرية : [د.ن.] ، ١٩٦٨ . ـ ٢٣ص.

A : Sundari.

سوندارى. (١٦٧٩)

الروحانية فى **خدمة الحياة /** تأليف سوندارى ؛ ترجمة توفيق مجلى . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٩ (الاسكندرية مطبعة شركة آلات ولوازم المكاتب) . ـ ١٠٠ص.

A : Sundari

سونداری. (١٦٨٠)
يوم سعيد : كيف تقضى يوما طيبا فى سعادة وصحة عن طريق الروح / تأليف سونداری ؛ ترجمة توفيق مجـلى . ـ الإسكندرية ، [د.ن.] ، ١٩٦٨ . ـ ٢٣ص.
A : sundari.

(١٦٨١)
السيرة النبوية وكيف حرفها المستشرقون / ترجمة محمد عبد العظيم على ؛ تحقيق عبد المتعال محمد . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الدعوة للطبـع والنشر والتوزيـع ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم.

سيزمور ، دنفر. (١٦٨٢)
الفريضتان : العشاء الربانى والمعمودية/ تأليف دنفر سيزمور ؛ترجمة صفاء داود . ـ أسيوط : مركز الدراسات والأبحاث الكتابية بالكنيسة الإنجيلية الثانية ، ١٩٨٨ . ـ ٤٧ص.
A : Denver Sizemore.

سيكوتورى ، أحمد. (١٦٨٣)
الإسلام دين الجماعة / تأليف أحمد سيكوتورى ؛ ترجمة محمد البخارى . ـ القاهرة : مطـابع الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٢٠٦ص.
A : Ahmed Sekou Toure.

سيمون ، تشارلى ماى. (١٦٨٤)
كلنا أخوة : صورة فلمية لألـبرت شـيفتزر / تأليف تشارلى ماى سـيمون ؛ ترجمـة نـوال السعداوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١ . ـ ٣١٦ص ؛ ١٩سم.
T : All men are brothers.
A : Charlie May Simon.

شاحاك ، إسرائيل. (١٦٨٥)
الديانة اليهودية وموقفها من غير اليهوديـة / تأليف إسرائيل شاحاك ؛ ترجمة حسن خضـر ؛ الغلاف عماد حليم . ـ ط١ . ـ القـاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ١٧٨ص ؛ ١٨سم.

(١٦٨٦)
شارلى **كولسون /** ترجمة وليم داود . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٣٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٠)

(١٦٨٧)
شارلى **كولسون /** ترجمة وليم داود . ـ ط٥ . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ٣١ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ١٠)

(١٦٨٨)
شـارلى **كـولسون /** تعـريب وليم داود . ـ ـ ط٧ . ـ [القاهـرة] : يطلب من لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٥ . ـ ٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٠)

(١٦٨٩)
شارلى **كولسون ، الصبى الطبال ، البطل المسيحى فى الحرب الأمريكية /** ترجمة وليم داود . ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٣٩ . ـ ٧ ، ١٨٤ص ؛ ١٩سم.

شاف ، فيليب. (١٦٩٠)
السامرية / تأليف فيليب شاف ؛ ترجمة جورج عبد الله الشهيد . ـ الإسكندرية :مكتبة التربية الكنيسية بكنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٢ . ـ ٣٢ص . ـ (دراسات فى الكتاب المقدس)
A : Philip Schaff.

شاكر ، أحمد محمد. (١٦٩١)
حكم الجاهلية / تأليف أحمد محمـد شـاكر ؛ ترجمة محمود محمد شـاكر . ـ ـ ط١ . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة السـنه ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٤سم.
A : Ahmed Mohammad Shaker.

شاكلوك ، فلويد. (١٦٩٢)

العالم فى **ثورة /** تأليف فلويد شاكلوك ؛ ترجمة وتلخيص حبيب سعيد . ــ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٥٧ . ــ ١١٨ص ؛ ٢٠سم.

T : This revolutionary faith.

A : Floyd Shacklock.

شامبر ، هنرى. (١٦٩٣)

المسيحية والشيوعية / تأليف هنرى شامبر ؛ ترجمة عزيز حبيب . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ــ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم . ــ (منشورات المعهد الأمريكى للأقباط الكاثوليك ؛ ١٥٠)

T : Christianisme et Communisme.

A : Henri Chambre.

شريعتى ، على. (١٦٩٤)

الحج فلسفة المنسك والمعنى / تأليف على شريعتى ؛ ترجمة المحبوب عبد السلام . ــ السودان : بيت المعرفة للإنتاج الثقافى ، ١٩٩٠ . ــ ١٧٩ص.

T : Hajj

A : Ali Shariati.

شسنت ، لورنس. (١٦٩٥)

المؤمن هل يمكن أن يسقط من النعمة ؟ / تأليف لورنس شسنت ؛ ترجمة عزت زكى . ــ القاهرة : مطبعة فيكتور كيرلس ، ١٩٨٤ . ــ ٩٥ص.

(١٦٩٦)

شعار الخضر فى **الأحكام الشرعية الإسرائيلية للقرائين /** ترجمة مراد فرج . ــ القاهرة : مطبعة الرغائب ، ١٩١٧ . ــ ١٩١ص ؛ ٢٤سم . ــ مترجم عن العبرية.

الشعراوى ، محمد متولى. (١٦٩٧)

إثبات وجود الله ووحدانيته / تأليف محمد متولى الشعراوى ؛ ترجمة محسن إبراهيم الدسوقى على . ــ القاهرة : مكتبة التراث الإسلامى ، ١٩٨٩ . ــ ١١١ص.

T : The proof of Allah existence and oneness.

A : Mohamed Mutwalli El- Sharawi.

شفيق ، أحمـد. (١٦٩٨)
الرق فى **الإسلام /** تأليف أحمد شفيق ؛ ترجمة أحمد زكى . ــ ط٢ . ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعـة الإعتمـاد) . ــ ١٥٠ص ؛ ١٩سم.
T : L'esclavage au point de vue Musulman.
A : Ahmad Shafik.

شفيق ، أحمـد. (١٦٩٩)
الرق فى **الأسلام /** تأليف أحمد شفيق ؛ ترجمة أحمد زكى . ــ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٨٩٢ . ــ ١٦٠ص ؛ ١٨سم.
T : L'esclavage au point de vue Musulman.
A : Ahmad Shafik.

شلبى ، أحمد. (١٧٠٠)
تاريخ التربية الإسـلامية / ألفـه بالإنجليزيـة وترجمه إلى العربية أحمد شلبى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ــ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم.
T : History of Muslim education.
A : Ahmad Shalabi.

شلبى ، أحمد. (١٧٠١)
تاريخ التربية الإسلامية/ألفه بالإنجليزية وترجمه إلى العربية أحمد شلبى . ــ ط٣ . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ــ ٤٥٤ص ؛ ٢٤سم.
T : History of Muslim education.
A : Ahmad Shalabi

شلدن ، تشارلز م. (١٧٠٢)
ثورة فى **كنيسة ، أو ، ماالذى كـان يفعلـه يسوع ؟ /** تأليف تشارلز م . شلدن ؛ ترجمـة إسحق فرج الله . ــ القاهرة : مطبعـة النيـل المسيحية ، [د.ت.] . ــ ٢٦٦ص ؛ ٢٤سم.
T : In His steps : “what would Jesus do?”
A : Charles Monroe Sheldon.

شلدن ، تشارلز م. (١٧٠٣)
ثورة فى **كنيسة ؛ أو ؛ ماالذى كـان يفعلـه يسوع ؟ /** تأليف تشارلز م . شلدن ؛ ترجمـة إسحق فرج الله . ــ القاهرة : مكتبـة النيـل المسيحية ، ١٩٧٤ . ــ ١٨٧ص.
T : In His steps : “what would Jesus do?”
A : Charles Monroe Sheldon.

شلينك ، باسيليا. (١٧٠٤)

أبناء الله فى الأيام الأخيرة : البقية النقية/تأليف باسيليا شلينك ؛ترجمة عزت زكى. ـ القاهرة: دار الطباعة القومية ، ١٩٨٨ . ـ ٤٨ص.

T : Gottes heiliger pest.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧٠٥)

أولئك الذين يحبونه / تأليف باسيليا شـلينك ؛ ترجمة عيس المصو . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٩ . ـ ١٣٦ص.

T : Those who love Him.

A : Basilea Schlink.

شـلينك ، باسـيليا. (١٧٠٦)

التوبة حياة ملؤها السعادة /تأليف باسيلياشلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط٣ . ـ ـ دار مشـتات ايبرشتات (ألمانيا الغربية) :راهبات مريم الإنجيليات، ١٩٨٩([القاهرة]:دار الطباعة القومية). ـ ٩٥ص.

T : Repentance :the joy – filled life.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧٠٧)

حب الأب الأكيد : الإقتـراب إلى الله عـن طريق الآلام / بقلم باسيليا شـلينك ؛ ترجمـة عزت زكى . ـ ـ ط١ . ـ ـ دار مشـتات أيبرشتات (ألمانيا الغربيـة) : راهبـات مـريم الإنجيليات ، ١٩٨٨ ([القاهرة] : دار الطباعة القومية) . ـ ٨ص ؛ ١٧سم.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧٠٨)

العذراء مريم فى **طريقها مع يسـوع** / بقلـم باسيليا شلينك ؛ ترجمة عـزت زكى . ـ ط١ . ـ دار مشتات أيبرشتـات (ألمانيا الغربية) : راهبات مريم الانجيليات ، ١٩٨٧ (القـاهرة : دار الطباعة القومية) . ـ ١٤١ص.

T : Maria , der Weg der Mutter des Herrn

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. **(١٧٠٩)**
فرح قلبى / باسيليا شلينك ؛ ترجمـة جـودى دقيق . ـ ط٣ . ـ دار مشتات أيبرشـتات (ألمانيا الغربية) : راهبات مـريم الإنجيليـات ، ١٩٨٧ ([القاهرة] : دار الطباعة القومية) . ـ ٣٠ص ؛ ١٣سم.
A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٠)
قصة حياتى : حينما يدعو الله / تأليف باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ألمانيا الغـربية : راهبـات مـريم الإنجيليات ، ١٩٨٥ . ـ ١٤٣ص . ـ ط١ من مذكرات مؤسسة رهبانية أخوات مريم الإنجيليات.
T : Erzeigt der Wege Sinn.
A : Basilea schlink.

شلينك ، باسيليا. **(١٧١١)**
الكـ المخفـى فى الألم : "مـن إختبـارى الشخصى" / بقلم باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط١ . ـ ألمانيا الغربية : راهبـات مريم الإنجيليـات ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١١٠ص ؛ ١٧سم.
T : Zum gewinn ward mir desleid
A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٢)
لن تكون كما كنت من قبل / تأليف باسـيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : دار الطباعة القومية ، ١٩٨٣ . ـ ٢٥٥ص.
A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٣)
لن تكون كما كنت من قبل / تأليف باسـيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٠ . ـ ٢٩٥ص.
A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٤)

ماذا بعد الموت ؟ : حقيقة السماء والجحيم / تأليف باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط١ . ـ دار مشتات . ـ أيبرشتات (ألمانيـا الغربية) : راهبات مريم الإنجيليـات ، ١٩٨٥ ([القاهـرة] : دارالطباعـة القوميـة) . ـ ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم.

T : Holle – Himmel worklich - keiten.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٥)

ماذا بعد الموت : حقيقة السماء والجحـيم / تأليف باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهـرة : مكتبـة المحبـة ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٦٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Holle – Himmel worklich - keiten.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٦)

الملائكة والشياطين :العالم غير المنظور/تأليف باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ألمانيا الغربية: راهبات مريم الإنجيليات،١٩٨٦. ـ ١٥٧ص.

T : Reiehe der Engel und Damonen.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٧)

هل الله لنا / بقلم باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط١ . ـ دار مشتات - أيبرشتات (ألمانيا الغربية) : راهبات مـريم الإنجيليـات ، ١٩٨٦ ([القاهرة] : دار الطباعة القومية) . ـ ٣٠ص ؛ ١٧سم.

T : Wenn einen nicht lieben kann.

A : Basilea Schlink.

شلينك ، باسيليا. (١٧١٨)

يسوع بيننا : يحبنا ويعانى فى الأيام الحاضرة / تأليف باسيليا شلينك ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهـرة : راهبـات مـريم الإنجيليـات ، ١٩٨٩ . ـ ٤٦ص.

T : Jesus mitten unter uns.

A : Basilea Schlink.

شمتز ، باول. **(١٧١٩)**

الإسلام قوة الغد العالمية / تأليف باول شمتز ؛ ترجمة محمد شامه . ـ القاهرة : مكتبة وهبة ، ١٩٧٤ . ـ ٣٢٤ص.

T **:** All-Islam ! Weltmacht von morgen?

A : Paul Schmitz

شمتز ، باول. (١٧٢٠)
الإسلام قوة الغد العالمية / تأليف باول شمتز ؛ ترجمة محمد شامه . ـ القاهرة : مكتبة وهبة ، ١٩٨٣ . ـ ٣٢٤ص.

T : All- Islam ! Weltmacht von morgen?

A : Paul Schmitz

شميمن ، ألكسندر. (١٧٢١)
أسرار الكنيسة من أجل حياة العالم / تأليف ألكسندر شميمن ؛ ترجمة إيزيس حبيب المصرى . ـ القاهرة : كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٨٢ . ـ ٦٤ص.

A : Alexander Schmemann.

الشهرستانى ، محمد بن عبد الكريم. (١٧٢٢)
الملل والنحل / تأليف محمد بن عبد الكريم الشهرستانى ؛ ترجمة نور بن مصطفى الرومى المعروف بوجدى . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ١٢٦٢هـ.

T : al-Milal wa – al – nihal.

A:Mahammad ibn Abdal – karim al – Shahrastani

الشهيد ، محمد إسماعيل. (١٧٢٣)
تطهير الإيمان من مداخل الشيطان / تأليف محمد إسماعيل الشهيد ؛ ترجمة عبد الوحيد الرحمانى . ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ٧٥ص.

شو ، بول. (١٧٢٤)
الألم / تأليف بول شو ؛ ترجمة هالة مراد . ـ ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٢ . ـ ـ ١٢٨ص . ـ (المكتبة العالمية)

T : La jauleur.

A : Paul Shaw.

شو ، بول. (١٧٢٥)
جبل الصلاة ونمو الكنيسة / تأليف بول شو ؛ ترجمة فرج عزب حكيم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٣٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢١٧)

A : Paul Shaw.

شو ، بول. (١٧٢٦)
الشفاء الإلهى فى **العهد القديم والجديد /** تأليف بـول شو ؛ ترجمة فخرى كـرم يوسف . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١١٥ص . ـ (فتشوا الكتب)
A : Paul Shaw.

شو ، بول. (١٧٢٧)
الصلاة مفتاح النهضة / بقلم بـول شـو ؛ تعريب فخرى كرم يوسف . ـ [القـاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٤٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (الكتاب السـنوى ؛ ٢٧)
A : Paul Shaw.

شو ، بـول. (١٧٢٨)
الصلاة مفتاح النهضة / بقلم بول شو ؛ ترجمة فخرى كرم يوسف . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٤٢ص ؛٢٣سم . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٢٧)
A : Paul Shaw.

شو ، بول. (١٧٢٩)
الطريق إلى **السعادة /** تأليف بول شو ؛ ترجمة فرج عزب حكيم . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ١٥٩ص.
A : Paul Shaw.

شو ، بول. (١٧٣٠)
علمنا أن نصلى : كنوز روحيـة فى **الصـلاة الربانية /** تأليف بول شـو ؛ ترجمة رمزى سعد . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ١٨٣ص.
A : Paul Shaw.

شو ، بول. (١٧٣١)
ملكوت الله / تأليف بول شو ؛ ترجمة فخـرى كرم يوسف . ـ القـاهرة : لجنـة الخـلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٢٧ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٠٠)
A : Paul Shaw

شو ، جوين. (١٧٣٢)
إنتصار المؤمنين / تأليف جوين شـو ؛ ترجمـة صبحى مقار . ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٣١ص.

شولتز ، صـموئيل ج. (١٧٣٣)
العهد القديم يتكلم / تـأليف صـموئيل ج . شولتز ؛ ترجمة أديب شكرى يعقـوب . ـ ـ بروكسل (بلجيكا) : معهد المراسلة الـدولى ، [١٩٨٤] ([القاهرة] : مطبعة السلام) . ـ ـ ٥٨٧ص ؛ إيض ، خرائط ؛ ٢٤سم.
T : The Old Testament speaks.

A : Somuel J . Schultz.

شوللر ، روبـرت. (١٧٣٤)
الإيمان الذى ينقل الجبال وكيـف يعمـل / روبـرت شوللر ؛ ترجمة فخرى كـرم يوسف . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ٣١ص.
A : Robert Pierce Shuler.

شـيريمون (الأب) (١٧٣٥)
الكمال / تأليف (الأب) شيريمون ؛ ترجمة نادية أمين ، عايـدة حنا . ـ ـ الإسكنـدرية : مكتبة كنيسة مـارجرجس ، [-١٩] . ـ ـ ١٧٥ص . ـ (مناظرات يوحنا كاسيان مـع مشاهير آباء البرية ؛ ١١ ،١٧)

شيفر ، فرنسيس أ. (١٧٣٦)
بذا يعرفونكم / بقلم فرنسيس أ . شيفر . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٤] ([القاهرة] : لوجوس برنت سنتر) . ـ ٦٩ص ؛ ١٧سم.

شينر ، آلان م. (١٧٣٧)
التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد الجديد رسالة بطرس الأولى / تأليف آلان م . شينر ؛ ترجمة نيكلس نسيم . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٤ . ـ ١٨٨ص.
T : An introduction and commentary : peter I.

صديقى ، كليم. (١٧٣٨)

التوحيد والتفسيخ بين **سياسـات الإسـلام والكفر** / تأليف كليم صديقى ؛ ترجمة ظفـر الإسلام خان . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، ١٩٨٥ . ـ ٤٩ص.

صموئيل ، موريس. (١٧٣٩)

قصة مؤثرة لشاب أفريقى إمتلأ بالروح القدس / تأليف موريس صـموئيل ؛ ترجمـة لبيـب ميخائيل . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٣٠ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤)

A : Maurice Samuel.

طاهر ، أحمد. (١٧٤٠)

الأناجيل : دراسة مقارنة / أحمد طاهر ؛ ترجمة أنجيل برنابا . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩١ . ـ ٣٨٤ص ؛ ٢٤سم.

الطاهرى ، أمـير. (١٧٤١)

الإرهاب المقدس / تأليف أمـير الطـاهرى ؛ ترجمة عبد الله سرور . ـ القاهرة : المكتـب العربى للمعارف ، ١٩٨٩ . ـ ٢٦٨ص.

(١٧٤٢)

طعام للبالغين / ترجمة سمير صادق أبسخيرون . ـ القاهرة : مطبعـة الأمانـة ، ١٩٨١ . ـ ـ ـ ١١٦ص.

طيب الله ، محمد. (١٧٤٣)

الإسلام والسلام / تأليف محمـد طيـب الله ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجـلو المصـرية ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ١٩سم.

T : Islam and non – violence.

A : Muhommad Tayyebulla.

العبادى ، أبى المظفر منصور بن أردشير. (١٧٤٤)
التصوف بين **الشريعة والحقيقة /** تـأليف أبى المظفر منصور بن أردشير العبـادى ؛ ترجمـة ودراسة على أحمد إسماعيل . ـ القاهرة : ع . أ . إسماعيل ، ١٩٩٢ . ـ ١٣٦ص ؛ ٢٢سم.

عبد السـلام ، محمـد. (١٧٤٥)
المسلمون والعلم / تأليف محمد عبد السـلام ؛ ترجمة ممدوح كامل الموصلى . ـ ط١ . ـ ـ القاهـرة : دار الغـد للنشـر والدعايـة والإعـلان ، ١٩٨٦ . ـ ١٠٧ص : أيض ، صور ؛ ١٧سم . ـ (كتاب الغد ؛ ٣)

عبد المسيح ، بيشوى. (١٧٤٦)
رسائل من جهنم / تأليف بيشـوى عبـد المسيح ؛ ترجمة جورجى يوسف عقداوى . ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٤ . ـ ٢٨٣ص.

عبد المسيح ، عاموس. (١٧٤٧)
دراسة فى **عاموس : زئـير الأسـد /** تـأليف عـاموس عبـد المسيح ؛ ترجمـة حـارث قريصة . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٩ . ـ ٢٢٩ص.
T : The roar of the lion : studies in Amos.

A : Amos Abd – el - Misih.

عبد المسيح ، عاموس. (١٧٤٨)
زئير الأسد: دراسـة فى **عـاموس /** تـأليف عـاموس عبـد المسيح ؛ ترجمـة حـارث قريصة . ـ القاهرة : دار الثقافة المسـيحية ، ١٩٦٦ . ـ ١٩٨ص ؛ ٢٢سم.
T : The roar of the lion : studies in Amos.

A : Amos Abd el - Misih.

عبد المسيح ، عاموس. (١٧٤٩)

زئير الأسد: دراســة فى عــاموس / تــأليف عــاموس عبــد المسيح ؛ ترجمــة حــارث قريصة . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار الثقافــة المسيحية ، ١٩٨٩ . ـ ١٩٨ص ؛ ٢٢سم.

T : The roar of the lion : studies in Amos.

A : Amos Abd el - Misih.

عبد المسيح ، عاموس. (١٧٥٠)

الصليب والإبن الضال / تأليف عاموس عبــد المسيح ؛ ترجمة باقى صدقة جــرجس . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٦٨ص.

A : Amos Abd el - Misih.

عبد المسيح ، عاموس. (١٧٥١)

الصليب والإبن الضال / بقلم عــاموس عبــد المسيح ؛ نقله إلى العــــربية بــــاقى صــدقه جرجس . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهــرة : دار الثقــافة المسيحية ، [١٩٨٦] . ـ ـ ٧٥ص ؛ ٢٢سم . ـ (سلســلة كتــب الموضــوعات الكتابية)

A : Amos Abd el - Misih.

عثمان ، على عيسى. (١٧٥٢)

الإنسان عند الغــزالى / تأليف على عيســى عثمان ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ ـ القــاهرة : مكتبة الأنجلــو المصــرية ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٧١ص ؛ ٢٤سم.

T : the concept of man in Islam in the writings of Al - Ghazali.

A : Ali Issa Othman.

على ، سيد أمير (١٧٥٣)

روح الإسلام / تأليف سيد أمير على ؛ ترجمــه أمين محمود الشريف ؛ مراجعة محمد بــدران ، محمد مصطفى زيادة . ـ القــاهرة : مكتبــة الآداب ، [د.ت.]

T : The Spirit of Islam.

A : Sayed Ameer Ali.

على ، سيد أمـير. (١٧٥٤)

روح الإسلام / تأليف سيد أمير على ؛ ترجمـة أمين محمود الشريف ؛ مراجعة محمد بـدران ، محمد مصطفى زيادة . ـ القـاهرة : مكتبـة الآداب ، ١٩٦١ - ١٩٦٣ . ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٩٠)

T : The Spirit of Islam.

A : Sayed Ameer Ali.

على ، سيد أمير. (١٧٥٥)

مركز المرأة فى **الإسلام /** تأليف أمير سيد على ؛ ترجمة على فهمى محمد . ـ القاهرة : مطبعة إلياس زخورا ، ١٩١٢ . ـ ١٧٢ص ؛ ٢١سم . ـ يلية ملحق من كتاب المـرأة والإقتصـاد لإسماعيل صبرى.

A : Sayed Ameer Ali.

على ، محمد. (١٧٥٦)

الإسلام والنظام العالمى الجديد / تأليف محمـد على ؛ ترجمة أحمد جـ ـودة السـحار . ـ ـ القاهرة : لجنة النشر للجامعيين ، ١٩٤٦ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢١سم.

T : The new world order.

A : Muhammad Ali (Maulana)

على ، محمـد. (١٧٥٧)

الإسلام والنظام العالمى الجديد / تأليف محمـد على ؛ ترجمة أحـمد جـودة السـحار . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، [د.ت.] . ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم.

T : The new world order.

A : Muhammad Ali (Maulana)

(١٧٥٨) **على ، محمد.**
محمد رسول الله / تأليف محمد على ؛ ترجمـة مصطفى فهمى . ـ القاهرة : لجنـة النشـر للجامعيين ، ١٩٤٥ . ـ ٢٥٧ص ؛ ٢٠سم.
T : Muhammad the prophet.
A : Muhammad Ali (Maulana)

(١٧٥٩) **على ، محمد.**
محمد رسول الله / تأليف محمد على ؛ ترجمـة مصطفى فهمى ، عبـد الحميـد جـودة السحار . ـ القاهـرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٤٠ص ؛ ٢١سم.
T : Muhammad the Prophet.
A : Muhammad Ali (Maulana)

(١٧٦٠) **على ، محمد.**
محمد رسول الله / تأليف محمد على ؛ ترجمـة مصطفى فهمى ، عبـد الحميـد جـودة السحار . ـ القاهـرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ـ ٢٨٥ص.
T : Muhammad the prophet.
A : Muhammad Ali (maulana)

(١٧٦١) **العمرى ، جلال الدين.**
الأمر بالمعروف والنهى عن المنكـر / تـأليف جلال الـدين العمرى ؛ ترجمة محمـد أجمـل أيوب الإصلاحى . ـ القاهـرة : شـركة السلام العـالمية ، ١٩٧٩ ـ ١٩٨١ . ـ ٢٢٦ص . ـ (سلسلة العقائد ؛ ١)

(١٧٦٢)
الغـروب البهيج / ترجمة لبيب مشـرقى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦١ . ـ ١١٠ص ؛ ١٩سم.

(١٧٦٣)
الغـروب البهـيج / ترجمة لبيب مشرقى . ـ ط٤ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ١٢٧ص.

(١٧٦٤)

غفران الخطايا / ترجمة نقولا عبود . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهـرة : مطبعـة رمسيس) . ـ ١١ص ؛ ١٥سم.

غنى ، قاسـم. (١٧٦٥)

تاريخ التصوف الإسلامى/ تأليف قاسم غنى ؛ ترجمة صادق نشأت ؛ مراجعة أحمـد نـاجى القيس ، محمد مصطفى حلمى . ـ القـاهرة : مكتبة النهـضة المصـرية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٩٠٨ص . ـ مترجم عن الفارسية.

T : Tārikh tasovvuf dar Islam.

A : Qāsim GhanÍ.

فارحى ، محزور. (١٧٦٦)

صلوات عيد رأس السـنة / تـأليف محـزور فارحى ؛ ترجمة هلال فارحى . ـ القـاهرة : المطبعة الرحمانيـه ، ١٩٢٤ . ـ ـ ٣٣٨ص ؛ ٢٠سم.

فارحى ، محزور. (١٧٦٧)

صلوات عيد الغفران / تأليف محزور فارحى ؛ ترجمة هلال فـارحى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦ (القـاهـرة : المطبعـة المصـرية الأهلية) . ـ ٤٢٢ص ؛ ٢٠سم . ـ مج٣.

فاروق ، سيف الرحمن رحمه الله. (١٧٦٨)

مختار إيقاظ الغرب للإسلام / تـأليف سـيف الرحمن رحمه الله فاروق [اللورد هـدلى --- سابقا] ؛ ترجمة إسماعيل حلمى البارودى . ـ ـ الإسكندرية : مطبعة الجريدة التجارية المصرية ، [د.ت] . ـ ١٢٨ص ؛ ٢١سم.

فاروق ، سيف الرحمن رحمه الله. (١٧٦٩)

مختار إيقاظ الغرب للإسلام / تـأليف سـيف الرحمن رحمه الله [اللورد هدلى --- سابقا] ؛ ترجمة إسماعيـل حلمـى البـارودى . ـ ـ الأسكندرية : مطبعة الجريدة التجارية المصرية ، ١٩٢٢ . ـ ١٢٨ ، ٦ص ؛ ٢١سم.

فان ، ج.ف. (١٧٧٠)

تجربة المسيح / تأليف ج.ف. فـان ، ب.ك. ميفر ؛ ترجمة إيزيس حبيـب المصـرى . ــ ــ القاهرة : دار الجيل للطباعـة ، ١٩٧٦ . ــ ــ ٢٠٦ص.

فان دورين. (١٧٧١)

مؤمنون أمناء وكنيسة مشتعلة / تأليف فـان دورين ؛ ترجمة لويس كامل . ــ ــ القـاهرة : المركـز المصـرى للطباعـة ، ١٩٩٤ . ــ ــ ١٥٤ص.

A : Van Doren.

فان دورين. (١٧٧٢)

مؤمنون أمناء وكنيسة مشتعلة / تأليف فـان دورين ؛ ترجمة لويس كامل . ــ [القـاهرة] : لوجوس بـرنت سـنتر ، [١٩٩٥] . ــ ــ ١٥٤ص ؛ ١٦سم.

A : Van Doren.

فايف ، إريك. (١٧٧٣)

الصلاة عمليا وكتابيا / تأليف إريك فايف ؛ ترجمة فخرى كرم يوسف . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٩ . ــ ١١١ص.

A : Eric Fife.

فرانتسيث ، ى. (١٧٧٤)

قضايا السلام وآفاق الإشتراكية / تـأليف ى. فرانتسيث . ــ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة والنشر والتوزيـع ، ١٩٦٤ . ــ ــ ٦٠ص ؛ ٢٠سم.

فرانس ، ر.ت. (١٧٧٥)

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد الجديد إنجيل متى / تأليف ر.ت.فرانس ؛ ترجمة أديبة شكرى . ــ ــ القـاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٩٠ . ــ ٤٦٣ص.

A : R . T . France.

فرجسون ، جورج. (١٧٧٦)
الرموز المسيحية ودلالتها / تـأليف جـورج فرجسون ؛ ترجمة يعقوب جـرجس نجيـب ؛ إشراف وتقـديم زاهـر ريـاض . ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩٦٤ - ١٩٦٥ ([القاهرة : مطبعـة قاصد خير)] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.
T : Symbols in the Christian art.

A : George Ferguson.

(١٧٧٧)
فرض الشمامسة فى **خدمة القـداس السـريانى /** ترجمة فيلكسينوس يوحنـا دولبـانى . ـ ـ القـاهرة : المطبعة التجـارية الحديثة ، ١٩٥١ . ـ ١٦ص ؛ ١٥سم.

فرويد ، جـورج. (١٧٧٨)
التلميذة الكاذبة / تأليف جورج فرويد ؛ ترجمة سامح نصيف . ـ ـ القـاهرة : دار الطباعـة القومية ، ١٩٨٢ . ـ ٣٦ص.

فرويد ، سيجموند. (١٧٧٩)
النبى موسـى ورسـالة التوحيـد / تـأليف سيجمـوند فرويـد ؛ ترجمة عبـد المـنعم الحفنى . ـ القاهـرة : دار الرشـاد ، ١٩٩١ . ـ ١٥٧ص.
T : Moise et le monothéisme.

A : Sigmund Freud.

فريه ، فرنسيس. (١٧٨٠)
التجسد / تأليف فرنسيس فريه ؛ ترجمة لويس أباديـر . ـ ـ القاهـ ـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم.
T : L'incarnation.

A : Francis Ferrier.

فلامنج ، جرانجر. (١٧٨١)
الصلاة الكاملة / تأليف جرانجر فلامنج ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهـ ـرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩٩)
T : The dynamic of all – prayer : an essay in analysis.

A : G . Granger Fleming.

فلامنج ، جرانجر. **(١٧٨٢)**

الصلاة الكاملة / تأليف جرانجر فلامنج ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١١١ص.

T : The dynamic of all – preyer : an essay in analysis.

A : G . Granger Fleming.

فلج ، إيلس. **(١٧٨٣)**

أشهر من الذهب : قراءات يومية من الكتاب المقدس/تأليف إيلس فلج ؛ترجمة شادى جورج. ـ القاهرة:هيئة الطفل والعالم ،١٩٩٠ . ـ ٧٦ص.

T : Schatgraven.

A : Else Vlug.

فلهوزن ، يوليوس. **(١٧٨٤)**

الخوارج والشيعة : أحزاب المعارضة السياسية الدينية فى **صدر الإسلام /** تـأليف يوليـوس فلهوزن ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Die religios – politischen oppositionsp arteien im alten Islam.

A : Julius wellhausen.

فليب ، هنرى. **(١٧٨٥)**

الضمان الشامل فى **المسيح الكامل /** تـأليف هنرى فليب ؛ ترجمة ناتان بولس . ـالقاهرة : مطبعة النصر ، ١٩٧٣ . ـ ٤٩ص.

فليتشار ، ليونيـل. **(١٧٨٦)**

ماذا بعد التجديد : دعوة للشباب / تـأليف ليونيل فليتشار ؛ ترجمة فرج عزب حكيم . ـ [القاهرة] : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩٥ . ـ ١٥١ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٢١٩)

A : Lionel Fletcher.

فنســنك ، أ.ى. (١٧٨٧)

مفتاح كنوز السنة / تأليف أ.ى. فنسـنك ؛ ترجمة محمد فؤاد عبد الباقى . ـ القاهرة : لجنة دار المعــارف الإســلامية ، ١٩٣٤ . ـ ـ ٥٤٤ص ؛ ٢٦سم.

فنى ، تشارلس. (١٧٨٨)

حياة القداسة / تأليف تشارلس فنى ؛ ترجمـة نبية عزيز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٩٣ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤)

T : Lectuers on systematic theolgy : the life of holiness.

A : Charles Grandison Finney.

فنى ، تشارلس. (١٧٨٩)

حياة القداسة / تأليف تشارلس فنى ؛ ترجمـة نبية عزيز . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٢٧ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤)

T : Lectuers on systematic theolgy : the life of holiness.

A : Charles Grandison Finney.

فنى ، تشارلس. (١٧٩٠)

حياة القداسة / تأليف تشارلس فنى ؛ ترجمـة نبية عزيز . ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٩٣ص ؛ ١٨سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤)

T : Lectuers on systematic theolgy : the life of holiness.

A : Charles Grandison Finney.

فنى ، تشارلس. (١٧٩١)

لاتطفئوا الروح / تأليف تشارلس فنى ؛ ترجمة توفيق مشرقى دوس . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٨٧ . ـ ٢٣ص.

A : Charles Grandison Finney.

فنى ، تشارلس. (١٧٩٢)

النهضة الروحية / تأليف تشارلس فنى ؛ ترجمة عزت عطية . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٠٧ص ؛ ١٩سم.

T : A spiritual awakening.

A : Charles Grandison Finney.

فنى ، تشارلس. (١٧٩٣)

النهضة الروحية / تأليف تشارلس فنى ؛ ترجمة عزت عطية . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٨٤ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٢)

T : A spiritual awakening.

A : Charles Grandison Finney.

فنى ، دافيدا. (١٧٩٤)

دراسة فى **كتاب الله : العهد القديم /** تـأليف دافيدا فنى ؛ ترجمة هيلانـة ميخائيـل . ـ ـ القاهـرة : مطبعة النيل المسـيحية ، ١٩٥٧ - ١٩٥٨ . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.

T : Reading in the Bible.

A : Davida Finney.

فورد ، جورج. (١٧٩٥)

سيرة المسيح / تأليف جورج فورد . ـ القاهرة : كنيسـة قصـر الدوبارة ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٥٥٦ص.

فورهوفه ، يوهانس. (١٧٩٦)

تأملات مختصرة فى **رسالة تيموثاوس الثانيـة /** تأليف يوهانس فورهوفه . ـ القاهرة : مكتبة كنيسة الأخوة ، ١٩٧٣ . ـ ٤٨ص.

فوس ، جرهاردوس. (١٧٩٧)

علم اللاهوت الكتابى : الإعـلان الإلهـى فى **العهدين القديم والجديد /** تأليف جرهـاردوس فوس ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٢ . ـ ٦١٨ص.

فوستر ، جون. (١٧٩٨)

قصة إنتشار المسيحية منذ عام ١٧٠٠ حـتى اليوم / تأليف جون فوستر ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ القاهرة : لجنة النشـر المسـيحى ، ١٩٦١ . ـ ١٢٤ص ؛ ١٩سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٢٠)

T : To all nations : Christian expansion from ١٧٠٠ to today.

A : John Foster.

فولكس ، فرانسيس. (**١٧٩٩**)

التفسير الحديث للكتاب المقدس : العهد الجديد : الرسالة إلى أفسس / تأليف فرانسيس فولكس ؛ ترجمة أنس عبد الملك . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ١٧٩ص.

T : Ephesians : an introduction and commentary.

A : Francis Foulkes.

فون ، كاردينال. (**١٨٠٠**)

القداس / تأليف كاردينال فون ؛ ترجمة جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ ـ القاهرة : منشورات المعهد بالمعادى ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٦ص ؛ ٢٠سم .

A : Cardinal Vaughan.

فون ، كاردينال. (**١٨٠١**)

القداس وبلية الفرح والسلام / تأليف فون كاردينال ، فوش (اليسوعى) ؛ ترجمة جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة : مطابع دار المعارف ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٣٦ص ؛ ٢٣سم . ـ (منشورات المعهد ؛ ١٩)

T : The Sairte Messe .

A : Cardinal Vaughan.

(**١٨٠٢**)

فى **الأستوديو /** ترجمة واصف عبد الملك . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٥ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٥٦)

(**١٨٠٣**)

فى **الأستوديو /** ترجمة واصف عبد الملك . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٨٢ . ـ ـ ١٥ص . ـ (ينابيع الخلاص)

فيكست ، جـيمس ف. (١٨٠٤)
**جماعات دراسة الكتاب المقدس وكيف نقودها / ** تأليف جيمس ف . فيكست ؛ ترجمة فـؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٩ . ـ ١٢٤ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٦٠)

فيليب الثـالثى (الأب). (١٨٠٥)
**الفداء / ** تأليف فليب الثالثى (الأب) ؛ ترجمـة لويس أبادير . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم.
T : La redemption.

A : Philippe De la Trinite' (Father.)

فينس ، جـورجى. (١٨٠٦)
**التقديس والألم / ** تأليف جورجى فينس ؛ ترجمة فخرى كرم يوسف . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٨ص.
T : Holiness and pain.

A : Georgy Venus.

(١٨٠٧)
**القانون الأساسى واللائحة الإدارية للكنائس المحلية المعمدانية الكتابية الأولى / ** ترجمة لبيـب ميخائيل . ـ ـ القاهـرة : ل. ميخائيـل ، ١٩٧١ . ـ ٢٢ص.

(١٨٠٨)
**القدسيات / ** ترجمة مراد فرج . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٨ (القـاهـرة : مطبعـة صمويـل رحمين) . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٢سم .

(١٨٠٩)
**القديس هيلارى أسقف بواتيية / ** ترجمـة وإعـداد أنطوان فهمى . ـ ط١ . ـ الإسـكندرية : كنيسة مارمرقس والبابا بطـرس ، ١٩٩٢ . ـ ٧٢ص . ـ (علم الباترولوجى : سلسلة آبـاء الكنيسة)

قرش ، أنور إقبال. (١٨١٠)
**الإسلام والربا / ** تأليف أنور إقبال قرش ؛ ترجمة فاروق حلمى . ـ القاهـرة : مكتبة مصـر ، ١٩٥٨ . ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٠سم.

(١٨١١)

قصص عن داود / ترجمة مرجان إبـراهيم . ـ ـ القاهـرة : مطبعة النصر ، ١٩٧١ . ـ ٣٩ص . ـ مج٣

(١٨١٢)

قضاه وملك مرفوض القضاه : شـارل -داود / ترجمة كرم مينا ، قام بتنظيمة وإعداده للطبـع والنشر عريان زكى . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧١ . ـ ١٠٢ص.

كابس ، تشارلس. (١٨١٣)

اللسان قوة فعالة / تأليف تشارلس كـابس ، ترجمة عزمى وأمير اسكندر . ـ ـ القـاهرة : [د.ن] ، ١٩٩٣ (مطبعة ماسترزيرس) . ـ ـ ١١١ص ؛ ١٧سم.

كاترول ، جاك. (١٨١٤)

سلطان الكتاب المقدس / بقلم جاك كاترول ؛ ترجمة منى مرتجى بطرس . ـ أسيوط : يطلب من الكنيسة الإنجيلية الثانيـة ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم.

T : The authority of the Bible.

A : Jack Cattroll.

كار ، لويد. (١٨١٥)

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد القديم الأمثال / لويد كار ؛ ترجمة بيج يوسف . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ . ـ ٢٢٠ص.

T : The song of Salamon : an intreduction and commentry.

كارتر ، مارى. (١٨١٦)

مارى جونس وكتابا المقدس / تأليف مـارى كارتر ؛ ترجمة واصف عبـد الملـك . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ١٤٥ص . ـ (فتشوا الكتـب ؛ ٨٩)

T : Mary Jones and her Bible.

A : Mary Carter.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨١٧)
إستجابات الشكر / تأليف ميرلين كـاروثرز ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ١٤١ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١١٥)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلـين. (١٨١٨)
التسلية المسيحية : كيـف تقضـى أوقـات فراغك / تأليف ميرلين كـاروثرز ؛ ترجمـة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ١٤٣ص.
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨١٩)
حياة الشكر / تأليف ميرلين كاروثرز ؛ ترجمه جرجس ميلاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ،١٩٩١ . ـ ١٤٢ص.
A : Merline Carothers.

كـاروثرز ، ميرلـين. (١٨٢٠)
حياة الشكر ومزيد من القوة بالشكر / تـأليف ميرلين كاروثرز ؛ ترجمة جرجس مـيلاد . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر،١٩٨٤ . ـ ١٤٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٥٤)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلـين. (١٨٢١)
الشكر فى **الخدمة** / تأليف ميرلين كـاروثرز ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٠٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٣)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨٢٢)
الشكر فى **الخدمة** / بقلم ميرلـين كـاروثرز ؛ تعريب جرجس ميلاد . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١١١ص ؛ ١٨سم . ـ (فتشـوا الكتـب ؛ ١٢٣)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨٢٣)
قداسة الفكر ، أو ، ماذا يدور فى رأسك ؟ / تأليف ميرلين كـاروثرز ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩١ . ـ ١٨٩ص.
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨٢٤)
القوة بالشكر ، أو ، كيف تحصل على القـوة الروحية عن طريق الشكر / تـأليف ميرلـين كاروثرز ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١١٩ص.
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨٢٥)
المحبة والشكر / تأليف ميرلين كاروثرز ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١٩ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٧٣)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلين. (١٨٢٦)
المحبة والشكر /تأليف ميرلين كاروثرز ؛ترجمة جرجس ميلاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١٨ص.
A : Merlin Carothers.

كاروثرز ، ميرلـين. (١٨٢٧)
من الجحيم إلى السماء ، أو ، كيـف تعـيش سعيدا / تأليف ميرلـين كـاروثرز ؛ ترجمـة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١٦٦ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١١٨)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلـين. (١٨٢٨)
من السجن .. إلى الشكر / تـأليف ميرلـين كـاروثرز ؛ ترجمة جـرجس ميـلاد . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنـة النفـوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ١٠٣ص . ـ (فتشوا الكتـب ؛ ٩٧)
A : Merline Carothers.

كاروثرز ، ميرلـين. (١٨٢٩)

من السجن .. إلى الشـكر / تـأليف ميرلـين كـاروثرز ؛ ترجمة جـرجس ميـلاد . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١٠٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩٧)

A : Merline Carothers.

كارول ، ج.م. (١٨٣٠)

تاريخ الكنائس المعمدانية / تأليف ج.م.كارول ؛ ترجمة هارفى لبيب ميخائيل ، مراجعة لبيـب ميخائيل . ـ القاهرة : المطبعة التجارية الحديثة ، ١٩٧٢ . ـ ١٤١ص.

A : James Milton Carroll.

كاريه ، أوليفيية. (١٨٣١)

فى ظلال القرآن : رؤية إستشراقية فرنسية / تأليف أوليفيية كـارية ؛ ترجمة محمـد رضـا عجاج . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، ١٩٩٣ . ـ ٣٩٠ص.

كاسترى ، هنرى دى. (١٨٣٢)

الإسلام : خواطر وسوانح / تأليف هنرى دى كاسترى ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلـول . ـ ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٣٠٥هـ.

T : L' Islam : impressions et études.

A : Henri Marie de la Croix Castries.

كاسترى ، هنرى دى. (١٨٣٣)

الإسلام : خواطر وسوانح / تأليف هنرى دى كاسترى ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلـول . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٩٨ (القـاهرة : مطبعـة المعارف) . ـ ز ، ١٩٢ص ؛ ٢٢سم.

T : L' Islam : impressions et études.

A : Henri Marie de la Croix Castries.

كاسترى ، هنرى دى. (١٨٣٤)

الإسلام : خواطر وسوانح / تأليف هنرى دى كاسترى ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلـول . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١١ (القـاهرة : مطبعـة الشعب) . ـ ٧ ، ١٦٩ ، ٣ص ؛ ٢٣سم.

T : Islam : impressions et études.

A : Henri Marie de la Croix Castries.

كاسترى ، هنرى دى. (١٨٣٥)
الإسلام : خواطر وسوانح / تأليف هنرى دى كاسترى ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ القاهرة : دار الفرجانى ،١٩٨٤ . ـ ١٤٣ص.
T : Islam : impressions et études.
A : Henri Marie de la Croix Castries.

كاسيان ، يوحنا. (١٨٣٦)
مناظرات يوحنا كاسيان مع مشاهير آباء البرية / تأليف يوحنا كاسيان ؛ ترجمة نادية أمين ، عايده حنا . ـ القاهرة : كنيسة مارى جرجس ، [د.ت] . ـ ١٧٥ص ؛ ١٨سم.
A : John Cassian.

كامبل ، ر.ك. (١٨٣٧)
المواهب والخدمة فى كنيسة الله / تأليف ر.ك. كامبل ؛ ترجمة وتقديم مركز المطبوعات المسيحية ، بيت عنيا . ـ القاهرة : بيت عنيا ، ١٩٨٤ . ـ ٦٨ص.

(١٨٣٨)
كان ميتا فعاش : تأملات حول قصه الإبن الضال / بقلم ديوايت ليمان مودى ... [واخ] ؛ ترجمة نبية فايز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧١ . ـ ـ ١٦٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧٩)
A : Dwight Lyman Moody.

(١٨٣٩)
كان ميتا فعاش : تأملات حول قصه الإبن الضال / بقلم ديوايت ليمان مودى ... [واخ] ؛ ترجمة نبية فايز . ـ ـ ط٢ . ـ ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٣٩ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧٩)
A : Dwight Lyman Moody.

(١٨٤٠)
الكتاب المقدس : العهد الجديد / ترجمة قزمان البراموسى ؛ مراجعة أوجين ميخائيليوس ، أحمد سليمان . ـ ـ الإسكندرية : البراموسى ، ١٩٨١ . ـ ٥١٩ص.

(١٨٤١)

الكتاب المقدس: العهد الجديد : أعمال الرسل . ـ القاهرة : دار الكتـاب المقـدس ، ١٩٨٢.ـ ـ ١٩٨ص .ـ ترجم عن اللغة الأصلية.

(١٨٤٢)

الكتاب المقدس : العهد الجديد : إنجيل يوحنا . ـ القاهرة : دار الكتاب المقدس ، ١٩٨٢ . ـ ـ ١٢٥ص.

(١٨٤٣)

الكتاب المقدس : العهد الجديد : ربنـا ومخلصـنا يسوع المسيح . ـ القـاهرة : دار الكتـاب المقدس ، ١٩٧٥ . ـ ٤٢١ص.

(١٨٤٤)

الكتاب المقدس : العهد الجديد ، سفر الرؤيـا ، رؤيايوحنا اللاهوتى . ـ القاهرة : دار الكتاب المقدس ، ١٩٧٥ . ـ ٥٤ص.

كدنر ، ديريك. (١٨٤٥)

التفسير الحديث للكتاب المقـدس / تـأليف ديريك كدنر ؛ ترجمة منيس عبد النـور . ـ ـ القاهـرة : دار الثقـافة ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٣٢٥ص . ـ مج١ : العهد القديم.

T : Genesis an inrtoduction and commenary.

A : Derek Kidner.

كراين ، فرانك. (١٨٤٦)

لماذا أنا مسيحى / تأليف فرانك كراين ؛ ترجمة أنطونى بشير . ـ القاهرة : مكتبـة العـرب ، [د.ت] . ـ ٣٤٦ص ؛ ٢٢سم.

كروماخر ، فردريك ولهلم. (١٨٤٧)

المخلص المتألم : تأملات فى **أحداث الأسـبوع الأخير من حياة المسيح /** تأليف فردريك ولهلم كروماخر ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٣١٥ص ؛ ١٩سم.

كروماخر ، فردريك ولهلـم. (١٨٤٨)
المخلص المتألم : تأملات فى أحداث الأسـبوع الأخير من حياة المسيح / تأليف فردريك ولهلم كروماخر ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٢٥٥ص . ـ (الكتاب السنوى)

كورنك ، جـورج. (١٨٤٩)
رسالة الإنجيل فى المفهوم الأرثوذكسى / تأليف جورج كـرونك ؛ ترجمة أشعيا ميخائيل . ـ القاهرة : كنيسة رئيس الملائكـة ميخائيـل ، ١٩٨٥ . ـ ٢٥٣ص.

كريج ، صموئيل. (١٨٥٠)
المسيحية الحقيقية / تأليف صموئيل كـريج ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٠٩ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠٥)

T : Christianity rightly so called.

A : Samud G.Cerig.

كريج ، صموئيل. (١٨٥١)
المسيحية الحقيقية / تأليف صموئيل كـريج ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١١١ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛٥٠١)

T : Christianity rightly so called.

A : Samuel G.Craig.

كلاسبر ، بـولس. (١٨٥٢)
الحياة الجديدة فى المسيح /تأليف بولس كلاسبر؛ ترجمة فايز فارس . ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ،[د.ت.] . ـ ١٢٧ص؛ ١٨سم.

T : New Life of Christ.

A : Paul D.Clasper.

كلاسبر ، بولس. (١٨٥٣)
الحياة الجديدة فى المسـيح / تـأليف بـولس كلاسبر ؛ ترجمة فايز فارس . ـ القاهرة : دار الثقافة المسـيحية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٣٧ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٢٠)

T : New Life of Christ.

A : Paul D. Clasper.

كلفن ، جـون. (١٨٥٤)
المسيحية الكتابية / تأليف جون كلفن ؛ ترجمـة عبد الكريم كيرلس . ـ القاهرة: الرابطة الإنجيلية فى الشرق الأوسط ، ١٩٩٤ . ـ ٢٥٦ص.
A : John Kelvin.

كلفن ، جون. (١٨٥٥)
المسيحية الكتابية : خلاصة مختصرة ومبسـطة لكتاب أسس الديانة المسيحية / بقلم جـون كلفن ؛ ترجمة عبد الكريم كيرلس ؛ تقديم عبد المسيح أسطفانوس . ـ [القـاهرة] : الرابطـة الإنجيلية فى الشرق الأوسط ، [١٩٩٥] . ـ ـ ٢٥٦ص ؛١٨سم. ـ (سلسلة التراث الإنجيلى)
A : John Kelvin.

كلمنت ، أوليفيه. (١٨٥٦)
المسيحى الأثوذكسى وعالم اليـوم / تـأليف أوليفيه كلمنت ؛ ترجمة ناجى إسـحق . ـ ـ القاهرة : مركز مراسلات الآباء ، ١٩٩٣ . ـ ٤٠ص.
A : Olivier Clement.

كليمان ، روبير (اليسوعى). (١٨٥٧)
الكنيسة اللاتينية وكنائس الشرق / تـأليف روبير كليمان (اليسوعى) ؛ ترجمة يوسف بشير عبد النور ؛ مراجعة أنطون شكرى مطر . ـ ـ القاهرة : دار السـلام ، ١٩٦٢ . ـ ٣٧ص ؛ ١٦سم.

كنتران ، نينو. (١٨٥٨)
هذا الطريق ربـما يكون طريقـك / نينـو كنتران ؛ ترجمة رقوما رياض . ـ القاهرة : دار نوبار للطباعة ، ١٩٩٣ . ـ ٨٥ص.

كنج ، جى أوفرى. (١٨٥٩)
من الصلب إلى الصعود / تأليف جى أوفـرى كنج ؛ ترجمة منصور الجندى . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١٠٣ص.

كنجهام ، لورن. (١٨٦٠)
هل حقا تكلم الله ؟ / لورن كنجهام ، جاينس روجـرز ؛ تعـريب يوسف فرج الله . ــ ط١ . ــ [القاهــرة] : مكتبـة المنـار ، [١٩٨٦] . ــ ١٦٤ص ؛ ٢٥سم.

كندال ، آرثـر. (١٨٦١)
التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد القديم - القضاة / تأليف آرثر كندال ؛ ترجمة بيج يوسف . ــ القـاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٩٢ . ــ ٣٠١ص.
A : Arthur Candal.

الكنيسة الأثيوبية. (١٨٦٢)
قداسات الكنيسة الأثيوبية / إعداد الكنيسـة الأثيوبية ؛ ترجمة مرقس داود . ــ القـاهرة : المترجم ، ١٩٥٩ . ــ ٣٢١ص ؛ ٢٨سم.
T : Liturgy of the Ethiopian Church.
A : Ethiopian Church.

الكنيسه المعمدانية الكتابية الأولى. (١٨٦٣)
قانـون إيمان الكنائس المعمدانيـة الكتابيـة الأولى / تأليف الكنيسة المعمدانيـة الكتابيـة الأولى ؛ ترجمة لبيب ميخائيـل . ــ [د.م. : د.ن] ، ١٩٦١ . ــ ٢٤ص ؛ ١٧سم.
T : Articles of faith Baptist Bible fello ship.
A : First Baptist Bible Church.

كواست ، ميشيل. (١٨٦٤)
سيرا نحو النجاح / تأليف ميشيل كواسـت ؛ ترجمة لـويس نصرى [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٠ (القاهرة : مطبعة عبده غالى) . ــ ٢٧٠ص.

كوبر ، ديفيد ل. (١٨٦٥)
مسيا : عمـله الفدائى / تـأليف ديفيـد ل. كوبر ؛ ترجمة إبراهيم سعيد . ــ القـاهرة : مطبعـة النيل المسيحية ، ١٩٤٥ . ــ ١٢٦ص ؛ ٢٢سم.
T : Messiah : His erdemptive career.
A : David Lipscomb Cooper.

كوتريل ، جاك. (١٨٦٦)

الحق يحرركم / تأليف جاك كوتريل ؛ ترجمة صفاء داود فهمى . ــ أسيوط : مركز الدراسات والأبحاث الكتابية بالكنيسة الإنجيلية الثانية ، ١٩٨٨ . ــ ١٠٤ص.

T : His truth.

A : Jack Cottrell.

كوتن ، جورج. (١٨٦٧)

الأمان واليقين والبهجة / تأليف جورج كوتن . ــ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٥٦ . ــ ٢٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Safety , certainty and enjoyment.

A : George Kotton.

كودار ، ماكسويل. (١٨٦٨)

تفسير رساله يهوذا ، أو ، سفرأعمال المرتدين / تأليف ماكسويل كودار ؛ ترجمه نعيم عشم . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٧ . ــ ١٢٧ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٣٦)

A : S . MaxWell Codar.

كودار ، ماكسويل. (١٨٦٩)

قصد الله فى حياتك / تأليف ماكسويل كودار ؛ ترجمة ماهر فهمى . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٤ . ــ ١٠٠ص ؛ ٢٢سم . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٣٣)

T : God's will for your life.

A : S . Maxwell Codar.

كودار ، ماكسويل. (١٨٧٠)

قصد الله فى حياتك / تأليف ماكسويل كودار ؛ ترجمة ماهر فهمى . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٧ . ــ ١٢٥ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٣٣)

T : God's will for your life.

A : S.Maxwell Codar.

كودار ، ماكسويل. (١٨٧١)

قصد الله فى **حياتـك /** تـأليف ماكسـويل كودار ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ١٢٥ص . ـ (فتشوا الكتـب ؛ ٣٣)

T : God's will for your life.

A : S.Maxwell Codar.

كوك ، توماس. (١٨٧٢)

القـداسة فى **العهد الجديد /** تأليف تومـاس كوك ؛ ترجمة توفيق مشرقى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥١ص ؛ ١٨سم.

T : New Testament holiness.

A : Thomas Cook.

كوك ، روبرت. (١٨٧٣)

فى **بدء الإيمان /** بقلم روبرت كوك ؛ تعريب مـراد عزيز . ـ [القـاهرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ٩٥ص ؛ ١٥سم . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٦٥)

كول ، ر.آلان. (١٨٧٤)

التفسير الحديث للكتاب المقـدس : العهـد الجديد : الرسالة إلى غلاطية / تـأليف ر.آلان كول ؛ ترجمة ألفى فاضل . ـ القـاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ١٧٧ص.

T : The Epistle of Paul to the Galatians : an introduction and commentary.

A : Robert Alan Cole.

كولمان ، روبرت أ. (١٨٧٥)

إفتقاد إلهى : قصة النهضة فى **كلية "أسـبرى" اللاهوتية /** بقلم روبرت أ. كولمان ؛ نقلـه إلى العربية جوزيف لويز . ـ [القـاهرة] : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١١١ص ؛ ١٧سم. ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٦٧)

كولمان ، روبرت أ. (١٨٧٦)
ثابتون فى **كلمة الله** / تأليف روبرت أ. كولمان ؛ ترجمة لبيب ميخائيل . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧٢ . ـ ٤٤ص.

كولمان ، روبرت أ. (١٨٧٧)
الروح القدس والكتاب المقدس / تأليف روبرت أ.كولمان ؛ ترجمة ألفى رزق الله . ـ ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٨٠ص . ـ الكتاب الثالث.

كولمان ، روبرت أ. (١٨٧٨)
الكرازة المثلى / تأليف روبرت أ. كولمان ؛ ترجمة جرجس هابيل . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧١ . ـ ١٠٩ص.

كولمان ، روبرت أ. (١٨٧٩)
النمو الروحى فى **كلمة الله** / تأليف روبرت أ. كولمان ؛ ترجمة ألفى رزق الله . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٧١ص. الكتاب الثانى : دروس فى الكتاب المقدس للمسيحين الناشئين.

كولمان ، روبرت أ. (١٨٨٠)
يعود ويحيينا / تأليف روبرت أ.كولمان ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ٩٥ص.

كولومب ، يوسف. (١٨٨١)
تكلم يارب / تأليف يوسف كولومب ؛ ترجمة إدمون بازرجى (اليسوعى) . ـ القاهرة : الجمعية الكاثوليكية للمدارس المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٧ص ؛ ١٨سم.

كولياندر ، تيتو. (١٨٨٢)
طريق النساك / تأليف تيتو كوليادر . ـ ـ القاهرة : بيت التكريس لخدمة الكرازة ، ١٩٨٥ . ـ ٩٥ص.

كوننج ، فرنزيسكوس. (١٨٨٣)
عقيدة التوحيد فى **العـالم المعاصـر /** تـأليف فرنزيسكوس كـوننج ؛ ترجمة محمد محمـود غالى ؛ مراجعة محمد علوى عبد الهادى . ـ ـ القاهرة : جامعة الأزهر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٣ ، ١٥ ؛ ٢٤سم.
T : Monotheism in the contemporary world.

A : Franz Koning.

كوهن ، إيزوبل. (١٨٨٤)
من الشك القاتل إلى **اليقين الكامل /** تـأليف إيزوبل كوهن ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩١ . ـ ١٣١ص.
A : Isobel Kohn.

كويرنر ، هـ.س. (١٨٨٥)
القصـد الإلـهى فى **ضـوء كلمة الله /** بقلم هـ.س. كويرنر . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٤] ([القاهـرة] : لـوجوس برنت سنتر) . ـ ٥٤ص ؛ ١٧سم.

كيرلس (الإسـكندرى) (١٨٨٦)
تفسير إنجيل لوقا / كيرلس (الإسـكندرى) ؛ ترجمة نصحى عبـد الشهيد . ـ القـاهرة : بيت التكريس لخدمة الكرازة ، مؤسسة القديس أنطونيوس ، ١٩٩٠ ـ ١٩٩٢ . ـ ٢مج.
T : A commentary upon the Gospel according to S . Luke.

A : Cyrilus (Saint patriarch of Alexandria)

كيرلس (الإسـكندرى) (١٨٨٧)
رسائل القديس كيرلس إلى **نسطور ويوحنـا الأنطاكى /** تأليف كيرلس (الإسـكندرى) ؛ ترجمة مـوريس تاوضروس ، نصـحى عبـد الشهيد . ـ القاهـرة : بيت التكريس لخدمة الكـرازة ، مؤسسة القـديس أنطونيـوس ، ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ . ـ ٢مج.
A : Cyrillus (Saint Patriarch of Alexandria)

كيرلس (الإسـكندرى) (١٨٨٨)
شرح إنجيل يوحنا / تأليف كيرلس الإسكندرى ؛ ترجمة جرجس كامـل يوسـف ؛ مقدمـة ومراجعة نصحى عبد الشهيد . ـ [القاهرة] : مؤسسة القديس أنطونيوس ، ١٩٩٥ . ـ مج٢ ؛ ١٨سم . ـ (نصوص الآباء ؛ ٣٣)
T : Commentary on the Gospel according to S.John.

A : Cyrillus (Saint Patriarch of Alexandria)

كيرلس (الإسـكندرى) (١٨٨٩)
شـرح إنجيـل يوحنـا / تـأليف كيرلـس (الإسكنـدرى) ؛ ترجمة جـ ـورج حبيـب بباوى . ـ القاهـرة : بيت التكريس لخدمـة الكرازة ، مؤسسة القـ ـديس أنطونيـوس ، ١٩٨٩ . ـ ١٩٩ص.
T : Commentary on the Gospel according to S.John.

A : Cyrillus (Saint Patriarch of Alexandria)

كيرلس (الإسـكندرى) (١٨٩٠)
شرح تجسد الإبن الوحيد / تـأليف كيرلـس الإسكنـدرى (عمود الـدين) ؛ ترجمة جورج حبيب بباوى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٥ (القاهـرة : مطبعة دار العـالم العـربى) . ـ ٦٣ص . ـ (سلسلة الفكر المسيحى ، مجموعة كتابات الآباء ؛ ١)
A : Cyrillus (Saint Patriarch of Alexandria.

كيرلس الأورشليمى (القـديس) (١٨٩١)
تأمل .. وقبر / تأليف كيرلـس الأورشـليمى ؛ ترجمة متياس فريد . ـ القـاهرة : دار الجيـل للطباعة ، ١٩٨٢ . ـ ٤٢ص.
A : Cyrillus (Saint , BP.of Jerusalem)

كيرلس الأورشليمى (القـديس) (١٨٩٢)
الكلمة صـار جسـدا / تـأليف كيرلـس الأورشليمى ؛ ترجمة متياس فريد . ـ القـاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٨١ . ـ ٣٩ص.
A : Cyrillus (Saint , BP.of Jerusalem)

كيرلس الأورشليمى (القـديس) (**١٨٩٣**)
الجىء الثانى / تأليف كيرلس الأورشـليمى ؛ ترجمة متياس فريد . ـ القاهرة : مطبعة فيكتور كيرلس ، ١٩٨٣ . ـ ٤٠ص.
A : Cyrillus (Saint , BP.of Jerusalem)

كيرلس الأورشليمى (القـديس) (**١٨٩٤**)
الميلاد الجديد من حضن المعمودية / تـأليف كيرلس الأورشليمى ؛ ترجمة متياس فريد . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعـة ، ١٩٨٢ . ـ ـ ٣٣ص.
A : Cyrillus (Saint , BP.of Jerusalem)

كيرلس الأورشليمى (القـديس) (**١٨٩٥**)
نعم نؤمن بالروح القدس / تـأليف كيرلـس الأورشليمى ؛ ترجمة متياس فريـد . ـ القاهرة : مطبعة فيكتور كيرلس ، ١٩٧٤ . ـ ٦٤ص.
A : Cyrillus (Saint , BP.of Jerusalem)

كيرلس الأورشليمى (القـديس) (**١٨٩٦**)
وقام .. كما فى **الكتـب /** تـأليف كيرلـس الأورشليمى ؛ ترجمة متياس فريـد . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٢ . ـ ٤٠ص.
A : Cyrillus (Saint , BP.of Jerusalem)

كيرلس (الكـبير) (**١٨٩٧**)
شرح قانون الإيمان / تأليف كيرلس (الكبير) ؛ ترجمة حبيب بباوى . ـ القـاهرة : مركـز دراسات الآباء ، بيت التكريس ، ١٩٨٤ . ـ ٣٢ص.
A : Cyrillus (Saint)

كيرنز ، إيـرل (**١٨٩٨**)
المسيحية عبر العصـور : تـاريخ الكنيسـة المسيحية / تأليف إيرل كيرنز ؛ ترجمة عـاطف سامى برنابا . ـ القاهرة : دار نوبار للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٦٠٨ص.
T : Christianity through the centuries.
A : Earle Keerins.

كيزيش ، فيـزيلين. (١٨٩٩)
آلام المسيح / تأليف فيزيلين كيزيش ؛ ترجمـة جورج بطرس . ـ الإسـكندرية : كنيسـة مارجرجس ، ١٩٧١ . ـ ٩٥ص.

كيزيش ، فيزيلين. (١٩٠٠)
العبد المتألم : دراسة كتابية عن آلام المسيح / تأليف فيزيلين كيزيش ؛ تعـريب أشـعياء ميخائيل . ـ [القـاهرة] : كنيسـة المـلاك ميخائيل ، [مقدمـة ١٩٨٦] . ـ ـ ٩٨ص : مصور ؛ ٢٠سم.

كيفنجرى ، فستو. (١٩٠١)
عهد المحبة ومواضيع أخرى / تـأليف فسـتو كيفنجرى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٤ . ـ ـ ١٠٣ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٥٢)

كيفنجرى ، فستو. (١٩٠٢)
المحبة بلا حدود / تأليف فسـتو كيفنجـرى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٢٥ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٤٦)

كيفنجرى ، فستو. (١٩٠٣)
المحبة بلا حدود / تأليف فسـتو كيفنجـرى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٣٩ص.

كيفنجرى ، فستو. (١٩٠٤)
المحبة المنتصرة / بقلم فستو كيفنجرى ؛ تعريب فؤاد زكى . ـ [القـاهرة] : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٥١ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٧٦)

كيلى ، وليم. (١٩٠٥)

عشرون محاضرة فى شـرح رسـائل يوحنـا الرسول / تأليف وليم كيلى . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : بيت عينيا ، ١٩٩٤ . ـ ٤٣٩ص ؛ ٢٤سم.

كيموف ، بول إفدو. (١٩٠٦)

المرأة وخلاص العالم / تـأليف بـول إفـدو كيموف ؛ ترجمة إيزيس حبيب المصرى . ـ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٨ . ـ ١٣٣ص.

كينج ، جـورج. (١٩٠٧)

نور للنفوس الحائرة / تأليف جورج كيـنج ؛ ترجمة فارس فهمى ... [وآخ] . ـ ط٣ . ـ القاهرة : بيت عينيـا ، مركـز المطبوعـات المسيحية ، ١٩٨٩ . ـ ٨٤ص ؛ ٢٢سم.

T : Light for anxious souls.

A : George King.

كينج ، جـورج. (١٩٠٨)

نور للنفوس الحائرة / تأليف جورج كيـنج ؛ ترجمة فـارس فهمى ؛ ثروت فـؤاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : بيت عينيا ، مركز المطبوعـات المسيحية ، ١٩٩٢ . ـ ٨٤ص.

T : Light for anxious souls.

A : George King.

كينسون ، ى.و. (١٩٠٩)

إسم يسـوع العجيـب / تـأليف ى. و. كينسون ؛ ترجمة حبيب حكيم . ـ القاهرة : المطبعة الفنية الحديثة ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم.

لابوسيية ، إتين دى. (١٩١٠)

مقال فى العبودية المختارة / تأليف إتـين دى لابوسيية ؛ ترجمة مصـطفى صـفوان . ـ ـ القاهـرة : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٢ . ـ ١١٩ص.

T : un article a' Propas de l'esclavage chosi.

لاريفيير ، إليزابيث هوكندوك. (١٩١١)

مواهب الروح التسع / تأليف إليزابيث هوكندوك لاريفيير ؛ ترجمة أمين قناوى يوسف . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٨١ . ـ ١١١ص.

لاكروا ، مارى دى. (١٩١٢)

مخطوط المطهر ، أو ، صوت من العالم الآخر / تأليف مارى دى لاكروا ؛ ترجمة لويس برسوم . ـ أسيوط : مكتبة القديس فرنسيس الأسيزى ، ١٩٧٠ . ـ ١١٥ص.

لال ، داربـاى. (١٩١٣)

دعوة المعلم العظيم : أرفع مراتب التصوف / تأليف داربای لال ، ترجمة زكى عوض . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم.

A : Dar Bay Lal.

لامـارش ، ج.أ. (١٩١٤)

الطريق الذى يؤدى إلى الحياة : (يوميات جابى) / تأليف ج. أ. لامارش ؛ ترجمة روفائيل يوسف خزام (اليسوعى) ، كلير نسيم ناشد . ـ القاهرة : مطبعة دار العالم العربى ، ١٩٧٥ . ـ ١٩١ص.

لاووست ، هنرى. (١٩١٥)

أصول الإسلام ونظمة فى السياسة والإجتماع عند شيخ الإسلام أبن تيمية / تأليف هنرى لاووست ؛ ترجمة محمد عبد العظيم على ؛ تقديم وتعليق مصطفى حلمى . ـ ـ الإسكندرية : دار الدعوة ، ١٩٧٩ . ـ ـ ٥٠٢ص.

ليكتنستادر ، آيلز. (١٩١٦)

الإسلام والعصر الحديث : تحليلا وتقييما / تأليف آيلز ليكتنستادر ؛ تقديم محمد ظفر الله خان ؛ ترجمة وتعليق عبد الحميد سليم . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ٢٢٣ص.

لتل ، جلـبرت. (١٩١٧)

المسيحية والطـب النفسى / تأليف جلـبرت لتل ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٨٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٤٨)

(١٩١٨)

لماذا هلكوا ؟ / ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٣١ص ؛ ٢٠سم.

(١٩١٩)

لماذا هلكوا ؟ / ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٥٩ . ـ ٣١ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ٢)

(١٩٢٠)

لماذا هلكوا ؟ / ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ـ ط٣ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ٣١ص . ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ٢)

(١٩٢١)

لماذا هلكوا ؟ / ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ ـ ط٥ . ـ [القاهـرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ٢٩ص . ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ٢)

لندهولم ، بول ريموند. (١٩٢٢)

مبادىء الوكالة المسيحية وممارستها / تـأليف بول ريموند لندهولم ؛ ترجمة حبيب حكيم . ـ القاهـرة : المطبعـة التجارية الحديثة ، ١٩٦٧ . ـ ٥٤ص ؛ ١٩سم.

لنك ، هنرى س. (١٩٢٣)

العودة إلى الايمان / تأليف هنرى س. لنـك ؛ ترجمة ثروت عكاشة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٩٧ص ، ١٩سم.

T : Return to belief.

A : Henry Charles Link.

لنك ، هنرى س. (١٩٢٤)
العودة إلى الايمان / تأليف هنرى س. لنـك ؛ ترجمة ثروت عكاشة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ١٩٧ص ، ١٩سم.
T : Return to belief.

A : Henry Charles Link.

لوثر ، مـارتن. (١٩٢٥)
حـرية الإرادة بين **نعم ولا /** تأليف مـارتن لوثر ؛ ترجمة ألفى فاضل . ـ القاهرة : الرابطة الإنجيلية فى الشرق الأوسـط ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٢٨ص.

لودفيج ، إميـل. (١٩٢٦)
إبن الإنسان / تأليف إميل لـودفيج ؛ ترجمـة عادل زعيتر . ـ القاهـرة : مطبعـة عـيس الحلبى ، ١٩٤٧ . ـ ٢٠٧ص ؛ ١٥لوحـة ؛ ٢٥سم.

T : Le fils de l'homme.

A : Emile Ludwing.

لودفيج ، إميـل. (١٩٢٧)
إبن الإنسان / تأليف إميل لـودفيج ؛ ترجمـة عادل زعيتر . ـ القاهـرة : دار أحياء الكتب العربية ، ١٩٥٧ . ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Le fils de l'homme.

A : Emile Ludwing.

لورانس ، كـارل. (١٩٢٨)
أعدوا طرق الرب / تأليف كارل لـورانس ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩١ . ـ ٥٥ص.
T : Prepare the way of the Lord.

A : Carl Lourence.

لوريمر ، جون. (١٩٢٩)
تاريخ الكنيسة / تأليف جون لوريمر ؛ ترجمـة عزرا مرجان . ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٩٠ . ـ ١٩٩١ . ـ ـ ٢مـج (٣٤٢ ، ٢٣١) . ـ مج ٤ ، ٥ .
T : The history of the church.

A : John Lorimer.

لوريمر ، جون. (١٩٣٠)
تاريخ الكنيسة / تأليف جون لوريمر ؛ ترجمة فهيم عزيز . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨١ ، ١٦٢ص.
T : The history of the church.
A : John Lorimer

لوريمر ، جون. (١٩٣١)
تاريخ الكنيسة / تأليف جون لوريمر ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٧٩ . ـ ٥٢٢ص.
T : The history of the church.
A : John Lorimer

لوكادو ، ماكس. (١٩٣٢)
أين الله عندما أتألم / تأليف ماكس لوكادو ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : ل .كامل ، ١٩٩٥ . ـ ٢٣٠ص.

لوكير ، هربرت. (١٩٣٣)
أمثال ملكوت السموات / تأليف هربرت لوكير ؛ تعريب صبحى مقار . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٣٩ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٦٤)
A : Herbert Lockyer.

لوكير ، هربرت. (١٩٣٤)
طرق دراسة الكتاب المقدس / تأليف هربرت لوكير ؛ ترجمة صبحى مقار . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ـ ١١٩ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٤٤)
A : Herbert Lockyer.

لوكير ، هربرت. (١٩٣٥)
المسيح فى الكتاب المقدس / بقلم هربرت لوكير ؛ تعريب صبحى مقار . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٣١ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشو الكتب ؛ ١٧٥)
T : Christ of Christmas.
A : Herbert Lockyer.

لوكير ، هربــرت. (١٩٣٦)
من أمثال الكتاب / تأليف هربرت لـوكير ؛ تعريب صبحى مقار . ـ [القـاهرة] : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٤ . ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشـوا الكتـب ؛ ١٥٥)

A : Herbert Lockyer.

لويس ، برنارد. (١٩٣٧)
أصول الإسماعيلية / تأليف برنارد لويس ؛ ترجمة خليل أحمد حلو ، جاسم محمد الرجب ؛ تقديم عبد العزيز الدورى . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، [د.ت.] . ـ ٢١٧ص ؛ ٢٢سم.

لـويس ، س.أس. (١٩٣٨)
المسيحية .. كماهى / تأليف س.أس . لويس ؛ ترجمة أيزيس حبيب المصرى . ـ ـ القـاهرة : كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٦ص.

لويس ، كليــف س. (١٩٣٩)
ملحد يؤمن / كليف س. لـويس ؛ نقلـه إلى العربية منيس عبد النـور . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهـرة : دار الثقـافة ، ١٩٨٧ . ـ ٦٥ص ؛ ١٧سم.

لويس ، كليــف س. (١٩٤٠)
نبراس الأخلاق / تأليف كليف س. لـويس ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار الشـرق والغرب ، [د.ت.] . ـ ٢ ، ٦٩ص ؛ ٢٠سم.

لى ، **روبــرت.** (١٩٤١)
من أشهر المواعظ / تـأليف روبـرت لى ... [وآخ] ؛ ترجمة واصف عبد الملك حنا . ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٤٨ . ـ ٤ ، ٢٦٤ص ؛ ٢٠سم.

ليتسن ، إديسون. (١٩٤٢)
عقيدتنا اللاهوتية / تأليف إديسون ليتسـن ؛ ترجمة فهيم عزيز . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٧ . ـ ١٣٤ص.

ليجورى ، ألفونس دى. (١٩٤٣)

شفاعة مريم العذراء ، أو ، الوسيلة العظمى للخلاص / تأليف ألفونس دى ليجورى ؛ ترجمة ثوذورس نجار . ـ القاهرة : الجمعية الكاثوليكية للمدارس المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١٩ص ؛ ١٧سم.

ليردون ، روبرتس. (١٩٤٤)

أوقات الله / تأليف روبرتس ليردون ؛ ترجمه نادر حنا . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٩٤ . ـ ٦٣ص.

ليكلير ، جاك. (١٩٤٥)

دعوة المسيحى / تأليف جاك ليكلير ؛ ترجمة جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٥ص ؛ ١٥سم.

T : La vocation du Chretien.

A : Jacques Leclercqes.

ليكلير ، جاك. (١٩٤٦)

دعوة المسيحى / تأليف جاك ليكلير ؛ ترجمه جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٣ص.

T : La vocation du Chretien.

A : Jacques Leclercqes.

ليولوا ، ر.أ. (١٩٤٧)

السبب لماذا / تأليف ر.أ.ليولوا ؛ ترجمة إبراهيم سعيد . ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، [د.ت.] . ـ ٤٨ص ؛ ١٩سم.

ليونارد ، ستانلى. (١٩٤٨)

أسئلة سألهاالله / تأليف ستانلى ليونارد ؛ ترجمة إيفا وهيب . ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩١ . ـ ٦٢ص . ـ ١٨سم.

T : Questions asked by God.

A : Stanly Leonard.

ماثيسون ، جورج. (١٩٤٩)
دراسات فى **صور حياة المسيح /**تأليف جورج ماثيسون ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القـاهرة : لجنـة النشـر المشتركة ، ١٩٥٧ . ـ ١٩٥٨ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.

T : Studies in the Portrait of Christ.

A : George Matheson.

مادارياجا ، سلفادور دى. (١٩٥٠)
نسف المعبد / تأليف سـلفادور مادارياجـا ؛ ترجمة محمد سامى عاشور . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة سجـ ـل العـرب ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٧٥ص ؛ ٢٠سم.

T : The blowing up of the Parthenon.

A : Salvador de Madariaga.

مارتن ، ألفريد. (١٩٥١)
دراسة أسفار الكتاب المقدس / تأليف ألفريـد مارتن ؛ ترجمة لبيب ميخائيـل ؛ مراجعـ ـة هارفى لبيب ميخائيل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٨ (القاهـرة : المطبعة التجـارية الحديثة) . ـ ١٦٨ص.

مارتن ، جـيمس. (١٩٥٢)
قام حقا / تأليف جيمس مارتن ؛ ترجمة صمويل حبيب . ـ القاهرة : لجنة النشر المسـيحى ، ١٩٥٧ . ـ ٩٣ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتـاب المسيحى ؛ ١١)

T : Did Jesus rise from the dead.

A : James Martin.

مارتن ، جـيمس. (١٩٥٣)
هل حقا قام المسيح ! / تأليف جيمس مارتن ؛ ترجمة صموئيل حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٢ . ـ ٧٤ص.

T : Did Jesus rise from the dead.

A : James Martin.

مارتن ، هيو. (١٩٥٤)
دراسات مختصرة عن حياة المسيح وتعاليمه من وجهة نظر البشير لوقا / تأليف هيو مـارتن ، ترجمة حـافظ داود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٩ (القاهـرة : مطبعة الأمانـة) . ـ ـ ٦٨ص ، ٢٤سم.

مارسيل ، جابرييل. (**١٩٥٥**)

رجل الله / تأليف جابرييل مارسيل ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزيز ؛ مراجعة محمد القصاص ؛ تقديم محمد مندور . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ـ ٢٣٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ١٧)

T : Un homme de Dieu.

A : Gabriel Marcel.

مارشال ، هوارد. (١٩٥٦)

التفسير الحديث للكتاب المقدس : العهد الجديد سفر أعمال الرسل / تأليف هوارد مارشال ؛ ترجمة نجيب جوجور . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٢ . ـ ٤٤٨ص.

T : An introduction and Commentary.

ماستناك ، توماش. (١٩٥٧)

الإسلام وخلق الهوية الأوروبية / تأليف توماش ماستناك ؛ ترجمة بشير السباعى . ـ ـ الإسكندرية : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٥٣ص ؛ ١٩سم.

ماستناك ، توماش. (١٩٥٨)

الإسلام وخلق الهوية الأوروبية / تأليف توماش ماستناك ؛ ترجمة بشير السباعى . ـ ـ الإسكندرية : دار النيل ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٥٣ص ؛ ١٩سم.

ماكارتنى ، د. (١٩٥٩)

أعظم الآيات فى الكتاب المقدس : تشتمل على الحقائق الأساسية من الكتاب / تأليف د.ماكارتنى ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٥٠ص.

A : D. McCartney.

ماكـــارتنى ، د. (١٩٦٠)

أعظم الآيات فى الكتاب المقـدس : تشـتمل على الحقائق الأساسية من الكتاب / تـأليف د.ماكارتنى ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ـ ١٥٠ص . ـ (إعكـف علـى القراءة ؛ ٢)

A : D. McCartney.

ماكـــارتنى ، د. (١٩٦١)

أعظم الرجال فى الكتاب المقدس / تأليف د. ماكارتنى ؛ ترجمة واصف عبد الملـك . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ١٧٤ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٢)

A : D. McCartney.

ماكـارتنى ، د. (**١٩٦٢**)

أعظم الرجال فى الكتاب المقدس / تـأليف د. ماكـارتنى ؛ ترجمة واصف عبـد الملك . ـ ط٢ . ـ [القاهـرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٥٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٢)

A : D . McCartney.

ماكدونالد ، جوردون. (**١٩٦٣**)

كيف تنظم حياتـك ؟ / تـأليف جـوردون ماكدونالد ؛ ترجمة ثروت كامل مشرقى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ١٨٧ص.

T : Ordering your private World.

A : Gordon Macdonald.

ماكدويل ، جـوش. (١٩٦٤)

برهان يتطلب قرارا : براهين تاريخيـة علـى صحة الإيمـان المسـيحى / تـأليف جـوش ماكدويل ؛ ترجمة منيس عبـد النـور . ـ ـ القاهـرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٧ . ـ ٤٣٥ص.

A : Josh Mcdowel.

ماكدويل ، جـوش. (١٩٦٤م)
برهان يتطلب قرارا : براهين تاريخيـة علـى صحة الإيمـان المسـيحى / تـأليف جـوش ماكـدويل ؛ ترجمة منيس عبـد النور . ــ ط٢ . ــ القاهـرة : دار الثقافة المسـيحية ، ١٩٨٣ . ــ ٤٣٥ص.
A : Josh Mcdowel.

ماكدويل ، جـوش. (١٩٦٥)
برهان يتطلب قرارا : براهين تاريخيـة علـى صحة الإيمـان المسـيحى / تـأليف جـوش ماكـدويل ؛ ترجمة منيس عبـد النور . ــ ط٣ . ــ القاهـرة : دار الثقافة المسـيحية ، ١٩٩١ . ــ ٤٥٣ص.
A : Josh Mcdowel.

ماكدويل ، جوش. **(١٩٦٥م)**
ثقتى فى الإختيار المسيحى / تـأليف جـوش ماكدويل ؛ ترجمة منيس عبـد النـور . ــ القاهـرة : كنيسة قصر الدوبارة الإنجيليـة ، ١٩٨٨ . ــ ٨٧ص.
A : Josh Mcdowel.

ماكدويل ، جـوش. (١٩٦٦)
ثقتى فى السيد المسيح / تأليف جوش ماكدويل ؛ ترجمة منيس عبد النور . ــ القاهــرة : الكنيسة الانجيلية قصر الـدوبارة ، [-١٩٩] . ــ ١٥٩ص.
A : Josh Mcdowel.

ماكدويل ، جـوش. (١٩٦٧)
ثقتى فى الكتـاب المقـدس / بقلـم جـوش ماكـدويل ؛ ترجمة منيس عبد النـور . ــ القاهــرة : الكنيســة الإنجيليــة بقصــر الــدوبارة ، [١٩٨٨] . ــ ١١٢ص ؛ ٢٤سم.
A : Josh Mcdowel.

ماكدويل ، جـوش. (١٩٦٨)
ضلالات الأزمنة الأخيرة / تـأليف جـوش ماكدويل ، دون ستيوارت ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩١ . ـ ١٩٣ص.
T : Today's religions.
A : Josh Macdowel & Don Stewart.

ماك كووسان ، د.تى.جـى. (١٩٦٨م)
شفاء الجسـد وكفـارة المسـيح / تـأليف د.تى.جى. ماك كووسان ؛ ترجمـة لـويس كامل. ـ القاهرة : مكتبة إتش . إس . H.S ، ١٩٩٢ . ـ ١٠٢ص.
T : Bodily healing and the atonement.
A : D.T.G.Maccosan.

ماكلانج ، فلويـد. (١٩٦٩)
قلب الله الأبوى / تأليف فلويـد مـاكلانج ؛ ترجمة إيفا وهيب . ـ القاهرة : مطابع لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩٣ . ـ ١٧٨ص.

ماك نت ، فرنسـيس. (١٩٦٩م)
الصلاة التى تشفى : الصلاة من أجل الشفاء فى العائلة / تأليف فرنسيس ماك نت ؛ ترجمـة لويس كامل . ـ القاهـرة : دار الطباعـة القومية ، ١٩٩١ . ـ ٨٠ص.
A : Francis MacNutt.

ماكينتوش ، تشارلس. (١٩٧٠)
أريحا وعخور ، أو ، الإمتيـاز والمسـئولية / تأليف تشارلس مـاكينتوش ؛ ترجمـة ناشـد ساويرس . ـ القاهـرة : مطبعـة المحـيط ، [د.ت.] . ـ ٦٧ص ؛ ٢٢سم.
A : Charles Henry Mackintosh.

ماكينتوش ، تشـارلس. (١٩٧١)
التقديس / تأليف تشارلس ماكينتوش ؛ ترجمة نـاشـد سـاويرس . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهـرة : مطبعة الأمانـة) . ـ ـ ٤٧ص ؛ ١٣سم.
A : Charles Henry Mackintosh.

ماكينتوش ، تشـارلس. (١٩٧٢)
جـدعون ورفقـاؤه / تـأليف تشـارلس ماكينتوش ؛ ترجمة وديع جـرجس . ، [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ (القـاهـرة : مطبعـة المحيط) . ـ ٧٨ص ؛ ٢٢سم.
A : Charles Henry Mackintosh.

ماكينتوش ، تشـارلس. (١٩٧٣)
دعوة الله ، أو ، تأملات فى **صفات إبـراهيم ولوط /** تأليف تشارلس مـاكينتوش ؛ ترجمـة وديـع جرجس . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ (القاهـرة : مطبعة المحـيط) . ـ ـ ٨٥ص ؛ ٢٢سم.
T : The call of God.
A : Charles Henry Mackintosh.

ماكينتوش ، تشـارلس. (١٩٧٤)
رد النفس / تأليف تشارلس ماكينتوش ؛ ترجمة نـاشد سـاويرس . ـ ـ [د. م . : د.ن.] ١٩٢٦ (القاهـرة : مطبعة المحيط) . ـ ٥٢ص ؛ ٢٢سم.
A : Charles Henry Mackintosh.

ماكينتوش ، تشـارلس. (١٩٧٥)
مذكرات على سفر التكوين / تأليف تشارلس ماكينتوس ، ترجمة نـاشد ساويرس . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨(القاهرة : مطبعة المحيط) . ـ ٢٨٩ص ؛ ٢٣سم.
T : Notes on the book of genesis.
A : Charles Henry Mackintosh.

مامفورد ، بـوب. (١٩٧٦)
فهم معاملات الله فى **الحياه الشخصية /** تأليف بوب مامفورد ؛ ترجمة سامى وهيـب . ـ ـ القاهرة : لوجوس برنت سنتر ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٩٨ص.

مامفورد ، بـوب. (١٩٧٧)
فهم معاملات الله فى **الحياه الشخصية /** بقلـم بوب مامفورد ؛ ترجمة سامى وهيـب . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٩٤] ([القاهرة] : لوجوس برنت سنتر) . ـ ١٩٨ص ؛ ١٧سم.

(١٩٧٨)
مائة درس من الكتـاب المقـدس / جمـع أ.ر. ماكنتابر ؛ ترجمة فلة إبراهيم . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة النيـل المسـيحية ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٥ص ؛ ١٤سم.

(١٩٧٩)
مـاير ، ف.ب.
أسرار الحياة المسيحية / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٨٧ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب)
T : Secrets of Christian living.

A : Frederick Brotherton Meyer.

(١٩٨٠)
مـاير ، ف.ب.
أسرار الحياة المسيحية / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١١٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨)
T : Secrets of Christian Living.

A : Frederick Brotherton Meyer.

(١٩٨١)
مـاير ، ف.ب.
أشهر المواعظ / تأليف ف.ب.ماير ... [وآخ] ترجمة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٧٤ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٨). ـ مج٢
A : Frederick Brotherton Meyer.

(١٩٨٢)
مـاير ، ف.ب.
أضواء على مهـمة الحياة / تـأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٠)
T : Light on Life's duties.

A : Frederick Brotherton Meyer.

(١٩٨٣)
مـاير ، ف.ب.
إمتحان الإيمان : تأملات ودراسات فى **رسـالة بطرس الرسول الأولى /** تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٤ص . ـ ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٠)
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٨٤)

إمتحان الإيمان : تأملات ودراسات فى **رسـالة بطرس الرسول الأولى /** تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١٤٧ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٨٥)

بولس عبد ليسوع المسيح / تـأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القـاهرة : دار الكتاب القبطى ، ١٩٤٨ . ـ ٢١٨ ، ٢ص ؛ ٢٢سم.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٨٦)

التطويبات / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ١٧٥ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١١٠)

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٨٧)

التطويبات / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٣١ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٨٨)

تفسير رسالة فيلبى / تـأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبـة القبطية ، ١٩٦١ . ـ ٢٥١ص ؛ ٢٠سم.

T : Epistle to the Philippians.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مايــر ، ف.ب. (١٩٨٩)
حياة إبراهيم / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبـة المحبة القبطية ، ١٩٦٠ . ـ ٢٠٧ص ؛ ١٧سم.
T : Life of Abraham.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايــر ، ف.ب. (١٩٩٠)
حياة إبراهيم / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبـة المحبة القبطية ، ١٩٨٩ . ـ ٢٠٧ص ؛ ١٧سم.
T : Life of Abraham.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـــاير ، ف.ب. (١٩٩١)
حياة إبراهيم ، أو ، طـــاعة الإيـــمان / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمة حافظ داود . ـ ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية الأرثوذكســية ، ١٩٣٩ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٠سم.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايــر ، ف.ب. (١٩٩٢)
حياة إبراهيم ، أو ، طـــاعة الإيـــمان / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٠ . ـ ١٨٣ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايــر ، ف.ب. (١٩٩٣)
حياة أرميا الكاهن والنبى / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨١ . ـ ٣١٥ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـــاير ، ف.ب. (١٩٩٤)
حياة التقوى / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمـة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٤ . ـ ١٧١ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـــاير ، ف.ب. (١٩٩٥)
حياة التقوى / تأليف ف.ب. مايـر ؛ ترجمـة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٥٩ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٩٦)

حياة الذات / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهـرة : مكتبـة المحبـة القبطية ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Self life.

A : Frederick Brotherton Meyer.

ماير ، ف.ب. (**١٩٩٧**)

الحياة المباركة / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهرة : جمعيـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٨٤ص ؛ ٢٠سم.

T : The blessed life.

A : Frederick Brotherton Meyer.

ماير ، ف.ب. (**١٩٩٨**)

خمسة إلتزامات / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهـرة : مكتبـة المحبـة القبطية ، ١٩٦٤ . ـ ١٠٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Five musts.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (١٩٩٩)

الرب القريب / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهـرة : مكتبـة المحبـة القبطية ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم.

T : The Lord is near.

A : Frederick Brotherton Meyer.

ماير ، ف.ب. (**٢٠٠٠**)

سر الإرشاد / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهرة : جمعيـة خـلاص النفوس ، ١٩٦٥ . ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Secret of guidance.

A : Frederick Brotherton Meyer.

ماير ، ف.ب. (**٢٠٠١**)

سر الحياة الـداخلية : دراسـة فى رسـالة أفسس / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مـرقس داود . ـ القاهـرة : كنيسـة مـارمرقس ، ١٩٨١ . ـ ١٥١ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠٠٢)
عصور المواعظ / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٤ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايـر ، ف.ب. **(٢٠٠٣)**
العودة إلى بيت إيل / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : جمعية خلاص النفوس ، ١٩٦٤ . ـ ١١٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Back to Bethel.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠٠٤)
فى **النار والماء /** تأليف ف.ب. مـاير . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ١١١ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايـر ، ف.ب. **(٢٠٠٥)**
فى **النار والماء /** تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١١٧ص.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايـر ، ف.ب. **(٢٠٠٦)**
مجموعة الدكتور ماير / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمة نسيم جرجاوى . ـ ط٢ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٦ (القـاهرة : مطبعـة النيـل المسيحية) . ـ ٢٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Sermons.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠٠٧)
مخلصون ومحفوظون / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ـ القاهـرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٤)
T : Saved and kept.
A : Frederick Brotherton Meyer.

مايـر ، ف.ب. (٢٠٠٨)

مخلصون ومحفوظون / تأليف ف.ب. مـاير ؛ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ١٢٥ص.

T : Saved and kept.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠٠٩)

مخلصون ومحفوظون / تأليف ف.ب. مـاير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب)

T : Saved and kept.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠١٠)

مزمور الراعى / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٦)

T : The Shepherd psalm.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ،ف.ب. (٢٠١١)

مزمور الراعى / تأليف ف.ب. ماير ، ترجمـة مرقس داود . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ٩٠ص ؛ ١٩ سم . ـ (فتشوا الكتب)

T : The shepherd psalm.

A : Frederick Brother ton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠١٢)

المسيح فى إشعيا / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهـرة : مكتبـة المحبـة القبطية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Christ in Isaiah.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠١٣)

المسيح فى إشعيا / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهـرة : مكتبـة المحبـة القبطية ، ١٩٩٠ . ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Christ in Isaiah.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مـاير ، ف.ب. (٢٠١٤)

المسيح فى **إشعيا /** تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مرقس داود . ــ [القاهــرة] : مكتبة المحبــة ، [١٩٩٢] . ــ ٢٤٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Christ in Isaiah.

A : Frederick Brotherton Meyer.

ماير ، ف.ب. (٢٠١٥)

النار الممحصة : تفسير لرسالة بطرس الرســول الأولى / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمة مــرقس داود . ــ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٧٣ . ــ ن ، ٣٠٣ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

ماير ، ف.ب. (٢٠١٦)

نبى **الرجاء : دراسات** فى **نبوة زكريا /** تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمــة مــرقس داود . ــ القاهــرة : مكتبــة المحبــة ، ١٩٨٠ . ــ ١٨٢ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مــاير ، ف.ب. (٢٠١٧)

يوحنا المعمدان / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمــة مرقس داود . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبــة المحبة القبطية الأرثوذكســية ، ١٩٧٠ . ــ ٢٢٤ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مــاير ، ف.ب. (٢٠١٨)

يوحنا المعمدان / تأليف ف.ب. ماير ؛ ترجمــة مرقس داود . ــ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٨٠ . ــ ١٧٧ص.

A : Frederick Brotherton Meyer.

مايرز ، إيرل شنك. (٢٠١٩)

لم **قدر على هذا /** تأليف إيرك شنك مــايرز ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب ؛ تقــديم حســين القبانى ، صبحى الجيار . ــ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٠ . ــ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Why did this have to happen.

A : Earl Schenck Miers.

(٢٠٢٠)

مجمع الأساقفة . الدورة العمومية الثانية . الفاتيكان ، ١٩٧١ .

الخدمة الكهنونية / إصدار مجمع الأساقفة ؛ ـ ترجمـة إدوار توفيق ؛ مـراجعة انطـون نجيب . ـ القـاهرة : المعهـد الإكلـيرى للأقبـاط الكاثوليك ، ١٩٧٣ . ـ ٧١ص.

(٢٠٢١)

مجمع الأساقفة . الدورة العمومية الثانية . الفاتيكان ، ١٩٧١.

العدالة فى **العالم /** إصدار مجمع الأساقفة ؛ ترجمة بطرس كساب ؛ مراجعة أنطون نجيـب . ـ ـ القاهرة : المعهد الإكليرى للأقباط الكاثوليك ، ١٩٧٣ . ـ ٥٥ص.

(٢٠٢٢)

مخطوط جهنم : رسالة من العالم الآخر / ترجمة جرجس نصر الله ؛ مراجعة وتقديم لويس برسوم . ـ القاهـرة : مطبعـة الد ، ١٩٧٥ . ـ ٣٢ص.

(٢٠٢٣)

مدونة جوستينيان فى **الفقة الإسلامى /** ترجمة عبـد العزيز فهمى . ـ القاهرة : دار الكتاب المصـرى ، ١٩٤٦ . ـ ٤٠٩ص ؛ ٢٥سم.

(٢٠٢٤)

مذهب تولستوى / ترجمة سـليم قـبعين . ـ ـ القاهـرة : المكتبة الشـرفية ، [د.ت] . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ١٨سم . ـ مترجم عن الروسية.

(٢٠٢٥)

مـراد ، علـى.

الإسلام المعاصر / تأليف على مراد ؛ ترجمـة محمود على مراد . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٩٨ص ؛ ٢٠سم.

A : Ali Morad.

مرتون ، تومـاس. (٢٠٢٦)
مشكلة عدم الإيمان / تأليف توماس مرتـون ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : دار التـأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٥ . ـ ٣٧ص . ـ (سلسلة المنوعات ؛ ٤)

(٢٠٢٧)
المرشد الأمين فى **تأملات القـديس أوغسـطين /** ترجمة بولس مسـعد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهـرة : مطبعـة كـوستا توماس) . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.

(٢٠٢٨)
مرشد الطالبين إلى كتاب الحق الـثمين / ترجمـة باسيليوس إسحق . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة رعمسيس ، [د.ت.] . ـ ٣٢ص ؛ ٢٠سم.

المروروزى ، فخر الدين مباركشـاة. (٢٠٢٩)
صفحات مطوية فى **تاريخ الإسلام : تـاريخ مباركشاه** فى **أحـوال الـهند /** فخر الـدين مباركشاة المروروزى ؛ ترجمة ودراسة ثريا محمد على . ـ ـ ط١ . ـ ـ [القـاهرة : د.ن.] ، ١٩٩١ (القاهرة : مطبعة الأخوة الأشقاء) . ـ ٢ ، ٩٩ص ؛ ٢٤سم.

مرى ، أنـدراوس. (٢٠٣٠)
ملكوت الله داخلكم / تأليف أندراوس مرى ؛ ترجمة كامل رزق صهيون . ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٣٣ . ـ ٢٩ص ، ٢٠سم.

مرى ، جـون. (٢٠٣١)
سيادة الله / تأليف جون مرى ؛ ترجمـة فـايز فضيل . ـ القاهرة : دار الثقافـة المسـيحية ، ١٩٧٨ . ـ ٤٨ص.

مريم جميلـه. (**٢٠٣١م**)

الرسائل المتبادلة : بين أبو الأعلى المـودودى ومريم جميلة عن الدعوة وهمـوم المسـلمين / تأليف مـريم جميلـة [سـابقا مـارجريت ماركوس] ؛ ترجمة طارق السيد خاطر . ـ ـ القاهرة : المختار الأسلامى للنشر والتوزيـع ، ١٩٩١ . ـ ١٥٦ص.

(**٢٠٣٢**)

المسيح وكنيستة : دراسة فى سفر الأعمال / ترجمة أديب شكرى يعقوب . ـ القاهرة : مكتبـة النيل المسيحية ، ١٩٧٣ . ـ ١٧١ص.

المطهرى مرتضى. (٢٠٣٣)

مسألة الحجاب / تأليف مرتضى المطهـرى ؛ [ترجمة حيدر آل حيدر] . ـ ط١ . ـ بيروت : الدار الاسلامية ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٧٣ص ؛ ٢٥سم.

(٢٠٣٤)

معجزات الصلاة فى حياة هدسون تيلور / ترجمـة منيس عبد النور . ـ القاهرة : لجنـة النشـر المسيحى ، ١٩٥٨ . ـ ٩٦ص ؛ ٢١سم.

T : Miracles of prayer in the life of Hudson Tailor.

مقار ، إليـاس. (**٢٠٣٥**)

رجال الكتاب المقدس / تأليف إلياس مقـار ؛ ترجمة مارى جوزيف . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٤ . ـ ٥٠٨ص.

مقاريوس الكبير (القديس) (٢٠٣٦)

الحياة فى المسيح / تأليف مقـاريوس الكـبير (القديس) ؛ ترجمة بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ القاهـرة : بيت التكريس ، ١٩٧٨ . ـ ٤٨ص . ـ (سلسلة كتابات الآباء ؛ ٤) . ـ مج٢ .

مقاريوس الكبير (القديس) (٢٠٣٧)

الروح القدس والحياة فى المسيح / تأليف مقاريوس الكبير (القديس) ؛ ترجمة بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ القاهرة : بيت التكريس ، ١٩٧٨ . ـ ٦٤ص . ـ (كتابات الآباء ؛ ٣)

مقاريوس الكبير (القديس) (٢٠٣٨)

عظات القديس مقاريوس الكبير / تأليف مقاريوس الكبير (القديس) ؛ ترجمة بيت التكريس لخدمة الكرازة . ـ القاهرة : مؤسسة القديس أنطونيوس ، ١٩٧٩ - ١٩٨٠ . ـ ـ ٣مج . ـ (سلسلة كتابات الآباء ؛ ٣ ، ٦ ، ٧)

مقداده ، بالجن. (٢٠٣٩)

البيت الإسلامى كما ينبغى أن يكون / تأليف بالجن مقداده . ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٢ . ـ ١٧٨ص . ـ (كتاب الهلال ؛ ٢٦٢)

مكدونالد ، وليم ج. (٢٠٤٠)

التكلم بألسنة فى العهد الجديد = Glossolalia / بقلم وليم ج. مكدونالد . ـ [د.م. : د.ن ، ١٩٨٦] . ـ ٣٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Glossolalia.

مكلارن ، ألكسندر. (٢٠٤١)

من كنوز الكلمة / تأليف ألكسندر مكلارن ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ ـ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٠٣ص ؛ ١٦سم.

مكلارن ، ألكسندر. (٢٠٤٢)

من كنوز الكلمة / تأليف ألكسندر مكلارن ؛ ترجمة واصف عبد الملك . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٠٣ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ رقم ١٧٨)

مكونكى ، ج.هـ. (٢٠٤٣)
سر الإمتلاء / تأليف ج.هـ. مكونكى ؛ ترجمة مراد عزيز . ــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٩٢ص.

مكونكى ، ج.هـ. (٢٠٤٤)
سر الإمتلاء / تأليف ج.هـ. مكونكى ؛ ترجمة مراد عزيز . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٠ . ــ ٩٢ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ١٣٠)

مكونكى ، ج.هـ. (٢٠٤٥)
سر الإمتلاء / تأليف ج.هـ. مكونكى ؛ ترجمة مراد عزيز . ــ ط٢ . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ــ ٩٩ص.

ملر ، أندرو. (٢٠٤٦)
مختصر تاريخ الكنيسة من البداية إلى القرن العشرين / تأليف أندرو ملر . ــ القاهرة : مكتبة كنيسة الأخوة ، ١٩٧١ . ــ ٦١٩ص . ــ مج١.

ملطى ، تادرس يعقوب. (٢٠٤٧)
العناية الإلهية / تأليف تادرس يعقوب ملطى ؛ ترجمة جرجس كامل يوسف . ــ ط١ . ــ الإسكندرية : كنيسة الشهيد مارجرجس ، ١٩٩٠ . ــ ٤٨ص . ــ (الكنيسة القبطية الأرثوذكسية والعقائد ؛ ٤)

(٢٠٤٨)
الملك سليمان والهيكل الذى بناه / ترجمة وتقديم فخرى عطية . ــ القاهرة : مكتبة الوحدة ، ١٩٦٣ . ــ ١٦٦ص ؛ ٢١سم . ــ (تأمل معى ؛ ٨)

(٢٠٤٩)
من أقوال العلامة القديس إكلمنضس الإسكندرى / ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ــ الإسكندرية : مكتبة مارجرجس ، ٣١ص . ــ مترجم عن الفرنسية.

(٢٠٥٠)
من الحانـة إلى المسيح : قصـة تجديـد المبشـرة الأمريكية (فرانسس جاردنر) / ترجمة عـزت زكى . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١١١ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٧٠)

(٢٠٥١)
مناظرتان فى **أستكهولم** بين **داعية العصـر** أحمـد **ديدات وكبير قساوسـة السـويد أسـتانلى شوبيرج ؛** ترجمة علـى الـجوهرى . ـ ـ القاهـرة : دار الفضيلة للنشـر والتوزيـع ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٨ص.

مندلسون ، جاك. (٢٠٥٢)
الرب والله وجوجو : الأديـان فى **أفريقيـة المعاصرة /** تأليف جاك مندلسـون ؛ ترجمـة إبراهيم أسعد محمـد . ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ٣٥٠ص.

منظمة بلى جريهام الكرازية. (٢٠٥٣)
الحياة فى **المسيح /** إصدار منظمة بلى جريهـام الكرازيـة ؛ نقـلة إلى العـربية سـمير صـادق أبسـخيرون . ـ ـ [د.م. د.ن.] ، ١٩٨٧ ([مصر] : دار الجيل للطباعـة). ـ ـ ٧٠ص ؛ ٩٧سم.

مو ، دوجـلاس. (٢٠٥٤)
التفسير الحديث للكتاب المقـدس العهـد الجديد : رسالة يعقـوب / تأليف دوجـلاس مو ؛ ترجمة نكلس نسيم . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٢ . ـ ٢٠٩ص.
T : Modern interpretation of the Holy Bible.
A : Douglas J . Moo.

المودودى ، سيد أبو الآعلى . (٢٠٥٥)
حقوق الزوجية / تأليف سـيد أبـو الأعلـى المودودى ؛ ترجمة أحمد إدريس . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مكتبة القرآن ، ١٩٨٣ . ـ ١٦٧ص .

المودودى ، سيد أبو الأعلى . (٢٠٥٦)
الحكومة الإسلامية / تأليف سيد أبو الأعلى المودودى ؛ ترجمة أحمد إدريس . ـ القاهرة : المختار الإسلامى ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٢ص .

المودودى ، سيد أبو الأعلى . (٢٠٥٧)
الحكومة الإسلامية / تأليف سيد أبو الأعلى المودودى ؛ ترجمة أحمد إدريس . ـ القاهرة : المختار الإسلامى ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٢ص .

المودودى ، سيد أبو الأعلى . (٢٠٥٨)
الخلافة والملك / تأليف سيد أبو الأعلى المودودى ؛ ترجمة أحمد إدريس [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٨ (القاهرة : دار نافع للطباعة) . ـ ٢٤٢ص .

مودى ، دوايت ل. (٢٠٥٩)
آمن فقط / تأليف دوايت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٧ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٤)

T : Only Believe.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، دوايت ل. (٢٠٦٠)
آمن فقط / تأليف دوايت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٣١ص ؛ ١٩سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٤)

T : Only Believe.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦١)
آمن فقط / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٠ . ـ ٢٧ص ؛ ١٩سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٤)
T : Only Believe.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٢)
آمن فقط / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٤ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ٢٧ص ؛ ١٩سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٤)
T : Only Believe.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٣)
أحاديث المؤمنين / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١٥١ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٠)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٤)
إلى العمل / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة رمسيس ونيس . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٦٨ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١)
T : To the work.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٥)
إلى العمل / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة رمسيس ونيس . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٦٨ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١)
T : To the work.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٦)
إلية أنت / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس ، ١٩٧٢ . ـ ٢٣ص.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٧)
أين أنت ؟ / تأليف ديوايت ل . مودى ؛ ترجمة نبية فريز . ـ القاهـرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٢٩)
T : Where are you?

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٨)
أين أنت ؟ / تأليف ديوايت ل . مودى ؛ ترجمة نبية فريز . ـ ط٤ . ـ القاهـرة : لجنـة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٢٩)
T : Where are you?

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٦٩)
تعالوا إلى العرس / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٧٠)
تعالوا إلى العرس / تأليف ديوايـت ل. مـودى ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٢ . ـ ٢٩ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٧١)
تعالوا إلى العرس / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ط٤ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ٢٩ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٧٢)
تعالوا إلى العرس / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٢٦ص.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٣)**
الحياة الغالية / بقلـم ديوايـت ل. مـودى ؛ تعريـب مـرقس داود . ـ ـ ط٢ . ـ ـ [القـاهـرة] : يطلب من لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٥ . ـ ١٥١ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٧٤)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٤)**
دراسة الكتاب المقدس لذة وبركة / تـأليف ديوايت ل . مودى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٦٧ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٦٢)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٥)**
دراسة الكتاب المقدس لذة وبركة / تـأليف ديوايت ل . مودى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٤٣ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٦٢)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٦)**
دروس من حياة لوط / تـأليف ديوايـت ل. مودى ، كـامبل مورجان ؛ ترجمـة فـؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٨ص . ـ ـ (ينـابيع الخلاص ؛ ٤٨)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٧)**
دروس من حياة لوط / بقلم ديوايت ل. مودى ، كـامبل مورجان ؛ تعريب فـؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : يطلب مـن لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ٢٨ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٨)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٨)**
الزرع والحصاد / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : جمعية خلاص النفوس ، ١٩٦٦ . ـ ٩٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Sowing and reaping.
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٧٩)**

سر القوة ، أو ، سر النجاح فى الحياة المسيحية والخدمة المسيحية / تأليف ديوايت ل. مودى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ١٤٧ص.

T : Secret power ,or, the secret of success in Christian life and work.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٠)**

السماء / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة فؤاد زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٨٧ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧)

T : Heaven ; where is it.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨١)**

السماء / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة فؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١١٩ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧)

T : Heaven ; where is it.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٢)**

السماء / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة فؤاد زكى . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩١ . ـ ـ ٨٧ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛٧)

T : Heaven ; where is it.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٣)**

الصلاة المقتدرة / تأليف ديوايت ل. مـودى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : جمعية خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Prevailing Prayer.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٤)**

الصلاة المقتدرة / تأليف ديوايت ل. مـودى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٤٨ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٠)

T : Prevailing Prayer.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٥)**

الصلاة المقتدرة / تأليف ديوايت ل. مـودى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٩٢ . ـ ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم.

T : The way to God.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٦)**

الطريق إلى الله / تأليف ديوايت ل. مـودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٣)

T : The way to god.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٧)**

الطريق إلى الله / تأليف ديوايت ل. مـودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٣٠ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٣)

T : The way to god.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٨)**

الطريق إلى الله / تأليف ديوايت ل. مـودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٣ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٩ . ـ (فتشوا الكتب ؛١٣)

T : The way to god.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٨٩)**

قوة الدم / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٨ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٢)

T : The Power of blood.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٩٠)**

قوة الدم / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٣١ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٢)

T : The Power of blood.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٩١)**

قوة الدم / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٣١ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٢)

T : The power of blood.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. **(٢٠٩٢)**

قوة الدم / تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ ط٤ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ـ ٣١ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٢)

T : The power of blood.

A : Dwight Lyman Moody

مودى ، دوايت ل. **(٢٠٩٣)**

قوة الدم / تأليف دوايت ل. مودى ؛ ترجمـة مراد عزيز . ـ ط٥ . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٢٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٢)

T : The power of blood.

A : Dwight Lyman Moody

مودى ، دوايت ل. **(٢٠٩٤)**

لماذا جاء المسيح / تأليف دوايت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٣٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ١٩)

T : Why Christ has come.

A : Dwight Lyman Moody

مودى ، دوايت ل. **(٢٠٩٥)**

لماذا جـاء المسيح ؟ / تـأليف ديوايـت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ـ ٣٠ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ١٩)

T : Why Christ has come.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، دوايت ل. (٢٠٩٦)

لماذا جـاء المسيح ؟ / تـأليف ديوايـت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ـ ط٤ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٣٠ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ١٩)

T : Why Christ has Come.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٩٧)

لماذا جـاء المسيح ؟ / تـأليف ديوايـت ل. مودى ؛ ترجمة فؤاد زكى . ــ ط٥ . ــ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٩٢ . ــ ٣٠ص ؛ ٢٠سم . ــ (ينـابيع الخلاص ؛ ١٩)

T : Why Christ has Come.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢٠٩٨)

المجيء الثانى للمسيح : خلاصة أفكار رجـال الله القديسين / تأليف ديوايـت ل. مـودى ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ــ القاهــرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ــ ٩٤ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٩)

T : The second coming of Christ.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايـت ل. (٢٠٩٩)

المحبة الفائقة المعرفة /تأليف ديوايت ل. مودى ؛ ترجمة مرقس داود . ــ القاهرة : مكتبـة المحبـة القبطية ، ١٩٦٦ . ــ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Love that passeth knowledge.

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢١٠٠)

موازين الله / تأليف ديوايت ل. مودى . ــ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٧ . ــ ١٥٨ص ؛ ١٧سم . ــ (فتشـوا الكتب ؛ ٥٦)

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢١٠١)

موازين الله / تأليف ديوايت ل. مودى . ــ القاهرة:لجنة خلاص النفوس للنشر، ١٩٦٨.ــ ١٥٨ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٥٦)

A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، ديوايت ل. (٢١٠٢)
موازين الله / تـأليف ديوايـت ل. مـودى ؛ تعريب مرقس داود . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٦)
A : Dwight Lyman Moody.

مودى ، رايمونـد أ. **(٢١٠٣)**
أضواء على الحياة بعد الموت / تأليف رايموند أ. مودى ؛ تعريب إبراهيم سلامة إبراهيم . ـ [القـاهرة] : أ. إبـراهيم ، [١٩٨٦] . ـ ـ ١٣٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (منشورات أسـقفية الدراسات العليا اللاهوتية والثقافيـة القبطيـة والبحث العلمى)
T : Life after dead.

A : Raymond A . Moody.

مودى ، رايمونـد أ. **(٢١٠٤)**
الذين عاشوا الموت / تأليف رايموند أ. مودى ؛ ترجمة حامد عزالدين . ـ الجيزة : دار المأمون للطباعة والنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١١٤ص.
A : Raymond A . Moody.

مودى ، رايمونـد أ. **(٢١٠٥)**
الحياة بعد الموت / تأليف رايموند أ. مـودى ؛ ترجمة إبراهيم سلامة إبراهيم ؛ تقديم (الأنبـا) غريغوريوس . ـ القاهرة : أسقفية الدراسـات العليا اللاهوتية والثقافـة القبطيـة والبحـث العلمــى ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٥٩ص . ـ ـ (منشورات أسقفية الدراسات العليا اللاهوتيـة والثقافة القبطية والبحث العلمى)
A : Raymond A . Moody.

موراى ، أندرو. (٢١٠٦)
أثبتوا فى **المسيح /** بقلم أندرو موراى ؛ ترجمـة رمزى سعد . ـ [القاهرة] : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ـ ١٥٨ص . ـ ـ (الكتاب السنوى ؛ ٤٦)
T : Holy in Christ.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١٠٧)
إنتظرى يانفسى / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٠٣ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٩)
T : Waiting : on God.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١٠٨)
إنتظرى يانفسى / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٦ . ـ ١٣٧ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٩)
T : Waiting : on God.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١٠٩)
الثبوت فى المسيح / تأليف أنـدرو مـوراى ؛ ترجمة صادق جيـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠ ([القاهـرة] :مطبعة السـلام) . ـ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.
T : Holy in Christ.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١٠)
حياة التسليم الكامل / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة ميلاد جرجس . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٣٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٥٩)
A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١١)
الحياة الجديدة / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمـة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٤ . ـ ١٤٥ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٩٦)
T : The new life.
A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١٢)
الحياة الجديدة / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمـة نعيم عشم . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٥٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩٦)
T : The new life.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١٣)
دروس من المخدع / بقلم أندرو موراى ؛ تعريب رمزى سعد . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ـ ١٥٥ص ؛ ١٧سم.

T : The inner chamber and the inner life.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١٤)
روح المسيح : تأملات عن حلول الروح القدس فى المؤمنين والكنيسة / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٢٤ص ؛ ١٩سم . ـ (الكتاب السنوى ؛٥)

T : The Spirit of Christ.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١٥)
روح المسيح :تأملات عن حلول الروح القدس فى المؤمنين والكنيسة / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ـ ١٨٣ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٥)

T : The Spirit of Christ.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١١٦)
سر العبادة الحقيقية / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة مرقس عبد المسيح . ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة النيل المسيحية) . ـ ٩٩ص ؛ ١٥سم.

T : The secret of the faith life.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. **(٢١١٧)**
صلوا بلا إنقطاع / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٩٥ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٣)
T : The prayer.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. **(٢١١٨)**
صلوا بلا إنقطاع / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة زكريا عوض الله . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر، ١٩٧٥ . ـ ١١٦ص. ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٢)
T : The prayer life.
A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. **(٢١١٩)**
قوة دم المسيح / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة نبية عزيز . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤٢)
T : T : The power of the blood of Jesus.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. **(٢١٢٠)**
قوة دم المسيح / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة نبية عزيز . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٣١ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٤٢)
T : The power of the blood of Jesus.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. **(٢١٢١)**
الكرمة الحقيقية / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٨ . ـ ١١١ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٦١)
T : The true vine.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. **(٢١٢٢)**
الكرمة الحقيقية / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٢٢ص.
T : The true vine.

A : Andrew Murray.

مــوراى ، أنــدرو. (٢١٢٣)

كونوا كاملين / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمــة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٣٦ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٤)

T : Be perfect : a message from the father in heaven to His children on earth.

A : Andrew Murray.

مــوراى ، أنــدرو. (٢١٢٤)

كونوا كاملين / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمــة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القــاهرة : لجنــة خــلاص النفــوس للنشــر ، ١٩٨٢ . ـ ـ ١٣٦ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٤)

T : Be perfect : a message from the fathex in heaven to His children on earth.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١٢٥)

المال / تأليف أندرو موراى . ـ القاهــرة : لجنة خــلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٢ . ـ ٤٣ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٦)

T : Money : thoughts for God's stewards.

A : Andrew Murray.

موراى ، أندرو. (٢١٢٦)

المال / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ط٢ . ـ القاهــرة : لجنــة خــلاص النفــوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٣٥ص . ـ ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٦)

T : Money : thoughts for God's stewards.

A : Andrew Murray.

مــوراى ، أنــدرو. (٢١٢٧)

مخدع الصلاة / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمــة مرقس داود . ـ القاهــرة : مكتبــة المحبــة القبطية ، ١٩٦١ . ـ ١٣٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Life of prayer.

A : Andrew Murray.

مـــوراى ، أنـــدرو. (٢١٢٨)
مدرسة الطاعة / تأليف أندرو موراى ؛ ترجمة نجيب سليمان . ــ القــاهرة : دار الطباعــة القومية ، ١٩٨٢ . ــ ٩٥ص.
T : The school of obedience.

A : Andrew Murray.

مورتون ، هـ.ف. (٢١٢٩)
فى **خطوات السيد المسيح /** تأليف هـ. ف. مورتون ؛ ترجمة عزت زكى . ــ القــاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشــر ، ١٩٦٨ . ــ ٢٦٥ص : إيض ، ١٢لوحة.

مورجان ، كامبــل. (٢١٣٠)
بين المسيح وأيوب / تأليف كامبل مورجــان ؛ ترجمة عزت زكى . ــ القاهرة : لجنة خــلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٧ . ــ ٩٨ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ١١٣)

مورجان ، كامبــل. (٢١٣١)
بين المسيح وأيوب / تأليف كامبل مورجــان ؛ ترجمة عزت زكى . ــ ط٢ . ــ القــاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشــر ، ١٩٨٨ . ــ ١٠٣ص.

مورجان ، كامبــل. (٢١٣٢)
التقييم الحقيقى للحياة / كامبــل مورجــان ؛ ترجمة إيهاب ألبرت . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ــ ١٥١ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٢٠٤)

مورجان ، كامبــل. (٢١٣٣)
سفــر هـــوشع ، أو ، رســالة قلــب الله وقداسته / تأليف كامبل مورجــان ؛ ترجمــة عزت زكى . ــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٦ . ــ ٩٩ص ؛ ١٩سم . ــ (فتشوا الكتب ؛ ٤٩)

مورجان ، كامـل. (٢١٣٤)
الوعظ / تأليف كامبل مورجان ؛ ترجمة بـاقى صدقة جرجس . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٣ . ـ ـ ٦٥ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩٢)

مورجان ، كامـل. (٢١٣٥)
الوعظ / تأليف كامبل مورجان ؛ ترجمة بـاقى صدقة جرجس . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ـ ٩٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٩٢)

مورهيد ، وليم ج. (٢١٣٦)
دراسات فى **الأناجيل /** تأليف وليم ج. مورهيد ؛ تعريب فايز عزيز عبد الملك . ـ [القاهرة] : يطلب من لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٣٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٢٨)

T : Studies in the four Gospels.

A : William Gallogly Moorehead.

موريس ، هنـرى م. (٢١٣٧)
الكتاب المقدس ونظريات العلـم الحـديث / تأليف هنرى م. مـوريس ؛ ترجمـة نظـير عـريان . ـ القاهـرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٩ . ـ ١٢٤ص.

T : The Bible and modern science.

A : Henry Madison Morris.

موريسون ، أبراهام كريسـى. (٢١٣٨)
العلم يدعو للإيمان / تأليف أبراهام كريسـى موريسون ؛ ترجمة محمود صالح الفلكى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ؛ ١٩٥٤ . ـ ٢٠٣ص ؛ ٢١سم.

T: Man does not stand alone.

A : Abraham Cressy Morrison.

موريسون ، أبراهام كريســى. (٢١٣٩)

العلم يدعو للإيمان / تأليف أبراهام كريســى موريسون ؛ ترجمة محمــود صــالح الفلكــى ، تصدير أحمد حسن الباقورى ، تقديم أحمد زكى . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ؛ ١٩٥٨ . ــ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Man does not stand alone.

A : Abraham Cressy Morrison.

موريسون ، أبراهام كريسى. (٢١٤٠)

العلم يدعو للإيمان / تأليف أبراهام كريســى موريسون ؛ ترجمة محمــود صــالح الفلكــى ، تصدير أحمد حسن الباقورى ، تقديم أحمد زكى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ؛ ١٩٦٥ . ــ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Man does not stand alone.

A : Abraham Cressy Morrison.

موريسون ، أبراهام كريســى. (٢١٤١)

العلم يدعو للإيمان / تأليف أبراهام كريســى موريسون ؛ ترجمة محمود صالح الفلكى . ــ ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧١ . ــ ٢٠٦ص.

T : Man does not stand alone.

A : Abraham Cressy Morrison.

موريسون ، فرانك. **(٢١٤٢)**

من دحرج الحجر / تأليف فرانك موريسون ؛ ترجمة حبيب سعيد . ــ ــ القــاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٢٣٠ص.

T : Who moved the stone?

A : Frank Morison.

موريسون ، فرانك. **(٢١٤٣)**

من دحرج الحجر / تأليف فرانك موريسون ؛ ترجمة حبيب سعيد . ــ القاهرة : دار الشرق والغرب ، [د.ت.] . ــ ٤ ،٢٣٠ص ؛١٩سم.

T : Who moved the stone?

A : Frank Morison.

موريسون ، فرانك. **(٢١٤٤)**

من دحرج الحجـر : براهين علـى قيـادة المسيح / تأليف فرانك موريسـون ؛ ترجمـة حبيب سعيد . ـ القاهرة : الكنيسة الأنجيليـة بقصر الدوبارة ، [-١٩٩] . ـ ١٥٩ص.

T : Who moved the stone?

A : Frank Morison.

موسى (الأنبا) **(٢١٤٥)**

عظات القديس أوغسطينوس على رسالة يوحنا الرسولى الأولى / تأليف موسى (الأنبا) ؛ ترجمة بنيامين مرجان . ـ ط١ . ـ القاهرة : مكتبة أسقفية الشباب ، ١٩٩٢ . ـ ٢٠٢ص.

T :Augustine's preaching on John's first epistle

A : Musa (Al - Anba)

موشـكيو. **(٢١٤٦)**

أصول النواميس والشرائع / تأليف موشكيو ؛ ترجمة يوسف آصاف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٩١ (القاهرة : المطبعة العمومية) . ـ مج١ (٢٥٢ص) ؛ ٢٨سم.

مـوط ، جـون ر. (٢١٤٧)

حياه الصلاه السرية / تأليف جون ر. موط ؛ ترجمة حنا إبـراهيم . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٧ (القاهرة : مطبعة النيل المسيحية) . ـ ٣٠ص ؛ ٢٠سم.

T : The secret prayer life.

A : John Raleigh Mott.

مول ، شـارلس ف.د. **(٢١٤٨)**

رسل المسيح / تأليف شارلس ف.د. مـول ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار التـأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٥٨ . ـ ٨٥ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٩)

T : Christ's messengers.

A : Charles Francis Digby Moule.

مولر ، جـورج. (٢١٤٩)

إستجابة الصلاة فى **حياة جـــورج مــولر /** تأليف جـــورج مــولر ؛ جمــع أ . إ .س . بروكس ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ القاهــرة : لجنة خلاص النفوس للنشــر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٠٨ص ؛ ١٩سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢)

T : Answer to prayer from George Mueller's Narratives.

A : George Miller &compiled by A. .E .C.Brooks.

مولر ، جـورج. (٢١٥٠)

إستجابة الصلاة فى **حياة جورج مولر /**تأليف جورج مولر ؛ جمع أ . إ .س . بروكس ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ ط٣ . ـ القاهــرة : لجنــة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٥ . ـ ١٣١ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢)

T : Answer to prayer from George Mueller's Narratives.

A : George Miller &compiled by A. .E .C.Brooks.

مونسما ، جون كلوفر. (٢١٥١)

الله يتجلى فى **عصر العلم /** تأليف جون كلوفر مونسما ؛ ترجمة الــدمرداش عبـــد الـــيد سرحان ؛ مــراجعة محمد جمال الــدين الفندى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٦٨ص ؛ ٢٤سم.

T : The evidence of God in an expanding universe.

A : John Clover Monsma.

مونسما ، جون كلوفر. (٢١٥٢)

الله يتجلى فى **عصر العلم /** تأليف جون كلوفر مونسما ؛ ترجمة الــدمرداش عبـــد الـــيد سرحان ؛ مــراجعة محمد جمال الــدين الفندى . ـ القاهرة : عيسى البابلى الحلبى ، ١٩٦٠ . ـ ٦٨ص ؛ ٢٤سم.

T : The evidence of God in an expanding universe.

A : John Clover Monsma.

مونسما ، جون كلوفر. (٢١٥٣)
الله يتجلى فى **عصر العلم /** تأليف جون كلوفر مونسما ؛ ترجمة الـدمرداش عبـد الـيـد سرحان ؛ مـراجعة محمد جمال الـدين الفندى . ـ القاهرة : عيسى البابلى الحلبى ، ١٩٦١ . ـ ٦٨ص ؛ ٢٤سم.
T : The evidence of God in an expanding universe.

A : John Clover Monsma.

مونسما ، جون كلوفر. (٢١٥٤)
الله يتجلى فى **عصر العلم /** تأليف جون كلوفر مونسما ؛ ترجمة الـدمرداش عبـد الـيـد سرحان ؛ مـراجعة محمد جمال الـدين الفندى . ـ ط٣ . ـ القاهـرة : مؤسسة الحلـبى ، ١٩٦٨ . ـ ى ، ١٦٦ص.
T : The evidence of God in an expanding universe.

A : John Clover Monsma.

مونسما ، جون كلوفر. (٢١٥٥)
الله يتجلى فى **عصر العلم /** تأليف جون كلوفر مونسما ؛ ترجمة الـدمرداش عبـد الـيـد سرحان ؛ مـراجعة وتعليق محمد جمال الـدين الفندى . ـ ط٤ . ـ ـ القـاهرة : الجمعيـة المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية ، ١٩٨٧ . ـ ١٤٧ص ؛ ٢٠سم.
T : The evidence of God in an expanding universe.

A : John Clover Monsma.

مـوير ، ر.ل. (٢١٥٦)
الإنجيل فى **آية /** تأليف ر.ل. مـوير ؛ ترجمـة واصف عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٧ . ـ ١٥٩ص . ـ ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٧)

A : Robert le Roy Moyer.

ميتشلى ، فرانــك. (٢١٥٧)

نظرات فى العهد القديم من كتابنا المقــدس / تأليف فـرانك ميتشــلى ؛ ترجمــة جــاد المنفلوطى . ـ القاهرة : دار التأليف والنشــر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٧٧ . ـ ٨٦ص.

ميتكــالف ، ج. (٢١٥٨)

تأملات فى الحيــاة الجديــدة / تــأليف ج. ميتكالف ؛ ترجمة كرم يوسف . ـ القــاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشــر ، ١٩٨٥ . ـ ـ ٣١ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٨٣)

ميدفدكو ، ليونيــد. (٢١٥٩)

الإسلام والنضال التحررى / تــأليف ليونيــد ميدفدكو ، أندرى جــير مــاتوفيتش . ـ ـ القاهــرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٥ . ـ ٧٦ص ؛ ١٧سم.

ميللر ، ج.د. (٢١٦٠)

يسوع وحــده : تأملات يوميــة فى حيــاة المسيح / تأليف ج.د. ميللر ؛ ترجمــة عــزت زكى . ـ القاهــرة : لجنة خلاص النفــوس للنشر ، [د.ت.] . ـ ٤مج ؛ ١٩سم.

ميللر ، ج.د. (٢١٦١)

يسوع وحــده : تأملات يوميــة فى حيــاة المسيح / تأليف ج.د. ميللر ؛ ترجمــة عــزت زكى . ـ القاهــرة : لجنة خلاص النفــوس للنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٦مج ؛ ١٨سم.

ميللر ، ميلبورن هـ. (٢١٦٢)

هل قبلت الروح القدس / تــأليف ميلبــورن هـ. ميللر ؛ ترجمة حلمى فؤاد يســى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٩ص ؛ ١٦سم.

T : Have you received the Holly Spirit.

A : Millburn H. Miller.

ميننــدر ، ماريا جوزيف. (٢١٦٣)

دعــوة إلى الحب / تأليف ماريــا جوزيــف ميننــدر ؛ ترجمة جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهــرة : دار المعــارف ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٢٣٣ص ؛ ٢٠سم.

A : Maria Josefa Mininder.

ناكر ، مــيرى. (٢١٦٤)

لغة العباده / تأليف ميرى ناكر ؛ ترجمة إيفــا وهيب . ـ القاهرة : لوجوس برنت ســنتر ، ١٩٩١ . ـ ٦١ص.

(٢١٦٥)

نبذة فى الميثولوجيا / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطــاوى . ـ ـ [القــاهرة : د.ن.، د.ت.]

(٢١٦٦)

نحــو الغــاية العليا / ترجمة أسعــد عبــد المتجلى . ـ القاهــرة : مطبعـــة النيــل المســيحية ، ١٩٥٥ . ـ ١٨٩ص ؛ ١٧سم.

الندوى ، الأمينى تقى محمد. (٢١٦٧)

عصر الإلــحاد : خلفيتة التاريخيــة وبدايتــة ونهايتة / تأليف الأمينى تقى محمــد النــدوى ؛ ترجمة مقتدى حسن ياسين ؛ مراجعة وتقــديم عبد الحليم عويس . ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٤ . ـ ١٨٣ص.

الندوى ، السيد ســليمان. (٢١٦٨)

الرسالة المحمدية : وهى ثمــان محاضــرات فى السيرة النبوية ورسالة الإسلام / تأليف السيد سليمان النــدوى ؛ ترجمة محمد نــاظم الندوى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : [د.ن.]، ١٩٧٥ . ـ ١٦٧ص.

النعمانى ، شـبلى. (٢١٦٩)

فضل الإسلام على الحضارة الإنسانية / تأليف شبلى النعمانى ؛ ترجمة عبد العزيز عزت عبـد الجليل . ـ ـ القاهـرة : مجمـع البحـوث الإسـلامية ، ١٩٨١ . ـ ـ ١٦٠ص . ـ ـ (سلسلة البحوث الإسلامية ؛ ٧)

نعمـانى ، محمـد منظـور. (٢١٧٠)

الثورة الإيرانية فى **ميزان الإسلام** / تأليف محمـد منظور نعمانى ؛ترجمة سمير عبد الحميد إبراهيم . ـ القاهرة : مطبعة عبير للكتاب والأشغال التجارية ، ١٩٨٦ . ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم.

(٢١٧١)

النفس البشـرية فى **المزاد** / ترجمة واصـف عبـد الملك . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٨ . ـ ١٠٧ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٥٩)

(٢١٧٢)

النفس البشـرية فى **المزاد** / تعريب واصف عبـد الملك . ـ ط٢ . ـ [القاهـرة] : يطلب من لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١١٨ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٩)

نلسون ، ب.ك. (٢١٧٣)

تعاليم الكتـاب المقـدس / تـأليف ب.ك. نلسون ؛ تعريب عيـاد خليل شنوده ، إسكندر سمعان . ـ ط٢ . ـ ـ [د.م: د.ن.] ، ١٩٨٤ ([القاهرة] : دار الجيـل للطباعـة) ١٧٥ص ؛ ١٩سم.

T : Bible doctrines.

A : Peter Christopher Nelson.

(٢١٧٤)

نماذج من الفلسفة المسيحية فى **العصر الوسـيط : أوغسطين أنسيلم توما الإكـوينى** / ترجمـة وتقديم حسن حنفى حسنين . ـ القاهرة : دار الكتب الجامعية ، ١٩٦٩ . ـ ح ، ٢٩١ص.

(٢١٧٥)

النهـضة التى ننتظـرها / ترجمة فخـرى كـريم يوسف . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١١١ص.

نوت ، كارل. (٢١٧٦)

التلمذة فى البيت المسيحى / تأليف كارل نوت ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : لوجـوس برنت سنتر ، ١٩٩٠ . ـ ٣٢٠ص.

T : Apprenticeship in Christian home.

A : Karl Knot.

نور باقى ، خلوق. (٢١٧٧)

الإنسان ومعجزة الحياة / تأليف خلـوق نـور باقى ؛ ترجمة أورخان محمد على . ـ القاهرة : دار الصحـــوة للنشــر ، [١٩٨٦] . ـ ـ ١١٤ص : إيض ، صـور ؛ ٢٣سـم . ـ ـ (سنريهم أياتنـا فى الأفـاق وفى أنفسهم ؛ ٢) . ـ نشر باللغة التركية فى أسطنبول ١٩٨٣.

A : Haluk Norbaki.

النورس ، سعيد. (٢١٧٨)

الإنسان والإيمان / تأليف سـعيد النـورس ؛ ترجمة إحسان قاسم صالح ؛ مراجعة على محـى الدين القرصدانى ، ١٩٨٤ . ـ ١٥٧ص.

نـــورى. (٢١٧٩)

سر نجاح مودى ، أو ، لماذا إستخدم الله د.ل. مودى ؟ / تـأليف نـورى ؛ ترجمـة نجيـب تاوضروس . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : دار الباشمهندس للطباعة ، [د.ت.] . ـ ـ ٣٨ص : مصور ؛ ١٧سم.

نوش (اليسـوعى) (٢١٨٠)

الفرح والسلام / تأليف نوش (اليسـوعى) ؛ ترجمة جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة : منشورات المعهد بالمعـادى ، [د.ت.] . ـ ـ ص٩٦ - ١٣٦ ؛ ٢٠سم . ـ "مـع كتـاب القداس للكردينال فون"

نوفل ، عبد الرزاق. (٢١٨١)

زكات / تأليف عبد الرزاق نوفل ؛ ترجمة أحمد محسن سيد أحمد . ـ القاهرة : المجلس الاعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٦٨ . ـ ٤٦ص . ـ النص مكتوب اللغه الأردية

A : Abd al – Razzaq Nawfal.

نويرة ، فؤاد عبـد الله. (٢١٨٢)

الإسلام والخدمة الإجتماعية / تأليف فؤاد عبد الله نويرة ؛ ترجمة على عبد العظـيم عـلام ؛ مراجعة يوسف أحمد . ـ ـ القـاهرة : وزارة الشئون الإجتماعية والعمل ، [١٩٦٠] . ـ ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٠سم.

نى ، وتشمان. (٢١٨٣)

أتبعنى أنت / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فـؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٥٠ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٢٠٥)

T : Follow me.

A : Watchman Nee.

نى ، وتشمان. (٢١٨٤)

أختبارنا الروحى بين الحقيقة والوهم / تـأليف وتشمان نى ؛ ترجمة لـويس كامـل ، إيفـا وهيب . ـ القـاهـرة : إ . وهيب ، ١٩٩٠ . ـ ٩٥ص.

T : Our spiritual test between illusion and reality.

A : Watchman Nee.

نى ، وتشـــمان. (٢١٨٥)

الإنسان الروحى / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمـة لويس كامل ، إيفا وهيب . ـ القاهرة: لوجوس برنت سنتر ، ١٩٨٨ - ١٩٩١ . ـ ١٠مج.

T : The spiritual man.

A : Watchman Nee.

نى ، وتشمان. (٢١٨٦)

الإنطلاق الروحى / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٠ . ـ ١٤٣ص. ـ ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٣٣)

A : Watchman Nee.

نى ، **وتشمان.** (٢١٨٧)
الإنطلاق الروحى / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٤٣ص. ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٣٣)
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشمان.** (٢١٨٨)
تأملات فى **سفر نشـيد الأنشـاد /** تـأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٦ . ـ ـ ١٥١ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٦)
T : The Song of Songs.
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٨٩)
تأملات فى **سفر نشيد الأنشاد /** تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة :لجنة خلاص النفـوس للنشـر، ١٩٨٢. ـ ـ ١٥١ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٦)
T : The Song of Songs.

A : Watchman Nee.

نى ، **وتشمان.** (٢١٩٠)
خدمة الكلمة / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب صليب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ١٥١ص.
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩١)
الرياضة الروحية :روض نفسك للتقوى/تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ـ ـ ١٤٦ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٢٠)
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩٢)
عاملون مع الله / تأليف وتشمان نى ؛ نقلـة إلى العربية فؤاد حبيب . ـ [القاهرة]:يطلب من لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧. ـ ـ ٢٣٢ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٧١)
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩٣)
كـ في أوان خزفية وموضـوعات أخـرى / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ـ القاهرة : خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١١٩ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٤٠)
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩٤)
لاأنا ... بل المسيح : الحياة المسيحية الصـحيحة / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٣ . ـ ـ ١٩٠ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٣)
T : The normal Christian life.
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩٥)
لاأنا ... بل المسيح : الحياة المسيحية الصحيحة / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٦ . ـ ١٩٠ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٣)
T : The normal Christian life.
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩٦)
لاأنا ... بل المسيح : الحياة المسيحية الصحيحة / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨١ . ـ ١٩٠ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٣)
T : The normal Christian life.
A : Watchman Nee.

نى ، **وتشـــمان.** (٢١٩٧)
لاأنا ... بل المسيح : الحياة المسيحية الصحيحة من رسائل ومقالات / تأليف وتشـمان نى ؛ نقلة إلى العربية فؤاد حبيب . ـ ـ ط٤ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الكتاب السنوى ؛ ١٣)
T : The normal Christian life.
A : Watchman Nee.

(٢١٩٨)
نى ، وتشـــمان.
لاتحبوا العالم / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٨ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١٠٠)

A : Watchman Nee.

(٢١٩٩)
نى ، وتشـــمان.
لاتحبوا العالم / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٢ . ـ ١٢٨ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٠٠)

A : Wathman Nee.

(٢٢٠٠)
نى ، وتشـــمان.
مجد حياة المسيح فينا / تأليف وتشـمان نى ؛ ترجمة نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١١٩ص.

A : Watchman Nee.

(٢٢٠١)
نى ، وتشـــمان.
مرساة النفس / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ١٤٣ص . ـ (فتشـوا الكتب)

A : Watchman Nee.

(٢٢٠٢)
نى ، وتشـــمان.
المعرفة الروحية / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمـة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٨ . ـ ١٥٨ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ١١٦)

A : Watchman Nee.

(٢٢٠٣)
نى ، وتشـــمان.
المعرفة الروحية / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمـة فؤاد حبيب . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنـة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٢٧ص.

A : Watchman Nee.

نى ، وتشــمان. (٢٢٠٤)
من إيمان لإيمان / تأليف وتشمان نى ؛ تعريـب نعيم عشم . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٥٩ص.
A : Watchman Nee.

نى ، وتشـــمان. (٢٢٠٥)
من مجد إلى مجد / تأليف وتشمان نى ؛ ترجمـة فؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١٥٠ص.
A : Watchman Nee.

نيكول ، فرانسيس د. (٢٢٠٥م)
إيمان : حججه وأسانيده / تأليف فرانسـيس د.نيكول ؛ ترجمه جـرجس سـليمان . ـ ـ القاهـرة : ارسـالية الأوفنسـت المصـريه ، ١٩٤٨ . ـ ٨ ، ١٣٤ ، ٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Reasons for our faith.
A : Francis David Nichol.

نيكولسون ، رينولد أللين. (٢٢٠٦)
فى التصوف الإسلامى وتاريخة / تأليف رينولد أللين نيكولسون ؛ ترجمة أبوالعلا عفيفى . ـ ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٥٦ . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٤سم.
T : Studies in Islamic mysticism.
A : Reynold Alleyne Nicholson.

نيكولسون ، رينولد أللين. (٢٢٠٧)
فى التصوف الإسلامى وتاريخة / تأليف رينولد أللين نيكولسون ؛ ترجمة أبوالعلا عفيفى . ـ ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٤ص.
T : Studies in Islamic mysticism.
A : Reynold Alleyne Nicholson.

نيـــل ، ســـتيفن. (٢٢٠٨)
إلى الغلاطيين / تأليف ستيفن نيل ؛ ترجمة حبيـب سعيد . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٦٠ . ـ ٨٤ص ؛ ١٨ســم . ـ ـ (الكتاب المسيحى ؛ ١٤)

T : T : Paul to the Galatians.
A : Stephen Charles Neill.

نيل ، ستيفن. (٢٢٠٩)
الفضائل الصامتة / تأليف ستيفن نيل ؛ ترجمـة حبيب سعيد . ـ القـاهـرة : مطبعــة النيـل المسـيحية ، ١٩٥٥ . ـ ـ ٩٣ص ؛ ١٧سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٣)

T : The silent virtues.

A : Stephen Charles Niell.

نيل ، ستيفن. (٢٢١٠)
الفضائل الصامتة / تأليف ستيفن نيل ؛ ترجمـة حبيب سعيد . ـ القـاهـرة : مطبعــة النيـل المسـيحية ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٩١ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٣)

T : The silent virtues.

A : Stephen Charles Niell.

نيل ، ستيفن. (٢٢١١)
ماهو الإنسان ؟ / تأليف ستيفن نيل ؛ ترجمـة إبراهيم مطر . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسـقفية ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٩١ص ؛ ١٩سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٣٢)

T : What is man?

A : Stephen Charles Neill.

نيل ، ستيفن. (٢٢١٢)
من هو المسيح ؟ / تأليف ستيفن نيل ؛ ترجمـة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسـقفية ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٨٦ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٨)

T : Who is Jesus Christ.

A : Stephen Charles Neill.

نيلز ، دانيل ثامبيراجـا. (٢٢١٣)
خطوات فى الإنجيل / تأليف دانيل ثامبيراجا نيلز ؛ ترجمة إيليا خورى . ـ القاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٩٥ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتـاب المسـيحى ؛ ١٢)

T : Living with the Gospel.

A : Daniel Thambyrajah Niles.

نيلز ، دانيل ثامبيراجـا. (٢٢١٤)
الكتاب المقدس اليوم / تأليف دانيل ثامبيراجا نيلز ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار التأليف والنشـ ـر للكنيسـ ـة الأسـقفية ، [د.ت.] . ـ ٧٧ص ؛ ١٧سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ٤)

T : Reading the Bible to day.

A : Daniel Thambyrajah Niles.

نيلز ، دانيل ثامبيراجـا. (٢٢١٥)
الكتاب المقدس اليوم / تأليف دانيل ثامبيراجا نيلز ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القـاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٥٨ . ـ ٩٥ص ؛ ١٨سم . ـ (الكتاب المسيحى ؛ ١٢)

T : Reading the Bible to day.

A : Daniel Thambyrajah Niles.

نيلوس أنسيرانوس (القديس) (٢٢١٦)
الفيلوكاليا : الصلاة / تأليف نيلوس أنسيرانوس (القديس) ؛ ترجمـة بيشـوى كامـل . ـ ـ الإسكندرية : مكتبـ ـة مـارجـ ـرجس ، ١٩٦٦ . ـ ٥٦ص ؛ ١٧سم.

T : Early Fathers from Philokalia.

A : Nilus Ancyranus , Saint d , ca٤٣٠

هاتزنكولاو ، نيكلاوس س. (٢٢١٧)
صلوات القديسين / تـأليف نـيكلاوس س. هاتزنكولاو ؛ ترجمة جورج نوار . ـ القاهـرة : أبناء البابا كيرلس السادس ، [١٩٩٥] . ـ ٦٠ص ؛ ١٩سم.

T : Voices in the wilderness.

هاربر ، ستيف. (٢٢١٨)
رسالة جون وسلى لعصرنا الحاضر / تأليف ستيف هاربر ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٩١ . ـ ـ ١٣٤ص.

A : Steev Harber.

هارت ، مايكل. (٢٢١٩)
الخالدون مائة : أعظمهم محمد رسول الله صلى الله علية وسلم / مايكل هارت ؛ [ترجمة] أنيس منصور . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى قسم النشر ، [١٩٨٦] . ـ ـ ٣٩١ص : أيض ؛ ٢٤سم.

هارت ، ميشيل. (٢٢٢٠)
لماذا محمد صلى الله عليه وسلم هو الأعظم ؟ / تأليف ميشيل هارت ؛ ترجمة رمضان الصفتاوى البدرى . ـ القاهرة : المختار الإسلامى للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٣١ص.

A : Michael Hart.

هاركنس ، جورجيا. (٢٢٢١)
بماذا يؤمن المسيحيون / تأليف جورجيا هاركنس ؛ ترجمة إسحق سعد . ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، [-١٩] . ـ ٩٧ص.

T : What Christiams believe.

A : Georgia Elma Harkness.

هاريسون ، و.ك. (٢٢٢٢)
التفسير الحديث للكتاب المقدس : العهد القديم : آرميا والمراثى / تأليف و.ك. هاريسون ؛ ترجمة إدوارد وديع عبد المسيح . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة ١٩٩٢ . ـ ٢٨٣ص.

T : An introduction and commentary.

A : W . K . Harrison.

هافرجال ، فرانســس ردلى. (٢٢٢٣)
أحفظ حيــاتى / تـأليف فرانســس ردلى هافرجال ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القـاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٥٩ . ـ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Kept for the Master's use.

A : Frances Ridley Havergal.

هافرجال ، فرانســس ردلى. (٢٢٢٤)
أحفظ حياتى : مطارحات روحية عميقة حول الترنيمة الخالـدة / تـأليف فرانســس ردلى هافرجال ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القـاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٥٧ . ـ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Kept for the Master's use.

A : Frances Ridley Havergal.

هافرجال ، فرانســس ردلى. (٢٢٢٥)
فى **خدمة السيد : مطارحات روحية عميقـه حول الترنيمه الخالـده "احفظ" حياتى ليكون ... /** تأليف فرانسس درلى هافرجال ؛ ترجمـة عزت زكى . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٠ . ـ ١٤٧ص.

T : Kept for the Moster's use.

A : Frances Ridley Havergal.

هاليبســى. (٢٢٢٦)
الصـلاة / تأليـف هاليبسى ؛ ترجمة نعـيم عشم . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٨ . ـ ١٢٤ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٦٠)

هاليبســى. (٢٢٢٧)
الصـلاة / تأليـف هاليبسى ؛ ترجمة نعـيم عشم . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٩ . ـ ١٢٤ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٦٠)

هاملتون ، كلير. (٢٢٢٨)
حياة الآباء الأولين / تأليف كلير هـاملتون ؛ ترجمة منيس عبد النور . ـ ـ القـاهـرة : المركز المسيحى للخدمات السمعية والبصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٥٦ص ؛ ٢٤سم.

T : The lives of Ptriarchs.

A : Claire Hamilton.

هاملتون ، كلير. (٢٢٢٩)
حياة الآباء الأولين مع التوضـيح باللوحـة الوبرية / تـأليف كلـير هـاملتون ؛ ترجمـة وتلخيص منيس عبد النور . ـ القـاهـرة : المركز المسيحى للخدمات السمعية والبصرية ؛ [د.ت] . ـ د ، ٥٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (دليل المعلم)

T : The lives of Patriarch.

A : Claire Hamilton.

هايكوب ، هـ.ل. (٢٢٣٠)
أمجاد المسيح كما ترى فى **الـذبائح** / بقلـم هـ.ل. هايكوب ؛ ترجمة كـرم ناشد . ـ ـ ط١ . ـ [القاهرة] : مكتبة كنيسة الأخـوة ، ١٩٩٣ . ـ ٢٦٩ص ؛ ٢٤سم.

A : H . L . Heijkoop.

هايكوب ، هـ.ل. (٢٢٣١)
الروح القدس أقنوم إلهى / تـأليف هـ ـ .ل. هايكوب ؛ ترجمة ثروت فؤاد . ـ القـاهرة : بيت عنيا ، مركز المطبوعات المسيحية ، ١٩٨٨ . ـ ١٤٦ص.

T : El Espiritu Santo.

A : H . L . Heijkoop.

هايكوب ، هـ.ل. (٢٢٣٢)
مكان إجتماع المؤمنين معـا / تأليف هـ . ل. هايكوب ؛ ترجمة يوسف ريـاض . ــ الإسكندرية : مطـابع جريـدة السـفير ، ١٩٨٣ . ــ ٨٦ص . ــ (ماهو الحق ؟)
A : H . L . Heijkoop.

هايكوب ، هـ.ل. (٢٢٣٣)
المواهب المعجزية فى **ضوء كلمة الله /** تـأليف هـ . ل. هايكوب ؛ ترجمة فخرى حنا . ــ القاهرة : مكتبة الأخوه ، ١٩٨٩ . ــ ٩٦ص.
A : H . L . Heijkoop.

هايلز ، جاك. (٢٢٣٤)
هلم نذهب لربـح النفوس / تـأليف جـاك هايلز ؛ ترجمة لبيب ميخائيل . ــ القـاهرة : المطبعة التجارية الحديثة ، ١٩٧٣ . ــ ٩٥ص.

هدسن ، جوفرى. (٢٢٣٥)
العودة إلى الحياة : وهل هى حقيقـة أم خيـال / تأليف جوفرى هدسن ؛ ترجمة زكى عوض . ــ القاهـرة : [د.ن.] ، ١٩٥٧ (مطبعة رمسيس)
A : Geoffrey Francis Hudson.

هـدلام ، أ.س. (٢٢٣٦)
الكنيسة المقدسة الجامعة/ تأليف أ.س. هـدلام ؛ ترجمة حبيب الخورى . ــ القاهرة : جمعية نشـر المعارف المسيحية ،١٩٤٥ . ــ ٥٢ص ؛١٧سم.

هرتس ، جوزيف هيرمان. (٢٢٣٧)
فى **الفكر اليهودى /** تأليف جوزيف هيرمـان هرتس ؛ ترجمة ألفـريد يلوز ؛ تقـديم حـايم ناحوم . ــ القاهرة : دار مجلتى ، ١٩٢٠ . ــ ٢٦ ، ٤٤٦ص ؛ ٢١سم.
T : Abook of Jewish thoughts.
A : Joseph Herman Hertz.

هرست ، د.ف. (٢٢٣٨)
الكنيسة تبدأ : دليل لدراسة الإصـحاحات الأثنى عشر الأولى من سفر أعمال الرسـل / تأليف د.ف. هرست ، ت.ج. جونز ؛ تعريب طانيوس زخارى . ــ ط٢. ــ [د.م. : د.ن.] ١٩٨٧ ([القاهرة] : دار الجيل للطباعة) . ــ ٢٣٩ص : ٢٠سم .

هل ، ألتون ج . (٢٢٣٩)
من هو يسوع ؟ / تأليف ألتون ج. هل ؛ ترجمة إسكندر سمعان . ـ القاهرة : الكنيسة الرسولية ، ١٩٦٤ . ـ ٨٠ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (مـن سلسلة التعاليم الكتابية)
T : Who is Jesus christ ?
A : Alton G. Hill .

(٢٢٤٠)
هل أنت قانع حقا ؟ / ترجمة نقولا عبـود . ـ ـ القاهرة : مطبعة رمسـيس ، [د.ت.] . ـ ـ ١١ص ؛ ١٥سم .

هلز ، أ .م. (٢٢٤١)
القداسة فى **الرسالة إلى رومية /** تـأليف أ .م. هلز ؛ ترجمة ألفى رزق الله عبد النـور . ـ ـ القاهرة : كنائس الإيمان لمكتبات النيل المسيحية ، ١٩٦٧ . ـ ١٤١ص ؛ ١٥سم .
T : Holiness in Romans .
A : A. M . Hels .

هلز ، أ .م. (٢٢٤٢)
القداسة فى **الرسالة إلى رومية /** تـأليف أ .م. هلز ؛ ترجمة ألفى رزق الله عبد النـور . ـ ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٦٩ . ـ ١٤١ص .
T : Holiness in Romans .
A : A. M . Hels .

هملتون ، أ.ل. (٢٢٤٣)
قوانين **ملكوت السموات كمـا جـاءت** فى **الموعظة على الجبل /** تأليف أ .ل . هملتـون ؛ ترجمة عدلى فام . ـ القاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٢٠ص ، ١٨سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢١)

هملتون ، أ.ل. (٢٢٤٤)
قوانين **ملكوت السموات كمـا جـاءت** فى **الموعظة على الجبل /** تأليف أ .ل . هملتـون ؛ ترجمة عدلى فام . ـ ط٤ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٥٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢١)

هنتر ، تشارلز. (٢٢٤٥)

آفاق خارقة للطبيعة من مجد إلى مجد / تـأليف تشارلز هنتر ، فرانسيس هنتر ؛ ترجمة لـويس كامل . ـ القاهرة : دار الطباعـة القوميـة ، ١٩٩١ . ـ ١٨٩ص .

T :Super natural horizons from glory to glory.

A : Charles Hunter & Francis Hunter.

هنتر ، تشارلز. (٢٢٤٦)

آفاق خارقة للطبيعة من مجد إلى مجد / تـأليف تشارلز هنتر ، فرانسيس هنتر ؛ ترجمة لـويس كامل . ـ القاهرة : مكتبـة إتـش - إس ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٩ص.

T :Super natural horizons from glory to glory.

A : Charles Hunter & Francis Hunter.

هندركسن ، وليم. (٢٢٤٧)

أعظم من منتصرين : تفسيرسـفر الرؤيـا / تأليف وليـم هنـدركسن ؛ ترجمـة فـايز فضيل . ـ ط١ . ـ القـاهرة : دار الثقافـة [المسـيحية] ، [١٩٨٧] . ـ ـ [٢٦] ص ؛ ٢٤سم.

A : William Hendriksen.

الهندى ، عبد الله. (٢٢٤٨)

رسالة بلسان أردو / تأليف عبد الله الهنـدى ؛ ترجمة رفاعى الخولى . ـ القـاهرة : المطبعـة المحمودية ، ١٣١٧هـ . ـ ٢جـ فى مـج ؛ ٢٤سم.

هنرى ، متى. (٢٢٤٩)

إنجيل متى / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقص داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٣ . ـ ٢مج . ـ (تفسير الكتاب المقدس) . ـ مج١ من الإصحاح من ١: ١٤ ، مج٢ من الإصحاح ١٥ : ٢٨.

T : Gospel of Matthew.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥٠)

إنجيل لوقا / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية الأرثوذكسية ، [-١٩] . ـ ٣مج .

T : Gospel of Luke.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥١)

تفسير إنجيل لوقا / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية ، ١٩٦٧ . ـ ٣مج ؛ ٢٠سم.

T : Gospel of Luke.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥٢)

تفسير إنجيل متى / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية ، ١٩٥٨ ـ ١٩٦١. ـ ٤مج ؛ ٢٠سم.

T : Gospel of Matthew.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥٣)

تفسير إنجيل مرقس / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية ، ١٩٦٣ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.

T : Gospel of Mark.

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٥٤)
تفسير رسالتى بولس الرسول الأولى والثانيـة إلى تيموثاوس / تأليف متى هنـرى ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية الأرثوذكسية ، ١٩٧٥ . ـ ١٨٩ص.
A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٥٥)
تفسير رسالتى تسـالونيكى الأولى والثانيـة / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة عـزت زكـى ... [وآخ] . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسـيحية ، ١٩٨٦ . ـ ٧٨ص.
A : Matthew Henry

هنرى ، متى. (٢٢٥٦)
تفسير زكريا / تـأليف متى هنـرى ؛ ترجمة مرقسى داود . ـ القـاهـرة : دار الثقـافة المسيحية ، ١٩٨٢ . ـ ٢٨٦ص.
A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥٧)
تفسير سفر أستير / تـأليف مـتى هنـرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبة المحبة القبطية ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Esther.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥٨)
تفسير سفر أيوب / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القـاهـرة : مكتبة اللة ، ١٩٧٦ . ـ ٢٣٦ص . ـ مج٢ : ١٩٧٨.
A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٥٩)
تفسير صفينا وحـجى / تـأليـف مـتى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨١ . ـ ١٢٣ص.
A : Matthew Heny .

(٢٢٦٠)

هنرى ، متى.

تفسير الكتاب المقدس / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة حافظ داود . ـ القـاهـرة : مكتبة المحبة القبيطية الأرثوذكسية ، ١٩٣٨ . ـ ٢٥٤ص ؛ ١٩سم.

T : Commentary on the Bible : the message of Romans.

A : Mathew Henry.

(٢٢٦١)

هنرى ، متى.

تفسير الكتاب المقدس : إنجيل متى / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : مكتبـة المحبـة القبيطـية الأرثوذكسـية ، ١٩٧٢ . ـ ٣٦٧ص . ـ مج١ : إصحاح ١-٧

T : Commentary on the Bible.

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٢)

هنرى ، متى.

تفسير الكتاب المقدس : إنجيل متى / تـأليف متى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مكتبة المحبة القبيطية الأرثوذكسية ، ١٩٧٤ . ـ ٤٠٨ص . ـ مج٢.

T : Commentary on the Bible.

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٣)

هنرى ، متى.

تفسير الكتاب المقـدس : إنجيـل يوحنـا / تـأليف متى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مكتبة المحبـة القبطيـة الأرثوذكسـية ، [د . ت.] . ـ ـ مـج ٤ (٤٤٨ص) ؛ ٢٠سم .

T : Commentary on the. Bible.

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٤)

هنرى ، مــتى.

تفسير الكتاب المقــدس : رســالة روميــة / تــأليف متى هنــرى ؛ تــرجــمة مــرقس داود . ـ القــاهرة : مكتبة المحبــة القبطيــة الأرثوذكسية ، ١٩٦٤. ـ ٢مج ؛٢٠سم .

T : Commentary on the Bible. . : the message of Romans.

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٥)

هنرى ، مــتى.

تفسير ملاخى / تــأليف مــتى هنــرى ؛ تــرجــمة مــرقس داود . ـ القــاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨١ . ـ ١٢٤ ص .

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٦)

هنــرى ، مــتى.

تفسير نــاحوم وحبقــوق / تــأليف مــتى هنــرى ؛ تــرجــمة مــرقس داود . ـ ـ القــاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٠ . ـ ١٣٢ ص .

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٧)

هنرى ، مــتى.

تفسير نبــوءة عــاموس / تــأليف مــتى هنــرى ؛ تــرجــمة مــرقس داود . ـ ـ القـــاهرة : مكتبـــة المحبـــة القـــبطية الأرثــوذكسية ، [ـ ١٩] . ـ ٢٤٠ ص .

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٨)

هنرى ، متى.

تفسير نبوءة عويديا / تــأليف متى هنــرى ؛ تــرجــمة مــرقس داود . ـ القــاهرة : مــكتبة المحبــة القبــطية الأرثوذكســية ، ١٩٧٣ . ـ ٢١ ص .

A : Matthew Henry.

(٢٢٦٩)

هنرى ، مــتى.

تفسير نبوءة موسى / تــأليف متى هنــرى ؛ تــرجــمة مــرقس داود . ـ القــاهرة : مــكتبــ ـ ـة المحبـ ـ ـ ـة القبـ ـ ـ ـطية الأرثوذكســية ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٤٠ ص ؛ ١٩سم .

A : Matthew Henry.

هنـري ، مـتى. (٢٢٧٠)

**تفسير نبوءة ميخا / **تـأليف متى هنـري ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مـكتبـة المحبـة القبـطية الأرثوذكسـية ، ١٩٧٠ . ـ ١٦٠ ص .

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٧١)

**تفسير نبوءة هوشع / **تـأليف متى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : دار الثقافه المسيحية ، ١٩٦٩ . ـ ٤٠٠ ص .

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٧٢)

**تفسير نبوءة يونان / **تـأليف متى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مـكتبـة المحبـة القبـطية الأرثوذكسـية ،١٩٧٠. ـ ١٢٨ ص .

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٧٣)

**تفسير هوشع / **تـأليف مـتى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مـكتبـة المحبـة ، ١٩٨٣ . ـ ٢٢١ ص. ـ (تفسير الكتاب المقدس)

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٧٤)

**تفسير يوئيل / **تـأليف مـتى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مـركز الثقافـة المسـيحية ، ١٩٦٧ . ـ ١٠٣ ص ؛ ٢٠سم .

T : Joel.

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٧٥)

**تفسير يوئيل / **تـأليف مـتى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ ط ٣ . ـ القـاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٨٧ . ـ ١٠٢ ص .

T : Joel.

A : Matthew Henry.

هنرى ، مـتى. (٢٢٧٦)

رسالة رومية / تـأليف مـتى هنـرى ؛ تـرجـمة مـرقس داود . ـ القـاهرة : مكتبة المحبة القبطية ، [د.ت.] . ـ ٢ مـج ؛ ٢٠سم . ـ (تفسير الكتاب المقدس)

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٧٧)

رسالة يعقوب / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة عزت عطية . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٣ ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥١)

T : The epistle of James.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٧٨)

رسالة يعقوب / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة عزت عطية . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٧٩ . ـ ١٦٣ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥١)

T : The epistle of James.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٧٩)

كنوز المعرفة / تأليف متى هنرى ؛ ترجمة فـؤاد حبيب . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨١ . ـ ٢ مج . ـ (إعكف على القراءة ؛ ٣ ، ٤)

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٨٠)

كنوز المعرفة / تـأليـف مـتى هنـرى ... [وآخ] ؛ [تـرجمة] فـؤاد حبيـب . ـ [القاهرة] : لجنـه خـلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨١ . ـ ٤ مـج ؛ ٢٤سم . ـ (إعكف على القراءة ؛ ٣ ـ ٦)

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٨١)

نشيد الأنشاد / تأليف متى هنـرى ؛ ترجمـة مرقس داود . ـ ط ٣ . ـ القاهرة : مكتبـة المحبـة القبطيـه ، ١٩٦٧ . ـ ٢٤٨ ص ؛ ١٩ سم . ـ (تفسير الكتاب المقدس)

T : Song of Songs.

A : Matthew Henry.

هنرى ، متى. (٢٢٨٢)

نشيد الأنشاد / تأليف متى هنـرى ؛ ترجمـة مرقسى داود . ـ ط ٤ . ـ القاهرة : مكتبـة المحبة القبطية ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٢٠٧ ص. ـ ـ (تفسير الكتاب المقدس)

T : Song of Songs.

A : Matthew Henry.

هنريكسن ، والتر أ. (٢٢٨٣)

صناعة التلاميذ / تأليف والتر ا. هنريكسـن ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : ل.كامـل ، ١٩٩٣ . ـ ٢٥٥ ص .

T : Disciples are made not born.

هوايتنج ، جون . (٢٢٨٣م)

أغنية المسير / تأليف جون هوايتنج ؛ ترجمة عبد الحليم كامل . ـ القاهرة : دار الثقافة العربية ، ١٩٨٩ . ـ ٦٦ ص .

T : Marching song.

A : John Robert Whiting.

هوايتهيد ، ألفردنورث . (٢٢٨٤)

العقيدة تتكون / تأليف ألفردنورث هوايتهيد ؛ ترجمة ودراسة وليم فرج حنا . ـ القـاهرة : مـكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩٨٥] . ـ ١٤١ ص ؛ ٢٠سم .

T : Reliion in the making.

A : Alfred North Whitehead.

هوبكو ، توماس . (٢٢٨٤م)

مقالتان فى **الروحانية الأرثوذكسـية /** تـأليف توماس هوبكو ، كمال حبيب . ـ القـاهرة : مـكتبة التربية الكنيسية بكنيسـة مارمينـا ، ١٩٧٢ . ـ ٧٩ ص .

هوج ، ماى . (٢٢٨٥)

الإنسان يسوع المسيح / تأليف ماى هـوج ؛ ترجمة طانيوس زخارى . ـ القـاهرة : لجنـة النشر المسـيحى ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١٣٩ ص ؛ ١٩سم .

T : Jesus Christ the human .

A : May Hogg.

هوج ، ماى . (٢٢٨٦)
رسالة الكتاب المقدس / تأليف ماى هـوج ؛ ترجمه منيس عبد النور . ـ القاهرة : مكتبـة النيل المسيحية ، ١٩٥٦ . ـ جـ فى ٢ مج ؛ ١٨سم .

T : The message of the Bible .

A : May Hogg.

هوج ، ماى . (٢٢٨٧)
ملكوت السموات / تأليف ماى هوج ؛ترجمـة ريد زخارى . ـ القاهرة : لجنة النشر المشتركة ، ١٩٤٥ . ـ ٦٦ ص ، ٢ لوحة ؛ ٢٠سم .

T : Kingdom of God.

A : May Hogg.

هوج ، ماى. (٢٢٨٨)
ملكوت السموات / تأليف ماى هوج ؛ ترجمة ريد زخارى . ـ القـاهـرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٦٥ . ـ ٦٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Kingom of God

A : May Hogg.

هورتون ، هاروالـد. (٢٢٨٩)
مواهب الروح / تأليف هاروالـد هورتـون ؛ ترجمة صـموئيل مشـرقى . ـ ـ طـ٢ . ـ ـ القاهـرة : الكنيسة المركزيه ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١٨٤ص.

T : The gifts of the spirit.

A : Harold Lawrence Cuthbert Horton.

هورستيتار ، تشـارلس. (٢٢٩٠)
الحياة الأفضل / تأليف تشارلس هورسـتيتار ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٣ . ـ ١٨٠ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ١١)

هورنونج ، إريــك. (٢٢٩١)
ديانة مصر الفرعونية : الوحدانية والتعددية / تأليف إريك هورنونج ؛ تـرجمة محمود مـاهر طه ، مصطفى أبى الخير . ـ القاهرة : مكتبـة مدبولى ، ١٩٩٥ . ـ ٣٩١ص.

A : Erik Hornung.

هوكنج ، جوزيف. (٢٢٩٢)
السيف والمعركة / تأليف جوزيف هـوكنج ؛ ترجمة إلياس مقار . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٦ . ـ ٢٧١ص.
A : Joseph Hocking.

هوكندوك ، كاريل. (٢٢٩٣)
سلاح الله / كاريل هوكندوك ؛ ترجمة سمـير صادق أبسخيرون . ـ القـاهرة : دار الجيـل للطباعة ، ١٩٨١ . ـ ٩٥ص.

هـول ، ف.ب. (٢٢٩٤)
تأملات ثنائية فى **بعض الحقائق الكتابيه /** بقلم ف.ب. هول ؛ تعـريب فارس فهمى . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : بيت عينيا ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٢٤ص ؛ ١٦سم.

T : Outlines of Truth.

هـول ، ف.ب. (٢٢٩٥)
الخلاص العظيم : الأساسـيات فى **التعلـيم المسيحى /** تأليف ف.ب . هول ؛ ترجمة فارس فهمى . ـ القاهرة : بيت عينيا ، ١٩٨٥ . ـ ١٣٦ص.

هولدكروفت ، تومـاس ل. (٢٢٩٦)
الأسـفار التاريخيـة / تـأليف تومـاس ل. هولدكروفت ؛ ترجمة أديب شكرى يعقوب ؛ مراجعة سمير صادق أبسخيرون . ـ القاهرة : أ. يعقوب ، ١٩٨٥ . ـ ٣٨٢ص.

هولم ، بول لنـد. (٢٢٩٧)
خمسة أسئلة عن وكلاء الله / تأليف بول لنـد هولم ؛ ترجمة حبيب حكيم . ـ القاهرة : لجنة النشـر المسـيحى ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٤٠ص ؛ ١٧سم.

T : Five questions on stewardship.

A : Paul Lind Holm.

هولنجر ، إيلسـى. (٢٢٩٨)
إلى الأمهات / تأليف إيلسى هولنجر ؛ ترجمـة نعيم عشم . ـ [القـاهرة] : لجنـة خـلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٢ . ـ ١٤٧ص . ـ ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨٢)

هولنجر ، إيلسـى. (٢٢٩٩)
إلى الأمهات / تأليف إيلسى هولنجر ؛ تعريب نعيم عشم . ـ ط٢ . ـ [القـاهرة] : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٢٧ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا اكتب ؛ ٨٢)

هولى ، إيـرل. (٢٣٠٠)
دراسة فى سفر صموئيل الأول / تأليف إيـرل هولى ؛ ترجمة بطرس سلطان . ـ القـاهرة : مطبـعة دار العـالم العـربى ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٩٩ص . ـ (سلسلة سيف الروح)

هونزر ، روث أوفـر. (٢٣٠١)
حياة بولس الرسول مع التوضـيح باللوحـة الوبرية / تأليف روث أوفر هـونزر ؛ ترجمـة منيس عبد النور . ـ ـ القـاهرة : المركـز المسيحى للخـدمات السـمعيه والبصـرية ، [د.ت.] . ـ و ، ٥٧ص ؛ ٢٤سم.

هيبلر ، يـوخين. (٢٣٠٢)
الإسلام العدو : بين الحقيقة والوهم / تأليف يوخين هيبلر ، أندريا لويج ؛ تـرجمة أيمـن شريف ؛ [تقديم إبراهيم قنديل] . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٤سم.

A : Ukhin Hibler.

هيبلر ، يـوخين. (٢٣٠٣)
الإسلام العدو : بين الحقيقة والوهم / تـأليف يوخين هيبلر ، أندريـا لويج ؛ ترجمـة أيمـن شريف ؛ [تقـديم إبـراهيم قنـديل] . ــ [القـاهرة] : الفرسـان للنشـر والتوزيـع ، [١٩٩٥] . ــ ٢٢٦ص ؛ ٢٤سم.
A : Ukhin Hibler.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣٠٤)
إس**معوا واشفعوا /** تأليف كينيث ى. هـيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ــ القـاهرة : مكتبة إتش ــ إس .H..S ، ١٩٩٢ . ــ ٣١ص.
T : Hear and be healed.
A : Kenneth E. Hagin.

هيجين ، كينيـث ى. (٢٣٠٥)
تعلم أن تنسى / تأليف كينيث ى. هـيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ــ القاهرة : مكتب النسر للطباعة ، ١٩٩٢ . ــ ٢٤ص.
T : Learning to forget.
A : Kenneth E. Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣٠٦)
ذهبت إلى الجحيم / تـأليف كينيـث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ــ القـاهرة : مكتبـة إتـش - إس . H.S ، ١٩٩٢ . ــ ٢٨ص.
T : Iwent to hell.
A : Kenneth E.Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣٠٧)
سلطان المؤمن / تأليف كينيث ى. هـيجين ؛ ترجمة سمير نصيف . ــ ــ القـاهرة : مكتـب مكسى ميشيل ، ١٩٨٥ . ــ ٤٨ص.
A : Kenneth E . Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣٠٨)
شفاعة المؤمن / تأليف كينيث ى. هـيجين ؛ ترجمة راشد بطرس يواقيم . ــ القاهرة : المركز المصرى للطباعة ، ١٩٩٣ . ــ ٥٢ص.
T : The interceding christian.
A : kenneth E .Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣٠٩)

عهد أفضل / تأليف كينيث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : مكتب النسر للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٣١ص.

T : better covenant.

A : Kenneth E .Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١٠)

القيادة بالروح القدس / تأليف كينيـث ى. هيجين ؛ ترجمة غ . فرج . ـ القاهرة : مكتبة إتش - إس . H.S. ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٥ص.

T : How you can be led by the spirit of God.

A : Kenneth E . Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١١)

كيف تسلك بمحبة / تأليف كينيث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : مكتبة إتش ـ إس . H.S. ، ١٩٩٢ . ـ ٣٠ص.

T : How to walk in love.

A : Kenneth E . Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١٢)

لماذا التكلم بألسنه ؟ / تـأليف كينيـث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القـاهرة : مكتبة إتـش ـ إس . H . S ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٣٠ص.

T : Why Tongues.

A : Kenneth E . Hagin.

هيجين ، كينيـث ى. (٢٣١٣)

لماذا يقع الناس تحت تأثير قـوة روح الله ؟ / تأليف كينيث ى. هيجين ؛ ترجمة ى . أبادير ، ن.ت. أبادير . ـ القاهرة : مكتـب النسـر للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٢٧ص.

T : Why do people fall under the power of God.

A : Kenneth E . Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١٤)
المحبة لاتسقط أبدا / تـ ـأليف كينيـث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القـاهرة : مكتبة النسر للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٢٨ص.

T : Love never Fails.

A : Kenneth E .Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١٥)
معرفة ماهو لنا / تـأليـف كينيث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : مكتبة إتش ـ إس . H . S. ١٩٩٢ . ـ ٢٧ص.

T : Knowing What belongs.

A : Kenneth E . Hagin.

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١٦)
النهضة القادمة / تـأليـ ـف كينيـث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القـاهرة : مكتبة اتـش ـ إس . S . H . ١٩٩٢ . ـ ـ ٢٧ص.

T : The coming restoration.

A : Kenneth E . Hagin

هيجين ، كينيث ى. (٢٣١٧)
الولادة الجديدة / تأليف كينيث ى. هيجين ؛ ترجمة لويس كامل . ـ القاهرة : مكتب النسر للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٢٧ص.

T : The new birth.

A : Kenneth E . Hagin.

هيرمان ، نيقولا. (٢٣١٨)
أحاديث وخطابات راهب عن إختبار الوجود مع الله / تأليف نيقولا هيرمان ؛ ترجمة أسـرة التربية الكنيسية بالجيزة . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : مطبـعة دار العـالم العربى ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٠ص.

T : The practice of the presence of God : being Conversation letters.

A : Nicolas Herman.

هيرمان ، نيقـولا. (٢٣١٩)
أحاديث وخطابات راهب عن إختبار الوجود مع الله / تـأليف نيقولا هيرمان ؛ ترجمة يسى حنا . ـ القاهرة : مدارس التربية الكنسـية ، ١٩٧٢ . ـ ٤٧ص.
T : The Practice of the presence of God : being Conversation letters.

A : Nicolas Herman.

هيفلى ، جـيمس. (٢٣٢٠)
أبطال الإيمان / تأليف جيمس هيفلى ؛ ترجمـة فايز عزيز عبد الملك . ـ ـ القـاهرة : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٢٢ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٦٧)

هيفلى ، جـيمس. (٢٣٢١)
أبطال الإيمان / تأليف جيمس هيفلى ؛ ترجمـة فايز عزيز عبد الملك . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨١ ٢٢ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٦٧)

هيل ، إلتون ح. (٢٣٢٢) **من**
هويسوع / تأليف إلتون ح . هيل ؛ ترجمة ل . جيتر ووكر . ـ قـبرص : المعهـد الـدولى للدراسات ١٩٩٣ . ـ ٢٠٧ ، ٣ص.

هيلا ـــيس ، د.و. (٢٣٢٣)
تشريح الحياة المنتصرة / تـأليف د.و. هيلليس ؛ ترجمة إيفا وهيب . ـ القاهرة : إيفا وهيب ، ١٩٩١ . ـ 55ص.
T : The anatomy of victories life.

A : D . w .Hills

واربرتون ، مابـل . (٢٣٢٤)
صراع عبر الزمان ، أو ، المسيحية معركة متواصلة / تأليف مابل واربرتون ؛ ترجمة إيليا خورى . ـ ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسـقفية ، [د.ت.] . ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم .
A : Mabel Warberton .

واربرتون ، مابـل . (٢٣٢٥)

من كتب الرسول / تأليف مابل واربرتـون ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : دار التـأليف والنشر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١١٥ص ؛ ٢١سم .

T : To whom the Apostel wrote.

A : Mabel Warberton .

وارين ، ريتشـارد . (٢٣٢٦)

١٢طريقة عمليه لدرس الكتـاب المقـدس / تأليف ريتشارد وارين ؛ ترجمة عاطف يوسـف إسكندر . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ . ـ ٣٠٠ص .

A : Richard Warren .

واط ، جـ ـوردن . (٢٣٢٧)

قوة الصليب / تأليف جوردن واط ؛ ترجمـة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٥٩ص.

A : Gordon Watt .

والفورد ، جـون ف. (٢٣٢٨)

يسـوع المسيح ربنـا / تـأليف جـون ف. والفورد ؛ ترجمة حزقيال بسـطوروس . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٣٦ص .

T : Jesus Christ our Lord .

A : John F. Wallvoord.

واليز ، آرثـر. (٢٣٢٩)

يـسوع الناصرى من هـو ؟ / تأليف آرثـر واليز ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٢ . ـ ٣٩ص . ـ (ينابيع الخلاص ؛ ٤٥)

A : Arthur Wallis.

واليز ، آرثـر. (٢٣٣٠)

يـسوع الناصرى من هـو ؟ / تأليف آرثـر واليز ؛ ترجمة فؤاد حبيـب . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٠ . ـ ٣٩ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٤٥)

A : Arthur Wallis.

واليز ، آرثـر. (٢٣٣١)
يـسوع الناصرى من هـو ؟ / تأليف آرثـر واليز ؛ ترجمة فؤاد حبيـب . ـ ـ ط٤ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٤ . ـ ٣٩ص . ـ (ينابيع الخـلاص ؛ ٤٥)
A : Arthur Wallis.

واليز ، آرثـر. (٢٣٣٢)
يـسوع الناصرى من هـو ؟ / تأليف آرثـر واليز ؛ ترجمة فؤاد حبيـب . ـ ـ ط٥ . ـ ـ القاهـرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٨ . ـ ٣٠ص .
A : Arthur Wallis.

وانج ، شانج هـوى. (٢٣٣٣)
نحـو فجر جديد لرسالة الكنيسـة فى العـالم اليوم / تأليف شانج هوى وانج ؛ ترجمة فـايز فارس ، منيس عبد النور . ـ القاهرة مطبعـة التقدم ، [د.ت.] . ـ ١٩٠ص ، ٢٢سم.
A : Wang Chung – hui.

وانكنـز ، برادلى. (٢٣٣٤)
هل دولة إسرائيل الحديثة تحقيق لنبوة كتابية / تأليف بـرادلى وانكنـز ؛ ترجمـة عـزرا مرجان . ـ القاهرة : دار الثقافة المسـيحية ، ١٩٧٤ . ـ ٣٠١ص.

وايت ، أندرو ديكسـون. (٢٣٣٥)
بين الدين والعلم : تاريخ الصراع بينـهما فى القرون الوسطى : إزاء علوم الفلك والجغرافيا والنشوء / تأليف أندرو ديكسـون وايـت ؛ ترجمة وتعليق إسماعيل مظهر . ـ القاهرة : دار العصور ، ١٩٣٠ . ـ و، ٣١٨ص ؛ ٢٣سم.
A : Andrew Dickson Whilé

وايـت ، ف. هـارتلى. (٢٣٣٦)
الإيمان الذى نحتاج اليه / تأليف ف. هـارتلى وايت ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ـ القـاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٢٦ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨٣)

وايــت ، ف. هـارتلى. (٢٣٣٧)
الإيمان الذى نحتاج اليه / تأليف ف. هـارتلى وايت ؛ ترجمة فؤاد حبيب . ــ ط٢ . ــ القـاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٦ . ــ ١٢٧ص.

وايمير ، بـوب. (٢٣٣٨)
الدليل إلى أبحاث نمو الكنيسة / تأليف بـوب وايمير ، بيتـر واجنر ؛ تعريب سـامى حنـا غبريال . ــ المنيـا : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٥٤ص ؛ ٢٥سم.

وايمير ، بـوب. (٢٣٣٩)
الدليل إلى أبحاث نمو الكنيسة / تأليف بـوب وايمير ، بيتـر واجنر ؛ تعريب سـامى حنـا غبريال . ــ المنيـا : دار لوجـوس للنشـر ، [١٩٨٧] . ــ ٥٤ص ؛ ٢٥سم.

وبســتر ، س.ف. (٢٣٤٠)
الرب يسوع المسيح وأنـا / تـأليف س.ف. وبستر ؛ ترجمة عزت زكى . ــ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشـر ، ١٩٨٥ . ــ ١٧٥ص . ــ (فتشوا الكتب ؛ ١٦٠)

وختـل ، ك.س. (٢٣٤١)
وداعا أيها الحزن / تـأليف ك.س. وختـل ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ــ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، [-١٩٦] . ــ ٢١ص ؛ ٢٠سم . ــ (مجمـوعة ينـابيع الخلاص ؛ ٩)

A : Curt Siegfried Wachtel.

وطس ، تشـارلى. (٢٣٤٢)
أضرار تعليم التوراه والإنجيل / تأليف تشارلس وطـس ؛ ترجمة عبد الوهاب سليم التنير . ــ القاهرة : مطبعة الموسوعات ، ١٣١٩هـ . ــ ٦٨ص ؛ ١٦سم.

A : Charles Watts.

ولسن ، ولتـر ل. (٢٣٤٣)
الطب الروحانى / تأليف ولتـر ل . ولسـن ؛ ترجمة عوض سمعان . ـ القاهـرة : مركـز الثقافة ، ١٩٦٩ . ـ ٩٥ص.
A : Walter lewis Wilson.

ولسن ، ولتـر ل. (٢٣٤٤)
الطب الروحانى / تأليف ولتـر ل . ولسـن ؛ ترجمة عوض سمعان . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : المطبعة الفنية الحديثة ، ١٩٧٥ . ـ ٩٥ص.
A : Walter lewis Wilson.

ولسـون. (٢٣٤٥)
لماذا أنا مسيحى / تأليف ولسـون ؛ ترجمـة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار الشرق والغرب ، [د.ت.] . ـ ٦٣ص ، ١٧سم.

ولسون ، دورثى كـلارك. (٢٣٤٦)
روايـة باراباس / تـأليف دورثـى كـلارك ولسون ؛ ترجمة واقتباس حبيب سـعيد . ـ ـ القاهرة : : دار التأليـف والنشـر للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٦٣ . ـ ٣١ص ؛ ١٧سم.
T : Barabas.
A : Dorothy Clarke Wilson.

ولسون ، دورثى كـلارك. (٢٣٤٧)
الشاب الغنى / تأليف دورثى كلارك ولسون ؛ ترجمة واقتباس حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار التأليـف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٢ . ـ ٥١ص ؛ ١٧سم.
T :The young rich ruler.
A : Dorothy Clarke Wilson.

ولسون ، دورثى كـلارك. (٢٣٤٨)
الغـرفة الخاوية / تأليف دورثى كلارك ولسون ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار التـأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٢ . ـ ٣٩ص ؛ ١٨سم . ـ (التمثيليات الدينية ؛ ٤)
T : Empty room.

A : Dorothy Clarke Wilson.

ولسون ، دورثى كـلارك. (٢٣٤٩)
فى **ملكوتك /** تـأليف دورثـى كـلارك ولـسون . ـ القاهرة : دار التأليف والنشـر للكنيسة الأسـقفية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٦٣ص ؛ ١٨سم . ـ (التمثيليات الدينية ؛ ٥)
T : Into the Kingdom.

A : Dorothy Clarke Wilson.

ولسون ، دورثى كـلارك. (٢٣٥٠)
من ظلام الليل إلى إنبثاق الفجر ، أو ، يوسف الرامى / تأليف دورثى كـلارك ولسـون ؛ ترجمة حبيـب سـعيد . ـ ـ القـاهرة : دار التأليـف والنشـر للكنيسة الأسقفية ، ١٩٦٣ . ـ ٣٠ص ؛ ١٧سم.
T : Josephy Arimathias.

A : Dorothy Clarke Wilson.

وليامز ، نورمـان. (٢٣٥١)
البيت المسيحى / تأليف نورمان وليامز ؛ ترجمة فايز عزيز عبد الملك . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٧٢ . ـ ١٧٤ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٥٨)
A : Norman V.Williams.

وليامز ، نورمان. (٢٣٥٢)
البيت المسيحى / بقلم نورمان وليامز ؛ تعريب فايز عزيز عبــد الملـك . ـــ ط٢ . ـــ [القاهرة] : يطلب من لجنة خلاص النفــوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١٥٩ص ؛ ١٨سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨٥)
A : Norman V. Williams.

وليامز ، نورمان. (٢٣٥٣)
المذبح العائلى / تأليف نورمان وليامز ؛ ترجمة مراد عزيز . ـ القاهــرة : لجنـة خـلاص النفوس ، ١٩٧١ . ـ ١٥٧ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٧٦)
T : How to have a family altar.
A : Norman V. Williams.

وليامز ، نورمان. (٢٣٥٤)
المذبح العائلى / تأليف نورمان وليامز ؛ تعريب مراد عزيز . ـ ط٢ . ـ [القاهـرة] : لجنـة خـلاص النفـوس للنشـر، ١٩٨٧ . ـــ ١٤٣ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٧٦)
T : How to have a family altar.
A : Norman V. Williams

وليمســن ، ج.أ. (٢٣٥٥)
تفسير أصول الإيمان / تأليف ج.أ. وليمسن ؛ ترجمة فايز فضيل . ـ القـاهرة : دار الثقافـة المسيحية ، ١٩٧٨ . ـ ٢مج.
A : **G**erald Irvin Williamson.

ومك ، ديفيد أ. (٢٣٥٦)
ينابيع الحركـة الخمسينية / بقلـم ديفيـد أ . ومك ؛ نقـلة إلى العـربية توفيق خياط . ـ ط٢ . ـــ القـاهرة : الكنيسـة الرسـوليه الأولى ، ١٩٨٧ . ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم.
T : The Wellsprings of the Pentecostal movement.
A : David A . Womack.

(٢٣٥٧) **ونبرو ، جـون.**

البلاغة العربية وتفسير القرآن / تأليف جـون ونبرو ؛ ترجمة وتقديم وتعليق شفيع السيد . ـ القاهرة : كلية دار العلوم بجامعـة القـاهرة ، ١٩٧١ . ـ ص١٩٩ _ ٢٣٠ .

(٢٣٥٨) **وود ، آرثـــر.**

الأمور العظمى / تأليف آرثر وود ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١١٥ص . ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٦٤)

A : Arthur Henry Wood.

(٢٣٥٩) **وود ، آرثـــر.**

الأمور العظمى / تأليف آرثر وود ؛ ترجمة فؤاد زكى . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ١٢٣ص.

A : Arthur Henry Wood.

(٢٣٦٠) **ووكـر ، ل.جيتـر.**

حياتك الجديدة / تأليف ل.جيتر ووكر ؛ ترجمة سمير صادق أبسخيرون . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٢ . ـ ١٧٤ص.

T : Your mew life.

(٢٣٦١) **ووكـر ، ل.جيتـر.**

صديقك المعين / بقلم ل. جيتر ووكر . ـ ـ [القاهرة] : المعهد الدولى للدراسات بالمراسلة ، [١٩٩٤] . ـ ـ ١١٧ص ؛ ١٦سـم . ـ ـ (برنامج الحياة المسيحية)

(٢٣٦٢) **ويرسـبى ، واريـن.**

كن حرا : دراسة تفسيرية لرسالة غلاطيـة / تأليف وارين ويرسـبى ؛ ترجمـة جـ ـرجس ميـلاد . ـ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.] . ـ ـ ١٥٩ص.

T : Be free.

A : Warine Wirespy.

ويرسبى ، وارين. (٢٣٦٣)
كن حرا : دراسة تفسيرية لرسالة غلاطية / تأليف وارين ويرسبى ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٥٩ص.

T : Be free.

A : Warine Wirespy.

ويرسبى ، وارين. (٢٣٦٤)
كن فرحا : دراسة تحليلية للرسالة إلى أهل فيلبى / تأليف وارين ويرسبى ؛ ترجمة جرجس ميلاد . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ١٥٠ص.

A : Warine Wirewspy.

ويرسبى ، وارين. (٢٣٦٥)
كن واثقا : شرح الرسالة إلى العبرانيين / تأليف وارين ويرسبى ؛ إعداد وترجمة جرجس ميلاد . ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ١٧٣ص ؛ ١٦سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٢٢٠)

ويزمان ، نقولا. (٢٣٦٦)
فابيولا ، أو ، المسيحية فى القرن الرابع فى روما / تأليف نقولا ويزمان ؛ ترجمة وعرض وتلخيص عزت زكى . ـ ـ القاهرة : الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الإجتماعية ، ١٩٦٢ . ـ ٣٢١ص ؛ ٢٢سم . ـ (تاريخ المسيحية ؛ ٤)

T :Fabiola , or , The church of the catacombs.

A : Nicholas Patric Stephen Wiseman.

ويسلى ، جون. (٢٣٦٧)
تفسير بشاره لوقا / تأليف جون ويسلى .... [وآخ] ؛ تعريب عزت زكى . ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٨٩ . ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة تفسير جون ويسلى للعهد الجديد)

A : John Wesley.

ويسلى ، جـون. (٢٣٦٨)
تفسير رسالتى فيلبى وكولوسى / تأليف جون ويسلى ... [وآخ] ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٨٨ . ـ ـ ـ ١٠٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة تفسير جـون ويسلى للعهد الجديد)

A : John Wesley.

ويسلى ، جـون. (٢٣٦٩)
تفسير رسالة أفسس / تأليف جون ويسلى ... [وآخ] ؛ تعريــب عــزت زكــى . ـ ـ ـ [القـاهــرة] ع . زكـى ، ١٩٨٦ . ـ ـ ـ ٨٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة تفسير جـون ويسلى للعهد الجديد)

A : John Wesley.

ويسلى ، جـون. (٢٣٧٠)
تفسير الرسالة إلى العبرانيين / تـأليف جـون ويسلى ... [وآخ] ؛ ترجمة عزت زكى . ـ ـ ـ القاهرة : مكتبة النيل المسيحية ، ١٩٨٦ . ـ ـ ـ ١٧٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة تفسير جـون ويسلى للعهد الجديد)

A : John Wesley.

ويسلى ، جـون. (٢٣٧١)
تفسير الرسائل الجامعــة / تـأليف جـ ـون ويســلى ... [وآخ] ؛ تعـريــب عــزت زكى . ـ ط١ . ـ [القـاهـرة] : مكتبـة النيـل المســيحية ، ١٩٨٦ . ـ ـ ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة تفسير جون ويسلى للعهد الجديد)

A : John Wesley.

ويشوك ، ن.أ. (٢٣٧٢)

مجد الله : **تأملات روحية فى الإصحاح الرابع من رسالة بولس الرسول الثانيـة إلى أهـل كورنثوس /** تأليف ن . أ . ويشوك ؛ ترجمـة صبحى واصف عبد الملك . ـ القـاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٢ . ـ ١٦٥ص . ـ (فتشوا الكتب ؛ ٨٤)

ويلسون ، أيـين. (٢٣٧٣)

الكفن المقدس بتورينو / تأليف أيين ويلسون ؛ ترجمة جورجيوس عطا الله . ـ ـ القـاهرة : كنيسة القديس جورجيوس والأنبا أنطونيوس ، ١٩٨٣ . ـ ١٧٤ص.

ويمبر ، جـون. (٢٣٧٤)

قوة الشفاء / تأليف جون ويمبر ؛ ترجمـة أ . تيموثاوس . ـ القاهـرة : مكتـب النسـر للطباعة ، ١٩٩٢ . ـ ٣٣٦ص.

T : Power healing.

A : John Wimber.

الياسينى ، أيمن. (٢٣٧٥)

الإسـلام والعـرش : الـدين والدولـة فى **السعـودية /** أيمن اليـاسينى ؛ ترجمـة سـيد زهران . ـ [القاهرة] : جريـدة الأهـالى ، [١٩٩٠] . ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتاب الأهالى ؛ رقم ٢٦)

يكارينى ، موريس. (٢٣٧٦)

تاريخ الكنيسة / تأليف مـوريس يكـارينى ؛ ترجمة جورج عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهـرة : دار المعــارف ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٣١ص ؛ ٢٢سم . ـ (منشورات المعهـد الإكليريكـى للأقباط الكاثوليك ؛ ١٧) . ـ مج٢ متـرجم عن الفرنسية ويشمل المجامع المسكونية الأولى والغزوات الكبرى.

T : Histoire de l'Eglise

A : M . Yaccarini.

يكارينى ، موريس. (٢٣٧٧)
الكنيسة أمام المشاكل الإجتماعيـة / تـأليف موريس يكارينى ؛ ترجمة أنطون مطـر . ـ ـ القـاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٠٨ص ؛ ١٠سم . ـ (منشـورات المعهـد الإكليريكى للأقباط الكاثوليك ؛ ١٥)
T : L'Eglise et la question sociale.

A : M . yaccarini.

يوحنا ذهبى الفـم. (٢٣٧٨)
إتضاع الفكر / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ الإسـكندرية ، مكتبـة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٣٢ص ؛ ١٧سم.
T : Lowlines of mind.

A : Joannes Chrysostomus, Saint, Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفـم. (٢٣٧٩)
تفسير رسالة أفسس / تأليف يوحنـا ذهـبى الفـم ؛ ترجمة مرقس داود . ـ ـ القـاهرة : كنيسة مارمرقس ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٨ص.
A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٠)
الرحمة والترف / تأليف يوحنا ذهـبى الفـم ؛ ترجمـة مليـكة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيب . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة الكرنك) . ـ ١٦ص ؛ ١٦سم.
A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨١)

رسالتك فى **الحياة /** تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٣٢ص ؛ ١٧سم.

T : To those who had not attended the assembly.

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٢)

رسالة بولس الرسول إلى **فليمون /** تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة فوزية عبده . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ١٦ص . ـ (من تفسير وتأملات الآباء الأولين)

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٣)

رسالة تعزية إلى **أرملة شابة /** تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٥ . ـ ٣٢ص ؛ ١٧سم.

T : Letter to a young widow .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٤)

سيقود بقوة أكبر : رسالة إلى **ساقط بائس /** تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٥ . ـ ٤٨ص ؛ ١٧سم.

T : Two letters to Theodore after his fall .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنـا ذهـبى الفـم. (٢٣٨٥)

علمتنا الخاطئة / تأليف يوحنا ذهـبى الفـم ؛ ترجمة تكلا لبيب . ـ الإسـكندرية :مكتبـة الأنبا تكلا هيما نوت ، ١٩٧٢. ـ ٢٩ص .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٦)

عنى أنا .. / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمـة متياس فريـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٧٧ (القاهرة : المكتب الحـديث للطباعة) . ـ ـ ٣٢ص . ـ (معه فى الأسبوع الأخير ؛٣)

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٧)

فى شبه الناس / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة متياس فريـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٧٧ (القاهرة : دار الجيل للطباعة) . ـ ٦٣ص .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٨)

الكنيسة تحبك : عظتان عن أتروبياس / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ ـ الإسكندرية ، مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٦٥ . ـ ٨٠ص ؛ ١٧سم.

T : Two homilies on Eutropius .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٨٩)

الكهنوت المسيحى / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ تـرجمة كنيسـة السيـدة العـذراء . ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٧٤(القـاهـرة : دار الجيل للطباعة) . ـ ١٦٠ص .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩٠)
مع التلاميذ / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة كنيسة السيدة العذراء . ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٧٣ . ـ ٣٢ص .

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩١)
من يقدر أن يؤذيك / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ الإسكندرية : مكتبة مارجرجس ، ١٩٦٥ . ـ ٦٣ص ؛ ١٧سم .

T : Theatise to prove that no one can harm the man

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩٢)
هل للشيطان سلطان عليك ؟ / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب ، جورج فهمى حنا . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٧ . ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم.

T : That demosdo not govern the world.

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩٣)
هل للشيطان سلطان عليك ؟ / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة تادرس يعقوب ، جورج فهمى حنا . ـ ط٢ . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٩٦ص.

T : That demos do not govern the world.

A : Joannes Chrysostomus , Saint ,

Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩٤)

هناك ... مع العذراء / تأليف يوحنـا ذهـبى الفـم ؛ ترجمة كنيسة السيدة العـذراء . ـ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٧٣ . ـ ٣١ص.

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩٥)

وجاء معهم / تأليف يوحنا ذهبى الفم ؛ ترجمة واعداد كنيسة السيدة العذراء . ـ القـاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٧٤ . ـ ٣١ص . ـ (معه فى الأسبوع الأخير ؛ ٢)

A : Joannes Chrysostomus , Saint , Patriarch of Constantinople.

يوحنا ذهبى الفم. (٢٣٩٦)

يسوع والمفلوجان / تأليف يوحنا ذهبى الفـم ؛ ترجمة تادرس يعقوب . ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٦٤ص ؛ ١٧سم.

T : On the Paralytic.

A : Joannes Chrysostomus , Saint ,

Patriarch of Constantinople.

يوحنا ولى الصليب. (٢٣٩٧)

النشيد الروحى للقديس يوحنا ولى الصـليب أمير التصوف المسيحى / تـأليف يوحنـا ولى الصليب ؛ ترجمة نجاح محمود سليمان الغنيمى ؛ تقديم محمود على مكى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٠ (القاهرة : دار الجيل للطباعـة) . ـ ـ ٣٨٣ص . ـ (مطبوعات رسالة القديسة تريزا ليسوع الطفل ؛٢)

يوسابيوس (القيصـرى) (٢٣٩٧م)

تـاريخ الكنيسـة / تـأليف يوسـابيوس (القيصرى) ؛ ترجمة مرقس داود . ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٤٦٨ص ؛ ٢٥سم.

T : The history of the church.

A : Eusebius Pamphili , Bp. of Caesarea.

يوستينوس برسكوس (القـديس) (٢٣٩٨)
نص خطاب القديس يوستينوس برسكوس إلى الإمبراطور الرومانى "القرن الثانى" / تـأليف يوستينوس برسكوس ؛ ترجمة مليكـة حبيـب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧١ . ـ ـ ٦٣ص . ـ (مؤلفات القديس يوستينوس ؛ ١)

يوســف ، مايكـل. (٢٣٩٩)
أسلوب يسوع فى القيادة / تـأليف مايكـل يوسف ؛ ترجمة باقى صدقة . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨٩ . ـ ١٨١ص.

يوكم ، ديل م. (٢٤٠٠)
هذا العالم الحاضر / تأليف ديـل م. يـوكم ؛ ترجمة نبية م . مقار . ـ القاهرة : دار العـالم العربى ، ١٩٧٩ . ـ ٢١١ص.

A : Dale M . Yocum.

يونـان ، زاك. (٢٤٠١)
إرادة الله كيف أعرفها وأعملها ؟ / تأليف زاك يـونان ؛ تعريب مودى واصف عبد الملـك . ـ ط٢. ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشر ، ١٩٨٧ . ـ ١١١ص ؛ ١٧سم . ـ (فتشوا الكتب ؛ ١٢٥)

يـونج ، إدوار ج. (٢٤٠٢)
الكتاب المقدس فى الميزان / تـأليف إدوار ج . يونج ؛ ترجمة إلياس مقار . ـ القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٦ . ـ ٢٩٩ص.

T : Study your Bible : a self study course for bible believing Christians.

A : Edward Joseph Young.

يونج ، إدوار ج. (٢٤٠٣)
هل تؤمن / تأليف إدوار ج. يونج ؛ ترجمة فايز فضيل . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٨ . ـ 55ص.

A : Edward Joseph Young.

يونج ، فريد دى. **(٢٤٠٤)**

تاريخ الطرق الصوفية فى **مصـر** فى **القـرن التاسع عشر /** تأليف فريد دى يونج ؛ ترجمـة عبد الحميد فهمى الجمال . ـ ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (تـاريخ المصـريين ؛ ٧٩)

A : F . De yong.

العلوم الاجتماعية

(٢٤٠٥)

أ.ب.السياسة /ترجمة سعد رحمى .ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٢ . ـ ١٣١ص.

آتلخان ، جواد رفعـت. (٢٤٠٦)

أسرار الماسونية / تأليف جواد رفعت آتلخان ؛ تـرجمه عن التركية وعلق عليه نور الدين رضا الواعظ ، سليمان محمد أمـين . ـ القـاهرة : المختار الإسلامى ، ١٩٧٥ . ـ ٦٣ص .

A : Gawad Rifaat Atalkhan

آتلخـــان ، جـــواد رفعـــت. (٢٤٠٧)

أسرار الماسونية / تأليـف جواد رفعت آتلخان ؛ ترجمة نور الـدين رضا الواعظ . ـ القـاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، ١٩٩٠ . ـ ٩٥ص.

A : Gawad Rifaat Atalkhan

آدم ، جوليـــــت. (٢٤٠٨)

إنجلترا فى **مصر /** تأليف جوليـت آدم ؛ ترجمة على فهمى كامل . ـ القاهرة : شركة العلـم والدفاع الوطنى ، ١٩٢٥ . ـ ٢جـ فى مج : ايض، ١٤لوحة ؛ ٢٣سم.

T : l' Angleterre en Egypte

A : Juliette Adam.

آدامز ، جون. (٢٤٠٩)

نظام الحكم فى **جمهورية إيطاليا /** تأليف جون آدامز ، باولو باريلى ؛ ترجمة وتقديم أحمد نجيب هاشـم ؛ تصـدير حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتـبة الأنجلو المصـرية، ١٩٦٤ . ـ ٣٧٢ص ؛ ٢٥سم . ـ (دراسات فى نظـم الحكم ؛ ١)

T : The government of Republican Italy

A : John Clarke Adams and Paolo Barile

آدامز ، شرمان. (٢٤١٠)

التقرير الموثوق به مع إيزنـــهاور / تــأليف شرمان آدامـز ؛ تــرجمة جرانت إســكندر ؛ مــراجعة محمــود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القوميه للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتــب سياســية ؛ ٢٩٤)

T : Firsthand report : the story of the Eisenhower administration.

A : Sherman Adams.

(٢٤١١)

آراء فى الحــكومة والسياسة الأمــريكية/ تحرير روبرت ديكليريكو ، آلان هــاموك ؛ ترجمــة ثماضرتوفيق .ـ القــاهــرة : دار المعــارف ، [١٩٨٦] . ـ ٥٣٨ص ؛ ٢٠سم .

T : Points of view : readings in American government / Politics

A : Robert Diclerico , Allan Hamok.

آلان ، فردريك لويس. (٢٤١٢)

زعامة الإتحادات العمالية / تــأليف فردريــك لويس آلان ؛ ترجمة محمد شوقى محمد توفيق ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ ـ القــاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٥سم.

A : Frederick Lewis Allen

آلان ، فردريك لويس. (٢٤١٣)

زعامة الإتحادات العمالية / تــأليف فردريك لويس آلان ؛ ترجمة محمد شوقى محمد توفيق ؛ مــراجعة محمود فتحى عمر . ـ القــاهرة : الدار القومية للطــباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٥ سم . ـ (مــن الشــرق والغرب ؛ ١٨)

A : Frederick Lewis Allen.

آلـن ، فيكتـور ليونـارد. (٢٤١٤)

الديمقراطية النقابية / تأليف فيكتـور ليونارد آلن ؛ ترجمة جمال البنا ؛ مراجعة عبد الغـنى سعيد . ـ القاهرة : مؤسسـة دار التعـاون للطبع والنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٧ص . ـ (المكتبة العمالية . مجموعة المراجع الاساسية ؛ ١١)

أبادوراى ، أ. (٢٤١٥)

إستخدام القوة فى **العلاقات الدولية /** تأليف أ. أبادوراى ؛ ترجمة عبد اللـه حسين ؛ مراجـعة محمود فتـحى عمر . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطـباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٧٠ص ؛ ٢١سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣١٠)

إبراهام ، ويلى إ. (٢٤١٦)

كيف تفكر إفريقيا / تأليف ويلـى إ. إبراهام ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٣٢١ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك ؛ ٢٦٧)

T : The mind of Africa.

A : Willie E . Abraham.

أبسن. (٢٤١٧)

أصول الحقوق الدستورية :/ تأليف أبسـن؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القـاهرة : المطـبعة العصرية ، ١٩٢٨ . ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٤سم.

أبلتون ، جان. (٢٤١٨)
محيط المحاماة علما وعملا / تـأليف جـان أبلتون ؛ ترجمة محمود عاصم ؛ مراجعة محمد صدقى ؛ تقديم شـكرى توفيـق . ـ ـ القـاهرة : دار مجـلة دنيـا القـانون ، ١٩٦٤ . ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٥سم.
T : Traité de la profession d'avocat Corganisation -régles et usages-technique profe Sionnelle

A : Jean Appleton.

إبنشـتين ، ولـيم. (٢٤١٩)
الديمقراطية .. والشـيوعية / تـأليف ولـيم إبنشتين ؛ ترجمة وديع سعيد . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٥ . ـ ٣٥٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة السياسية ؛ ٢٤)
T : Two ways of life.

A: William Ibenstien.

أبـوت ، نـابين. (٢٤٢٠)
المرأة والدولة فى **فجر الاسلام /** تأليف نابين أبوت ؛ تـرجمة وتعليق محمد عبـد الغـنى حسن . ـ القـاهرة : مجلـة المقتطـف، ١٩٤٣ . ـ ٣٢ص ؛ ٢٣سم.

أتالى ، جـاك. (٢٤٢١)
الألفية الجديدة : الرابحون والخاسـرون فى **النظام العالمى القادم /** تأليف جاك أتـالى ؛ تلخيص وتعليق المركـز القـومى للبحـوث التربوية والتنمية ._ القاهرة : وزارة التربيـة والتعليم ، المـركز القـومى للبحـوث التربوية والتنميـة ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٥١ص ؛ ٢٨سم . ـ (سلسلة الكتب المترجمة ؛ ١)

إتحاد الاذاعـات الآسـيوية. (٢٤٢٢)
تضييق الثغرة :محو الأمية الوظيفى / تـأليف إتحاد الإذاعات الآسيوية ؛ ترجمة ونشر إتحاد إذاعات الدول العربية . ـ ـ القـاهرة : ١٩٦٩ . ـ **ز** : ٩٩ص. ـ ـ (دراسـات وبحوث إذاعية ؛ ٢)

(٢٤٢٣)

الإتحاد البريدى العالمى.
طرق إحصائية لتقييم الحركة : تقرير عام : نشرها بالفرنسية المكتب الدولى للإتحاد البريدى العالمى / تأليف الإتحاد البريدى العالمى ؛ ترجمة الأمانة العامة للإتحاد البريدى العربى . ـ القاهرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٧١ . ـ ٥٤ص.

(٢٤٢٤)

الإتحادات الفيدرالية والتنمية الإقتصادية فى الدول المتخلفة / تأليف أ . ك هـيكس ... [وآخ] ؛ ترجمة دانيال عبد الله ؛ مراجعة عبد الرحيم سرور . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٨٦)

T : Federalism and economic growth in underdeveloped Countries : A symposium

A : Ursula Kathleen Hicks

(٢٤٢٥)

إتفاق بين حكومة المملكة المتحدة وشمال أيرلندا والولايات المتحدة وفرنسا وروسيا، خاص بمحاكمة مجرمى الحرب من دول المحورالأوروبى / ترجمة إدارة الشئون السياسية بوزارة الخارجية المصرية . ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٤٥ . ـ ـ ١٢ص ؛ ٢٤سم.

(٢٤٢٦)

أتلى ، كليمنت ريتشارد.
من الإمبراطورية إلى الكومنولث / تأليف كليمنت ريتشارد أتلى ؛ ترجمة السيد وفائى؛ مراجعة حسين الحوت . _ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣١٣)

T : Empire into Commonwealth.

A : Clement Richard AttleeAttle.

أجروال ، خسـرو. (٢٤٢٧)
مشكلة الزراعة التعاونية فى **الهند /** تـأليف خسرو أجروال ؛ ترجمة جرجس عبـده . _ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٣ . ـ ١٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن الفكر السياسى والاشتراكى)
T : The Problem of Co -operative farming.

A : A.M.Khusrox Agarwal.

(٢٤٢٨)
الإحتياجات التدريبية : تقـديرها ومتابعتـها / ترجمة إحسان حليم ، أحمـد منيـب . ـ ـ القـاهرة : وزارة القـوى العاملـة ، إدارة الإعلام المهـنى ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٨٣ص ؛ ٢١سم . ـ (دراسات فى القـوى العاملـة والتدريب ؛ العدد ٢٥)

أحمد ، جلال عبـد الحميـد. (٢٤٢٩)
ثرواتنا البشرية بين **الإشتراكية والأنفتـاح /** تأليف جلال عبد الحميـد أحمـد ؛ ترجمـة ومراجعة هشام سالم أحمد . _ [القـاهرة] : الإتحاد العام لنقابات عمال مصر ، المؤسسـة الثقافية العمالية ، [١٩٨٧] . _ ١٦٧ص : إيض ؛ ٢٤سم.

أحمد ، عبد الغفـار محمـد. (٢٤٣٠)
السودان : مستقبل التنمية والسلام / تاليف عبد الغفار محمد أحمد ، سامية الهادى النقر ؛ ترجمة مبارك علـى عثمـان ، مجـدى النعـيم ؛ الغـلاف تصـميم صالح وحـيد . ـ ط١ . ـ القاهرة : مركز الدراسـات السودانية ، ١٩٩٥ . ـ ١١٧ص ؛ ٢٤سم.

أدواردز ، دافيــد. (٢٤٣١)
رقابة الأسلحة والسياسة الدولية / تأليـف دافيـد إدواردز ؛ تـرجمة لجـنة مـن المتخصصين . _ القاهرة : مكتبـة الـوعى العربى ، ١٩٧٥ . _ ٢٦٤ص.

أديسـينا ، جيمـى. (٢٤٣٢)
الحركات العمالية وصنع السياسة فى أفريقيا/ جيمى أديسينا ؛ تـرجمة مبـارك علـى ؛ مصطفى مجدى الجمال . ـ القاهرة : مركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنـشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Labour movements and Policy making in Africa.

أرتين ، يعقـوب. (٢٤٣٣)
الأحكام المرعية فى شأن الأراضى المصرية / تأليـف يعقوب أرتين ؛ تـرجمة سـعيد عمون . ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٨٨٩ . ـ ٢٣٣ ، ٥ص ؛ ٢٨سم.
T : The right of landed property in Egypt

A : Ya ' qub Artin.

أرجال ، ميشـيل. (٢٤٣٤)
علم النفس ومشكلات الحيـاة اليوميـة / تأليف ميشيل أرجال ؛ ترجمة عبـد السـتار إبراهيم . ـ ـ الإسـكندرية : دار الكتـب الجامعية ، ١٩٧٣ . ـ ٣٣٥ص.

إرد ، د. (٢٤٣٥)
الزواج والأسرة فى الإتحـاد السـوفيتى / تأليـف د.إرد ؛ ترجمـة مصـطفى كامـل منيب . _ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٤٤ . ـ ـ (القاهرة : مطبعة الأعتماد) . ـ ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم.

أردوس ف .، رينيــه. (٢٤٣٦)
التعليم بالمراسلة / تأليـف رينـيه أردوس ف .؛ ترجمة أحمـد محمـود سـليمان . _ القاهرة : المنظمة العربيـة للتربيـة والثقافـة والعلوم ، ١٩٧٥ . ـ ٢٧٣ص.

أرســـطوطاليس. (٢٤٣٧)
السياسة / تأليف أرسطو طـاليس ؛ ترجمـة أحمد لطفى السـيد . ـ ـ القـ ـاهرة : دار الكتب ، ١٩٤٧ . _ ٤٤٧ص ؛ ٢٩سم.
T : The politics
Aristoteles.

أرســـطوطاليس. (٢٤٣٨)
السياسة / تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة أحمد لطفى السيد . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٤٦٣ص . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢)
T : The politics.
A : Aristoteles.

أرســـــطوطاليس. (٢٤٣٩)
السياسة / تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمه إلى الفرنسية بارتلمى سانتهلير ؛ نقله إلى العربية أحمد لطفى السيد . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٩ . ـ ٤٦٢ص . ـ (نصوص فلسفية ؛ ١)
T : The Politics.
A : Aristoteles.

إرلبش ، أرنست. (٢٤٤٠)
علم النفس للمعلم والمربى / تأليف أرنست إرلبش ، ى . أهلفلد ، ك . زهنر ؛ ترجمـة طاهر مزروع . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٩٣ . ـ ٢٤٧ص.
T : Einfuehrung in die psychologie fuer lehrer und Erzieher.

A : Ernst Erlebach ,u . Ihlefeld und K . Zehner.

أرنت ، حنا. (٢٤٤١)
بين **الماضى والمستقبل : بحـوث** فى **الفكـر السياسى /** تأليف حنا أرنت ؛ ترجمة عبـد الرحمن بشناق ؛ مراجعة زكريا إبراهيم . ـ ـ القاهرة : دار نضة مصر للطبـع والنشـر ، ١٩٧٤ . ـ ٢٧٢ص.

أرنولد ، هارى جون فيليـب. (٢٤٤٢)
معونة الدول النامية : دراسة مقارنة / تأليف هارى جون فيليب أرنولد ؛ ترجمة حسـين عمر . ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثـة ، ١٩٦٥ . ـ ٢١١ص ؛ ٢٤سم.
T : Aid for developing countries.

A : Harry John philip Arnold.

إرنيدت ، حنه. (٢٤٤٣)
رأى فى **الثورات /** تأليف حنه إرنيدت ؛ ترجمه عن الإنجليزية وعلق عليه خيرى حمـاد . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٣٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٥٦)
T: On revolution.

A : Hannah Arendt.

أرون ، ريمـون. (٢٤٤٤)
ثمانية عشر درسا عن المجتمع الصناعى / تأليف ريمون أرون ؛ ترجمة بسيم محرم ؛ مـراجعة ريمون فرنسيس ، تقديم راشد البـراوى . ـ ـ القـاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٨ . ـ ـ س ، ٣١٨ص.

إريـك ، جـون. (٢٤٤٥)
التغير الإجتماعى / تأليف جون إريك ؛ ترجمة محمد خيرى محمد على . ـ القـاهرة : وزارة الشئون الإجتماعية ، ١٩٦٩ . ـ ٣٦٠ص.

(٢٤٤٦)
الأزمة السكانية / إشـراف فيليب م . هاوزر ؛ ترجمه حنا رزق ، راشد البراوى ؛ مراجعة عبد المنعم ناصر الشافعى ؛ تقديم أحمد عبـادة سرحان . ـ الإسكندرية : المكتب المصـرى الحديث ، ١٩٧٠ . ـ ح ، ٣٠٢ص . ـ ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكيـة المترجمة)

أزيمـوف ، إسـحق. (٢٤٤٧)
كلمات أسطورية / تأليف إسـحق أزيمـوف ترجمة محمود أبوزيد . ـ ـ القـاهرة : مصـر للخدمات العلمية ، [١٩٩٠] . ـ ٢١٢ص : أيض ؛ ١٩سم . ـ (أسطوريات ؛ ١)

(٢٤٤٨)
أساطير العالم القديم / نشر وتقديم صمويل نـوح كريم ؛ ترجمة أحمد عبـد الحميـد يوسـف ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ٤٢٦ص.

(٢٤٤٩)
أساليب تبسيط الإجراءات / ترجمة زكى محمـود هاشم . ـ القاهرة : جامعة الدول العربيـة ، ١٩٧٢ . ـ ٤٨ص.

أسـبورن ، أرنسـت. (٢٤٥٠)
الديمقراطية تبدأ فى المنزل / تـأليف أرنسـت أسبورن ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ مراجعـة محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسـة الخانجى ، ١٩٦٧ . ـ ٦٧ص ؛ ١٧سم . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣)

T : Democracy begins in the home.

A : Ernest Glenn Osborne.

(٢٤٥١)
الإستراتيجية الحربية من وجهة النظر السوفيتية / ترجـمه محمـد عبد الحليم أبو غزالة . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٥٦٣ص.

أسترنبرج ، فرتيز. (٢٤٥٢)
الأزمة القادمة / تأليف فرتيـز أسـترنبرج ؛ ترجمة جمال البنا ؛ مراجعة على عزت الأنصارى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٥٠ص ؛ ٢٦سـم . ـ ـ (إخترنالك ؛ ١٥٦)

(٢٤٥٣)

الأستعمار الجديد والعدو اللدود للبلدان الفنية : مجموعة مقالات سوفيتية / ترجمة أحمد فـؤاد بلبع . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٤٣ص . ـ ـ (فى المعركة)

(٢٤٥٤)

أسس تقييم المشروعات ودراسـات الجـدوى : مناهج إستخدام التقنية الحديثة فى **التحليـل الإقتصادى/** تعـريب وإعداد أويـس عطـوة الزلط . ـ ـ ط١ . ـ ـ القـاهرة : المكتبـة الأكاديمية ، ١٩٩٢ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ دراسات تقييم جدوى الإستثمار .

(٢٤٥٥)

أسس المعارف السياسية / ترجـمة حمدى عبـد الجواد . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديـدة ، ١٩٧٧ . ـ ٢٤٧ص.

(٢٤٥٦)

الأسفار الخمسة ، أو ، البنجاتنترا / ترجمة عبـد الحميد يونس . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ٢٧١ص ؛ ٢٤سم.

إسـكيروس ، ألفـونس. (٢٤٥٧)

التربية الإستقلالية ، أو ، إميل القرن التاسـع عشر / تأليف ألفونس إسكيروس ؛ ترجمة عبد العزيز محمد . ـ القـاهرة : مطبعـة المنـار ، ١٣٢٦هـ . ـ ٤٧١ص ؛ ٢٤سم.

إسـكيروس ، ألفـونس. (٢٤٥٨)

التربية الإستقلالية ، أو ، إميل القرن التاسـع عشر / تأليف الفونس إسكيروس ؛ ترجمة عبد العزيز محمد . ـ القـاهرة : مطبعـة المنـار ، ١٣٣١هـ . ـ ٤٧١ص ؛ ٢٣سم.

إسكيروس ، ألفونس. (٢٤٥٩)
التربية الإستقلالية ، أو ، إميل القرن التاسع عشر / تأليف ألفونس إسكيروس ؛ ترجمة عبد العزيز محمد . ـ القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٢٥ . ـ ١٥ ، ٤٩٧ص ؛ ٢٣سم.

إسكيروس ، ألفونس. (٢٤٦٠)
التربية الإستقلالية ، أو ، إميل القرن التاسع عشر / تأليف عبد العزيز محمد . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣١ . ـ ١٠ ، ت ، ٥٠٤ص ؛ ٢٤سم.

إسشارد ، ر.ر. (٢٤٦١)
الجغرافية الإبتدائية / تأليف ر.ر. إسشارد ؛ ترجمة محمد توفيق البردعى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف القومية ، ١٩٠٩ . ـ ٢٣٩ص : رسوم ؛ ٢٤سم.

(٢٤٦٢)
أسئلة وأجوبة حول نقابات العمال فى الإتحاد السوفيتى / ترجمة قناوى محمد قناوى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [د.ت] . ـ د ، ١٥١ص ؛ ٢٣سم.

(٢٤٦٣)
الإشتراكية والرأسمالية / ترجمة فؤاد عبد الحليم . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٤ . ـ ٧٩ص.

أشهوف ، جونتر. (٢٤٦٤)
نظام التعاون الألمانى : مراحل التطور _ البنيان _ القوة الإقتصادية / تأليف جونتر أشهوف ، إيكارت هنينجزن ؛ ترجمة ماجدة غنيم . ـ القاهرة : مركز عمر لطفى للتنمية التعاونية ، ١٩٩٥ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٤سم . ـ (نحو تعاونيات حرة ؛ ٢)

(٢٤٦٥)

إصلاح الحكم المحلى : تحليل لخـبرات مجموعـة مختارة من الدول / ترجمة صبحى محرم . ـ ـ القاهـرة : مـ ـركز البـ ـحوث الإداريـة بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ـ ١٧٧ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ١٩)

(٢٤٦٦)

أصول الإقتصاد السياسـى / تـ ـرجمة رفـ ـلة جرجس . ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٨٨٩ . ـ ـ إقتطفة وبسطه من كتب غربية.

(٢٤٦٧)

أصول الحقوق الطبيعية التى يعتبرها الأفرنج أصلا لأحكامهم/ ترجمة رفاعة بن بدوى بـ ـن علـى رفاعة الطهطاوى . ـ [القاهرة : د.ن ، د.ت]

(٢٤٦٨)

أضواء على الخدمة العامة / ترجمة درية نصـير ؛ مراجعة نفيسة الغمراوى . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للكشـافة والمرشـدات ، ١٩٧٢ . _ ٧٧ص.

(٢٤٦٩)

أضواء على دستور دولة الولايات المتحدة / ترجمة أمير كامل ؛ مراجـعة صفوت عبد الحليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢ . _ ٢٠٥ص . ـ ثمان مقالات.

T : Essays on the constitution of the United States.

(٢٤٦٩م)

أفاناسـ ـ ـييف ، ف .ج.

الإدارة العلمية للمجتمع / تـأليف ف . ج. أفاناسييف ؛ ترجمة كمال السيد . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٥ . _ ٢٩١ص.

(٢٤٧٠)

أفاناسـ ـ ـييف ، ف . ج.

أصول الفلسفة الماركسية / تـأليف ف . ج . أفاناسييف ؛ ترجمة حمدى عبد الجـواد . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٣٥٢ص.

أفبرى ، جون ليبـوك. (٢٤٧١)
معنى الحياة / تأليف جون ليبوك أفبرى ؛ ترجمة وديع البستانى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبـة ومطبعة المعارف ، [١٩١٢] . ـ ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم.
A : John Lubbock Avebury.

أفبرى ، جون ليبوك. (٢٤٧٢)
ثمرة الحياة / تأليف جون ليبوك أفبرى ؛ ترجمة حسن رياض . ـ [د.م:د.ن.] ، ١٩٠٠ (القـاهرة : مطبعة الترقى) . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٣سم .
A : John Lubbock Avebury.

أفسينيف ، ميخائيـل. (٢٤٧٣)
قضايا التطور الإقتصادى فى البلدان المتحررة/ تأليف ميخائيل أفسينيف ؛ تـرجمة مجـدى عمارة ؛ غلاف محمد عزام . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٧٩ص ؛ ٢٠سم.

أفسينيف ، ميخائيـل. (٢٤٧٤)
قضايا التطور الإقتصادى فى البلدان المتحررة/ ميخائيل أفسينيف ؛ ترجمة مجـدى عمـارة ؛ غلاف محمد عـزام . ـ ـ القـاهرة : دار الثـقافة الـجديـدة ، [١٩٨٧] . ـ ٧٩ص ؛ ٢٠سم . ـ فى رأس العنوان : من تجـارب البلدان التى إختارت طريق الإشتراكية.

(٢٤٧٥)
الإقتصاد والمتمع / تحرير ميكى جونزالز ؛ إشراف أنور عبد الملك ؛ ترجمة حازم عبد الرحمن توفيق . ـ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣١٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Economy society.

A : Mike Gonzalez.

(٢٤٧٦)

الإقتصاد والمجتمع / تحرير ميكى جونزالز ؛ إشراف أنور عبد الملك ؛ ترجمة حازم عبد الرحمن توفيق . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ٣١٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (تغير العالم ؛ ٢)

T : Economy society.

A : Mike Gonzalez.

(٢٤٧٧)

الإقتصاد والمجتمع فى **العالم الثالث /** ترجمة محمد الجوهرى ، على ليلة ، أحمد زايد . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٢ . ـ ـ ٣٤٧ص . ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٤٥)

(٢٤٧٨)

إقتصاديات العمل / ترجمة عايدة حسن صالح . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة لشئون المطابع الأميرية ، ١٩٨٥ . ـ ـ مج١ (٢١١ص) ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات فى القوى العاملة والتدريب ؛ ١٤)

إكسنفلدت ، ألفريد ر. (٢٤٧٩)

النظم الإقتصادية عند التطبيق / تأليف ألفريد ر. إكسنفلدت ؛ ترجمة شكران العبد ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٧٠)

T : Economic system in action.

A : Alfred Richard Oxenfeldt.

إكسنفلدت ، ألفريد ر. (٢٤٨٠)

النظم الإقتصادية عند التطبيق / تأليف ألفريد ر. إكسنفلدت ؛ ترجمة شكران العبد ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك)

T : Economic system in action.

A : Alfred Richard Oxenfeldt.

إكهــولم ، إريـــك ب. (٢٤٨١)
الأرض المفقودة / تأليف إريك ب. إكهولم ؛ تقديم موريس ب . سترونج . ــ القــاهرة : مركز الدراسات الصـــحفية بمؤسســة دار التعاون ، ١٩٧٩ . ــ ٢٤٩ص . ــ (مختارات التعاونية العالمية)

أكــوف ، راســل ل. (٢٤٨٢)
تخطيط الشركة / تأليف راسل ل. أكــوف ؛ ترجمة أحمد سعيد دويدار . ــ القاهرة : سجل العرب ، ١٩٧٥ . ــ ٢٦٤ص.

الحــق ، محبــوب. (٢٤٨٣)
ستار الفقر : خيارات أمام العــالم الثالــث / تأليف محبوب الحق ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبــع ؛ تقديم إسماعيل صبرى عبد اللــه . ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتــاب ، ١٩٧٧ . ــ ٢٧٥ص ، ٤ص.

إلدج ، كــارولين هــ . (٢٤٨٤)
تأهيل المرضى : خدمة الفرد الإجتماعيــة فى **الميدان الطبى /** تأليــف كــارولين هــ . إلدج ؛ ترجمة فوزية بدران ؛ مراجعة إسماعيــل شرف . ــ القــاهرة : دار الفكــر العــربى ، ١٩٥٩ . ــ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألــف كتاب ؛ ٢٠٩)

T : The rehabilitation of the patient .

A : Caroline H . Elledge.

ألدو ، جيو. (٢٤٨٥)
كيف تنجح فى **صنع الصفقات العالمية : التفاوض** فى **عالم التجارة الدولية /** تأليف جيو ألدو ، سالا كيوز ؛ تــرجمة محمد مصطفى غنيم . ــ ط١ . ــ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيــع ، ١٩٩٣ . ــ ٢١٤ص ؛ ٢١سم.

T :Making global deals : negotiating in the international.

ألكســندر ، أيــرون. (٢٤٨٦)
الدستور البريطانى ونظام الحكم فى **مجموعــة الأمم البريطانية /** تأليف أيــرون ألكســندر ؛ تقديم حافظ عفيفى ؛ ترجمة ومراجعــة محمــد العمشرى ... [وآخ] . ــ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والتــرجمة والنشر ، ١٩٤٠ . ــ ى ، ١٦١ص ؛ ٢٤سم.

ألكسندر ، روبــرت جاكســون. (٢٤٨٧)
التخطيط والتنمية الإقتصادية / تأليف روبرت جاكسون ألكسندر ؛ ترجمة عمر القبانى . ــ ــ القــاهرة : دار الكرنــك ، ١٩٦٤ . ــ ــ ١٧٥ص ؛ ٢٤سم . ــ (المكتبة الاقتصادية)
T : Aprimer of economic development.

A : Robert Jackson Alexander.

ألكســندر ، فردريــك. (٢٤٨٨)
الكنديون والسياسة الخارجية / تأليف فردريك ألكسندر ؛ ترجمة حسين الحــوت ؛ مراجعــة حمدى حافظ . ــ ــ القــاهــرة : الــدار القــومية للطباعــة والنشــر ، ١٩٦٤ . ــ ــ ٩٦ص ؛ ٢١سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٣٥٧)
T : Canadians and foreign Policy.

A : Frederick Alexander.

ألمونــد ، جابرييــل أ. (٢٤٨٩)
السياسة المقارنة / تاليف جابرييل أ. ألمونــد ، ج.ينغهام باول ؛ ترجمة أحمد علــى عنــانى ؛ مراجعة أحمد حمودة . ــ القــاهرة : مكتبــة الوعى العربى ، ١٩٨٠ . ــ ــ ٣١٦ص . ــ ــ (سلسلة الفكر السائر)

إلـيج ، هنـرى. **(٢٤٩٠)**
الإستجواب / تأليف هنرى إليج ؛ ترجمة وديع روفائيل . ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعـة ، ١٩٥٨ . ـ ٦٨ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (كتـب سياسية ؛ ٦٧)

T : The question.

A : Henri Alleg.

إليكسـ ـ ـيبف ، أ. (٢٤٩١)
القانون الإقتصادى للرأسمالية الحديثة / تأليف أ. إليكسييف ؛ ترجمة إسماعيل عبد الرحمن . ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم.

إلريلباخ ، أ. (٢٤٩٢)
علم النفس للمعلـم والمـربى / تأليـ ـف أ.إلريلباخ ، يو.إلفيلد ، ك. تسنر ؛ ترجمة طاهر مزروع . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٨ . ـ ٢٤٧ص.

إلريلباخ ، أ. (٢٤٩٣)
علم النفس للمعلم والمربى / تأليف أ . إلريلباخ ، يو.ألفيلد ، ك . تسنر ؛ ترجمة طاهر مزروع . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، [١٩٩٣] . ـ ٢٤٧ص : إيض ؛ ٢٣سم.

إلزبـرى ، ويـلارد. (٢٤٩٣)
تقدم التلميذ فى **المدرسة الإبتدائيـه /** تـأليف ويلارد إلزبرى ؛ ترجمة محمد خليفة بركـات ؛ مراجعة وتقديم محمد السـيد روحـه . ـ ـ القـاهرة : دار النهضة االعربية ، ١٩٦٥ . ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم . ـ (التعلـيم فى ضـوء التجارب ؛ ٨)

T : Pupil progress in the elementary school.

A : Willard Slingeriand Elsbree.

إلزبــرى ، ويــلارد. (٢٤٩٤)

تقويم الطفل فى المدرسة الإبتدائيــة / تــأليف ويلارد إلزبرى ؛ ترجمة عدلى كامل ، رشــدى لبيب ؛ مراجعة جابر عبد الحميد جابر . ــ ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ــ ١٩٥ص ؛ ١٩سم . ــ (من مكتبة التربية وعلم النفس)

T : Pupil Progress in the elementry school.

A : Willard Slingerland Elsbree.

ألــيس ، هــافيلوك. (٢٤٩٤م)

الدوافع والقوة الجنسية عند الرجل والمــرأة / تأليف هافيلوك أليس ؛ تــرجمة شفيق أســعد فريد . ــ القاهرة : دار الثناء للطباعة ، ١٩٥٣ . ــ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Man and Woman : Astudy of human secondary sexual characters.

A : Havelock Ellis.

إليــــــوت ، ت.س. (٢٤٩٥)

ملاحظات نحو تعريف الثقافة / تأليف ت.س. إليوت ؛ ترجمة شكرى محمد عياد ؛ مراجعــة عثمان نوية . ــ القاهرة : المؤسســة المصــرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ــ ١٤٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Notes toward the definition of culture.

A : Thomas Stearns Elliott.

إليوت ، جــريس لوكــاس. (٢٤٩٦)

كيف نساعد الجماعات على إتخاذ القرارات/ تأليف جريس لوكاس إليوت ؛ ترجمة محمــود محمد الشريف ؛ مراجعة وتقديم ســيد عبــد الحميد مرسى . ــ ــ القــاهرة : دار القلــم ، ١٩٦٦ . ــ ٩٤ص ؛ ٢٠سم . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢٥)

T : How to help groups make decision.

A : Grace (Loucks) Elliott.

أمـادى ، دولـورس. (٢٤٩٧)
الأنشطة التعليمية لرياض الأطفـال : دليـل عمل / تأليف دولورس أمادى ؛ ترجمة طـارق الأشرف . ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٩٠ . ـ ٣٠٠ص.

T : Guida practica alle acttivita educative della scaula materna.

A : Delorse Amadei.

الأمم المتحدة. (٢٤٩٨)
رعاية الأسرة / إصدار الأمم المتحدة ؛ ترجمة أحمد زكى الإمام ، خالد العربى . ـ ـ القـاهرة : الأمانة العـامة لجامعــة الـدول العربيـة ، ١٩٥٦ . ـ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Economic measures in favour of the family.

A : United Nations.

الأمم المتحدة. (٢٤٩٩)
مبادئ النهوض بالمجتمع : نقلا عـن تقريـر للهيئة / إصدار الأمم المتحدة ؛ ترجمـة جمـال زكى ، على فؤاد . ـ القاهرة : وزارة الشئون الإجتماعية ، ١٩٦٤ . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٤سم.

A : United Nations.

الأمم المتحدة . برنامج المعونـة الفنيـة. (٢٥٠٠)
اللامركزية من أجل التنمية القومية والمحلية : مذكرة رقم ٦١٩ / إصدار الأمم المتحـدة ، برنامج المعونة الفنية ؛ ترجمة سعيد عبد العزيز ؛ مراجعة محمود محمد عيد . ـ القاهرة : معهد التخطيط القـومى ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٧ص ؛ ٢٨سم.

T : Decentralization for national and local development.

A: United Nations : Technical Assistance Programne.

(٢٥٠١) **الأمم المتحدة . السـكرتارية العامـة.**

عوامل خاصة تؤثر فى التنميـة الصـناعية فى المناطق النامية / إصـدار الأمـم المتحـدة ، السكرتارية العـامة ؛ تـرجمة سعيد عبد العزيز ؛ مراجعـة محمود محمد عيد . ـ القـاهـرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٥ . ـ ١٨ص ؛ ٢٥سم.

T : Special factors affecting industrial development in less developped areas. Report of the Conference on the application of science.

A : United Nations. Secretary General.

(٢٥٠٢) **الأمم المتحدة . السـكرتارية العامـة.**

الوقاية من جناح الأحداث / إصـدار الأمـم المتحدة ، السكرتارية العامة ؛ ترجمـة محمـد عارف ؛ مراجعة يحيى حسن درويـش . ـ ـ القاهرة : إدارة الثقافة الإجتماعية والمكتبـات ، وزارة الشـئون الأجتماعيـة ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ دراسـات قـدمت كوثيقة أساسية إلى المـؤتمر الأول المنعقـد فى جنيف من ٢٢ اغسطس إلى ٣ سبتمبر ١٩٥٥.

T : The prevention of crime and the treatment of offenders.

A : United Nations . Secretary General.

(٢٥٠٣)

الأمم المتحدة : ماضيها وحاضرها ومسـتقبلها / تحرير جيمس باروس ؛ ترجمـة نـور الـدين الرزارى ؛ مراجعة ابراهيم عبده . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٩ . ـ ٣٧٤ص.

(٢٥٠٤)

الأمم **المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية الأنماط العمرية والنـوعية لمعدلات الوفاة : جداول حياة نموذجية للبلاد النامية /** إصدار الأمم المتحدة ، مـجلس الشئون الإقتصـادية والإجتماعية ؛ ترجمة رشـاد على حسـن ؛ مراجعة محمد السيد غلاب ؛ تقديم عبد المنعم ناصر الشـافعى . ـ القاهـرة : المركـز الـديموجرافى لشـمال إفريقيا ، ١٩٦٧ . ـ ل ، ٣ ص : إيـض ، جـداول ؛ ٢٨سم.

T : Age and sex patterns of mortality model life tabies for underdeveloped countries.

A : United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥٠٥)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والأجتماعية.

البرامج القومية لتحليل بيانـات تعـداد السكان كدليل فى **التخطيط ورسم السياسة /** إصدار الامم المتحدة ، مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة دولت أحمـد صـادق ؛ مراجعة محمد السعدى الخضرى ؛ تقديم عبـد المنعم ناصر الشافعى . ـ القـاهرة : المركـز الديموجرافى لشـمال إفريقيـا، ١٩٦٧ . ـ ـ ٧٢ص . ـ (دراسات سكانية ؛ ٣٦)

T : National programmes of analysis of population census data.

A : United Nations Economic and social council.

(٢٥٠٦)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

التدريب على الخدمة الإجتماعية / إصـدار الأمم المتحدة ، مجلـس الشـئون الإقتصـادية والإجتماعية ؛ ترجمة جامعة الدول العربية . ـ القـاهرة : مكتبـة دار النهضـة العربيـة ، [١٩٦٠] . ـ ٥٠٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Training for social work.

A : United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥٠٧)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية .

تدريب المدربين فى **الخدمة المدنية /** إصدار الأمم المتحدة ، مجلس الشئون الإقتصادية والإجتمـاعية ؛ ترجمـة سليـمان نظمى إسماعيل . ـ القاهرة : قطاع التدريب الإدارى بالجـهاز المـركزى للتنظيم والإدارة ، ١٩٧٤ . ـ ط ، ٤٤ص.

A : United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥٠٨)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

تعمـر السـكان ونتائجـة الإقتصاديـة والإجتماعية / إصدار الأمم المتحدة ، مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة راشـد البراوى ؛ تقديم عبد المنعم ناصر الشافعى . ـ القاهرة : المركز الديموجرافى لشمال إفريقيـا ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٥١ص . ـ ـ (دراسـات سكانية ؛ ٢٦٠)

T : The aging of population and its economic and social implication.

A : United Nations. Economic and Social Council.

(٢٥٠٩)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

دليل الأمم المتحدة لتخطيط بـرامج تحسـين **الإدارة** فى **المنظمات العامة / إصـدار الأمـم المتحـدة ، مجلـس الشـئون الإقتصـادية والإجتماعية ؛** تـرجمة وعـرض صـبحى مـحرم . ـ القـاهرة : جـامعه الـدول العربية ، المنظمة العربية للعلوم الإدارية ، مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٨ . ـ ١٠٢ص . ـ (سلسلة الفكـر الإدارى المعاصر ؛ ٤٠)

A : United Nations. Economic and Social Council.

(٢٥١٠)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

دليل التبويب الإقصادى والوظيفى لعمليـات الحكومة / إصدار الأمم المتحـدة ، مجلـس الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة أنور عبد الخالق محمد صديق . ـ القاهرة : المنظمة العربيـة للعلـوم الإداريـة ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٤ ، ١٠٠ص.

A **:** United Nations. Economic and Social Councili.

(٢٥١١)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

طرق إسقاط السكان حسب العمر والنـوع / إصدار الأمم المتحدة ، مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة أحمد إبـراهيم عيسـى ؛ مراجعة محمد السعدى الخضرى . ـ القاهرة : المركز الديموجرافى لشمال أفريقيـا ، ١٩٦٧ . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٦سم . ـ (دراسات سكانية ؛ ٣٥)

T : Methods for population projection by sex and age.

A : United Nations. Econonic and social Council.

(٢٥١٢)

الأمم المتحدة . مجلس الشؤن الإقتصادية والإجتماعية.

طرق تحليل بيانات التعـداد عـن الأنشـطة الإقتصادية للسكان / إصدار الأمم المتحـدة، مجلس الشـئون الإقتصـادية والإجتماعيـة ؛ تـرجمة عبد الفتاح ناصف ؛ مراجعـة محمـد مهدى عـلام . ـ ـ القـاهرة : المركـز الديموجرافى ، [١٩٠٠] . ـ ١٥٩ص . ـ ـ (سلسلة الكتب والمراجع الدراسية المترجمة)

A : United Nation . Economic and Social Council.

(٢٥١٣)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

طرق تقدير عدد السكان الإجمالى فى التـواريخ الجارية / إصدار الأمم المتحدة ، مجلس الشـئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة مدنى دسـوقى مصطفى ، حسن صـبرى ؛ مراجعـة حسـن حسين . ـ القاهرة : المركز الديموجرافى لشمال أفريقيا ، ١٩٦٧ . ـ ٦٦ص ؛ ٢٨سم.

T : Methods of estimating total population for current dates.

A : United Nations.Economic and Social Council

(٢٥١٤)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الأقتصادية والإجتماعية.

طرق تقسيم البيانـات الأساسـية اللازمـة للتقديرات السكانية / إصدار الأمم المتحدة ، مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة محمد طه النمر ؛ مراجعة راشد البراوى ؛ تقديم عبد المنعم ناصر الشافعى . ـ القاهرة : المركز الديموجرافى لشمال أفريقيـا ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١١٨ص . ـ (دراسات سكانية ؛ ٢٣)

T : Methods of apparsial of quality data for population estimates.

A : United Nations. Economic and Social Council.

(٢٥١٥)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

العوامل الديموجرافية والقوة البشرية / إصدار الأمم المتحدة ، مجلـس الشـئون الإقتصـادية والإجتماعية ؛ ترجمة مدحت محمد على جاد ؛ مراجعة عبد الخالق ذكرى ؛ تقديم عبد المـنعم ناصر الشـافعى . ـ ـ القـاهرة : المركـز الديموجرافى لشمال أفريقيـا ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢٩ســم . ـ التقريــر الأول فى الأنماط العمومية والنوعية للمساهمة فى النشـاط الإقتصادى.

T : Demographic aspects of manpower.

A: United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥١٦)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

المبادئ العامه للبرامج القوميـة للاسـقاطات السكانية كعامل مساعد فى تخطيط التنميـة / إصدار الأمم المتحدة ، مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة محمد السعدى الخضرى ؛ مراجعة راشد البراوى ؛ تقديم عبد المنعم ناصر الشافعى . ـ القاهرة : المركـز الـديموجرافى لشمال أفريقيا ، ١٩٦٧ . ـ ٦٩ص.

T : General principales for national programmes of population projecrions as aids to development planning.

A : United Nations. Economic and Social Council.

(٢٥١٧)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

المعجم الديمجرافى المتعدد للغات / إصـدار الأمم المتحدة ، مجـلس الشئون الإقتصـادية والإجتـماعية ؛ ترجمـة عبد المنعـم ناصر الشافعى ، عبد الكريم اليافى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة العربية ؛ ٥١)

T : Multilingual demographic dictionary.

A : United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥١٨)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

وضع وتنفيذ نظام لتصنيف الوظائف وخطـه لتحديد هيكل الأجور / تأليـف االأمـم المتحـدة ، مجلـس الشـئون الإقتصـادية والإجتماعية ؛ ترجمة أحمد فؤاد نجيـب . ــ القاهرة : المنظمة العربيـة للعلـوم الإداريـة ، ١٩٧٧ . ــ ٢٩٩ص . ــ (الفكـر الإدارى المعاصر ؛ ٣٨)

A : United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥١٩)

الأمم المتحدة . مجلس الشئون الإقتصادية والإجتماعية.

وضع وتنفيذ نظام لتصنيف الوظائف وخطـه لتحديد هيكل الأجور / إصـدار الأمـم المتحـدة ، مجلـس الشـئون الإقتصـادية والإجتماعية ؛ ترجمة أحمد فؤاد نجيـب . ــ القاهرة : المنظمة العربيـة للعلـوم الإداريـة ، ١٩٧٩ . ــ ٢٩٩ص . ــ (الفكـر الإدارى المعاصر ؛ ٣٨)

A : United Nations . Economic and Social Council.

(٢٥٢٠)

الأمم المتحدة . منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية.

الصناعات الصغيرة فى **الدول العربية بالشرق الأوسط /** إصدار الأمم المتحدة ، منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية ؛ ترجمة محمد محمود حسب النبى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ــ القاهرة : مركز التنمية الصناعية للدول العربية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧٣ . ــ ١٦٢ص : إيض ، لوحة ، ٢ جدول.

A : United Nations . Economic Commission for Asia and The Far East. Industrial Development Working Party.

(٢٥٢١)

الأمم المتحدة . منظمه الأمم المتحدة للتنمية الصناعية.

مشاريع الأسمدة الكيمائية : خلقها . تقييمها. أنشاؤها / إصدار الأمم المتحدة ، منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية ؛ ترجمة ومراجعة وإشراف مركز التنمية الصناعية للدول العربية ._ القاهرة : ١٩٧١ . ــ ٥٧ص.

A : United Nations . Economic Commission for Asia and the far East. Industrial. Development Working Party.

(٢٥٢٢)

أمة معرضه للخطر : حول حتمية إصلاح التعليم : تقرير مقدم من اللجنة الوطنية المكلفه بدراسه وسائل تحقيق التفوق والسبق فى **التعليم بالولايات المتحدة الأمريكية ١٩٨٣/** ترجمة وعرض يوسف عبد المعطى . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، ١٩٨٦ . ــ ١٠٧ص ؛ ٢٠سم.

إميـــل ، تومـــاس. (٢٥٢٣)
البيئة وأثرها على الحياة السـكانية / تـأليف توماس إميل ؛ ترجمة زكريا أحمد البرادعى . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٧ . ـ ـ ٢٩٩ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٣٨)

أنتونـوف ، ألسـكندر. (٢٥٢٤)
العمل والأجور : الأسلوب السوفيتى / تأليف ألكسندر أنتونوف ؛ ترجمـة عبـد الحميـد السحرتى . ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٦٤ص ؛ ١٦سم . ـ ـ (المكتبة العمالية)

إنجرام ، جـيمس س. (٢٥٢٥)
المشكلات الإقتصادية الدولية / تأليف جيمس س . إنجرام ؛ ترجمة إسماعيل رشدى ؛ مراجعـة محسن عبد الخالق ؛ تقديم حامد السايح . ـ ـ القاهرة : دار العلم للطباعـة ، ١٩٧٣ . ـ ـ ٢٩٦ص.

إنجلز ، فردريك. (٢٥٢٦)
رأس مال كارل ماركس / تأليف فردريك إنجلز ؛ ترجمة حمدى عبد الجواد . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديـدة ، [د.ت] . ـ ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم.

A :Frederic Engels.

إنجلــز ، فردريــك. (٢٥٢٧)
الماركسيه / تأليف فردريك إنجلز : ترجمة ماهر نسيم . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨ . ـ ١٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبـة الثقافة الشعبية ؛ ٧)

T : Karl Marcx.

A : Frederic Engels.

أنـدجيكيان ، ر.و. (٢٥٢٨)
الأوبك فى **الإقتصاد العـالمى /** تـأليف ر.و. أندجيكيان ؛ ترجمة زهـدى الشـامى . ــ ط١. ــ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٨٥ . ــ ١٤١ص ؛ ٢٤سم.

أندرسون ، بيرى. (٢٥٢٩)
نحو الإشتركية : اليسار الجديد / تـأليف بـيرى أندرسون ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ــ ٣٦٣ص . ــ (مـن الفكـر السياسـى الإشتراكى)

أندرسون ، بيرى. (٢٥٣٠)
نحو الإشتراكية : اليسار الجديد / تأليف بـيرى أندرسون ... [وآخ] ، ترجـمة عبد الكـريم أحمد . ــ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٧٦ . ــ ٣٦٣ص . ــ (مـن الفكر السياسى والإشتراكى)

أنسـل ، مـارك. (٢٥٣١)
الدفاع الإجتماعى الجديد : سياسـة جنائيـة إنسانية / تأليف مارك أنسل ؛ ترجمـة حسـن علام . ــ الإسكندرية : منشـأة المعـارف ، ١٩٩١ . ــ ٣٣٥ص.

T : La defense sociale nouvelle.

A : Mark Ansel.

(٢٥٣٢)
إنشاء وإدارة محطات خدمة السيارات / ترجمـة وديع فلسطين . ــ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٤ . ــ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم . ــ (تجارتك الخاصة)

أنكلر ، ألـيكس. (٢٥٣٣)
مقدمة فى **علم الإجتماع /** تأليف أليكس أنكلر ؛ ترجمة محمد الجوهرى ... [وآخ] . ــ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٥ . ــ ٢٠٣ص . ــ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ١٥)

أنكلـر ، ألـيكس. (٢٥٣٤)
مقدمة فى **علم الإجتماع** / تـأليف ألـيكس أنكـلر ؛ ترجمـة محمـد الجوهرى ... [وآخ] . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٧ . ـ ٢٠٣ص . ـ (علم الإجتمـاع المعاصر ؛ ١٥)

أنكلر ، ألـيكس. (٢٥٣٥)
مقدمة فى **علم الإجتماع** / تأليـف ألـيكس أنكـلر ؛ ترجـمة محمد الجـوهـرى ... [وآخ] . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ . ـ ٢٠٣ص . ـ (علم الإجتمـاع المعاصر ؛ ١٥)

أنكلـر ، ألـيكس. (٢٥٣٦)
مقدمة فى **علم الإجتماع** / تأليـف أليـكس أنكلر ؛ ترجمة محمد الجوهرى ... [وألخ] . ـ ط٤ . ـ ١٩٨٠ . ـ ٢٠٣ص . ـ (علـم الإجتماع المعاصر ؛ ١٥)

أنكلـر ، ألـيكس. (٢٥٣٧)
مقدمة فى **علم الإجتماع** / تأليف أليكس أنكلر ؛ ترجـمة محمـد الجـوهرى ... [وآخ] . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ٢٠٣ص . ـ (علم الإجتماع المعاصـر ؛ ١٥)

أنكلر ، ألـيكس. (٢٥٣٨)
مقدمة فى **علم الإجتماع** / تأليف أليكس أنكلر ؛ ترجمة محمد الجوهرى ... [وآخ] . ـ ط٦ . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٨٣ . ـ ٢٠٣ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ١٥)

أوبريان ، باتريك. (٢٥٣٩)
ثورة النظام الإقتصـادى فى **مصـر : مـن المشروعات الخاصة إلى الإشتراكية** / تـأليف باتريك أوبريان ؛ تـرجمة وتعليـق خـيرى حـماد . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٤٠١ص.

أوبلـــر ، مـــوريس إدوارد. (٢٥٤٠)
المساعدة الفنيــة ومشــاكلها الإجتماعيــة / تــأليف موريس إدوارد أوبلر ؛ تــرجمة دار المعــارف . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٦١ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٥سم.

T : Technical assistance and its social problems.

A : Morris Edward Opler.

أوتاواى ، أندوركنث كسوى. (٢٥٤١)
التربــية والمتمع : مقــدمة فى إجتماعيات التربية / تأليف أندوركنث كسوى أوتاواى ؛ تــرجمة وهيب إبراهيم سمعان ... [وآخ] . ـ القــاهرة : دار الطباعة الحديثة ، [د.ت] . ـ ٢٢٦ص ؛ ٢١سم.

T : Education and Society.

A : Andrew Kenneth Cosway Ottaway.

أوتاواى ، أندروكنث كسوى. (٢٥٤٢)
التــربية والمتمع : مقدمــة فى إجتماعيــات التربية / تأليف أندروكنث كسوى أوتاواى ؛ ترجمة وهيب إبراهيم سمعان ... [آخ] . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٢سم.

T : Education and society.

A : Andrew Kenneth Cosway Ottaway.

أوتاواى ، أنــدروكنث كســوى. (٢٥٤٣)
التــربية والمتمع : مقدمــة فى أجتماعيــات التربية / تأليف أندروكنث كسوى أوتاواى ؛ ترجمة وهيب إبراهيم سمعان ... [وآخ] . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٠ . ـ ح ، ١٨٨ص .

T : Education and society .

A : Andrew Kenneth Cosway Ottaway.

أوتيــزا ، أفريــك. (٢٥٤٤)
الإعتماد الجماعى على الذات كاســتراتيجية بديلة للتنمية / إعــداد أفريــك أوتيــزا ، آن زاميت ، كاترين كيزيك ؛ ترجمــة أحمــد فــؤاد بلبع . ـ [القاهرة] : الهيئــة المصــرية العامة للكتــاب ، ١٩٨٥ . ـ ـ ٣٥٤ص ؛ ٢٤سم.

أوج ، إليزابيــث. (٢٥٤٥)
الجيران الطيبون / تأليف اليزابيث أوج ؛ ترجمة محــمد علــى خزبك ؛ مراجعة محمد كامــل النحاس . ـ القاهرة : مؤسســة الخــانجى ، ١٩٦٨ . ـ ٨٢ص . ـ (الثقافــة العائليــة ؛ ٢٩)

A : Elizabeth Ogg.

أودل ، بيترو. (٢٥٤٦)
النفط والقوة العالمية وخلفية أزمــة الــنفط / تأليف بيترو أودل ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٧ . ـ ٢٧٢ص.

أور ، جون بويــد. (٢٥٤٧)
معضله الرجل الأبيض / تــأليف جون بويــد أور ، ديفيد لبوك ؛ ترجمة حسين أحمد أمــين ؛ مراجعة محمد عوض محمد . ـ ـ القــاهرة : مؤسسة التضــامن العــربى ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الألــف كتــاب ؛ ٤٨٧)

T : The white manis dilemma food and the Future.

A : John Boyd Orr Boyd - Orr and David Lubbock.

أوراق هنرى كوربيل والحركة الشيوعية المصرية/ (٢٥٤٨)
دراسة رؤوف عباس ؛ ترجمة عزة رياض . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ٢٤٦ص : مثى ؛ ٢٤سم.

أورجانســكى ، أ . ف. (٢٥٤٩)
السياسة العالمية/تأليف أ . ف . أورجانسـكى؛ ترجمة الدار القومية.ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ـ٢حـ ـ . ـ ـ (إخترنالك ؛ ٧١)

T : World politics.

A : A . F . K . Organski.

أورلاينس ، ب. (٢٥٥٠)
الحروب والسكان / تأليف ب . أورلاينس ؛ ترجمة سعد رحمى ، أحمد القصير . ـ القاهرة : دار الثقافة الحديثة . ـ ١٩٧٤ . ـ ٣٩٦ص.

أورى ، ويليام. (٢٥٥١)
فن التفاوض /تأليف ويليام أورى ؛ ترجمة نيفين غراب . ـ ط١ . ـ القاهرة : الـدار الدوليـة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ . ـ ١٨١ص.

T : Getting Past no : Negotiating your way from confrontation to cooperation.

أورى ، ويليام. (٢٥٥٢)
فن التفاوض / تأليف ويليام أورى ؛ ترجمة نـيفين غراب . ـ ط١ . ـ القـاهرة : الـدار الدوليـة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم.

T : Gettiny past no : Negotiating your way from confrontation to cooperation.

أوســتن ، دافيــد. (٢٥٥٣)
تخطيط الجدول المدرسى عملية تعاونيــة بــين النظار والمدرسين/ تأليف دافيد أوســتن ، نويل جفدن ؛ ترجمة محمد الهادى عفيفى ؛ مراجعــة محمد سليمان شعلان ؛ تقديم محمد السيد روحه . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ١٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (التعليم فى ضــوء التجارب ؛ ١٥)

T: The high school principal and staff develop the master schedule.

A : David Austen and Noel Gividen.

أوســتن ، هــــ .و . (٢٥٥٤)
التسلح المعنوى الروحى : الكفاح فى **ســبيل السلام /** تأليف هـ . و . أوســتن ؛ ترجمــة صالح ناصر ؛ تقــديم فــارس نمــر . ـ ـ الإسكندرية : مطبعة التعاون ، [د.ت.] . ـ ٤ ، ١٢٢ ، ١٤ص ؛ ٢٢سم.

أوسيبوف ، جينادى فاســيليفيتش. (٢٥٥٥)
فضايا علم الإجتماع : دراسة سوفيتية نقدية لعلم الإجتماع الرأسمالى / تــأليف جينــادى فاسيليفيتش أوسيبوف ؛ تــرجمة سمير نعيم أحمد ، فرج أحمد فرج ؛ تقديم محمد عاطف غيث . ـ القــاهرة : [د.ن.،د.ت.] . ـ ـ ع ، د ، ١٧٦ص.

A : Gennadu Vesilévich Osipov.

أوسيبوف ، جينادى فاســيليفيتش. (٢٥٥٦)
فضايا علم الإجتماع : دراسة سوفيتيه نقدية لعلم الإجتماع الرأسمالى/ تأليــف جينــادى فاسيليفيتش أوسيبوف ؛ تــرجمــة ســمــير نعــيم أحمــد ، فــرج أحمــد فــرج ؛ تقــديم محمد عــاطف غيــث . ـ القــاهرة : دار المعــــارف ، ١٩٧٠ . ـ ـــ ع ، د ، ١٧٦ص . ـ (المكتبة الإجتماعية)

A : Gennadu Vasilévich Osisov.

أوكلاى ، فيـنس باكـارد. (٢٥٥٧)

المجتمع الأمريكى عاريا / تأليف فيـنس باكارد أوكلاى ؛ ترجمة عبد الحميـد سـليم . ــ القـاهرة : الهيئة المصرية العامـه للكتـاب ، ١٩٧٢ . ــ ٣٤٦ص . ــ (فى المعركة)

أوكونور ، دانيـال جـون. (٢٥٥٨)

مقدمة فى فلسفة التربية / تأليف دانيال جـون أوكونور ؛ تـرجمة مـحمد سيـف الديـن فهمى . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٧٢ . ــ ١٩٤ص.

T : An introduction to the philosophy of education.

A : Daniel John óconnor.

أوكونــور ، هــارفى. (٢٥٥٩)

الأزمة العالمية فى البتـرول / تـأليف هـارفى أوكونور ؛ ترجمة عمر مكاوى ؛ مراجعة راشد البراوى . ــ القاهرة : دار الكاتـب العـربى العربى للطباعـة والنـشر ، ١٩٦٧ . ــ ٥١٩ص ؛ ٢٤سم.

T : World crisis in oil.

A : Harvey O'connor

أولســن ، إدوارد. (٢٥٦٠)

المدرسة والمجتمع / تـأليف إدوارد أولسـن ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ، محمد الشبينى . ــ القـاهرة : مؤسـسة المطبوعات الحـديثة ، ١٩٦٠ . ــ ٢٩٦ص . ــ (الدراسات التربوية والنفسية)

T : School and Society.

A : Edward Olson.

أولسن ، ميرل م. (٢٥٦١)

التوجية : فلسفته وأسسه ووسـائله / تـأليف أولسن ميرل م . ؛ ترجمة عثمان لبيب فـراج ، محمد نعمان صبرى ؛ مراجعة محمد عبـد الخالق علام ؛ تقديم محمد على حافظ . ــ القاهرة : دار النهضة العربية،١٩٦٤ .ــ٥٤٤ص ؛٢٤سم.

T : Guidance.

A : Merle M. Ohlsen.

أوا_ولين ، ك_الين. (٢٥٦٢)
إقتصاديات النقل البحرى / ت_أليف ك_الين أولولين ؛ ترج_مة مخت_ار الس_ويفى [د.م. : د.ن.] ؛ ١٩٧٩ (الق__اهرة : مط__ابع مدكور) . _ ٣٩٨ص.

أوليرى ، دى لاس_ى. (٢٥٦٣)
مسالك الثقافة اليونانيه إلى العرب / ت_أليف دى لاسى أوليرى ؛ ترجمة تمام حس_ان . _ _ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ . _ ٣٢٧ص ؛ ٢٠سم.
T : How Greek science passed to the Arabs.
A : Delacy Evans O'Leary.

أونيمود ، ب_ادى. (٢٥٦٤)
أفريقيا _ الطريق الأخر : أزم_ة ال_ديون / تأليف بادى أونيمود ؛ ترجمة بجت عبد الفتاح عبدة . _ القاهرة : الهيئ_ة المص_رية العام_ة للكتاب ، ١٩٩٥ . _ ٢٢٣ص ؛ ٢٣سم. _ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٦٥)

إيتون ، ج_ون. (٢٥٦٥)
الإشتراكية فى العصر الذرى / تأليف ج_ون إيتون ؛ ترجمة جرانت إسكندر . _ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . _ _ ١٢٥ ص ؛ ٢٤سم . _ (إخترنالك ؛ ١٢٠)
T : Socialism in the nuclear age.
A : John Eaton.

إي_ديل ، كلارن_س ب. (٢٥٦٦)
البحار ضد الجوع / ت_أليف كلارن_س ب . إيديل ؛ ترجمة محمد محم_د ف_رج ؛ مراجع_ة صفوت عبد الحليم . _ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨١ . _ ٢٣٩ص.

إي_رل ، إدوارد مي_د. (٢٥٦٧)
رواد الإستراتيجية الحديثة : الفكر العسكرى من ميكافيللى إلى هتلر / تأليف إدوار ميد إيرل ؛ ترجمة عبد الفتاح إبراهيم . _ _ الق_اهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧_ ١٩٥٨ . _ ٤مج.
T : Makers of modern strategy.
A : Edward Mead Earle.

إيرهـارد ، لـودفيج. (٢٥٦٨)
المنافسة طريق الرخـاء / تـأليف لـودفيج إيرهارد ؛ تـرجمة محمد محمود عمـر . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٢ (القاهرة : المطبعـة العالمية) . ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم.
A : Ludvig Erhard.

إيزاكس ، سوزان سـوثرلاند. (٢٥٦٩)
الطفل فى **المدرسة الإبتدائية /** تأليف سـوزان سوثرلاند إيزاكس ؛ تـرجمة محمـد مختـار المتولى ؛ مراجعة عبد العزيز عبد اليـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر) . ـ ى ، ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة العلم)
T : The children we teach.

A : Susan Sutherland Isaac

إيزاكس ، سـوزان سـوثرلاند. (٢٥٧٠)
الطفل فى **المدرسة الإبتدائية /** تأليـف سوزان سوثرلاند إيزاكس ؛ تـرجمة محمـد مختـار المتـولى ؛ مـراجعة عـبد العـزيز عبـد اليد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٥ (القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر) . ـ ى ، ٢١٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (مكتـبة المعلم)
T : The children we teach.

A : Susan Sutherland Isaacs.

إيزاكس ، سوزان سـوثرلاند. (٢٥٧١)
الطفل فى **المدرسة الإبتدائية /** تأليف سوثرلاند سوزان إيزاكس ؛ ترجمة محمد مختار المتـولى ؛ مراجعة عبد العزيز عبد اليـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٦(القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر . ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٠سم.
T : The children we teach.

A : Susan Sutherland Isaacs.

إيزاكس ، سوزان سـوثرلاند. (٢٥٧٢)
مشاكل الأطفال والآباء / تـأليف سـوزان سوثرلاند إيزاكس ؛ ترجمة سعاد فريد ؛ مراجعة أبو الفتوح رضوان . ـ القاهرة : مؤسـسة سجل العرب ، ١٩٧٤ . ـ ٣٣٦ص . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٦١٨)

T : Troubles of children and parents.

A : Susan Sutherland Isaacs.

إيسـايف ، كونسـتنتين. (٢٥٧٣)
رفاهية الشغيلة والنقابات السوفيتية / تـأليف كونستنتين إيسايف . ـ القـاهرة : وكالـة نوفوستى للنشر ، ١٩٧١ . ـ ٨٤ص.

إيفانز ، إيفـانوكس. (٢٥٧٤)
أنت مهم / تأليف إيفانوكس إيفانز ؛ ترجمـة سهام محمد . ـ القاهرة : دار النشر للجامعات المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم.

T: People are important.

A : Eva (knox) Evans.

إيفـانز ، سـارة م. (٢٥٧٥)
الحرية ونضال المرأة الأمريكية / تأليف سـارة م . إيفانز ؛ ترجمة أميرة فهمى ؛ مراجعة شويكار محمد زكى . ـ ط١ ، عربية . ـ القـاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، [١٩٩٣] . ـ ـ ٣٩٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Born for liberty : A history of women in America.

A : Sara M. Evans.

إيفانز ، كاثلين ماريـان. (٢٥٧٦)
الإتجاهات والميول فى **التربية /** تأليف كـاثلين ماريان إيفانز ؛ ترجمـة صبحى عبد اللطيـف المعروف ، أنور طـاهر رضا ، مـنير عـطا اللـه سليمان . ـ القـاهرة : عالم المعرفـة ، ١٩٨٠ . ـ ٢٢٤ص.

إيفانز - بريتشـارد ، أ . أ. (٢٥٧٧)
الأنثروبولوجيا الإجتماعية : علـم الانسـان الإجتمـاعى / تـأليف أ . أ . إيفـانز _ بريتشارد ؛ تـرجمة أحمـد أبوزيـد . ـ ـ الإسكنـدرية : منـشأة المعـارف ، ١٩٥٨ . ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (السلسلة الإجتماعية والأنثروبولوجية)
T : Social anthropoiogy.

A : Edward Evan Evans- Pritchard.

إيفانز - بريتشـارد ، أ . أ. (٢٥٧٨)
الأنثروبولوجيا الإجتماعية : علـم الأنسـان الإجتمـاعى / تـأليف أ . أ . أيفـانز _ بريتـشارد ؛ ترجمة أحمد أبـو زيـد . ـ ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (السلسلة الإجتماعيـة والأنثروبولوجية)
T : Social anthropology.

A : Edward Evan Evans - Pritchard.

إيفـانز - بريتشـارد ، أ . أ . (٢٥٧٩)
الأنثروبولوجيا الإجتماعية : علـم الإنسـان الإجتمـاعى / تـأليف أ . أ . إيفـانز - بريتشارد ؛ ترجمة أحمد أبوزيد . ـ ط٣ . ـ ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٢ . ـ ٢٢٧ص.
T : Social anthropoiogy.

A : Edward Evan Evans - Pritchard.

إيفانز - بريتشارد ، أ . أ. (٢٥٨٠)
الأنثروبولوجيا الإجتماعية : علـم الإنسـان الإجتمـاعى / تـأليف أ . أ . إيفـانز - بريتشارد ؛ ترجمة أحمد أبو زيد . ـ ط٤ . ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٥ . ـ ع ، ٢٢٧ص .
T : Social anthropology.

A : Edward Evan Evans - pritchard.

إيفـانز - بريتشـارد ، ا . أ . (٢٥٨١)
الإنثروبولوجيا الإجتماعية : علـم الإنسـان الإجتمـاعى/ تـأليــف أ . أ . إيفـانز - بريتشارد ؛ ترجمة أحمد أبوزيد . ـ ط٦ . ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٠ . ـ ع ، ٢٢٧ص.
T : Social anthropology.
A : Edward Evan Evans - Pritchard.

إيفيريث ، س. (٢٥٨٢)
فلسـفة الأخـلاق والعلـوم / تـأليف س. إيفيريـت ؛ تـرجمة لطـف اللـه لطفـى الراهـب . ـ القـاهـرة : [د.ن.]، ١٩١٤ . _ ١٦٧ص ؛ ٢٥سم.

أيكن ، هنرى ديفيد (٢٥٨٣)
عصر الأيدولوجية / تأليف هنرى ديفـيد أيكن ؛ ترجمة فؤاد زكريـا ؛ مراجعـة عبـد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية، ١٩٦٣ . ـ ٣٣٥ ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧٩)
T : The age of ideology.
A : Henry David Aiken.

أينتج ، باول. (٢٥٨٤)
نظام أوروبا الجديد / تأليف بـاول أينـتج ؛ ترجمة أحمد عبد الخالق ، محمد بـدران . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤١ . ـ و، ٢٠٢ص ؛ ٢٠سم.

إيونيدس ، مايكل. (٢٥٨٥)
فرق تخسر / تأليف مايكل إيونيـدس . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٥٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسـية ؛ ٢١٨)

بابى ، جان. (٢٥٨٦)
القوانين الأساسية للإقتصاد الرأسمالى / تأليف جان بابى ؛ ترجمة شريف حتاتة ...[وآخ] . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٧ . ـ ٢٣١ص.
A : Jean Papi.

باتالوف ، إداورد. (٢٥٨٧)
فلسفه التمرد : نقد الأيـدلوجيا اليسـارية الراديكالية / تـأليف إدوارد باتالوف ؛ ترجمة سامى الرزاز . ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٧٥ . ـ ٣١١ص.

باتسانوف ، بوريس. (٢٥٨٨)
نزع السلاح : مستقبل الإنسـانية / تـأليف بوريس باتسانوف ، فلاديمير إيفانوف ؛ ترجمة خيرى حماد ، ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٢٤١ص.

باتسييفا ، سفتيلانا. (٢٥٨٩)
العمران البشرى فى **مقدمة إبـن خلـدون /** تأليف سفتيلانا باتسييفا ؛ ترجمة رضوان إبراهيم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ١٤٢ص.

دباخمان ، ألبير. (٢٥٩٠)
الدفاع المدنى / تأليف ألبير باخمان ، جـورج جروجان ؛ ترجمة محمد نصر الدين ؛ مراجعـة شفيق عصمت . ـ القاهرة : معهد الدراسات العليا لضباط الشرطة ، ١٩٧١ . ـ ١٣٩ص.

باخمـان ، هـانز. (٢٥٩١)
العلاقات الإقتصادية والخارجية للدول النامية/ تأليف هانز باخمان ؛ ترجمـة مصـطفى عبـد الباسط ، أيوب محمود ؛ مراجعة حسن كمـال حسنين . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ٢٨٨ص.

بـادوفر ، صـول ك. (٢٥٩٢)
معنى الديمقراطية / تأليف صول ك . بادوفر ؛ ترجمة جورج عزيـز . ـ القـاهرة : دار الكـرنك ، ١٩٦٧ . ـ ١٠٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The meanig of democracy.

A : Saul Kussiel Padover.

بـــادى ، برتـــران. (٢٥٩٣)
الدولتان : السلطة والمجتمع فى الغـرب وفى بلاد الإسلام / برتران بادى ؛ ترجمة لطيـف فرج . ـ ط١ . ـ ـ القـاهرة : دار الفكـر للدراسات والنشر والتوزيـع ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٢٦٥ص.
T : Les deux états Pouwoient : Societé en occident et en terre d'lslam.

باراك ، أرنولد ب. (٢٥٩٤)
مستقبل الإقتصاد الأمريكى / تأليف أرنولـد ب.باراك ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القـاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم.
T : U.S.A and its economic future.

A : Arnold B.Barach.

بـــاران ، بول أ . (٢٥٩٥)
الإقتصاد السياسى والتنمية / تأليف بـول أ . باران ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبع ؛ مراجعة حامـد عبد اللـه ربيع . ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٤٤٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٢٩)
T : The political economy of growth.

A : Paul A . Baran.

بـــاران ، بول أ . (٢٥٩٦)
رأس المال الإحتكارى / تأليـف بـول أ . باران ، بول مارلور سويزى ؛ ترجمة حسـين فهمى مصطفى ؛ مـراجعة إبـراهيم سـعد الدين . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٤١٠ص.
A : Paul A . Baran & Paul Marlor Sweezy.

بارتن ، ويليـام هـ ـ . (٢٥٩٧)
تقدير وتخطيط القوى العاملة الريفية فى البلاد النامية / تأليف ويليام هـ . بـارتن ، لـوثر ريتشر ؛ ترجمة حمدى محمد طه . ـ القاهرة : جمعية إدارة الأعمال العربيـة ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٧٩ص.
A : Lothar Richter (Jt.auth.)

بـــاركر ، إرنســـت. (٢٥٩٨)
الديمقراطية الإجتماعية / تأليــــف أرنســـت باركر ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار الشـــرق والغـــرب ، [د.ت] . ـ ـ ٧٢ص ؛ ٢٠سم.

A : Ernest Barker.

بـــاركر ، إرنســـت. (٢٥٩٩)
النظرية السياسية عند اليونان / تأليف إرنست باركر ؛ ترجمة لويس إسكندر ؛ مراجعة محمـــد سليم سالم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألــف كتاب ؛ ٥٦٦)

T : Greek political theory.

A : Ernest Barker.

باركر ، تشارلز. (٢٦٠٠)
نزع السلاح ومشاكله العالميه / تحرير تشارلز باركر ؛ ترجمة أحمد بدران . ـ ـ القـــاهرة : مؤسسة ســـجل العـــرب ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٤٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Problemes of world disarmament.

A : Charles Parker.

باركر ، رجنالـــد. (٢٦٠١)
القوانين العمالية فى **الولايات المتحدة /** تأليف رجنالد باركر ؛ ترجمـــة المعـــداوى محمد الزير . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥ . ـ ١٧٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Aguide to labour law.

A : Reginald Parker.

باركر ، ستانلى روبـرت. (٢٦٠٢)
علم الإجتماع الصناعى / تـأليف سـتانلى روبرت باركر ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد علـى محمد ، عبد العـاطى السيد ، سامية محمد جابر ؛ مراجعة وتقديم محمد عاطف غيـث . ـ ـ الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٣٧٨ص.

T: The sociology of industry .

A : Stanley Robert Parker.

باركلى ، جـورج و. (٢٦٠٣)
أساليب تحليل البيانات السـكانية / تـأليف جورج و . باركلى ؛ تـرجمة سـعد زغلـول أمين ... [وآخ] ؛ مراجعة عبد المـنعم ناصـر الشافعى . ـ القاهرة : دار الكتب الجامعيـة ، ١٩٦٨ . ـ ٤٥٠ ، ٦ص.

باركنسون ، سيريل نورثكـوت. (٢٦٠٤)
البيروقراطيـه /تـأليف سـيريل نورثكـوت باركنسون ؛ تـرجمة راشد الـبراوى . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٦٠ص ؛ ١٩سم.

T : Bureaucracy.

A : Cyril Northcote Parkinson.

باركنسون ، سيريل نورثكـوت. (٢٦٠٥)
جدول الضرب فى **حساب النجاح** / تـأليف سيريل نورثكوت باركنسون ؛ ترجمـة راشـد البراوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٢ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢١سم.

T : Parkinson's Iaw and other studies in administration.

A : Cyril Northcote Parkinson.

بارنارد ، جـون دارل. (٢٦٠٦)
تدريس العلوم فى المدرسة الثانويـة / تـأليف جون دارل بارنارد؛ ترجمة محمد صابر سـليم ؛ مراجعة يوسف صلاح الدين قطب ؛ إشـراف وتقديم محمد على حافظ . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ٦٥ص . ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١١)

T : Teaching high - school science.

A : John Darrell Barnard.

بارنـارد ، جـون دارل. (٢٦٠٧)
تدريس العلوم فى المدرسة الثانويـة / تـأليف جون دارل بارنارد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ مراجعة يوسف صلاح الدين قطـب ؛ تقـديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القـلم ، ١٩٦٤ . ـ ٦٣ص ، ٢٠سم . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١)

T : Teaching high - school science.

A : John Darrell Barnard.

بـارنز ، جريجـورى **أ.** (٢٦٠٨)
دليلك إلى الجامعـات الأمريكيـة / تـأليف جريجورى أ . بارنز ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، [١٩٨٥] . ـ ٣٤٩ص ؛ ٢٤سم.

T : The American University : A world guide.

A : Gregory A . Barnes.

بارودى ، أوفيد ف. (٢٦٠٩)
ناظر المدرسة الثانوية ومدرسـوها يعـالجون مشكلات النظام المدرسى / تأليف أوفيد ف . بارودى ؛ ترجمة محمد محمد عاشور ؛ مراجعـة محمد السيد روحه . ـ القاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ١٠٠)

T : The high school principal and state deal with discipline.

A : Ovid F. Parody.

بـاريش ، لـويز. (٢٦١٠)

التخطيط المشترك بين **المعلم والتلميذ /** تأليف لويز باريش ، إيفون واسكين ؛ ترجمة عنايـات عبد العزيز فريد ؛ مراجعـة وهيـب إبـراهيم سمعان . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Teacher - Pupil Planning.

A : Louise Parrish and yvonne Waskin.

باريـة ، فرانسـوا. (٢٦١١)

تاريخ العمل/ تأليف فرانسوا بارية ؛ ترجمة غنيم عبدون ؛ مـراجعة محمد عطا . ـ القـاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٣ص ؛ ٢٥سم . ـ (إختـرنالك ؛ ١٣٢)

T : Histoire du travail.

A : Francois Barret.

باسـتيد ، روجيـه. (٢٦١٢)

مبادئ علم الإجتماع الدينى / تـأليف روجيـة باستيد ؛ترجمة محمود قاسم . ـ القاهرة: الأنجلو المصريه ، ١٩٥١ . ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Elements des sociologie religieuse .

A : Roger Bastide.

باسـتيد ، روجيـه. (٢٦١٣)

مبادئ علم الإجتماع الدينى / تأليف روجيـه باستيد ؛ ترجمة محمود قاسم . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٤ ، ٢٧٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Elements de sociologie religieuse.

A : Roger Bastide.

باكمن ، جـون. (٢٦١٤)
كيف تستعمل الوسائل السمعية والبصـرية/ تأليف جون باكمن ؛ ترجمة مصطفى بـدران ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٣ص . ـ (سلسلة العلاقات الإنسانية ؛ ٢٢)

T : How to use audio - visual materials.

A : John W . Buchman.

باكمن ، جون. (٢٦١٥)
كيف تستعمل الوسائل السمعية والبصـرية / تأليف جون باكمن ؛ ترجمة محمد عمـاد الدين إسماعيل . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٦ . ـــ ١١٦ص ؛ ٢٤ســم . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢٢)

T : How to use audio - visual materials.

A : John W . Buchman.

باكنجهام ، ولتـر س. (٢٦١٦)
نظام التشغيل الآلى وأثرة علـى المؤسسـات والأفراد/ تاليف ولتر س . باكنجهام ؛ ترجمـة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١ . ــ ٦٣ص ؛ ١٨سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٢١٧)

T : Automation : its impact on business and people.

A : Walter S . Buckingham.

بالـدوين ، كينيــث. (٢٦١٧)
الديمغرافيا للمخططين فى القطاع الزراعـى / تأليف كينيث بالدوين ، ديفيـد سـوترلاند ؛ ترجمة سعد زغلول أمين ، سيد محمـد عبـد المقصود . ـ القاهرة : المركـز الـديمغرافى ، ١٩٨٠ . ـ ١٦٣ص.

بالدوين ، مـيير. (٢٦١٨)

التنمية الإقتصادية / تأليف مـيير بالـدوين ؛ ترجمة جرانت إسكندر ؛ مراجعة حسن زكـى أحمد . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٢)

T : Economic development.

A : M. Baldwin.

بـالمر ، مايكـل . أ. (٢٦١٩)

حراس الخليج : تاريخ توسع الدور الأمريكى فى الخليج العربى ١٨٣٣-١٩٩٢ / تـأليف مايكل أ . بالمر ؛ تـرجمة نـبيل زكى . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركـز الأهرام للتـرجمة والنشـر ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٣٣١ص : أيض ؛ خرائط ، ٢٤سم.

T : Guordians of the Gulf : A history of American's Expanding Rale in the Persian Gulf.

A : Michael A . Palmer.

بـالمر ، مونـت. (٢٦٢٠)

البيروقراطية المصرية : دراسة ميدانية / تأليف مونت بالمر ؛ ترجمة على ليلة ؛ مـراجعة السيد يسين . ـ [القاهرة] : مؤسسة الأهرام ، مركز الـدراسات السيـاسية والإسـتراتيجية ، ١٩٩٤ . ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم.

بـالمر ، نورمـان د. (٢٦٢١)

النظام السياسى فى الهند / تـأليف نورمان و . بالمر ؛ ترجمة وتقديم محمد فتح اللـه الخطيب ؛ تصدير حسن جلال العروسى . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٧ص ؛ ٢٣سم . ـ (دراسات فى نظم الحكم ؛ ٢)

T : The Indian political system.

A : Norman Dunbar Palmer.

باليــت ، د.ك. (٢٦٢٢)

أصول المعرفة العسكرية / تأليف د.ك. باليـت ؛ تـرجمة مصطفى الـجمل ؛ مراجعـة حسـين إسماعيل . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٢١٩ص.

بانيكـار ، ك. مـادهو. (٢٦٢٣)

أصول الدبلوماسية وأساليبها / تأليف ك . مادهو بانيكار ؛ ترجمة لجنـة كتـب سياسـية . ـ ـ القـاهـرة : الدار القـومية للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٤٦ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (كتـب سيـاسية ؛ ٢١٤)

T : The principles and Practice of diplomat.

A : Kavalam Madhusudan Panikkar.

بانيكــار ، ك . مــادهو. (٢٦٢٤)

مشاكل آسيا وأفريقيا / تـأليف ك . مـادهو بانيكار ؛ تـرجمة وتعـليق ماهر نسيم . ـ ـ القـاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٢٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتــبة الثقافـة الشعبية ؛ ١٠)

T : The Afro-Asian states and their problems.

A : Kavalam Madhusudan Panikkar

باول ، بـادن. (٢٦٢٥)

الكشافة والتعليم / تأليف بادن باول ؛ ترجمة محمود محمد ناصر . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت] (القـاهـرة : مطبـعة كـرارة) . ـ ٩٦ص ؛ ٢٣سم.

T : Aids to scout mastership.

A : Paden Powell.

باول ، بـادن. (٢٦٢٦)

الكشفية للفتيان / تأليف بادن باول ؛ ترجمـة رشيد شقير . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : دار الشرق الجديد ، ١٩٥٤ . ـ ٢٦٠ص : رسوم ؛ ٢٠سم.

T : Aids to scout mastership.
A : Paden Powell.

بـاول ، بـادن. (٢٦٢٧)

المرشد لقادة الكشافة / تأليـف بادن باول ؛ ترجمة حسن محمد جـوهر ، محمـد حسـن عثـمان . ـ القـاهرة : دار المعـارف ١٩٦٢ . ـ ١٠٩ص ؛ ١٨سم.

T : Aids to scout mastership.
A : Paden Powell.

باول ، بادن. (٢٦٢٨)

المرشد لقادة الكشافة / تأليف بادن بـاول ؛ تـرجمة حسن محمد جوهر ، محمـد حسـن عثمان . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤ . ـ ١٠٩ص.

T : Aids to scout mastership.

A : Paden Powell.

بـاول ، جـون. (٢٦٢٩)

الفكر السياسى الغربى/ تأليف جون بـاول ؛ ترجمة محمد رشاد خمـيس ؛ مراجعـة راشـد البراوى . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٤٨٥ص ؛ ٢٤سم.

بـاولنج ، لينـوس. (٢٦٣٠)

الأسلحة النووية ومستقبل الإنسان / تـأليف لينوس باولنج ؛ ترجمة محمد محبوب . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٥٩ . ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٤سم.

T : No more War.

A : Linus Carl Pauling.

باونـد ، روسـكو. (٢٦٣١)

ضمانات الحرية فى الدسـتور الأمريكـى / تـأليف روسكو باوند ؛ ترجمة محمـد لبيـب شنب . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٦ . ـ ١٩٦ ؛ ٢٤سم.

T : The development of constitutional guarantees of liberty

A : Roscoe Pound.

باير ، أولى. (٢٦٣٢)
أساطير من أفريقيا / تأليف أولى باير ؛ ترجمة محمد عبد الواحد . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٣٩ص . ـ (المكتبة الثقافية ؛ ٤٩٧)

بايلى ، سـيدنى د. (٢٦٣٣)
الديمقراطية البرلمانية الإنجليزية / تأليف سيدنى د . بايلى ؛ ترجمة فـاروق يوسـف أحمـد ؛ مراجعة محمد فـتح اللـه الخطيـب . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٩٨ص . ـ (دارسات فى نظم الحكم ؛ ٥)

بايلينسـكى ، جـين. (٢٦٣٤)
العلماء والدولارات : أفكار .. وابتكارات .. وأصحاب الملايين كيف أصبحوا من أصحاب الملايين ؟ / تأليف جين بايلينسكى ؛ ترجمة نور الدين الرزارى . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، [--١٩] . ـ ٢٤٦ص.

बायندر ، ليونارد. (٢٦٣٥)
الثورة العقائديه فى **الشرق الأوسط/**تأليف ليونارد بايندر ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ القاهرة:دار القلم ، ١٩٦٦ . ـ ٤١٤ص؛ ٢٤سم.
T : The Ideological revolution in the Middle East.

A : Leonard Binder.

بايين ، ألـبير. (٢٦٣٦)
تاريخ إعلان حقوق الإنسان / تـأليف ألـبير بايين ؛ ترجمة محمد مندور . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والتـرجمة والنشر ، ١٩٥٠ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.

بتلـهيم ، شـارلز. (٢٦٣٧)
التخطيط والتنمية/ تأليف شارلز بتلهيم ؛ ترجمة إسماعيل صبرى عبد اللـه . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٢٤٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Planning and development.

A : Charles Bettelheim.

بتلــهيم ، شــارلز. (٢٦٣٨)

التخطيط والتنمية / تأليف شــارلز بتلــهيم ؛ تــرجمــة إسماعيل صبرى عبد اللــه . ــ ط٢ . ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٨ . ــ ٣١٦ص : إيض ، ٨ جداول . ــ ــ (مكتبــة التنميــة والتخطيط)

T : Planning and development.

A : Charles Bettelheim.

بتلـــهيم ، شــارلز. (٢٦٣٩)

دراسات فى **التخطيط /** تأليف شارلز بتلهيم ؛ ترجمة لجنة التخطيط القومى . ــ القاهرة : لجنة التخطيط القــومى ؛ ١٩٥٩ . ــ ــ ٨٥ص ؛ ٢٠سم.

T : Etudes théoriques et pratiques de la planification

A : Charles Bettelheim.

بجاكو ، أونــاذا. (٢٦٤٠)

التعليم الراقى للمرأة فى **اليابان /** تأليف أوناذا بجاكو ترجمة محمــد لطفــى جمــعة . ــ ــ القــاهــرة : مجلــة البيــان ومكتبتــها ، [د.ت] . ــ ص٢٢ - ٣٠ ؛ ٢٣ســم . ــ ــ ضمن مجموعة بعنوان (الحكمة الشرقيه)

(٢٦٤١)

بحث التنمية الإجتماعية فى **إفريقيا /** ترجمة جرانت ميخائيل ؛ مــراجعة يــوسف فهمى محمــود أحمد . ــ القاهرة : الأدارة العامــة للتــدريب بوزارة الشئون الإجتماعيــة ، ١٩٧٢ . ــ ــ ٥٧ص.

البحريــه البريطانيــه. (٢٦٤٢)

التخصص فى **الفن البحرى /** إصدار البحريــه البريطانية ؛ ترجمة محمد وسيم غــالى ، محمــد كمال فريد ؛ مراجعة حسين رشدى أحمد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ــ ٩٢٥ص ؛ ٢٣سم.

T : Manual of Seamanship.

A : The Britain Admiralty.

بـــرات ، دالاس. (٢٦٤٣)

الصحة النفسية للأسرة / تأليف دالاس برات ، جاك نيهر ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٥ . ـ ٦٧ص ؛ ١٦سم . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٨)

T : Mental health is a family affair.

A : Dallas Pratt & Jack Neher.

براكـــاش ، أوم. (٢٦٤٤)

النظرية والتطبيق فى **المؤسسات العامة /** تأليف أوم براكاش ؛ ترجمة محمد أمـين إبـراهيم ؛ مراجعة فؤاد هاشم عوض . ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياســى والإشتراكى)

T : The theory and working of state corporations.

A : Om Prakash.

براكينبـــورى ، روبـرت **ل.** (٢٦٤٥)

التصدى للقضايا التربوية : أسلوب المشكلات وفلسفتها التربويـة / تـأليف روبـرت ل . براكينبورى ؛ ترجـمة أحمد فؤاد عبد الجواد . ـ [د.م : د.ن.] ١٩٧٧ . ـ ([القـاهرة] : مطابع الناشر العربى) . ـ ٢١٥ص.

T : Getting down to cases:a problems approach to educational philosophizing.

A : Robert leo Brackenhury.

بـــراون ، أ. (٢٦٤٦)

علم النفس الإجتماعى فى **الصناعة /** تـأليف أ . براون ؛ ترجمة السيد محمد خيرى ، سمـير نعـيم الغـول ، محمـود الزيـادى . ـ ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٣٤١ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة سيكولوجية العلاقات الإنسانية)

T : The Social Psychology of industry.

A : A . Brown.

براون ، أ. (٢٦٤٧)

علم النفس الإجتماعى فى الصناعة / تأليف أ. براون ؛ ترجمة السيد محمد خيرى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٤١ص.

T : The social Psychology of industry.

A : A . Brown.

براون ، جـيمس دوجـلاس. (٢٦٤٨)

تنمية الموارد البشرية فى الدول النامية / تأليف جيـمس دوجلاس بـراون ، فـردريك هاربيسون ؛ ترجمـة عمـر القبـانى . ـ ـ القـاهرة : دار الكـرنك ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٠٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصـناعية ؛ ١٥)

T : High - Talent manpower for science and industry.

A : James Douglas Brown & Erederick Harbison.

براون ، ريشارد ألدريـد. **(٢٦٤٩)**

تحويل النقود المصرية إلى النقـود الإنكليزيـة والفرنسوية وبالعكس / تأليف ريشارد ألدريد براون ؛ ترجمة محمود عثمان عطا الله ؛ تصحيح عبد الجواد عبد المتعال . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٩٤ (القاهرة : مطبعة المقتطـف) . ـ ـ ٣٠ص ؛ ٢٠سم.

براون ، ليستر ر. (٢٦٥٠)

السكان وكوكب الأرض : تقييم طاقة الأرض على إستيعاب السكان / تـأليف ليسـتر ر. براون ، هال كين ؛ ترجمة ليلى زيـدان . ـ ـ ط١. ـ القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفـة والثقافة العالميـة ؛ ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٦٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Full house.

A : Lester Russell Brown.

براون ، ليستر ر. **(٢٦٥١)**

من أجل الإنسان : إستراتيجية لتثبيت عـدد سكان العالم / تأليف ليستر ر. براون ؛ ترجمـة سمير حسنين ؛ مراجعة محمود محمد سليمة . ـ القـاهرة : مكتبـة غريـب ، ١٩٧٩ . ـ ـ ٢٦١ص.

T : Nourrir un monde surpeuple une etude sur la praduction alimentaire et la croissance demographigue mondiales.

A : lester Russall Brown

بـــراون ، هاريسـون. (٢٦٥٢)

المائه سنه القادمة / تأليف هاريسون بـراون ، جيمس بونر ، جونزدير ؛ ترجمة وتقديم صلاح الدين نامق . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٢سم.

T : The next hundred years.

A : Harrison Brown.

بـراون ، هاريسـون. **(٢٦٥٣)**

مشكلات المستقبل / تأليف هاريسون براون ؛ ترجمة محمود محمد موسى ؛ مراجعة عبد العزيز عبد القادر كامل . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ٤٢٥ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧٦)

T : The Challenge of manś future.

A : Harrison Brown.

برايس ، جـون. **(٢٦٥٤)**

إتحادات العمال البريطانيه / تأليف جون برايس ؛ ترجمة على محمد على . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٤ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٥٧)

A : John Price.

برايس ، هـوارى د. (٢٦٥٥)

التنمية الصناعية / تـأليف هـوارى د. برايس ؛ تـرجمة عـمر القبـانى . ـ القـاهرة : دار الكـرنك ، ١٩٦٧ . ـ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ١٦)

برايس ، هـوارى د. (٢٦٥٦)

التنمية الصناعية / تأليـف هـوارى د . برايس ؛ ترجمة أحمد سعيد دويدار ، إبـراهيم لطفى عمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٠ . ـ س ، ٣٩٥ص.

برتراند ، مـوريس. (٢٦٥٧)

الأمم المتحدة من الحرب الباردة إلى النظـام العالمى الجديد / تأليف موريس برتراند ؛ ترجمة لطيف فرج . ـ القـاهرة : دار المسـتقبل العربى ، ١٩٩٤ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم . ـ (المكتبة العالمية)

T : L'O N U.

A : Maurice Bertrand.

برتشر ، ويلـى. (٢٦٥٨)

روسيا فى مغيب الشمس / تأليـف ويلـى برتشر ؛ ترجمة محمد سامى عاشور . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت]. ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم . ـ مختارات من مقالات كتبت عـن حوادث سنتى ١٩٥٥-١٩٥٦.

برجر ، كندل. (٢٦٥٩)

التنمية الإقتصادية / تأليف كنـدل برجـر ؛ ترجمة دانيال رزق ؛ مراجعة جـرجس عبـده مرزوق . ـ القـاهـرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، [١٩__] . ـ ١١٧ص . ـ (إخترنا لك ؛ ١١٨)

بردیائیف ، نیقولا ا. (٢٦٦٠)

أصل الشیوعیة الروسیة / تـألیف نیقـولا ا. بردیائیف ؛ ترجمة فؤاد كامل عبـد العزیـز ؛ مراجعة راشد البراوى . ـ القـاهرة : الـدار المصریة للتـألیف والترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢١٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السیاسـى والإشتراكى)

T : The origin of Russian communism.

A : Nikolai Aleksanrovich Berdiaev.

بردیائیف ، نیقولا ا. (٢٦٦١)

أصل الشیوعیة الروسیة / تـألیف نیقـولا ا. بردیائیف ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة راشـد البراوى . ـ القاهرة : الدار المصریة للتـألیف والترجمة ، ١٩٧١ . ـ ٢٠٧ص . ـ (مـن الفكر السیاسى والإشتراكى)

T : The origin of Russian communism.

A : Nikolai Aleksanrovich Berdiaev.

بردیائیف ، نیقولا ا. (٢٦٦٢)

العزلة والمتمع / تألیف نیقولا ا. بردیـائیف ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزیز ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـریة ، ١٩٦٠ . ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٨٩)

T : Solitude and society.

A : Nikolai Aleksanrovich Berdiaev.

برستوود ، إلوود ل. (٢٦٦٣)

تعاون ناظر المدرسة الثانویة وهیئة التدریس / تألیف إلوود ل. برستوود ؛ ترجمة السید محمد العزاوى ؛ مراجعة محمد سلیمان شعلان ؛ تقدیم محمد السید روحه . ـ القاهرة : دار النهضـة العربیة ، ١٩٦٥ . ـ ١٩٥ص ؛ ١٩سم . ـ (التعلیم فى ضوء التجارب ؛ ١٢)

T : The high school principal and staff work together.

A : Elwood L.Prestwood.

بـــركس ، روس. (٢٦٦٤)

سياسة الهند الخارجيـة / تـأليــف روس بركس ؛ ترجمة صـلاح عبـد اليـد . ـ القـاهرة : مكتبــة الأنجلـو المصــرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٣٨ص.

T : Indian Foreign Policy.

A : Ross Burks.

بركنس ، دكستر. (٢٦٦٥)

فلسفة السياسة الخارجية الأمريكية / تأليـف دكستر بركنس ؛ تـرجمة حسـين عمر . ـ القاهـرة : مكتبــة النهضــة المصـرية ، [د.ت.] . ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم.

بركين ، أ. (٢٦٦٦)

السياسة الإقتصادية السـوفيتية : السـنوات الأولى/ تأليف أ. بركين . ـ القاهرة : وكالـة أبناء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ١١١ص.

A : Alexandr somoilovich Borkin

برلين ، أيسيا. (٢٦٦٧)

كارل ماركس / تأليـف أيسيا برلين ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مـراجعة محمـد سـامى عـاشور . ـ القـاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والتـرجمة ، ١٩٦٢ . ـ ٢١٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Karl Marx.

A : Isaiah Berlin.

برمان ، هارولد جوزيـف. (٢٦٦٨)

أحاديث عن القـانون الأمريكـى / تـأليف هارولد جوزيف برمان ؛ ترجمة ومراجعة محمد فتح الله الخطيب ، مصطفى أحمد فهمى ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مركـز كتب الشـرق الأوسـط ، ١٩٦٤ . ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم.

T : Talks on American law.

A : Harold Joseph Berman.

(٢٦٦٩)

برمجة الموازنة العامة للدولة / ترجمة محمد حامد إبراهيم . ـ القاهرة : المنظمة العربية للعلوم الإدارية ، مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٣ص . ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٢)

برنال ، ج.د. (٢٦٧٠)

عالم بلا حرب / تأليف ج.د. برنال ؛ ترجمة زكريا محمد عراقى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٣١٣ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنالك ؛ ٩٤)

T : World Without War.

A : J.D. Bernal.

برنتون ، كرين. (٢٦٧١)

دراسات تحليلية للثورات / تأليف كرين برنتون ؛ ترجمة عبد العزيز فهمى ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٩٤ص.

T : The anatomy of revolution.

A : Crane Brinton.

برودى ، برنارد. (٢٦٧٢)

الإستراتيجية البحرية / تأليف برنارد برودى ؛ ترجمة وتقديم سعد الدين صبور . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٤٩١ص ؛ ٢٥سم.

T : A Guide to naval strategy.

A : Bernard Brodie.

برودى ، دافيد. (٢٦٧٣)

العمال والثورة العمالية فى أمريكا الصناعية / تأليف دافيد برودى ؛ ترجمة كمال يونس ؛ مراجعة أحمد صفوت عبد الحليم . ـ القاهرة : مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٨٤ . ـ ٣٤٣ص . ـ (مختارات التعاون العمالية)

A : David Brody.

بروستوك ، يورى. (٢٦٧٤)

حقائق وراء الأرقام : تطور الإقتصاد السوفيتى / تأليف يورى بروستوك ؛ ترجمة مجدى نصيف . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمة والنشر والتوزيع ، ١٩٦٦ . ـ ٧٩ص ؛ ١٩سم.

بروكس ، إدجار هارى. (٢٦٧٥)

الحرية المدنية فى جنوب أفريقيا / تأليف إدجار هارى بروكس ، ج.ب. ماكولى ؛ ترجمة محمود أحمد حسين ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤١)

T : Civil Liberty in south Africa.
A: Edgar Harry Brookes & J. B. Macaulay.

بروكس ، م. (٢٦٧٦)

البترول والإستعمار فى الشرق / تأليف م . بروكس ؛ ترجمة محمود الشنيطى . ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٥٧ . ـ ١٨٥ص ؛ ٢٠سم.

T : Oil and Foreign Policy.

A : Michael Brooks.

بروكوفيف ، ميخائيـل. (٢٦٧٧)

التعليم العام / تأليف ميخائيل بروكوفيف . ـ القاهرة : وكالة أبناء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ـ ـ ٨٣ص.

A : M .A..Prokofèv.

برون ، سـتانلى د. (٢٦٧٨)

مدن العالم : دراسة فى **نمو المواطن الحضرية** فى **أنحاء الكرة الأرضية /** تـ ـأليف سـتانلى د. برون ، جاك ف . وليمز ؛ تـرجمة نظـ ـمى لوقا . ـ القاهرة : دار كتابى ، [١٩٨٦] . ـ ٩٨٣ص : إيض ، خرائط ؛ ٢٠سـم . ـ ـ ـ مج١.

T : Cities of the world : world regional development.

A : Stanley D.Brun & Jack F. Williams.

برونر ، جيروم س. (٢٦٧٩)

نحو تربية سليمة / تأليف جيروم س . برونر ؛ ترجمة محمد سامى عاشور . ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضـ ـة المصـرية ، ١٩٦٠ . ـ ـ ـ ١٥١ص ؛ ٣٠سم.

T : The Process of education.

A : Jerome seymour Bruner.

بريبش ، راؤول. (٢٦٨٠)

نحو سياسة تجارية **جديدة للتنميـة /** تـ ـأليف راؤول بريبش ؛ ترجمة جرجس عبـدة رزق ؛ مراجعة رفعت المحجوب . ـ القاهرة : الـدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ـ ١٨٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الفكر السياسـى والإشتراكى)

T : Towards a new trade policy for development.

A : Raul prebisch.

بـريبش ، راؤول. (٢٦٨١)

نحو سياسة تجارية جديدة للتنميـة / تـأليف راؤول بريبش ؛ ترجمة جرجس عبدة مرزوق ؛ مراجعة رفعت المحجوب . ـ القاهرة : الـدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٩ . ـ ـ ١٨٣ص . ـ ـ (مـن الفكـر السياســى والإشتراكى)

T : Towards **a** new trade Policy for development.

A : Raul Prebisch.

بريتن ، روبـرت. (٢٦٨٢)

فليعم الرخاء / تأليف روبرت بريتن ؛ ترجمـة حسين كامل سليم ؛ تصـدير حسـن جلال العروسى . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٣٤٠ص ؛ ٢٢سم.

T : Let there be bread.

A : Robert Britain.

بريجنيـف ، ليونيـدا. (٢٦٨٣)

قرارات المؤتمر الرابع والعشـرين للحـزب الشيوعى السوفيتيى : برنامج للعمل للنقابات السوفيتية / تأليف ليونيدا بريجنيـف ؛ ترجمـة حمدى عبد الجواد . ـ القاهرة : مكتبة وكالـة أبناء نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ٣٩ص.

بريجيكوف ، فـالنتين. (٢٦٨٤)

لقاء فى طهران بين القـادة الثلاثـة لقـوى الحلفاء: (روزفلت ـ ستالين ـ تشرشـل) تأليف فالنتين بريجيكوف ؛ ترجمة كارم يحيى ، إيمان يحيى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديـدة ، ١٩٨٩ . ـ ٧٩ص.

بريـز ، جيرالـد. (٢٦٨٥)

مجتمع المدينة فى البلاد النامية : دراسة فى علم الإجتماع الحضرى / تأليف جيرالـد بريـز ؛ ترجمة وتقديم محمد محمود الجوهرى ، تصـدير إبراهيم بغدادى . ـ القاهرة : دار نهضة مصـر للطبع والنشر ، ١٩٧٢ . ـ ث ، ٣٦٦ص.

بـريس ، ريتشـارد. (٢٦٨٦)
أمريكا والسعودية : تكامل الحاضـر تنـافر المستقبل / تأليف ريتشارد بريس ؛ ترجمة سحر هجرسى . ـ القـاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٢٣ص . ـ تقرير الكونجرس الأمريكى.
T : America and saudi Arabia.
A : Richard Press.

بريكمان ، والـيم. (٢٦٨٧)
نظم التربية فى الولايات المتحدة / تأليف وليم بريكمان ؛ ترجمة محمد مرسى أبو الليل . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٧٤ص ؛ ٢٣سم.
T : Education system in the United States.
A : William Brickman.

بريلو ، مارسـيل. (٢٦٨٨)
علم السياسة / تأليف مارسيل بريلو ؛ ترجمـة أحمد حسيب عباس ؛ مـراجعة على سليـمان . ـ القاهرة : دار نضة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.
T : La science politique.
A : Marcel prélot.

بريم ، روبـرت ج. (٢٦٨٩)
المثقفون والسياسة / تأليـف روبرت ج . بريم ؛ ترجمة عاطف أحمد فـؤاد . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ . ـ ٢٨٠ص.
T : Intellectuals and politics.
A : Robert J. Brym.

برينان ، دونالدج. (٢٦٩٠)
طريق السلام الدائم : الرقابة على الأسلحة ونزع السلاح والأمن القومى/ تأليف دونالدج . برينان ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٤٤٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Arms Control, disarmment and national security.
A : Donald G. Bernnan

برينان ، دونالدج. (٢٦٩١)
نزع السلاح وحظر التجارب الذرية / تأليف دونالدج . برينان ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٤سم.
A : Donald G. Brennan.

(٢٦٩٢) **بـــس ، ج.**

شحن البواخر وتأجيرها / تأليف ج. بـس ؛ ترجمة وحيد طبق . ـ القاهرة : منظمة تسويق وتصدير الحاصلات الزراعية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٣٧٣ص ؛ ٢٨سم.

T : Chartering and shipping terms.

A : J. Bes.

(٢٦٩٣) **بســـر ، س.**

الأمان الصناعى : الوقايـة مـن الحـوادث الصناعية / تأليف س . بسر ، أ . كوبكيـة ؛ تقديم أ . جنيزا ؛ تـرجمة محمد عبد اليد نصار . ـ القـاهرة : مؤسسة الأهـرام، ١٩٧٤ . ـ ٢١٨ص.

T : Industrial accident prevention , technical fundamentals.

A : C . Besser &E . Kupke.

(٢٦٩٤) **بسر ، س.**

الأمان الصناعى : الوقاية من الحوادث الصناعية / تأليف س . بسر ؛ أ . كوبكية ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٨ . ـ ٢١٨ص.

T : Industrial accident Prevention , technical Fundamentals.

A : C . Besser , E . Kupke.

(٢٦٩٥) **بكنل ، بـاربرا كوتمـان.**

دور الآباء فى مساعدة أبنائهم على الشفاء من الإدمان / تـأليف باربرا كوتمان بكنل ؛ ترجمة زكريا عبد العزيز حليم . ـ ط١. ـ القـاهرة : الدارالدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٧٢ص.

T : Parents who help their children overcome drugs.

بـــل ، كـــورال. (٢٦٩٦)

المفاوضه فى **ظل القوة /** تأليف كورال بـل ؛ ترجمة مرقص صليب ؛ مراجعة محمود شـوقى الكيال . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٢٥)

T : Negotiation from strength.

A : Coral Bell.

بلاســا ، بــيلا. (٢٦٩٧)

تجربة المجر فى **التخطيط الإقتصادى /** تـأليف بيلا بلاسا ؛ ترجمـة دانيـال رزق ؛ مراجعـة جرجس عبدة مرزوق . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٣)

T : The Hungarian experience in economic planning : a theoretical and empirical study.

A : Bela A . Balassa.

بلاسا ، بيلا. (٢٦٩٨)

نظرية التكامل الإقتصادى / تـأليف بيلا بلاسـا ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٠٦ص ؛ ٢٤سم.

T : The theory of economic integration.

A : Bela A . Balassa.

بلاســا ، بــيلا. (٢٦٩٩)

نظرية التكامل الإقتصادى / تأليــف بــيلا بلاسا ؛ ترجمة محمد عبد العزيز أحمــد ، عبــد الرحمن شبل حسن ، محمد الجبالى ؛ مراجعــة صلاح الدين عبد الوهاب . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٦٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٨٨)

T : The theory of economic integration.

A : Bela A . Balassa.

بلاكمان ، وينيفريد. (٢٧٠٠)

الناس فى **صعيد مصـر /** تـأليف وينيفريـد بلاكمان ؛ ترجمة أحمد محمود ؛ تصميم الغلاف نجوى شلبى . ـ ط١ . ـ ـ الجيـزة : عـين للدراسات والبحوث الإنسانية والإجتماعيـة ، ١٩٩٥ . ـ ٢٨٦ص : إيض ؛ ٢٤سم.

بلاكى ، جون ستيوارت. (٢٧٠١)

تربية النفس بالنفس/ تأليف جون سـتيوارت بلاكى ؛ ترجمة صالح حمـدى حمـاد . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة والـدة عبـاس الأول ، ١٣٢٤هـ . ـ ١٧١ص ؛ ١٨سم.

T : Self - culture.

A : John Stuart Blackie.

بلاو ، جلين . أ . (٢٧٠٢)

تدريس مبادئ العلوم / تـأليف جلـين أ . بلاو ، جيو ليـوس شـوارتز ، ألـبرت ج . هيوجت ؛ ترجمـة الـدمرداش عبـد الميـد سرحان ، محمد صابر سليم ؛ مراجعة وتقـديم يوسف صلاح الدين قطب . ـ القاهرة : دار نـهضة مصـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٦٧١ص ؛ ٢٦سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Elementary - school science and how to teach it.

A : Glenn Orlando Blough , Juliius Schwortz & Albert John Hugget.

بلفينش ، توماس. (٢٧٠٣)

عصرالأساطير / تأليف توماس بلفينش ؛ ترجمة رشدى السيسى . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٨٨ص ؛ ٢٣سم.

T : The age of fable.

A : Thomas Bulfinch.

بلـنج ، هنـرى. (٢٧٠٤)

تاريخ الحركة العمالية فى الولايات المتحـدة / تأليف هنرى بلنج ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة وهبـة ، ١٩٦١ . ـ ـ ى ، ٣٢١ص ؛ ١٩سم.

T : American labour.

A : Henry Pelling.

بلومان ، أ . م . (٢٧٠٥)

المختار فى الدروس النموذجية وطرق التدريس للمدارس الصناعية / تأليف أ . م . بلومـان ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب . ـ القـاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٣ . ـ ٥٧ص ؛ ٢٠سم.

بلومـان ، أ . م . (٢٧٠٦)

المختار فى الدروس النموذجية وطرق التدريس للمدارس الصناعية / تأليف أ . م . بلومـان ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب . ـ القـاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ . ـ ٥٧ص ؛ ٢٠سم.

بلومنتـال ، لـويس. (٢٧٠٧)

أسلوب العمل فى مجلس الإدارة واللجـان / تأليف لويس بلومنتال لويس ؛ ترجمة مصـطفى حسن على ؛ مراجعة وتقديم سعيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥ . ـ ٨٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الإنسـانية ؛ ٢٠سم)

T : How to work with your board and committees.

A : Louis H . Blumenthal.

بلونـدل ، شـارل. (٢٧٠٨)

المدخل إلى علم النفس الجماعى / تأليف شارل بلوندل ؛ ترجمة حكمت هاشم . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٣ . ـ ـ ١٨٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Introduction á la Psychologie collective.

A : Charles Blondel.

بلونــدل ، شــارل. (٢٧٠٩)
المدخل إلى **علم النفس الجماعى /** تأليف شارل بلوندل ؛ ترجمة حكمت هاشم . ـ القـاهرة : دار المعــارف ، ١٩٥٩ . ـ ـــ ١٨٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Introduction á la psychologie collective.

A : Charles Blondel.

بلوندل ، شارل. (٢٧١٠)
المدخل إلى **علم النفس الجماعى/**تأليف شارل بلوندل ؛ ترجمة حكمت هاشم . ـ القاهرة : دار المعارف، ١٩٦٢ . ـ ١٨٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Introduction á la psychologie collective.

A : Charles Blondel.

بلوندل ، شارل. (٢٧١١)
مقدمة فى **علم النفس الجماعى /** تأليف شارل بلوندل ؛ تـرجمة محمود قاسم ، إبراهيم سلامة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٣٠٦ص ؛ ٢٢سم.

T : Introduction á la psychologie collective.

A : Charles Blondel.

بلونـدل ، شـارل. (٢٧١٢)
مقدمة فى **علم النفس الجماعى /** تأليف شارل بلوندل ؛ ترجمة محمود قـاسم ، إبراهيم سلامة . ـ ط٢. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ٢٦٣ص.

T : Introduction á la psychologie collective

A : Charles Blondel.

بلتيه. (٢٧١٣)
القول المنتخب فى **التربيـة والأدب /** تـأليف بلتية ؛ تـرجمة أحمـد حسـن ؛ إسـكندر جاسبارولى . ـ القـاهرة : دار الطباعـة ، ١٣١٠ هـ . ـ ٧٠ص ؛ ١٧سم.

بلتيـــه. (٢٧١٤)
القول المنتخب فى **التربية والأدب /** تأليـف بلتيـه ؛ تـرجمـة أحـمد حسـن ، إسكندر جاسبـارولى . ـ القـاهـرة : المـطبـعة الأميريـة ، ١٣٠٩هـ. ـ ٧٠ص ؛ ٢٠سم . ـ ضمن مجموعة

بليشكة ، إلمـر. (٢٧١٥)

حكومة ألمانيا المعاصرة / تأليف إلمربليشـكة ؛ ترجمة محمد حقى ؛ مراجعة وتقديم محمد فـتح الله الخطيب . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ٤٣ص . ـ (دراسات فى نظم الحكم ؛ ٧)

T : Contemporary government of Germany.

A : Elmer plischhke.

بن نبى ، مالـك. (٢٧١٦)

فكرة الأفريقية الآسـيوية فى ضـوء مـؤتمر باندونج / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة عبـد الصبور شاهين . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة دار العروبة ، ١٩٥٨ . ـ ٣٣١ص ؛ ٢٠سم . ـ (من مشكلات الحضارة)

T : L'Afro-Asiatisme Conclusions sur La Conference de Bandoeng

A : Malek Bennabi

ابن نبى ، مالك. (٢٧١٧)

مشكلة الثقافة / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة عبد الصبور شاهين . ـ القاهرة : مكتبة دار العروبة ، ١٩٥٩ . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (مشكلة الحضارة)

A : Malek Bennabi

بن نبى ، مالك. (٢٧١٨)

ميلاد التمع : شبكة العـلاقات الإجتماعية / تأليف مالك بن نبى ؛ تـرجمة عبـد الصبـور شاهين . ـ القـاهرة : مكتبة دار العـروبة ، ١٩٦٢ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم . ـ مج١ .

A : Malek Bennabi.

بنتـام ، جيرمـى. (٢٧١٩)

أصول الشرائع / تأليف جيرمى بنتام ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٠٩ . ـ ٢مج ؛ ٢٨سم . ـ متـرجم عـن الفرنسية.

بنـدكت ، روث. (٢٧٢٠)
ألوان من ثقافـات الشـعوب / تأليـ ـف روث بندكت ؛ ترجمة عمر الدسوقى ، محمد محمد عبـد الرحمن ، محمد مرسى أبو الليل ؛ مراجعـة حسـن محمد جوهر ؛ تقديم مرجريت عيد . ـ القـاهرة : لجنة البيـان العـربى ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٣٠١ص ؛ ٢٤سم.

T : Patterns of culture.

A : Ruth Benedict.

بنفينـزت ، جـى. (٢٧٢١)
التنمية الأفريقية إختبار للتعـاون الـدولى / تأليف جى بنفينـزت ، وليم أ. موران ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٣٦)

T : African development.

A : Guy Benveniste & william E. Moran.

بنفينـزت ، جـى. (٢٧٢٢)
التنمية الأفريقية إختبار للتعـاون الـدولى / تأليف جى بنفينـزت ، وليم أ. موران ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٩٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٣٦)

T : African development : a test for international cooperation.

A : Guy Benveniste & William E. Moran.

البنك الدولى للإنشاء والتعمير. (٢٧٢٣)
الإقليم السورى وإقتصادياته/إصدار البنك الدولى للإنشاء والتعـمير ؛ إعـداد وتقـديم ومراجعة مـنى اللقـانى . ـ القـاهـرة : النـهضـة العـربيـة ، ١٩٦٠ . ـ ٢٨١ص ؛ ٢٤سم.

T : Economic development of Syria.

A : Internertional Bank for reconstruction and development.

البنك الدولى للإنشاء والتعمير. (٢٧٢٤)
تقريرعن التنمية فى العـالم ١٩٨٦ / إصـدار البنك الدولى للإنشاء والتعمير ؛ أعد الترجمـة العربية مركز الأهرام للتـرجمة والنشر . ـ ـ ط١. ـ القاهرة : توزيع مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٨٦ . ـ ٢٩٣ص : إيض ملونه ؛ ٢٨سم.

A: International Bank for reconstruction and development .

البنك الدولى للإنشاء والـتعمير. (٢٧٢٥)
تقريرعن التنمية فى العالم ١٩٩٥ : العمـال فى عالم يزداد تكاملا / إصدار البنك الدولى للإنشاء والتعمير ؛ أعد الترجمة العربية مركـز الأهـرام للترجمة والنشر ؛تصميم الغلاف بريان نويس .ـ ط١ . ـ واشنطن : البنـك الـدولى للإنشـاء والتعمير،١٩٩٥ .ـ ٣١١ص ؛ ٢٨سم .

A : International Bank for reconstruction and development.

بنهام ، فردريك تشـارلز. (٢٧٢٦)
حول إقتصاديات أمريكا اللاتينيـة / تـأليف فردريك تشارلز بنهام ، هـ ـ . أ . هـولى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القومية للطبـ ـاعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٧٩ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٣٣)

T : A short introdnction to the economy of latin America.

A : Frederic charles Benham & H.A.Holley.

بنهام ، فردريك تشـارلز. (٢٧٢٧)
مشروع كولمبو ومقالات أخـرى / تـأليف فردريك تشارلز بنـهام ؛ تـ ـرجمة جرانـت إسكندر ؛ مراجعة محمود فتحى عمـر . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١١٦ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٦٨)

T : The colombo Plan ,and other essays.

A : Frederic charles Benham.

بوار ، بيتـر . ت. (٢٧٢٨)

إقتصاديات الدول النامية / تأليف بيتـر ت . بوار ، ب . س . يمى ؛ ترجمـة الـدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ـ ١٩٣ص ؛ ١٩ســم . ـ (إخترنالك ؛ ١٠٦)

T : The economics of undereveloped countries.

A : Peter Tamas auer & Basil S. Yamey.

بوارب ، بيرس إ. (٢٧٢٩)

إدارة المدرسة الثانوية الحديثة فى أمـريكا / تـأليف بيرس إ . بوارب ؛ تـرجمة سامى ناشد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٥٨٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Modern high school administration.

A : Percy E. Burrup.

بوارير ، فيليب. (٢٧٣٠)

نشأة حزب العمال البريطانى / تأليف فيليـب بوارير **؛** ترجمة محمد نبيـل موسـى عـلام ؛ مراجعة إبراهيم جمعة . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٤٦)

T : The advent of labour party.

A : Philip Patrick Poirier.

بـــوبر ، كارل. (٢٧٣١)

عقم المذهب التاريخى : دراسـة فى منـاهج العلوم الإجتماعية / تأليف كارل بوبر ؛ ترجمة عبد الحميد صبره . ـ الإسكندرية ، منشـأة المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم.

T : The Poverty of historicism.

A : Karl Raimund Popper.

بوبـوف ، يـورى. **(٢٧٣٢)**
الإقتصاد السياسى والمشاكل الأفريقية / تأليف يورى بوبوف ؛ ترجمة سعد رحمى . ـ القاهرة : الثقافة الجديدة ، ١٩٨٤.

بوبوف ، يورى. (٢٧٣٣)
الإقتصاد السياسى والواقع الأفريقى/تأليف يورى بوبوف ؛ ترجمة سمير النحاس . ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة ، [-١٩] . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٠سم.

بوتول ، جاسـتون. (٢٧٣٤)
إبن خلدون : فلسفته الإجتماعيـة / تـأليف جاستون بوتول ؛ ترجمة عادل زعيتـر . ـ ـ القـاهـرة : دار إحيـاء الكتـب العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ ١٣٦ص ؛ ٢٤سم.
T : Ibn – Khaldon : son Philosophie sociale.

A : Gaston Bouthoul.

بوتول ، جاستون. (٢٧٣٥)
إبن خلدون : فلسفته الإجتماعية / تـأليف جاستون بوتول ؛ ترجمة غنيم عبدون ؛ مراجعة مصطفى كامل فودة . ـ القاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Ibn –khaldoun : son philasophie sociale.

A : Gaston Bouthoul.

بوتول ، جاسـتون. (٢٧٣٦)
تاريخ علم الإجتماع / تأليـف جاسـتون بوتول ؛ ترجمة محمد عاطف غيـث ، عبـاس الشربينى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Histoire de sociologie.

A : Gaston Bouthoul.

بوتول ، جاسـتون. (٢٧٣٧)
تاريخ علم الإجتماع / تأليـف جاسـتون بوتول ؛ ترجمة وتعليق غنيم عبدون ؛ مراجعـة حسن صادق . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ــ ١٤٩ص ؛ ٢٤سم. (من الشرق والغرب ؛ ٧٨)
T : Histoire de sociologie.

A : Gaston Bouthoul.

بوتومور ، توماس بيرتـون. (٢٧٣٨)
تمهيد فى **علم الإجتماع /** تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وتعليق محمد الجـوهرى ... [وآخ] . ــ الإسـكندرية : دار الكتـب الجامعية ، ١٩٧٢ . ــ ج ، ٥٠٥ص . ــ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٤)
A : T.B.Bottomore.

بوتومور ، تومـاس بيرتـون. (٢٧٣٩)
تمهيد فى **علم الإجتماع /** تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ تـرجمة وتعليـق وتقـديم محمـد الجوهرى ---[وآخ] . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ . ـ ٤٠٦ص . ــ (سلسلة علم الإجتماع المعـاصر ؛ ٤)
A : T.B.. Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتـون. (٢٧٤٠)
تمهيد فى **علم الإجتماع /** تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وتعليق وتقديم محمد الجوهرى ... [وآخ] . ــ ط٤ . ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ٤٠٦ص . ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٤)
A : T.B. Bottomore

بوتومور ، تومـاس بيرتـون. (٢٧٤١)
تمهيد فى **علم الإجتماع /** تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وتعليـق وتقـديم محمـد الجوهرى ... [وآخ] . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ٤٠٦ص . ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٤)
A : T .B. Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتـون. (٢٧٤٢)
تمهيد فى علم الإجتماع / تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وتعليـق وتقـديم محمـد الجوهرى ... [وآخ] . ـ ط٦ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٤٠٦ص . ـ ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٤)
A : T .B. Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتون. (٢٧٤٣)
الصفوة والمجتمع : دراسة فى علم الإجتماع السياسى / تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة محمد الجوهرى ...[وآخ] . ـ القاهرة : دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٢ . ـ ١٨٥ص.
T : Elites and society.

A : T.B. Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتـون. (٢٧٤٤)
الصفوة والمجتمع : دراسة فى علم الإجتمـاع السياسى / تأليف توماس بيرتون بوتومـور ؛ ترجمة وتقديم محمد الجوهرى ... [وآخ] . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٨ . ـ ١٧٤ص . ـ (سلسـلة علـم الإجتماع المعاصر ؛ ٦)
T : Elites and society.

A : T.B. Bottomore.

بوتومور ، تومـاس بيرتـون. (٢٧٤٥)
الطبقات فى المجتمع الحديث / تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجـمة وتقديم محمـد الجـوهرى ... [وآخ] . ـ الإسكندرية : دار الكتب الجامعيـة ، ١٩٧٢ . ـ ١٧٨ص . ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٧)
T : Classes in moderm society.

A : T.B.Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتــون. (٢٧٤٦)
الطبقات فى المجتمع الحديث / تأليف تومــاس بيرتون بوتومور ؛ ترجـــمة وتقــديم محمــد الجوهرى ... [وآخ] . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الكتـــاب للتــوزيع ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٥٩ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٧)
T : Classes in modern society.

A : T.B.Bottomore.

بوتومور ، تومــاس بيرتــون. (٢٧٤٧)
الطبقات فى المجتمع الحديث / تأليف تومــاس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وهيب مسيحة ؛ تقديم عباس محمود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ١١٧ص ؛ ٢٠سم.
T : Classes in modern society.

A : T.B. Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتون. (٢٧٤٨)
علم الإجتماع منظور إجتمــاعى نقــدى / تأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وتقــديم عادل مختار الهوارى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة الشرق ، ١٩٨٠ . ـ ٢٧٧ص . ـ (سلســلة كتب علم الإجتماع والتنمية ؛ ٣)
A : T.B.Bottomore.

بوتومور ، توماس بيرتــون. (٢٧٤٩)
علم الإجتماع والنقد الإجتمــاعى / تــأليف توماس بيرتون بوتومور ؛ ترجمة وتعليق محمــد الجوهرى ...[وآخ] . ـ ـ القــاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ٢٨٥ص . ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٤٤)
A : T.B. Bottomore.

بوجنار ، جوزيـف. (٢٧٥٠)
التنمية الإقتصادية فى الدول النامية / تـأليف جوزيف بوجنار ؛ تـرجمة أحمد القصير . ـ ـ القاهرة : الهـيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٤ . ـ ٩٩ص . ـ (المكتبة الثقافيـة ؛ ٣٠٢)

بوجـوش ، واى. (٢٧٥١)
السياسه الخارجية السـوفياتيه بـين عـامى ١٩٥٥ - ١٩٦٥ / تأليف واى بوجوش ... [وآخ] ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [د.ت] . ـ ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٦سم.

بوجـوش ، واى. (٢٧٥٢)
السياسة الخارجية السـوفياتيه بـين عـامى ١٩٥٥-١٩٦٥ / تأليف واى بوجـوش ... [وآخ] ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ ـ القـاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [--١٩] . ـ ـ ٢٨٧ص.

بوردمان ، تشـارلز و. (٢٧٥٣)
الإشراف الفنى فى التعليم / تأليف تشـارلز و. بوردمان ، هارل ر. دوجلاس ، رديـارد ك. بنت ؛ تـرجمة وهيب إبـراهيم سمعـان ... [وآخ] . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٦٨١ص ؛ ٢٥سم.

T : Democratic supervision in secondary schools.

A : Charles Willis Boardman , Harl Roy Douglass & Rudyard K.Bent

بوردمـان ، تشـارلز و. (٢٧٥٤)
الإشراف الفنى فى التعليم / تأليف تشـارلز و. بوردمان ، هارل ر. دوجلاس ، رديـارد ك. بنت ؛ تـرجمة وهـيب إبـراهيم سمعـان .. [وآخ] . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٦٨١ص ؛ ٢٥سم.

T : Democratic supervision in secondary schools.

A : Charles Willis Boardman , Harl Roy Douglass & Rudyard k.Bent.

بورديو ، بيير. (٢٧٥٥)
أسئلة علم الإجتماع : حول الثقافة والسلطة والعنف الرمزى / تأليف بيير بورديو ؛ ترجمة وتقديم إبراهيم فتحى ؛ تصميم غلاف محيى الدين اللباد . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار العالم الثالث ، ١٩٩٥ . ـ ٢٨٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Questions de Sociologie.

A : Pierre Bourdiew.

بورستين ، دانيال جوزيف. (٢٧٥٦)
أصول السياسات الأمريكية / تـأليف دانيال جوزيف بورستين ؛ تـرجمة أحمـد كمـال يونس . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٨٤ . ـ ٢٢٥ص.

T : The genius of American politics.

A : Danial Joseph Boorstin.

بورستين ، دانيال جوزيـف. (٢٧٥٧)
الأمريكيون : الخبرة الإسـتعمارية / تـأليف دانيال جوزيف بورستين ؛ تـرجمة ميشيل تكلا . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٨٧ . ـ ٥٦٣ص ؛ ٢٤سم.

T : The Americans : The colonial experience.

A : Daniel joseph Boorstin.

بورشـنيف ، ب. (٢٧٥٨)
علم النفس الإجتماعى والتاريخ / تأليف ب. بورشنيف ؛ تـرجمة سعد رحمى ؛ غلاف محمد عزام . ـ القاهرة : دار الثقافـة الجديـدة ، [١٩٨٦] . ـ ٣٨٦ص ؛ ٢٤سم.

A :Boris fedorovich porshnev.

بوركهارت ، جون لـويس. (٢٧٥٩)
العادات والتقاليد المصـرية : مـن الأمثـال الشعبية فى **عهد محمد على /** تـأليف جـون لويس بوركهارت ؛ ترجمة ودراسة إبراهيم أحمد شعلان . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ٢١٢ص ؛ ٢٤سـم. (الألف كتاب الثانى)

T : Arabic proverbs , or , mannars and customs of the modern Egyptians.

A : John Lewis Burckhardt.

بوركينـو ، فرانـز. (٢٧٦٠)
الإشتراكية : قومية أم دوليه / تأليف فرانـز بوركينو ؛ ترجمة محمود شوقى الكيـال . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٩١ص ؛ ١٦سم . ـ ـ (إخترنالـك ؛ ١٠٧)

T : Socialism : national or international.

A : Franz Borkenau.

بوريس ، أوديـن. (٢٧٦١)
فن القيادة والتوجيه / تأليف أودين بوريس ؛ ترجمة محمود نافع . ـ القـ ـاهرة : النهضـة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم.

بوزيـل ، إلسـا. (٢٧٦٢)
وسائل الإنتقال / تأليف إلسا بوزيل ؛ ترجمـة كميل محمد فريد . ـ القـ ـاهرة : النهضـة العربية ، ١٩٦١ . ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (ألف باء ؛ ٩)

T : The true book of transportation.

A : Elsa Posell Z.

بوشـ ـامب ، إدوارد ر. (٢٧٦٣)
التربية فى **اليابان المعاصرة /** تـأليف إدوارد ر. بوشامب ؛ [قام بالترجمة والتعليق محمد عبـد العليم مرسى] . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٦ . ـ ٦٨ص ؛ ٢٥سم.

T : Education in Contemporary Japan.

A : Edward R. Beauchamp.

بوشـامب ، جـورج. (٢٧٦٤)
نظرية المنهج / تأليف جورج بوشامب ؛ ترجمة ممدوح محمد سليمان ؛ بهاء الـدين السيـد النجار ، منصور أحمد عبد المنعم . ـ [القاهرة] : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Curriculum theory.

A : George A. Beauchamp.

بوفوار ، سيمون دى. (٢٧٦٥)
المرأة بين الحب والزواج / تأليف سـيمون دى بوفوار ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ القاهرة :مكتبة الخانجى ، ١٩٦٤ . ـ ٥٤٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Deuxieme sexe.

A : Simone de Beauvoir.

بوفيـــة. (٢٧٦٦)
التربية الحديثة / تأليف بوفية ؛ ترجمـة أمـين مرسى قنديل . ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣٧ . ـ ٥٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Les honmes manieres.

A : Annabel Buffet.

بوكانان ، نورمـان س. (٢٧٦٧)
وسائل التنمية الإقتصادية / تأليف نورمان س. بوكانان ، هوارد إليس ؛ تـرجمة محمود فتحى عمر ، إبراهيم لطفى عمر ؛ مراجعـة وتقـديم محمد على رفعت . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Approaches to economic development.

A : Narman Sharpe Buchanan and Howard Sylvester Ellis.

بوكسيوم ، إديـث. (٢٧٦٨)
أضواء على تربية الطفل للآباء والمعلمـين / تأليف إديث بوكسيوم ؛ تـرجمة محمد مصطفى الشعبينى . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٣ . ـ ٢٠١ص ؛ ٢٤سم.

T : Your Child makes sense.

A : Edith Buxum.

بوكهيمر ، نـومى. (٢٧٦٩)
تعال معى إلى مركز المطافئ / تـأليف نـومى بوكهيمر ؛ ترجمة حسين صادق محمـد . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٥٤ص ؛ ٢٢سم.
T : Let's go to a fire house.
A : Naomi Buchheimer.

بوكهيمر ، نـومى. (٢٧٧٠)
تعال معى إلى مكتب البريد / تـأليف نـومى بوكهيمر ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ مراجعـة أحمد زكى محمد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٥٢ص ؛ ٢٢سم.
T : Let's go to a post office.
A : Naomi Buchheimer.

بولا ، هـ ـ . س. (٢٧٧١)
تقويم حملات وبرامج ومشروعات محو الأمية من أجل التنمية / تأليف هـ . س . بـولا ؛ ترجمة صالح عزب . ـ القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، الجهاز العـربى لمحـو الأمية وتعليم الكبار ، ١٩٩٤ . ـ ٣٥٩ص ؛ ٢٤سم.

بولاتوف ، ب. (٢٧٧٢)
قصة خيانة / تأليف ب. بولاتوف . ـ القاهرة : دار نـشر وكـالة نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٣١ص.

بـــولار. (٢٧٧٣)
القواعد العمومية التى يجب على التعليمجـى أجراؤها وقت التعليم / تأليف بولار ؛ ترجمـة محمد أنسى . ـ [د.م - : د.ن - ، د.ت]

بــولبى ، جــون. (٢٧٧٤)
رعاية الطفل وتطور الحب / تأليف جــون بولبى ؛ ترجمة السيد محمد خيرى ، سمير نعيم ، فرج أحمد فرج . ـ القاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٠ . ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مجموعة علم النفس التربوى)

T : Child care and growth of love.

A : John Bowlby.

بولبى ، جون. (٢٧٧٥)
رعاية الطفل ونمو المحبة / تأليف جون بـولبى ؛ ترجمة عبد العزيز أبو النور ؛ مراجعــة حامــد عمار . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العــرب ، ١٩٨٠ . ـ ٢٧٠ص.

T : Child care and growth of love.

A : John Bowlby.

بــولبى ، نلســون. (٢٧٧٦)
إنتخابات الرئاسة : أســتراتيجيات السياســة الإنتخابية الأمريكية / تأليف نلسون بــولبى ، آرون والدافسكى ؛ ترجمة نظمى لوقــا . ـ ـ القاهرة : [مطبوعات كتابى] ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٧٤٨ص.

T : Presidential elections : Strategies of American elecoral politics.

بولبى ، نلسون. (٢٧٧٧)
إنتخابات الرئاسة فى **أمريكا /** تأليف نلسون بولبى ، آرون ولدافسكى ؛ تــرجمة أحمد حمودة . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٤. (القاهرة:مطبعة المعرفة) . ـ ٢٥١ص ؛ ٢٤سم.

T: Presidential elections : Strategies of American electoral politics.

بولدنج ، ك . ى. (٢٧٧٨)

التحليل الإقتصـادى / تأليـف ك . ى . بولدنج ؛ ترجمة صلاح الدين نامق ، حسـين عمر ، محمد ماهر . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ٤ ، ٣٤٤ص : ٢٢سم . ـ مج١ : العرض والطلب.

T : Econimic analysis .

A : Kenneth Ewart Boulding.

بولدنج ، ك . ى. (٢٧٧٩)

التحليل الإقتصـادى / تـأليف ك . ى . بولدنج ؛ تـرجمة صلاح الدين نامق ... [وآخ] . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٣٢٤ص ؛ ٢٤سم . ـ مج١ : العـرض والطلب

T : Econamic analysis.

A : Kenneth Ewart Boulding.

بولـدنج ، ك . ى. (٢٧٨٠)

العرض والطلب / تأليف ك . ى. بولـدنج ؛ ترجمة مصطفى كمال . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ؛ ١٩٥٥ . ـ ٢٠٨ص : أيـض ، ج ، رسوم بيانية ؛ ٢٤سم.

A : Kenneth Ewart Boulding.

بولز ، تشستر. (٢٧٨١)

قضيه السلام / تأليف تشستر بولز ؛ ترجمة جورج عزيز . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٧ . ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : New dimensions of peace.

A : Chester Bowles.

بولشـاكوف ، ف. (٢٧٨٢)

اليسار الجديد إلى إين .. ومع من ؟ : مقالات مـن الجبهـة الأيدلوجيـة / تـأليف ف . بولشاكوف ؛ ترجمة مجـدى نصـيف . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٧ . ـ ٣٢٥ص.

بولين ، جاك. (٢٧٨٣)
مع القوميه العربية وجها لوجه / تأليف جـاك بولين ؛ ترجمة لجنـة كتـب سياسـيه . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٥٩ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (كتـب سياسية ؛ ٣٠٤)

بومجارتـنر ، بـرنيس ب. (٢٧٨٤)
مساعدة الطفل المتخلف عقليا القابل للتدريب / تأليف برنيس ب. بورمجارتـنر ؛ ترجمة أدمه سويحة ؛ مراجعة وتـقديم محمد السيد روحه . ـ القـاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ و ، ١٤٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (التعلـيم فى ضوء التجارب ؛ ١٤)

T : Helping the trainable mentally retarted child.

A : B .B. Baumgartner.

بونـانوفيتش ، فلاديمـير. (٢٧٨٥)
النظام الإقتصادى للمنشآت فى **يوغسـلافيا /** تأليف فلاديمير بونـانوفيتش ؛ ترجمـة المعهـد القومى للإدارة العليا . ـ القـاهرة : المعهـد القومى للإدارة العليا ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة محاضرات الزائرين ؛ ٧)

بونومـاريوف ، ب. (٢٧٨٦)
التروتسكية سلاح معاداة الشيوعية / تـأليف ب . بونوماريوف . ـ القـاهرة : دار نشـر وكالة نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ٤٥ص.

A : Boris Nikoiaevich Ponomarev.

بونيـه ، أ. (٢٧٨٧)
الـدولة والـنظم الإقتصـادية فى **الشـرق الأوسط /** تأليف أ . بونيه ؛ ترجمـة راشـد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٠ . ـ ٣٩١ص ؛ ٢٤سم.

T : State and economics in the Middle East

A : Alfred Bonne

بوهلن ، جـورج. (٢٧٨٨)
القيادة وديناميكية الجماعات / تـأليف جورج بوهلن ، جورج م . بيل ؛ ترجمة محمد علـى العريان ، إبراهيم خليل شباب . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٩ . ـ ـ ج ، ٣٦٥ص.

بويد ، أنـدرو. (٢٧٨٩)
الأمـم المتحدة بـين التقـديس والخرافـة والحقيقة / تاليف أندرو بويد ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى ؛ مراجعة حمـدى حـافظ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم . (كتب سياسـية ؛ ٣٤٧)
T : United Nations : Piety , myth and truth.
A : Andrew Kirk Henry Boyd.

بيتجر ، فرانـك. (٢٧٩٠)
كيف تصل إلى قمة الثروة / تـأليف فرانـك بيتجر ؛ ترجمة كامل مهدى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٤ . ـ ح ، ١٦٠ص ؛ ٣٩سم.

بيتر ، فياتشيسلاف. (٢٧٩١)
التعليم العالى فى الإتحاد السـوفيتى / تـأليف فياتشيسلاف بيتر ، فتش بليوتن ؛ ترجمة محمود حشمت . ـ القاهرة : دار يوليـو للنشـر ، [د.ت.]. ـ ٩٦ص.

بيترز ، توم. (٢٧٩٢)
ثورة فى عالم الإدارة : كيف تتغلب إداريا على الفوضى / تأليف توم بيترز ؛ ترجمـة محمـد الحديدى ؛ مـراجعة صليب بطـرس . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ مج٢ ؛ ٢٤سم.
T : Thrising of choos : hand book for a management revolution.

بيترسون ، فلـورنس. (٢٧٩٣)
نقابات العمال الأمريكية : ماهى وكيف تعمل / تأليف فلورنس بيترسون ؛ ترجمة أحمد شناوى . ـ القـاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٦ . ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم.
T : American labour unions.
A : Florence Peterson.

بيترنيكو ، فيـودور. (٢٧٩٤)
الدولة والشعب فى **الإتحاد السوفيتى /** تأليف فيودور بيترنيكو . ـ القاهرة : وكالة نوفوستى للأبناء ، [د.ت] . ـ ١١٧ص.

بيتشـــام ، أ. (٢٧٩٥)
إقتصاديات التنظيم الصناعى / تأليف أ. بيتشام ، ل.ج.وليامز ؛ ترجمة نازى سليم . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٠٣ص . ـ (مكتبة الثورة الإدارية)

بيتمان ، فرايهوفون. (٢٧٩٦)
كارثة الفائدة / تأليف فرايهوفون بيتمان؛ترجمة أحمد عبد العزيز النجار . ـ القاهرة : دار الغد العربى ، [١٩٩٤] . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سم.

بيتى ، إيلـين. (٢٧٩٧)
أزيلوا إسرائيل : هذا هو الحل / تأليف إيلـين بيتى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٩٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٥٠)
T : Arab and Jew in the land of Canaan.

A : Ilene Beatty.

بـيتى ، جـون. (٢٧٩٨)
الستار الحديدى حول أمريكا / تأليف جـون بيتى ؛ ترجمة عبد المنعم صادق ؛ إشراف أمـين شاكر ، عثمان نويه . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٩٢ص ؛ ١٩سم . ـ (من الفكر العالمى)
T : The iron curtain over America.

A : John Owen Beaty.

بيتى ، جـون. (٢٧٩٩)
الستار الصهيونى حول أمريكا / تأليف جـون بيتى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٦٢ص ؛ (كتب سياسية ؛ ٢٠٢)
T : The iron curtain over America.

A : John Owen Beaty.

بيجـو ، أ . س. (٢٨٠٠)
الدخل / تأليف أ . س . بيجـو ؛ تـرجمة جميـل الذهبى : مـراجعة عبـد الرحمـن أبو الخـير . ـ القـاهـرة : الـدار القوميـة للطبـاعة والنـشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٠ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٣٤)
T : Income.

A : Arthur Cecil Pigou.

بيجـــو ، أ . س. (٢٨٠١)
الدخل : مقدمة فى علم الإقتصاد / تأليف أ . س . بيجو ؛ ترجمة أحمد سعيد دويـدار ؛ صـلاح الدين نامق .ـ القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٥ . ـ ١٤٢ ، ٢ص ؛ ٢٢سم.
T : Income.

A : Arthur Cecil Pigou .

بيـــدج ، ج . و. (٢٨٠٢)
الشعوب البدائيه فى وقتنا الحاضر / تأليـــف ج . و . بيدج ؛ ترجمة محمود محمد موسـى ؛ مراجعة زكى الرشيدى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١ـ و ، ٤٦٠ص ؛ ١٩سم.
T : Primitive races of today.

A : John William Page.

بيديه ، جاك. (٢٨٠٣)

نهاية الشيوعية : حالية الماركسيه / تأليف جاك بيديه ... [وآخ] ؛ ترجمة وتقديم وائل غالى ... [وآخ] تصميم الغلاف صبرى عبد الواحد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ٢٣١ص ؛ ٢٤سم.

بير ، جون. (٢٨٠٤)

تبسيط الإستراتيجية / تأليف جون بير ؛ ترجمة واقتباس على فهمى عبد الستار . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٣٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (مطبوعات مجلة المدفعية)

T : The framewark of battle.

A : John Burr.

بير ، م. (٢٨٠٥)

تاريخ الإشتراكية البريطانية / تأليف م . بير ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ مراجعة راشد البراوى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٤١٨ص . ـ ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى) . ـ مج٢ .

T : History of British socialism.

A : Max Beer.

بير ، م. (٢٨٠٦)

تاريخ الإشتراكية البريطانية / تأليف م . بير ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ مراجعة محمد أمين إبراهيم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٤٠٠ص ؛ ٢٤سم.

T : History of British scialism.

A : Max Beer.

بير ، م. (٢٨٠٧)

تاريخ الإشتراكية البريطانية / تأليف م . بـير ؛ ترجمة نبيل موسى علام ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٥سـم . ـ ـ (إخترنالك ؛ ١٦٦)

T : History of British socialism.

A : Max Beer.

بيرتـون ، أ . ج. (٢٨٠٨)

التمثيل فى **المدارس /** تـأليف أ . ج . بيرتون ؛ تـرجمة ريـاض عسكر ؛ مـراجعة محمـد فتحى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٦ . ـ ١٣٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٦٠٩)

T : Drama in schools.

A : E . J . Burton.

بيرجر ، إلمـر. (٢٨٠٩)

إسرائيل باطل يجب **أن يزول /** تـأليف إلمـر بيرجر ؛ ترجمة خليل بيدس . ـ ـ القـاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم.

A : Elmer Berger.

بيرجر ، مـورو. (٢٨١٠)

البيروقراطية والمجتمـع فى **مصـر الحديثـه : دراسات عن موظفى الحكومة /** تـأليف مورو بيرجر ؛ ترجمة محمد توفيق رمزى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ . ـ أ -ز ، ٣٢٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Bureaucracy and society in modern Egypt.

A : Morroe Berger.

بيرخين ، أ. (٢٨١١)
هكذا بدأت الإشتراكية / تاليف أ . بيرخين ؛ ترجمة أحمد القصير ، شوقى جلال ؛ مراجعة فؤاد عبد الحليم . ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٥ص ؛ ٢٢سم.
T : Socialism was built like this.

A : IL'ia Barisovich Berkhin.

بيرس ، بليودى. (٢٨١٢)
التقويم الإجتماعى للمشروعات : "مرجع فى تحليل الجدوى" / تأليف بليودى بيرس ، س . أيه ناش ؛ ترجمة محمد حمدى السباخى . ـ القاهرة : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ٣٥٣ص.
T : The social appraisal of projects : a text in Cast - Bennefit Analysis.

بيرسون ، إريك . (٢٨١٣)
دليل معلم الصف فى التربية الرياضية / تأليف إريك بيرسون ؛ ترجمة عبد الفتاح لطفى ؛ مراجعة محمد السيد روحة . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٨٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ٤)
T : A classroom teachers Guide to physical education.
A : Eric peaeson.

بيرسون ، لستر ب. (٢٨١٤)
الدبلوماسية فى عصر الذرة / تأليف لستر ب . بيرسون ؛ ترجمة لجنه كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم . (كتب سياسية ؛ ٢٢٧)
T : Diplomacy in the nuclear age.

A : Lester B . Pearson.

بيرسون ، لستر ب. (٢٨١٥)
ماذا يجرى فى العالم الغنى والعالم الفقير ؟ : شركاء فى التنمية / تأليف لستر ب . بيرسون ... [وآخ] ؛ ترجمة إبراهيم نافع . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ٤١٣ص.

A : Lester B. Pearson.

بيرك ، ريتشارد. (٢٨١٦)
إستخدام الراديو فى محو أمية الكبار / تأليف ريتشارد بيرك ؛ ترجمة صلاح عبد اليد العربى ؛ مراجعة محمد صبحى عيسى . ـ ـ القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، الجهاز العربى لمحو الأمية وتعليم الكبار ، ١٩٧٧ . ـ ١٦٧ص . ـ (سلسلة كتب التدريب فى محو الأمية والتنمية)

A : Richard Pierce.

بيركنهيد ، فردريك إدوين سميث. (٢٨١٧)
من أشهر المحاكمات التاريخية / تأليف فردريك إدوين سميث بيركنهيد ؛ ترجمة محمد زكى إسحاق . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (من الشرق والغرب)

T : More Famaus trials.

A : Frederick Edwin Smith BirKenhead.

بيرل ، أدولف أ. (٢٨١٨)
الحقيقة والدبلوماسيه فى أمريكا اللاتينيه / تأليف أدولف أ. بيرل ؛ ترجمة محمد نبيل موسى علام ؛ تقديم عز الدين فودة . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤٥ص ؛ ١١سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤٠)

T : Fact and diplomacy in Latin America.

A : Adolf A . Pearl.

بيرلا ، ليـو. (٢٨١٩)
هل من سبيل لإنهاء الحرب الباردة / تأليف ليو بيرلا ؛ ترجمة حسين الحوت . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٩٥)

بيرلسون ، برنـارد. (٢٨٢٠)
برامج تنظيم الأسرة : عرض دولى شـامل / تأليـف برنارد بيرلسون ... [وآخ] ؛ ترجمـة محمد محبـوب ... [وآخ] ؛ تقـ ـديم عزيـز البندارى . ـ القـاهـ ـرة : دار المعرفـة ، ١٩٧٢ . ـ ٤٣١ص.

بيرلى ، **روبين.** (٢٨٢١)
المدرسة الشاملة / تأليف روبين بـيرلى ؛ ترجمـة محمد منير مرسى ، يوسف ميخائيل أسـعد ؛ تقديم محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٧١ . ـ ٢٦٨ص.
T : Comprehensive school.

A : Robin Birley.

بيرلى ، **روبين.** (٢٨٢٢)
المدرسة الشاملة / تأليف روبين بيرلى ؛ ترجمة محمد منير مرسى ، يوسف ميخائيل أسعد . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٢ . ـ ٢٦٨ص.
T : Comprehensive School.

A : Bobin Birley.

بـيرن ، هيربـرت ج. (٢٨٢٣)
إعداد معلم المرحلة الأولى / تأليـف هيربرت ج . بيرن ، ترجـمة محمـد مصطفى زيدان ، نجيب فائق أندراوس ؛ مراجعة حسن محمـود الحريرى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ١٨٨ص ؛ ٢٠سم.
A : Herbert G. Birn.

بيرناناند ، سـام. (٢٨٢٤)
الإشتراكية فى **الهند /** تأليف سام بيرنانانـد ؛ ترجمة طه عمر ؛ مراجعة محمود فتـحى عمـر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (إخترنالك ؛ ١٣٦)

بيرنز ، دليسل. (٢٨٢٥)

المثل السياسية / تأليف دليسل بيرنز ؛ ترجمة لويس إسكندر ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ٣٩٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب؛ ٤٩٩)

T : Political ideals.

A : Delisle Burns.

بيرنـز ، و. هـايوود. (٢٨٢٦)

أصوات إحتجاج الزنوج فى **أمريكا /** تـأليف و. هايوود بيرنز ؛ تـرجمة محمد سعيد النعناعى . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٣١ص . ـ ـ (فى المعركة)

T : The voices of Negro protest in America.

A :William Haywood Burns.

بيريـدج ، ج . ر. (٢٨٢٧)

السياسة الدولية والقوى والصراعات منذ عام ١٩٤٥ م / تأليف ج . ر . بيريدج ؛ ترجمـة عبد الوهاب علوب . ـ ط١ . ـ القـاهرة : مركز النشر لجامعة القـاهرة ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٨٧ص ؛ ٢٤سم.

T : International politics states power and conflict since ١٩٤٥

A : G.R.Berridye.

(٢٨٢٨)

البيريسترويكا والجلاسنوست : مـن وثـائق جورباتشوف / تـرجمة أحمـد فؤاد بليغ . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المسـتقبل العـربى ، ١٩٨٨ . ـ ٣٥١ص ؛ ٢٤سم.

بيســـر ، ماريـــان. (٢٨٢٩)

التنشئه العلمية / تأليف ماريان بيسر ؛ ترجمـة أحمد محمود سليمان ؛ مراجعة محمـد جمـال الدين الفندى . ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٣١٢ص .

T : Growing up with science.

A : Marianne Besser.

بيفـان ، أنـورين. (٢٨٣٠)

بدلا من الخوف : الإشتراكية والديمقراطية / تأليف أنورين بيفان ؛ تـرجمة وتقديم كامـل زهيرى . ـ القـاهـرة : دار النـديم ، ١٩٥٨ . ـ ٢٢٧ص ؛ ٢٠سم.

T : In place of fear.

A : Aneurin Bevan.

بيك ، مـاجنوس. (٢٨٣١)

حدود المعلم / تأليف ماجنوس بيك ؛ ترجمـة حسين عبـد العـزيز بدر ؛ مراجعة محمـود مختار . ـ القاهرة : الهيئـة العامـة للكتـب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٩٨ص : إيض ، ٥ لوحات . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٧١)

بيـك ، مـاريتزا. (٢٨٣٢)

كيف تنقذ بيئة التجمعات الحضرية / تـأليف ماريتزا بيك ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة . ـ ـ القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافـة العالمية ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٧٥ص : أيـض ؛ ٢٤سم.

T : How to save your neighborhood, city or town.

A : Maritz Pick.

بيكر ، جين س. (٢٨٣٣)
الأمم المتحدة ومايجب أن تعرفة عنها / تأليف جين س . بيكر ؛ ترجمة بيجة موسى عرفـة ؛ مراجعة وتقديم عبد الله العريان . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٤ . ـ ٩٣ص.

بيكر ، كارل ل. (٢٨٣٤)
السبيل إلى عالم أفضل / تأليـف كـارل ل. بيكر ؛ ترجمة عبـد العزيـز إسماعيـل . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٠سم.
T : How rew will the better world be ?.
A : Carl Lotus Becker.

بيكـــر ، كارل **ل.** (٢٨٣٥)
السبيل إلى عالم أفضل / تأليـف كـارل ل. بيـــكر ؛ تـــرجمة عبـــد العـــزيز إسـماعيـل . ـ القـاهـرة : دار الفـكر العـــربى ، ١٩٤٨ . ـ ـ ط ، ٣٠٤ ص ؛ ٢٠سم.
T : How new will the better world be?
A : Carl Lotus Becker.

بيل ، ج . كورتنـاى. (٢٨٣٦)
أسـرار الحـب والـزواج / تـأليف ج . كـورتناى بيل ؛ تـرجمة محمد بـدر الـدين خليل . ـ القاهرة : دار الشـرق الجديـد ، ١٩٥٧ . ـ ١٢٧ص ؛ ٢٢سم.
T : Realities on marrige.

A : G . Courtenay Beale.

بيل ، ج . كورتنـاى. (٢٨٣٧)
أسرار الحب والزواج / تـأليف ج . كورتناى بيل ؛ تـرجمة محمد بدر الدين خليـل . ـ ـ القاهرة : دار الشرق الجديد ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٢٧ص ؛ ٢٢سم.
T : Realities on marriage.

A : G . Courtenay Beale.

بيلز ، رالف ليون. (٢٨٣٨)

مقدمة فى الأنثر وبولوجيا العامة / تأليف رالف ليون بيلز ، هارى هـويجر ؛ ترجمـة محمـد الجوهرى ، السيد محمد الحسينى . ـ القاهرة : دار نضة مصـر للطبع والنشر ، ١٩٧٦ . ـ ك ، ٥٤٦ص . ـ مج١

T : An introduction to anthropology.

A : Ralph Leon Beals & Harry Haijer.

بيلز ، رالف ليون. (٢٨٣٩)

مقدمة فى الأنثر وبولوجيا العامة / تأليف رالف ليون بيلز ، هارى هـويجر ؛ ترجمـة محمـد الجوهرى ، السيد الحسينى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : نضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـ ٥٤٦ص . ـ مج١

T : An interoduction to anthropology.

A : Ralph Leon Beals & Harry Hoijer.

بيلـون ، أنتـونى ج. (٢٨٤٠)

تعليم المعوقين بصـريا فى الفصـول العاديـة للأسوياء / تأليف أنتونى ج . بيلون ؛ ترجمـة نظيرة حسن ؛ مراجعة وتقديم محمـد السـيد روحة . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة ، التعليم فى ضوء التجارب ؛ ١٧)

T : Helping the visually handicaped child in a regular class.

A : Anthony J. Pelone.

بيلوف ، ماكس. (٢٨٤١)

أبعاد جديدة فى السياسة الخارجيـة / تـأليف ماكس بيلوف ؛ ترجمة محمد جعفر ؛ مراجعـة إبراهيم جمعة . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٩٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٠٠)

T : New dimensions in Foreign policy.

A : Max Beloff.

بيليسو ، مزيوانـديل. (٢٨٤٢)
المشاكل الإقتصـادية والوحـدة الأفريقيـة الآسيوية / تأليف مزيوانديل بيليسـو . ـ ـ القاهرة : السكرتارية الدائمة لمنظمـة تضـامن الشعوب الأفريقية الأسـيوية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٥٢ص ؛ ١٨سم.

(٢٨٤٣)
بين **الآباء والأبناء : حلول جديدة لمشاكل قديمة /** تعريب صبرى الفضل . ـ القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ١٧٥ص ؛٢٤سم.

بينيمـان ، هـوارد. (٢٨٤٤)
الجهاز السياسى الأمريكـى / تـأليف هـوارد بينيمان؛ترجمة وايت إبراهيم . ـ القاهرة: مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥ . ـ ١٦٨ص ؛ ٢٥سم.
T : The American political process.
A : Howard Rae Penniman.

بيـور ، والتـر. (٢٨٤٥)
البترول علم وصناعة / تأليف والتـر بيـور ؛ ترجمة حسن حسنى أبو السعود . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦١ . ـ ٨١ص ؛ ٢٢سم.
T : Oil today's black magic.
A : Walter Buehr.

بيـورى ، ج. (٢٨٤٦)
حرية الفكر / تأليف ج . بيورى ؛ ترجمة محمد عبد العزيز الحق . ـ القاهرة : لجنة القـاهرة للتأليف والنشر ، ١٩٤٦ . ـ د ، ١٧٢ص ؛ ٢١سم.

بيوريج ، إدوارد هنرى. (٢٨٤٧)
وودرو ويلسون وسياسة تـوازن القـوى / تأليف إدوارد هنرى بيوريج ؛ ترجمة عبد القادر القط ؛ تصدير محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٤٠٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Woodrow Wilson and the balance of Powers.
A : Edward Henry Buehrige.

بيار ، شيريل. (٢٨٤٨)
البنك الدولى : دراسة نقدية / تأليف شـيريل بيار ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبع ؛ تقـديم رمـزى زكى ؛ الغلاف عماد حليم . ــ ط١ . ــ القـاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٤ . ــ ٣٧٨ص ؛ ٢٤سم.

تاشليف ، وسـباناكوف. (٢٨٤٩)
كيف جاءت الإشتراكية إلى أواسط أسـيا / تأليف روسباناكوف تاشليف ؛ ترجمة محمـد على محمد . ــ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ٩٢ص ؛ ٢٢سم . ــ (من الشرق والغرب ؛ ١٩٥)

تافـت ، دونالـد ر. (٢٨٥٠)
مبحث الجريمة / تأليف دونالـد ر. تافـت ؛ تـرجمة زكى موسـى . ــ القـاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيـع ، ١٩٦٢ - ١٩٦٣ . ــ ٢مج ؛ ٢٤سم . ــ (المكتبـة القانونية ؛ ١)
T : Criminology.
A : Donald Reed Taft.

تاننبـاوم ، فرانـك. (٢٨٥١)
مبادئ السياسة الأمريكية / تـأليف فرانـك تاننباوم ؛ ترجمة أحمد عبد اليد فـؤاد . ــ القاهرة : الشركة المتحدة للنشـر والتوزيـع ، ١٩٥٨ . ــ ا-ى ، ٢٠٤ص ؛ ٢١سم.
A : Frank Tannenbaum.

تاننباوم ، فرانك. (٢٨٥٢)
نظرات فى مستقبل الحركة العمالية / تأليف فرانك تاننباوم ؛ تـرجمة وتقـديم راشـد البراوى . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ــ ١٥٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Philosophy of labour.

A : Frank Tannenbaum.

تانام ، جـورج ك. (٢٨٥٣)
حرب بغير بنادق / تأليف جورج ك . تانام ؛ ترجمة عمر القبانى . ــ القـاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٧ . ــ ١٦٦ص ؛ ٢٤سم.
T : War without guns.

A : **George** Kilpatrick Tanham.

تايلر ، أ . كيث. (٢٨٥٤)
دليل الإنتاج التليفزيونى لتعليم القراءة والكتابة / تأليف أ .كيث تايلر ؛ ترجمة ماهر عبد الله . ـ ـ المنوفية سرس الليان : مركز التمع فى العالم العربى ، ١٩٦٨ . ـ ٢٥ص ؛ ٢٤سم.

تـايلور ، آلان ر. (٢٨٥٥)
كيف قامت إسرائيل / تأليف آلان ر. تايلور ؛ ترجمة وتعليق على محمد على ؛ تقديم سيد نوفل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ١٦٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتـب سياسية ؛ ٣٧٢)
T : Prelude to Israel.
A : Alan R. Taylor.

تـايلور ، رالـف. (٢٨٥٦)
أساسيات المناهج / تأليف رالف تايلور ؛ ترجمة أحمد خيرى كاظم ، جابر عبد الحميد جـابر . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم.
T : Basic Principles of curricubem and instruction.
A : Ralph W. Taylor.

تايلور ، رالف. (٢٨٥٧)
أساسيات المناهج / تـأليف رالف تـايلور ؛ ترجمة أحمد خيرى كاظم ، جابر عبد الحميـد جابر . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧١ . ـ ١٥٧ص.
T : Basic Principles of curricubem and instruction.
A : Palph W. Taylor.

تايلور ، رالـف. (٢٨٥٨)
أساسيات المناهج / تـأليف رالـف تـايلور ؛ تـرجمة أحمد خيرى كاظم ، جـابر عبـد الحميد . ـ القـاهـرة : النهضة العربيـة ، ١٩٨٢ . ـ ١٥٧ص.
T : Basic Principles of curricubem and instruction.
A : Ralph W. Taylor.

تايلور ، ماكسويل. (٢٨٥٩)
أمريكا غير مستعدة للحرب / تأليف ماكسويل تايلور ؛ ترجمة محمود حسن حلمى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١١٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٠٥)

T : The uncertain Trumpet.

A : Maxwell Davenport Taylor.

تبرنر. (٢٨٦٠)
الطفل ودراسة الأدب فى المدرسة الإبتدائية / تأليف تبرنر ؛ ترجمة ماهر كامل ؛ مراجعة عطية محمود هنا . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ . ـ أ-خ ، ١٣٤ص ؛ ٢٠سم.

(٢٨٦١)
تجارة المتنوعات / ترجمة أحمد محمد . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤ . ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم (تجارتك الخاصة)

ترابرومان ، ألفريد. (٢٨٦٢)
الإستعمار الإقتصادى : درس من أوروبا الشرقية / تأليف ألفريد ترابرومان ؛ ترجمة محمد سامى عاشور ؛ تقديم عباس محمود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٣٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب الناقوس)

A : A . Trabrumann.

ترابيز نيكوف. (٢٨٦٣)
لحظات حاسمة فى التاريخ / تأليف ترابيز نيكوف ؛ ترجمة سعد رحمى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٥ . ـ ٣٤٥ص.

ترامانى ، فانكا. (٢٨٦٤)
المنجنيز الهندى ودوره فى تيارات السياسة الأمريكية السوفيتية / تأليف فانكا ترامانى ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٦٤ص ؛ ٢٢سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٤٥)

تراو ، وليم كـلارك. (٢٨٦٥)
عملية التعليم / تأليف وليم كـلارك تـراو ؛ ترجمة سعاد محمود ؛ مراجعة محمـد سـليمان شعلان ؛ إشراف محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٧٤ص ؛ ٢١سم . ـ (بحوث تربورية فى خدمة المعلم ؛ ٤)
T : The learning process.

A : William Clark Trow.

تراو ، وليم كـلارك. (٢٨٦٦)
عملية التعليم / تأليف وليم كـلارك تـراو ؛ ترجمة سعاد محمود ؛ مراجعة محمـد سـليمان شعلان ؛ إشراف مـحمد على حافظ . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٧٤ص . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ٤)
T : The learning process.

A : William Clark Trow.

(٢٨٦٧)
التربية وبناء الأمة فى **العالم الثالث/** تحريـر جون لو ، ن. جرانت ، ت.د.وليامز ؛ ترجمة عثمان نويه . ـ القاهرة : المنظمـة العربيـة للتربيـة والثقافة والعلوم ، الجهاز العربى لمحـو الأميـة وتعليم الكبار ، ١٩٧٧ . ـ ٢٨٩ص.

(٢٨٦٨)
ترجمة التقرير المقدم من جناب المستشار القضـائى عن سنه ١٩٠١/ إعـداد ملكولم ماك إيلريث . ـ القـاهرة : نظارة الحقانية ، ١٩٠٢ . ـ ٥٠ص ؛ ٣٧سم.

(٢٨٦٩)
ترجمة التقرير المقدم من جناب المستشار القضائى **عن سنه ١٩٠٢ / إعـ**ـداد ملكـولم مـاك إيليريث . ـ القـاهرة : نظـارة الحقانيـة ، ١٩٠٣ . ـ ٤١ص ؛ ٣٧سم.

(٢٨٧٠)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩٠٤ / إعداد ملكولم ماك إيليريث . ـ القاهرة : نظارة الحقانية ، ١٩٠٥ . ـ ـ ٦٤ص ؛ ٣٧سم.

(٢٨٧١)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنه ١٩٠٦ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٠٧ . ـ ٨٧ص : إيض ، جدول ، جدول مطوى ؛ ٣٥سم.

(٢٨٧٢)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنه ١٩٠٧ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٠٨ . ـ ٧٢ص : إيض ، جدول ، جدول مطوى ؛ ٣٥سم.

(٢٨٧٣)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنه ١٩٠٨ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٠٩ . ـ ٩٢ص : إيض ، جدول ، جدول مطوى ؛ ٣٥سم.

(٢٨٧٤)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩٠٩ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٠ . ـ ٩٤ص : إيض ، ٤٢ جـدول ، جـدول مطـوى ؛ ٣٥سم.

(٢٨٧٥)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١٠ / إصدار نظارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١١ . ـ ٩٨ص : إيض ، جدول ؛ ٤٠سم.

(٢٨٧٦)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١١ / إصدار نظارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٢ . ـ ٩٩ص : إيض ، جدول ؛ ٤٠سم.

(٢٨٧٧)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١٢ / إصدار نظارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩١٣ . ـ ـ ١٢١ص : إيض ، جدول ، جدول مطـوى ؛ ٤٠سم.

(٢٨٧٨)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١٣ / إصدار نظارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩١٤ . ـ ـ ١٣٩ص : إيض ، جدول ، جدول مطـوى ؛ ٤٠سم.

(٢٨٧٩)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١٤ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩١٥ . ـ ـ ١٤٤ص : إيض ، جدول ، مطوى ؛ ٣٥سم.

(٢٨٨٠)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١٥ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩١٦ . ـ ـ ١٥٤ص : إيض ، جدول ، جدول مطـوى ؛ ٣٥سم.

(٢٨٨١)
ترجمة التقرير المرفوع من جناب المستشار القضائى عن سنة ١٩١٦ / إصدار وزارة الحقانية . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩١٧ . ـ ـ ١٥٤ص : إيض ، جدول ، جدول مطـوى ؛ ٤٠سم.

(٢٨٨٢)

ترجمة التقرير المقدم من القومسـيون للأعتـاب الخديوية مع الحساب العمومى عن إيـرادات ومصروفات سنة ١٨٨١ / إصدار مصـلحة الأراضى الميرية . ـ القاهرة : المطبعة الميريـة ، ١٨٨١ . ـ ٢٣ص ؛ ٣٠سم.

(٢٨٨٣)

ترجمة القانون المدنى من الكود الفرنسى / ترجمـة عبد الله ابو السعود ، رفاعة بن بدوى بن علـى رفاعة الطهطاوى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٣هـ

(٢٨٨٤)

ترجمة النظامنامة الذى يجرى العمـل بمقتضـاه فى النـادى الخـديوى / إصـدار النـادى الـخديوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٨٩١ . ـ ١٢ص ؛ ١٩سم.

تروخا نوفسـكى. (٢٨٨٥)

سياسة بريطانيا الخارجية خلال الحرب العالمية الثانية / تأليف تروخانوفسكى ؛ ترجمة عبـد الحميد الجمال ؛ مراجعة عبد الخـالق محمـد لاشين . ـ القاهرة : مكتبة سـعيد رأفـت ، ١٩٧٦ . ـ ٦٨٣ص.

تروبانسكى ، ميخائيل. (٢٨٨٦)

الحرب النفسية الأمبريالية ضد دول المواجهة فى الجنوب الأفريقية/تأليف ميخائيل تروبانسكى ؛ ترجمة هشام ممدوح طه . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٨ . ـ ٣٩ص.

تريجو ، بنجامين ب. (٢٨٨٧)

إستراتيجية الإدارة العليا : ماهيتها وكيفيه تشغيلها / تأليف بنجامين ب. تريجو ، جون و. زيمرمان ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى . ـ القـاهرة:المركـز المصرى العربى،١٩٨٨. ـ ١٦٠ص.

: Topmangement Strategy.

A : Benjamin B. Tregoe & John W. Zimmerman.

تسيشكا ، أنطـون. (٢٨٨٨)
الصراع على البترول باعتباره قوة للسـيطرة على العالم / تأليف أنطون تسيشكا ؛ ترجمة عبد الوهاب محمد عبد العزيز ؛ تقديم راشد البراوى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (مـن الشرق والغرب ؛ ١٤٦)

تسينجر ، ولفريـد. (٢٨٨٩)
فوق الرمال العربية / تأليف ولفريد تسينجر ؛ ترجمة محمد محمد عبد القادر . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٨٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب قومية ؛ ١٤٥)

تشا سـوفينكوفا ، نينـا. (٢٨٩٠)
ميلاد الدول الإشتراكية / تـأليـف نينـا تشاسوفينكوفا ؛ تـرجمة شـركة الإعلانـات الشرقية . ـ القاهرة : مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٩٧٣ . ـ ٦١ص.

تشايلد ، دينـيس. (٢٨٩١)
علم النفس والمعلم / تأليف دينيس تشـايلد ؛ ترجمة عبد الحليم محمود السيد ، زين العابـدين درويش ، حسين الدرينى ؛ مراجعة عبد العزيز حامد القوصى . ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٤٣٠ص.

تشايلد ، ف. جـوردون. (٢٨٩٢)
التطور الإجتماعى / تـأليف ف. جـوردون تشايلد ؛ ترجمة لطفى فطيم ؛ مراجعة كمـال الملاخ . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٥٩٩)

T : Social evolution.

A : Vere Gordon childe.

تشايلد ، ف. جـوردون. (٢٨٩٣)
التطور الإجتماعى / تـأليف ف. جـوردون تشايلد ؛ ترجمة لطفى فطيم ؛ مراجعة كمـال الملاخ . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٨٤ . ـ ١٧٥ص.

T : Social evolution.

A : Vere Gordon childe.

تشرش ، ر.ج.هاريسـون. (٢٨٩٤)
الإستعمار الحديث / تأليف ر.ج.هاريسـون تشرش ؛ ترجمة دولت أحمد صادق ؛ مراجعـة محمد السيد غلاب . ـ القـاهرة : دار سـعد مصــر ، ١٩٥١ . ـ ـ ـ ٢٨٩ ، ١٣ص : خـرائط ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٢٥٦)

T : Modern Colonization.

A : Ronald James Harrison Church.

تشرش ، ر.ج.هاريسـون. (٢٨٩٥)
الإستعمار الحديث / تأليف ر.ج.هاريسـون تشرش ؛ ترجمة دولت أحمد صادق ؛ مراجعـة محمد السيد غلاب . ـ القـاهرة : دار سـعد مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٣سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٢٠٦)

T : Modern Colonization.

A : Ronald James Harrison church.

تشرشـل ، رانـدولف. (٢٨٩٦)
سقوط إيدن / تأليف راندولف تشرشـل؛ترجمة لجنة كتب سياسية ؛ تقديم كليمنت إتلى . ـ ـ القاهرة:الدار القومية للطباعة والنشر،١٩٥٩. ـ ٧٨ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٣٧)

T : The rise and fall of sir Anthony Eden.

A : Randolf spencer Churchill.

تشرشـل ، ونسـتون. (٢٨٩٧)
مذكرات ونستون تشرشل / تـأليف ونسـتون تشرشل ؛ ترجمة لجنة كتـب سياسـية . ـ ـ القاهرة:الدار القومية للطباعة والنشر،١٩٦٢. ـ ٥جـ فى ٦مج ؛ ١٨سم . ـ ـ (إخترنالـك ؛ ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٤١)

T : Memories of Winston Churchill.

A : Winston Churchill.

تشمبرلين ، جوزيـف. (٢٨٩٨)
التعاون الدولى وتنظيمه / تـأليف جوزيـف تشمبرلين ؛ تـرجمة وتصـديز عبـد الله العريـان . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.،د.ت.]٣٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : International organization.

A : Joseph Perkins Chamberlain.

تشمبرلين ، جوزيـف. (٢٨٩٩)
التعاون الدولى وتنظيمه / تـأليف جوزيـف تشمبرلين ؛ تـرجمة وتصـدير عبد االله العريان . ـ القـاهـرة : دار المعرفة ، ١٩٦١ . ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : International Organization.

A : Joseph Perkins Chammberlain.

تشوت ، تشـارلس ليونيـل. (٢٩٠٠)
الجريمة والمحاكم والإختبار القضائى / تـأليف تشارلس ليونيل تشوت ، مارجورى بل ؛ ترجمة محمود صاحب ؛ مراجعة وتقديم حسن جـلال العروسى ؛ تصدير عادل يونس . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٢ . ـ ٣٦٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Crime courts, and probation.

A : Charles Lionel chute & Marjorie Bell.

ششتشومسكى ، ناعوم. (٢٩٠١)

الثالوث الخطر : الولايات المتحدة ، إسرائيل **والفلسطينيون/**تأليف ناعوم تشومسكى؛ ترجمة عبد الهادى عبلة؛مراجعة ميسون على شعث. ـ ط١ .ـ القاهرة :الإتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينين ، ١٩٩٣ . ـ ٤٧٨ص ؛ ٢٣سم.

A : Noam Chomsky.

تشونسى ، هنرى. (٢٩٠٢)

أحاديث عن التعليم فى **أمريكا/**تأليف هنرى تشونسى؛ ترجمة ليلى اللبابيدى؛مراجعة حامد مصطفى عماد.ـ القاهرة:مكتبة النهضة المصرية،١٩٦٥.ـ ٢١٩ص؛٢٣سم.

T : Talks on American education.

A : Henry Chauncey.

تشـــيتينين ، ف.د. (٢٩٠٣)

الإحتكارات الأمريكية والبلــدان الناميــة / تأليف ف.د. تشيتينين ؛ ترجمة حمــدى عبــد الجواد . ــ [وآخ] ؛ مــراجعة سعــد الفيشاوى . ـ ط١. ــ القــاهــرة : دار العالم الجديد ، ١٩٩٠ . ـ ١٨٧ص ؛ ٢٠سم.

تشيف ، وليام هـ. (٢٩٠٤)

المرأة الأمريكية : أدوارها الإجتماعية والإقتصادية والسياسية ١٩٢٠ - ١٩٧٠ / تـأليــف وليام هـ . تشيف ؛ ترجمة نور الدين الزرازى ؛ مراجعة إبراهيم عبدة . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ١٤٦ص.

تشيف ، وليام هـ. (٢٩٠٥)

المــرأة الأمريكيــة : أدوارهــا الإجتماعيــة والإقتصادية والسياســية ١٩٢٠ - ١٩٧٠ / تـأليف وليام هـ . تشيف ؛ ترجمة نور الــدين الرزارى ؛مراجعة إبراهيم عبدة . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٩ . ـ١٤٦ص.

تشيلدرز ، أرســكين. (٢٩٠٦)

أضواء على أسرار الإنذار الأنجلو - فرنســى ١٩٥٦ / تأليف أرسكين تشيلدرز ؛ ترجمــة وتعليق فتحى عبد الله النمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعــة والنــشر ، ١٩٦٤ . ــ ١٣٢ص؛١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٥٩)

A : Erskine B. Childers.

شيلدرز ، أرسكين. (٢٩٠٧)
حول العالم العربى / تأليف أرسـكين تشـيلدرز ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى . ــ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ٢١٥ص ؛ ١٨سم . ــ (إخترنالك ؛ ٩٧)
T : Common sense about the Arab World.
A : Erskine B. Childers.

تشيلدرز ، أرسـكين. (٢٩٠٨)
الطريق إلى السويس / تأليف أرسكين تشيلدرز ؛ ترجمة حسين الحوت ، عبد الفتاح البكرى ، مراجعة إبراهيم جمعة . ــ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ٢٨٦ص ؛ ٢٠سم . (كتب سياسية)
T : The road to Suez
A : Erskine B. Childers.

تشـيلدرز ، أرسـكين. (٢٩٠٩)
الطريق إلى السويس / تأليف أرسكين تشيلدرز ؛ ترجمة خيرى حماد . ــ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ٤٠٤ص ؛ ٢٤سم . ــ (كتب سياسية)
T : The road to Suez : a study of Western Arab relations.
A : Erskine B. Childers.

(٢٩١٠)
تعاليم الخيالة ومناوراتها / ترجمـة أحمـد عبيـد الطهطاوى ، رمضان شكرى . ــ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٤ هـ .

(٢٩١١)
تعريب الأمثال فى تأديب الأطفال / ترجمـة عبـد اللطيـف . ــ القــاهرة : دار الطباعـة ، ١٢٦٣ هـ . ١٣٢ص ؛ ١٨سم.

(٢٩١٢)
تعليم السوارى / ترجمة احمد عبيد الطهطاوى ، مصطفى صفوت ، عبد السلام سلمى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٤ هـ .

(٢٩١٣)
تعليم السوارى الإنجليزى / ترجمة سليمان سليمان . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٧٥ هـ .

(٢٩١٤)
تعليم اللغة العربيه / ترجمة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٤ . ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة المعلم).

(٢٩١٥)
تعليم مدفع عيار ٤ ششخانة / ترجمة حسن مظهر . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٤هـ .

(٢٩١٦)
التعليم ورقة عمل القطاع / ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت.] . ـ ٧٢ص ؛ ٢٠سم.

(٢٩١٧)
تعليمات البيادة ومناروواتا / ترجمة أحمد عبيد الطهطاوى . ـ القاهرة : [د.ن.،د.ت.]

(٢٩١٨)
التغير الإجتماعى / ترجمة محمد الجوهرى ، علياء شكرى ، على ليلة . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٢ . ـ ٢٩٨ص . ـ (سلسلة علم الإجتماع المعاصر ؛ ٥٢)

(٢٩١٩)
تقرير جناب السير إفلين بارنغ قنصل جنرال لدولة الإنجليز بمصر فيما يتعلق بمنع الكرباج . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٢ هـ .

(٢٩٢٠)

التقرير العام للندوة الدولية لتنظيم وإدارة هيئات التخطيط للتنمية / ترجمة محمد عبد السميع على ؛ مراجعة كمال نور الله . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ٥١ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٨)

(٢٩٢١)

تقرير عن التنمية فى **العالم ١٩٨٣ /** ترجمة مركز الأهرام للترجمة العلمية . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٢٨٣ص.

(٢٩٢٢)

تقرير مترجم للحضرة الخديوية من قومسيون الأراضى الميرية مع حسابات إيرادات ومصروفات سنه ١٨٨١ . ـ ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٨٨٢ .

(٢٩٢٣)

تقييم التدريب فى **مجال الإدارة العامة /** ترجمة صبحى محرم . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٨ . ـ ٦٢ص . ـ ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٢٦)

(٢٩٢٤)

التليفون : الإختراع .. والحاضر .. والمستقبل / ترجمة محمد فكرى أنور . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٦٢ص . ـ ـ مجموعة بحوث قدمت فى الإحتفال بمرور القرن الأول على إختراع التليفون.

(٢٩٢٥)

تور ، دونا.

الماركسية والحرب / تأليف دونا تور ؛ ترجمة مصطفى كامل منيب . ـ ـ القاهرة : دار الفجر ، ١٩٤٥ . ـ ٦٢ص ؛ ١٩سم.

تورنييه ، بـول. (٢٩٢٦)
الفهم المتبادل بين الـزوجين / تـأليف بـول تورنييه ؛ تـرجمة موريس تاوضـروس . ـ ـ القاهرة : لجنة التربية الأسرية بأسقفية الخدمات العامـة والإجتماعيـة ببطريركيـة الأقبـاط الأرثوذكس ، ١٩٧٥ . ـ ٦٠ص.
A : Paul Tournier.

(٢٩٢٧)
توصيات مؤتمر العمل الدولى عن التأهيل المهـنى / ترجمة إسماعيل شرف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٥ (القاهرة : المطبعة العالمية) . ـ ـ ١٨ ، ١٨ص ؛ ٢٢سم.

توفلر ، آلفـين. (٢٩٢٨)
تحول السلطة : المعرفة والثروة والعنف علـى أعتاب القرن الحادى والعشرين / تأليف آلفين توفلر ؛ ترجمة لبنى الريدى . ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٣٣١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨١)
T : Power Shift.

تـوفلر ، آلفـين. (٢٩٢٩)
صدمة المستقبل : المتغيرات فى عـالم الغـد / تـأليف آلفين توفلر ؛ تـرجمة محمـد علـى ناصف . ـ القاهرة : نهضة مصـر للطباعـة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـ ٥١٥ص.
A : Alvin Toffler.

تـوفلر ، آلفـين. (٢٩٣٠)
صدمة المستقبل : المتغيرات فى عالم الفكـر / تأليف آلفين توفلر ؛ ترجمة محمد على ناصف ؛ تقديم أحمد كمال أبو المجد . ـ القـاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٤ . ـ ـ س ، ٥١٥ ص.
A : Alvin Toffler.

توكفيـل ، ألكســيس دى. (٢٩٣١)
الديمقراطية فى أمريكا / تأليف ألكســيس دى توكفيل ؛ ترجمة وتقديم وتعليق أمـين موسـى قنـديل . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٢ . (مطبـعة لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر) ٤٤٨ص ؛ ٢٤سم . ـ مج٢
T : De la democratie en Amerique.

A : Alexis Charles Henri Maurice Clerel de Tocqueville.

تول ، ك. روس. (٢٩٣٢)
لقد آن الأوان : أزمة الشباب فى العلم الجديد / تأليف ك.روس تول ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد ؛ تقديم عبد الحميد حسن . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٦ . ـ ـ لوحات ، ٢٤٧ص.

ولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٢٩٣٣)
تولستوى والحرب الروسية اليابانية / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ تـرجمة سـيد كامل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٤ . (القاهرة : مطبعةالمؤيد) . ـ ٦٧ص ؛ ٢٣سم.
T : La guerre russo - Japonaise.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٢٩٣٤)
السلطة والحرية / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة بباوى غالى . ـ ط٢ . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٣ (القاهرة : المطبعـة الرحمانية) . ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. (٢٩٣٥)
مساؤى النظام الإجتماعى وعلاجها / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة مصـطفى حسين المنصورى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت] . ـ ١٥٢ص ؛ ١٩سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

توماس ، دانــالى. (٢٩٣٦)
تجربة فى الإتحاد / تأليف دانالى توماس ؛ ترجمة محمد محمود الصياد . القاهرة : دار الكرنــك ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٥ص ؛ ٢٣سم . ـ (المكتبــة السياسية ؛ ١٧)
T : The story of American Statehood.
A : Dana Lee Thomas.

توماس ، صمويل إيفــيلين. (٢٩٣٧)
علم نفسك الإقتصاد / تاليف صــمويل إيفلــين توماس ؛ ترجمة محمد عبد البارى ؛ مراجعــة عبــد العزيز مرعى . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمــة والنشر ، ١٩٥٦ . ـ ٢٤٧ص ، ٢٠ســم . ـ ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٥)
T : Teach yourself economics.
A : Samuel Evelyn Thomas.

تومبسون ، دوروثى. (٢٩٣٨)
شجاعة السعادة / تأليف دوروثى تومبســون ؛ ترجمة تماضر توفيق ؛ تصدير حســن جــلال العروسى . ـ القاهرة : مؤسســة الخــانجى ، ١٩٥٩ . ـ ٢٥٠ص ؛ ٢٤سم.
T : The Courage to be happy.
A : Dorothy Thompson.

ومسون ، واريــن سمبســون. (٢٩٣٩)
مشكلات السكان / تأليف وارين سمبســون تومسون ، دافيد ت .لويس ؛ ترجمــة راشــد البراوى ؛ مراجعة وتقديم عبد المــنعم ناصــر الشافعى . ـ ط٥ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ١٩٥ص.
A : Warren Simpson Thompson.

تــون ، أليزابيــث. (٢٩٤٠)
الإجتماعيات / أليزابيث تون ؛ ترجمة أوليفيــا عبد الشهيد الأقصرية . ـ القــاهرة : [د.ن] ، ١٩١٥ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٣سم.

تونتــان ، أندريــه. (٢٩٤١)
الحلف الأطلنطى فى **ساعة الإنحلال /** تــأليف أندرية تونتان ؛ ترجمة عبــد العلــيم الســيد ؛ مراجعة عبد المنعم زكى . ـ القاهرة : الــدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٦٤)
T : L'alliance atlantique a' l'heure de dégel.
A : Andre' Nontaine.

تـونكين ، ج . أ. (٢٩٤٢)

القانون الدولى العام : قضايا : نظرية / تأليف ج . أ . تونكين ؛ ترجمة أحمد رضا ؛ مراجعة عز الدين فودة . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ٣١٣ص.

تـونى ، ر . هـ . (٢٩٤٣)

المجتمع المستغل / تأليف ر . هـ . تـونى ؛ ترجمة محمد أمين إبراهيم ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ؛ ١٩٦٣ . ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Acquisitive society.

A : Richard Henry Tawney.

تويدى. (٢٩٤٤)

الحساب : للمدارس الإبتدائية / تأليف تويدى ؛ ترجمة محمد خالد حسنين . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩١١ . ـ ٤مج ؛ ٢٠سم.

تويدى. (٢٩٤٥)

الحساب : للمدارس الإبتدائية / تأليف تويدى ؛ ترجمة محمد خالد حسنين . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ؛ ١٩٢٣ . ـ ٤مج ؛ ٢١سم.

تويدى. (٢٩٤٦)

الحساب للمكاتب الأولية / تأليف تويدى ؛ ترجمة أحمد عاصم . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٤ . ـ ١٩٢ ؛ ٢١سم.

تياجارجـــان ، سفاســيلام. (٢٩٤٧)

التعليم المبرمج للعاملين فى محو الأمية / تأليف سفاسيلام تياجارجان ، تـرجمة فخر الـدين القلا ؛ مراجعة فاخر عاقل . ــ القـاهرة : المنظمة العـربية للتربية والثقافـة والعلـوم ، ١٩٧٧ . ــ ١٩٩ص . ــ (كتب التدريب فى محو الأمية والتنمية)

تيتو ، يوسيب بـروز. (٢٩٤٨)

نظرات على عالم اليوم / تأليف يوسيب بروز تيتو ؛ ترجمـة عبـد المـنعم حسـن . ــ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٥٨ . ــ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم . ــ (المكتبــة الثقافيـة الشعبية ؛ ٥)

A : Jasip Broz Tito.

تيــد ، أردواى. (٢٩٤٩)

الإدارة : هدفها وإنجازها / تـأليـف أردواى تيد ؛ ترجمة على كامل بدران ؛ مراجعة وتقديم محمد توفيق رمزى . ــ القــاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٥ . ــ ١٣٠ص ؛ ١٩سم . ــ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكيـة المترجمة)

T : Administration : its purpose and performance.

A : Ordway Tead.

تير ، ج . هـ . (٢٩٥٠)

كيف تعامل الناس : دستور الحياة الإجتماعية السعيدة / تاليف ج . هـ . تير ؛ تـرجمة صلاح مراد ؛ مراجعة عبد الحميد رشيد . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ــ ١٢٧ص ؛ ١٦سم . ــ (كتب علـم الـنفس العملى ؛ ٢)

تيرنيل ، كولن م. (٢٩٥١)
من الشعوب الأفريقية / تأليف كولن م . تيرنيل ؛ ترجمة عبد الفتاح محمد حمدى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٨٢)

تيرى ، هنـرى. (٢٩٥٢)
الجماعات هل هى قوة فعالة / تأليف هنـرى تيرى ؛ ترجمة رشدى صالح ؛ مراجعة فؤاد عبد المنعم رياض . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ٢٩٤ص.

تيليون ، جرمين. (٢٩٥٣)
حقائق عن الجزائر/تأليف جرمين تيليون؛ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر،١٩٥٩.ـ ٤٦ص؛١٩سم.ـ(كتب سياسية)
T : Algeria : The realities.

A : Germine Tillion.

تـــيم ، إدوارد. (٢٩٥٤)
الحركة التعاونية فى **بريطانيا /** تأليف إدوارد تيم ، ج .أ . هاو ؛ تـرجمة حسـن الساعـاتى . ـ القاهرة : شركة فن الطباعة ، ١٩٥٣ . ـ ٨٤ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب الحياة والفكر فى بريطانيا)

تيماشيف ، نقولا سيرجيفيتش (٢٩٥٥)
نظرية علم الإجتماع :طبيعتها وتطورها/ تأليف نقولا سيرجيفيتش تيماشيف ؛ ترجمـة محمـود عودة ... [وآخ] مراجعة محمد عاطف غيث . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢ . ـ ٥٦٨ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٢)
T : Sociological theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيماشيف ، نقولا سيرجييفيتش. (٢٩٥٦)
نظرية علم الإجتماع :طبيعتها وتطورها/تأليف نقولا سيرجييفيتش تيماشيف ؛ ترجمة محمودعودة ... [وآخ] ؛ مراجعـة محمد عاطف غيث . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٤. ـ ٤٩٠ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٢)

T : Sociological theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيماشيف ، نقولا سـيرجييفيتش. (٢٩٥٧)
نظرية علم الإجتماع : طبيعتها وتطورهـا / تأليف نقولا سيرجييفيتش تيماشيف ؛ ترجمـة محمد عودة ... [وآخ] ؛ مراجعة محمـد عاطف غيث . ـ ـ ط٤ . ـ ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٧ . ـ ٤٩٠ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٢)

T : Sociological theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيماشيف ، نقولا سيرجييفيتش. (٢٩٥٨)
نظرية علم الإجتماع : طبيعتها وتطورها / تأليف نقولا سيرجييفيتش تيماشيف ؛ ترجمة محمد عودة ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد عاطف غيث . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ . ـ ٤٩٠ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٢)

T : Sociological theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيماشيف ، نقولا سـيرجييفيتش. (٢٩٥٩)
نظرية علم الإجتماع : طبيعتها وتطورهـا / تأليف نقولا سيرجييفيتش تيماشيف ؛ ترجمـة محمود عودة ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد عاطف غيث . ـ ط٦ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٠ . ـ ٤٩٠ص . ـ (علم الإجتمـاع المعاصر ؛ ٢)

T : Sociological theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيماشيف ، نقولا سـيرجييفيتش. (٢٩٦٠)

نظرية علم الإجتماع : طبيعتها وتطورهـا / تأليف نقولا سيرجييفيتش تيماشيف ؛ ترجمـة محمود عودة ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد عاطف غيث . ـ ط٧ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٢ . ـ ٤٩٠ص . ـ (علم الإجتمـاع المعاصر ؛ ٢)

T : Sociological theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيماشيف ، نقولا سـيرجييفيتش. (٢٩٦١)

نظرية علم الإجتماع : طبيعتها وتطورهـا / تأليف نقولا تيماشيف سيرجييفيتش ؛ ترجمـة محمود عودة ... [وآخ] ؛ مـراجعة محمـد عاطف غيث . ـ ط٨ . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٨٣ . ـ ٤٩٠ص . ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ٢)

T : Sociogical theory : Its nature and growth.

A : Nicolas Sergeyevitch Timasheff.

تيـل ، ج . و. (٢٩٦٢)

مقدمة فى دراسة التربيـة / تـأليف ج . و. تيل ؛ ترجمة محمد سمير حسانين . ـ طنطـا : مؤسسة سعيد للطباعة، ١٩٧٨ . ـ ١٧٦ص.

ثارو ، جـيروم. (٢٩٦٣)

شعب إسرائيل عندما يحكم / تـأليف جيروم ثارو ، جان ثارو ؛ تـرجمة لجنـة كتـب سياسية . ـ القاهرة : وزارة الإرشاد القومى ، ١٩٥٧ . ـ ٧٦ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (كتـب سياسية ؛ ٣٠)

T : Le Chemin d'Lsrael.

A : Jerome Tharaud and Jean Tharaud.

ثرو ، لستر كارل.

(٢٩٦٤)

رأسا برأس : اليابان وأوروبا وأمريكا / تاليف لستر كارل ثرو ؛ ترجمة محمد فريد حجاب ؛ تصميم الغلاف حلمى التونى . ـ [القاهرة] : دار الهلال ، [١٩٩٤] . ـ ٣٠٠ص ؛٢٤سم.

T : Head to Head the coming: Economic battle among Japan.

A : Lester Carl Thurow.

(٢٩٦٥)

الثروة العقارية للقطر المصرى وديونه المفقودة على رهن عقارى / ترجمة جورج عطا الله . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٠٩ . ـ ١٠٤ص ؛ ٢٣سم.

(٢٩٦٥م)

ثلاث مقالات عن السكان / تأليف توماس روبرت مالتس ، جوليان سوريل هكسلى ، فردريك اوزبورن ؛ ترجمة محمد مرسى أبى الليل ؛ مراجعة عز الدين فريد . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٨٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٩٢)

T : On Population : Three essays.

A : Thomas Robert Malthus ,Julian Sorell Huxley , Frederick Henry Osborn.

(٢٩٦٦)

الثورة السوداء فى **أمريكا : نضال الزنوج** فى **الولايات المتحدة الأمريكية /** ترجمة محمد محمد الأهوانى ، محمد أحمد كراع . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٤٠ص . ـ (فى المعركة)

ثيام ، دودو. (٢٩٦٧)

سياسة إفريقيا الخارجية / تأليف دودو ثيام ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ١٧٦ص؛ ٢٣سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٣٧٤)

T : The foreign policy of African States.

A : Doudou Thiam.

ثيمان ، فيــولا. (٢٩٦٨)

يوم مدرسى مفيد / تأليف فيولا ثيمان ؛ ترجمة نظمى خليل ؛ مراجعة أبوالفتوح رضــوان . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ــ ــ ٨٨ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٣٩٦)

T : A good school day.

A : Viola Theman.

ثيــولينتز. (٢٩٦٩)

نحو عالم السلام / تاليف ثيولينتز ؛ ترجمة لجنــة كتب سياسية . ــ القاهرة : الــدار القوميــة للطباعة والنشــر ، ١٩٥٧ . ــ ــ ١٠٠ص ؛ ١٨سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٣٢)

جابريل ، فرانسيسكو. (٢٩٧٠)

البعث العربى / تــأليف فرانسيسكو جابريل ؛ ترجمة لجنة كتــب سياسية . ــ القــاهــرة : الدار القــومية للطبــاعة ، ١٩٦١ . ــ ــ ٤٥ص ؛ ١٩سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٢٢٠)

A : Francisco Gabrielli.

جاردنر ، رتشارد. (٢٩٧١)

نحو نظام عالمى : السياسة الخارجية الأمريكية والمنظمات الدولية / تاليف رتشارد جاردنر ؛ ترجمة أحمد شناوى . ــ القاهرة :مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٦ . ــ ٣٧٢ص ؛ ٢٤سم.

T : In Pursuit of world order.

A : Richard Gardaner.

ألجــاردى ، زارا. (٢٩٧٢)

البترول فى طريــق دمشــق / تــأليف زارا ألجاردى ؛ ترجمة محمد موسى بــدوى . ــ ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ١٢٥ص ؛ ٢١سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٣٠٦)

A : Zara Algardi.

جارودى ، روجيــه. (٢٩٧٣)
التحول الكبير في الإقتصاد العالمي : الإستغلال الإمبريالي / تــأليف روجر جارودى ؛ ترجمــة ذوقان قرقوط . ـ القاهرة : الهيئــة المصــرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٢٨٧ص.
A : Roger Garaudy

جارودى ، روجيه. (٢٩٧٤)
ملف إسرائيل : دراسة للصهيونية السياسية / تأليف روجيه جارودى ؛ ترجمة مصطفى كامل فودة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الشرق ، ١٩٨٤ . ـ ١٩٧ص.
A : Roger Garaudy.

جــازيس ، ج. (٢٩٧٥)
دراسات في جغرافيا التنميــة / تــأليف ج . جازيس ، ج . دومينجو ؛ ترجمة محمد علــى بجت الفاضلى ، محــمــد عبــد الحميــد الحمادى . ـ الإسكندرية : منشأة المعــارف ، ١٩٩٥ . ـ ٣١١ص : إيــض ، خــرائط ؛ ٢٤سم.

جاكسون ، وليام أرثر دوجلاس. (٢٩٧٦)
مناطق الحدود بين الصين والإتحاد السوفييتى / تأليف وليام أرثر دوجلاس جاكسون ؛ ترجمــة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٢٣)
T : The Russo - Chinese borderlands.
A : William Arthur Douglas Jackson.

جال ، روجيــه. (٢٩٧٧)
التوجيه التربوى / تــأليف روجيــة جــال ؛ ترجمة محمد مصطفى بــدران ؛ نجيــب فــايق أندراوس . ـ القــاهــرة : مكتبــة الأنجلــو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٤سم.
T : L'orientation scolaire.
A : Roger Gal.

جالبريت ، جون كينيـث. (٢٩٧٨)
أضواء جديدة على الفكر الإقتصادى / تأليف جون كينيث جالبريت ، ترجمة خليل حسـن خليل ؛ مراجعة وتقديم سعيد النجـار . ــ ــ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٢ . ــ ٣٨٠ص ؛ ٢٣سم.

T : The affluent society.

A : John Kenneth Galbraith.

جالبريت ، جون كينيـث. (٢٩٧٩)
أضواء على التنمية الإقتصادية / تأليف جون كينيث جالبريت ؛ ترجمة محمد ماهر نور . ــ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٣ . ــ ٩٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Economic development in perspective.

A : John Kenneth Galbraith.

جالبريت ، جون كينيـث. (٢٩٨٠)
ساعة الحسم : آراء فى **السياسة والإقتصـاد /** تأليف جون كينيث جالبريت ؛ ترجمة حسـين فوزى النجار . ــ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٢ . ــ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : The liberal hour.

A : John Kenneth Galbraith.

جالبريت ، جون كينيـث. (٢٩٨١)
الفوز / تأليف جون كينيث جالبريت ؛ ترجمة محمد محب عبد الغفار ؛ مـراجعة محمـد فتحى . ــ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ــ ٢٥٣ص.

A : John Kenneth Galbraith.

جالجر ، جـيمس. (٢٩٨٢)

الطفل الموهوب فى المدرسة الإبتدائية / تأليف جيمس جالجر ؛ ترجمة سعاد فريد ؛ مراجعة إبراهيم حافظ ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٧٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (بحوث تربوية فى خدمة العلم ؛ ٣)

T : Gifted child in the elementary school.

A : James John Gallagher.

جـالجر ، جـيمس. (٢٩٨٣)

الطفل الموهوب فى المدرسة الإبتدائية / تأليف جيمس جالجر ؛ ترجمة سعاد فريد ؛ مراجعة إبراهيم حافظ ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٧١ص . ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ٣)

T : Gifted child in the elementary school .

A : James John Gallagher.

جاليه ، بـيير. (٢٩٨٤)

نـهب العالم الثالث / تأليف بيير جاليه ؛ ترجمة الهيثم الأيوبى ، ذوقان قرقوط . ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى ، [-١٩] . ـ ١٧١ص ؛ ١٩سم.

T : Le pillage du tiers monde.

A : Pierre Jalee.

جاناس آجر ، سـيمونا. (٢٩٨٥)

نحو مجتمع جديد / تـأليـف سيمونا جانـاس آجر ؛ ترجمة فاطمة بجت ؛ مراجعة صـفوت عبد الحليم . ـ القاهرة : مؤسسة دار التعـاون للطبع والنشر ، ١٩٨٢ . ـ ٤٣١ص . ـ ـ (مختارات التعاون العالمية)

جانت ، جـورج ف. (٢٩٨٦)

إدارة التنـمية : مفهومهـا . أهـدافها . وسائلها / بقلم جورج ف . جانت ؛ ترجمـة منير لبيب موسى . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٦] . ـ ٤٧٧ص ؛ ١٩سم.

T : Development administration :
Concepts gools , methods.

A : George F . Gant.

جاندهى ، موهانداس كارامشاند. (٢٩٨٧)

كل الناس أخوة / تأليف موهانداس كارامشاند جاندهى ؛ ترجمة يونس شاهين . ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ــ ٣١٣ص.

T : All men are brothers.

A : Mohandas Karamchand Gandhi.

جاى ، دوجلاس. (٢٩٨٨)

الإشتراكية والمجتمع الجديد / تأليف دوجلاس جاى ؛ ترجمة جرانت إسكندر ؛ مراجعة حسن زكى أحمد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ١٦ص ؛ ٢٤سم . ــ (إخترنالك ؛ ١٢٣)

جاى ، دوجلاس. (٢٩٨٩)

القضية الإشتراكيه / تأليف دوجلاس جاى ؛ تقديم كليمنت أتلى ؛ ترجمة جميل الذهبى . ــ القاهرة:الدار القومية للطباعةوالنشر،١٩٦٢.ــ ١٠٤ص ؛ ١٨سم . ــ (إخترنالك ؛ ١٢٧)

جبس ، مالكولم. (٢٩٩٠)

إقتصاديات التنمية / تأليف مالكولم جبس ... [وآخ] ؛ ترجمة طه عبد الله منصور ، عبد العظيم محمد مصطفى ؛ مراجعة محمد إبراهيم منصور ؛ تقديم سلطان المحمد السلطان . ــ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٥ . ــ ٩٠٩ص : أيض ؛ ٢٤سم.

T : Economics of development.

A : Malcolm Gibbs.

جراتان ، كلنتون هارتلى. (٢٩٩١)

البحث عن المعرفة : بحث تاريخى فى تعليم الراشدين / تأليف كلنتون هارتلى جراتان ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ تقديم صلاح شوقى . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ؛ ١٩٦٢ . ــ ق ، ٤٢٧ص ؛ ٢٤سم.

T : In quest of knowledge.

A : Clinton Hartiey Grattan.

جرامبز ، جين درســدن. (٢٩٩٢)
تفهم العلاقات بين الجماعات / تأليف جــين درسدن جرامبز ؛ ترجمــة عــدلى ســليمان ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلــم ، ١٩٦٤ . ـ ٦٦ص ؛ ١٠سم . ـ ـ (بحــوث تربويه فى خدمة المعلم ؛ ١٤)
T : Understanding inter - group relations.

A : Jean Dresden Grambs.

جرامشــى ، أنطونيــو. (٢٩٩٣)
كراسات السجن / تأليف أنطونيو جرامشى ؛ ترجمة عادل غنيم . ـ القاهرة : دار المســتقبل العربى ، ١٩٩٤ . ـ ٤٩٤ص.
T : Selections from prison notebooks.

A : Antonio Gramsci.

جرانت ، أندرو. (٢٩٩٤)
الإشتراكية والطبقات المتوسطة / تأليف أندرو جرانت ؛ ترجمة فريد مصطفى ؛ مراجعة محمد فوزى . ـ القاهرة:الدار القومية للطباعةوالنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٩٢ص ؛٢٠سم .(إخترنالك؛١٦٤)
A : Andrew Grant.

جرانت ، إيفــا هـــ . (٢٩٩٥)
تعاون الآباء والمدرسين / تــأليف إيفــا هـــ . جرانت ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشراف وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضــة المصــرية ، ١٩٥٥ . ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (دراسات سيكولوجية ؛ ٨)
T : Parents and teachers as partners.

A : Eva H . Grant.

جرانت ، إيفا هـ . . (٢٩٩٦)
تعاون الآباء والمدرسين / تأليف إيفـا هـ . . جرانت ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشـراف وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ ط٢ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات سيكولوجية)

T : Parents and teachers as Partners.

A : Eva H . Grant.

جرانت ، إيفا هـ . . (٢٩٩٧)
تعاون الآباء والمدرسين / تأليف إيفـا هـ . . جرانت ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ إشـراف عبد العزيز القوصى . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات سيكولوجية)

T : Parents and teachers as Partners.

A : Eva H . Grant.

جرانوت ، عوديـد. (٢٩٩٨)
يوم قتل السادات:أسـرار قصـة الإغتيـال الكاملة من وجهة النظر الإسرائيلية / تأليف عوديد جرانوت ، جاك ريننج ؛ ترجمة محمـد أمين فتح الفتوح ، حسام الدين رشاد ؛ تقـديم الترجمة العربية رفعت سيد أحمد . ـ القاهرة : مكتبـة رجـب ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٧٦ص ؛ ٢٤سم.

جراى ، ولـيم س. (٢٩٩٩)
تعليم القراءة والكتابة / تأليف وليم س. جراى ؛ ترجمة محمود رشدى خاطر ، كافيه رمضان ، حسن شحاته . ـ القـاهرة : دار المعرفـة ، ١٩٨١ . ـ ٥٥٧ص.

A : William Scott Gray.

(٣٠٠٠)
الجرائم العالمية وأفظع الجرائم الجنسية فى **الولايات المتحدة الأمريكية /** ترجمة السيد عقيل . ـ ـ القاهرة : المكتبـة الشـعبية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٥٩ص.

جرمان ، جاك. (٣٠٠١)

الرأسمالية فى الميزان / تأليف جاك جرمـان ؛ ترجمة فوزى عبد الحميد . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٢٦)

T : Le capitalisme en quesrion.

A : Jacques Germain.

جروس ، أرنست. (٣٠٠٢)

الأمم المتحدة صرح مـن أجـل السـلام / تـأليف أرنست جروس ؛ ترجمة عبد الفتـاح البكـرى ؛ مراجعة حمـدى حـافظ . ـ ـ القـاهـرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٨١ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (كتـب سياسية ؛ ٢٨٩)

T : The United Nations , an Institution for peace .

A : Ernest Gross.

جروسمان ، فيرنـر. (٣٠٠٣)

طريقة تنظيم ميزانية الدولة / تـأليف فيرنـر جروسمان ؛ ترجمة محمد عدلى عبـد المـنعم ؛ مراجعة فوزى رياض فهمى . ـ ـ القـاهرة : معهد التخطـيط القـومى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٩٠ص ؛ ٢٨سم.

T : Die systematik des staatshoushaits.

A : Werner Grossmann.

جرونلند ، نورمان إدوارد. (٣٠٠٤)

الأهداف التعليمية : تحديـدها السـلوكى وتطبيقاتة / تأليف نورمان إدوارد جرونلنـد ؛ ترجمة أحمد خيرى كاظم . ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، (--١٩)

A : Norman Edward Gronlund.

جريجـوري ، بـول. **(٣٠٠٥)**
النظم الإقتصادية المقارنـة / تـأليف بـول جريجوري ، روبرت ستيوارت ؛ تـرجمة طـه عبد الـه منصور ؛ مراجعة نعمة الله نجيـب إبراهيم ؛ تقديم سلطان المحمد السلطان . ـ ـ الريـاض : دار المـريخ للنـشر ، ١٩٩٤. (القـاهـرة : مطابع المكتب المصرى الحديث) . ـ ٣جـ فى ١مج : إيض ؛ ٢٤سم.
T : Comparative economic systems.

A : Paul R . Gregory.

جريجوريان ، جريجوري مكاروفيش. **(٣٠٠٦)**
التجارة الخارجيـة والتنميـة الإقتصـادية : التجارة الخارجية فى **البلدان النامية /** تـأليف جريجوري مكاروفيش جريجوريان ؛ ترجمة محمد صبحى الأترى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ١٩٤ص . ـ (مكتبـة التنميـة والتخطيط)
A : Grigorii Makarovich Grigorian.

جريجوريـف ، أ. **(٣٠٠٧)**
الإعتماد على الأصدقاء شرط للنصر / تأليف أ . جريجوريف . ـ القاهرة : مكتب يوليـو للترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم.

جريسون ، بنسـون لى. (٣٠٠٨)
العلاقات السعودية الأمريكية : فى **البدء كان النفط /** تأليف بنسون لى جريسون ؛ ترجمـة سحر هجرس . ـ ط١ . ـ القاهرة : سـينا للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٥٢ ، ٧ص.
T : Saudi - American relations : Petroleum was in the beginning.

A : Benson Lee Grison.

جريشين ، فيكتور فاسيلفيتش. (٣٠٠٩)
تحت راية حزب لينين حتى **إنتصار الشيوعية /** تأليف فيكتور فاسيلفيتش جريشـين . ـ ـ القاهرة : وكالة أبناء نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٤٥ص.
A : Viktor Vasilevich Grishin.

جريفـــث ، د. (٣٠١٠)
نظرية الإدارة / تأليف د . جريفث ؛ ترجمـة محمد منير ، محمد عزت عبد الموجود ، سـعد حماد . ـ القـاهـرة : عـالم الكتـب ، ١٩٧١ . ـ ١٥٧ص.

جريفث ، هـ . ل. (٣٠١١)
التخطيط التربوى فى **البلاد النامية /** تـأليف هـ . ل . جريفث ؛ ترجمـة نبيـل نوفـل ؛ مراجعة عبد الفتاح جلال . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ١٤٥ص.

جريفز ، هارولد ريتشارد جـورنج. (٣٠١٢)
أسس النظرية السياسـية / تـأليف هارولـد ريتشارد جورنج جريفز ؛ ترجمة عبد الكـريم أحمد . ـ القـاهـرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٦١ . ـ ٢٢١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٦١)
T : The foundations of political theory.
A : Harold Richard Goring Greaves.

جريم ، فريـدريش. (٣٠١٣)
لاعدالة فى **دولة العدالة /** تـأليف فريـدريش جريم ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٦٠ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٩٠)
T : Unrecht im Rechtsstaat.
A : Friedrich Grimm.

جرين ، كـارلا. (٣٠١٤)
صديقتنا المعلمة / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة أحمد حسن عبيد ؛ مـراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٦ . ـ ٣٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (العمل شرف ؛ ٤)
T : I want to be a teacher.
A : Carla Greene.

جـرين ، كـارلا. (٣٠١٥)
صديقنا رجل الشرطة / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى . ـ القـاهرة : دار النـهضة العربيـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٣٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (العمل شرف ؛ ٣)
T : I want to be a policeman.
A : Carla Greene.

جرين ، كارلا. (٣٠١٦)

صديقنا ساعى البريد / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة عقيلة عبد اليد حمزة ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٤ص ؛ ٢٧سم . ـ ـ (العمل شرف ؛ ١)

T : I want to be a postman.
A : Carla Greene.

جزلن ، رلس. (٣٠١٧)

الديمقراطيه / تأليف رلس جزلن ، عمر جزلن ؛ ترجمة حسين نصار . ـ ـ القاهرة : مكتبة مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٥٣ . ـ ـ ٦٣ص : إيض ، مصور ؛ ٢٠سم.

A : Ryllis and omar Goslin

جلاسر ، و. (٣٠١٨)

مدارس بلافشل / تأليف و . جلاسر ؛ ترجمة محمد منير مرسى . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٣ . ـ ٢٥١ص.

A : William Glasser.

جلاسر ، و. (٣٠١٩)

مدارس بلافشل/تأليف و . جلاسر؛ترجمة محمد منير مرسى. ـ القاهرة:عالم الكتب،١٩٧٩. ـ ٢٧٢ص.

A : William Glasser.

جلرزمان ، ج. (٣٠٢٠)

المبادئ العلمية لتطور المجتمع الإشتراكى / تأليف ج . جلرزمان ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبع . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٤ . ـ ٢٧٠ص.

جليكن ، ولتر. (٣٠٢١)

الحال والمال فى **سياسية ربات الجمال /** تأليف ولتر جليكن ، ترجمة عطية حنا . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٢ (القاهرة : مطبعة أمين هندية) . ـ ١٤٧ص ؛ ٢٠سم.

جمال الدين ، عبد الله. (٣٠٢٢)

الإحتجاب / تأليف عبد الله جمال الدين؛ ترجمة أصمعى . ـ القاهرة : مطبعة الترقى ، ١٣١٨ هـ . ـ ٥٥ص ؛٢٢سم . ـ ضمن مجموعة.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٢٣)

الإشراف والإستشارة / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٤ . ـ ٨٥ص ؛ ٢١سم . ـ (سلسلة العلاقات الإنسانية ؛ ١٥)

T : Supervision and consultation.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٢٤)

التخطيط من أجل برامج أفضل / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة سعد دياب ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٨١ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٧)

T : Planning better programs.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٢٥)

التدريب فى **مجال العلاقات الإنسانية / إصدار** الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة عبد المنعم شوقى ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٩٥ص ؛ ٢١سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛٨)

T : Training in human relations.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٢٦)

تدريب قادة الجماعات / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٨٠ص ؛ ٢١سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٨)

T : Training group Ieaders.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٢٧)
تقويم الأسلوب الـديمقراطى فى المـؤتمرات / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة عبدة ميخائيل رزق ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ ـ القـاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٤ . ـ ٨٦ص ؛ ٢١سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٦)

T : Streamlining Parliamentary Procedure.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٢٨)
تنظيم الحلقات الدراسية والتدريبية / إصـدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة رشدى فام منصور ؛ مراجعة وتقديم محمد عمـاد الدين إسماعيل . ـ القـاهـرة : دار القـلم ، ١٩٦٣ . ـ ٩٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٢)

T : Conducting workshops and institutes.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٢٩)
التوجيه التربوى لكبار السن / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة محمد عبد المنعم نور ؛ مراجعة وتقديم محمد عمـاد الـدين إسماعيل . ـ القـاهـرة : دار القلم ، ١٩٦٦ . ـ ٦٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢٣)

T : Education for Aging.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٣٠)
التوجية التربوى لكبار السن / تأليف الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة محمد عبد المنعم نور ؛ مراجعة محمد عماد الدين إسماعيل . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهـرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ١٩٤ص . ـ (سلسله العلاقات الإنسانية ؛ ٢٣)

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٣١)

الحصول على الأعضاء والإحتفـاظ بـهم / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة سيد محمد غنيم ؛ مراجعة وتقديم محمد عمـاد الدين إسماعيل . ـ القـاهرة دار القلـم ، ١٩٦٣ . ـ ٨١ص ؛ ٢٢سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ١)

T : Getting and keeping members.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٣٢)

العلاقات العامة الناجحة / إصـدار الجمعيـة الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة مصطفى حسن على ؛ مـراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٢ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ١)

T : Effective Public Relations.

A : Adull Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٣٣)

العمل مع المتطوعين / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٨٤ص ؛ ٢١سم . ـ (العلاقات الإنسـانية ؛ ١٠)

T : Working with volunteers.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٢٠٣٤)

العمل مع التمع / إصدار الجمعية الأمـريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة هدى محمـد بـدران ؛ مراجعة وتقـديم محمد عمـاد الـدين إسماعيل . ـ القـاهـرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٨١ص ؛ ٢١سم . ـ (العلاقات الإنسـانية ؛ ٩)

T : Taking action in the community.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٣٥)
كيف تدير المناقشة / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ـ ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢)
T : How to lead discussions.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٣٦)
كيف تدير المناقشة / إصدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ تـرجمة سيد عبـد الحميـد مرسى ؛ مراجعة وتقـديم محمد عماد الـدين إسـماعيل . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الهيئـة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٨٣ص . ـ (سلسلة العلاقات الإنسانية ؛ ٢)
T : How to lead discussions.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٣٧)
كيف تستخدم الوسائل التعليميـة / إصـدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة فوزيـة أحمد جاد ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميـد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الأنسـانية ؛ ٤)
T : How to use role playing and other tools for learning.
A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٣٨)
كيف تستخدم الوسائل التعليميـة / إصـدار الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة فوزيـة أحمد جاد ؛ مراجعة وتقـديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ١١٢ص . ـ ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٤)
T : How to use role playing and other tools for learning.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٣٩)

كيف تعمل الجماعـات / إصـدار الجمعيـة الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة محمـد عبـد الهادى عفيفى ؛ مراجعة وتقديم محمـد عمـاد الدين إسماعيل . ــ القـاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٣ . ــ ٩٤ص ؛ ٢٢سم . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ٥)

T : Understanding how groups work.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٤٠)

كيف نعلم الكبار / إصدار الجمعية الأمريكيـة لتعليم الكبار ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ؛ تقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥ . ــ ٩٢ص ؛ ٢٢سم . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٤)

T : How to teach adults.

A : Adult Education Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار. (٣٠٤١)

كيف نعلم الكبار / تأليف الجمعية الأمريكيـة لتعليم الكبار ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ؛ تقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ــ ط٢ . ــ القـاهـرة : الهيئـة المصـرية العـامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ــ ٩٢ص . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٤)

T : How to teach adullts.

A : Adult educotion Association.

الجمعية الأمريكية لتعليم الكبار. (٣٠٤٢)

المؤتمرات المثمرة / إصدار الجمعية الأمريكيـة لتعليم الكبار ؛ ترجمة فـؤاد فـوزى حـنين ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٤ . ــ ٨٧ص ؛ ٢١سم . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٣)

T : Conferences that work.

A : Adult Education Association.

(٣٠٤٣) **الجمعية الأمريكية لتعليم الكبـار.**
نحو مجالس ولجان أفضل / إصـدار الجمعيـة الأمريكية لتعليم الكبار ؛ ترجمة محمـد لبيـب النجيحى ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الـدين إسماعيل . ـ القـاهـرة : دار القلم ، ١٩٦٥ . ـ ٨٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٩)

T : Better boards and Committeees.

A : Adult Education Association.

(٣٠٤٤)
الجمعية الأمريكية للصحة والتربية الرياضية والترويح.
تنمية العلاقات الإنسانية الديمقراطيـة / إصـدار الجمعية الأمريكية للصحة والتربيـة الرياضـية والترويح ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة محمد على حافظ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٦٢٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Developing democratic human relations.

A : American Assoc . for Health physical Education and Recreation Physical.

(٣٠٤٥)
الجنس والزواج / ترجمة صـلاح عـدس . ـ ـ القـاهرة : المكتب المصرى للطباعة والنشـر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٦٤ص . ـ ـ (دراسـات سيكولوجية وجنسية ؛ ٦)

(٣٠٤٦) **جنسن ، لويد.**
تفسير السياسة الخارجية / تـأليف لويـد جنسن ؛ ترجمة محمد بن أحمد مفـتى ؛ محمـد السيد سليم . ـ ط١ . ـ الرياض : جـامعة الملك سعـود ، عمادة شـئون المكتبـات ، ١٩٨٩ . ـ ١١ ، ٣٤٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Explaining foreign policy.

(٣٠٤٧) **جنكر ، ولفريد.**
حقوق الإنسان ومستويات العمل الدوليـة / تـأليف ولفريد جنكـر ؛ ترجمـة وهبـة أبى السعود ؛ مراجعة لمعى المطيعى . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٨١ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنا للعامل ؛ ٢٧)

جننجز ، أوجين إمرسون. (٣٠٤٨)
فن الزعامة / تأليف أوجين إمرسون جننجز ؛ ترجمة سلوى حافظ ، روحية ناجى ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٠)
T : An anatomy of leadership , Princess Heroes and Supermen.
A : Eugen E . Jennings.

جود ، ستيفن. (٣٠٤٩)
الكونجرس الأمريكى الجديد / تأليف ستيفن جود ؛ ترجمة عزه قناوى ؛ مراجعة صفوت عبد الحليم . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨٣ . ـ ٢٥٥ص.

جود ، سيريل إدوين ميتشينسون. (٣٠٥٠)
النظرية السياسية الحديثة / تأليف سيريل إدوين ميتشينسون جود ؛ ترجمة عبد الرحمن صدقى أبى طالب ؛ مراجعة على أدهم . ـ ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٦ص ؛ ٢١سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Introduction to modern political theory.
A : Cyril Edwin Mitchinson Joad.

جودارد ، دونالد. (٣٠٥١)
العمليات الأمريكية القذرة من بيروت إلى لوكيربى / تأليف دونالد جودارد ، [ل.] بيتركولمان ؛ ترجمة أحمد السيوفى . ـ القاهرة : السيوفى ، ١٩٩٤ . ـ ٣١٢ص ؛ ٢٤سم.
A : Donald Goodard.

جودسل ، شارلز ت. (٣٠٥٢)
ثورة سلمية فى بورتوريكو / تأليف شارلز ت. جودسل ؛ تـرجمة كامـل إبـراهيم . ـ ـ القـاهرة : مـ ـؤسسة سجـ ـل العـرب ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Administration of a revolution.

A : Charles T. Goodsell.

جودســون ، و.ر. (٣٠٥٣)
التعايش بين الثقافات على كوكـب الأرض : مغامرة على الكرة الزرقـاء / تـأليف و.ر. جودسون ؛ ترجمة فؤاد إسـكندر ؛ مراجعـة وتقديم محمد سليمان شعلان . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٢ ، ١٤٣ص.

جـور ، ألـبرت. (٣٠٥٤)
الأرض فى الميـــزان : الإيكولوجيـــا وروح الإنسان / تأليف ألبرت جور ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل . ـ ط١ . ـ القـاهرة : مـركز الأهرام للترجمـة والنـشر ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٤٠٣ص ؛ ٢٤سم.
T : Earth in the balance : Ecology and the human spirite.

A : Albert Gore.

جورج ، بيير. (٣٠٥٥)
أسواق العالم الكبرى /تأليف جـورج بـيير ؛ ترجمة منى إبراهيم حنفى ؛ مراجعة جلال صادق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٠٧ص ؛ ٢٤ســم . ـ ـ (إخترنالك ؛ ١٧٩)
T : Les grands marches du monde.
A : Pierre George.

جورج ، بيير. (٣٠٥٦)
عالم اليوم واقعه ومشاكلة / تـأليف بيـير جورج ؛ ترجمة كمال السيد. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ٣٠٢ص.
A : Pierre George.

جورج ، هنرى. (٣٠٥٧)
التقدم والفقر / تـأليف هنـرى جـورج ؛ ترجمة مصـطفى حسـنين المنصـورى. ـ ـ [د.م. : د.ن.د.ت.] ، (القــاهرة : مطبعـــة السعادة). ـ ١٩٩ص ؛ ٢٠سم.
T : Progress and poverty.

A : Henry George.

جورج ، هنرى. (٣٠٥٨)
التقدم والفقر / تـأليف هنـرى جـورج ؛ ترجمة مصـطفى حسـنين المنصـورى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٩(القـاهرة : مطبعـة السعادة). ـ ١٩٩ص ؛ ١٩سم. ـ الكتـاب الثانى ضمن مجموعة.
T : Progress and poverty.

A : Henry George.

جوردان ، روبرت س. (٣٠٥٩)
المنظمات الدولية المتخصصة / تأليف روبرت س. جوردان ؛ ترجمة ثابت رزق الله ؛ مراجعة إبراهيم عبده. ـ القاهرة : سـجل العـرب ، ١٩٧٩. ـ ٣٥١ص.

جوردون ، جارى. (٣٠٦٠)
تجارة الجنس فى **أمريكا/** تأليف جارى جوردون ؛ ترجمة زينات الصباغ ؛ تقديم إسماعيل المهدوى. ـ القاهرة : مطبعة و مكتبة الدار المصـرية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Sex in business ; a comprehensive story, the secuel mores and practice of the business world.

A : Gary Gordon.

جورفتش ، جورج. (٣٠٦١)
دراسات فى **الطبقات الإجتماعية /** تأليف جورج جورفتش ؛ تـرجمة أحمد رضا محمـد رضـا ؛ مراجعة عز الدين فوده. ـ ـ القـاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢. ـ ٢٤١ص.

جوريس ، جان. (٣٠٦٢)
جذور الإشتراكية الألمانيـة / تـأليف جـان جوريس ؛ ترجمة فوزى عبد الحميـد ؛ تقـديم لوسيان جولدمان ؛ مراجعـة محمـد طلعـت عيسى . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعـة والنـشر ، ١٩٦٧. ـ ٨٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (دراسات إشتراكية ؛ ٥)
T : Les Origines du socialisme Allemand.

A : Jean Jaures.

الجوزى ، جورج. (٣٠٦٣)

الآلية والنزعة الإنسانية / تأليف جورج الجوزى ؛ ترجمة صليب بطرس. ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٩. ـ ٤٠٩ص.

جوسان ، أندرية. (٣٠٦٤)

طبقات المجتمع / تأليف أندرية جوسان ؛ ترجمة السيد محمد بدوى ؛ مراجعة أحمد عزت راجح . ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٠٤ص ؛ ١٩سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٠٥)

T : Les classes socials.

A : André Joussain.

جوستن ، جواكيم. (٣٠٦٥)

البترول يحكم العالم / تأليف جواكيم جوستن ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم. ـ(كتب سياسية ؛ ١٣٦)

T : Petrol is overruling the world.

A : Joachim Gaustin.

جوسلين ، د.أ. (٣٠٦٦)

المدرسة والمجتمع العصرى / تأليف د.أ.جوسلين ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى ، محمد منير مرسى ، محمد عزت عبد الجواد. ـ ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧١. ـ ٢٧١ص.

A : David A.Goslin.

جوسلين ، د.أ. (٣٠٦٧)

المدرسة والمجتمع العصرى / تأليف د.أ.جوسلين ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى ، محمد منير مرسى ، محمد عزت عبد الجواد. ـ ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٧. ـ ٢٦٠ص.

A : David A.Goslin.

جولد ، ن. ج. (٣٠٦٨)

الدروس التهذيبية / تأليف ن.ج.جولد ؛ ترجمة أحمد فوزى. ـ القاهرة : مطبعة المؤيد ، ١٣٢٥هـ . ـ ٣٤٨ص ؛ ٢٣سم.

جون ، جانهاينز. (٣٠٦٩)

الإنسان : عرض للثقافة الأفريقية الحديثة / تأليف جانهاينز ؛ ترجمة عبد الرحمن صالح ؛ مراجعة عبد العزيز إسحاق ؛ تقديم عزالدين فريد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٧٣)

A : Janheinz John.

جونز ، أرنولد هيو مارتن. (٣٠٧٠)

الديمقراطية الأثينية / تأليف أرنولد هيومارتن جونز ؛ ترجمة عبد المحسن الخشاب . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٢٣٠ص.

T : Athenian democracy.

A : Arnold Hugh Martin Jones.

جونز ، وليام ريتشارد. (٣٠٧١)

الثروة المعدنية فى خدمتك / تأليف وليام ريتشارد جونز ؛ ترجمة زكى حتحوت ، أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة رياض حجازى. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٨)

T : Mineral Wealth at your hand.

A : William Richard Jones.

جونستون ، آرشى. (٣٠٧٢)

بإسم السلام / تأليف آرشى جونستون ؛ ترجمة وسيم خالد . ـ ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم.

جونستون ، إدجار. (٣٠٧٣)

النشاط المدرسى فى المرحلة الثانويــة : دعــم المنهج التربوى / تأليف إدجار جونســتون ، رولاند فانس ؛ تــرجمة وتقديم محمــد علــى العريان ؛ مراجعة محمد السيد روحــة . ـ ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Sstudents activities in secondary school.

A : Edgar Johnston and Rolland Faunce.

جونستون ، بروس ف. (٣٠٧٤)

إعادة تخطيط التتنمية الريفية : وجــهة نــظر إستراتيجية / تأليف بروس ف.جونستون ، وليم س.كلارك ؛ ترجمة ميشيل تكلا. ـ القاهرة : مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ١٩٨٥. ـ ٤٦٥ص. ـ (مختارات التعاون العالمية)

A : Bruce F.Johnston.

جونسون ، دى جرافت. (٣٠٧٥)

مدخل إلى الإقتصاد الأفريقــى / تــأليف دى جرافت جونسون ؛ تــرجمة عبد الرازق إبراهيم ؛ مراجعة حسين الحوت. ـ القاهرة : الــدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ٦٤ص ؛ ٢٥سم. ـ (إخترنا لك ؛ ١٥٣)

جونسون ، هنرى. (٣٠٧٦)

تدريس التاريخ / تأليف هنرى جونسون ؛ تقديم وترجمة أبى الفتوح رضوان. ـ القــاهرة : دار النهضــة العربيــة ، ١٩٦٥. ـ ـ ٦٠٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Teaching history.

A : Henry Johnson.

جوى ، شارل ر. (٣٠٧٧)

السباق بين الإنسان والطعام / تــأليف شارل ر. جوى ؛ ترجمة محمد الشحات. ـ ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣. ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Race betweeen food and people.

A : Charles R.Joy.

جويس ، جيمس. (٣٠٧٨)

قصة التعاون الدولى : تأليف جيمس جـويس ؛ ترجمة عبد الحميد عبد الغنى ؛ تقـديم عبـد الله العريان. ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٧. ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٤سم.

T : The story of international cooperation.

A : James Joyce.

جويلو، فلاديمير. (٣٠٧٩)

البطالة والإقتصاد الحر / تأليف فلاديمير جويلو ؛ ترجمة محمد يوسف الجندى. ـ القـاهرة : مكتبة يوليو للترجمة ، ١٩٦٦. ـ ـ ٩١ص ؛ ١٩سم. ـ (المكتبة العمالية)

جى ، روشيه. (٣٠٨٠)

علم الإجتماع الأمريكى : دراسـة لأعمـال تالكوت بارسونز / تأليف روشيه جى ؛ ترجمة محمد الجوهرى ، أحمد زايد. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ٢٩٥ص.

جياب ، فونجدين. (٣٠٨١)

حرب الشعب وجيش الشعب / تأليف فونجدين جياب ؛ ترجمة خيرى عزيز . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧. ـ ٣٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (فى المعركة)

جياب ، فونجدين. (٣٠٨٢)

حرب الشعب وجيش الشعب/ تأليف فونجـدين جياب؛ ترجمة ماجدة الريدى،زينب الخضيرى. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشـر ، ١٩٧١. ـ ٢٢٦ص . ـ (فى المعركة)

جيتس ، آرثر. (٣٠٨٣)

علم النفس التربوى / تأليف آرثـر جيـتس ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ، السيد محمد عثمـان ، محمد عبد الحميد أبى العزم ؛ تقديم واشراف عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة ، ١٩٥٤. ـ ٣جـ فى ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Educational Psychology.

A : Arthur Gates.

جيتس ، آرثر. (٣٠٨٤)

علم النفس التربوى / تأليف آرثـر جيـتس ؛ ترجمة ابراهيم حافظ ، السيد محمد عثمـان ، محمد عبد الحميد أبى العزم ؛ تقديم واشراف عبد العزيز القوصى. ـ القاهرة : مكتبة النهضـة ، ١٩٦١. ـ ٣جـ فى ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Educational Psychology.

A : Arthur Gates.

جيتس ، آرثر. (٣٠٨٥)

علم النفس التربوى / تأليف آرثر جيـتس ؛ ترجمة ابراهيم حافظ ، السيد محمد عثمـان ، محمد عبد الحميد أبى العزم ؛ تقـديم واشراف عبـد العزيز القوصى. ـ ط ٤ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة ، ١٩٦٣. ـ ٣جـ فى ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Educational Psychology.

A : Arthur Gates.

جيتس ، آرثر. (٣٠٨٦)

علم النفس التربوى/تأليف آرثر جيتس ؛ ترجمـة ابراهيم حافظ ، السيد محمد عثمان ، محمد عبـد الحميد أبى العزم ؛ تقـديم واشراف عبـد العزيـز القوصى. ـ ط٥ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة ، ١٩٦٦. ـ ٣جـ فى ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Educational Psychology.

A : Arthur Gates

جيتس ، آرثر. (٣٠٨٧)

علم النفس التربوى / تأليف آرثر جيـتس ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ، السيد محمد عثمـان ، محمد عبد الحميد أبى العزم ؛ تقـديم واشراف عبـد العزيـز القوصـى. ـ ـ ط٥ . ـ ـ القـاهـرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٧٠. ـ ٣٤٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Educational Psychology.

A : Arthur Gates.

جيتسكل ، هيو. (٣٠٨٨)

نداء التعايش / تأليف هيو جيتسكل ؛ ترجمـة لجنة كتب سياسية . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٠١ص ؛ ٢٠سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٤٧)

A : Hugh Gaitskell.

جيتينج ، أندريه. (٣٠٨٩)

قصة التأمين الإجتماعى : من أين تبدأ وإلى أين تنتهى ..؟ / تأليف أندريه جيتينج ؛ ترجمة غنيم عبدربه . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، [د.ت.]. ـ ـ ١٢٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (إخترنا للفلاح والعامل ؛ ١٣)

T : La sécurité sociale.

A : André Getting.

جيتينج ، أندريه. (٣٠٩٠)

قصة التأمين الإجتماعى : من أين تبدأ وإلى أين تنتهى ..؟ / تأليف أندريه جيتينج ؛ ترجمة غنيم عبدربه . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢١سم. ـ (إخترنا للفلاح والعامل ؛ ١٣)

T : La sécurité sociale.

A : André Getting.

جيد، شارل. (٣٠٩١)

مبادئ الإقتصاد السياسى / تأليف شـارل جيد ؛ ترجمة محمد مسعود ؛ مراجعة محمـد صالح. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٣. ـ ٨ ، ٥٥٨ص ؛ ٢٢سم.

T : Political economy.

A : Charles Gide.

جيربيه ، بيير. (٣٠٩٢)
المنظمات الدولية / تأليف بيير جيربيه ؛ ترجمة فوزى عبد اليد ؛ مـراجعة عبـد الـرحيم سرور . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١١٨ص ؛ ٢١سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٢٨٣)

T : Les Organisations Internationale.

A : Pierre Gerbet.

جيربيه ، بيير. (٣٠٩٣)
المنظمات الدولية / تأليف بيير جيربيه ؛ ترجمة محمد أحمد سليمان ؛ تقـديم حـسن الأشمونى. ـ القـاهرة : مؤسسه سجل العرب ، ١٩٧٤. ـ د ، ١٥٩ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٥٦)

T : les orgonisations internationale

A : Pierre Gerbet.

جيرسلد ، آرثر توماس. (٣٠٩٤)
عندما يواجه المعلمون أنفسهم / تأليف آرثـر تومـاس جيرسـلد ؛ ترجمـة محمـد علـى العريان . ـ القاهرة مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٤. ـ ٢٦٦ص ؛ ١٩سم.

T : When teachers face themselves.

A : Arthur Thomas Jersild.

جيرفتش ، جورج. (٣٠٩٥)
علم الإجتماع عند ماركس الشاب / تـأليف جورج جيرفتش ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبـده ميخائيل رزق . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٤. ـ ٩٨ص.

جيسوب، فليب كاريل. (٣٠٩٦)
قانون عبر الدول : القانون الدولى فى أبعـاد جديدة / تأليف فيليب كاريل جيسوب ؛ ترجمة إبراهيم شـحاتة . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Transnational law.

A : Philip Caryl Jessup.

جيسوب، فليب كاريل. (٣٠٩٧)

قانون عبر الدول : القانون الدولى فى أبعـاد جديدة / تأليف فيليب كاريل جيسوب ؛ ترجمة إبراهيم شحاتة . ـ القاهرة : مكتبة القـاهرة الحديثة ، ١٩٦٥. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Transnational law.

A : Philip Caryl Jessup.

جيفارا ، أرنستو تشى . (٣٠٩٨)

حرب العصابات / تـأليف أرنسـتو تشـى جيفارا ؛ تـرجمة ناهض منير الـريس . ـ ـ القاهرة : الإتحـاد العـام لطلبـة فلسـطين ، [١٩ـ]. ـ ١٠٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Guerrilla warfare.

A : Ernesto Che Guevara.

جيفونس ، وليام إستانلى. (٣٠٩٩)

الإقتصاد السياسى / تـأليف ولـيم إسـتانلى جيفـونس ؛ تـ ـرجمة علـى أبى الفتـوح ....[وآخ]. ـ ـ ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبـعة جريـدة الآداب). ـ ـ ١٣٩ص ؛ ١٧سم.

T : The theory of political economy.

A : William Stanly Jevons.

جيفونس ، وليام إستانلى. (٣١٠٠)

الإقتصاد السياسى / تـأليف ولـيم إسـتانلى جيفونس ؛ ترجمة كامل إبراهيم ....[وآخ]. ـ ط٤. ـ القـاهرة : [د.ن]، ١٩٢٧. ـ ـ ٢١٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The theory of political economy.

A : William Stanly Jevons.

جيلاس ، ميلوفان. (٣١٠١)
الطبقة الجديدة : الشيوعية والثورات القديمـة والحديثة / تأليف ميلوفان جيلاس ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ تقديم أحمد عبد اليد فؤاد . ــ القاهرة : الشركة المتحدة للنشر والتوزيع ، ١٩٥٧ . ــ ــ ٣٤٠ص ؛ ١٩سم.

جيلدر ، جورج ستيوارت. (٣١٠٢)
الأغنياء والفقراء / تأليف جورج ستيوارت ؛ ترجمة جمال الدين أحمد ؛ مراجعة نور الـدين الرزارى . ــ القـاهرة : سـجل العـرب ، ١٩٨٢ . ــ ٣٧٤ص.
A : George Stuart Gelder.

جيلهام ، هيلين. (٣١٠٣)
توجيه التلميذ المشكل فى المدرسة الإبتدائيـة / تأليف هيلين جيلهام ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ، محمد مصطفى الشعبينى . ــ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٢ . ــ ــ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Helping children accept themseleves and others.
A : Helen Gilham.

جيلهام ، هيلين. (٣١٠٤)
مساعـدة الطفل على تقبـل ذاتـة وتقبـل الآخرين / تأليف هيلين جيلهام ؛ ترجمة عبد السلام أحمد. ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ــ ١٢٥ص ؛ ١٨سم. ــ (التعلـيم فى ضوء التجارب ؛ ٦)
T : Helping children accept themseleves and others.
A : Helen Gilham.

جيلينيه ، أوكتاف. (٣١٠٥)
المشروع الخلاق : دراسة للإقتصاد المتقـدم والمتمع المتجدد / تأليف أوكتاف جيلينيه ؛ ترجمة باهر محمد عقلم ؛ مراجعـة صـليب بطرس . ــ القاهرة : دار نهضة مصر للطبـع والنشر ، ١٩٧٦ . ــ ك ، ٤٤٩ص.
A : Octave Gelinier.

جيمس ، كليفورد لستر. (٣١٠٦)

أصول علم الإقتصاد / تأليف كليفورد لستر جيمس ؛ ترجمة نسيب وهيبه الخازن . ـ ـ القاهرة : دار المعرفـة ، [ـ ـ١٩] . ـ ـ ٢٠٦ص.

T : Principles of economics.

A : Clifford Lester James.

جيمس ، وليم. (٣١٠٧)

أحاديث للمعلمـين والمـتعلمين فى علـم النـفس / تأليف وليم جيمس ؛ ترجمة محمد على العريان . ـ القاهـرة : عالم الكتب ، ١٩٦١ . ـ ٣٤٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Talks for teachers.

A : William James.

جيمس ، وليم. (٣١٠٨)

أحاديث للمعلمين والمـتعلمين فى علـم النفس / تأليف وليم جيمس ؛ ترجمة محمـد على العريان . ـ القاهرة : عالم الكتـب ، ١٩٦٧ . ـ ٣٤٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Talks for teachers.

A : William James.

جيمس ، وليم. (٣١٠٩)

أحاديث للمعلمين والمـتعلمين فى علـم النفس / تأليف وليم جيمس ؛ ترجمة محمـد على العريان . ـ ط٢ . ـ القاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٨٠ . ـ ٣٤٦ص.

T : Talks for teachers.

A : William James.

جينـزبرج ، موريس. (٣١١٠)

علم الاجتماع / تأليف موريس جينـزبرج ؛ ترجمة فؤاد زكريا ؛ مراجعة مهدى علام . ـ القاهـرة : دار سعد مصر ، ١٩٥٨ . ـ ٢٨٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتـاب ؛ ١٢٨)

T : Sociology.

A : Morris Ginsberg.

جينـزبرج ، موريس. (٣١١١)

علم الاجتماع / تأليف موريس جينـزبرج ؛ ترجمة فؤاد زكريا ؛ مراجعة مهدى علام . ـ القاهـرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٨٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (الأف كتاب)

T : Sociology.

A : Morris Ginsberg.

جينـزبرج ، موريس. (٣١١٢)
نفسية المجتمع / تأليف موريس جينـزبرج ؛ ترجمة وتقديم عبد العزيز عبد الحـق ؛ تصدير محمود محمد . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ٣٣٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٩)
T : The psychology of society.
A : Morris Ginsberg.

جينـزبرج ، موريس. (٣١١٣)
نفسية المجتمع / تأليف موريس جينـزبرج ؛ ترجمة وتقديم عبد العزيز عبد الحـق ؛ تصدير محمود محمـد . ـ ـ القاهـرة : مكتبـة الأنـجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٣٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب)
T : The psychology of Society.
A : Morris Ginsberg.

جينسكايا ، بيلينامودر. (٣١١٤)
مسألة الأمة / تأليف بيلينامودر جينسـكايا ؛ ترجمة رفعت السيد . ـ القـاهرة : مكتبـة يوليو للترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم. ـ (قضايا فكرية)

جيوفنى ، بيير. (٣١١٥)
نحو تكافؤ الفرص فى التربيـة / تـأليف بـيير جيوفنى ؛ ترجمة محمد إبراهيم زكى ؛ مراجعـة سلامة حماد . ـ القاهرة : دار الفكر العربـى ، ١٩٦٣ . ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٩)
T : Towards equality in education.
A : Pierre Juvigny.

(٣١١٦)
الحب والزواج : إرشادات عمليه للفتيان والفتيات / ترجمة محمد فايق الجـوهرى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ . _ (القاهرة : مطبعة التربية البدنية) . ـ ٨٥ص ؛ ٢٣سم.

(٣١١٧)

الحب والعاطفة الجنسية / ترجمة محمد موسى . ـ [د .م : د . ن، د . ت] . ـ (القاهرة : مطبعة وادى الملوك) . ـ ٤٧ص ؛ ٢٣سم.

حتى ، محمد. (٣١١٨)

الحركة التعاونية فى **أندونيسيا /** تأليف محمد حتى ؛ ترجمة زينب عبد العزيز ؛ مراجعة محمد فوزى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠٩ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٣٥)

T : The co - operative movement in Indonesia.

A : Mohammad Hatta.

(٣١١٩)

حرب العصابات السوفيتية / ترجمة إكرم ديرى ، الهيثم الأيوبى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٤٤ص.

(٣١٢٠)

الحركة الصناعية والإقتصادية فى **الجمهورية العربية المتحدة** . ـ القاهرة : مصلحة الإستعلامات، ١٩٦٨ . ـ [بدون ترقيم] . ـ النص باللغة التركية.

(٣١٢١)

الحرية..الكرامة..الإنسانية / ترجمة محمد زكى عبد القادر . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٥٩ . ـ أ ـ س ، ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Human dignity and freedom.

حسينى ، عبد القدير. (٣١٢٢)

الإدارة العربية / تأليف عبد القديرحسينى ؛ ترجمة إبراهيم أحمد العدوى ؛ مراجعة عبد العزيز عبد الحق . ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٥٩ . ـ أ ـ ع ، ٤٧٥ص ؛ ٢١سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٨٦)

T : Arab Administration.

A : Abdul Qadir Husaini.

(٣١٢٣)

حقوق الانسان / تأليف عدد من أساتذة القـانون والعلـوم السياسـية بالجامعـات الأمريكيـة والأوروبية ؛ تحرير توماس برجنتـال ؛ ترجمـة جورج عزيز . ـ القاهرة : مكتبـة غريـب ، ١٩٧٩ . ـ ١٢٦ص.

(٣١٢٤)

حكم ونصائح فى **فن العسكرية /** ترجمـة محمـد عثمان . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]

(٣١٢٥)

الحلقة الدراسية الإقليمية لإسـتخدام أسـاليب الإدارة الحديثة فى **الإدارة العامه بالدول النامية والتى عقدت بواشنطن دى ، سى .** فى **الفترة من ٢٧أكتوبر** إلى **٦نوفمبر /** ترجمة وعـرض عبد الكريم الأحول . ـ [القاهرة] : المنظمـة العربية للعلوم الإدارية ، مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٨ . ـ مج . ـ ـ (سلسـلة مركـز البحوث الإدارية ؛ ٢٩)

(٣١٢٦)

حوار حول التنميه الإقتصادية مع ولت ويتمـان روستو / ترجمه من الفرنسيه وقدم له صـليب بطرس . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٧١)

خروشوف ، نيكيتاسرجيفتش. (٣١٢٧)

أهداف التنمية الإقتصادية للإتحاد السوفيتى فى **فترة ١٩٥٩ـ ـ ١٩٦٥ /** تـأليف نيكيتـا سرجيفتش خروشوف . ـ ـ القـاهرة : دار الـهنا للطباعـة والنـشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٠٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Aims of economic amelioration in the U . S . S . R.

A : Nikita Sergeevich Khru-Shchev.

خروموشين ، ج. (٣١٢٨)

ليـنين والرأسماليـة الحديثـة / تـأليف ج. خروموشين . ـ القـاهرة : مطـابع شـركة الإعلانات الشرقية، ١٩٧٠ . ـ١٠٧ص . ـ (مطبوعات وكالة ابناء نوفوتى)

خلاط ، جول. (٣١٢٩)

أعمال البورصة فى **مصر /** تأليف جول خلاط ؛ ترجمة خليل شيبوب ؛ تقـديم أحمـد عبـد الوهاب . ـ الإسكندرية : مطبعة البصـير ، ١٩٣٨ . ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم.

دارو ، هيلين فيشر. (٣١٣٠)

النشاط التلقائى والتعلم الخلاق / تأليف هيلين فيشر دارو ، فان ألين ؛ ترجمة مصطفى فهمى ؛ مراجعة يوسف صلاح الدين قطـب ؛ تقـديم محمد السيد روحه . ـ القاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٥٢ص ؛ ٢١سم . ـ (التعليم فى ضوء التحارب ؛ ٢)

T : Independent activities for creative learning.

A : Helen Fisher Darrow.

داس ، م.ن. (٣١٣١)

الفلسفة السياسية لنهرو / تـأليف م.ن.داس ؛ ترجمة صلاح قنصوه ؛ مراجعة أحمـد لطفـى هاشم . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٣٥ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (كتب سياسية ؛ ٢٨٤)

T : The political philosophy of Jawaharlal Nehru.

A : Manmath Nath Das.

داس ، م.ن. (٣١٣٢)

فلسفة نهرو السياسـية / تـأليف م.ن.داس ؛ ترجمة محمد أمين عبدالله . ـ القـاهرة : دار الهنا ، ١٩٦٦. ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The political philosophy of Jawaharlal Nehru.

A : Manmath Nath Das.

دافنبورت ، وليام هنرى. (٣١٣٣)
أصداء من المحكمة / تأليف وليام هنرى دافنبورت ؛ ترجمة حسن جلال العروسى....[وآخ] . ـ القاهرة : مركز الشرق الأوسط ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Voices in court.

A : William Henry Davenport.

دافيز، راسل ج. (٣١٣٤)
تخطيط تنمية الموارد البشرية / تأليف راسل ج.دافيز ؛ ترجمة سمير لويس سعد ، أحمد محمد التركى ؛ مراجعة وتقديم فؤاد البهى السيد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥ . ـ ٥٠٠ص.

دافيستر، بيير. (٣١٣٥)
كاتنجا : لعبة العالم / تأليف بيير دافيستر ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٢١ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٥١)

T : Katanga en Jeu du Monde.

A : Pierre Davister.

دال، روبرت أ. (٣١٣٦)
التحليل السياسى الحديث / تأليف روبرت أ.دال ؛ ترجمة علا أبو زيد . ـ ـ ط١. ـ ـ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٣ . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Modern Political analysis.

A : Robert Alan Dahl.

دال، روبرت أ. (٣١٣٧)
مقدمة إلى الديمقراطية الإقتصادية / تأليف روبرت أ.دال ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ . ـ ١٦٣ص.

T : Modern Political analysis.

A : Robert Alan Dahl.

دالاس ، جون فوستر. (٣١٣٨)
حرب أم سلام / تأليف جون فوستر دالاس . ـ القاهرة : العالمية للنشر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٣٥٦ص ؛ ٢٤سم.

T : War or Peace.

A : John Foster Dulles.

دانيال ، أنا. (٣١٣٩)

المرأه .. والحب / تأليف أنا دانيال ؛ ترجمة كلير فهيم ؛ مراجعة عادل صادق . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨. ـ ١٩١ص.

A : Anna Daniiel

دانييل ، جيمس. (٣١٤٠)

الإستثمار الخاص / تأليف جـيمس دانييـل ؛ ترجمة حسين عمر ؛ تقديم يوجين بلاك . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠. ـ ـ ٢٥١ص ؛ ٢٤سم.

T : Private investment : the Key to international development.

A : James Daniel.

داهل ، روبرت. (٣١٤١)

الجديد فى **التحليل السياسى /** تأليف روبـرت داهل ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Modern polittical analysis.

A : Robert A.Dahl.

داو ، جروف ساموبل. (٣١٤٢)

المجتمع ومشاكله / تأليف جروف ساموبل داو ؛ ترجمة إبراهيم رمزى . ـ القاهرة : المطبعـة الأميرية ، ١٩٣٨. ـ لوحـات ، ٤٨٨ص ؛ ٢٨سم . ـ مقدمة لمبادئ علم الاجتماع.

داى ، أ.س.ل. (٣١٤٣)

إقتصاديات النقود / تأليف أ.س.ل.داى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٠٤ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٢٢٦)

T : The economics of money.

A : Alan Charles Lynn Day.

داى ، بيتر. (٣١٤٤)

الخدمة الإجتماعية والإنضباط الإجتمـاعى / تأليف بيتر داى ؛ ترجمـة يوسـف ميخائيـل أسعد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ٣٧٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب(الثانى) ؛ ٦٥)

A : Peter Day.

(٣١٤٥)
دائرة العلوم فى **أخلاق الأمم وعوائدها /** ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.]

دب، موريس. (٣١٤٦)
الإصلاح الإقتصادى فى **الدول الإشتراكية /** تأليف موريس دب ، كولنتاى و.م. ؛ اعداد وترجمة أحمد فؤاد بلبع ؛ مراجعة ابراهيم سعد الدين . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٤٤٧ص.

دجلاس، وليم أ. (٣١٤٧)
وثيقة حية للحقوق / تأليف وليم أ. دجلاس ؛ ترجمة يونس شاهين . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٥ . ـ ٣٨ص ؛ ٢٣سم. ـ (دائرة المعارف العامة ؛ ٣)
T : A living bill of rights.
A : William Orville Douglas.

(٣١٤٨)
دراسات عن تطبيق نظام موازنة التخطيط والبرامج فى **بعض الدول الأجنبية المتقدمة /** ترجمة أنور عبد الخالق محمد . ـ ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٨. ـ ٦٦ص. ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤٦)

(٣١٤٩)
دراسات فى **التغير الإجتماعى /** ترجمة محمد على محمد ...[وآخ] . ـ الإسكندرية : دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٤ . ـ ح ، ٣٦١ص. ـ (علم الإجتماع المعاصر ؛ ١٢)

(٣١٥٠)
دراسات فى **العلاقات العامة /** ترجمة واعداد محمود محمد الجوهرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ١٨٤ص.

(٣١٥١)

دراسات فى **علم الإجتماع الريفى والحضـرى /** ترجمـة محمـد الجـوهرى ... [وآخ]. ـ ـ الإسـكندرية : دار الكتـب الجامعيـة ، ١٩٧٤. ـ ـ س ، ٣٤٣ص. ـ ـ (علـم الإجتماع المعاصر ؛ ١٤)

(٣١٥٢)

دراسة لأبعاد السلوك التصلبى لـدى المدرسـين المؤهلين والغير مؤهلين تربويا / ترجمـة عبـد الرحيم بخيت . ـ المنيـا : كليـة التربيـة ، ١٩٨٤. ـ ٤٦ ، ٤٨ ، ٣ورقة.

درامند ، ج.م. (٣١٥٣)

تمويل الـحكم المحلى / تأليف ج.م.درامنـد ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤١)

T : The finance of Local Government.

A : Joseph Marnach Drummond.

دربن ، إيفان. (٣١٥٤)

سياسة الإشتراكية الديمقراطية / تأليف إيفـان دربن ؛ تقديم هيو جيتسكل . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٢٢٧ص ؛ ١٩سم. ـ (إخترنالك ؛ ١٠٥)

T : The politics of democratic socialism.

A : Even Durbin.

دربن ، إيفان. (٣١٥٥)

مشاكل فى **التخطيط الإقتصادى /** تأليف إيفان دربن ؛ ترجمة وتقديم أحمد رضوان عزالدين . ـ القاهرة : الدارالمصرية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٣١٦ص ؛ ٢٠سم.

A : Even Durbin.

درننج ، آلن ب. (٣١٥٦)

الفقر والبيئة : الحد من دوامة الفقر / تـأليف آلن ب. درننج ؛ ترجمة محمـد صـابر . ـ ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ١١١ص.

T : Poverty and environment.

A : Alan B.Durning.

دروكر ، بيترف. (٣١٥٧)
المتمع الجديد / تأليف بيتـرف . دروكـر ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصـرية ، ١٩٦٧. ـ ـ ٤٣٩ص ؛ ٢٤سم.

T : The new society.

A : Peter Ferdinand Dracker.

دريبر ، تيودور. (٣١٥٨)
أصول اليسار الأمريكى / تأليف تيودور دريبر ؛ ترجمة عاصم الدسوقى . ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٨٤ . ـ ٥٩١ص.

دسلر ، أ.م. (٣١٥٩)
السياسة الإقتصادية الخارجية والعالم / تـأليف أ.م.دسلر ؛ ترجمة طه عمر ؛ مراجعة نور الدين الزرارى . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة سـجل العرب ، ١٩٨٤ . ـ ٤٠١ص

دفتى ، نورمان ف. (٣١٦٠)
الوظيفة التخطيطية فى المنشآت / تأليف نورمان ف. دفتى ؛ ترجمة طلعت عبد الملك . ـ القاهرة : المعهد القومى لـلإدارة العليـا ، ١٩٦٢. ـ ١٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (بحـوث المعهد القومى للإدارة العليا ؛ ١٩)

دفدسون. (٣١٦١)
وجوب الإكتراث بمحاضـرات للأحـداث / تأليف دفدسون ؛ ترجمة أسعد خليل داغر . ـ ط٢. ـ القاهرة : مطبعة النيـل المسـيحية ، ١٩٢٥ . ـ ٢١٦ص ؛ ٢١سم.

دفى ، هـ.و. (٣١٦٢)
فنـون التنظـيم وطـرق العمـل / تـأليف هـ.و.دفى ؛ ترجمة خير الدين عبد القوى . ـ القاهرة : الهيئة العامة لشئون المطابع الأميريـة ، ١٩٦٠. ـ ٢٧ص ؛ ٢٣سم.

دفيلد ، فان. (٣١٦٣)
زواج الحب : منتهى الحب فى الحياة الزوجية / تأليف فان دفيلد ، هنرى مللر ؛ ترجمة محمد على أحمد . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٧٠. ـ ٩٥ص.

دفيلد ، فان. (٣١٦٤)
الزواج المثالى / تأليف فان دفيلد ؛ ترجمة إبراهيم عقيل . ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٢. ـ ١٧٥ص.

دفيلد ، فان. (٣١٦٥)
الزواج المثالى / تأليف فان دفيلد ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٢ . ـ ٥٢٤ص : ايض ، ٨جداول : ٧لوحات ؛ ٢٢سم.

دفيلد ، فان. (٣١٦٦)
الزواج المثالى / تأليف فان دفيلد ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٤ . ـ ٥٢٤ص : ٨جداول : ٧لوحات ؛ ٢٢سم.

دفيلد ، فان. (٣١٦٧)
الزواج المثالى / تأليف فان دفيلد ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ ط٩ . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٧٨ . ـ ٤٣٨ص.

دفيلد ، فان. (٣١٦٨)
الزواج الموفق / تأليف فان دفيلد ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦١ . ـ ٥٠٤ص ؛ ٢٠سم.

دفيلد ، فان. (٣١٦٩)
الزواج الموفق / تأليف فان دفيلد ؛ ترجمة وتقديم محمد فتحى . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ،١٩٨٠ . ـ ٥٠٢ص.

(٣١٧٠)
دليل التنظيم الإدارى فى **فرنسا /** ترجمة كمال نور الله . ـ القاهرة : المنظمة العربية للعلوم الإدارية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧٥ . ـ ٧١ص . ـ (المنظمة العربيه للعلوم الإدارية ؛ ٣)

(٣١٧١)
دليل قادة الكشافة / ترجمة محمود محمد راسم . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للكشافة والمرشدات ، ١٩٧١. ـ ٣٣٧ص.

(٣١٧٢)
دليل قائدة المرشدات / ترجمة فوقية فريد . ـ ـ ـ القاهرة : دار ممفيس للطباعة ، [ـ١٩] . ـ ـ ـ ١٠٦ص.

(٣١٧٣)
دليل المعلم فى **الدراسات العملية (البوليتيكنيك) /** ترجمة محمود محمد مسعود ، محمد محمود السعيد ، أنس عبد الحميد المنوفى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥ . ـ ٨٤ص . ـ مج٢ : للصفين الأول والثانى الإبتدائى بالمدرسة التجريبية الموحدة.

(٣١٧٤)
دليل المعلم فى **الدراسات العملية (البوليتيكنيك) /** ترجمة محمود محمد مسعود ، محمد محمود السعيد ، أنس عبد الحميد المنوفى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥ . ـ ١٦٨ص . ـ مج٣ : للصفين الثالث والرابع الإبتدائى بالمدرسة التجريبية الموحدة.

(٣١٧٥)
دليل المعلم فى **الدراسات العملية (البوليتيكنيك) /** ترجمة محمود محمد مسعود ، محمد محمود السعيد ، أنس عبد الحميد المنوفى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥ . ـ ١٠٨ص . ـ للصف الخامس الإبتدائى بالمدرسة التجريبية الموحدة.

دليون ، آشير. (٣١٧٦)
٣٣ سـؤالا و٣٣ جوابـا : الادارة الذاتيـة للعمال فى **يوغوسلافيا /** تأليف آشـير دليون ؛ ترجمة جرانت إسكندر . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٧ص ؛ ١٩سم. ـ (إخترنا للفلاح والعامل ؛ ١٧)
T : ٣٣ questions ٣٣ answers on workers self government in Yugoslavia.
A : Aser Deleon.

دنت ، هارولد كولت. (٣١٧٧)
التعليم فى **بريطانيا /** تأليف هارولد كولت دنت ؛ ترجمة محمد مرسى راشد . ـ القـاهرة : شركة فن الطباعة ، ١٩٥١ . ـ ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم.

دوان ، لى. (٣١٧٨)
الثورة الفيتنامية : القضايا الجوهريـة والمشـاكل الرئيسية / تأليف لى دوان ؛ ترجمة مصـطفى مجدى . ـ القاهرة : دار الثقافـة الجديـدة ، ١٩٨٥ . ـ ١٦١ص ؛ ١٩سم.

دوب ، إس.سى. (٣١٧٩)
التغير الإجتماعى / تأليف إس.سى دوب ؛ ترجمـة عبد الهادى الجـوهرى ، أحمـد الـنكلاوى ، عواطف فيصل . ـ القاهرة : مكتبـة نضـة الشرق ، ١٩٨٤ . ـ ١٣٠ص ؛ ٢٤سم.

دوب ، إس.سى. (٣١٨٠)
التغير الإجتماعى / تأليف إس.سى.دوب ؛ ترجمـة عبد الهادى الجـوهرى ، أحمـد الـنكلاوى ، عواطف فيصل . ـ القاهرة : مكتبـة نضـة الشرق ، ١٩٨٥ . ـ ١٣٠ص.

دوب ، موريس. (٣١٨١)
التنمية الإقتصادية والدول الناميـة / تـأليف موريس دوب ؛ ترجمة صلاح الدين نامق . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٠١ص ؛ ٢١سم.
T : Economic development and underdeveloped countries.

دوترنز، روبرت. (٣١٨٢)
منهج المدرسة الإبتدائية / تأليف روبرت دوترنز ؛ ترجمة نجيب يوسف بلدى ؛ مراجعة حامد مصطفى عمار . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٥ . ـ ٤٠٨ص ؛ ٢٤سم. (الألف كتاب ؛ ٥٣٨)
T : The primary school curriculum.
A : Robert Dottrens.

دوتوكفيل، ألكسيس. (٣١٨٣)
الديمقراطية فى أمريكا / تأليف ألكسيس دوتوكفيل ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : دار كتابى ، ١٩٨٤. ـ ـ ٢مج.

دود، س.هـ. (٣١٨٤)
التنمية السياسية / تأليف س.هـ.دود ؛ ترجمة عبد الهادى الجوهرى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة الشرق ، ١٩٨٧ . ـ ٩٨ص.
T : Political development.
A : C.H.Dodd.

دود، س.هـ. (٣١٨٥)
التنمية السياسية / تأليف س.هـ.دود ؛ ترجمة عبد الهادى الجوهرى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة الشرق ، ١٩٩٠ . ـ ٩٨ص.
T : Political development.
A : C.H.Dodd.

دودسن ، إدوارد أوتواى. (٣١٨٦)
التطور : عملياته ونتائجه / تأليف إدوارد أوتواى دودسن ؛ ترجمة أمين رشدى حمدى ، رمسيس لطفى ؛ مراجعة محمد رشاد الطوبى . ـ القاهرة : عالم الكتاب ، ١٩٦٩ . ـ خ ، ٦١١ص . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الامريكية المترجمة)

دوديتشا ، جورج. (٣١٨٧)
علم النفس فى خدمة الأمن / تأليف جورج دوديتشا ؛ ترجمة حسن طلعت عبد الوهاب ؛ مراجعة مختار جمزة . ـ ـ القاهرة : . ـ ـ ١٩٦٦. ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم.

(٣١٨٨)
دور الثقافة فى **إعداد المديرين /** تحريـر روبـرت جولدوين ، تشارلز نلسون ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى ؛ مراجعة وتقديم محمد توفيق رمزى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٥٢ص.

T : Toward the liberally educated executive.

A : Robert A.Goldwin and Charles A.Nelson.(ed.)

دورسون ، د. (٣١٨٩)
نظريـات الفولكلـور المعاصـره / تـأليف د.دورسون ؛ ترجمة محمد الجوهرى ، حسـن خالد الشامى . ـ الأسكندرية : دار الكتـب الجامعية ، ١٩٧٢ . ـ ١٨٣ص. ـ (مكتبـة التراث الشعبى ؛ ٣)

دورشنر ، جوهان. (٣١٩٠)
الحياة فى **الكون : كيف نشأت وأين توجد ؟/** تأليف جوهان دورشنر ؛ ترجمة عيسـى علـى عيسى ؛ الغلاف محمد قطب . ـ : [القـاهرة] الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٩١ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثـانى ؛ ٥٣)

دوركايم ، إميل. (٣١٩١)
علم إجتماع وفلسفة / تأليف إميـل دوركـايم؛ ترجمة حسن أنيس ؛ تقديم س.بوجليـه . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ١٩٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Sociologie et philosophie.
A : Emil Durkhein ; Prefe.de C.Bouglé.

دوركايم ، إميل. (٣١٩٢)
قواعد المنهج فى **علم الإجتماع /** تأليف إميـل دوركايم ؛ ترجمة محمود قاسم ؛ مراجعة السيد محمد بدوى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٥٠ . ـ ٢٩٦ص ؛ ١٩سم.

T : Les regles de la methode sociologique.
A : Emil Durkheim.

دوركايم ، إميل. (٣١٩٣)
قواعد المنهج فى **علم الإجتماع /** تأليف إميـل دوركايم ؛ ترجمة محمود قاسم ؛ مراجعة السيد محمد بدوى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٩٦ص ؛ ١٩سم.

T : Les regles de la methode sociologique.
A : Emil Durkhein.

دوركايم ، إميل. (٣١٩٤)
قواعد المنهج فى علم الإجتماع / تأليف إميـل دوركايم ؛ ترجمة محمود قاسم ؛ مراجعة السيد محمد بدوى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٧٤ . ـ ٢٩٦ص.
T : Les regles de la methode sociologique.
A : Emil Durkhein.

دوفال ، إيفيلين (ميليس) (٣١٩٥)
كيـف تـبنى حياتـك الزوجيـة / تـأليف إيفيلين(ميليس) دوفال ؛ ترجمة عثمـان لبيـب فراج ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٧٢ص ؛ ١٦سم.
T : Buliding your marriage.
A : Evelyn Ruth (Millis) Duvall.

دوفال ، إيفيلين (ميليس) (٣١٩٦)
كيف تبنى حياتك الزوجية / تـأليف إيفـيلين (ميليس) دوفال ؛ ترجمة عثمان لبيب فـراج ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحـاس . ـ ـ القاهرة : مؤسسة الخـانجى ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٧٢ص ؛ ١٦سم. ـ (الثقافة العائلية ؛ ٦)
T : Buliding your marriage.
A : Evelyn Ruth (Millis) Duvall.

دوفرجية ، موريس). (٣١٩٧)
دساتير فرنسا / تأليف موريس دوفرجية ؛ ترجمة أحمد حسيب عباس ؛ مراجعة السيد صـبرى . ـ القاهرة : وزارة الثقافة والإرشاد القـومى، ١٩٦٢ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٥سم. ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Les constitutions de la France.
A : Maurice Duverger.

دوفى ، كلينتون. (٣١٩٨)
سجن سان كوينتين:طرق معاملة المسجونين / تأليف كلينتون دوفى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠. ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٠سم.
T : San Quentin : The story of a prison.
A : Clinton T.Duffy.

دوفينو ، جان. (٣١٩٩)
مقدمة فى **علم الإجتماع /** تأليف جان دوفينو ؛ ترجمة وتعليق علياء شكرى ؛ تقديم حكمت أبوزيد . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٧٣ . ـ ١٧١ص.

دومولان ، إدمون. (٣٢٠٠)
التربية الحديثة / تأليف إدمون دومولان ؛ ترجمة حسين توفيق الدجوى . ـ القاهرة : مطبعة الترقى ، ١٩٠١ . ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٢سم.

دومولان ، إدمون. (٣٢٠١)
سر تقدم الإنكليز السكسونيين / تأليف إدمون ديمولان ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ (القاهرة : مطبعة الجمالية). ـ ٣٦٥ص ؛ ٢٤سم.

دومولان ، إدمون. (٣٢٠٢)
سر تقدم الإنكليز السكسونيين / تأليف إدمون دومولان ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ القاهرة : المكتبة التجارية، [د.ت.]. ـ ـ ٣٦٣ص ؛ ٢٢سم.

دومولان ، إدمون. (٣٢٠٣)
سر تقدم الإنكليز السكسونيين / تأليف إدمون دومولان ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٩٩م (القاهرة : مطبعة المعارف). ـ ٣٢ ، ٣٣٣ص ؛ ٢١سم.

دومولان ، إدمون. (٣٢٠٤)
سر تقدم الإنكليز السكسونيين / تأليف إدمون دومولان ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٨ (القاهرة : مطبعة الشعب). ـ ٣٦٥ص ؛ ٢٤سم.

دومولان ، إدمون. (٣٢٠٥)
سر تقدم الإنكليز السكسونيين / تأليف إدمون دومولان ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلـول . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القاهرة : المطبعـة الرحمانية). ـ ٣٦٣ص ؛ ٢٣سم.

دوميناك ، جاك. (٣٢٠٦)
الدعاية السياسية / تأليف جـاك دومينـاك ، مارى دوميناك ؛ ترجمة صلاح مخيمر ، عبـده ميخائيل رزق . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٠سم.
T : La propagande politique.
A : Jean Domenack et Marie Domenack.

دومينيس ، بيير. (٣٢٠٧)
تعليم البـالغين فى **سويسـرا /** تـأليف بـيير دومينيس ، ماتياس نينجر ؛ ترجمة ضياء الـدين محمد بدر . ـ سويسرا : المؤسسـة الثقافيـة السويســرية للثقافــة والإعــلان ، ١٩٩٢ (القاهرة : مطابع الأهرام). ـ ٩٣ص.
T : L'enseignement des adultes en Suisse.
A : Pierre Dominis & Maties Ninger.

دوورتى ، جيمس هنرى. (٣٢٠٨)
الماجناكارتا / تأليف جيمس هنرى دوورتى ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب ؛ مراجعة وتقديم زكـى نجيـب محمـود . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجـلو المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٤٩ص. ـ (معالم الطريق ؛ ١١)
T : The Magna carta.
A : James Henry Daugherty.

دويتش ، كارل. (٣٢٠٩)
تحليل العلاقات الدولية / تأليف كارل دويتش ؛ ترجمة شعبان محمد محمود شعبان ؛ مراجعـة وتقديم عزالدين فودة . ـ القـاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ٢٨٦ص.

دويتشر ، إيزاك. (٣٢١٠)
الصراع الكبير بين **روسيا والغرب /** تـأليف إيزاك دويتشر ؛ ترجمة محمد خليل مصـطفى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٩١ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٢٩٣)
T : The Great contest , Russia and the West.
A : Isaac Deutscher.

دويسون ، جيمس. (٣٢١١)

الأبوة والأمومة للعظمـاء / بقلـم جـيمس دويسون ؛ ترجمة سونيا المنقبادى. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٤([القاهرة] : لوجوس برنـت سنتر) . ـ ٣٧ص ؛ ١٧سم.

دى ليما ، أجنس. (٣٢١٢)

ضحايانا الأطفال / تأليف أجنس دى ليمـا ؛ ترجمة محمد عبد الواحد خلاف . ـ القاهرة : مطبعة لجنـة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٣٤ . ـ ٨ ، ٢٧٢ص ؛ ٢٣سم.

ديازينا ، و. (٣٢١٣)

التعليم الأساسى فى **سـرى لانكـا /** تـأليف و.ديازينا ؛ ترجمة يوسف خليـل يوسـف ؛ مراجعة منصور حسين . ـ القاهرة : المركـز القومى للبحـوث التربويـة بـوزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٧٩ . ـ ٣٨ص.

ديجبى ، مرجريت. (٣٢١٤)

التعاون الزراعى فى **المملكة المتحـدة /** تـأليف مرجريت ديجبى ؛ ترجمة هدى السيد ؛ مراجعة توفيق أبى علم . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (إخترنالك ؛ ١٧٨)

T : Agricultural co-operation in the United Kingdom.

A : Margaret Digby.

ديجبى ، مرجريت. (٣٢١٥)

الحركة التعاونية العالمية / تأليف مرجريت ديجبـى ؛ ترجمة محمد سامى السيد ؛ مراجعة محمود فتحى عمر. ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٢٢ص ؛ ٢٤سم

T : Agricultural Co-operation in the United Kinggdom.

A : Margaret Digby.

ديجبى ، مرجريت. (٣٢١٦)

الحركة التعاونية العالميـة / تـأليف مرجريـت ديجبى ؛ ترجمة محمد سامى السـيد ؛ مراجعـة محمود فتحى عمر. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (إخترنالك ؛ ١٦٥)

T : Agricultural co-operation in the United Kingdom.

A : Margaret Digby.

ديران ، شارل. (٣٢١٧)

إتحاد الدول والدولة الإتحادية / تـأليف شـارل ديران ؛ ترجمة عبد الرحمن شبل حسن ؛ مراجعة وتقديم صلاح الدين عبد الوهاب . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٠٦ص ، ١٩سم.

A : Charles Durand.

ديران ، شارل. (٣٢١٨)

إتحاد الدول والدولة الإتحادية / تأليف شـارل ديران ؛ ترجمة عبد الرحمن شبل حسن ؛ مراجعة وتقديم صلاح الدين عبد الوهاب . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٠٦ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٣٤٨)

A : Charles Durand.

ديروش ـ نوبلكور ، كريستيان. (٣٢١٨م)

المرأة الفرعونية / تأليف كريسـتيان ديـروش ـ نوبلكور ؛ ترجمة فاطمة عبد الله محمود ؛ مراجعـة محمود ماهر طه . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٣٦ص ؛ ايـض ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٣)

T : La femme au temps des Qharaons.

A : Christiane Desroches - Noblecourt.

ديرون ، ر.ف. (٣٢١٩)
فلسفة التعليم الإبتدائى / تأليف ر.ف.ديرون ؛ ترجمة سعد مرسى أحمد ؛ مراجعة محمد أنور قريطم . ـ القاهرة : : عالم الكتب ، ١٩٨٠ . ـ ٢٢٤ص.

ديشان ، هوبيرجولز. (٣٢٢٠)
نهاية الإستعمار / تأليف هوبيرجولز ديشـان ؛ ترجمة لجنه كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٢٠٣)
A : Hubert Jules Deschamps.

ديشيل ، وليم. (٣٢٢١)
إريكا عميلة الموساد / تأليف والـيم ديشـيل ؛ ترجمـة رمضـان أبو العلا ، عبـد العظـيم حسنى . ـ القاهرة : مكتبة مدبولى الصـغير ، ١٩٩٣ . ـ ٣١٦ص.

ديفرجيه، موريس. (٣٢٢٢)
النظم السياسية / تأليف مـوريس ديفرجيـه ؛ ترجمة أحمد حسيب عباس ؛ مراجعة ضياء الدين صالح . ـ القاهرة : مؤسسة كامل مهـدى ، ١٩٦٠ . ـ ١٣٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٨٢)
T : Les regimes politiques.
A : Maurice Duverger.

ديفوسيه ، جاستون. (٣٢٢٣)
مكان المستهلك فى الإقتصاد الموجه / تـأليف جاستون ديفوسيه ؛ ترجمة دانيـال عبـد الله ؛ مراجعة جرجس عبده مرزوق . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (إخترنالك ؛ ١٢٨)
A : Gaston Defosse.

ديفيز ، أ.باول. (٣٢٢٤)

إلى **أين نسير/** تأليف أ.باول ديفيز ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤ . ـ ٤٨ص ؛ ٢٠سم.

ديفيز ،كيث. (٣٢٢٥)

السلوك الإنسانى فى العمل : دراسة العلاقات الإنسانية والسلوك التنظيمى/ تأليف كيث ديفيز ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ، محمد إسماعيل يوسف . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٤ . ـ ٧٥٩ص.

T : Human behavior at work : human relations and organization behavior.

A : Kieth Davis.

ديفيز ،كيث. (٣٢٢٦)

السلوك الإنسانى فى العمل : دراسة العلاقات الإنسانية والسلوك التنظيمى/ تأليف كيث ديفيز ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ، محمد اسماعيل يوسف . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـ ٧٥٩ص.

T : Human behavior at work : human relations and organization behovior.

A : Kieth Davis.

ديفيلين ،كاترين أ. (٣٢٢٧)

إجتماعات الآباء والمدرسين : دليل لمدرسى الناشئين الصغار / تأليف كاترين أ.ديفيلين ؛ ترجمة محمد الهادى عفيفى ؛ مراجعة محمد السيد روحة . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٢٣٠ص ؛ ٢١سم. ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ٣)

T : Individual Parent -Teacher Conferences.

A : Katherine Edith D'evelyn.

ديلاس ، ميلوفان. (٣٢٢٨)

الطبقات الجديدة / تأليف ميلوفـان ديـلاس ؛ ترجمة ماهر نسيم . ــ القـاهرة : الشـركة المتحدة للنشر والتوزيع ، ١٩٥٦. ــ ٤٦٢ص ؛ ٢٠سم.

T : The New Society.

A : Milovan Dilas.

.

ديمتربيف ، ى.ر. (٣٢٢٩)

نشأة وتطور حركة المقاومة الفلسطينية/ تأليف ى .ر. ديمتربيف ، س . أ . لوبوتن ، ف . أ . لوسينكو ؛ ترجمة زهرى الشامى . ــ القاهرة : دار العالم الجديد ، ١٩٩٠ . ــ ٩٥ص.

ديمتشينكو ، د. (٣٢٣٠)

إعترافات باورز والجاسوسية الأمريكية/ تأليف د . ديمتشينكو ، م . شاروف ؛ ترجمة عبد الله نوار . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦١ . (القاهرة : دار الهنا للطباعة) . ــ ١٤٤ص ؛ ١٩سم.

(٣٢٣١)

الديمقراطية فى الشرق الأوسط / محرر الطبعة العربية أحمد عبد الله ، محرر الطبعة الإنجليزية ايليس جولدبرج ، رشاد قصبته ، جول ميجدال ؛ ترجمة شهرت العالم . ــ ط١ . ــ واشنطن : مركز الجيل للدراسات الشبابية والإجتماعية ، ١٩٩٥ . ــ ٤٠٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Ruless and rights in the middle East : Democracy,law and society.

ديموك ، مارشال إدوارد. (٣٢٣٢)

الإدارة العامة / تأليف مارشال إدوارد ديموك ، جلاديز أوجون ديموك ، لويس و. كـوينج ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى ؛ مراجعة وتقـديم محمد توفيق رمزى . ــ القـاهرة : مؤسسـة الحلبى ، ١٩٦٧ . ــ ٦٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Public administration.

A : Marshall Edward Dimock , Galdys Dimock and Louis W. Koenig.

ديموك ، مارشال إدوارد. (٣٢٣٣)
نظريات جديدة فى الإقتصاد السياسى / تأليف مارشال إدوارد ديموك ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القـاهـرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٣سم . ـ (المكتبة الإقتصـادية ؛ ٨)

T : The new American political economy.

A : Marshall Edward Demock.

دين ، فيلـيس. (٣٢٣٤)
قصة التجارة الدولية / تأليف فيليس ديـن ؛ ترجمة حسين كامـل أبى الليـف ؛ مراجعـة مصطفى عبد اليد . ـ القاهرة : دار سـعد مصر للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٦٤ص ؛ ١٧سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١٣)

T : The story of international trade.

A : Phyllis Deane.

دين ، هربرت أ. (٣٢٣٥)
آراء هارولد لاسكى فى الميـزان / تـأليف هربرت أ . دين ؛ ترجمة لجنة إخترنالك . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ١٩٧ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (إخترنالـك ؛ ٩١)

T : Political ideas of Harold Laski.

A : Herbert Andrew Deane.

دين ، هربـرت أ. (٣٢٣٦)
آراء هارولد لاسكى فى الميزان / تأليف هربت أ. دين ؛ ترجمة لجنة إخترنالك . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٩٧ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنالك ؛ ٩١)

T : Political idas of Harold Laski .

A : Herbert Andrew Deane.

دينسدال ، و.أ. (٣٢٣٧)
مبادئ التأمين / تأليف و.أ. دينسدال ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأنصارى ؛ مراجعة يحيى عويس . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧٥)

T : Elements of insurance.

A : W.A.Dinsdale.

دينوا ، جان ف. (٣٢٣٨)
السوق المشتركة / تأليف جان ف.دينوا ؛ ترجمة الدار القومية للطباعة والنشر . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٦٢. ـ ٦٥ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٦٦)

T : The Common Market.

A : J.F.Deniau.

(٣٢٣٩)
ديوان قلائد المفاخر فى غريب عوائد الأوائل / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٤٩هـ . ـ ـ ٤ ، ١٠٥ ، ١١٢ص ؛ ٢٢سم. ـ قسمان الأول فى أخلاق أهل بلاد أوربا والثانى معجم الإصطلاحات الجغرافية والتاريخية.

ديوى ، جون. (٣٢٤٠)
الخبرة والتربية / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة محمد رفعت رمضان ، نجيب إسكندر ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو ، المصرية ١٩٦٤ . ـ ١١٥ص ؛ ٢٠سم.

T: Experience and education.

A : John Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤١)

الخبرة والتربية / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة محمد رفعت رمضان ، نجيب إسكندر ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو ، المصرية ١٩٧٧ . ـ ١٢١ص.

T: Experience and education.
A : John Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤٢)

الخبرة والتربية / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة يوسف الحماوى ، محمود البسيونى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٠٠ص ؛ ١٩سم.

T: Experience and education.
A : John Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤٣)

الديمقراطية والتربية / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة متى عفراوى ، زكريا ميخائيل. ـ ـ [د.م:د.ن] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر) . ـ ـ ٣٧٢ص ؛ ٢٥سم.

T :Democracy and education.
A : John Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤٤)

الديمقراطية والتربية / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٨ . ـ ٣٢٤ص.

T : Democacy and education.

A : John Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤٥)

قاموس جون ديوى للتربية : منتخبات من مؤلفاته / تأليف جون ديوى ؛ جمع رالف ب.وين ؛ ترجمة وتقديم محمد على العريان ؛ تصدير عبد العزيز سلامة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Dictionary of Education.

A :John Dewey,selcted by Ralph Bubrich Winn

ديوى ، جون. (٣٢٤٦)
المبادئ الأخلاقية فى التربية / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة عبد الفتاح السسيد هلال ؛ مراجعـة أحمد فؤاد الأهوانى . ــ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ــ ١٤٠ص ؛ ٢٣سم.
T : The Moral principles in education.
A : John Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤٧)
مدارس المستقبل / تأليف جون ديوى ، إيفلين ديوى ؛ ترجمة عبد الفتـاح المنيـاوى . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ــ ٥٤٤ص ؛ ٢٣سم.
T : Schools of tomorrow.
A : John Dewey & Evelyn Dewey.

ديوى ، جون. (٣٢٤٨)
المدرسة والإجتماع / تأليف جـون ديـوى ؛ ترجمة ديمترى فندلفت . ــ القاهرة : مطبعـة المعارف ، ١٩٢٨ . ــ ٢٠٩ص ؛ ٢٣سم.
T : schools and society.
A : John Dewey

رارب ــاز ، ج . ر. (٣٢٤٩)
التعليم التعاونى / تـأليف ج . ر . رارب ـاز ؛ ترجمة أحمد زكى الإمام . ــ القاهرة : مطبعـة كوسـتاتوماس ، [د.ت.] . ــ ٣٢ص ؛ ٢٤سم.

راسك ، ديـن. (٣٢٥٠)
أضواء على سيـاسـة أمريكا الخارجيـة : مختارات من خطب دين راسك وزير خارجية الولايات المتحدة / تأليف دين راسك ؛ ترجمة محمد سعيد سلامة . ــ القـاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٧ . ــ ١٣٠ص ؛ ٢٤سم.
T : The winds of freedom.
A : Dean Rusk.

راسكن ، أديـث. (٣٢٥١)
العالم من حولنا : مانراه منه ومالا نراه / تأليف أديث راسكن ؛ تـرجمة أحمد أبى العباس . ــ القاهرة : دارالمعـارف ، ١٩٥٨ . ــ ٢٨٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Many worlds seen and unseen.
A : Edith Raskin.

راسل ، جـيمس. (٣٢٥٢)

أساليب جديدة فى **التعليم والتعلم /** تـأليف جيمس راسل ؛ تـرجمة أحمـد خـيرى كاظم . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٨٤ . ـ ٣٦٨ص.

A : James Russell

رامادييه ، بـول. (٣٢٥٣)

الإشتراكيون وممارسة السلطة / تأليف بـول رامادييه ؛ ترجمة جلال صادق . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٣٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٢٤)

T : Les socialistes et l'exercice du pouvoir.
A : Paul Ramadier.

رامبهاى ، ب. (٣٢٥٤)

الثورة الصامتة / تأليف ب. رامبهاى ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى ؛ مـراجعة حسـين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١١٢ص ؛ ٢٦سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٥٥).

T : The silent revolution.
A : B . Rambhai.

راندا ، ميريلاكيـا. (٣٢٥٥)

التربية الإجتماعية فى **رياض الأطفال /** تأليف ميريلاكيا راندا ؛ ترجمة فوزى محمد عبد الحميد ، عبد الفتاح حسن . ـ ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٩٢ . ـ ١٢٤ص.

راندال ، جون هرمـان. (٣٢٥٦)

تكوين العقل الحديث / تأليف جون هرمـان راندال ؛ ترجمة جورج طعمة ؛ مراجعة برهـان الدين الدجانى ؛ تقديم محمد حسين هيكل . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٦ - ١٩٥٨ . ـ ٢مج ؛ ٢٥سم.

T : Making of the modern mind.
A : John Randall Herman.

رانسون ، ج. (٣٢٥٧)

فن القضاء / تأليف ج . رانسون ؛ ترجمة محمد رشدى . ـ القاهرة : مطبعة مصطفـى البابى الحلبى ، ١٩٤٧ . ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٥سم.

رانى ، دافد وطسن. (٣٢٥٨)

تاريخ أساس الشرائع الإنكليزية ، أو ، سـنة الإرتقاء فى **نظام الحكومة الإنكليزية /** تأليف دافد وطسن رانى ؛ ترجمة نقولا حـداد . ـ ـ القاهرة : المكتبة الشرقية ، ١٩٠٦ . ـ ـ ز ، ١٩١ص ؛ ٢٦سم.

T : Historical outline of the English constitution

A : David Watson Rannie.

رايـت ، تشـارلز. (٣٢٥٩)

المنظور الإجتماعى للإتصـال الجمـاهيرى / تـأليف تشارلز رايت ؛ تـرجمة محمـد فتحى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٣ . ـ ١٧٢ص.

A : Charles Wright

رايت ، كونيس. (٣٢٦٠)

السياسة الدولية فى **الشرق الأوسط /** تأليف كونيس رايت ؛ ترجمة جعفـر خيـاط . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو ، ١٩٥٣ . ـ ـ ص ١٠٨ - ١٤٠ ؛ ٢٥سم . ـ ضمن كتـاب الشرق الأوسط فى مؤلفات الأمريكيين.

رايتستون ، ج . واين. (٣٢٦١)

التقويم فى **التربية الحديثة /** تـأليف ج . واين رايتستون ، جوزيف جـ ـاستمان ، إيـرفينج روبينـز ؛ ترجمة محمد محمد عاشور ... [وآخ] ؛ مـراجعة وتقـديم محمد السيد روحة . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٧٤١ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (مجموعـة الكتـب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Evaluation in modern education.

A : Jacob Wayne Wrightstone.

رايتستون ، ج . واين. (٣٢٦٢)

تنظيم الفصول الدراسية للتعليم / تأليف ج . واين رايتستون ؛ ترجمة السيد محمـد الغزاوى ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلـم ؛ ١٩٦٤ . ـ ٧٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٥)

T : Class organisation for instruction.

A : Jacob Wayne Wrightstone.

رايتستون ، ج . وايـن. (٣٢٦٣)

تنظيم الفصول الدراسية للتعليم / تأليف ج . واين رايتستون ؛ ترجمة السيد محمـد الغزاوى ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٧ . ـ ٧١ص . ـ (بحوث تربويـة فى خدمة المعلم ؛ ١٥)

T : Class organization for instruction.

A : Jacob Wayne Wrightstone.

ربرينو ، ليفيو. (٣٢٦٣م)

الثورة / تأليف ليفيو ربرينو ؛ ترجمـة محمـد إبراهيم زكى . ـ القاهرة : دار نهضة مصـر ، ١٩٥٩ . ـ ٥٣٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب)

T : The uprising

A : Liviu Rebreanu

رتش ، روبـرت. (٣٢٦٤)

التخطيط للتدريس مدخل للتربيـة / تـأليف روبرت رتش ؛ ترجمة محمد أمين المفتى ، زينب على النجار ؛ مراجعه حلمى أحمد الوكيـل ؛ تقديم محمد أسماعيل ظافر . ـ القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، ١٩٨٣ . ـ ٤٥٣ص.

رتشـارد ، ج. (٣٢٦٥)

الحياة الجنسية فى **الـزواج /** تـأليف ج . رتشارد ؛ ترجمة شوقى رياض السنورسى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطبعـة الدار المصرية للطباعة والنشر والتوزيع) . ـ ـ ١٠٩ص.

رحماتو ، ديساليجن. (٣٢٦٦)
منظمات الفلاحين فى أفريقيا : قيود وإمكانات / ديساليجن رحماتو ؛ ترجمة على فهمى . ـ ـ القاهرة : منظمة البحوث العربيـة للدراسـات والتوثيـق والنشـر ، [١٩٩٣] . ـ ـ ٦١ ، [١٤]ص ؛ ٢٠سم.

T : Peasant organizations in Africa :Constraints and potentials.

ردفيك ، إليوت م. (٣٢٦٦م)
وليم إدوارد دوبوا : دراسة فى قيـادة جماعـة الإقلية / تأليف اليوت م. ردفيـك ؛ ترجمـة فاروق عبد القادر ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ ـ القـاهـرة : مؤسـسة سـجل العـرب ، ١٩٦٥ . ت ٤٤٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٦٢)

T : W. E. B. Du Bois : a study in minority group leadership.

A : Elliott M. Rudwick.

ردفيلد ، روبرت. (٣٢٦٧)
التمع القروى وثقافتة / تأليف روبرت ردفيلد ؛ ترجمة فاروق محمد العادلى . ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتاب،١٩٧٣. ـ ٢١١ص.

ردفيلد ، روبـرت. (٣٢٦٨)
التمع القروى وثقافتة / تـأليـف روبـرت ردفيلـد ؛ تـرجـمة فـاروق محمـد العادلى . ـ ط٣. ـ القاهرة : مكتبة نضـة الشرق ، ١٩٧٥ . ـ ١٨٤ص.

ردفيلد ، روبـرت. (٣٢٦٩)
التمع القروى وثقافتة / تـأليـف روبـرت ردفيلد ؛ تـرجمة فـاروق محمد العادلى . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ١٧٥ص.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٠)
آمال جديدة فى **عالم متغير**/ تـأليف برترانـد رسل رسل ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : : دار سعد مصـر ، [د.ت.]. ـ ٢٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : New hopes for a changing world.
A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧١)
آمال جديدة فى **عالم متغير**/تأليف برتراند رسل ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : New hopes for a changing world.
A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٢)
جرائم الحرب الأمريكية / تـأليف برترانـد رسل رسل ؛ ترجمة اسماعيـل المهـدوى . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ٢١٣ص ؛ ٢٠سم.
T : War crimes in Vietnam.
A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٣)
جرائم الحرب فى **فيتنام** / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة محمد يحيى عويس . ـ القاهرة : الشركة المتحدة للطباعة والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٢٠٧ص.
T : War crimes in Vietnam.
A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٤)
الحرية والتنظيم / تـأليف برتراند رسـل رسل ؛ ترجمة عبد الكريم أحمـد؛ مراجعـة محمـد بدران . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٠ . ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Freedom versus organization.
A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٥)
الزواج والأخلاق / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة على محمد على . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، [د.ت.]. ـ ـ ص١٧ـ٢٩ ؛ ٢٤سم . ـ ـ (مـن الشـرق والغرب ؛ ٩٠)

T : Marriage and morals.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٦)
الزواج وأخلاقيات الجنس : نظـرة علميـة / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجـمة نظمى لوقا . ـ القـاهـرة : مكتبة غريب، ١٩٨٠. ـ ١٥١ص.

T : Marriage and morals.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٧)
سبل الحرية / تـأليف برتراند رسل رسـل ؛ ترجمة عبد الكـريم أحمـد ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٤٨. ـ ٢١٥ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٥)

T : Roods to freedom.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٨)
سبل الحرية / تـأليف برتراند رسل رسـل ؛ ترجمة عبد الكـريم أحمـد ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٧. ـ ٢١٣ص ؛ ١٩سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٥)

T : Roods to freedom.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٧٩)
السلطة والفرد / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة لطيفة عاشور . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤. ـ ١١٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٤٤)

T : Authority and the individual.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨٠)
السلطة والفرد / تأليف برتراند رسل رسـل ؛ ترجمـة محمد بكير خـليل . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنالك ؛ ٥٣)

T : Authority and the individual.

A : Bertrand Russell Russell

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨١)
السلطة والفرد / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة محمد بكير خليل . ـ القـاهرة : لجنـة التأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٥٣ . ـ ـ ١١١ص ؛ ٢٤سم.

T : Authority and the individual.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨٢)
السلطة والفرد / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة محمد بكير خليل . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨. ـ ١٣٨ص ؛١٩سم . ـ (اخترالك ؛ ٥٢)

T : Authority and the individual.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨٣)
في **التربية لاسيما في بواكير الطفولة** / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة أحمد عبد السـلام الكرداني ، محمد أحمد العمراوي . ـ القاهرة : مطبعة لجنـة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٤٥. ـ ٢١٢ص ؛ ٢١سم . ـ (الفكـر الحديث ؛ ٤)

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨٤)
مثل عليا سياسية / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزيز . ـ القـاهرة : دار الفكر العـربي ، ١٩٤٩. ـ ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Political ideals.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨٥)
مثل عليا سياسية / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزيز . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ٦٣ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٧٣)

T : Political ideals.

A : Bertrand Russell Russell.

رسل ، برتراند رسل. (٣٢٨٦)
هل للإنسان مستقبل ؟ / تـأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة عايد الرباط ؛ مراجعـة لمعـى المطيعى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ٨٦ص ؛ ٢٢سم . ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ٤)

T : Has man a future.

A : Bertrand Russell Russell.

رشيد ، صادق. (٣٢٨٧)

أفريقيا والتنمية المستعصية...أى مسـتقبل ؟ / تـأليف صادق رشيد ؛ تقديم فوزى منصور ؛ ترجمة مصطفى مجدى الجمال . ـ [القاهرة] : مركز البحـوث العربيـة ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٥١ص ؛ ٢٤سم.

T : Developments last frontier : What prospects.

(٣٢٨٧م)

الرعاية الإجتماعية والمواطن / تحرير بيتر آرثـر ؛ ترجمة عزيز مترى عبد الملك ؛ مراجعة بدراوى فهمى . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٤ . ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٥٠٦)

T : Social welfare and the citizen.

A : Peter Archer.

ركـس ، جـون. (٣٢٨٨)

مشكلات أساسية فى النظرية الإجتماعيـة / تأليف جون ركس ؛ ترجمـة وتقـديم محمـد الجوهرى ... [وآخ] . ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧٣ . ـ ٢٧٥ص.

رنر ، مايكـل. (٣٢٨٩)

الوظائف فى نظام إقتصادى متواصـل / تأليف مايكل رنر ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة . ـ ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ٨١ص.

T : Jobs in a sustainable economy.
A : Michael Renner.

رنوفان ، بـيير. (٣٢٩٠)

تاريخ العلاقات الدوليـة ١٨١٥-١٩١٤ / تأليـف بيـير رنـوفان ؛ تـرجـمة جـلال يـحيى . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ك ، ٩٤٢ص.

T : Histoire diplomatique (١٨١٥-١٩١٤)

A : Pierre Renouvin.

رنوفان ، بـيير. (٣٢٩١)
تاريخ العلاقات الدوليـة : أزمـات القـرن العشرين ١٩١٤-١٩٤٥ / تأليف رنوفـان بيير ؛ ترجمة جلال يحيى . ـ الإسكندرية : دار المعارف ، ١٩٧٩ . ـ ٨٦١ص . ـ (المكتبة التاريخية)
T : Histoire diplomatique (١٩١٤-١٩٤٥)
A : Pierre Renouvin.

روب ، مـــوريس. (٣٢٩٢)
دراسات فى **تطور الرأسمالية /** تأليف مـوريس روب ؛ ترجمة رؤوف عباس حامد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجامعى ، ١٩٧٩ . ـ ٤٩٤ص.

روبرتس ، دوروثى. (٣٢٩٣)
العمل مع جماعات الشباب / تأليف دوروثـى روبرتس ؛ ترجمة عائشة الهـادى ؛ مراجعـة وتقديم سيد عبد الحميد موسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٦ . ـ ٨١ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢٦)
T : Leadership of teen – age groups.
A : Dorothy M.Roberts.

روبرتس ، دوروثـى. **(٣٢٩٤)**
العمل مع جماعات الشباب / تأليف دوروثـى روبرتس ؛ ترجمة عائشة الهادى ؛ مراجعة سيد عبد الحميد مرسى . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨١ . ـ ـ ٨٦ص . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢٦)
T : Leadership of teen -age groups.
A : Dorothy M . Roberts.

روبرتس ، هنـرى ل. (٣٢٩٥)
روسيا وأمريكـا / تـأليـف هنـرى ل . روبرتس ؛ ترجمة أحمد شريف . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١٧٤ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الكتاب الأزرق ؛ ١)
T : Russia and America.
A : Henry L . Roberts.

روبرتسون ، روى. (٣٢٩٦)
الهيروين والإيدز وأثرهما فى المجتمع / تـأليف روى روبرتسون ؛ تـرجمة يوسف مخائيل أسعد . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العـامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ١٨٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٧٨)

روبسن ، واـيم أ. (٣٢٩٧)
نظام الحكم فى بريطانيا / تاليف وليم أ. روبسن ؛ ترجمة محمد عوض إبـراهيم . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ـ ٦٣ص : إيض ، ٤لوحات ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الحياة والفكر فى العصر الحديث)

روبلوس ، جـورج. (٣٢٩٨)
التقنين المدنى اليونانى : الأحوال الشخصـية / تـأليـف جورج روبلوس ؛ ترجمة محمد على عرفة ، جميل خانكى . ـ [د.م. : د.ن.] ، [-١٩-] (القاهرة : مطبعـة كوسـتا) . ـ ـ ٤٣٠ص ؛ ٢٤سم.

روبنـز ، ليونيل. (٣٢٩٩)
الإقتصادى فى القرن العشرين / تأليف ليونيل روبنـز ؛ ترجمة حسين عمر ؛ مراجعـة صلاح الدين نامق . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٤١٨)

T : The economist in the twentieth Century.

A : Lionel Charles Robbins Robbins.

روبيرت ، هنـرى. (٣٣٠٠)
القانون البرلمانى الأمريكى / تـأليف هنـرى روبيرت ؛ ترجمة زكى شنودة ؛ مراجعة راشـد براوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Roberl's rules of Order.

A : Henry Martyn Robert

روبين ، جلـبرت. (٣٣٠١)

الصعوبات المدرسية عند الطفـل / تـأليف جلبرت روبـين ؛ تـرجمة محمـد مصـطفى زيدان ، محمد محمد الرمادى ، نجيـب فـايق أندراوس . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Les difficultes scolaires chez l'enfant et leur traitement.

A : Gilbert Robin.

روتيـــه ، بول. (٣٣٠٢)

التنظيمات الدولية / تأليف بول روتية ؛ ترجمة أحمد رضا ، مراجعة عبد الله الأشـعل . ـ ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٨ . ـ ٤٣٩ص.

روثنى ، جون وطسـون مـوراى. (٣٣٠٣)

تقويم التلميذ وتقدمه / تأليف جون وطسـون موراى روثنى ؛ ترجمة محمد نسـيم رأفـت ؛ مراجعة محمد السيد روحة ؛ إشراف وتقـديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٤ . ـ ٧٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٢)

T : Evaluating and reporting pupil progress.

A : John Watson Murray Rothney.

روثنى ، جون وطسون مـوراى. (٣٣٠٤)

تقويم التلميذ وتقدمه / تأليف جون وطسـون موراى روثنى ؛ ترجمة محمد نسـيم رأفـت ؛ مراجعة محمد السيد روحة ؛ إشراف وتقـديم محمد على حافظ . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ٧٦ص . ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٢)

T : Evaluating and reporting pupil progress

A : John Watson Murray Rothney.

روجر ، كـلارك. (٣٣٠٥)

إقتصاديات الصناعة / تأليف كـلارك روجر ؛ ترجمة فريد بشير طاهر ؛ مراجعة كامل سلمان العانى ؛ تقـديم سلطـان بـن محمـد علـى السلطان . ـ الرياض : دار المـريخ للنشـر ، ١٩٩٤ . ـ ٤٧٢ص : إيض ؛ ٢٤سم.

T : Industrial economic.

A : Clarke Roger.

روجرز ، إفريـت . م. (٣٣٠٦)

الأفكار المستحدثة وكيف تنتشـر / تـأليف إفريت.م روجرز ؛ ترجمة سامى ناشـد . ـ ـ القـاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٣٨٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Diffusion of innovations.

A : Everett M. Rogers.

روخادزه ، انتانـديل. (٣٣٠٧)

تعليم الشعب كله هو طريق التقدم : حـول تجربة محو الأمية وتطور التعلـيم الشـعبى فى مناطق آسيا الوسـطى السـوفيتية / تـأليف انتانديل روخادزه ؛ ترجمة عبد الله حبه . ـ ـ القـاهـرة : شركة الإعلانـات الشـرقية ، ١٩٧٥ . ـ ٥٧ص : إيض ، مصور.

رودوك ، رالف. (٣٣٠٨)

نظريات الأدوار والعلاقـات الإجتماعيـة / تأليف رالف رودوك ؛ ترجمة محمد الغريب عبد الكريم . ـ أسـيوط : جـامعة أسـيوط ، ١٩٩١ . ـ ١٩٥ص.

T : The Theory in roles and relationships.

روديس ، سـيلفال. (٣٣٠٩)
معارج الفلاح / تأليف سيلفال روديس ؛ ترجمة محمد مسعود . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٦١ص ؛ ٢٨سم.

روزنتال ، مـارك. (٣٣١٠)
تناقضات عصرنا الـراهن / تـأليف مـارك روزنتال . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمـة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٣٠ص ؛ ١٩سم.

روس ، إشـــبل. (٣٣١١)
رحلة في عالم النور : قصة تعليم المكفـوفين / تأليف إشبل روس ؛ تـرجـمة عبد الحميـد يـونس . ـ القـاهرة : دار المعـرفة ، ١٩٦١ . ـ ٣٦٤ص ؛ ٢٣سم.
T : Journey into light.

A : Ishbel Ross.

روس ، ج . س. (٣٣١٢)
الأسس العامة لنظريات التربية / تـأليف ج. س . روس ؛ ترجمة صالح عبـد العزيز ، محمد السيد غلاب؛ مراجعة محمد على مصطفى . ـ ط٢ . ـ القاهـرة : مكتبة النهضة المصرية ، ٦٣-١٩٦٤ . ـ ٦٨ص . ـ (الألف كتاب)
T : Groundwork of educational theory

A : James Stiven Ross.

روستاين ، أنـدرو. (٣٣١٣)
العالم الثالث والتعايش السلمى / تأليف أندرو روستاين ؛ ترجمة سعدية غنيم ؛ مراجعة شكرى عياد . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٧٨)

روستو ، والت ويتمان. (٣٣١٤)
إتجاهات السياسة الأمريكية / تـأليف والـت ويتمان روستو ؛ ترجمة أحمد شـناوى . ـ القـاهـــرة : [د.ن.] ، ١٩٦٦ (مطبعـــة المعرفة) . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٥سم.
A : Walt Whitman Rostow.

روستو ، والت ويتمان. (٣٣١٥)
التنمية الأقتصادية بين الم**ـذاهب الكـبرى /** تأليف والت ويتمان روستو ؛ ترجمـة محمـد محمود الإمام . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنالك ؛ ٩٦)
T : The stages of economic development

A: Walt Whitman Rostow.

روستو ، والت ويتمان. (٣٣١٦)
العبور من هنا إلى هناك : مستقبل أمريكـا فى **الإقتصاد العالمى /** تـأليف والـت ويتمـان روستو ؛ ترجمة أحمد سعيد دويدار ؛ مراجعـة محمد على رفعت . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٨٠ . ـ ١٧١ص.
A : Walt Whitman Rostow.

روستو ، والت ويتمان. (٣٣١٧)
مراحل النمو الإقتصادى / تأليف والت ويتمان روستو ؛ ترجمة محمد محمود الإمام . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٦٣ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنالك ؛ ٩٦)
T : The Stages of economic growth.

A : Walt Whitman Rostow.

روسو ، جان جـاك. (٣٣١٨)
العقد الإجتماعى / تـأليـف جـان جـاك روسو ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم.
T : Du contrat social.

A : Jean Jacques Rousseau.

روسو ، جان جـاك. (٣٣١٩)
العقد الإجتماعى / تأليف جان جاك روسو ... [وآخ] ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة توفيق إسكندر ؛ تقديم أرنست باركر . ـ القاهرة : دار سعد مصـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٤١٢ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب)

T : The social contract.

A : Jean Jacques Rousseau and others.

روسيتر ، كلينتون لـورانس. (٣٣٢٠)
الأحزاب والسياسـة فى **أمريكـا /** تـأليف كلينتون لورانس روسيتر ؛ ترجمة محمد لبيـب شنب . ـ القاهرة : دار النشـر للجامعـات المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٩٦ص ؛ ٢٣سم.

T : Parties and politics in America.

A : Clinton Lawrence Rossiter.

روسيتر ، كلينتون لـورانس. (٣٣٢١)
خرافة الماركسية بين **النظرية والتطبيق /** تأليف كلينتون لورانس روسيتر ، تـرجمة دار الكرنك ؛ تقديم ماهر نسـيم . ـ ـ القـاهرة : دار الكـرنك ، ١٩٦٢ . ـ ٢٨٩ص ؛ ٣٢سم . ـ (المكتبة السياسية ؛ ٩)

T : Marxism : A view from America.

A : Clinton Lawrence Rossiter.

روسيتر ، كلينتون لـورانس. (٣٣٢٢)
النظام الرئاسى الأمريكى / تـأليف كلينتـون لورانس روسيتر ؛ ترجمة وهبـة أبى السـعود ؛ مراجعة ماهر ميخائيل مليكة . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠١ص ؛ ١٨سم . ـ (كتـب سياسـية ؛ ٢٧٨)

T : The American Presidency.

A : Clinton Lawrence Rossiter.

روش ، هانز. (٣٣٢٣)

قمة العالم / تأليف هانز روش ؛ ترجمة محمـود مسعود ؛ مراجعة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٣١٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Top of The world.

A : Hans Russch.

روشامب ، كـارل و. (٣٣٢٤)

الإقتصاد الأمريكى : مقدمة تاريخية لمشـاكل السبعينات / تـأليـف كارل و. روشامب ؛ تقديم اثرم جونسون ؛ ترجمة عايـدة صـليب بطرس . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٨٠ . ـ ٤٣٢ص.

(٣٣٢٥)

روضة الأطفال للمدارس الأولية / وضع وترجمـة أنصاف سرى . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٢٤ . ـ ٤جـ فى مج ؛ ٢٨سم.

رول ، إريك. (٣٣٢٦)

تاريخ الفكر الإقتصادى / تأليف إريك رول ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القـاهرة : [د.ن ، د.ت.] . ـ ٥٣٢ص .

رول ، إريك. (٣٣٢٧)

تاريخ الفكر الإقتصادى / تأليف إريك رول ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٥٢٤ص.

رولسون ، وليام. (٣٣٢٨)

الصناعات المؤممة فى العـالم / تـأليف وليـام رولسون . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٠٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنالك ؛ ١٣٤)

رولف ، سـيدنى أ. (٣٣٢٩)

العجـلة الكبرى ، أو ، النظام النقدى الدولى / تأليف سيدنى أ. رولف ، جيمس ل. بيرتل ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القـاهرة : مكتبـة الوعى العربى ، ١٩٧٨ . ـ ٣٤٤ص.

روماك ، **ب.** (٣٣٣٠)

العمال فى **إدارة المصانع /** تأليف ب. روماك ، ج. فرانيتش ؛ ترجمة يوسف كامل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنا للفلاح والعامل ؛ ١٥)

رونترى ، ديـرك. (٣٣٣١)

إستكشاف التعليم المفتوح والتعليم من بعد / تأليف ديرك رونترى ؛ ترجمة المركـز القـومى للبحوث التربوية والتنمية . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٩٥ . ـ ٩٨ص.

رونتـرى ، ديـرك. (٣٣٣٢)

تعلم كيف تذاكر : برنامج مخطـط لأفضـل أساليب المذاكرة / تـأليـف ديرك رونترى ؛ تـرجمة أحمد غنيم ؛ تقـديم علـى عبـد الالقـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٠ . ـ ٢١٥ص.

رونترى ، ديـرك. (٣٣٣٣)

تكنولوجيا التربية فى **تطور المنـهج /** تـأليف ديرك رونترى ؛ ترجمة فتح الباب عبد الحلـيم سيد . ـ القاهرة : المنظمة العربيـة للتربيـة والثقافة والعلوم ، ١٩٨٤ . ـ ٣٢٤ص.

رونج ، دنيس هـ ـ. (٣٣٣٤)

علم السكان / تأليف دنيس هـ ـ. رونـج ؛ ترجمة محمد صبحى عبد الحكيم . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٣ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢١سم.

T : Population.

A : Dennis Hume Wrong.

روى ، روبرت هـ ـ. (٣٣٣٥)

الإدارة / تأليف روبرت هـ. روى ؛ ترجمـة محمد صبرى العطار . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨٠ . ـ ٥٨٢ص.

ريتشاردسون ، ج .هنرى. (٣٣٣٦)
الجوانب الإقتصادية والمالية للضمان الإجتماعى / تأليف ج . هنرى ريتشاردسون ؛ ترجمة الحسينى شريف ، محمد عمر غنيمة ؛ مراجعة محمد محمود صفوت . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٢١ص.

ريتشاردسون ، ج . هنرى. (٣٣٣٧)
الجوانب الإقتصادية والمالية للضمان الإجتماعى / تأليف ج . هنرى ريتشاردسون ؛ ترجمة الحسينى شريف ، محمد عمر غنيم ؛ مراجعة محمد محمود صفوت . ـ القاهرة : وزارة الشئون الإجتماعية ، ١٩٧٠ . ـ ـ و، ٣٢١ص.

ريتشتر ، لوثر. (٣٣٣٨)
معلومات سوق العمل فى البلاد النامية / تأليف لوثر ريتشتر ؛ ترجمة على رجب على ؛ مراجعة محمد عبد الفتاح منجى . ـ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٨١ . ـ ٧٦ص.
A : Lothar Richter.

ريد ، هربرت. (٣٣٣٩)
التربية من أجل السلام / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمة حمزة محمد الشيخ ؛ مراجعة عطية محمود هنا . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣٧)
T : Education for peace.
A : Herbert Edward Read.

ريد ، هربرت. (٣٣٤٠)
التربية والتعليم فى خدمة السلام / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمة محمد الشبينى . ـ ـ القاهرة : مؤسسة المطبوعات الحديثة ، ١٩٦١ . ـ ١١٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الدراسات التربوية والنفسية)
T : Education for peace.
A : Herbert Edward Read.

ريــدى ، ك . ى. (٣٣٤١)
المتمع العربى فى مرحلة التعمير / تـأليف ك. ى. ريدى ؛ تـرجمة أحمــد عبـد العزيـز النـجار . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الإتحـاد الدولى للبنـوك الإسـلامية ، ١٩٨١ . ـ ـ ١١٧ص.

ريك ، جان أمل. (٣٣٤٢)
مركز المرأة فى قـانون حمـورابى وفى قـانون الموسوى / تـأليف جان أمل ريك ؛ ترجمـة سليم العقـاد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦ (القاهرة : المطبعة العصرية) . ـ ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم.

رينولدز ، كـوينتين. (٣٣٤٣)
مصيدة الـرمين / تـأليـف كـوينتين رينولدز ، تقـديم إدجـار هـوفر . ـ ـ القـاهـرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢٣سم . ـ (المكتبـة القانونيـة ؛ ١٣)

T : F.B.I.

A : Quentin James Reynolds.

زابيلين ، بـوريس. (٣٣٤٤)
الصناعة الثقيلة دعامة الإسـتقلال الأقتصـادى للأمة / تأليف بوريس زابيلين . ـ القـاهرة : مكتبة يوليو للترجمة ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٧٦ص ؛ ١٩سم.

زابيلين ، بـوريس. (٣٣٤٥)
كيف حقق الإتحاد السوفيتى الإستقلال الفنـى والإقتصادى / تأليف بوريس زابـيلين . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د. ت.] . ـ ٧٥ص.

زابيلين ، بوريس. (٣٣٤٦)
كيف حقق الإتحاد السوفيتى الإستقلال الفنـى والإقتصادى / تأليف بوريس زابـيلين . ـ ـ القاهرة : وكالة أبناء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ـ ٧٥ص.

زحلان ، أنطوان ب. (٣٣٤٧)

العلم والتعليم العالى فى إسـرائيل / تـأليف أنطوان ب . زحلان ؛ تـرجمة محمـد صـالح العـالم . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ١٩٨ص.

زحلان ، أنطوان ب. (٣٣٤٨)

العلم والتعليم العالى فى إسـرائيل / تـأليف أنطوان ب . زحلان ؛ تـرجمة محمـد صـالح العالم . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٨ص.

زغلول ، سـعد. (٣٣٤٩)

كلمات سـعد زغلـول باشـا فى الجمعيـة التشريعية سنه ١٩١٤ / تأليف سعد زغلول ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٤ . ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٣سم.

A : zaglul saadάάά

زفيج ، ف. **(٣٣٥٠)**

العامل فى مجتمع الرفاهية / تـأليف ف . زفيج ؛ ترجمة عبد العليم السيد منسى ؛ مراجعة محمد محمود صفوت ؛ تقديم صلاح الدين الشريف . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ١٨٦ص ؛ ٢٣سم . ـ ـ (مـن الشرق والغرب ؛ ١٦٩)

T : The worker in an affluent society.

A : Ferdynand Zweig.

زنيك ، هارولد. (٣٣٥١)

نظام الحكم والسياسة فى الولايات المتحـدة / تاليف هارولد زنيك ، هوارد بنيمان ، جيمس هارثون ؛ ترجمة محمد صبحى . ـ القـاهرة : مطبعة المعرفة ، [..١٩] . ـ ٦٥٠ص.

زوك ، بـول. (٣٣٥٢)

التنميـة الإقتصـادية والتجـارة الدوليـة / تـأليـف بـول زوك ؛ تـرجـمة عمـر القبانى . ـ القـاهـرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبـة الصناعية ؛ ٥)

T : Economic development and international trade.

A : Paul D. Zook.

زويـج ، فرديناند. (٣٣٥٣)

الفكر الإقتصادى / تـأليـف فـرديناند زويج ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ مراجعـة محمـود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم. ـ (إخترنالك ؛ ١٢٩)

زيبوت ، سـيريل. (٣٣٥٤)

التعايش الإقتصادى / تـأليـف سـيريل زيبوت ؛ تـرجـمة عمـر القبـانى ؛ تقديم ماهر نسيم . ـ ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبـة الإقتصادية ؛ ١٧)

T : The economics of competitive coexistence.

سابين ، جورج هولنـد. (٣٣٥٥)

تطور الفكر السياسى / تـأليف جورج هولند سابين ؛ تـرجمة حسـن جلال العروسـى ؛ تصـدير عبد الـرزاق أحمـد السـنهورى ؛ مـراجعة عثـمان خـليل عثمان . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤ . ـ ٢مج . ـ مج١ ، ٥.

T : History of political theory.

A : George Holland Sabine.

سابين ، جورج هولنـد. (٣٣٥٦)
تطور الفكر السياسى / تأليف جورج هولنـد سابين ؛ ترجمة حسن جلال العروسى ؛ تصدير عبـد الـرزاق أحـمد السنهورى ؛ مراجعة عثمان خـليل عثمـان . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٤ . ـ ـ ١٨٤ص ؛ ٢٦سم . ـ (الكتاب الأول)
T : History of political theory.
A : George Holland Sabine.

سابين ، جورج هولنـد. (٣٣٥٧)
تطور الفكر السياسى / تأليف جورج هولنـد سابين ؛ ترجمة حسن جلال العروسى ؛ مراجعة وتقديم عثمان خليل عثمـان ؛ تصـدير عبـد الرزاق أحـمد السنهورى . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢مج ؛ ٢٥سم.
T : History of political theory.
A : George Holland Sabine.

سابين ، جورج هولنـد. (٣٣٥٨)
تطور الفكر السياسى / تأليف جورج هولنـد سابين ؛ ترجمة حسن جلال العروسـى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٤٥٥ص.
T : History of political theory.
A : George Holland Saline.

سابين ، جورج هولنـد. (٣٣٥٩)
تطور الفكر السياسى / تأليف جورج هولنـد سابين ؛ ترجمة راشد البراوى ؛ تقـديم أحمـد سويلم العمرى . ـ ط٤ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ص ٤٥٥-٧٢٣.
T : History of political theory.
A : George Holland Sabine.

سابين ، جورج هولنـد. (٣٣٦٠)
تطور الفكر السياسى / تأليف جورج هولنـد سابين ؛ ترجمة حسن جلال العروسى ، راشـد البراوى ، على إبراهيم السيد ؛ مراجعة وتقديم عثمان خليل ... [وآخ] . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٨٤ص.
T : History of political theory.
A : George Holland Sabine.

سارتر ، جان بـول. (٣٣٦١)

عارنا فى الجزائر / تأليف جان بول سـارتر ؛ ترجمة الدار القومية . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٥٨ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٢٤)

A : Jean Paul Sartre.

سارتر ، جان بـول. (٣٣٦٢)

الماركسية والثورة / تـأليـف جـان بـول سارتر ؛ تـرجـمة عبد المنعم الحفـنى . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٨ (مطبعـة الـدار المصرية) . ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم.

T : Matérialisme et révolutien.

A : Jean Paul Sartre.

ساس ، ألبرت. (٣٣٦٣)

أسس الحكم فى أمريكا / تأليف ألبرت سـاس ، جون ألومز ، مرايت باوند ؛ ترجمة محمد محمد فرج . ـ القاهرة:[د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٤٣ص.

ساس ، ألـبرت. (٣٣٦٤)

أسس الحكم فى أمريكا / تـأليف ألبرت ساس ، جون ألومز ، مرايت باوند ؛ ترجمـة محمـد محمد فرج . ـ القاهرة : مكتبـة غريـب ، ١٩٨٠ . ـ ٣٤٣ص.

سـاكس ، أجناسـى. (٣٣٦٥)

نمـاذج القطـاع العـام فى الاقتصـاديات المتخلفة : موازنة بين النموذج الهندى واليابانى / تأليف أجناسى ساكس ؛ ترجمة سمير عفيفى ؛ مـراجعة رفعت المحجوب . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٦٧ص . ـ (كتابات جديدة)

سـالاس ، رافائيـل (٣٣٦٦)

المساعدات السكانية العالمية والعشر سـنوات الأولى / تأليف رافائيل سالاس ؛ ترجمة عاطف أبـادير النحـال . ـ ـ [د.م. : د. ن.] ١٩٨١.(القاهرة : مطابع الأهرام التجارية . ـ ٤٥٢ص .

سالتمان ، جـولس . (٣٣٦٧)
رعاية المشلولين / تأليف جولس سـالتمان ؛ ترجمة سيد عبد الحميد مرسى ؛ تقـديم محمـد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى، ١٩٦٩ . ـ ٧٤ص . ـ (الثقافة العائليـة ؛ ٣٤)

سالفاتور ، دومينيـك . (٣٣٦٨)
الإقتصاد الدولى / تأليف دومينيك سالفاتور ؛ ترجمة محمد رضا العدل ؛ مراجعة عبد العظـيم أنيس . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ٢٥١ص .
A : Domenico Salvatore .

سـالفاتور ، دومينيـك . (٣٣٦٩)
نظريات ومسـائل فى الإحصـاء والإقتصـاد والقياس / تأليف دومينيك سـالفاتور ؛ ترجمـة سعدية حافظ منتصر ؛ مراجعة عبد العظيم أنيس . ـ نيويورك ؛ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، [١٩٨٣] . ـ ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٧سـم . ـ ـ (سلسلة ملخصات شوم)
T : Statistics and ecnometries .
A : Domenico Salvatore .

سالفاتور ، دومينيـك . (٣٣٧٠)
نظرية اقتصاديات الوحدة / تأليف دومينيـك سالفاتور ؛ ترجمة سعد الدين محمد الشـيال ؛ مراجعة نزيه أحمد ضيف . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٣٦٨ص .
A : Domenico Salvatore .

سالفادورى ، مسيمو . (٣٣٧١)
الرأسالية الأمريكية/تأليف مسيمو سالفادورى ؛ ترجمة حسين عمر . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ١١٢٢ص ؛ ١٨سم .
T : American capitalism .
A : Massimo Salvadori

سالفادورى ، مسـيمو . (٣٣٧٢)
مذهب الأحرار : ديمقراطى حر يـرد علـى أعداء الحرية / تأليف مسيمو سـالفادورى ؛ ترجمة بولس عبـد المسـيح عطـا الله . ـ ـ القاهرة : السفارة الأمريكيـة ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Liberalism .
A : Massimo Salvadori .

سالفادورى ، مسيمو . (٣٣٧٢م)

مذهب الأحرار : ديمقراطى حر يـرد علـى أعداء الحرية / تأليف مسيمو سـالفادورى ؛ ترجمة بولس عبـد المسـيح عطـا الله . ـ ـ القاهرة : السفارة الأمريكيـة ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Liberalism .

A : Massimo Salvadori .

سالينجر ، بيير . (٣٣٧٣)

الملف السرى لحرب الخليج / تـأليف بـيير سالينجر ، إيريـك لـوران ؛ ترجمـة محمـد مستجير . ـ القـاهرة : مكتبـة مـدبولى ، ١٩٩١ . ـ ٣٥٥ص .

T : Guerre du Gulf le dassier secret .

A : Pierre Saleinger & Laurent Eric .

سامولسون ، بول أنتونى . (٣٣٧٤)

الإقتصاد / تأليف بول أنتـونى سامولسـون ؛ ترجمة صلاح الدين نامق ، حسين عمر . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : Economics .

A : Paul Anthony Samuelson .

سـانتيلانا . (٣٣٧٥)

صدى صوت المصريين فى أوربـا : علمـاء أوربا والاستاذ طنطاوى الجوهرى / تـأليف سانتيلانا ؛ ترجمة مصطفى رياض . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٣ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ـ ٣٦ص ؛ ١٩سم .

سالينجر ، بيير . (٣٣٧٣)

الملف السرى لحرب الخليج / تـأليف بـيير سالينجر ، إيريـك لـوران ؛ ترجمـة محمـد مستجير . ـ القـاهرة : مكتبـة مـدبولى ، ١٩٩١ . ـ ٣٥٥ص .

T : Guerre du Gulf le dassier secret .

A : Pierre Saleinger & Laurent Eric .

ساموليسون ، بول أنتونى . (٣٣٧٤)
الإقتصاد / تأليف بول أنتونى ساموليسون ؛ ترجمة صلاح الدين نامق ، حسين عمر . ــ ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٣ . ــ ٢مج ؛ ٢٤سم .
T : Economics .

A : Paul Anthony Samuelson .

سانتيلانا . (٣٣٧٥)
صدى صوت المصريين فى أوربا : علماء أوربا والاستاذ طنطاوى الجوهرى / تأليف سانتيلانا ؛ ترجمة مصطفى رياض . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٣ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ــ ٣٦ص ؛ ١٩سم .

سايلس ، ليونارد . ر : (٣٣٧٦)
القيادة : حقيقة مايفعله المديرون الأكفاء / تأليف ليونارد ر . سايلس ؛ ترجمة كمال السيد ؛ مراجعة محمد عبد الله . ــ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٠ . ــ ٢٠٠ ص.
A : Leonard Sayles .

سبانيير ، جون و . (٣٣٧٧)
السياسة الخارجية الأمريكية منذ الحرب العالمية الثانية / تأليف جون و . سبانيير ؛ ترجمة سامى حسن سرى ؛ مراجعة حسين الحوت . ــ ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ــ ــ ١١٤ ص ؛ ٢٠سم . ــ ــ (كتب سياسية ؛ ٣٩٢)

سبنسر ، هربرت . (٣٣٧٨)
التربية / تأليف هربرت سبنسر ؛ ترجمة محمد السباعى . ــ القاهرة : مطبعة الجريدة ، ١٩٠٨ . ــ ١٤٣ ص ؛ ٢٣سم .
T : Education .
A : Herblrt Spencer .

سبيرز ، هارولد . (٣٣٧٩)
المعلم والمنهج / تأليف هارولد سبيرز ؛ ترجمة أحمد أبى العباس ، سعد دياب . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ــ ١٤٠ص ؛٢٢سم .
T : The teacher and curriculum planning .
A : Harold Spears .

ستامب ،لورانس ددلى . (٣٣٨٠)

عالمنا المتطور / تأليف لورانس ددلى ستامب ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٣١)

T : Our developing world .

A : Laurence Dudley Stamp .

ستامب ، لورانس ددلى . (٣٣٨١)

عالمنا المتطور / تأليف لورانس ددلى ستامب ؛ ترجمة محمود مرسى ؛ مراجعة زكى الرشيدى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١ . ـ ٢١٨ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٨)

T : Our developing world .

A : Laurence Dudley Stamp .

ستانوفنيك ، جانز . (٣٣٨٢)

التكتلات الإقتصادية الدولية / تأليف جانز ستانوفنيك ؛ ترجمة يحيى بايزيد ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٦١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (اخترنا لك ؛ ١٧٢)

T : World economic blocs .

A : Janez Stanovnik .

ستانوفنيك ، جانز . (٣٣٨٣)

التكتلات الإقتصادية الدولية / تأليف جانز ستانوفنيك ؛ ترجمة يحيى بايزيد ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٦١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك)

T : World economic blocs .

A : Janez Stanovnik .

ستاوت ، إيرفنج . (٣٣٨٤)

العلاقات بين **الآباء والمعلمـ**ـين **/** تأليـف إيرفنج ستاوت ، جريس لانجدون ؛ ترجمة عدلى سليمان ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ تقديم محمـد علـى حافظ . ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٦٧ ص ؛٢١سم . ـ (بحوث تربويـة فى خدمـة المعلم ؛ ٢)

T : Parent – Teacher rlationships .

A : Irving W . Stout and Grace Langdon .

ستاوت ، إيرفنج . (٣٣٨٥)

العلاقات بين **الآباء والمعلمين/**تأليف إيرفنج ستاوت ، جريس لانجدون ؛ ترجمة عدلى سليمان ؛ مراجعة محمد سليمان شـعلان ؛ إشـراف محمـد علـى حافظ . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٦٧ ص . ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ٢)

T : Parent – teacher relationships .

A : Irving W . Stout grace iandon .

ستراتشى ، جون . (٣٣٨٦)

حول منع الحرب / تأليف جون ستراتشى ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة محمد فـتح الله الخطيب . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليفوالترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٩٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والاشتراكى)

T : On the Prevention of War .

A : John Strachey .

ستراتشى ، جون . (٣٣٨٧)

الرأسمالية المعاصرة / تأليف جون ستراتشى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . ـ ١٧٨ ص ؛ ١٩سم .

T : Contemporary Capitalism .

A : John Strachey .

ستراتشى ، جون . (٣٣٨٨)

نهاية الإستعمار / تأليف جون ستراتشى ؛ترجمة حسين الحوت ، محمود حسن حلمى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٥١ ص ؛ ٢٤سم . (إخترنا لك ؛ ١١٥)

T : The end of empire .

A : John Strachey .

سترانج ، روث . (٣٣٨٩)

التقرير إلى آباء التلاميذ / تأليف روث سترانج ؛ ترجمة محمد خليفة بركات ؛ مراجعة وتقديم محمد السيد روحه . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٦ ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ٥)

T : Reporting to parents .

A : Ruth May Strang .

سترانج ، روث . (٣٣٩٠)

الواجبات المدرسية والاستذكار الموجه / تأليف روث سترانج ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٤ . ـ ٧٦ ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٠)

T : Guided study and home work .

A : Ruth May Strang .

سترانج ، روث . (٣٣٩١)

الواجبات المدرسية والاستذكار الموجه / تأليف روث سترانج ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ؛ مراجعة إبراهيم حافظ . ـ إشراف محمد على حافظ . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ٧٢ ص . ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٠)

T : Guided study and homework .

A : Ruth May Strang .

ستهول ، ندابانجى . (٣٣٩٢)
القومية الأفريقية / تأليف ستهول ندابانجى ؛ ترجمـة خديجة برادة ؛ مراجـعة محمد محـمود الصياد . ـ القاهـرة : الدار المصـرية للتأليف والترجمة،١٩٦٦ . ـ ١٧٤ص ؛٢٣ سـم . ـ ـ (دراسات أفريقية ؛ ٢)
T : African Nationalism .

A : Ndabaningi Sithole .

ستوبس ، مارى . (٣٣٩٣)
العلاقات الزوجية من وجهة نظر المرأة / تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة محمد فائق الجوهرى . ـ ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٣٣(القاهرة : مطبعـة التربيـة البدنية) . ـ ٨٨ ص ؛٢٠سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stops .

ستوبس ، مارى . (٣٣٩٤)
مرشد الراغبين فى سعادة العزاب والمتزوجين / تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة كامل محمد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٨ (القاهرة : مطبعة علم الدين) . ـ ٣٢ ص ؛ ٢١سم .
A : Marie Charlotte Carmichoel Stopes .

ستوبس ، مارى . (٣٣٩٥)
المسـألة الجنسـية فى حياتـك الزوجـية / تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة شـفيق أسـعد فـريـد . ـ القاهـرة : دار النـشر المصـرية ، [د.ت] . ـ ١٥٠ ص ؛ ٢٠سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، مارى . (٣٣٩٦)
المسألة الجنسية فى حياتك الزوجية / تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة على السيد حضاره . ـ القاهـرة : سـيد السيس ، [د.ت] . ـ ١٥٨ ص ؛ ١٩سم .
A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستوبس ، مارى . (٣٣٩٧)
هناء الأزواج / تأليف مارى ستوبس ؛ تقـديم جيمس موراى ؛ تـرجمة عـمر عبد العـزيز أمين . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . (القاهرة : المطبعة المملوكية) . ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٣سم .
T : Married Love .

A : Marie Charlotte Carmichael Stopes .

ستورر ، جون هـ . (٣٣٩٨)
شبكة الحياة / تأليف جون هـ .سـ ـتورر ؛ ترجمة رمسيس لطفى . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٨١ ص ؛ ٢٥سم .

T : Theweb of life .
A : John Humphries Storer .

ستورنج ، جيمس ا . (٣٣٩٩)
الديمقراطية فى **النرويج /**تأليف جيمـس ا . ستورنج ؛ ترجمة علـى إبـراهيم السـيد ؛ مـراجعة وتقديم محمد فتح الله الخطيب . ـ القاهـرة : مكتبـة الأنجـلو المصـ ـرية ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٣٥٤ ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (دراسـات فى نظـم الحكم ؛ ٤)
T : Norwegian democracy .
A : James A . Storing .

ستون ، ا . و . (٣٤٠٠)
قانون الحـرب المتفق عليه بين الدول / تأليف ا . و . ستون ؛ تـرجمة محمد عثمـان . ـ ـ القاهرة : [د.ن، د.ت.] . ـ ٤٨ص ؛ ٢٧سم .
A : A . W . Stone .

ستون ، جولياس . (٣٤٠١)
فى **سبيل البقاء/**تأليف جولياس ستون ؛ ترجمة ليلى سليمان . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٦ . ـ ١٤٦ ص ؛ ١٦سم .
T : Ouest for Survival .
A : Julius Stone .

ستون ـ واتسن ، هيو . (٣٤٠١م)
ثورة العصر:بحث فى **فلسفة السياسة والاجتماع /** تأليف هيوستون – واتـسن ؛ ترجمة محمد رفعت ؛ تقديم عبـاس محمود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،١٩٥٧. ـ ١٢٤ص ؛ ١٩سم . ـ **(كتب الناقوس ؛ ١)**

A : Hugh Seton – Watson .

تون – واتسن ، هيو . (٣٤٠٢)

ثورة العصر : بحث فى فلسفة السياسة والاجتماع / تأليف هيو ستون _ واتسن ؛ ترجمة محمد رفعت ؛ تقديم عباس محمـود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٤ ص ؛ ١٩سم .

A : Hugh Seton – Watson .

ستونير ، ألفرد وليم . (٣٤٠٢م)

النظرية الاقتصادية / تأليف ألفرد وليم ستونير ، دوجـلاس هيـج ؛ تـرجمة صـلاح الدين الصـيرفى . ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٢ . ـ ٧٣٥ ص ؛ ٢٥سـم . ـ (من المكتبة الاقتصادية)

T : A textbook of economic theory .

A : Alfred william Stonier and Douglas Ghalmers Hague .

ستيرن ، فردريك مارتن . (٣٤٠٣)

مجتمع بلا طبقات / تأليف فردريك مارتن ستيرن ؛ ترجمة زكى خالد . ـ القاهرة : المطبعة العالميـة ، ١٩٥٤ . ـ ٢٥٢ ص ؛ ٢٠سم .

A : Frederick Martin Stern .

ستيفنـز، آدا داوسون . (٣٤٠٤)

الخبرة والنمو فى المدرسة الإبتدائية / تأليف آدا داوسون ستيفنـز ؛ ترجمة جابر عبد الحميـد جابر ، محمد مصـطفى الشـعبينى ؛ مراجعـة إبراهيم خليل شـهاب ؛ تقديم عطية محمـود هنا . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٦ ص ؛ ٢٢سم .

T : Providing development experiences for young Children .

A : Ada Dawson Stephens .

ستيوارت ، ميشيل . (٣٤٠٥)
نظم الحكم الحديثة / تأليف ميشيل ستيوارت ؛ ترجمة أحمد كامل ؛ مراجعة سليمان محمد الطماوى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ـ ٤١٣ ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٢٢)

T : Modern forms of government .

A : Michael Stewart .

سرياكس ، جورج . (٣٤٠٦)
المساومون ، أو ، التخطيط النقابى الحديث فى **بريطانيا** / تأليف جورج سرياكس ، روبرت أوكشوت ؛ ترجمة تيسير فهمى ؛ مراجعة توفيق أبو علم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترلك ؛ ١٦٢)

T : The bargainers ' Asurvey of modern trade unionism .

A : George Cyriax and Robert Oakeshott .

سشرلاند ، إدوين هـ . (٣٤٠٧)
مبادئ علم الإجرام / تأليف إدوين هـ . سشرلاند ، دونالد ر . كريس ؛ ترجمة محمود السباعى ، حسن صادق المرصفاوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د . ت .]. ـ ٨٤٨ ص .

سشرلاند ، إدوين هـ . (٣٤٠٨)
مبادئ علم الإجرام / تأليف إدوين هـ . سشرلاند ، دونالد ر . كريس ؛ ترجمة محمود السباعى ، حسن صادق المرصفاوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ك ، ٨٤٨ ص .

سعيد ، محمد . (٣٤٠٩)
رسالة فى **المعارف العمومية بالديار المصرية وبيان مايلزم إدخاله فيها** فى **الإصلاحات الضرورية** / تأليف محمد سعيد ؛ ترجمة أحمد زكى . ـ القاهرة : مطبعة فرانكو إجبسيان ، ١٣٠٥ هـ . ـ ٧٢ ص ؛ ٢٢ سم .

سفنسون ، آرن . (٣٤١٠)

أساليب البحث الجنائى فى مكان الجريمـة / تأليف آرن سفنسون ، أوتوا ويندل ؛ ترجمة كمال الحديدى ؛ مـراجعة شـفيق عصمت . ـ ط٢ . ـ القاهرة : معهـد الدراسـات العلـيا لضـباط الشرطـة ، [ـ ١٩]. ـ ٥١٣ ص.

سكارف ،ن . ف. (٣٤١١)

مقترحات فى تدريس الجغرافيا كوسيلة للتفاهم بين الأمم / تأليف ن . ف. سكارف ؛ ترجمة ومراجعة زكى الرشيدى ، محمود مرسى . ـ القاهرة : مكتبة مـصر ، ١٩٥٧ . ـ ١١٠ ص ؛ ٢٢سم .

T : Handbook of suggestions on the teaching of geography .

A : N . V . Scarfe .

(٣٤١١م)

السكان فى عالم الغد : مجموعة أبحاث لجامعة منسوتا / تحرير روى ج . فرانسيس ، ترجمة محمد محمود الصياد . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٣٠٧ ص ؛ ٢٠سم .

T : The population ahead .

A : Roy G . Framcis .

(٣٤١٢)

السكان والتنمية الإقتصادية / تحرير فيليب مـوريس هوسر ؛ ترجمـة عمر القبانى . ـ القـاهرة : دار الكرنك للنشر والتوزيع ، ١٩٦٥ . ـ ٢٣٠ ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الاقتصادية ؛ ١٦)

T : The population dilemma .

A : Philip Morris Hauser .

سكنـز ، شارلز . (٣٤١٣)

أبحاث علم النفس فى التربية والتعليم / تأليف شارلز سكنـز ؛ ترجمة إدمون عبـد النـور ؛ تقديم أمير بقطر . ـ القاهرة : قسـم التربيـة بالجامعة الأمريكية ، [د.ت] . ـ ز ، ٣١٨ص ؛٢٤سم.

سكنـز ، شارلز . (٣٤١٤)
أبحاث علم النفس فى التربية والتعليم / تـأليف شارلز سكنـز ؛ ترجمة إدمون عبد النور . ـ [د . م. : د.ن.] ، ١٩٣٩ (القاهرة : المطبعـة العصرية) . ـ ١٨٦ ص ؛ ٢٤سم .

سكوت ، هارولد . (٣٤١٥)
أسكتلنديارد / تأليف هارولـد سـكوت ؛ ترجمة عبد المنصف محمود ؛ مراجعـة أمـين خيرت الغندور . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢٤٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢)

T : Scotland Yard .

A : Harold Scott .

سكوت ، هارولد . (٣٤١٦)
أسكتلندبارد / تأليف هارولد سـكوت ؛ ترجمة عبد المنصف محمود ؛ مراجعة عبـد الرحيم سرور . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٣١٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٠١)

T : Scotland yard .

A : Harold Scott .

سكينجر ، رودنى . (٣٤١٧)
البحث التربوى : أصـوله ومناهجـه / تأليف رودنى سكينجر ، كارل ويـبرج ؛ ترجمة محمد لبيب النجيـحى ، محمد منير مـوسى . ـ القاهرة : عالم الكـتب ، ١٩٧٤ . ـ ٢٥٢ ص . ـ (المكتبـة التربوية)

سلزنك ، فيليب . (٣٤١٨)
السـلاح التنظيمـى : دراسـة علميـة للأساليب البلشفية والتنظيمات الهدامة / تأليف فيليب سلزنك ؛ ترجمة ماهر نسيم . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٧٥ ص ؛ ٢٣سم .

T : The organizational Weapon : a study of Bolishevik . strategy and tacties .

A : Philip Selznick .

سلزنك ، فيليب . (٣٤١٩)
الســلاح التنظيمــى : دراســة علميــة للأساليب البلشفية والتنظيمات الهدامة / تأليف فيليب سلزنك ؛ ترجمة ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبــع والتوزيـــع ، ١٩٦١ . ـ ـــ ٣٧٥ ص ؛ ٢٣سم . ـ (المكتبة السياسية ؛٣)

T : The or ganzational Weapon, Astudy of Bolishevik strategy and tacties .

A : Philip Selznick .

سلك ، ليونارد سولسن . (٣٤٢٠)
الإقتصاد للجميع / تأليف ليونارد سولســن سلك ؛ ترجمة ســيرة بحر ؛ مراجعة صــليب بطرس . ـ القاهرة : مؤســسة ســجل العرب ، ١٩٨٣ . ـ ٣٠٢ ص .

سمبسون ، رونالد د . (٣٤٢١)
العلم والطلاب والمدارس / تأليف رونالــد د . سمبسون ، نورمان د . أندرسون ؛ ترجمة عبــد المنعم محمد حسين . ـ [القــاهرة] : الهيئــة المصرية العامــة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٣٥٨ ص .

A : Norman D . Anderson .

سمنس ، روبرت و . (٣٤٢٢)
المرأة والعمل فى أمريكا / تأليف روبرت و . سمنس ؛ ترجمة حسين عمر ؛ تقديم سهير القلماوى . ـ القاهرة : مكتبة النــهضة المصــرية ، ١٩٦١. ـ ٢٤٦ ص ؛ ١٩ســم . ـ (مع مقدمة عن المرأة والعمل فى الجمهورية العربية المتحدة)

T : Women and work in America .

(٣٤٢٣)

السمنانى ، علاء الدين أبو المكارم أحمد بن محمد .

رسالة آداب السفرة / تأليف علاء الدين أبو المكارم أحمد بن محمد السمنانى ؛ ترجمة وتحقيق ودراسة شعبان ربيع طرطور ؛ راجع الترجمة طلعت محمد إسماعيل أبو فرحة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ١١٥ ص : مثى ؛ ٢٠سم. ـ فى رأس العنوان:مركزتحقيق التراث.

سمولا ، رودنى ا . (٣٤٢٤)

حرية التعبير فى مجتمع مفتوح / تأليف رودنى

أ . سمولا ؛ ترجمة كمال عبد الرؤوف . ـ

ط١ . ـ القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفة

والثقافة العالمية ، ١٩٩٥ . ٥٨٨ ص ؛ ٢٤سم .

T : Free speech in an open society .

A : Rodney A . Smolla .

سموليانسكى ، فلاديمير جريجورفيتش . (٣٤٢٥)

نظريتان للتعايش السلمى / تأليف فلاديمير جريجورفيتش سموليانسكى ؛ ترجمة مكتبة يوليو للترجمة والنشر والتوزيع . ـ القاهرة : مكتبة يوليو ، ١٩٦٦ . ـ ٨٧ ص ؛ ١٩سم.

A : Vladimir Grigor’evich S’molianskii .

سميث ، آدم . (٣٤٢٦)

ثروة الأمم / تأليف آدم سميث . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٩٥ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٩٢)

T : An Inquiry into the nature and causes of the wealth of nations .

A : Adam Smith .

سميث ، ت . لين . (٣٤٢٧)

أساسيات علم السكان / تأليف ت . لين سميث ؛ ترجمة محمد السيد غلاب ، فؤاد إسكندر . ـ الإسكندرية : المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر ، ١٩٧١ . ـ ى ، ٦٣٤ ص .

سميث ، ج . ملتون . (٣٤٢٨)

الدليل إلى الإحصاء فى التربية وعلم النفس / ج . ملتون سميث ؛ ترجمة إبراهيم بسيونى عميره . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ . ـ ـ ٢٥٢ ص : إيض ، ٢٤سم .

T : Asimplified guide to statistics for psychology and education -

A : J . Milton Smith .

سميث ، جيمس ألان . (٣٤٢٩)

سماسرة الأفكار / تأليف جيمس ألان سميث ؛ ترجمة مجدى عبد الكريم . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٤ . ـ ٥٤٦ ص ؛ ٢٤سم .

A : Allen James Smith .

سميث ، صمويل . (٣٤٣٠)

دراسات فى علم النفس التربوى / تأليف صمويل سميث ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد مصطفى زيدان ، منير أحمد فتح الله ، كمال عياد جاد ؛ مراجعة أحمد عبد العزيز سلامة . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٥٢ ص ؛ ٢٥سم .

A : Samuel Smith and others .

سميث ، لويس ميلد . (٣٤٣١)

العمليات الجماعية في المدارس الإبتدائية والثانوية / تأليف لويس ميلد سميث ؛ ترجمة إبراهيم خليل شهاب ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٤ . ــ ٦٨ ص ؛ ١٩سم . ــ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٣)

T : Group processes in elementary and secondary schools .

A : Louis Milde Smith .

سميث ، لويس ميلد . (٣٤٣٢)

العمليات الجماعية في المدارس الإبتدائية والثانوية / تأليف لويس ميلد سميث ؛ ترجمة إبراهيم خليل شهاب ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ــ القاهرة : دار القلم ، [١٩ــ] . ــ ٦٠ ص . ــ (بحوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٣)

T : Group processes in elementary and secondary schools .

A : Louis Milde Smith .

سميث ، لويس ميلد . (٣٤٣٣)

العمليات الجماعية في المدارس الإبتدائية والثانوية / تأليف لويس ميلد سميث ؛ ترجمة إبراهيم خليل شهاب ، مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف محمد على حافظ . ــ ط٢ . ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ــ ٦٠ ص . ــ (بحوث فى خدمة المعلم ؛ ١٢)

T : Group processes in elmentary and secondary schools .

A : Louis Milde Smith .

سميث ، ليليان . (٣٤٣٤)

قتلة الأحلام : مأساة التفرقة العنصرية فى أمريكا / تأليف ليليان سميث ؛ ترجمة محمد كمال ثابت ؛ مراجعة يحيى أبو بكر . ــ القاهرة : الهيئة العامة للكتب والأجهزه العلمية ، ١٩٦٨ . ــ ٢٢١ ص . ــ (الألف كتاب ؛ ٦٧٢)

سميث ، ويليام أوين لستر . (٣٤٣٥)

التعليم : بحث تمهيدى / تأليف ويليام أوين لستر سميث ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة حامـد عمر . ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٣ . ـ ٣١٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤٤)

T : Education : an introductory survey .

A : William Owen Lester Smith .

سميلز ، صمويل . (٣٤٣٥م)

سر النجاح / تأليف صمويل سميلز ؛ ترجمة يعقوب صروف . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٩٢٣ . ـ ٣٢٦ ص ، ٢٣سم .

A : Samuel Smiles .

سن ، تشاناكيا . (٣٤٣٦)

فى مـواجهـة الحـرب البـاردة / تـأليف تـشانا كيا سن ؛ ترجمة عبد الرازق إبراهيم ؛ مراجعة محمد عبـد الله الشـفقى ؛ تقـديم مصطفى فهمى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ٣١٣ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (أخترنا لك ؛ ٧١٦)

T : Against the cold war .

A : Chanakya Sen .

سنج ، برتبال . (٣٤٣٧)

تقرير البصل : تحليل إقتصادى / تـأليف برتبال سنج . ـ ـ القـاهرة : مصـلحة الإقتصاد الزراعى والإحصاء الـزراعى بـوزارة الزراعة ، ١٩٦١ . ـ ١٢٩ص ؛ ٢٧سم .

A : Pritpal Singh .

سنج ، برتبال . (٣٤٣٨)

التـنبؤ الإقتصادى عن الأرز : الموقـف الحالى والإحتمالات المنتـظرة / تـأليف بـرتبال سـنج . ـ القاهـرة : وزارة الزراعة ، ١٩٦٠ . ـ ٤١ ص ؛ ٢٧سم .

T : Economic Review of rice Situation and out – look .

A : Pritpal Singh .

سنجلتون ، جون . (٣٤٣٩)

المدرسة اليابانية / تأليف جـون سـنجلتون ؛ ترجمة محمد قدري لطفى ، محمد منير مرسى ، يوسف ميخائيل أسعد . ـ القـاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٧٢ . ـ ٢٤٣ ص .

سنربلاسى ، ج . دى . (٣٤٣٩م)

بحث عملـى فى الدبلوماسـية الحديثـة / تأليـف ج . دى . سـنربلاسـى ؛ تـرجمـة محمد وجيـة . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ (القاهـرة : مطبـعة الإعتمـاد) . ـ ٢١٨ ص ؛ ٢٤سم .

سنغ ، سوهان . (٣٤٤٠)

تعلم لتقرأ وإقرأ لتتعلم : مدخل لنظام تربـوى متكامل لمحو الأمية / تأليف سـوهان سـنغ ؛ ترجمة أحمد محمد سليمان ، جـورج أمـين ؛ مراجعة أمين الشريف . ـ القاهرة : [د.ن.]، ١٩٧٧ . ـ ١٧٠ ص . ـ (سلسلة كتـب التدريب فى محو الأمية والتنمية)

سوتين ، لورا . (٣٤٤١)

تعال معى إلى البنك / تأليف لـورا سـوتين ؛ ترجمة عصمت أبى المكارم ؛ مراجعـة وتقـديم محـمود حـافظ . ـ ـ [د.م. : د.ن . ، د.ت.] . ـ ١٩ص ؛ ٢١سم .

T : Let’s go to a bank .

A : Laura Sootin .

سوتين ، لورا . (٣٤٤٢)

تعال معى الى البنك / تأليف لورا سوتين ؛ ترجمة عصمت ابى المكارم ؛ مراجعة وتقديم محمود حافظ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ١٩ص ؛ ٢١سم . ـ (تعال معى الى ؛ ١٣)

T : Let's go to a bank .

A : Laura Sootin .

سوخانوف ، ميخائيل . (٣٤٤٣)

كيف طبق نظام المزارع الجماعية فى جمهورية آسيا الوسطى / تأليف ميخائيل سوخانوف ؛ ترجمة مكتب يوليو للترجمة والنشر والتوزيع . ـ القاهرة : مكتب يوليو ، ١٩٦٦ . ـ ٨٠ ص ؛ ١٩سم .

A : Mikhail surhanov .

سوخانوف ، ميخائيل . (٣٤٤٣م)

لينين وقضايا النضال من أجل التحرير الإقتصادى السياسى والقومى / تأليف ميخائيل سوخانوف ؛ ترجمة أحمد شرف . ـ القاهرة : شركة الأمل للطباعة والنشر والتوزيع ، [١٩٨٨] . ـ ـ ١٢٤ ص ؛ ٢٠سم.

A : Mikhail Sukhamov .

سورنسن ، تيودور . (٣٤٤٤)

إتخاذ القرارات فى البيت الأبيض / تأليف تيودور سورنسن ؛ ترجمة محمد سعيد ؛ تقديم جون كنيدى . ـ [د.م .: د . ن .] ، ١٩٦٦ (القاهرة مطبعة المعرفة) . ـ ـ ١٣٧ ص ؛ ١٩سم .

T : Decision – making in the White House .

A : Theodore C .Sorensen .

سوسلوف ، م . ا . (٣٤٤٥)
الحزب الشيوعى السوفيتى حزب الماركسيه الخلاقة / تأليف م .ا . سوسلوف . ـ القاهرة : دار نشر وكالة نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ٦٧ ص.

سوسلوف ، م . ا . (٣٤٤٦)
اللينينية والتحول الثورى للعالم / تأليف م . ا . سوسلوف . ـ القاهـرة : وكالـة أنباء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ٢٣٠ ص .

سوفى ، ألفريد . (٣٤٤٧)
البيروقراطية / تأليـف ألفـريد سـوفى ؛ ترجمـة أحمـد صـادق . ـ [د . م . : د . ن ، د . ت .] . ـ ١٢٨ ص ؛ ١٩سم.

سوفى ، ألفريد . (٣٤٤٨)
البيروقراطية / تأليف ألفريد سوفى ؛ ترجمة أحمد صادق . ـ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٢٨ ص ؛ ١٩سـم . ـ (كتاب التحرير السياسى ؛ ٩)

سوفى ، ألفريد . (٣٤٤٩)
مشكلة السـكان فى العالم / تـأليف ألفريـد سوفى ؛ ترجمة جلال صادق . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٧٦ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب)

سوكولوف ، يورى . (٣٤٥٠)
الفولكلور : قضاياه وتاريخه / تـأليف يـورى سوكولوف ؛ ترجمة حلمى شـعراوى ، عبـد الحميد حواس ؛ مـراجعة عبـد الحـميد يـونس . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للتأليف والنشـر ، ١٩٧١ . ـ ـ ١٩٣ ص ؛ ٢٤سم .

سوكولوفسكى ، ف . د . (٣٤٥١)
أضواء حـول الإسـتراتيجية العسـكرية السوفيتية / تأليف ف . د . سوكولوفسكى ؛ ترجمة عبد الغنى البشرى . ـ القاهرة : الشركة المتحدة للنشر والتوزيع ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٠٠ ص.

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٢)
عالم الغد / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة محمد صلاح الدين نامق . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٢٤٢ ص ؛ ٢٠سم .
T : The shape of tomorrow .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٣)
عالم الغد / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة محمد صلاح الدين نامق . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٤٢ ص ؛ ٢٠سم .
T : The shape of tomorrow .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٤)
مبادئ الإقتصاد فى حياتنا اليومية / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة وتقديم إبراهيم لطفى عمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٢٤١ ص ؛ ٢٢سم.
T : Economics for living .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٥)
المدخل إلى العلوم الإقتصادية / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ مراجعة سعيد أمين . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٦٦ ص ؛ ٢٢سم.
T : Ideas of the great economists .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٦)
المذاهب الإقتصادية الكبرى / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ . ـ ٢٢٨ ص ؛ ٢٥سم .
T : Ideas of the great economists .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٤٥٧)
المذاهب الإقتصادية الكبرى / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة وتقديم راشد البراوى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ٢٢٧ ص ؛ ٢٤سم .
T : Ideas of the great economists .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٨)
المذاهب الإقتصادية الكبرى / تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة وتقديم راشد البراوى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٧ ص ؛ ٢٤سم .
T : Ideas of the great economists .
A : Geore Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٥٩)
المذاهب الإقتصادية الكبرى / تأليف جـورج هنرى سول ؛ ترجمة وتقديم راشد البراوى . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٢٧ ص ؛ ٢٤سم .
T : Ideas of the great eonomists .
A : George Henry Soule .

سول ، جورج هنرى . (٣٤٦٠)
مقدمة فى **علم الإقتصاد /** تأليف جورج هنرى سول ؛ ترجمة إسماعيل حلمى غانم ؛ مراجعـة كامل عباس الحلوانى . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة الحديثـة ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٨٢ ص ؛ ٢٠سـم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٤٨)
T : Introductuon to economic .
A : George Henry Soule .

سونغ ، كيم إيل . (٣٤٦١)
حول عمـل المنظمـات الحزبيـة للحـزب الشـيوعى لكوريا الشـمالية من جميـع المستويات/ تأليف كيم ايل سونغ . ـ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشـر ،١٩٧٢ . ـ ـ ١٩ص.

سويتنر ، مارى أ . (٣٤٦١م)
الأخذ بيد المعوقين / تأليف مارى أ . سويتزر ، هوارد ا . راسك ؛ ترجمة سيد عبـد الحميـد مرسى ؛ تقديم محمد كامـل النحـاس . ـ ـ القاهرة : مؤسسة الخـانجى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٤٥ص ؛ ١٨سم . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٢١)
T : Doing something for the disabled .
A : Mary E . Switzer and Howard A . Rusk..

سويدلند ، آلان . (٣٤٦٢)
الإنثرو بولوجيـا السـكانية / تـأليف آلان سـويدلند ، جورج أرملاجوس ؛ ترجمة السيد أحمد حامد ، محمد عبد الرحمن الشرنوبى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٦ . ـ ١٥٧ ص : ايض ؛ ٢٤سم . ـ ـ (عناصـر الإنثرو بولوجيا)

T : Demographia anthropology .
A : Alan C . Swedlund & Georoge Armelagos.

سوير ، والتر ورويك . (٣٤٦٣)
طرق تدريس الرياضيات / تأليف والتـر ورويك سـوير ؛ ترجمـة أحمـد عبـادة سرحان . ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ٣١٦ ص ؛ ٢٤سم .

A : Walter Warwick Sowyer .

سوير ، والتر ورويك . (٣٤٦٤)
متعة الرياضى / تأليف والتر ورويك سوير ؛ ترجمة عطية عبد السلام عاشور ، ادوارد ميخائيل ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : دار سـعد مصر ، ١٩٦٠ . ـ ٤٢١ ص ؛ ٢١سم . ـ (الالف كتاب ؛ ٢٩٨)

T : Mathematician's delight .

A : Walther Warwick Sawyer .

سوير ، والتر ورويك . (٣٤٦٤م)
متعة الرياضى / تأليف والتر ورويك سوير ؛ ترجمة عطية عبد السلام عاشور ، إدوارد ميخائيل ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : دار سعد مصـر ، ١٩٦٥ . ـ ٤٢١ ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب)

T : Mathematician's delight .

A : Walter Warwick Sawyer .

سويزى ، بول مارلور . (٣٤٦٥)
الإشتراكية / تأليف بول مارلور سويزى ؛ ترجمة عمر مكـاوى ؛ مراجعـة أحمـد حـسنى أحمد . ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٢٠ ص ؛ ٢٤سم .
T : Socialism .
A : Paul Marlor Sweezy .

سويزى ، بول مارلور . (٣٤٦٦)
الإشتراكية / تأليف بول مارلور سويزى ؛ ترجمة عمر مكـاوى ؛ مراجعـة أحمـد حـسنى أحمد . ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والتـرجمة ، ١٩٦٤ . ـ ٣٢٠ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Socialism .
A : Paul Marlor Sweezy .

سويزى ، بول مارلور . (٣٤٦٧)
الإمبريالية وقضايا التطور الإقتصادى فى **البلـدان المتخلفة /** بقلم بول مارلور سـويزى ... [وآخ] ؛ ترجمة عصام الخفاجى . ـ ط٢ . ـ [د .م.] : ابن خلدون للطباعةوالنشـر والتوزيـع، ١٩٨٠. ـ ـ ١٦٨ص.
A : Paul Marlor Sweezy .

سويفت ، د . ف. (٣٤٦٨)
إجتماعيات التربية : دراسة تمهيدية تحليلية / تأليف د . ف. سويفت ؛ ترجمة محمد سمير حسانين . ـ ط٢ . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٧(القــاهرة : مؤسسة سعيد للطباعة) . ـ ١٢٩، ١٤ ص .

(٣٤٦٩)
سياسات الإقتصاد المفتوح : مفاهيم ودراسات فى **مجال الأداء الإقتصادى /** تحـرير روديجـر دوبنوسـن ؛ تـرجمة مركز الأهرام للترجمة والنشر ؛ تصـميم الغـلاف جـورج بار كامانيل . ـ [القـاهرة] : البنك الدولى ، معهـد التنـمـية الإقتصـادية ، ١٩٩٥ . ـ ٣٠٢ص : إيض ؛ ٢٤سم .

(٣٤٧٠)

السياسات الخارجية للدول العربية / تحريـر بجـت قـرنى ، على الدين هلال ؛ ترجمة جابر سعيد . ـ القاهرة : مركز البحوث والدراسـات ، ١٩٩٤ . ـ ٦٨٩ ص ؛٢٤سم.

(٣٤٧١)

سياسات الندرة : المياة فى الشرق الأوسط / **تحريـر** جويس ستار ، دانييل ستول ؛ ترجمة أحمد نصر . ـ ط١ . ـ [الجيزة] : عين للدراسات والبحوث الإنسانية الإجتماعية ، ١٩٩٥ . ـ١٨٣ ص : ايض ، خريطة ؛ ٢٤سم .

(٣٤٧٢)

سياسة الأرض الحضرية : مسائل وفرص / المحـرر المنسق هارولد ب . دنكرلى ؛ المحرر المسـاعد كريستين م. وايتهد ؛ ترجمة نور الدين خليل ؛ مـراجعة نور الدين الـرزارى . ـ القاهرة : مـؤسسـ ـة دار التـ ـعاون للطبـ ـع والنـ ـ ـشر ،[١٩٨٥] . ـ ـ٣٢٣ ص ؛ ٢٠ سم . ـ (مختارات التعاون العالمية)

T : Urban land policy : ideas and opportunites .

A : Harold B . Dunrerley & Christine M . Whitehead .

سيجفريد ، أندريه . (٣٤٧٣)

سيكولوجية بعض الشعوب / تأليف أندريـه سيجفريد ؛ ترجمة غنيم عبـدون ؛ مراجعـة مصطفى كامل فوده . ـ القاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتأليف والترجمة ،١٩٦٢. ـ ـ ١٧٧ ص ؛ ٢٥سم .

T : Came des peuples .

A : Andre Siegfried .

سيجموند ، بول أ . (٣٤٧٤)

أيديولوجيات الأمم الآخذة فى **النمو /** تأليف بول أ . سيجموند ؛ ترجمة تيسير محمود فهمى ؛ مراجعة محمد عبد الله الشفقى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ،١٩٦٤ . ـ ـ ٣٣٤ص ؛٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٨٦)

T : The ideologies of the developing nations .

A : Paul E Sigmund .

سيدربرج ، بيتر سى . (٣٤٧٥)
أساطير إرهابية بين الوهم والمغالاة والواقع / تأليف بيتر سى . سيدربرج ؛ ترجمة عفاف معروف . ـ ـ [د.م .] : ع . معروف ، ١٩٩٢ . ـ ٢٢٣ ص ؛ ٢٣سم .
T : Terrorist legends between illusion and reality .

A : Siderberg Peter C .

سيزير ، إيمية (٣٤٧٦)
صور من الإستعمار / تأليف ايمية سيزير ، كريشنا مينون ، على باطا ؛ ترجمة مروان الجابرى ، ياسر الهوارى . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ١١٣ ص ؛ ٢٠سم .
T : Discours sur le colonialisme .

A : Aimé cèsaire .

سيزير ، إيمية . (٣٤٧٧)
صور من الإستعمار / تأليف إيمية سيزير ، كريشنا مينون ، على باطا ؛ ترجمة مروان الجابرى ، ياسر الهوارى . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر، ١٩٥٩ . ـ ١١٣ ص ؛ ٢٠سم .
T : Discours sur le colonialisme .

A : Aimé cèsaire .

سيل ، باتريك . (٣٤٧٨)
أبو نضال بندقية للإيجار : المناضلون فى خدمة الموساد / تأليف باتريك سيل ؛ مراجعة وتقديم أحمد رائف؛ترجمة مركز الدراسات والترجمة . ـ ط١ . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، [١٩٩٣] . ـ ٤٤٨ ص ؛ ٢٤سم .

سيلار ، ج . (٣٤٧٩)
معنى الزواج / تأليف ج . سيلار ؛ ترجمة محمد عبد العزيز الصدر . ـ ـ [د.م. : د . ن .] ، ١٩٢٦ (القاهرة:مطبعة الشباب) . ـ ١٢٣ ص ؛ ٢٣سم .

سيلفر ، تشرشيل سيمون . (٣٤٨٠)
أرض واحدة ، مستقبل واحد ، بيئتنا العالمية المتغيرة / تأليف تشرشيل سيمون سيلفر ، روث كـا . دى فريز . ـ القـاهرة : الـدار الدوليـة للنشــر والتـوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٢٢٩ ص .
T : One earth , one Future , our changing global environment .

A : Cherchil Simon Silvar .

سيلفرمان ، دافيد . (٣٤٨١)
الإطار السوسيولوجى لنظرية التنظيم / تأليف دافيد سيلفرمان ؛ ترجمة عادل مختار الهوارى . ـ [د.م . : د . ن .] ، ١٩٧٩ (القـاهرة : القاهرة الحديثة للطباعة) . ـ ل ، ٣٠٨ ص . ـ (علم الإجتماع والتنمية ؛ ٢)

سيمون ، جولز . (٣٤٨٢)
الواجب / تأليف جولز سيمون ؛ ترجمة محمـود رمضان ، طه حسين . ـ القـاهرة : مطبعـة الجريدة ، [د.ت.] . ـ ٤ مج ؛ ٢٢سم .
T : Le devoir .

A : Jules Simon .

سيمونز ، روبرت دافيد جورج . (٣٤٨٣)
لون البشرة وأثره فى العلاقـات الإنسـانية / تأليف روبرت دافيد جورج سيمونز ؛ ترجمـة على عزت الأنصارى ؛ مراجعة عبـد العزيـز عبد القادر كامل . ـ القاهرة : مركز كتـب الشرق الأوسـط ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٧ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (الألف كتاب)
T : The colour of the skin in human relations .

A : Robert David George Philippus Simons .

سيميو نوف ، أ . (٣٤٨٤)
حماية العمل فى إتحاد الجمهوريات السـوفيتية الإشتراكية/تأليف أ . سيميونوف . ـ القاهرة : وكالة انباء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ٥١ ص .

سينوار ، جى . (٣٤٨٥)
التوجية المهنى / تأليف جى سـينوار ؛ ترجمـة محمد مصطفى زيدان ، حلمى عزيز قـلادة ؛ مراجعة على محمد شحاتة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١١٣ ص ؛ ٢٤سم .

T : L'orientalion professionnelle .

A : Guy Sinoir .

شابيرو ، هارى ليونيل . (٣٤٨٦)
نظرات فى الثقافة / تأليـف هـارى ليونيـل شابيرو ؛ ترجمة محمد على العريان ؛ تصدير عبد الرحمن زكى . ـ القـاهرة : دار إحيـاء الكتب العربيـة ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٧٣ ص ؛ ٢٢سم .

T : Aspects of culture .

A : Harry Lionel Shapiro .

شاجلا ، م . ك . (٣٤٨٧)
سفير يتحدث / تأليف م . ك . شاجلا ؛ ترجمة عبد النبى الصواف ؛ مراجعة محمـود شـوقى الكيال . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشــــر ، ١٩٦٣ . ـ ـــ ١٤٨ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٧٢)

شارب ، لويز . (٣٤٨٨)
لماذا نعلم / تأليف لويز شارب ؛ ترجمـة وتقـديم محمد على العريان ؛ تصـدير حسـن جـلال العروسى . ـ ـ القـاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٤ . ـ ٤٠٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Why teach .

A : Delia Louise (Larson) Sharp .

شارب ، لويز . (٣٤٨٩)
لماذا نعلم / تأليف لويز شارب ؛ ترجمة وتقديم محمد على العريان ؛ تصـدير حسـن جـلال العروسى . ـ القـاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٧. ـ ٤٠٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Why teach .

A : Delia Louise (Larson) Sharp .

شاركلنسكى ، إيرا . (٣٤٩٠)
الإدارة العامة / تأليف إيرا شاركلنسكى ؛ ترجمة محمود عادل مختار الهوارى . ـ [د.م . : د.ن. ، د . ت.] . ـ ٢١٨ ص .

شاركلنسكى ، إيرا . (٣٤٩١)
الإدارة العامة / تأليف إيراشاركلنسكى ؛ ترجمة محمود عادل مختار الهوارى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٩. ـ ٢١٨ص .

شاطر ، إحسان يار . (٣٤٩٢)
الأساطير الإيرانية القديمة / تأليف إحسان يار شاطر ؛ ترجمة محمد صادق نشأت . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ١٨٦ ص ؛ ٢٠سم .

شافير ، مارك . (٣٤٩٣)
الهيئات العليا للسلطة الشعبية : كيف يعمل البرلمان السوفيتى / تأليف مارك شافير ، أوليج كوتافين . ـ القاهرة : وكالة انباء نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ١٣٢ ص .

شاكنى ، ستيوارت . (٣٤٩٤)
البترول فى خدمة العالم / تأليف ستيوارت شاكنى ، دارسى دريك ؛ ترجمة حسن حسنى أبو السعود ؛ تصدير حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٣٩ ص ؛ ٢١سم .
T : Oil for the world .
A : Stewart Schackne and Nels D’Arcy Drake .

شاندرا ، راجيش . (٣٤٩٥)
التصنيع والتنمية فى العالم الثالث / تأليف راجيش شاندرا ؛ ترجمة محمد محمود عماد . ـ القاهرة : م . م .عماد ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١١٨ ص .

شاندرا سكهار ، س . (٣٤٩٦)

شعوب جائعة وأرض عذراء : بحث فى **مشكلات السكان وحالات التوتر بين الدول/** تأليف س . شاندرا سكهار ؛ ترجمة على عزت الأنصارى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر ؛ تقديم وليم فوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٦٨ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٥٤)

T : Hungry people and empty lands .

A : Sripati Chandrasekher .

شاندرا سكهار ، س . (٣٤٩٧)

مشكلة السكان وخطة تحديد النسل فى **الهند /** تأليف س . شاندرا سكهار ؛ ترجمة خديجة برادة ؛ مراجعة محمود عبد السيد عثمان . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ـ ٧٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٥٨)

T : Populution and planned parenthood in India .

A : Sprripati Chandrasekhar .

شانون ، دافيد أ. (٣٤٩٨)

الولايات المتحدة الأمريكية فى **الأزمة الإقتصادية العظمى /** تأليف دافيد أ. شانون : ترجمة صلاح أحمد سليمان عزب ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٣٩ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٤٣)

شانون ، دافيد أ. (٣٤٩٩)

الولايات المتحدة الأمريكية فى **الأزمة الإقتصادية العظمى /** تأليف دافيد أ. شانون ؛ ترجمة صلاح أحمد سليمان عزب ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٤٣)

(٣٥٠٠)

الشباب والتربية الاسياسية / ترجمة واقتباس مظهر سعيد . ـ القاهرة : الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ، ١٩٥٧ . ـ ٥١ ، ٥٢ ص ؛ ٢٤سم.

شبشولم ، ج . ج . (٣٥٠١)

الجغرافية التجارية / تأليف ج . ج . شبشولم ؛ ترجمة قلم الترجمة العلميـة بـوزارة المعـارف العمومة . ـ القـاهرة : مطبعـة المعـارف ، ١٩١٢ . ـ ٢ مج ؛ ٢٣سم .

شبيجل ، موارى ر . (٣٥٠٢)

نظريات ومسائل فى **الإحصـاء /** تـأليف ر . شبيجل مـوارى ر. و . بوكسـر ؛ ترجمـة شعبان عبد الحميد شعبان ؛ مراجعـة أحمـد حسـن الـموازينى . ـ القاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٧٧ . ـ ٥٦٤ ص . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

شبيجل ، موارى . ر . (٣٥٠٣)

نظريات ومسائل فى **الإحصاء /** تألـيف موارى . ر . شبيجل ، ر . و . بوكسر ؛ ترجمـة شـعبان عبد الحميد شعبان ؛ مراجعة أحمد حسن الموازينى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٥٦٤ ص . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

شبيجل ، موارى . ر . (٣٥٠٤)

نظريات ومسائل فى **الإحصاء /** تأليف مـ ـوارى ر. شبيجل ، ر . و . بوكسر ؛ ترجمة شعبان عبد الحميد شعبان ؛ مراجعة أحمد حسن الـموازينى . ـ القاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٨١ . ـ ـ ٥٦٤ ص . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

شتيلكو ، أناتولى . (٣٥٠٥)

الخدمات الاجتماعيـة : النقابـات العماليـة والتأمينات الاجتماعيـة / تـأليف أنـاتولى شـتيلكو ؛ ترجمة لويس اسكاروس ؛ تقـديم محمد على عـامر . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٦٧ص .

شتيلكو ، أناتولى . (٣٥٠٦)

الخدمات الإجتماعية : النقابات العماليـة والتأمنيات الإجتماعية / تأليـف أناتولى شتيلكو ؛ ترجمة لويس إسكاروس ؛ تقديم محمد على عامر . ـ القـاهرة : مكتـب يوليو للترجمة والنشر والتوزيع ، ١٩٦٤ . ـ ٦٧ ص . ـ (المكتبة العمالية)

شذال ، يوجين . (٣٥٠٧)

جناح الأحداث / تأليف يوجين شـذال ؛ ترجمة عبد السـلام القفـاش ؛ مراجعـة يوسـف مـراد . ـ القاهرة : الـدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٥٥ ص

شرام ، ولبورلانج . (٣٥٠٨)

التعليم المبرمج اليـوم وغـدا / تـأليف ولبورلانج شرام ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ تقـديم محمد السيد روحة . ـ القاهرة : مكتبـة نهضـة مصـر ، ١٩٦٦ . ـ ١٠٥ص ؛ ١٩سم . ـ (مجموعة الكتـب الدراسـية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Programmed inrtsuction today and tommoraw .

A : Wilbur Lang Schramm .

شرلى ، مارى . (٣٥٠٩)

إصلاح المشروعات العامة : دروس مـن التجربة / تأليف مارى شـرلى ، جـون نيليس ؛ ترجمة سعاد نـائف برنـوطى ؛ مراجعة منير إبراهيم هندى . ـ القاهرة : المنظمة العربية للتنميـة الإداريـة ـ إدارة البحـوث والدراسـات ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٤١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (ترجمات مختارة ؛ ٣٣٨)

شستر ، ادوارد و . (٣٥٠٩م)
أمريكا فى نـظر أوربا / تأليف ادوارد و . شستر ؛ ترجمة السيد وفائى ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ١٩٦] . ـ ٢٠٠ ص : (كتب سياسة ؛ ٣٨٨)
T : Europe views America : a critical evaluation .

A : Edward W . Chester .

ششيتينين ، فالنتين . (٣٥١٠)
النظام الإقتصادى العالمى الجديد : المؤيـدون والمعارضون / تأليف فالنتين ششيتينين ؛ ترجمة شهرت العالم . ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجـديدة ، ١٩٨٨ . ـ ٤٤ ص .

ششيتينين ، فالنتين . (٣٥١١)
نظام إقتصـادى دولى جديـد بـين أنصـاره ومضمونه / تـأليف فالنتـين ششـيتينين ...[وآخ] ؛ تـرجمة فؤاد عبد الحـليم . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [١٩٨٥] . ـ ١٥٩ ص ؛ ٢٠سم .

شعيب ، أحمد . (٣٥١٢)
الدولة والجماعة / تأليف أحمد شعيب ؛ ترجمة محب الدين الخطيب . ـ [د.م. : د.ن.]. ـ ، ١٩١٢ (القاهـرة : مـطبـعة المؤيد)
٦٧ ص ؛ ١٨سم .

شفارتز ، برنارد . (٣٥١٣)
القانون فى أمريكا "تاريخ" / تـأليف برنـارد شفارتز ؛ ترجمة يـاقوت العشـماوى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٤٣٧ ص .

شفجنار ، زدنيك . (٣٥١٤)
التصنيع والعمالة : مذكرة رقم ٧٣٢ / تأليف زدنيك شفجنار ؛ ترجمة سعيد عبد العزيز عبد الله ؛ مراجعة محمود محمد عيد . ـ القـاهرة : معهد التخطيط القـومى ، ١٩٦٧ . ـ ١٢ ص ؛ ٢٨سم .

شفيش ، إيجور . (٣٥١٥)
المبادئ التنظيمية والسياسية والأيديولوجية للحزب الشيوعى السوفيتى / إيجور شفيش ، إيفان بودين ؛ ترجمة حمدى عبد الجواد . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار العالم الجديد ، ١٩٨٨ . ـ ٣٠٣ ص ؛ ١٩سم .

شلياه ، راجا ج . (٣٥١٦)
السياسة المالية فى البلاد المتخلفة / تأليف راجا ج . شلياه . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٨٧ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٠٦)

شميث ، آرثر إدوارد جولد . (٣٥١٧)
الحزب الوطنى المصرى : مصطفى كامل ، محمد فريد / تأليف آرثر إدوارد جولد شميث ؛ ترجمة فؤاد دوارة ، تقديم فتحى رضوان . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ٣٣٠ ص .

شميدت ، كارل أوتو . (٣٥١٨)
حقيقة السلام : صيحة للتعقل الرشيد والتفكير السديد على ضوء الرسالات السماوية العلية / تأليف كارل أوتو شميدت ، رودلف تسيمر ؛ ترجمه عن الألمانية تادرس مجلى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٦. (الإسكندرية : مطبعة الغد) . ـ ١١٠ص .
A : Karl Otto Schmidt .

شميدت ، هلموت . (٣٥١٩)
دفاع ، أو ، رد عدوان / تأليف هلموت شميدت ؛ ترجمة جرانت إسكندر ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٣٢)

شنل ، فرد جويس . (٣٥٢٠)

التشخيص والعلاج فى **تدريس الحساب /** تأليف فرد جويس شـنل ، ف . إليـانور شنل ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ، يحيى هندام . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٥٨ ص ؛ ٢٥سم .

T : Diagnosis and remedial teachingin arithmetic .

A : Fred Joyce Schonell and F . Eleanor Schonell .

شو ، جورج برنارد . (٣٥٢١)

دليـل المـرأة الذكيـة إلى **الإشـتراكية والرأسالية والسوفينيية والفاشية /** تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة عمر إبـراهيم مكاوى ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦٣ . ـ ٢ مج ؛ ٢٤سم .

T : The intelligent womnan's guide to socialism and capitalism .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٣٥٢٢)

مختارات من برنـارد شـو فى **السياسـة والنقد /** تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة عمر مكـاوى . ـ ـ القاهـرة : دار الــهلال ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٦٥ ص ؛ ١٦سم . ـ (كتاب الهلال ؛ ١٧٠)

T : Selection as from Bernard Shaw in polities and criticism .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٣٥٢٣)

مقالات فى **الإشتراكية الفابيـة /** تـأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة محمد عبـد الله الشفقى . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٢٩٣ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٧٥)

T : Essays in fabian socialism .

A : George Bernard Shaw .

شو ، مارفن . (٣٥٢٤)

ديناميات الجماعـة : دراسـة سـلوك الجماعات الصغيرة / تأليف مارفن شـو ؛ ترجمة مصرى حنورة ، محيى الدين أحمـد حسين . ـ القاهرة : دار المـعارف ، ١٩٨٦ . ـ ٦٧٧ ص : إيض ؛ ٢٤سم .

T : Group dynamics : The psycholgy of small group behavior .

A : Marvin Shaw .

شوبنهاور ، آرثر . (٣٥٢٥)

كلمة عن النساء / تأليف آرثر شوبنهاور ، ترجمة حسن رياض . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠١ (القاهرة : مطبعة الترقى) . ـ ٣١ ص ؛ ٢٢ سم . ـ ضمن مجموعة .

T : On women .

A : Arthur Schopenhauer .

شوجرمان ، بارى . (٣٥٢٦)

علم الإجتماع المفهوم والنظرية / تـأليف بارى شوجرمان ؛ ترجمة محمد الغـريب عبد الكـريم . ـ القاهرة : مكتبة نهضـة الشرق ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٨ ص .

شور ، سام هـ . (٣٥٢٦م)

نفط الشرق الاوسط والعـالم العـربى : الآمال والمشكلات / تأليف سام هـ . شور ... [وآخ] ؛ ترجمة راشد الـبراوى . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٧٤ . ـ ٢٥٠ ص .

شولتز ، تيودور . (٣٥٢٧)

القيمة الإقتصادية للتربية / تأليف تيودور شـولتز ؛ ترجمة لويس إسكاروس . ـ القاهـرة : دار الثقافـة الجديـدة ، ١٩٨١ . ـ ٣٣٤ ص .

شومبيتر ، جوزيف . (٣٥٢٨)

الرأسمالية والإشـتراكية والديمقراطيـة / تأليف جوزيف شومبيتر ؛ ترجمة عبد المنعم درويــش ؛ مراجعــة عبــد الحميــد الإسلامبولى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٧١ ص ؛ ٢٦سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٣٨)

T : Capitalism , socialism and democracy .

A : Joseph Alois Schumpeter .

شومبيتر ، جوزيف . (٣٥٢٩)

الرأسمالية والإشـتراكية والديمقراطيـة / تأليف جوريف شومبيتر ؛ ترجمة وتعليـق خيرى حمـاد . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٣. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.ـ (إخترنا لك ؛ ١٨٠ ، ١٨١)

T : Capitalism , socialiss and democracy .

A : Joseph Alois Schumpeter .

شومبيتر ، جوزيف . (٣٥٣٠)

الرأسمالية والإشتراكية والديمقراطية / تـأليف جوزيف شومبيتر ؛ ترجمة وتعـليق خـيرى حماد .ـ ط٣ . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ٢ مـج ؛ ٢٤سـم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٨٠ ، ١٨١)

T : Capitalism , socialism and democracy .

A : Joseph Alois Schumpeter .

شومسكى ، ناعوم . (٣٥٣١)

الإرهاب / تأليف ناعوم شومسـكى ، إدوارد س . هوفمان ، جيرى أوسـوليفان ؛ ترجمـة مصطفى صفوان . ـ القـاهرة : جريـدة الأهالى ، ١٩٩٣ . ـ ٨٣ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتاب الأهالى ؛ ٤٢)

A : Naaum Shumskii .

شومسكى ، ناعوم . (٣٥٣٢)

الإرهاب الدولى : الأسطورة والواقع / تأليف ناعوم شومسكى ؛ ترجمة لبنى صـبرى . ـ القاهرة : سينا للنشر ،١٩٩٠ . ـ ١٤١ص .

T : Emperors and pirates : international Terrorism in the real world .

A : Naaum Shumskii .

شيانج ، ألفا . (٣٥٣٣)

الطرق الأساسية فى الإقتصاد الرياضى / تأليف ألفا شيانج ؛ تعريب نعمة الله نجيب إبراهيم ؛ مراجعة هادى مجيد حداد ؛ تقديم سلطان المحمد السلطان . ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ٢مج : إيض ؛ ٢٤سم .

T : Fundamental methods of mathematical economics .

شيانج كاى . شيك . (٣٥٣٣م)

حركة الحياة الجديدة فى الصين / تـأليف شيانج كاى شيك ؛ ترجمة نـور محمـد ناهين . ـ القاهرة : المفوضية الصـينية ، ١٩٤٣ . ـ ٣٢ ص : إيض ، لوحات ؛ ١٩سم .

T : The new life movement in China .

A : Chiang Kai-Shek .

شيبتولين ، ألكسندر ب . (٣٥٣٤)

الفلسفة الماركسـية اللينينيـة / تـأليف ألكسـندر ب . شـيبتولين ؛ ترجمـة لويـس إسكاروس . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨١ . ـ ٣٣٤ ص .

شيبن ، كاترين بنى . (٣٥٣٥)

حلقة المعرفة / تأليف كاترين بنى شـيبن ؛ ترجمة تماضر توفيق . ـ ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١١٩ ص ؛ ٢٦سم .

T : The pool of knowledge .

A : Katherine Binney Shippen .

شيدل ، فرانسيس جوزيف . (٣٥٣٦)

أسطورة إسـرائيل / تـأليف فرانسـيس جوزيف شيدل ؛ ترجمة عـادل القبـانى ، أحمـد عبد القادر . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٦٦ ص ؛ ١٨سـم . ـ ـ (كتـب سياسية ؛ ٢٦٣)

شيدلنجر ، سول . (٣٥٣٧)
التحليل النفسى والسلوك الجمـاعى / تـأليف سول شيدلنجر ؛ ترجمة سامى محمود على . ـ القاهـرة : دار المعـارف ؛ ١٩٥٨ . ـ ـ ٢١٧ص ؛ ٢٤سم .
T : Psychoanalysis and groups behaviour .

A : Saul Scheidlinger .

شيدلنجر ، سول . (٣٥٣٨)
التحليل النفسى والسلوك الإجتماعى : دراسة فى **سيكولوجية الجماعات من وجهـة نظـر التحليل النفسى /** تأليف سـول شـيدلنجر ؛ ترجمة سامى محمود علـى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهـــرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ٢٠٣ ص . ـ (مجموعة سيكولوجية . العلاقات الإنسانية)
T : Psychoanalysis and grops behaviour .

A : Saul Scheidlinger .

شير ، إستاس . (٣٥٣٩)
المرأة والحب / تأليف إستاس شير ؛ ترجمة لويس جريس . ـ القاهرة : مؤسسة روز اليوسف ، ١٩٦٩ . ـ ١٣٩ ص .

شيرمان ، توماس م . (٣٥٤٠)
إستراتيجيات الأداء الناجح فى **الإمتحانـات /** توماس م . شيرمان ، تـيرى م . ويلـدمان ؛ ترجمة السيد سلامة الخميسى . ـ ـ دميـاط : مكتبة نانسى ، ١٩٨٧ . ـ ٢٢٦ ص : إيض ٢ ورقة مطوية ؛ ٢٦سم .

شيفل ، ماريان . (٣٥٤١)
الطفل الموهوب فى **الفصل الدراسى العادى /** تأليف ماريان شيفل ؛ ترجمة محمـد نسـيم رأفت . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ ١٧٠ ص ؛ ١٩سم .
T : The gifted child in the regular classroom .

A : Marian Scheifele .

شيفل ، ماريان . (٣٥٤٢)

الطفل الموهوب فى **الفصـل الدراسـى العادى /** تأليف ماريان شـيفل ؛ ترجمـة محمد نسـيم رأفت ؛ مراجعـة وتقـديم محمد السيد روحه . ـ ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٠ ص . ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ٩)

T : The gifted child in the regular classroom .

A : Marian Scheifele .

شيفل ، ماريان . (٣٥٤٣)

الطفل الموهوب فى **الفصل العادى /** تأليف ماريان شيفل ؛ ترجمة ريـاض عسـكر ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ القاهرة : مكتبـة الشـرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ـ ١٧١ ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٧٩)

T : The gifted child in the regular classroom .

A : Marian Scheifele .

شيفل ، ماريان . (٣٥٤٤)

الطفل الموهوب فى **المدرسـة العاديـة /** تأليف ماريان شيفل ؛ ترجمة عزيز حنـا ، عماد الدين سلطان . ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات فى التربية وعلـم النفس)

T : The gifted child in the regular classroom.

A : Marian Scheifele .

شيكرام ، ويلبور . (٣٥٤٥)

التليفزيون وأثره فى **حياة اطفالنا /** تأليف ويلبور شيكرام ، جال ليل ، إدموين باركر ؛ ترجمة زكريا سـيد أحمـد ؛ مراجعـة تمـاضر توفيق . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٣٢ ص .

T : Television in the lives of our children .

A : W . shikram .

شيلنج ، توماس س . (٣٥٤٦)
الإستراتيجية والرقابة على التسلح / تـأليف توماس س . شيلنج ، مورتون هـ . هالبرين ؛ ترجمـة وتقـديم محمـد عبـد الفتـاح إبراهيـم . ـ القاهرة : مكتبـة الأنـجلو المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ٢١٠ ص ؛ ٢٤سم .
T : Strategy and arms control .

A : Thomas C . Shelling and Morton H . Halperin .

شينسكايا ، بورو . (٣٥٤٧)
الديمقراطيـة السـوفيتيه / تألـيف بـورو شـينسكايا . ـ القـاهرة : مكتـب يوليـو للترجمـة والنشـر والتوزيع ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٧٨ ص ؛ ١٩سم . ـ (الإشتراكية فى التطبيق)

شينو ، برنار . (٣٥٤٨)
المشروعات المؤممة / تأليف برنار شينو ؛ ترجمة أحمد حبيب عباس ؛ مراجعة حامد عبد الـله ربيع . ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والتـــرجمة ، ١٩٦٥ . ـ ـ ـ ١٧٦ ص ؛ ٢٤ســم . ـ ـ (مـن الفكـر السياسـى والإشتراكى)
T : Les entreprises nationalisees .

A : Bernard Chenot .

شيوفستر ، هورا . (٣٥٤٩)
نقابات العمـال والقـانون / تـأليف هـورا شيوفستر ، انتونى هـ . جاردنر ؛ ترجمة ليلى محمد الحسينى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٣ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنـا لك ؛ ١٤٧)

صابر ، جوزيف . (٣٥٥٠)
من الصداقة إلى الزواج / تـأليف جوزيـف صـابر ؛ ترجمة مارى جوزيف . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٤ . ـ ٨٤ ص .

صادوفسكى ، يحيى م . (٣٥٥١)
الصواريخ أم الخبز : الإقتصاد السياسـى للحد من الأسلحة فى الشرق الأوسط / تأليف يحيى م . صادوفسكى . ـ ط١ . ـ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٤ . ـ ١٥٢ ص ؛ ٢٠سم .

T : Scuds or butter ? The political economy of arms control in the Middle East .

A : Yahya M . Sadowki .

(٣٥٥٢)
صانعو السياسة الأمريكية / تحرير ليستر تانزر ؛ ترجمة عمر القبانى ، تقديم ماهر نسـيم . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ا ـ ى ، ٢٥٣ ص ؛ ٢٥سـم . ـ ـ (المكـتبة السـياسية ؛ ٥)

T : The kennedy circle .

A : Lester Tanzer (ed) .

صلاتير ، مرفريت . (٣٥٥٣)
مرشد الفتاة إلى حقيقة الحيـاة / تـأليف مرفريت صلاتير ؛ ترجمة متـرى صـليب الدويرى . ـ القاهرة : مطبعـة النيـل ، ١٩٢٤ . ـ ٢ جـ فى مج ؛ ١٩سم .

صول ، جون . (٣٥٥٤)
العمال والأجور / تأليف جون صـول ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ تقديم سعيد أمين . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٣٩ ص ؛ ٢٠سم .

(٣٥٥٥)

صول ، جون .

العمال والأجور / تأليف جـون صـول ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ تقديم سعيد أمين . ـ القاهرة : دار المعـارف ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٣٩ ص ؛ ٢٠سم .

(٣٥٥٦)

الضعف فى **القراءة وتشخيصـه وعلاجـه /** ترجمة محمد منير مرسى ، إسماعيـل أبـو العزايم . ـ القاهـرة : عـالم الكتـب ، ١٩٨٤ . ـ ٧٢٧ ص.

(٣٥٥٧)

طرق الإسقاطات لسكان الحضر والريـف / إعداد قسم الشئون الإقتصادية والإجتماعيـة ؛ ترجمة أحمد مختار الجمال ، محاسـن مصـطفى حسنين ؛ مراجعة هشام مخلوف ، سعد زغلول . ـ القاهـرة : المـركز الـديموجرافى ، ١٩٩٤ . ـ ٣٦٤ ص ؛ ٢٩سم . ـ (الدراسات السكانية ؛ ٥٥ : سلسلة كتيبات عن طريق تقدير السكان ؛ ٨)

T : Methods for projections of urban and rural population .

(٣٥٥٨)

الطريق للعلاج من الإدمان / ترجمة شريف فهيم ، ناصر لوزا . ـ القاهرة : مستشفى بـهمان ، ١٩٩٠ . ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٣سم .

(٣٥٥٩)

الطعن فى **الأحكام بطريق النقض والإبرام** / ترجمة عزيز خانكى . ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٩٠٠.

طه حسين . (٣٥٦٠)

فلسفة ابن خلدون الإجتماعية / تـأليف طـه حسين ؛ ترجمة محمد عبد الله عنان .ـ القاهرة : مطبـعة الإعـتماد ، ١٣٤٣ هـ . ـ ـ ١٨٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ بآخره رسالة عن ابـن خلدون لفون فينديك .

T : Etude analytique et cri tique de la philosophie sociale d' Ibn - Khaldoun .

A : Taha Husayn .

لعايدى ، زكى . (٣٥٦١)

المعنى والقوة فى **النظام العالمى الجديد** / تأليف زكى العايدى ؛ ترجمة سوزان خليل ؛ غلاف عمـاد حليم . ـ ط١ . ـ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ٢٩٣ ص ؛ ٢٤سم .

عبد الملك ، أنور . (٣٥٦٢)

القومية والإشتراكية / تأليف أنور عبد الملك ؛ ترجمة سامية الجندى . ـ القـاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩١ . ـ ٢٠٤ ص .

عبد الملك ، أنور . (٣٥٦٣)

مفاتيح إستراتيجية جديدة للتنمية / تأليف أنور عبد الملك ؛ ترجمة محمد حسام محمود لطفى ... [وآخ] . ـ القاهرة : الشـعبة القومية المصرية لليونسكو ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٣٢٨ ص .

T : Ce’st pour une strategie nouvelle du development .

عبيد ، وليم مكرم . (٣٥٦٤)

مذكرة مقدمة للمستشـار القضـائى / تأليف وليم مكرم عبيد ؛ ترجمة محمد لبيب عطية . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٤ص ؛ ١٩سم .

(٣٥٦٥)

العدالة الإجتماعية والسلام العالمى سبيل هيئة العمل الدولية / إصـدار إدارة الشـئون الإجتماعية والصحية بجامعة الدول العربية ؛ ترجمة عبد الغنى سعيد . ـ القـاهرة : دار الهنا للطباعـة والنشـر ، [د.ت.] . ـ ـ ١٠٧ ص ؛ ٢٤سم .

(٣٥٦٦)

العرب فى **أمريكا : دراسات عن الجاليات العربية الأمريكية /** ترجمة سنية الجلالى ؛ تحرير سمـير إبراهام ، نبيل إبراهام ؛ مراجعة ممـ ـ ـدوح الحسـامى . ـ القاهرة : مؤسسـة سـجل العرب ، ١٩٨٥ . ـ ٣٣٥ ص .

عطية ، عزيز سوريال . (٣٥٦٧)

العلاقات بين **الشـرق والغـرب : تجاريـة ، ثقافـية /** تأليف عزيز سوريال عطية ؛ ترجمـة صابر سيف ؛ مراجعة أحمـد خـاكى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٢٧٢ ص .

(٣٥٦٨)

العلاقات العربية الأمريكية والضغط السـوفيتى / ترجمة أسعد حليم . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٨٢ ص.

(٣٥٦٩)

عوائق تدريب وتنمية العاملين بشكل فعال / ترجمة ساطع رسلان . ـ القاهرة : مـركز البحوث الإدارية بالمنظمـة العـربية للعلوم الإداريـة ، ١٩٧٨ . ـ ١٣٥ ص . ـ (الفكـر الإدارى المعاصر ؛ ٣٧)

عيروط ، هنرى . (٣٥٧٠)

الفلاحون / تأليف هنرى عيروط ؛ ترجمة محمد غلاب . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : مطبعة شركة الإعلانات الشرقية ، ١٩٤٨ . ـ ١٤٤ ص : إيض ، ٤ لوحات ؛ ٢٥سم .

عيروط ، هنرى . (٣٥٧١)

الفلاحون / تأليف هنرى عيروط ؛ ترجمة محمد غـ ـلاب . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٣ (القاهرة : مطبعة الكرنك) . ـ ٢٢٦ ، ٤ص ؛ ٢٤سم .

عيسوى ، تشارلز فيليب . (٣٥٧٢)

إقتصاديات بترول الشرق الأوسط / تأليف تشارلز فيليب عيسوى ، محمد يجانه ؛ ترجمة محمد على زيد ، إبراهيم الشيخ ، أحمد فراج ؛ مراجعة صاحب ذهب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ٣٧٤ ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣١)

T : The economics of Middle Eastern oil .
A : Charles Philip Issowi & Mahammed Yeganeh .

عيسوى ، تشارلز فيليب . (٣٥٧٢م)

تاريخ إقتصادى للشرق الأوسط وشمـال أفـريقيا / تأليف تشارلز فيليب عيسوى ؛ ترجمة صليب بطرس . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٨٧ . ـ ٤٧١ ص .

T : An economic history of the Middle East and North Africa .

A : Charles Philip Issawi .

غالى ، واصف بطرس . (٣٥٧٣)

تقاليد الفروسية عند العـرب / تـأليف واصف بطرس غالى ؛ ترجمة أنور لوقـا ؛ مراجعة حسنى محمد النجار ؛ تقديم طـه حسين . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٠ . ـ ٢٩٦ ص : ٢٠سم.

T : La tradition chevaleresque des Arabes .

A : Wacyf Boutros Ghali .

غاندى ، موهنداس كرمنشار . (٣٥٧٤)

التربية الأساسية / تأليف موهنداس كرمنشـار غاندى ؛ ترجمة محمد الشيتى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٤٧ ص ؛ ٢٢سم .

T : Fundamental education : Studies in education .

A : Mohandas Karamchand Gandhi .

(٣٥٧٥)

غنمية العسكرية فى **بعض قواعـد حربيـة** . ـ ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٨٩ هـ . ـ

فابر ، جاك دونديبه دى . (٣٥٧٦)

الدولة / تأليف جاك دونديبه دى فابر ؛ ترجمـة أحمد حسيب عباس ؛ مراجعة ضـياء الـدين صالح . ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصـر ، ١٩٥٨ . ـ ١٦٩ ص ؛ ٢٢سم .ـ (الألـف كتاب ؛ ١٦٤)

T : L’État .

A : Jacques Donnedieu De Vabres .

فاران ، روى . (٣٥٧٧)

الإرهاب الصهيونى / تأليف روى فاران ؛ ترجمة السيد جمال السيد . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطبـاعة والنـشر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٨٠ ص ؛ ١٩سم .ـ (كتب سياسية ؛ ٨٦)

فارج ، فيليب . (٣٥٧٨)

المسيحيون واليهود فى **التاريخ الإسلامى العربى والتركى /** تأليف فـيليب فارج ، يوسـف كربـاج ؛ ترجمة بشير السباعى ؛ غلاف مـنير الشـعرانى . ـ ط١. ـ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٣١٥ ص : ايـض ، خريطـة ؛ ٢٤سم.

T : Chrètins et Juifs dans : L'Islam Arabe et Turc .

A : Youssef Caurbage & Philippe Fargues .

فارجا ، يوجين . (٣٥٧٩)

رأسمالية القرن العشرين / تأليـف يوجين فارجا ؛ ترجمة وتقديم أحمد فؤاد بلبـع ؛ مراجعة محمد ماهر نور . _ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ ._ ٢٠٩ ص ؛ ٢٣سم .

T : Twentieth Century Capitalism .

A : Eugen Varga .

فارنسويرث ، آلان . (٣٥٨٠)

المدخل إلى النظام القضائى فى **الولايات المتحدة /** تأليف آلان فارنسويرث ؛ ترجمة محمد لبيب شنب . ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثـة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٤٠ ص ؛ ٢٤سم .

T : An introduction to the legal system of the United States .

A : Allan Farnsworth .

فاستسكى ، نيكولاى . (٣٥٨١)

مرض اليسارية الطفولى فى **الشيوعية /** تأليف نيكـولاى فاستسكى ؛ ترجمـة شـهرت العالم . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديـدة ، ١٩٨٨ . ـ ٢٨ ص .

فاسيليف ، ميخائيل . (٣٥٨٢)
الحياة فى **القرن الحـادى والعشـرين /** تأليف ميخائيل فاسـيليف ، جـورجى جوستشف ؛ ترجمة أحمد محمود سليمان ؛ مراجعة محمد جمال الدين الفندى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٢٨٠ ص ؛ ٢٤سم .

T : Life in the twenty – First Century .

A : Mikhail Vasil'evic Vasil'ev and Sergei Zakharovic Gushchev .

فاضل ، مصطفى . (٣٥٨٣)
من أمير إلى سلطان / تـأليف مصـطفى فاضل ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٣ . ـ ـ ٣٨ ص ؛ ٢٣سم .

فاضل ، مصطفى . (٣٥٨٤)
من أمير إلى سلطان / تأليف مصطفى فاضـل ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول ؛ تصـحيح توفيـق الرافعى . ـ القـاهرة : مطبعـة الرحمانيـة ، ١٩٢٢ . ـ ٢٨ ص ؛ ٢٤سم .

فالاند ، جاست . (٣٥٨٥)
السكان والاقتصاد العالمى فى **القرن الحـادى والعشرين /** تأليف جاست فالاند ؛ ترجمة أحمد سعيد دويدار .ـ القاهرة : دار نـهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٨٨ . ـ ٣٢١ ص .

T : Population and world economy in the ٢١ st. Century

A : Just Faaland

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٨٦)

مناهج البحث فى **التربية وعلم النفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالين ؛ ترجمة محمد نبيل نوفل ، سليمان الخضرى الشيخ ، طلعت منصور غبريال ؛ مراجعة سيد أحمد عثمان . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ٧٣٠ ص .

T : Understanding educational research : An introdutcrion .

A : Deobold B . Van Dalen .

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٨٧)

مناهج البحث فى **التربية وعلم النفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالين ؛ ترجمة محمد نبيل نوفل ، سليمان الخضرى الشيخ ، طلعت منصور غبريال ؛ مراجعة سيد أحمد عثمان . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٩ . ـ ٧٢٢ ص .

T : understanding educational research : an introduction .

A : Deobold B . Van Dalen

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٨٨)

مناهج البحث فى **التربية وعلم النفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالين ؛ ترجمة محمد نبيل نوفل ، سليمان الخضرى الشيخ ، طلعت منصور غبريال ؛ مراجعة سيد أحمد عثمان . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٥. ـ ٧٢٢ص .

T : Understanding educational research : an introduction .

A : Deobold B . Van Dalen .

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٨٩)

مناهج البحث فى **التربية وعلم النفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالين ؛ ترجمة محمد نبيل نوفل ، سليمان الخضرى الشيخ ، طلعت منصور غبريال ؛ مراجعة سيد أحمد عثمان . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٥ . ـ ٧٢٢ ص .

T : Understanding educational reserch : an introduction .

A : Deobold B . Van Dalen .

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٩٠)

مناهج البحث فى **التربية وعلم الـنفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالـين ؛ ترجمـة محمد نبيل نوفل ، سليمان الخضرى الشيخ ، طلعت منصور غبريـال ؛ مـراجعة سـيد أحمد عثمـان . ـ ـ ط ٣ . ـ ـ [القاهرة] : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٥ . ـ ٦٥١ ص : إيض ؛ ٢٤سم .

T : Understanding educational research : an introduction .

A : Deobold B . Van Dalen .

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٩١)

مناهج البحث فى **التربية وعلم النفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالين ؛ ترجمة محمـد نبيـل نوفل ، سليمان الخضرى الشيـخ ، طلعـت منصور غبريـال ؛ مراجـعة سـيد أحمـد عثـمان . ـ ط ٤ . ـ [القاهرة] : مكتبـة **الأنجلو المصرية ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٦٥١ ص : ايض ؛ ٢٥سم .**

T : Understandling educational research : anintroduction .

A : Deobold B . Van Dalen .

فان دالين ، ديوبولد ب . (٣٥٩٢)
مناهج البحث فى **التربية وعلم النفس /** تأليف ديوبولد ب . فان دالين ، ترجمة محمد نبيل نوفل ، سليمان الخضرى الشيخ ، طلعت منصور غبريال ؛ مراجعة سيد أحمد عثمان . ـ ط ٥ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٦٥١ ص ؛ ٢٤سم .

T : Understanding Educational research: an Introduetion

A : Deobold B . Van Dalen .

فان دورين ، كارل . (٣٥٩٢م)
التجربة الدستورية الكبرى فى **الولايات المتحدة /** تأليف كارل فان دورين ؛ ترجمة محمد مأمون نجا . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٣٣ ص ؛ ٢٤سم .

T : The great rehearsal : The story of the making and ratifying of the constitution of the United States .

A : Carl Clinton Van Doren .

فاين ، بنيامين . (٣٥٩٣)
آلات التعليم / تأليف بنيامين فاين ؛ ترجمة محمد رضا البغدادى . ـ القاهرة : [د. ن . ؛ د.ت.] . ـ ص ١٧ ـ ١٦١ .

فاين ، بنيامين . (٣٥٩٤)
آلات التعليم / تأليف بنيامين فاين ؛ ترجمة محمد رضا البغدادى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ص ١٧ ـ ١٦١ .

فاينر ، جيكوب . (٣٥٩٥)
التجارة الدولية والتنمية الإقتصادية / تأليف جيكوب فاينر ؛ ترجمة منى اللقانى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٢٨٣ ص ؛٢٤سم .

T : International trade and economic development .

A : Jacob Viner .

فاييه ، أوجين . (٣٥٩٦)
تاريخ طابع البريد / تأليف أوجين فاييه ؛ ترجمة صفيه فاضـل ؛ مـ ـراجعة أنـور بكير . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ١٣١ ص ؛ ٢٢ سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٧٢)

T : Histoire du timbre poste .

A : Eugene Vaille .

فاييه ، أوجين . (٣٥٩٧)
تاريخ طابع البريد / تأليف أوجين فاييـه ؛ ترجمة صفيه فاضل ؛ مراجعة أنور بكـير . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٣١ ص ؛ سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٧٢)

T : Histoire du timbre poste .

A : Eugène Vaillè

فترى ، إيفادى . (٣٥٩٨)
سيكلوجية التعليم فى **التصوف /** تـأليف إيفادى فترى ؛ ترجمة سمية أحمد فهمـى . ـ القاهرة : الجمعية المصـرية للدراسات النفسـية ، ١٩٧٢ . ـ ٣٩ ص .

فتوح ، أميرة . (٣٥٩٩)
حقوق الإنسان فى **مصر المعاصرة /** أمـيرة فتوح ؛ ترجمة إسماعيل صادق . ـ القاهرة : الزهـراء للإعـلام العـربى ، ١٩٩٢ . ـ ١٧١ ص .

فراديه ، جورج . **(٣٦٠٠)**
شرق وغرب : نحو تفاهم متبادل / تأليف جورج فراديه ؛ ترجمة محمد إبراهيم زكى ؛ مراجعة سلامة حماد . ـ القاهرة : مؤسسة سـ ـ ـجل العـ ـ ـرب ، ١٩٦٤ . ـ ١٠٧ ص ؛٢٤سـم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٠٤)

T : East and West : towards mutval understanding -

A : Gearges Fradier .

فراديه ، جورج . (٣٦٠١)
لقاءات وأعياد / تأليف جورج فراديه ؛ ترجمة محمد إبـراهيم زكى ؛ مراجعـة سـ ـ ـلامة حماد . ـ القـاهرة : دار الإتحـاد العـربى ، ١٩٦٤ . ـ ١٢٣ ص ؛ ٢٤سم .

T : Encounters and celebration .

A : Georges Fradier .

فرانك ، لورانس . (٣٦٠٢)
نحو قادة عصرين / تأليف لورانس فرانك ؛ ترجمة يوسف الشيخ ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٧٧ ص ، ٢٠سم .

T : How to Be a modern leader .

A : Lawrence Frank .

فرانك ، لورانس . (٣٦٠٣)
نحو قادة عصريين / تأليف لورانـس فرانك ؛ ترجمة يوسف الشيخ ؛ مراجعة وتقديم محمـد عماد الدين إسماعيل . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥ . ـ ٧٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢١) .

T : How to be a modem leader .

A : Lawrence Frank .

فرانك ، لورانس . (٣٦٠٤)
نحو قادة عصريين / تأليـف لورانس فرانك ؛ ترجمة يوسف الشيخ ؛ مراجعة وتقديم محمـد عماد الدين إسماعيل . _ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٦ . ـ ٧٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (العلاقات الإنسانيه ؛ ٢١)

T : How to be a modern leader .

A : Lawrence Frank .

فرانك ، لورانس . (٣٦٠٥)
نحو قادة عصـريين / تـأليف لورانـ ـس
فـرانك ؛ ترجمة يوسف الشيخ ؛ مراجعـة
محمد عماد الدين إسماعيل . ـ [القاهرة] :
الهيئة المصرية العامة للكتاب ،١٩٧٥ . ـ ـ
٧٧ ص . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢١)

T : How to be a modern leader .

A : Lawrence Frank .

فرانكل ، تشارلس . (٣٦٠٦)

نظرات فى **التعليم الجامعى : بحوث لفريق من**

كبار الجامعيين الأمريكيين / تأليف تشارلس
فرانكل ؛ ترجمة وتقديم محمد توفيق رمزى ؛
تصدير حسن جلال العروسى ؛ تعليق
طائفة
من كبار الجامعيين العرب . ـ القاهرة : دار
المعرفة ، ١٩٦٣ . ـ ٢٧٨ ص ؛ ٢٤سم .
T : Issues in university education .

A : Charles Frales Frankel .

فرانكل ، جوزيف . (٣٦٠٧)
العلاقات الدولية / تأليف جوزيف فرانكل ؛
ترجمة غـازى عبد الرحمن القصيبى . ـ
القاهرة : المكتب المصرى الحديث للطباعة
والنشر ، ١٩٧٨ . ـ ٢٢٧ ص .

فرانكل ، ليليان ب . (٣٦٠٨)
هذا العالم المزدحم : مقدمه لدراسة علم
السكان / تأليف ليليان ب . فرانكل ؛
ترجمة أحمد فؤاد نجيب . ـ القاهرة :
دار نهضة مصرللطبع والنشر ، ١٩٧٢. ـ
٧١ ص .
فرايلنج ، روبرت أليس . (٣٦٠٩)
الخطبة وشهر العسل / تأليف روبرت أليس
فرايلنج ؛ ترجمة مارى جوزيف . ـ ط ٢ . ـ
القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٥ . ـ
٨٥ ص .

فربلن ، ثور شتاين . (٣٦١٠)
نظرية الطبقة المترفة / تأليف ثورشتاين فربلن ؛ ترجمة محمود محمد موسى ؛ مراجعة إبراهيم سعد الـدين . ـ ـ القاهـرة : الـدار المصـرية للتأليـف والتـرجمة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٤٨ ص ؛٢٣سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : The theory of the Leisure class .

A : Thorstien Verblen .

فرتى ، ج . (٣٦١١)
تعلم الحساب الثنائى : مقرر برنامجى تعليمى واضح / تأليف ج . فرتى ، أ . هاولى ؛ ترجمة مدحـت أبو الخـير ، إعداد يحى حامـد هندام . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧٦ ـ ١٩٧٧ . ـ ٩٩ ص . ـ (سلسلة كتب فى طرق تدريس الرياضيات)

فرندلى ، فريد و . (٣٦١٢)
قضايا دستورية / تأليف فـريد و . فرنـدلى ، مـارتا ج . هـ . إليوت ؛ ترجمة يـاقوت العشماوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٨ . ـ ٥٢٧ ص .

T : The comstituion : That delicate balance .

A : Fred W . Friendly and Martha J . H . Elliott .

فروست ، رايموند . (٣٦١٣)
تنمية المتمعات المتخلفة / تأليف رايموند فروست ؛ ترجمة أحمد قاسم جودة . ـ القاهرة : دار الكرنـك للنشر والطبـع والتوزيـع ، ١٩٦٤ . ـ ٢١٥ ص ؛ ٢٢ سم . ـ (المكتبة الإقتصادية ؛ ١١)

T : The Backward society .

A : Raymond Frost .

فروم ، إريك . (٣٦١٤)

المجتمع السليم / تأليف إريك فروم ؛ ترجمـة محمود محمود . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصريـة ، ١٩٦٠ . ـ ٢٥٢ ص ؛ ٢٢ سم .

T : The Sane Society .

A : Eric Fromm .

فرويد ، جيمس أنتونى . (٣٦١٥)

التنافس البريطانى الأسبـانى الفرنسى فى ق . (١٦) حول العالم الجديد وجزر الهند الغربية / تاليف جيمس أنتونى فرويد ؛ ترجمة السيد يوسف نصر . ـ الإسكندرية : مؤسسة شباب الجامعة ، ١٩٩١ . ـ ١٨٢ ص .

T : Englis Seamen in the sixteen century .

A : James Antony Freud .

فريدمان ، و . (٣٦١٦)

الثورة العالمية ومستقبل الغرب / تأليف و . فريدمان ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجـعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٠ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : World revolution and the future of the west.

A : Wolfgang Gaston Friedmann .

فريزر ، جيمس جورج . (٣٦١٧)

الغصن الذهبى : دراسة فى السحر والدين / تأليف جيمس جورج فريزر ؛ ترجمة أحمد أبو زيد ، محمد أحمد غـالى ، نور شريف . ـ القاهرة : الهيئـ ـة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٤٩١ ص . ـ مج١ .

فريزر ، جيمس جورج .

(٣٦١٨)

الفولكلور فى **العهد القديم** / تأليف جيمس جورج فريزر ؛ ترجمة نبيلة إبراهيم ؛ مراجعة محمد حسن ظاظا . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٣٨٠ ص .

فريزر ، جيمس جورج . (٣٦١٩)

الفولكلور فى **العهد القديم /** تأليف جيمس جورج فريزر ؛ ترجمة نبيلة إبراهيم ؛ مراجعة محمد حسن ظاظا . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ٢٥٦ ، ٢٠ ص . ـ مج٢ .

فريلند ، جورج أ . (٣٦٢٠)

أساليب التربية الحديثة فى **المدرسة الابتدائية /** تأليف جورج أ . فريلند ؛ ترجمة عبد العزيز عبد اليد ، أحمد عزت راجح ؛ مراجعة محمد عبد الواحد خلاف ، محمد بدران . ـ القاهرة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٥ . ـ د ، ٤٤٥ ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة المعلم)

A : George A . Freeland .

فريلند ، جورج أ . (٣٦٢١)

أساليب التربية الحديثة فى **المدرسة الابتدائية /** تأليف جورج أ . فريلند ؛ ترجمة عبد العريز عبد اليد ، أحمد عزت راجح ؛ مراجعة محمد عبد الواحد خلاف ، محمد بدران . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٦ . ـ د ، ٤٤٥ ص ؛ ٢٠سم .

A : George A . Freeland

فلافين ، كريستوفر . (٣٦٢٢)

إقتصاديات الأرض : المصادر الطبيعية ، الطاقة ، المياه / تأليف كريستوفر فلافين ، نيكولاس ليشنن ؛ ترجمة محمد الحديدى ؛ مراجعة شويكار زكى . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٩١ ص ؛ ٢٣سم .

A : Chirstopher Flavin & Nikolas Leshchinen .

فلافين ، كريستوفر . (٣٦٢٣)

مابعد عصر النفط : تصميم إقتصاد قائم على الطاقة الشمسية / تأليف كريستوفر فلافـين ، نيكولاس ليشنن ؛ ترجمة محمد الحديدى . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٩١ ص .

T : Beyond the petroleumage : desiging a solar economy .

A : Christopher Flavin & Nikolas Leshchinen .

فلاندرز ، آلان . (٣٦٢٤)

إشتراكية القرن العشرين / تأليف آلان فلاندرز ؛ ترجمة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الشـركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٣٦ ص ؛ ٢٠سم .

T : Twentieth century communism .

A : Allan Flanders D .

فلاندرز ، آلان . (٣٦٢٥)

النقابات المهنيـه فى بريطانيـا / تـأليف آلان فلاندرز ؛ ترجمة جـرانت اسكندر ؛ مـراجعة محمود عبد الـيد عثمان . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنـشر ، ١٩٦٧ . ـ ٩٠ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٥٠)

T : British trade un ionism .

A Allan Flanders D .

(٣٦٢٦)

الفن البحرى العام / ترجمة محمد حسين أحمد .. [وآخ] ؛ مراجعة حسين رشدى أحمد . ـ الإسكندرية : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢ مج ؛ ٢٣ سم .

T : Manual of seamanship .

(٣٦٢٧)

الفن البحرى لضباط أعالى البحار / ترجمة محمد وسيم غالى ؛ مراجعة محمد أحمد المكى . ـ ـ الإسكندرية ، الدار القومية للطباعة والنشر . ١٩٦٦ . ـ ١٠٨٢ ص ؛ ٢٤سم .

T : Nicholl's seamanship and nautical Knoewledge .

(٣٦٢٨)

فن الزواج / ترجمة محمد عبد العزيز الصدر . ـ القاهرة : مطبعة الشباب ، ١٩٢٤ . ـ ١٧٥ ص ؛ ٢٣سم .

فندلاى ، بروس . (٣٦٢٩)

الدستور الأمريكى / تأليف بروس فندلاى ، إيستر فندلاى ؛ إعداد وترجمة لجنة دائرة المعارف العامة . ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٤ . ـ ٣٠٢ ص ؛ ٢٣سم . ـ (دائرة المعارف العامة ؛ ٢)

T : Your rugged constitution .
A : Bruce Allyn Findlay & Esther Blair Findlay .

فنشنـزو ، فيتللو . (٣٦٣٠)

التخطيط الإقتصادى ونماذج التنمية الإقتصادية / **تأليف** فيتللو فنشنـزو ؛ ترجمـة محمـد إبراهيم زيد ؛ مراجعة حامد عبدالله ربيع . ـ القاهرة : دار الكاتـب العربـى للطباعـة والنشر ، [ـ١٩] . ـ ـ ١٤٠ ص . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Planificazione economico médelli di sviluppo .

A : Vitello Vincenzo .

فنشنـزو ، فيتللو . (٣٦٣١)

التحطيط الإقتصادى ونماذج التنمية الإقتصادية / تأليف فيتللو فنشنـزو ؛ ترجمة محمد إبراهيم زيد . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليـ ـف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ١٤٠ ص ؛ ١٩سم .

T : Planificazione economico médelli di sviluppo .

A : Vitello Vincenzo .

فنشنـزو ، فيتللو . (٣٦٣٢)

الفكر الإقتصادى الحـديث / تـأليف فيتللـو فنشنـزو ؛ ترجمة محمد إبراهيم زيد ؛ مـراجعة عبد الأحد جمال الدين . ـ القاهـرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٢٤ ص ؛ ١٩سم .

T : II pensiero economico .

A : Vitello Vincenzo .

فنلون ، فرانسوادى سليناك دى لا موت . (٣٦٣٣)

تربية البنات / تأليف فرانسوادى سليناك دى لاموت فنلون؛ ترجمـة صـالح حمدى حماد . ـ القاهرة : مطبعة مدرسة والدة عباس الأول ، ١٩٠٩ . ـ ٩٧ ص ؛ ٢٣ سم .

T : Education des filles .

A : Fracois de salignac de la Mothe Fenelon .

فهمى ، حسن . (٣٦٣٤)

حقوق الدول : فى الحقوق المتبادلة بين الدولة العلية والدول الأجنبية / تأليف حسن فهمى ؛ ترجمة يحيى قدرى ، نخلة قلفاط . ـ القـاهرة : المطبعة العموميـة ، ١٨٩٤ . ـ ـ ٤٦٠ ص ؛ ٢٤سم .

فوت ، ميكائيل ريتشارد دانييل . (٣٦٣٥)

الآثمون لعام ١٩٥٧ : السـويس وقـبرص / تأليف ميكائيل ريتشارد دانييل فوت ؛ تلخـيص ومراجعة محمـد عطا . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ٢ مج : ١٩سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٤٠ ، ٤١)

A : Michael Richard Daniel Rfoot .

فورهيس ، جيرى . (٣٦٣٦)

فلسفة النظام التعاونى فى التمعات الحديثـة / تأليف جيرى فورهيس ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ القاهـرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٤٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الإقتـصادية ؛ ٣)

T : American cooperatves .

A : Horace Jeremiah Voorhis .

فوسير ، روبير . (٣٦٣٧)

مستقبل الرأسمالية / تأليف روبير فوسير ؛ ترجمة فوزى عبد الحميد ، فؤاد البسـتانى ؛ مراجعـة جلال صادق . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٧ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٣٣)

T : L’avenir du capitalisme .

A : Robert Fassaert .

فوكس ، جيمس هارولد . (٣٦٣٨)

الإدارة المدرسية : مبادئها وعملياتها / تـأليف جيمس هارولد فوكس ، تشارلز إدوارد بـش ، رالف وندسور رافنر ؛ ترجمة جابر عبد الحميـد جابر ، وهيب سمعان ، عدلى كامل فرج . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٧٠ ص ؛ ٢٠سم .

T : School adminstration : pinciples and procedures .

A : James Harold Fox , Chares Edward Bish and Ralph Windsor Ruffner .

فوكس ، لن . (٣٦٣٩)

فيتنام : البلد الصديق / تأليف لن فـوكس ؛ ترجمة محمد زكى إسحق . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٣٠ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتـب سياسـية ؛ ٣٧٩)

فولبرايت ، ج . ويليام . (٣٦٤٠)

غطرسة القوة : من الإمبراطورية / تـأليف ج . ويليام فولبرايت . ـ [القـاهرة] : مؤسسـة الأهـرام ، مركـز الداراسـات السياسـية والإستراتيجية ، [١٩٩٤] . ـ ـ ٣٧٢ ص ؛ ٢٤سم .

T : The arrogance of powier .

A : James William Fulbright .

فولتون . (٣٦٤١)

تقرير فولتون : دراسة فى الإصـلاح الإدارى فى المملكة المتحدة / تأليف فولتـون ؛ ترجمـة محمد جوهر ؛ مراجعة حسن توفيـق ؛ تعليـق أحمد رشيد . ـ القاهرة : مركـز البحـوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية بجامعـة الدول العربية ، ١٩٧٢ . ـ ٧٠ ص .

(٣٦٤٢)

الفولكلور الأمريكى / تحرير تراسترام كوفن بوتر ؛ ترجمة نظمـى لوقـا . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٠ ([د.م.] : مطبـــعة دار العـــالم العـربى) . ـ ٤٥٧ ص .

فولكوف ، ج . (٣٦٤٣)
عصر الإنسان : المشاكل الإجتماعيـة للثـورة التكتيكية / تأليف ج . فولكـوف ؛ ترجمـة مجدى نصيف . ـ القـاهرة : دار الـثقافة الجديدة ، ١٩٧٣ . ـ ١٢١ص .

فولنسكى ، لدتشيو . (٣٦٤٤)
طرق الوقاية من الحريـق / تـأليف لدتشـيو فولنسكى ؛ ترجمة رشيد خورى . ـ طنطـا : المطبـعة العمـودية ، ١٩١٦ . ـ ٩٠ ، ٤ ، ٧ ص : إيض ، مصور ؛ ٢٢سم .

فون . ديرمهدن ، فريد ر . (٣٦٤٥)
السياسة فى الدول النامية / تأليف فريـد ر . فون ديرمهدن ؛ ترجمة مصطفى عباس ؛ مراجعة يحيى أبوبكر . ـ القاهرة : الهيئـة العامـة للكتب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٨ . ـ ـ ز ، ١٧٥ ص . ـ (مشروع الألف كتاب ؛ ٦٩٢)
T : Politics of the developing nations .

A : Fred R . von der Mehden .

فونتين ، بيير . (٣٦٤٦)
التسابق على البترول / تأليف بـيير فـونتين ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة: الـدار القومـية للطبـاعة والنـشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٩٤ ص : ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٧٧)
T : La course au petrole .

A : Pierre Fontaine .

فونتين ، بيير . (٣٦٤٧)
السباق الجديد نحو البترول / تأليـف بـيير فونـتين ؛ ترجمة فوزى عبد الحميد ، أبو بكر محمد بكر ؛ مـراجعة جلال صـادق . ـ ـ القاهرة :الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٣ ص ؛ ٢٥سم . ـ (اخترنا لك ؛ ١٧١)
A : Pierre Fontaine .

(٣٦٤٨)
فى **وطنى أبحث : المرأة العربية** فى **ميدان البحـوث الإجتماعية /** تأليف كاميليا فوزى الصـلح ... [وآخ] ؛ ترجمة وإشراف أسعد حلـيم . ـ ـ القاهـرة : دار المرأة العـربية للنشــر ، ١٩٩٣ . ـ ٢٣١ ص ؛ ٢٥سم .

T : Arab Women in the field : Studying your own Society .

فيجودسكى ، س . (٣٦٤٩)

الإقتصاد الرأسمالى / تأليف س . فيجودسكى ؛ ترجمة فؤاد عبدالحليم . ـ القاهرة : دار يوليو للنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٧٩ ص ؛ ٢٠سم .

فيدر ، روث . (٣٦٥٠)

ناظر المدرسة الثانويـة ومدرسـوها يطـورون برنامج التوجية الجمعى / تأليف روث فيدر ؛ ترجمة محمد صـلاح الدين مجاور ؛ مراجعة وتقديم محمد السـيد روحة . ـ [القاهرة] : [ـ١٩] . ـ ٢٠٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ١٨)

T : The high school principal and develop group staff .

A : Ruth Fedder .

فيرالى ، ميشيل . (٣٦٥١)

الأمم المتحدة بين **الأمس والغد /** تأليف ميشيل فيرالى ؛ ترجمة جلال صادق ؛ مراجعة حمـدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٧١)

T : L’O . N . U . d’hier á demain .

A : Michel Ferly .

فيرست ، روث . (٣٦٥٢)

أفريقيا الجنوبية الغربيـة مسـتعمرة التفرقـة العنصرية / تأليف روث فيرست ؛ ترجمـة عبد السلام شحاته . ـ القاهرة : وزارة الثـقافة ، [ـ ١٩] . ـ ٢٣٩ ص . ـ (مـن الفكـر السياسى والإشتراكى)

فيرست ، روث . (٣٦٥٣)
العنصرية / تأليف روث فيرست ؛ ترجمة عبد السلام شحاته . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٢٣٩ ص . ـ ـ (من الفكر السياسى الإشتراكى)

فيرفيل ، جان . (٣٦٥٤)
كارل ماركس : دور الأدب والفن فى **الإشتراكية /** تأليف جان فيرفيل ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ١٩٠ ص .

فيركامير . (٣٦٥٥)
التعليم فى **مصر /** تأليف فير كامير ، ترجمة أحمد زكى . ـ [د.م : د.ن ، د.ت]
A : Vercamer .

فيركيس ، س . فيكتور . (٣٦٥٦)
الإنسان التكنولوجى : الأسطورة والحقيقة / تأليف س . فيكتور فيركيس ؛ ترجمة زكريا إبراهيم ، يوسف ميخائيل أسعد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥ . ـ ٤١٩ص.

فيرنر ، كولى . (٣٦٥٧)
إطار نظرى لتحديد وتصنيف العمليات فى **تعليم الكبار /** تأليف كولى فيرنر ؛ ترجمة محمد إسماعيل يوسف ؛ مراجعة سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٦٢ ص . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٣١)

فيزرستون ، و . ب . (٣٦٥٨)
التأخر الدراسى وعلاجه / تأليف و . ب . فيزرستون ؛ ترجمة حنا داود ، محمد مصطفى الشعبينى ، رشدى لبيب ؛ تقديم عطية محمود هنا . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٢ ص ، ١٩سم .
T : Teaching the slow learner .

A : William Bland Featherston .

فيزرستون ، و . ب . (٣٦٥٩)

الطفل البطئ التعلم : خصائصـة وعلاجـة / تأليف و . ب . فيزرستون ؛ ترجمة مصـطفى فهمى ؛ مراجعة وتقديم محمد السيد روحة . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٨٤ ص ؛ ٢٠سم . ـ (التعلـيم فى ضـوء التجارب ؛ ١)

T : Teaching the slow learner .

A : William Bland Featherstone .

فيشر ، تاد : (٣٦٦٠)

عالمنا المزدحم / تأليف تاد فيشر ؛ ترجمة حسين أحمد العليمى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ٢٧٧ ص .

فيشر ، جون هـ . (٣٦٦١)

الجديد فى **تدريس العلوم /** تأليف جون هـ ـ ـ . فيشر .... [وآخ] ؛ ترجمة أحمـد فـؤاد عبـد الجـواد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ٣٢٩ ص .

فيشر ، روجر . (٣٦٦٢)

نحو التآلف والإتفاق : بناء علاقات إيجابيـة / تأليف روجر فيشر ، سكوت براون ؛ ترجمـة محمد محمود رضوان . ـ ـ القـاهرة : الـدار الدولية للنـشر والـتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ـ ٢٧٥ ص .

T : Getting together : building a relationship .

A : Roger Fisher & Scott Brown .

فيشلو ، ألبرت . (٣٦٦٣)

الأمم الغنية والأمم الفقيرة فى **إقتصاد العـالم /** تأليف ألبرت فيشلو ... [وآخ] ؛ ترجمة ميشيل تكلا ، مراجعة م. ناجى ميشيل . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٣ . ـ ٣٢٨ص.

فيفنر ، جون ماكدونالد . (٣٦٦٤)
التنظيم الإدارى / تأليف جـون ماكدونالـد فيفـنر ، فرانـك ب . شـيروود ؛ ترجمـة ومراجعة محمد توفيق رمزى ، خير الدين عبـد القوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ ٥٦٨ ص ؛ ٢٢سم .

T : Administrative organization .

A : John Macdonald Pfiffner and Frank P .Shenerwood .

فيفيلد ، رسل هـ . (٣٦٦٥)
الجيوبولتيكا / تأليف رسل هـ . فيفيلد **،** ج . إتزل بيرسى ؛ ترجمة يوسف مجلـى ، لـويس إسكندر ؛ مراجعـة محمـد عبـد المنعـم الشـرقاوى . ـ القـاهرة : **دار** الكرنـك ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦١ . ـ ٢ مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٦٥)

T : Geopolitics in principle and practice .

A : Russell Hunt Fifield & George Etzel Pearcy .

فيلد ، ثيودور هندريك فان دى . (٣٦٦٦)
الحب والزواج المثالى / تأليف ثيودور هندريك فان دى فيلد ؛ تـرجمة واعداد محـمد علـى أحمد . ـ القـاهرة : المكتبـة الشـعبية ، ١٩٧٦ . ـ ٢٤٨ ص .

T : Ideal marriage .

A : Theodore Hendrik Van de Velde .

فيلد ، ثيودور هندريك فان دى . (٣٦٦٧)
الحياة الزوجية / تأليف ثيودور هندريك فـان دى فيلد ؛ ترجمة محمـد أبى الحسـين . ـ ـ القاهـرة : مطبعة نهضة مصر ، [د.ت] . ـ ـ ٨٠ ص ؛ ١٩سم .

A : Theodore Hendrik Van de Velde .

فيليب ، أندريه . (٣٦٦٨)
الإشتراكية التى غدروا بـها / تأليف أندريـه فيليب . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٠ .

فيليب ، أندريه . (٣٦٦٩)
من أجل إشتراكية إنسانية / تـأليف أندريـه فيليب ؛ ترجمة كوثر عبد السلام البحيرى . ـ القاهرة : دار المعرفه ،١٩٧٠ . ـ ١٩٣ ص .

فينسنت ، وليم س . (٣٦٧٠)
المدرسـة المتـطورة / تـأليف ولـيم س . فينسنت ،بول ر . مورت ؛ ترجمة محمد عبـد الهادى عفيفى ، جابر عبد الحميد جابر . ـ ـ القاهـرة : مكتـبة مصـر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ١١٤ ص ؛٢٠سم .

T : A look at our schools .
A : William S . Vincent & Paul R Mort .

فينيكس ، فيليب هـ . (٣٦٧١)
التربية والصالح العام / تأليف فيليب هـ . فينيكس ؛ ترجمة السيد محمد الغزاوى ، يوسف خليل ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ تقديم السيد يوسف . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٥ . ـ ٣٧٥ ص ؛ ٢٤سم .

T : Education and the common good .
A : P . H . Phenix .

فينيكس ، فيليب هـ . (٣٦٧٢)
فلسفة التربية / تأليف فيليب هـ . فينيكس ؛ ترجمـة محمد لبيب النجيحى . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ ٩٠٤ ص ؛ ٢٦سم .

T : Philosophy of education .

A : P . H . Phenix .

فيودروف ، ث . (٣٦٧٣)
الإستعمار الجديد وسياسة التسلح / تأليـ ـف ث . فيودروف . ـ القاهرة : مكتبـة يوليـو للترجمة والنشـر والتـوزيع ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٤سم .

فيودروف ، فلاديمير . (٣٦٧٤)
التعاليم اللينينية وطرق التطور أمـام الـدول المسـتقلة حـديثا / تأليـ ـف فلاديـ ـمير فيودروف . ـ القـاهرة : مطـابع شـركة الإعلانـات الشـرقيـة ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٠٣ ص .ـ (مطبوعات وكالة نباء نوفستى)

(٣٦٧٥)
فيودروف ، فلاديمير .
طرق تطور الدول المتحررة / تأليف فلاديمير فيودروف . ــ القاهرة : وكالة أبناء نوفوستى . ــ ١٩٧١ . ــ ١٦٩ ص .

(٣٦٧٦)
قاموس الجيب البحرى : إنجليزى ــ عربى / ترجمة وإعداد محمد حسين أحمد ، محمد كمال فريد ، أحمد فؤاد عزب . ــ الإسكندرية : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ١٨١ ص .

(٣٦٧٧)
قاموس المصطلحات الإحصائية والديمجرافية : إنجليزى ــ عربى / ترجمة عبد المنعم ناصر الشافعى .. [وآخ] . ــ القاهرة : الجمعية الإحصائية للبلاد العربية ، ١٩٦٧ . ــ ٤٦١ ص ؛ ٢٤سم .

(٣٦٧٨)
القانون الأساسى للمحفل الأكبر الإنجليزى / . ترجمة سليم موصلى ؛ تنقيح محمد يوسف . ــ القاهرة : مطبعة الصادق ، ١٩٠٤ . ــ ١٤٨ ص : ١٤لوحة مصور ؛ ٢٣سم .

(٣٦٧٩)
قانون التجارة / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ــ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٨٥ هـ . ــ ٢٢٤ ص ؛ ٢٣سم .

(٣٦٨٠)
قانون التجارة / إصدار نظارة المالية ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ــ القاهرة : مطبعة بولاق ؛١٣٠٢ هـ . ــ ٢٦٥ ص ؛ ٢٣سم .

(٣٦٨١)

قانون التجارة الفرنسى / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٥ هـ .

(٣٦٨٢)

القانون الثانى فى درس العسكرى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٣٩ هـ .

(٣٦٨٣)

قانون الحرب / حرره ستون ؛ ترجمة محمد عثمان . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٧٢ .

(٣٦٨٤)

القانون الخاص وهو تعليم الأورطة البيادة / ترجمة أحمد عبيد الطهطاوى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٤ هـ .

(٣٦٨٥)

القانون الدولى لرياضة نماذج الطائرات : الطيران الحر والموجة بالسلك / ترجمة إسماعيل فؤاد درويش . ـ القاهرة : الإتحاد المصرى للقفز الرياضى بالمظلات وألعاب الهواء ،[١٩٩٣] . ـ ٩٨ ، [٢] ص : إيض ؛ ٢٣سم .

(٣٦٨٦)

قانون السفرية / ترجمه من الفرنسية محمد عطا الله شافى زاده . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٩هـ .

(٣٦٨٧)

القانون الفرنساوى المدنى / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى ... [وآخ]. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٨٣ هـ . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٨سم .

(٣٦٨٨)

قانون القباض والصيارف فى الحكومة المصرية / ترجمة هرقل . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٤٤هـ .

(٣٦٨٩)

قانون المحاكمات والمخاصمات فى المعاملات الأهلية المعتادة / عربه من الكود الفرنسى عبد الله أبو السعود ، حسن فهمى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٣ هـ . ـ ١٩ ، ٥٦١ ص ؛ ٢٤سم .

(٣٦٩٠)

القانون المدنى / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى ... [وآخ] . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٣ هـ .

(٣٦٩١)

قانون نامة فى **بيان ترتيب وتنظيم مدرسة المبتديان /** ترجمه من التركية إلى العربية محمد عصمت . ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]

(٣٦٩٢)

قانون فى **بيان قصاص الكورنتينا والنظامه ومعه ترجمة باللغة العربية** . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٠ هـ .

(٣٦٩٣)

قانون يتعلق بترتيب ونظام المشيخة البلدية / ترجمة محمد لاز ؛ مراجعة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٨٣ هـ . ـ ٧١ ص ؛ ٢٣سم.

(٣٦٩٤)

قراءات فى **تنمية المجتمع المحلى /** تعريب وتعقيب سوسن عثمان ، إسماعيل صفوت . ـ ـ [القاهرة] : س . عثمان ، أ . صفوت ، [١٩٩٠] . ـ ٢٩٦ ص ؛ ٢٤سم.

(٣٦٩٥)

قراءات معاصرة فى **علم الإجتماع /** ترجمة وتقديم علياء شكرى ، محمد على محمد ، محمد الجوهرى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الكتاب للتوزيع ، ١٩٧٩ . ـ ٤٧١ ص . ـ (سلسله علم الإجتماع المعاصر ؛ الكتاب التاسع)

(٣٦٩٦)

قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى للاتحاد **السوفيتى** **حول الإعداد للعيد الخمسين لتأسيس إتحاد الجمهوريات الإشتراكية السوفيتية /** ترجمة حمدى عبد الجواد . ـ ـ القاهرة : وكالة نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٢٨ ص .

(٣٦٩٧)

قطعة من عمليات الضباط / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفـاعة الطـهطاوى . ـ [القـاهرة : د.ن ، د.ت.]

(٣٦٩٨)

فلائد المفاخر فى **غريب عوائد الأوائل و**الأواخـر **/** تـرجمة رفاعة بن بـدوى بن على رفـاعة الطهـطاوى . ـ [القاهـرة : د.ن.]،١٢٤٩ هـ

(٣٦٩٩)

قواعد وأساليب إدارة الخدمة المدنيـة فى **الـنظم الرأسمالية والإشتراكية /** ترجمة صلاح الـدين عبد العزيز محمد . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربيـة للعلـوم الإداريـة ، ١٩٧٨ . ـ ١٦٧ ص . ـ (الفكـر الإدارى المعاصر ؛ ٣٦)

(٣٧٠٠)

القوانين فى **بيان ترتيب المواد السائد أعراضها من ديوان الإرادات وبيان المواد** التى **كان سائرا إعراضها من الخزينة عن المصالح المتحالـة** إلى **الديـوان المـذكور مـع تـرجمتها باللغة العـربية** . ـ القاهـرة : [د.ن.] ، ١٢٦٥ هـ .

(٣٧٠١)

قوانين وترقيات تتعلق بالسكة الحديدية / ترجمـة محمد سـليمان . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٦ هـ .

(٣٧٠٢)

قياس البطالة الجزئية : المفاهيم والطرق / ترجمـة أحمد محمد منيب ، عبد الرحمن الشـيخ . ـ الإدارة العامة للإعلام والـتوجية المهـنى ، ١٩٨٣ . ـ ١٦٢ ص . ـ (دراسـات فى القوى العاملة والتدريب ؛ ٨)

كاثبرت ، ك . ر . م. (٣٧٠٣)
العلم والكشف عن الجريمة / تـأليـف ك . ر . م. كاثبرت ؛ ترجمة ألفونس رياض ، محمـد عبد القادر ؛ مراجعة عبد الفتاح إسماعيل . ـ القاهـرة : دار الـهلال ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٩٦٧ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتـاب ؛ ٣٣٢)

T : Science and the detection of crime .

A : Cyril Roy Mitchell Cuthbert .

كادين ، مارتن . (٣٧٠٤)
القوة الضاربة للسلاح الجـوى الأمريكـى / تأليف مارتن كادين ؛ ترجمة عزيز فريضة . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٦ . ـ ١٧٩ ص ؛ ٢٣سم .

T : The Winged armada .

A : Martin Caidin .

كادين ، مارتن . (٣٧٠٥)
القوة الضاربة للسلاح الجـوى الأمريكـى / تأليف مارتن كادين ؛ ترجمة عزيز فريضة . ـ القاهـرة : دار المعـرفة ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٧٩ ص ؛ ٢٣سم .

T : The Winged armada .

A : Martin Caidin .

كار ، إدوار هاللت . (٣٧٠٦)
دعائم السلام / تأليف إدوار هاللت كار ؛ ترجمـة محمد فريد أبو حديد . ـ ـ القـاهرة : لجنـة التأليف والتـرجمة والنشـر ، ١٩٤٥ . ـ ـ ٢١٢ ص ؛ ٢٢سم . ـ (الفكر الحديث ؛ ١)

كارانجيا ، ر . ك . (٣٧٠٧)
حلف جنوب شرق آسـيا / تـأليف ر. ك . كارانجيا . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ٩٠ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٢)

A : Rustom Khrurshedji Karanjia .

كارانجيا ، ر . ك . (٣٧٠٨)
الفجر العربى / تأليف ر . ك . كارانجيا ؛ ترجمة حمزة محمد الشيخ ، وديع روفائيل ، محمد عبد الله الشفقى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ٣ مج . ـ ـ (كتب سياسية ؛ ٧٨)

T : The Arab dawn .
A : Rustom Khurshedji Karanjia .

كارتاشكين ، فلاديمير . (٣٧٠٩)
الأمن الدولى وحقوق الإنسان / تأليف فلاديمير كارتاشكين ؛ ترجمة على غالب . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٦٢ ص ؛ ٢٠سم .

كارتر ، جوندولين . (٣٧١٠)
الإستقلال لإفريقيا / تأليف جوندولين كارتر ؛ ترجمة دانيال رزق ؛ مراجعة محمود شوقى الكيال . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٦٣ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٩١)

T : Independence for Africa .
A : Gwendolen Margaret Carter .

كارتر ، جوندولين . (٣٧١١)
نظم الحكم والسياسة فى القرن العشرين / تأليف جوندولين كارتر ، جون هيرز ؛ تقديم ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٢٨ ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة السياسية ؛ ٨)

T : Government and Politics in the Twentieth Century .

A : Gwendolen Margaret Carter and John H . Herz .

كارتر ، جيمس . (٣٧١٢)
الحكومة المثاليه / تأليف جيمس كارتر ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ مراجعة حلمى مراد . ـ ـ القاهرة ، ١٩٧٩ . ـ ٢٤٧ ص .

كارتريت ، دورين . (٣٧١٣)
تنظيم وقيادة الجماعات : أسـاليب البحـث والأصول النظرية / تأليـف دورين كارتريـت .. [وآخ] ؛ ترجمة محمد طلعت عيسى . ـ ـ القاهـرة : المكتبـة الحديثة ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٦٥ ص ؛ ٢٤ســم . ـ ـ (الإنســان والمجتمع ؛ ١)

research and theory .:T : Group dynamics

A : Dorwins Cartwright and others .

كارتون ، جيفرى . (٣٧١٤)
سلام بارد : أمريكا واليابان وألمانيا والصـراع من أجل السيادة / تأليف جيفرى كـارتون ؛ ترجمة حسن صبرى . ـ [الجيـزة] : مكتبـة مدبولى الصغير ، [١٩٩٤] . ـ ـ ٢٩٢ ص ؛ ٢٤سم .

T : Acold peace : America, Japane, Germeny
And the struggle for supre .

A : Jefferey Carten .

كارديللى ، إدوارد . (٣٧١٥)
الإشـــتراكية والحـــرب / تـــأليف إدوارد كـارديللى ؛ ترجمة شريف حتاتـة ، أحمـد الرفاعى . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٩٠ ص ؛ ٢٢سم . ـ (مـن الشرق والغرب)

كارديللى ، إدوارد . (٣٧١٦)
فى **النقـــد الإجتمـــاعى /** تـــأليف إدوارد كارديـــللى ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبـع . ـ ـ القاهـــرة : دار المعـارف ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٤سم .

كارديللى ، إدوارد . (٣٧١٧)
فى **النقـــد الإجتمـــاعى /** تأليـــف إدوارد كـارديللى ؛ ترجمة أحمد فـؤاد بلبـع . ـ ـ القاهـــرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٦٠ ص . ـ (مكتبة الفكر الإشتراكى)

كارسون ، روبرت . ب . (٣٧١٨)
ماذا يعرف الإقتصاديون عن التسعينيات ومابعدها / تأليف روبرت ب . كارسون ؛ ترجمة دانيال رزق ؛ مراجعة أحمد سعيد دويدار . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٣٣٥ ص : إيض ؛ ٢٤سم .
T : What economists know : an economic policy primer for the ١٩٩٠ and beyond .
A : Robert B . Carson .

كارفلى ، أندرو . (٣٧١٩)
العلاقات العربية الأمريكية والضغط الصهيونى / تأليف أندرو كارفلى ؛ ترجمة أسعد حليم . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٨٢ ص . ـ ـ (فى المعركة)

كارمن ، م. ك . (٣٧٢٠)
الترجمة الإبتدائية لتلاميذ المدارس المصرية / تأليف م. ك . كارمن ؛ ترجمة محمد توفيق البرعى . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، [د.ت.] . ـ ٣مج ؛ ٢٣سم .

كارنى ، فرنسيس م. (٣٧٢١)
التطورات السياسية والإقتصادية الحديثة فى الولايات المتحده الأمريكية / تأليف فرنسيس م. كارنى ، هـ . فرانك داى (الابن) ؛ ترجمة رجب مصطفى حنفى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٥٣ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٨٠)

كارنيجى ، دوروثى . (٣٧٢٢)
إدفعى زوجك إلى النجاح / تأليف دوروثى كارنيجى ؛ ترجمة عبد المنعم محمد الزيادى . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٤ . ـ ١٨٢ ، ٢ص ؛ ١٩سم .
T : Dorothy Carnegie .

كارنيجى ، ديل . (٣٧٢٣)
التأثير فى الجماهير عن طريق الخطابة / تـأليف ديل كارنيجى ؛ ترجمة رمزى يسـى ، عـزت فهيم صالح ؛ مراجعة إبراهيم جمعـة . ــ القاهـرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٦ . ــ ٢٠٥ ص ؛ ٢٤سم .
A : Dale Carnegie .

كارول ، توماس ج . (٣٧٢٤)
رعاية المكفوفين نفسيا وإجتماعيـا ومهنيـا / تأليف توماس ج . كارول ؛ ترجمـة وتقـديم صلاح مخيمر . ــ القاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٩ . ــ ك ، ٤٨٢ ص .

كاريو ، هنت . (٣٧٢٥)
الشيوعية نظريا وعمليـا / تأليـف هنـت كاريـو . ــ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٧ . ــ ٣١٠ ص ؛ ٢٤سم .

كاسترو ، جوزويه دى . (**٣٧٢٦**)
جغرافيـة الجـوع / تـأليف جوزويـه دى كاسـترو ، ترجمة زكى الرشيدى ؛ مراجعة محمود موسـى . ــ القاهـرة : دار الهـلال ؛ ١٩٦١ . ــ ٢٥٤ ص ؛ ٢٤سـم . ــ (الألف كتاب ؛ ٣٦٦)
T : Geography of hunger .

A : Josue de Castro .

كاسترو ، فيدل . (٣٧٢٧)
أزمة العالم الإقتصادية والإجتماعية : إنعكاساتا على البلدان المختلفة وآفاتا القائمة وضرورة النضال اذا أردنـا الحيـاة / تـأليف فيـدل كاسـترو . ــ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٨٤ . ــ ٢٥٩ ص : إيض ؛ ٢٣سم .

كاسيرر ، أرنست . (٣٧٢٨)
الدولة والأسطورة / تأليف أرنست كاسيرر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة أحمد خانكى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٣٩٢ص . ـ (المكتبة العربية)

كاسيرر ، هنرى ر . (٣٧٢٩)
التعليم عن طريق التلفزيون / تأليف هنرى ر . كاسيرر ؛ ترجمة سلامة حماد ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ٤٦٠ ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٢٤)

T : Television Teaching today .

A : Henry Cassirer .

كاش ، وبسترس . (٣٧٣٠)
دراسة نقدية لتخطيط القوى العاملة والتطور التعليمى فى **أفريقيا : مذكرة رقم ٦٤٥ /** تأليف وبسترس .كاش ؛ ترجمة سعيد عبد العزيز عبدالله ؛ مراجعة محمود محمد عيد . ـ ـ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٦ . ـ ٢٧ ص ؛ ٢٨سم .

T : A critique of man power planning .

A : Webster Cash .

كافشيتش ، س . (٣٧٣١)
شخصية العامل / تأليف س . كافشيتش ؛ ترجمة محمود شوقى الكيال . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ـ ٦٣ ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنا للفلاح والعامل ؛ ٢١)

كالدر ، رتشى . (٣٧٣٢)
عالم جائع / تأليف رتشى كالدر ؛ ترجمة عصمت عبد اليد ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٧٣ ص ؛ ١٨سم . ـ (اخترنا لك ؛ ١٥٢)
A : Ritchie Calder .

كالفينا ، ر . (٣٧٣٣)
الملكية الشخصية فى الإتحاد السوفيتى / تأليف ر. كالفينا ؛ ترجمة قناوى محمد قناوى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٨١ ص .

كالوت ، جان بيير . (٣٧٣٤)
الشرق الأوسط / تأليف جان بيير كالوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٣٩ ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢١٩)
T : Le moyen –orient .

A : Jean Pierre Callot .

كامفماير ، باول . (٣٧٣٥)
حركة العمال والإشتراكية الديمقراطية / تأليف باول كامفماير ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف . ـ القاهرة مطبعة دار الترقى ، ١٩٣٣ . ـ ٩٧ ص ؛ ١٤سم .

كامل ، مصطفى . (٣٧٣٦)
رسائل مصرية فرنسية : وهى الخطابات التى أرسلها إلى مدام آدم بالعربية والفرنسية / تأليف مصطفى كامل ؛ ترجمة على فهمى كامل . ـ القاهرة : مدرسة مصطفى كامل ، ١٩٠٩ . ـ ٣٥١ ص ؛ ١٨سم .

كان ، إدموند . (٣٧٣٧)
الإنسان والديمقراطية / تأليف إدموند كان ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٤٠ ص ؛ ٢٤سم .
T : The predicament of democratic man .

A : Edmond Cahn .

كانال ، ب . ف. (٣٧٣٨)
كنوز السعادة فى الزواج / تـأليف ب . ف. كانال ؛ ترجمة جمال الـدين الرمـادى . ــ القاهـــرة : دار الادبـاء ، ١٩٦٠ . ــ ١٧٤ ص ؛ ١٩سم .

كانايف ، جيورجى . (٣٧٣٩)
النقابات السوفيتية فى النضال من أجل وحدة الحركة النقابية العمالية / تـأليف جـورجى كانايف . ـ القاهرة : وكالة أنباء نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ٧١ ص .

كانت ، إيمانويل . (٣٧٤٠)
كتاب التربية / تأليف إيمانويل كانت ؛ ترجمة طنطاوى جوهرى . ـ القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٥٥ هـ . ـ ١٢٣ ص ؛٢٠سم.
T : Education .

A : Immanuel Kant .

كانت ، إيمانويل . (٣٧٤١)
مشروع للسلام الدائم / تأليــف ايمانويــل كانت ؛ ترجمة عثمان أمين . ــ القـاهرة : مـكتبة الأنجـلو المصـرية ، ١٩٥٢ . ــ ١٣٠ ص ؛ ٢١سم .
T : Project de paix perpetuelle .
A : Immanuel Kant .

كانت ، إيمانويل . (٣٧٤٢)
مشروع للسلام الدائم / تأليــف ايمانويــل كانت ؛ ترجمة وتعليق وتقديم عثمان أمين . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٦ ص ؛ ٢١سم .
T : Project de paix perpetuelle .
A : Immanuel Kant .

كانتور ، نثانييل . (٣٧٤٣)
المعلم وعملية التعليم والتعلم / تأليف نثانييــل كانتور ؛ ترجمة حسن سلامة الفقى ، فرنسيس عبد النور . ـ القاهرة : دار النهضة العربيــة ، ١٩٦٠ . ـ ٣٧٠ص ؛ ٢٢سم .
T : The teaching learning process .

A : Nathaniel Freeman Cantor .

كانتور ، نثانييل . (٣٧٤٤)
المعلم ومشكلات التعلـيم / تـأليف نثانييـل كانتور؛ ترجمة حسن سلامة الفقى ، فرنسـيس عبد النور . ــ ط٢ . ــ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٢ . ــ ٣٢٧ ص . ــ (المكتبة التربوية)

T : The Teaching – learning process .

A : Nathaniel Freeman Cantor .

كانم ، أروين . (٣٧٤٥)
آفاق جديدة للحرية/تأليف أروين كانم ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦. ــ ١٣٢ ص ؛ ١٩سم .

T : New frontiers from freedom .

A : Irwin Cunnim .

كاونتس ، جورج . (٣٧٤٦)
التعليم فى **الإتحاد السوفيتى /** تـأليف جـورج كاونتس ؛ ترجمـة محمـد بـدران . ــ القاهـرة :مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٢٨ . ــ و ، ٤٤٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Education in U . S .S . R .

A : George Counts .

كاونتس ، جورج . (٣٧٤٧)
التعليم فى **الإتحاد السوفيتى /** تـأليف جـورج كاونتس ؛ ترجمة محمد بدران . ــ القـاهرة : مكتبة الأنجـلو المصــرية ، ١٩٥٨ . ــ ٤٤٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Edncation in U . S . S . R .

A : George Counts .

كايترا ، ميخائيل . (٣٧٤٨)
معاهدة موسكو بين **الأصـدقاء والأعـداء /** تأليف ميخائيل كايترا ، بوريس روديشـيف ؛ ترجمة فوزى حمزة . ــ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٨٤ ص ؛ ١٩سم .

كايترا ، ميخائيل . (٣٧٤٩)
معاهدة موسكو بين الأصدقاء والاعداء / تأليف ميخائيل كايترا ، بوريس روديشيف ؛ ترجمة فوزى حمزه . ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة والنشر والتوزيع ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٨٤ص ؛ ١٩سم .

كايزر ، روبرت . (٣٧٥٠)
روبرت كيندى يجب أن يموت / تأليف روبرت كايزر . ـ ـ القاهرة : دار الجمهورية للصحافة ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٣٠٤ ص . ـ ـ (كتاب الجمهورية ؛ ١٤)

كبيهارت ، هاينز . (٣٧٥١)
قضية روبرت أوبنهايمر / تأليف هاينز كبيهارت ؛ ترجمة عبد السلام إسماعيل . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢١٨ ص .
A : Heinz Capehart .

كبيهارت ، هاينز . (**٣٧٥٢**)
قضية روبرت أوبنهايمر / تأليف هاينز كبيهارت ؛ ترجمة عبد السلام إسماعيل . ـ ـ الكويت : وزارة الاعلام (القاهرة : مطابع أخبار اليوم) ، ١٩٩١ . ـ ٢١٨ ص .
A : Heinz Capehart .

(٣٧٥٣)
الكتاب المدرسى : تأليفه إخراجه الطباعى / ترجمة أحمد أنور عمر . ـ القاهرة : مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ٩٩ ص .

كتزنجر ، ى . و . (٣٧٥٤)
تحدى السوق المشتركة / تأليف ى . و . كتذنجر ؛ ترجمة دانيال عبد الله ؛ مراجعة عبده مرزوق . ـ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.] . ـ ـ ٩٤ ص ؛ ٢٠سم .
T : The challenge of the common market .

A : Uwe W . Kitzinger .

كتزنجر ، ى . و . (٣٧٥٥)

تحدى الســوق المشــتركة / تـأليف ى . و . كتزنجر ؛ ترجمة دانيال عبد الله ؛ مراجعة عبده مرزوق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٩٤ ص ؛ ٢٠سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٤)

T : The challenge of the common market .

A : Uwe W . Kitzinger .

كتشام ، رتشارد . (٣٧٥٦)

هذه هى الشيوعية / تأليف رتشارد كتشـام ؛ ترجمة عزت فهيم . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، [د.ت.] . ـ ـ ١٩٧ ص : مصور ؛ ١٩سم .

(٣٧٥٧)

كتيب فى **الإقتصاد** / ترجمة حافظ إبـراهيم . ـ ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩١٣ (القــاهرة : مطبعــة السمان) . ـ ٥٥ ص ؛ ٢٠سم .

(٣٧٥٨)

كتيب فى **الإقتصاد** / ترجمة حافظ إبـراهيم . ـ ـ ط٢ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٣ (القاهرة : مطبعة السمان). ـ ٥٥ص ؛ ٢٠سم .

(٣٧٥٩)

كتيب فى **التربية الأولية** / ترجمـة محمـد حـافظ إبراهيم . ـ القاهرة : مطـبعة المعـارف ، ١٩١٢ . ـ ٢ جـ فى مج ؛ ٢٢سم .

كد ، بنيامين . (٣٧٦٠)

نشوء الإجتماع / تأليف بنيامين كد ؛ ترجمـة محمد زكى صـالح . ـ القـاهرة : مطبعـة الأخبـــار ، [د.ت] . ـ ـ ـ ١٣٩ ص ؛ ٢٢سـم . ـ مج ١ .

كراب ، ألكزاندر هجرتى . (٣٧٦١)

علم الفلكلور/تأليف ألكزاندر هجرتى كراب ؛ ترجمة رشدى صالح . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٥٥٥ص ؛ ٢٥سم .

T : The science of folklore .

A : Alexander Haggerty Krappe .

كرازين ، يورى . س (٣٧٦٢)

علم إجتماع الثورة سوسيولوجيا الثـورة : نظرة ماركسية / تأليف يورى كـرازين ؛ ترجمة شوقى جلال . ـ ـ القـاهرة : دار الـثقافة الجديدة ، ١٩٧٤ . ـ ١٧٢ ص .

كرافت ، ميتشل . (٣٧٦٣)

أنماط رعاية المتخلفين عقليا فى إنجلترا وويلز / تأليف ميتشل كرافت ، لويس مايلز ؛ ترجمـة صلاح الدين الحمصانى ؛ مـ ـراجعة أحمـد وجدى . ـ القاهرة : إدارة الثقافة الإجتماعية والمكتبات بوزارة الشـئون الإجتماعيـ ـة ، ١٩٧١ . ـ هـ ، ١١١ ص .

كرام ، دافيد . (٣٧٦٤)

التعليم المبرمج بالتعليم المبرمج / تأليف دافيـد كرام ؛ ترجمـة حسين سـليمان قـورة . ـ ط ١ . ـ القاهـ ـ ـرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٧٥ . ـ ٩٠ ص .

T : Teachimg machines and programming

A : David Cram .

كراوذر ، ج . ف. (٣٧٦٥)

الموجز فى إقتصاديات النقود / تأليـ ـف ج . ف . كراوذر ؛ تـ ـرجمة مصطـ ـفى كمـ ـال فايد . ـ القـ ـاهرة : دار الفكـ ـر العـ ـربى ، ١٩٥١ . ـ ٤٤٨ص ؛ ٢٤سم .

A : George Francis Crowther .

كرمز ، ج . ب . (٣٧٦٦)

النهوض بالمتمع / تأليف ج . ب . كرمز . ـ الإسـ ـكندرية : الأمانة العامة لجامعة الـ ـدول العربية ، ١٩٥٧ . ـ ٦٦ ص ؛ ١٩سم .

كروزيير ، بريان . (٣٧٦٧)

الثائرون / تأليف بريان كروزيير ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القـ ـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٣٣٩ ص .

T : The rebels .

A : Brian Crozier .

كروزيير ، بريان . (٣٧٦٨)
الثائرون / تأليف بريان كروزيير ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٣٣٩ ص ؛ ٢٥سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٧٦)
T : The rebels .

A : Brian Crozier .

كروزيير ، بريان . (٣٧٦٩)
الصراع الدولى فى جنوب شرق آسيا / تأليف بريان كروزيير ؛ ترجمة ماهر نسـم . ـ ـ القاهـرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٣٨ ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (المكتبـة السـياسـية ؛٣٠)
T : South-east Asia Turmoil .

A : Brian Crozier .

كروسلاند ، س . أ . ر . (٣٧٧٠)
التخطيط الإشتراكى والمساواه الإجتماعيـة / تأليف س . أ. ر . كروسلاند . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٩٢ ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٩٠)
A : Charles Anthony Raven Crosland .

كروسلاند ، س . أ. ر . **(٣٧٧١)**
مسـتقبل الإشـتراكية / تـأليف س . أ. ر . كروسلاند ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنـشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢مـج ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (إخترنا لك ؛ ١٩١ ـ ١٩٢)
T : The future of socialism .

A : Charles Anthony Raven Crosland .

كروكشانك ، ف . ج . (٣٧٧٢)
تربية الموهوب والمتخلف / تـأليف ف . ج . كروكشانك ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد ؛ تقديم محمد خليفه بركات . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧١ . ـ ٢٠٤ ص .

كرونين ، جورج . (٣٧٧٣)
٢٠٠ سؤال وجواب عن الشيوعية / تـأليف جورج كرونين ؛ ترجمة مؤسـسة سـجل العرب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢ . ـ ٢٤٢ ص ؛ ٢٥سم .
T : Primer on communism .

A : George Cronin .

كريبو ، إيفان . (٣٧٧٤)

الثورة الإشتراكية / تأليف إيفان كريبو ؛ ترجمة لجنه كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٦٢ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤٦)

T : La rèvolution qui vient .
A : yvan Craipeau .

كريتشى ، دافيد . (٣٧٧٥)

سيكولوجية الفرد فى المجتمع / تـأليف دافيـد كريتشى ، ريتشارد كرنشـفيلد ، اجرقـوف بلاتشى ؛ ترجمة حامد عبد العزيز الفقى ، سيد خير الله . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٤ . ـ ٢٨١ ص .

كريج ، جيرالد س . (٣٧٧٦)

العلوم فى المدرسة الإبتدائية / تأليف جـيرالد س . كريج ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ مراجعة يوسف صلاح الدين قطب ؛ إشراف وتقـديم محمد على حافظ . ـ القاهـرة : دار القلم ، ١٩٦٤ . ـ ٦٨ ص ؛ ١٩سم . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ٩)

T : Science in the elementary school .

A : Gerald S . Craig .

كريج ، جيرالد س . (٣٧٧٧)

العلوم فى المدرسة الإبتدائية / تأليـف جيرالد س .كريج ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ مراجعة يوسف صلاح الدين قطب ؛ إشراف وتقـديم محمد علىحافظ . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ـ ٦٧ ص . ـ ـ (بحـوث تربويـة فى خدمـة المعلم ؛ ٩)

T : Science in rhe elementary school .

A : Gerald S . Craig .

كريج ، جيمس ايرلند . (٣٧٧٨)

إحصاء القطر المصرى ١٩١٧ / تأليف جيمس إيرلند كريج ؛ ترجمة محمد عـسران عبـد الكـريم . ـ ـ القاهـرة : [د . ن.] ، ١٩١٧ . ـ ٣٣ ص ؛ ٢٣سم .

A : James Ireland Craig .

كريج ، د . ل . (٣٧٧٩)
بعض الأساليب الفنيـة للتـدريب والتنميـة الإداريـة / تـأليف د . ل . كـريج ، ل . ديـتـل ؛ ترجمة محمد عفيفى حمـوده . ـ ـ القـاهرة : المنظمـة العـربية للعلـوم الإجتـماعية ، ١٩٧٢ . ـ ١٢٣ ص .

كريستوف ، جيمس ب . (٣٧٨٠)
عقوبة الإعدام والسياسة البريطانية / تـأليف جيمس ب . كريستوف ؛ ترجمة وتعليق حمدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـــر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ١٥١ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١١٠)
T : Capital punishment : British-Politics .

كريفلد ، مارتن فان . (٣٧٨٠م)
حرب المستقبل / تأليف مارتن فان كريفلـد ؛ ترجمة السيد عطا . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٥٥ ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب الثانى : ١٧٣)
T : On future war .
A : Martin Van Creveld .

كريك ، بيرنارد . (٣٧٨١)
السياسة بين أصدقائها وأعدائها / تأليف بيرنارد كريك ؛ تـرجمة وتعـليق خـيرى حماد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٨ ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ ـ (كتب سياسية ؛ ٣٣٧)
T : In defence of politics .
A : Bernard Crick .

كريمر ، جيمس . (٣٧٨٢)
نظم الشرطة فى العالم / تأليف جيمس كريمر ؛ تـرجمة كمال الحديـدى ؛ مراجعـة شـفيق عصمت . ـ القاهرة : معهد الدراسات العليا لضباط الشرطة ، ١٩٦٩ . ـ ٥٦٧ ص .

كريمين ، لورنس . (٣٧٨٣)
التعلم والحرية : وفلسفة هوراس مان فى تربية الأحرار / تأليف لورنس كريمين ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى . ـ القاهرة : مكتبة القـاهرة الحديثة ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٣ ص ؛ ٢٤سم .
T : The republic and the school on the education of free men .
A : Lawrence Cremin .

كسل ، لودفج . (٣٧٨٤)
الإشتراكية الحديثة/تأليف لودفج كسل ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف . ـ القاهرة : مطبعة أبى الهول ، ١٩٢٨ . ـ ٥٦ص ؛ ٢٣سم .

كفاراكيوس ، وليم . (٣٧٨٥)
إنحراف الأحداث / تأليف وليم كفاراكيوس ؛ ترجمة عنايات زكى محمد ؛مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٦١ ص ؛ ١٩سم. ـ (بحوث تربوية فى خدمة العلم ؛ ٦)
T : Juvenile delinquency .

A : William Clement Kvaraceus .

كفاراكيوس ، وليم . **(٣٧٨٦)**
إنحراف الأحداث / تأليف وليم كفاراكيوس ؛ ترجمة عنايات محمد زكى ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف محمد على حافظ . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٦٧ ص . ـ (المكتبة الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)
T : Juvenile delinquency .

A : William Clement Kvaraceus .

كلاباريد ، إدوارد . (٣٧٨٧)
التربية الوظيفية : / تأليف إدوارد كلاباريد ؛ ترجمة محمود قاسم ؛ مراجعة محمد ثابت الفندى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤ . ـ ٢٦١ ص ؛ ٢٢سم .

كلارك ، جرانفيل . (٣٧٨٨)
مشروع جديد للسلام العالمى / تأليف جرانفيل كلارك ؛ ترجمة محمود الشنيطى ؛ تقديم بطرس بطرس غالى . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦١ . ـ ١١٥ ص ؛ ٢٠سم .

T : An introduction to world peace throug world law

A : Grenville Clarke .

كلارك ، جون هنريك . (٣٧٨٩)
تجارة الرق والرقيق / تأليف جون هنريك كلارك ، فينسنت هاردنج ؛ ترجمة مصطفى شهاب . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١ . ـ ١٣٨ ص . ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٦٢)

A : John Henrik Clarke .

كلاو ، شيبارد . (٣٧٩٠)
الأساس الإقتصادى للحضارة الأمريكية / تأليف شيبارد كلاو ؛ ترجمة أحمد حلمى حجاج . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ . ـ ١٩٩ ، ٤٣ ص ؛ ٢٤سم .

T : Economic basis of American civilization .

A : Shepard Bancroft Clough .

كلاو ، شيبارد . (٣٧٩١)
الأساس الإقتصادى للحضارة الأمريكية / تأليف شيبارد كلاو ؛ ترجمة أحمد حلمى حجاج ؛ إشراف وتقديم محمد على رفعت . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٤ ص ؛ ٢٣سم .

T : Economic basis of American civilization .

A : Shepard Bancroft Clough .

كلاوز فيتز ، كارل فون ، (٣٧٩٢)
فى **الحرب /** تأليف كارل فون كلاوز فيتـز ؛ ترجمة أكرم ديرى ، الهيـثم الأيـوبى . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٢ مج .

T : De la guerre .

A : Karl von Clausewitz .

كلاين ، جيرى . (٣٧٩٣)
لمن لم يستطيعوا دخول الجامعة / تأليف جيرى كلاين ، بيل فيشر ؛ ترجمة إبراهيم حـافظ ؛ مراجعة وتقديم محمد كامـل النحـاس . ـ ـ القاهرة : مؤسـسـة الخانجى ، ١٩٦٥ . ـ ٦٩ ص ؛ ١٦سم . ـ (الثقافة العائلية ؛ ١٠)

T : So you didn’t go to college .

A : Jerry Klein .

كلاين ، لورانس ر . (**٣٧٩٤**)
إقتصاديات العرض والطلب / تأليف لورانـس ر . كلاين ؛ ترجمة سمير كريم . ـ القـاهرة : مكتبة الأنـجلو المصـريـة ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٢٤٤ ص .

T : The economic of supply and demond **.**

A : Lowrence Robert Klein .

كلباتريك ، وليم هيرد . (٣٧٩٥)
أصول المنهج الجديد / تـأليف ولـيم هـيرد كلباتريك ؛ ترجمة وتقديم أبو الفتوح رضوان ، محمد الهادى عفيفى . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم .

T : Remaking the curriculum .

A : William Heard Kilpatrick .

كلباتريك ، وليم هيرد . (٣٧٩٦)
أصول المنهج الجديد / تأليـف وليم هـ ـيرد كلباتريك ؛ ترجمة أبو الفتوح رضوان ، محمـد الهادى عفيفى . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٤ ص .
T : Remaking rhe curriculum .

A : William Heard Kilpatrick .

كلباتريك ، وليم هيرد . (٣٧٩٧)
المدنية المتغيرة والتربية / تأليف ولـيم هـيرد كلباتريك ؛ ترجمة عبد الحميد السيد ، نجيـب إسكندر إبراهيم ؛ محمد الهادى عفيفى . ـ ـ القاهـ ـرة : مـكتبة مصر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٢٠ ص ؛ ٢٢سم .
T : Education for a changing civilization .

A : William Heard Kilpatrick .

كلسن ، هانز . (**٣٧٩٨**)
النظرية البلشفية / تأليف هانز كلسن ؛ ترجمـة حسين نصار . ـ القاهرة : مكتبـة ومطبعـة مصطفى البابى الحلى ، ١٩٥٤ . ـ ٨٨ ص ؛ ٢١سم .

كلفر ، د . هـ . (٣٧٩٩)
لن يجوع العالم / تأليف د . هـ . كلفر ؛ ترجمة مصطفى عبد العـ ـزيز. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٩ ص ؛ ٢٣سم.
T : Two ears of corn : two blades of grass .

A : David Herbert Killeffer .

كلوبفر ، برونو . (٣٨٠٠)
تكنيك الرور شـاخ / تأليـف برونو كلوبـفر ،هيلين دافيد سون ؛ ترجمة سعد جلال .. [وآخ] . ـ القاهرة : المركز القومى للبحوث الإجتماعية والجنائيـة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٣٠ ص ؛ ٢٤سم .
T : The rorschach technique .

A : Bruno Klopfer & Helen Davidson .

كلود ، إنييس ل . (٣٨٠١)
النظام الدولى والسلام العالمى / تأليف إنييس ل . كلود ؛ ترجمة وتصدير وتعقيب عبدالله العريان . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٧١٨ ص ؛ ٢٤سم .
T : Swords into Plowshares .
A : Inis L . Claude .

كلودس ، جورج (الابن) . (٣٨٠٢)
تاريخ الفكر الادارى / تأليف جورج كلودس ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى . ـ [ـ ١٩] . ـ ـ ٢٩٥ ص .

كليج ، إدوارد . (٣٨٠٣)
العنصرية والسياسة : مبدأ المشاركة فى إتحاد روديسيا ونياسالاند / تأليف إدوارد كليج ؛ ترجمة محمود الشرقاوى ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ـ ١٤٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٩٠)
T : Race and Politics .
A : Edward Marshall Clegg .

كليج ، هيو أ. (٣٨٠٤)
الديمقراطية الصناعية والتأمين / تأليف هيو أ. كليج ؛ ترجمة إبراهيم لطفى عمر ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٣١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Industrial democracy and nationalization.
A : Hugh Armstrong Clegg .

كلير ، هـ . ج . (٣٨٠٥)
الناس فى **السجن** / تأليف هـ . ج . كلير ؛ ترجمة زينب موسى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ . ـ ١٥٨ ص .
A : H . G . Cleare .

كليرجية ، بير . (٣٨٠٦)
مختصر فى **الإقتصاد التجارى/**تأليف بير كليرجية ؛ ترجمة حسن صالح الجداوى . ـ القاهرة : المطبعة السلفية ؛ ١٩٢٣ . ـ ٢٤٠ ص ؛ ٢٣سم .

كليلة ، موريس . (٣٨٠٧)
ترتيب الوظائف : أساليبه ومناهجه التطبيقية / تأليف مـوريـس كليلة ؛ ترجمة أحمد فـؤاد نجيب . ـ القاهـرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٤ . ـ ١١٩ ص .

كلينبرج ، أوتو . (٣٨٠٨)
البعد الإنسانى فى العلاقات الدولية / تـأليف أوتو كلينبرج ؛ ترجمة لجنة من المتخصصـين ؛ مراجعة طه عبد الرؤوف سعد . ـ القـاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٨ . ـ ٢٢٠ ص .

كمبل ، جورج هـ . ت . (٣٨٠٩)
مناطق الهجـرة فى العالم / تأليـف جـ ـورج هـ . ت .كمبل ؛ ترجمة دولت أحمد صادق ؛ مراجعة محمد السيد غلاب . ـ القاهرة : دار سـعد مصـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٠٣ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١٢)

T : The world's open spaces .

A : George Herbert Tinley Kimble .

كنج ، إيفيرت م. (٣٨١٠)
ضابط الشرطة يخاطـب الجمهـور / تـأليف إيفيرت م. كنج ؛ ترجمة محمد شريف العبـد ؛ مراجعة مختار حمزه . ـ ـ القـاهرة : معهـد الدراسات العليا لضباط الشرطة ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٧ ص ؛ ٢٤سم .

T : The officer speaks in public .

A : Everett M . King .

كنج ، كلارنس . (٣٨١١)
تجارب فى تنمية التمعات الصغيرة / تـأليف كلارنس كنج ؛ ترجمة محمد الشحات . ـ ـ القاهـرة : مـكتبة وهبـه ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧٣ ص ؛ ٢٤سم .

T : Working with people in small communities:

A : Clarence King .

كنج ، وليم . (٣٨١٢)
روح التعاون / تأليف وليم كنج ؛ ترجمة حسين على الرافعى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القاهرة:مطبعة الواعظ) . ـ ٢٥٦ص ؛٢٢سم.
(٣٨١٢م)
كنوز المحاماه / تحرير يوجين جيرهـارت ؛ ترجمـة حسن الجداوى ، محمد عمر ؛ إشراف حسـن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٦ ص ؛ ٢٤سم .
T : The lawyers' treasury .
A : Eugen C . Gevhart . (edit)

كنوورذى ، ليونارد س . (٣٨١٣)
الأبعاد الدولية للتربية / تأليف ليونارد س . كنوورذى ؛ ترجمة عبد التواب يوسف ؛مراجعة محمد سليمان شعلان . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنـشر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٠٦ص.
A : Leanard S . Kenworthy .

كنوورذى ، ليونارد س . (٣٨١٤)
زعماء الأمم الحديثة / تـأليف ليونـارد س . كنوورذى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٦٤ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٥٣)
T : Leaders of new nations .
A : Leonard stout Kenworthy .

كنوورذى ، ليونارد س . (٣٨١٤م)
قصة الأمم المتحـدة / تـأليف ليونـارد س . كنوورذى ؛ ترجمة محمد إبراهيم زكى ؛ مراجعة سلامة حماد . ـ القاهرة : مؤسسـة سـجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ٢٧٨ ص ؛ ٢٤سم .
T : Telling the U . N . Story .
A : Leonard Stout Kenworthy .

كوانت ، ويليام ب . (٣٨١٥)
أمريكا والعرب واسرائيل : عشـر سـنوات حاسمة (١٩٦٧ـ١٩٧٦) / تـأليف ويليـام ب . كوانت ؛ ترجمة عبد العظيـم حمـاد . ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٤٤٧ ص . ـ (كتاب أكتوبر)
T : Decade of decisions : American policy toward the Arab-Israli conflict .
A : William B . Quandt .

كوانت ، ويليام ب . (٣٨١٦)

عملية الســلام : الدبلوماســية الأمريكيــة والنــزاع العربى الإسرائيلى منــذ ١٩٦٧ / تأليف ويليام ب . كوانت ؛ ترجمــة مركــز الأهرام للترجمة والنشــر . ـ ـ ط ١ . ـ ـ القاهرة : المركز ، ١٩٩٤ . ـ ٥٩٢ ص .

T : Peace process : American diplomacy and The Arab – Israeil conflict sine ١٩٦٧ .

A : William B . Quandt .

كوبر ، أ. د . (٣٨١٧)

جغرافية النقل البحرى/تأليف أ. د.كوبر ؛ترجمة ربيع عبد الله الملط. ـ الإسكندرية : الأكاديمية العربية للنقل البحرى ، ١٩٧٥ . ـ ٢٣٩ص .

كوبر ، أ. د . (٣٨١٨)

جغرافية النقل البحرى/تأليف أ. د.كوبر ؛ترجمة ربيع عبد الله الملط. ـ الإسكندرية : الأكاديمية العربية للنقل البحرى ، ١٩٧٩ . ـ ٢٣٩ص .

كوبر ، دف. (٣٨١٩)

تاليران : عالم مضطرب/تأليف دف كوبر ؛ترجمة محمد أبو طائلة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢٤٦ص ؛ ١٩سم .

T : Talleyrand .

A : Duff cooper .

كوترو ، توما . (٣٨٢٠)

مصير العالم الثالث : تحليل ونتائج وتوقعات / تأليف توما كوترو ؛ ترجمة خليل كلفت . ـ القاهرة : دار العــالم الثالث ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٥١ ، ٣ص .

T : Les destins du tiers Monde analye

bilan et perspectines .

A : Thouma Coutrot .

كودينج ، جورج آرثر . (٣٨٢١)
الحكومة الإتحادية فى سويسرا : دراسات فى نظم الحكم / تأليف جورج آرثر كودينج ؛ ترجمة محمد فتح الله الخطيب . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (دراسات فى نظام الحكم ؛ ٢)
T : The federal governement of Switz – erland .
A : George Arthur Coding .

كورشو نوف ، يورى . (٣٨٢٢)
تشريعات العمل السوفيتية للشـباب / تأليف يورى كورشونوف . ـ القاهرة : وكالة أنباء نوفوستى ،١٩٧٢. ـ ٩٦٤ ص .

كورلاندر ، هارولد . (٣٨٢٣)
الأمم المتحدة : كيف ولماذا ؟ / تأليف هارولـد كورلاندر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٤٥٥ ص ؛ ٢٤سم .
A : Harold Courlaner .

كورنغورث ، موريس . **(٣٨٢٤)**
الفلسـفة للإشـتراكيين / تـأليف مـوريس كورنغورث ؛ ترجمة سـعد الفـيشاوى . ـ ط ٢ . ـ القاهـرة : دار العـالم الجديـد ، ١٩٨٥ . ـ ٨٥ ص ؛ ١٧سم .

كورناوزر ، آرثر . (٣٨٢٥)
كيف تتعلم / تأليف آرثر كورناوزر ؛ ترجمـة أحمد يحيى وصفى . ـ القاهرة : دار المستقبل ، ١٩٤٤ . ـ ٣١ ص ؛ ٢٠سم . ـ (رسـائل الثقافة المربية)

كوريللى ، مارى . (٣٨٢٦)
المرأة والسياسة / تأليف مارى كوريللى ، إيزل يارنس ، تشارلس جارفس ؛ ترجمة محمد عبـد العزيز الصدر . ـ ـ [د.م. : د.ن. : د.ت.] . (القاهرة : المطبعة الرحمانية) . ـ ـ ١٠٢ص ؛ ٢١سم .
A : Marie Corelli & Charles Jarvis .

كوزينيه ، روجيه . (٣٨٢٧)
التربية الحديثة / تـأليف روجيـة كوزينيـه ؛ ترجمةمحمد مصطفى زيـدان ، حلمـى عزيـز قـلاده ؛ مراجعـة وتقـديم محمـد لبيـب النجيحى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤ .

T : L'education nouvelle .

A : Roger Cousinet .

كوستللو ، لورنس ف. (٣٨٢٨)
التعليم بـالتليفزيون / تـأليف لـورنس ف. كوستللو ، جورج ن . جوردن ؛ ترجمة محمد سليمان شعلان ، صفية خليل محمد ؛ مراجعـة محمد السيد روحة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المـصـرية ، ١٩٧٠ . ـ ـ لوحـات ، ٣٠٧ ص . ـ (مجموعة الكتـب الدراسـية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Teach with television .

A : Lawrence F . Costello .

كوسولابوف ، ر . (٣٨٢٩)
الماركسية والحرية / تأليف ر . كوسولابوف ؛ ترجمة محمد مستجير مصطفى . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٥ . ـ ١٥٨ ص .

كوسولاس ، ديمترى . (٣٨٣٠)
مفتاح التقدم الإقتصـادى / تـأليف ديمتـرى كوسولاس ؛ ترجمة محمد ماهـر نـور . ـ ـ القاهـرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٣٢ ص ؛ ٢٤سم .

T : Key to economic progress .

A : Dimitrios Kousoulas .

كوسيجين ، أليكسى . (٣٨٣١)
خطاب أليكسى كوسيجين رئيس وزارة الإتحاد السوفييتى فى الدوره الطارئة للجمعية العامـة للأمـم المتحـدة ١٩٦٧/٦/١٩ / تـأليف أليكسى كوسيجين . ـ القاهرة : مكتبة يوليـو للترجمـة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٣٣ ص ؛ ٢٠سم .

A : Alexei N ikolaevich Kosygin .

كوسيجين ، أليكسى . (٣٨٣٢)
وثائق الإجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفييتى / تأليف أليكسى كوسيجين ، ليونيد بريجينيف . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٧٢ ص ؛ ٢٠سم .
A : Alexei Nikolaevich Kosygin .

كوفن ، تشارلس كارلتون . (٣٨٣٣)
قصة الحرية / تأليف تشارلس كارلتون كوفن ؛ ترجمة محمد عبد العزيز الصدر . ـ القاهرة : دار لابازى للطبع والنشر ، ١٩٥٥ . ـ ١٥٤ ص : مصور ؛ ٢٢سم .

T : The story of liberty .

A : Charles Carleton coffin .

كوفيشنكوف ، يفجينى . (٣٨٣٤)
تطور الإشتراكية من خيال إلى علم / تأليف يفجينى كوفيشنكوف ، بوريس بوجا تشوف ؛ ترجمة محمد أحمد حسنين . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٩ص .

كوفيلييه ، أرمان . (٣٨٣٥)
مقدمة فى علم الإجتماع / تأليف أرمان كوفيلييه ؛ ترجمة السيد محمد بدوى ، عباس أحمد الشربينى . ـ ـ الإسكندرية : دار المعارف ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٤ ص ؛ ٢٤سم .
T : Introduction a la sociologie .

A : Armand Cuvillier .

كوفيلييه ، أرمان . (٣٨٣٦)
مقدمة فى علم الإجتماع / تأليف أرمان كوفيلييه ؛ ترجمة السيد محمد بدوى ، عباس أحمد الشربينى . ـ ـ الإسكندرية : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ١٩ ، ٢٣٤ ص .
T : Introduction a’ la sociologie .

A : Armand Cuvillier .

كوك ، لويد . (٣٨٣٧)
المشكلات المدرسية فى العلاقات الإنسانية / تأليف لويد كوك ، ألين كوك ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة فريد عبد الرحمن . ـــ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٦ . ـــ ١٢٩ ص ؛ ٢٣سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ٥٨٠)

T : School Problems in human relations
.

A : Lloyd Auen cook & Elaine (Forsyth) Cook .

كوك ، والتر . (٣٨٣٨)
إستخبار الإتجاهات النفسية للمعلمين / تأليف والتر كوك ، كارول ليرز ، روبرت كاليس ؛ إقتباس وإعداد وترجمة جابر عبد الحميد جابر ، يوسف محمود الشيخ . ـــ القاهرة : مطبعة لجنة البيان العربى ، ١٩٦٤ . ـــ ٨٠ ص ؛ ٣٣سم .

(٣٨٣٩)
الكوكب الدرى فى الإستقراء المصرى / ترجمة إبراهيم عبد الغفار الدسوقى. ـــ القاهرة: مطبعة بولاق ، ١٢٩٣ هـ . ـــ ٢ مج ؛ ٢٧سم .

كوكبورن ، لسلى . (٣٨٤٠)
الرابطة الحظرة : العلاقات الخفية بين أمريكا وإسرائيل / تأليف لسلى كوكبورن ؛ ترجمة أحمد صدقى مراد . ـــ القاهرة : العربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـــ ٢٣٩ ص .

A : Lessley cokburn .

كوكران ، جوديث . (٣٨٤١)
التربية فى مصر / تأليف جوديث كوكران ؛ ترجمة أحمد شفيق الخطيب . ـــ القاهرة : جامعة الأزهر ، كلية اللغات والترجمة ، ١٩٨٩ . ـــ ٢٠٨ ص .

T : Education in Egypt .

A : Judith cochran .

كوكرن ، توماس . (٣٨٤٢)
تطور الأعمال التجارية فى العالم الجديد / تأليف توماس كوكرن ؛ ترجمة وايت إبراهيم . ـــ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـــ ٢٣٩ ص ؛ ٢٤سم . ـــ (المكتبة الإقتصادية ؛ ٤)

T : The American business system .

A : Thomas Childs Cochran .
A : Joanna Cochrane .

كوكرين ، جوانا . (٣٨٤٣)
تعال معى إلى مقر الأمم المتحدة / تأليف جوانا كوكرين ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى ؛ مراجعة وتقديم محمود حافظ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٥١ ص ؛ ٢٢سم . ـ (تعال معى إلى ؛ ١٢)

T : Let's' go to the united Nations headquarters.

A : Joanna Cochrane .

كوكرين ، ويلاردو . (٣٨٤٤)
مشكلة الغذاء العالمية ومشكلات التنمية / تأليف ويلاردو كوكرين ؛ ترجمة محمد الشحات . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٤ . ـ س ، ٣٩٨ ص .

T : The world food problem .

A : Willard Wesley Cochrane .

كوكس ، إدريس . (٣٨٤٥)
سقوط الإمبراطورية / تأليف إدريس كوكس ؛ ترجمة محمد رشاد خميس . ـ ـ القاهرة : دار التحرير للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (كتاب التحرير السياسى ؛ ١)

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٤٦)
الإشتراكية فى **تطور /** تأليف ج . د . هـ . ـ . كول ، هوارد دوجلاس ؛ ترجمة الدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ (إخترنا لك ؛ ٧١) . ـ مج ١ .

T : Socialism in evolution .

A : George Douglas Howrard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٤٧)
الإشتراكية والفاشية فى **القرن العشرين /** تأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة عبد الحميد الإسلامبولى ؛ مراجعة عبد الملك عودة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٣٢ ص .

T : Socialism and Fascisn .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٤٨)
البطاله ووسائل التوظف الكامل / تأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة مصطـفى كمال فـايد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٦ . ـ ٢٣٠ ص ؛ ٢٦سم .
T : Unemployment .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٤٩)
البطاله ووسائل التـوظف الكامل / تأليـف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة مصطفى كمـال فـايد . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٥٢ . ـ ٢١٨ ص ؛ ٢٤سم .
T : Unemployment.

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . **(٣٨٥٠)**
تاريخ الفكر الإشتراكى : الدولـة الثانيـة / تأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ ـ القاهـرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٣ ـ ١٩٦٥ . ـ ٣ حـ فى ٢مج ، ٢٤سم . ـ ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : History of socialist thaught .

A : Gearge Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥١)
تاريخ الفكر الإشتراكى : الرواد الأول مـن ١٧٨٠ إلى ١٨٥٠ / تأليف ج . د . هـ . ـ كول ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة علـى أدهم . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامـة للتأليف والترجمة والطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٤٠٨ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من الفكـر السياسى والإشتراكى)
T : History of socialist thought .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٢)
تـاريخ الفكـر الإشـتراكى : الشـيوعية والديمقراطيـة الإجتماعية / تـأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ١جـ فى ٢ مـج ، ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : History of socialist thought .

A : Gearge Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٣)
تـاريخ الفكـر الإشـتراكى : الماركسـينة والفوضوية ١٨٥٠ ـ ١٨٩٠ / تـأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة عبد الكـريم أحمـد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتـأليف والترجمـة والطباعـة والنشـــر ، ١٩٦٣ . ــــ ٦٠١ ص ؛ ٢٥سـم . ـ (مـن الفكـر السـياسى والإشتراكى) . ـ مج ٢ .

T : History of socialist thought .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٤)
التعاون فى **قـرن /** تـأليف ج . د . هـ . كـول ؛ ترجمة جميل الدهبى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٥سـم . ـ (أخترنا لك ؛ ١٢٧)

T : Co – operation in century .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٥)
الحركة النقابيه / تأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة سيد حسن محمود ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٣٢ ص ؛ ٢٤ســم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٤٣)

T : Trade unionism.

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٦)
الحركة النقابيه / تأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة سيد حسن محمود ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٦٣ . ـ ١٣٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٤٣)

T : Trade unionism .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٧)
الدولة الثانية / تأليف ج . د . هـ . كـول ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مـراجعة على أدهـم . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، [١٩٠٠] . ـ ٧٠٨ ص . ـ (تاريخ الفكـر الإشتراكى)

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . **(٣٨٥٨)**
الرواد الأول للإشتراكية / تأليـف ج . د . هـ . كـول ؛ تـرجمة محمـد عبـد الله الشـفقـى . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ١٧٠ ص ؛ ٢٠سـم . ـ (أخترنا لك ؛ ٩٨)

T: Aguide to the elements of socialism .

A : Gorge Douylas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٥٩)
مبادئ التخطيط الإقتصادى / تـأليف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة لجنة إخترنا لـك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٠٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٩٣)

T : Practical economics .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٦٠)

المدخل إلى التاريـخ الإقتصادى / تأليـف ج . د . هـ . كول ؛ ترجمة لجنة إخـترنا لك . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٩٨ ص ؛ ١٩سـم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٠١)

T : Introduction to economic history .

A : George Douglas Howard Cole .

كول ، ج . د . هـ . (٣٨٦١)

النظريـات والأوضـاع الحديثـة للنظـام الصنـاعى / تأليف ج . د . هـ . كـول ؛ ترجمة محمد عبد البارى . ـ القـاهرة : لجنـة التأليف والـترجمة والنشـر ،١٩٣٦ . ـ ـ ١٣٢ ص ؛ ٢٠سـم . ـ (خـلاصة العـلم الحديث ؛ ٦)

A : Gorge Douylas Howard Cole

كول ، ستيفن . (٣٨٦٢)

منهج البحث فى **علم الإجتماع /** تأليف ستيفن كول ؛ ترجمة عبد الهادى الجـوهرى ، أحمـد النكلاوى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة الشرق ، ١٩٨٠ . ـ ١٤٤ ص .

كول ، مارجريت . (٣٨٦٣)

الإشتراكية الفابية / تأليف مارجريت كـول ؛ ترجمة محمد عبد الـرازق مهـدى ؛ مراجعـة جرانت إسكندر . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢١٥ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٢٥)

T : The fabian socialism .

A : Margaret Isabel (Posgate) Cole .

كول ، مارجريت . (٣٨٦٤)

قصة الإشتراكية الفابية / تأليف مارجريت كول ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٤ . ـ ٥٢٠ ص .

T : The story of fabian socialism .

A : Margaret Isabel (Postgate) Cole .

كول ، مارجريت . (٣٨٦٥)
مقالات فى **الإشتراكية الفابيـة /** تأليـــف مارجريت كـول ، ك . كروسمـان ؛ ترجمـة إبراهيم لطفى عمر ؛ مراجعة على أدهم . ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٢٠ص .

T : New fabian essays .

A : Margaret Isabel (Postgate) Cole & Crossland Crossman .

كولبورن ، رشتون . (٣٨٦٦)
أصل التمعات المتحضره / تـأليف رشـتون كولبورن ؛ ترجمة لمعى المطيعى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ١٥٣ ص ؛ ٢٢ســم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٩٦)

T : The origin of civilized societies .

A : Rushton Coulborn .

كولسون ، مرجريت أ. (٣٨٦٧)
مقدمة نقدية فى **علـم الإجتمـاع /** تـأليف مرجريت كولسون ، دافيد س . ريدل ؛ ترجمة غريب سيد أحمد ، عبد الباسط محمـد عبـد المـعطى . ـ القاهرة : دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٢ . ـ ١٧٩ ص .

كولم ، جيرهارد . (٣٨٦٨)
التخطيط والحرية فى **إقتصاديات العالم الجديد /** تأليف جيرهارد كولم ، ثيودور جيجر ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٢ . ـ ٣١٠ ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الإقتصادية ؛ ٢)

T : The economy of the American People .

A : Gerhard Colm & Theodore Gieger .

كولونتاى ، إلكسندرا . (٣٨٦٩)
المعارضة العمالية فى **عهـد ليـنين /** تـأليف إلكسندرا كولونتاى ؛ ترجمة جمال البنا . ـ ـ القاهـــرة : دار الفـكر الإسـلامى ، [د . ت .] . ـ ١٦٤ ص ؛ ٢٤سم .

كولونتاى ، إلكسندرا . (٣٨٧٠)
المعارضة العمالية فى **عهد لينين** / تأليف إلكسندرا كولونتاى ؛ ترجمة جمال البنا . ـ ـ القاهرة : دار الفكر إسلامى ، [١٩٩٥] . ـ ١٦٤ ص ؛ ٢٤سم .

كوليكوف ، ف . ف . (٣٨٧١)
تطور النظام الفضائى السوفييتى / تأليف ف . ف . كوليكوف ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الخالق عمر . ـ القاهرة : كلية الحقوق بجامعة القاهرة ، ١٩٦٩ . ـ ١٨ ص ؛ ٢٤سم .

كوليكوف ، ف . ف . (٣٨٧٢)
حقائق : وأرقام عن التعليم فى **الإتحاد السوفييتى** / تأليف ف . ف . كوليكوف ، د . تروبنسكى ؛ ترجمة عبد الله نوار . ـ ـ القاهرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٥٢ ص ؛ ٢٠سم .

كوماس ، جوان . (٣٨٧٣)
خرافات عن الأجناس / تأليف جوان كوماس ؛ ترجمة محمد رياض ؛ مراجعة محمد عوض محمد . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ٩٩ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٥)

T : Racial myths .

A : Juan Comas .

كومبز ، ف . (٣٨٧٤)
أزمة التعليم فى **عالمنا المعاصر** / تأليف ف . كومبز ؛ ترجمة أحمد خيرى كاظم ، جابر عبد الحميد جابر . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧١ . ـ ٣٧٥ ص ؛ ٢٤سم .

كومزين ، إيفان . (٣٨٧٥)
سد أسوان العالى / تأليف إيفان كومزين ؛ ترجمة عصمت عبد الحميد ؛ مراجعة مصطفى الشهابى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٠٠ ص ؛ ٢٣سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٣٠)

كوملان ، ب . (٣٨٧٦)
الأساطير الإغريقية والرومانية / تـأليف ب . كوملان ؛ ترجمة أحمد رضا محمد رضا . ـ ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٢ . ـ ٣٦٦ ص .
A : B . Comane .

كوملز ، آرثر و . (٣٨٧٧)
خرافات فى التربية : المعتقدات الـتى تعـوق التقدم وبدائلها / تأليف آرثـر و . كـوملز ؛ ترجمة عبد المجيد شـيحة . ـ ـ ط ٢ . ـ ـ القاهـرة : عـالم الكتب ، ١٩٩٠ . ـ ١٥٥ ص .
T : Myths in education : beliefs that hinder progress and their alternatives .
A : Arthur W . Comles .

كوميليو ، كريستيان . (٣٨٧٨)
الشمال والجنوب / تأليف كـريسـتيـان كوميليو ؛ ترجمة أحمد عبد العليم . ـ القاهرة : دار المسـتقبل العـربى ، ١٩٩٣ . ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٠سم . ـ (المكتبة العالمية)
T : Les relations Nord – Sud .
A : Christian Comeliou .

كونانت ، جيمس ب . (٣٨٧٩)
نظرات فى التعليم الثانوى / تـأليف جـيمس ب . كونانت ؛ ترجمة محمد علـى العريـان ؛ تقديم أحمد خاكى . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ ٢١٥ ص ؛ ١٩سم .
T : The American high scool today .
A : James Bryant Conant .

كونبكا ، جيزلا . (٣٨٨٠)
خدمة الجماعة عملية مساعدة / تأليف جيـزلا كونبكا ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة حسـن الساعاتى . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتـب والأجهـزة العلميـة ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٢٥ ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٦٦)
T : Group work in the institution .
A : Gisela Konepka .

كونبكا ، جيزلا . (٣٨٨١)
خدمة الجماعة فى **المؤسسات /** تأليف جيـزلا كونبكا ؛ ترجمة محمد أمين سـلوم ؛ مراجعـة حسين الساعاتى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـ ـ ـرب ، ١٩٦٣ . ـ ـ ـ ٣٥٥ ص ؛ ٢٣سـ ـم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧٨)
T : Group work in the institution .

A : Gisela Kanepka .

كونتز ، سدنى هـ . (٣٨٨٢)
النظريات السكانية وتفسيرها الإقتصـادى / تأليف سدنى هـ . كونتز ؛ ترجمة أحمد إبراهيم عيسى ؛ مراجعة عبد المنعم ناصر الشافعى ، عبد الخالق ذكرى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٤٦ ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Population theary and economic interpretation .

A : Sidney H . Contz

كوننكس ، ريموند . (٣٨٨٣)
التعامل فى **الصرف الأجنبى /** تـأليف ريمونـد كوننكس ؛ ترجمة حليم وهبه . ـ القـاهرة : عربية للطباعة والنشر ، ١٩٩١ . ـ ٣٢ ص .
A : Rimond Konenkes .

كوهل ، هربرت ر . (٣٨٨٤)
عن فن التدريس / تأليف هربرت ر . كوهل ؛
ترجمة **سعاد جاد الله . ـ القاهرة : دار الفكر** العربى ، ١٩٨٤ . ـ ٢٣٨ ص .

كوهن ، بنجامين ج . (٣٨٨٥)
قضية الإمبرياليـة / تـأليف بنـجامين ج . كوهن ؛ترجمة نور الدين الـرزارى ؛ مراجعـة إبراهيم عبده . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٠ . ـ ٢٤٧ ص .

كوهن ، بيرس . (٣٨٨٦)
النظرية الإجتماعية الحديثة / تـأليف بـيرس كوهن ؛ ترجمة وتـقديم عـادل مختـار الهـوارى . ـ ط ٣ . ـ القـاهرة : مكتبـة نهضة الشـرق ، ١٩٨٠ . ـ ٣٤١ ص . ـ (كتب علم الإجتماع والتنمية ؛ ١) ـ

كوهن ، هانز . (٣٨٨٧)
الجمهورية الخامسة عظيمة فى **الهواء /** تـأليف هانز كوهن ؛ ترجمة جمال الليثى ؛ تقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٠٠ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٥١)

A : Hans Kohn .

كوهن ، هانز . (٣٨٨٨)
عصر القومية / تأليف هانز كوهن ؛ ترجمة عبد الرحمن صدقى ؛ مراجعة مصطـفى طـه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٨ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٢٢)

T : The age of nationalism .
A : Hans Kohn .

كوهن ، هانز . (٣٨٨٩)
القومـية : معناها وتاريخها / تـأليف هـانز كوهن ؛ ترجمة أمين محمود الشـريف . ـ ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٤٤ ص ؛ ١٩سم .

T : Nationalism : its meaning and history .
A : Hans Kohn .

كوهن ، هانز . (٣٨٩٠)
القومية : معناها وتاريخها / تـأليف هـانز كوهن ؛ ترجمة أمين محمود الشـريف . ـ ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٤٤ ص ؛ ٢٣سم .

T : Nationalism : its meaning and history .

A : Hans Kohn .

كويت ، وليم . (٣٨٩١)
أسرار الإرتقاء ، أو ، عظـات الشـيخوخة للشيبه / تأليف وليم كويت ؛ ترجمـة توفيـق دوس . ـ ـ ـ ـ ـ ـ [د.م . : د.ن. ، د.ت.] (القاهـرة : مطبعة الشعب) . ـ ١٤٣ص ؛ ١٨سم .

كويل ، دافيد كوشمان . (٣٨٩٢)
الأمم المتحدة وكيف تعمل / تـأليف دافيـد كوشمان كويل ؛ ترجمة محمد رفعت ؛ مراجعـة سيد نوفل ؛ تقديم عبد الخالق حسـونه . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٤٠٣ ص ؛ ٢٠سم .

T : The U . N . and how it works .

A : David cushman Coyle .

كويل ، دافيد كوشمان . (٣٨٩٣)
السـبيل إلى المتمع العظيم / تـأليف دافيـد كوشمان كويل ؛ ترجمة حنـا مـرقص . ـ ـ القاهـرة : مـكتبة النهـ ـ ـضة العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ ٢٦٧ ص ؛ ٢٥سم .

T : Break through to the great society .

A : David Cushman Coyle .

كويل ، دافيد كوشمان . (٣٨٩٤)
النظام السياسى فى **الولايات المتحدة /** تـأليف دافيد كوشمان كويل ؛ ترجمة توفيق حبيـب ؛ تقديم على ماهر . ـ القاهـرة : مـ ـكتبة الخانجى ، ١٩٥٥ . ـ ٣٢٠ ، ٢ص ؛ ١٩سم.

T : The United States political system and how it works .

A : David Cushman Coyle .

كويل ، دافيد كوشمان . (٣٨٩٥)
النظام السياسى فى **الولايات المتحدة /** تـأليف دافيد كوشمان كويل ؛ تـ ـرجمة تـ ـوفيق حبيب . ـ القاهـ ـرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٦٣ . ـ ٣٢٠ ص ؛ ٢٠سم .

T : The Uinted States Political system and how it works .

A : David Cushman Coyle .

كوينج ، ألن أى . (٣٨٩٦)
نحو تطلع أفضل : التليفزيون التعليمى اليوم / تأليف ألن أى كوينج ، روان ب . هيل ؛ ترجمة منصور حسين ، فؤاد إسكندر ؛ مراجعة محمد حافظ غانم . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٣ . ـ ح ، ٣٨٥ ص .

كير ، جيمس روبى . (٣٨٩٧)
كيف يتعلم الكبار / تأليف جيمس روبى كير ؛ ترجمة أحمد خاكى ؛ مراجعة عبد العزيز القوصى ؛ تقديم محى الدين صابر . ـ القاهرة : الجهاز العربى لمحو الأمية وتعليم الكبار ، ١٩٧٧ . ـ ٥٤٧ ص .

كير ، كلارك . (٣٨٩٨)
نظرات فى التعليم الجامعى / تأليف كلارك كير ؛ ترجمة محمد كامل سليمان . ـ ـ القاهرة : مطبعة المعرفة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٣٧ ص ؛ ٢٣سم .

T : The uses of the university .

A : Clark kerr .

كيرتز ، ستيفن د . (٣٨٩٩)
دور الجامعات فى عالم متغير / تأليف ستيفن د . كيرتز ؛ ترجمة عبد العزيز سليمان ، إبراهيم عصمت مطاوع ؛ تقديم محمد حافظ غانم . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٥ . ـ ع ، ٦٠٥ ص .

كيرس ، ا. (٣٩٠٠)
دراسة الإستراتيجية والتكتيك الخاصين بالحملة الحربية فى بروسيا الشرقية سنة ١٩١٤ / تأليف ا. كيرس ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميريه، ١٩٣٣ . ـ ـ ٧٣ ص ؛ ٢٥سم .

كيرك ، جورج أ. (٣٩٠١)
السياسة العربية المعاصرة / تأليف جورج أ. كيرك ؛ ترجمة عبد الواحد الإمبابى ، محمد الخولى ؛ مراجعة وتقديم سيد نوفل . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٧٤ ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٣٠)

T : Contemproray Arab Politics : a concise history .

A : George Eden Kirk .

كيرك ، جورج أ. (٣٩٠٢)

السياسه العربية المعاصرة / تأليف جـورج أ. كيرك ؛ ترجمة عبد الواحد الإمبـابى ، محمـد الخولى ؛ مراجعة وتقديم سـيد نوفـل . ـ ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ١٧٤ ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٣٠)

T : Contemproray Arab Politics : a concise history .

A : George Eden Kirk .

كيروف ، ف . (٣٩٠٣)

موجز تاريخ مجتمعات ماقبل الرأسمالية / تأليف ف. كـ ـيروف ، ى . روبرتسـ ـكى ، و . متروبولسكى ؛ ترجمـة محمـد يوسـ ـ ـف الجنـدى . ـ القاهرة : دار يوليو للنشـر ؛ ١٩٦٢ . ـ ١٤٤ ص ؛ ٢٠سم

كيرولس ، ولسن . (٣٩٠٤)

كيف تذاكر / تأليف ولسن كيرولس ؛ مراجعة عدلى سليمان ؛ تقديم عبد الخالق عـلام . ـ ط ٢ . ـ القاهـرة : مؤسسـة الخـانجى ، ١٩٦٦ . ـ ١٤٣ ص ؛ ٢٠سم .

كيريفيه ، أندريه . (٣٩٠٥)

أجهزه الإقتصـاد الـدولى / تـأليف أندريـه كيريفيـه ، جيرار فيات ؛ ترجمـة صـ ـليب بطرس . ـ القاهرة : دار نهضـة مصـ ـر ، ١٩٧٥ . ـ ٢٩٢ ص .

كيسلر ، إيفلين . (٣٩٠٦)

ماذا سيكون عليه العـالم ؟ / تـأليف إيفلـين كيسلر ؛ ترجمة زكريا فودة . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٨٦ . ـ ٣٧ ص .

T : What is the world coming to ?

A : Evelyn Kesseler .

كيلسن ، هانس . (٣٩٠٧)
الديمقراطية وطبيعتها وقيمتها / تأليف هـانس كيلسن ؛ ترجمة على الحمامصى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٣ . ـ هـ ـ ، ١٤٠ ص ؛ ١٩سم .

كيلمى ، فلاديسلاف . (٣٩٠٨)
العلم والمجتمع : مقالات مختارة من مجلة العلوم الإجتماعية / تأليف فلاديسلاف كيلمـى ... [وآخ] ؛ أشرف على الترجمة سعد رحمى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١١٢ ص .

كيلى ، ريجينا . (٣٩٠٩)
لنكولن ومعركة الرئاسة / تأليف ريجينـاكيلى ؛ ترجمة سلامة عبيد . ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٦ . ـ ١١٩ ص ؛ ٢٤سم .

T : Lincoln and Douglas .

A : Regina (Zimmerman) Kelly .

كيم إيل سونج . (٣٩١٠)
قضايا حول المسـألة الريفية الإشـتراكية فى بلدنا / تأليف كيم إيل سونج . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٦٩ . ـ ٩٥ ص .

T : Theses on the socialist agrarain question in our country .

A : Kim Il-S'ong .

كيمرون ، جيمس . (٣٩١١)
الثورة الأفريقية / تأليف جـيمس كيمـرون ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٠٥ ص ؛ ١٨سم . ـ (كتـب سياسـية ؛ ٢٢١)

T : The African revolution .

A : James Cameron .

كينان ، جورج ف. (٣٩١٢)
تاريخ العلاقات بين **أمريكا وروسيا /** تـأليف جورج ف.كينان ؛ عرض وتلخـيص مـاهر نسـيم . ـ القاهرة : دار الكرنـك للنشـر والطبع والتوزيع ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢٣ ص ؛ ٢١سـم. ـ (المكتبة السياسية ؛ ٤)
T : Soviet – American relations .

A : George Forst Kenan .

كينان ، جورج ف. (٣٩١٣)
تاريخ العلاقات بين **أمريكا وروسيا /** تـأليف جورج ف.كينان ؛ عرض وتلخـيص مـاهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتـ ـ ـوزيع ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ١٢٣ ص ؛ ٢١سـم . ـ (المكتبة السياسية ؛ ٤)
T : Soviet – American relations .

A : George Forst Kenan .

كينان ، جورج ف. (٣٩١٤)
حقائق السياسة الخارجية الأمريكية / تـأليف جورج ف.كينان ؛ تـ ـرجمة لجنـة كتـب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٦٨ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٦١)
T : Realities of American foreign policy .
A : George Forst Kenan .

كينان ، جورج ف. (٣٩١٥)
روسيا تتخلى عن الحرب / تـأليف جـورج ف.كينان ؛ ترجمة عادل شفيق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٤٦٤ ص ؛ ٢٨سـم . ـ (كتـب الجـوائز العالمية ؛ ٩)
T : Russia leaves the war .

A : George Forst Kenan .

كينتز ، أرنستو . (٣٩١٦)
قناة السويس / تأليف أرنستو كينتز ؛ ترجمة وزارة الإرشاد القومى . ـ القاهرة : الوزارة ، ١٩٥٧ . ـ ٩٥ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢١)

T : Der Suez Kanal .

A : Ernst Kientz .

كينج ، جيليان . (٣٩١٧)
أهداف الإستعمار فى **عدن /** تأليف جيليان كينج ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٤٢ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٧٥)

T : Imperial outpost Aden : its place in British strategic policy .

A : Gillian King .

كيندى ، بول . (٣٩١٨)
القوى العظمى والتغيرات الإقتصادية والصراع العسكرى من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠/ تأليف بول كيندى ؛ ترجمة عبد الوهاب علوب . ـ ط ١ . ـ الكويت ؛ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ـ ـ ٧٢٨ ص ؛ ٢١سم . ـ (دراسة ؛ د)

كيندى ، جون فيتزجرالد . (٣٩١٩)
أمة من المهاجرين / تأليف جون فيتزجرالد كيندى ؛ ترجمة أحمد حمودة ؛ تقديم روبرت كيندى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ١٢٥ ص ؛ ٢٤سم .

T : A nation of immigrants .
A : John Fitzgerald Kennedy .

كيندى ، جون فيتزجرالد . (٣٩٢٠)
لماذا نامت إنجلترا / تأليف جون فيتزجرالد كيندى ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٠٤)

T : Why England slept .
A : John Fitzgerald Kennedy .

كينى ، جون ب . (٣٩٢١)
الشرطة وجناح الأحداث / تأليف جون ب . كينى ، دان ج . بيرسـون ؛ ترجمـة كمـال الحديدى ؛ مراجعة شـفيق عصـمت . ـ ـ القاهرة: معهد الدراسـات العليـا لضـباط الشرطة ، ١٩٧٠ . ـ ٤٥٤ ص . ـ (الكتب المؤلفة والمترجمة)
T : Police work with Juveniles .
A : John Paul Kenney .

لابن ، سوزان . (٣٩٢٢)
باقى من الزمن خمس دقائق / تأليف سوزان لابن ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٦٢ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢١٥)
T : Il est moins cinq .
A : Suzanne Labin .

لاثام ، جين لى . (٣٩٢٣)
إلى الأمام / تأليف جين لى لاثام ؛ ترجمة أبـو الفتوح رضوان . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ٣١٨ ص ؛ ١٨سم .
T : Carry on : Mr . Bowditch .
A : Jean Lee Latham

لارسون ، آرثر . (٣٩٢٤)
عالم بدون حرب / تأليف آرثر لارسون ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ٢٨٢ ص ؛ ٢٢سم .
T : Aworld without war.
A : Arthur larson .

لارسون ، آرثر . (٣٩٢٥)
عندما تختلف الأمم : تحقيق السلام عن طريق القانون / تأليف آرثر لارسون ؛ ترجمة أحمـد عبد الرحمن حمودة . ـ القاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٧٨ ص ؛ ٢٥سم .
T : When nations disagree .
A : Arthur Larson .

لارك ، نانسى . (٣٩٢٦)
طفلك كيف تعلمه القراءة / تأليف نانسـى لارك ؛ ترجمة فرح موسـى الـربض . ـ ـ القاهـرة : دار غريب للطباعة ، ١٩٧٧ . ـ ١٣٤ ص .
T : Your child and his reading .
A : Nancy Larrick .

لاروك ، بيير . (٣٩٢٧)
الطبقات الإجتماعية / تـأليف بـيير لاروك ؛ ترجمة فاطمة عبد الله ؛ مراجعة محمود فتحـى عمر . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٨٥ ص .
T : Les classes sociales .

A : Pierr Laroque .

لازرسفيلد ، بول ف. (٣٩٢٨)
الإتجاهات الأساسية فى **علم الإجتماع /** تأليف بول ف. لازرسفيلد ؛ ترجمة أحمد النكلاوى ، عواطف فيصل بباوى . ـ القـاهرة : مكتبـة نضة الشرق ، ١٩٨٠ . ـ ١٩٠ ص . ـ ـ (سلسله علم الإجتماع العالم الثالث ؛ ١)

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٢٩)
آراء فى **السياسة /** تأليف هارولـد جوزيـف لاسكى ؛ ترجمة لجنة كتـب سياسـية . ـ ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٧ . ـ ٦١ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتـب سياسية ؛ ٣)
T : Political ideas .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٠)
أسـس السيادة / تأليف هارولـد جوزيـف لاسكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٧٦ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٥٨)
T : Foundations of sovereignty .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣١)
أصول السياسة / تـأليف هارولـد جوزيـف لاسكى ؛ ترجمة محمود فتحى عمر ، إبـراهيم لطفى عمر ؛ مراجعة بطرس بطرس غالى . ـ ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٣ . ـ ٤ حـ فى ٢ مج .
T : A grammar of politics .
A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٢)

تأملات فى ثورات العصر / تـأليف هارولـد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة عبد الكريم أحمـد ؛ مراجعة عبد المنعم نصر . ـ القاهـرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ٥١٧ ص ؛ ٢٤سم .

T : Reflections on the revolutions of our time.

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٣)

الحريات فى الدول الحديثة / تـأليف هارولـد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة لجنة أخترنا لـك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنـشر ، ١٩٥٨ . ـ ٢٠٤ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٤٥)

T : Liberty in the modern state **.**

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٤)

الحريات فى الدول الحديثة / تـأليف هارولـد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنـشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٠٤ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٤٥)

T : Liberty in the modern state .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٥)

الحقوق والمساواة والملكية / تأليف جوزيـف هارولد لاسكى ؛ ترجمة لجنة أخترنا لك . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٠٣ ص ؛ ١٩سم . ـ (أخترنا لك ؛ ٤٨)

T : Rights **:** egality and Property .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٦)

الدولة نظريا وعمليا / تأليف جوزيف هارولد لاسكى . ـ القاهـــرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨ . ـ ٢ مج ؛ ٢٠سم .

T : The state in theory and practice .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٧)

الدولة نظريا وعمليا / تأليف هارولد جوزيف لاسكى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢ مج ؛ ٢٢ سم . ـ ـ (اخترنا لك ؛ ٦١ ، ٦٢)

T : The state in theory and practice .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٨)

الديمقراطية الأمريكية فى **السياسة** والإقتصـاد / تأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٢٣٩ ص ؛٢٢سم .

T : The American democracy .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٣٩)

السلطات فى **الدولة والتنظيم الدولى /** تـأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة لجنة إخترنـا لك . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنـشر ، ١٩٦٥ . ـ (إخترنا لك ؛ ٥٠)

T : Authority in modern state .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٠)
الشيوعية / تأليف هارولد جوزيف لاسـكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٥٧ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١١١)
T : Communism .
A : Havold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤١)
الشيوعية / تأليف هارولد جوزيف لاسـكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٥٧ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١١١)
T : Communism .
A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤١م)
العقل والإيمان والمدنية / تأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٠٨ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٥٦)
T : Faith ' reason and civilsation **.**
A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٢)
العقل والإيمان والمدنية / تأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٠٨ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٥٦)
T : Faith ' reason and civilisation .
A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٣)
القومية والمدنية والوحدة / تـأليف هارولـد جوزيف لاسكى ، جون ستراشى ؛ ترجمة لجنة إخترنالك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦٥ . ـــ ٢٠٣ ص ؛ ١٨ســم . ـ (إخترنا لك ؛ ٤٩)

T : Nationalism , civilzation and unity .

A : Harold Joseph Laski & John strachey .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٤)
محنة الديمقراطية / تأليف هارولـد جوزيـف لاسكى ؛ ترجمة لجنة اخترنا لك . ـ القاهرة: الدار القومـية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٢ مج ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٦٥ ، ٦٦)

T : Democracy in crisis **.**

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٥)
محنة الديمقراطية / تأليف هارولـد جوزيـف لاسكى ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ؛١٩٦٥ . ـ ـ ٢ مج ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٦٥ ، ٦٦)

T : Democracy in crisis .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٦)
مدخل إلى علم السياسـة / تـأليف هارولـد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة عـز الـدين محمـد حسـين ؛ مراجعة على أدهم . ـ القـاهرة : مؤسـسـة ســـــجل العـــرب ، ١٩٦٥ . ـ١٣٣ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٥٤٥)

T : An introduction to politics .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٧)

مشكلة العصر الحاضـر / تـأليف هارولـد جوزيف لاسـكى ؛ تـرجمة لجنـة كتـب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشــر ، [ـ ـ١٩٦] . ـ ـ (كتـب سـياسـية ؛ ٣٩)

T : The dilemma of our times .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٨)

نشأة التحررية الأوربية / تأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة عبد الرحمن صدقى ؛ مراجعـة على أدهم . ـ القاهرة : مكتبـة مصــر ، ١٩٦٢ . ـ ١٩٠ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : The rise of European libertion .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٤٩)

نظرات فى ثورة عصرنا الحاضر / تأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمـة محمـد عبـد الله الشـفقى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٢ مج ؛ ١٩سم . ـ ـ (إخترنا لك ؛ ٧٨ ، ٧٩)

T : Reflections on the revolutions .

A : Harold Joseph Laski .

لاسكى ، هارولد جوزيف . (٣٩٥٠)

نظرات الدولة وأسس التنظـيم والسـيادة / تأليف هارولد جوزيف لاسكى ؛ ترجمة لجنـة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ (إخترنا لك ؛ ٤٦)

T : The state in theory and practice .

A : Harold Joseph Laski .

لاسير ، جورج . (٣٩٥١)

التعاون / تأليف جورج لاسير ؛ ترجمـة عبـد الرحمن شبل ، وفيق عبد العزيز فهمى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٩٨ ص ؛ ٢٦سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٦١)

T : La Coopération .

A : George Lasserre .

لافون ، روبرت . (٣٩٥٢)
الإنفجار السكانى / تأليف روبـرت لافـون ؛ ترجمة نبيه الأصفهانى ؛ مـراجعة جـورج عـزيز . ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٣ ص . ـ (قضايا الساعة)

لافون ، روبرت . (٣٩٥٣)
التنمية الإقتصادية / تأليف روبرت لافـون ؛ ترجمة نادية حافظ خـيرى . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٢ ص . ـ (قضايا الساعة)

لافيرنى ، برنار . (٣٩٥٤)
الإشتراكية التعاونية / تأليف برنار لافـيرنى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـ ـ ـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٨٢ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٨٤)

لاكوتير ، جان . (٣٩٥٥)
الدول النامية فى الميزان / تأليف جان لاكوتير ، جان بوميه ؛ ترجمة فوزى عبد الحميد ؛ مراجعة جلال صادق . ـ القاهرة : الدار القوميـ ـة للطباعة والنشـ ـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٤٥)

T : Le poids du tiers monde .

A : Jean Lacouture & Jean Baumier .

لاكوتير ، جان . (٣٩٥٦)
الدول النامية فى الميزان / تأليف جان لاكـوتير جان بوميه ؛ ترجمة فوزى عبد الحميد ؛ مراجعة جلال صادق . ـ القاهرة : الـدار القوميـ ـة للطـ ـ ـباعة والنشـ ـ ـ ـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٤٥)

T : Le spoids du tiers monde .

A : Jean Lacouture & Jean Baumier .

لاماهوتيير ، ستيوارت دى . (٣٩٥٧)
السوق الأوربية المشتركة / تأليف ستيوارت دى لاماهوتيير ؛ ترجمة أحمد كمال عاشور ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٦)

لامب ، إلستير . (٣٩٥٨)
إتفاقية الحدود بين **الصين وباكستان المعقودة يوم ٢ مارس سنة ١٩٦٣ /** تأليف إلستير لامب . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٦٠] (القاهرة : مطابع مؤسسة أخبار اليوم) . ـ ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٣سم .

T : The China – India border .

A : Alstair Lamb .

لامب ، إلستير . (٣٩٥٩)
الحدود بين **الهند والصين : أصل منشأة الحدود المتنازع عليها /** تأليف إلستير لامب ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية ؛ تقديم كينيث بونجر . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٥١ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٦٥)

T : The China – India border .

A : Alstair Lamp .

لامبللان ، روجيه . (٣٩٦٠)
فى **سبيل الإستقلال /** تأليف روجيه لامبللان ؛ ترجمة ميخائيل بشاره داود . ـ ـ القاهرة : مطبعة رعمسيس ، ١٩٢٣ . ـ ـ و ، ١٦٢ ص : إيض ، ٢ لوحه ؛ ١٩سم .

لانج ، أوسكار . (٣٩٦١)
الإقتصاد السياسى / تأليف أوسكار لانـج ؛ ترجمه عن البولندية ا.هـ . ووكر ؛ ترجمه عن الإنجليزية راشد الـبراوى ؛ مراجعـة وتقـديم إسماعيل صبرى عبد الله . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٣٧٣ ص ؛ ٢٤سم .
T : Political economy .

A : Oscar Richard Lange .

لانج ، أوسكار . (٣٩٦٢)
تخطيط الإنتاج فى **الدول الإشتراكية /** تأليف أوسكار لانج ، فريد م. تايلور ؛ تقديم ب . ا. لينكوت ؛ ترجمة أحمد رضوان عز الدين . ـ القاهرة:[د.ن] ،١٩٥٦. ـ ١٥٩ص ؛٢١سم.
A : Oscar Richard Lange & Fred M . Taylor introd . by Benjamin Evans Lippincott .

لانج ، أوسكار . (٣٩٦٣)
دراسات إقتصادية فى **النظريـة الإشـتراكية /** تأليف أوسكار لانج ، فريد م. تايلور ؛ ترجمـة محمد مجدى محمد القماش ؛ تقديم ينيـامين ا. لينكوت ، راشد البراوى . ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٣٨ (القـاهرة : مطبعـة لجنـة البيـان العـربى) . ـ ل ، ١٣٥ ص ؛ ٢٢سم .
A : Oscar Richard Lange & Fred M . Taylor ;introd . by Benjamin Evans Lippincott .

لانج ، أوسكار . (٣٩٦٤)
النظرية الإشتراكية / تأليف أوسكار لانـج ، فريد م. تايلور ؛ ترجمة محمـد مجـدى محمـد القماش ؛ تقديم بنيامين ا. ليبنكوت ؛ ترجمـة راشد البراوى . ـ القاهرة : لجنـة البيـان العربى ، ١٩٥٧ . ـ ١٣٥ ص ؛ ٢٢سم .
T : on the economic theory of socialism .

A : Oscar Richard Lange & Fred M . Taylor ; introd . by Benjamin Evons Lippncott .

لاند ، لويس . (٣٩٦٥)
المدخل للتدريب المهنى : مرجع لمدرسى التدريب المهنى للمبتدئين / تأليف لويس لاند ؛ ترجمة عبد الحفيظ حسن منصور ، برنس محمد صابر ، توفيق صادق مبارك . ـ ـ القاهرة : الشركة الشرقية للبترول ، ١٩٦٥ . ـ ١١٦ ص ؛ ٢٨سم .
A : Louis Land .

لاندو ، جاكوب م. (٣٩٦٦)
العرب داخل إسرائيل : دراسة سياسية / تأليف جاكوب م. لاندو ؛ ترجمة محمود شوقى الكيال . ـ ـ القاهرة : الهيئة العامة للإستعلامات ، ١٩٧٧ . ـ ٢٧١ ص . ـ ـ (كتب مترجمة ؛ ٧١٥)

لاندين ، لى . (٣٩٦٧)
رجال الشرطة حول العالم / تأليف لى لاندين ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ تقديم محمود السباعى . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٧ . ـ ٥٢ ص ؛ ٢٢سم .
T : About Policemen around the World .
A : Les Landin .

(٣٩٦٨)
لائحة فى **بيان خصوص الأوراق تتعلق برؤية المصالح الخيرية ودعاوى الرعية على اللايق ومعها ترجمتها بالعربية** . ـ القاهرة [د.ن] ، ١٢٥٩ هـ .

(٣٩٦٩)
لائحة فى **بيان وضع صيارفة المستخدمين** فى **الحكومة المصرية على أصول مستحسنة ومعها ترجمة باللغة العربية** . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٠ هـ .

(٣٩٧٠)
لائحة نظام المصالح ومعها ترجمة باللغة العربية . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٣ هـ .

(٣٩٧١)
لائحة وهى ذيل سياسة نامة فى **ترتيب جزاءآت المستخدمين ومعها ترجمتها.** ـ ـ [د.م . : د.ن . ، د.ت .]

لايت ، ا.دينسون . (٣٩٧٢)

قبل الزواج وبعده / تأليـف ا. دينسـون لايت ؛ تـرجمة محمـد عبـد العـزيز الصـدر . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٣٣٣ هـ . (القاهرة:المطبعة الحميدية). ـ ٧٠ص ؛١٨سم.

ديرلاين ، فريدريش فون . (٣٩٧٢م)

الحكاية الخرافية / تأليـف فريـدريش فـون ديرلاين ؛ترجمة نبيلة إبراهيم ؛ مراجعة عز الدين إسماعيل . ـ القاهرة : نهضة مصر ، ١٩٦٦ .

T : Das Maerchen **.**

A : Friedrich von der Leyen .

ديرلاين ، فريدريش فون . (٣٩٧٣)

الحكاية الخرافية : نشأتا ، مناهج دراسـتها ، فنيتها / تأليف فريدريش فون ديرلاين ؛ ترجمة نبيلة إبراهيم ؛ مراجعة عز الدين إسماعيل . ـ ـ [القاهرة] : مكتبة غـريب ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٢٥٨ ص ؛ ٢٤سم .

T : Das Maerchen .

A : Friedrich von des Leyen .

لاينبرجر ، بول . (٣٩٧٣م)

الحرب النفسية / تأليف بول لاينبرجر ؛ ترجمة حميد الرشـيد . ـ ط ٢ . ـ الريـاض : دار الأمين للنشر والتوزيـع (القاهـرة : المطبعـة العالمية ، ـ١٩٨) . ـ ٢٩٠ ص .

T : Psycholoical warfare .

. A : Paul Myron Anthony Linebarger

لبرية ، ل . ج . (٣٩٧٤)

مأساة العصر : فقر ـ تخلف إقتصادى ـ عدم مبالاه ـ أمل / تأليف ل . ج . لبريه ؛ ترجمة ألفونس حبشى ؛ مراجعة جلال صـادق . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، [ـ ١٩] . ـ ١٢٤ ص . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٧٣)

T : Le drama du siécle .

A : Louis Joseph Lebret .

لبست ، س . م. (٣٩٧٥)

الإشتراكية الزراعية فى **كندا /** تأليف س . م. لبست ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ــ ٢٥٩ ص ؛ ١٩سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٢٢٧)

T : A grarian socialism .

A : Seymour Martin Lipset .

لجنة جائزة نوبل . (٣٩٧٦)

مؤسسة نوبل : ماهيتها ونظامها / إعداد لجنة جائزة نوبل . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ١٥٣ ص ؛٢١سم

اللجنة الدولية للقانونين السويسريين . (٣٩٧٧)

سياسة التفرقة العنصرية فى **جنوب أفريقيا وإهدار حقوق الإنسان /** إعداد اللجنة الدولية للقانونين السويسريين ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ١٣٥ ص .

لحبابى ، محمد عزيز . (٣٩٧٨)

من المنغلق إلى المنفتح : عشرون حديثا عن الثقافات القومية والحضارة الإنسانية / تأليف محمد عزيز لحبابى ؛ ترجمة محمد برادة . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧١ . ــ ٣١٢ ص .

A : Mohamed Aziz Lahbabi .

لدرر ، وليام . (٣٩٧٩)

أمة من غنم / تأليف وليام لدرر ؛ ترجمة على جمال الدين عزت ؛ مراجعة عبد الغنى خلف الله . ــ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ــ ١٨٢ ص ؛ ٢٠سم .

T : A nation of sheep .

A : William J . Lederer .

لدرر ، وليام . (٣٩٨٠)

يا أمة من الأغنام / تأليف وليام لدرر ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ٢٠٣ ص ؛ ٢٠سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٢٤٨)

T : A nation of sheep .

A : William J . Lederer .

لفريدج ، أ.ج . (٣٩٨١)
إعداد أصول الكتاب المدرسى : دليل للمؤلفين فى الدول النامية / تأليـف أ. ج لفريد ج ... [وآخ] ؛ ترجمة أحمد أنور عمر ؛ مراجعة محمد خيرى حربى . ـ القـاهرة : الإدارة العامـة للوثائق التربوبة بوزارة التربـيـة والتعلـيم ، ١٩٧١ . ـ ٨٠ ص ؛ ٢٦سم .

لفنجستون ، رتشارد . (٣٩٨٢)
التربية لعالم حائر / تأليف رتشارد لفنجسـتون ؛ ترجمة وديع الضبع ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ . ـ لوحات ، ١٩٨ ص ؛ ٢٠سم .

لفنجستون ، نيل س . (٣٩٨٣)
القصة الحقيقية لمنظمة التحرير الفلسـطينية / تأليف نيل س . لفنجستون ، دافيد هـالفى ؛ ترجمة مركز الدراسـات والترجمـة بـالزهراء للإعلام العربى . ـ ط١ . ـ القاهـرة : الـزهراء ، ١٩٩٢ . ـ ٣٨١ ، ١٨ ص .

لنك ، هنرى . (٣٩٨٤)
الطريق إلى السعادة / تأليف هنرى لنك ؛ ترجمة ثروت محمود . ـ القاهرة : مطـابع جريـدة المصرى ، ١٩٤٩ . ـ ـ ١٣٩ ص : إيـض ، مصور ؛ ٢٤سم .

لنكزوفسكى ، جورج . (٣٩٨٥)
البترول والدولة فى الشرق الأوسط / تـأليف جورج لنكزوفسكى ؛ ترجمـة لجنـة كتـب سيـاسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٦٣ ص ؛ ٢٥سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٥٢)
T : Oil and state in the Middle East .
A : George Lenczowski .

لنكزوفسكى ، جورج . (٣٩٨٥م)
الصفوة السياسية فى الشرق الأوسط / تأليف جورج لنكزوفسكى ؛ ترجمـة عـادل مختـار الهوارى . ـ [القاهرة] دار الموقـف العـربى للصحافة والنشر والتوزيع ، [١٩٨٧] . ـ ـ ٢٦٦ ص : إيض ، ٢٤سم .
T : The Middle east world affairs .
A : George Lenczowski .

لو ، فرنسيس . (٣٩٨٦)
صراع من أجل آسيا / تأليف فرنسيس لـو ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٩٤ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٤٦)

لوارد ، إيفان . (٣٩٨٧)
السلام العام والرأى العالم العالمى / تأليف إيفان لوارد ؛ ترجمة وتقديم متولى نجيب ؛ مراجعـة حمدى حافظ . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١١٠ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٢٩)

لوارد ، إيفان . (٣٩٨٨)
السلام والرأى / تأليف إيفان لوارد ؛ ترجمة محمد أمين إبراهيم ؛ مراجعة محمد فتح الله الخطيب . ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليـف والترجمـــة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٦٨ ص ؛ ١٨سـم . ـ ـ (مـن الفكـر السياســى والإشتراكى)

T : Peace and opinion .

A : Evan Luard .

(٣٩٨٩)
اللوائح المتعلقة بخدمات المسـتخدمين ومتعلقاتـها بالحكومة المصـرية ومعها تـرجمة باللغـة العربية . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٠ هـ .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٠)
إختلال التوازن العالمـى / تأليـف جوسـتاف لوبـون ؛ تـرجمة صـلاح الديـن وصفـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨ (القـاهرة : مـطبعة العرب) . ـ ٤٤٠ ص ؛ ٢٨سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩١)
روح الإجتماع / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ تـرجمة أحمد فتـحى زغلول . ـ ـ [د.م . : د.ن . ، د.ت .]
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٢)
روح الإجتماع / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ الدار القومية ط٢ . ـ القاهرة : المطبعة الرحمانية ، ١٩٠٩ . ـ ١٤٤ ص ؛ ٢٦سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٣)
روح الإجتماع / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ القاهرة : مطبعة الشعب ، ١٩٠٩ . ـ ـ ٤ ، ٢٨٢ ص ، ٢٣سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٤)
روح الإجتماع / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول ؛ تصحيح توفيق الرافعى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢١ (القاهرة : مطبعة الرحمانية) . ـ ـ ٢٤٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ ضمن مجموعة .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٥)
روح الإجتماع / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القاهرة : مطبعة الرحمانية) . ـ ٢٤٤ ص ؛ ٢٣سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٦)
روح الإشتراكية / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٥ (القاهرة : المطبعة العصرية) . ـ ـ ٣١٨ ص ؛ ٢٣سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٧)
رفع التربية / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة طة حسين . ـ القاهرة : دار الهلاك ، [د.ت.] . ـ ١٣٨ ص ؛ ٢٣سم . ـ (ضمن مجموعة)
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٨)
روح الثورات والثـورة الفرنسـية / تـأليف جوستاف لوبون ؛ تـرجمة عادل زعيتر . ـ ـ ط ٣ . ـ القـاهرة : المـ ـطبعة العصـرية ، ١٩٥٧ . ـ ٢٢٨ ص ؛ ٢٠سم .
T : La révolution Francaise et la psychologie des revoltions .

A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٣٩٩٩)
روح الجماعات / تأليف جوستاف لوبـون ؛ ترجمة عادل زعـيتر . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٠ . ـ ١٩٨ ص ؛ ٢٤سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٤٠٠٠)
روح الجماعات / تأليف جوستاف لوبـون ؛ ترجمة عـادل زعيتـر . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٥ .ـ ١٩٨ ص ؛ ٢٤سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٤٠٠١)
سر تطور الأمم / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ ترجمة أحمد فتحى زغلول . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٣ . ـ ٢١٩ ص ؛ ٢٢سم .
A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٤٠٠٢)
سر تطور الأمـم / تـأليف جوستـ ـ ـاف لوبــ ـون ؛ تــ ـرجمة أحمــد فتــ ـحى زغلـ ـ ـ ـول . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القاهرة : مطبعة الرحمانية) . ـ ١٩٢ ص ؛ ٢٣سم .

A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٤٠٠٣)
السنن النفسية لتطور الأمم / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٠ . ـ ١٩٧ ص ؛ ٢٤سم .
T : Lois Psychologiques dé l'evolution des peuples .

A : Gustave Lebon .

لوبون ، جوستاف . (٤٠٠٤)
السنن النفسية لتطور الأمم / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ط ٢ . ـ ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٧ . ـ ـ ـ ١٩٧ ص ؛ ٢٥سم .

T : Lois Psychologiques dé L'evolution des peuples .

A : Gustave Lebon .

لوتسك ، هارفى . (٤٠٠٥)
عادات وتقاليد اليهـود / تأليـف هـارفى لوتسك ؛ ترجمة مصطفى الرز . ـ ط ١ . ـ القاهـرة : دار سلمى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ٩٩ ص ؛ ٢٠سم .

لوتسكا ، ألفريد جيمس . (٤٠٠٦)
النظريه التحليلية للتجمعـات البيولوجيـة / تأليف ألفريد جيمس لوتسكا ؛ ترجمة صـلاح الدين الشريف ، محمود سيد عبـده عيسـى ؛ مراجعة راشد البراوى ، سعد زغلول أمين . ـ القاهرة : المركز الديموجرافى لشمال أفريقيـا ، ١٩٦٧ . ـ ٢ مج .

لوجال ، أندريه . (٤٠٠٧)
التأخر الدراسى : تشخيصه وتقويمه / تـأليف أندريه لوجال ؛ ترجمة حسن الحريرى ، محمـد مصطفى زيدان ، حلمى عزيز قـلادة . ـ ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ـ ١٥٩ ص ؛ ٢٠سم .

T : Lesinsuccés scolaires : diagnostic et redressement .

A : André LeGall .

لودن ، كيث . (٤٠٠٨)
الأجور التشجيعية / تأليف كيث لودن ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ تقديم محمد سعيد الخشاب . ـ ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ـ ـ ١٧٣ ص ؛ ٢١سم . ـ (مكتبـة العلـوم الإقتصادية ؛ ٢)

T : Wage incentives .

A : J . keith Louden .

لوفكويست ، لويد هـ . (٤٠٠٩)
التوجية المهنى لذوى العاهات / تأليف لويـد هـ . لوفكويست ؛ ترجمة سيد عبد الحميـد مرسى . ـ القـاهرة : دار إحيـاء الكتـب العربيـة ، ١٩٥٩ . ـ ٤٩٢ ص ؛ ٢٤سم .
T : Vocational Counselling with the

physically handicallicapped .

A : Lloyd H . Lofquist .

لوفيفر ، لوسيان . (٤٠١٠)
إدارة الفصل الدراسى : الملاحظـة النفسـية التربوية / تأليف لوسيان لوفيفر ؛ ترجمة يحـيى سعد ؛ مراجعة أنور عبد العزيز . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣ . ـ ٨ ، ١٥٢ ص .
A : Lucien le Fevre .

لوفيفر ، لوسيان . (٤٠١١)
التعليم ملاحظة وتربية : إدارة الفصل والتوجيه المدرسى / تأليف لوسـيان لـوفيفر ؛ ترجمـة مصطفى كامل فودة . ـ القـاهرة : مكتبـة غريب ، ١٩٧٣ . ـ ١١٦ ، ٤ ص.
A : Lucien le Fevre .

لوفيفر ، لوسيان . (٤٠١٢)
علم النفس فى خدمة المعلم / تأليف لوسـيان لوفيفر ؛ ترجمة حسن حـافظ ، أنـور عبـد العـزيز . ـ القاهـرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٢ . ـ ١٣٩ ص .
T : Psychology in teacher's service .

A : Lucien le Fevre .

لوفيل ، كينيث . (٤٠١٣)
حتى تفهم البحث التربوى / تـأليف كينيـث لوفيل ، س . لوسون ؛ ترجمة إبراهيم بسـيونى عمـيرة . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦ . ـ ١٥٨ ص .

لوفيل ، كينيث . (٤٠١٤)
حتى **تفهم البحث التربوى /** تـأليف كينيـث لوفيل ، س . لوسون ؛ ترجمة إبراهيم بسـيونى عميرة . ـ ـ القاهـ ـ ـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩ . ـ ١٥٨ ص .

لوفيل ، كينيث . (٤٠١٥)
حتى **تفهم البحث التربوى /** تـأليف كينيـث لوفيل ، س . لوسون ؛ ترجمة إبراهيم بسـيونى عميرة . ـ ط ٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ١٥٨ ص .

لوك ، جون . (٤٠١٦)
الحكومة المدنيـة وصـلتها بنظريـة العقـد الإجتماعى / تأليف جون لوك ؛ ترجمة محمود شوقى الكيال . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١١٩ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٨١)
T : Of civil government .

A : John Locke .

لوك ، جون . (٤٠١٧)
العقد الإجتماعى / تأليف جون لوك ، دافيـد هيوم ، جان جاك روسو ؛ ترجمة عبد الكـريم أحمد ؛ تقديم إرنست باركر ؛ مراجعة توفيـق إسكندر . ـ القاهرة : دار سعد مصر للطباعة والنشـ ـ ـر ، [د.ت.] . ـ ـ ٤١٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤١٩)
A : John Locke .

لوماكس ، لويس . (٤٠١٨)
ثورة الزنوج / تأليف لويس لوماكس ؛ ترجمـة سيد عـويس ؛ مراجعـة محمـود شـوقى الكيـال. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ١١٩ ص ؛ ٢٠سـم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٨١)

لومر ، هيمان . (٤٠١٩)
الصهيونية ودورها فى **السياسة العالمية /** تـأليف هيمان لومر ؛ تـرجمة محمـد مسـتجير مصطفى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديـدة ، ١٩٧٤ . ـ ٧٤ ص .

لون ، مارسو . (٤٠٢٠)
أحكام المبادئ فى **القضاء الإدارى الفرنســى /** تأليف مارسو لون ، يروسبيرفى ، جى بريبان ؛ ترجمة أحمد يسرى . ـ الإسكندرية : منشـأة المعــارف ، [١٩٩٤] . ـ ـــ ٦٩٥ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الكتب القانونية)

لونين ، ن . (٤٠٢١)
مذكرات لونين عن الحــروب الأوروباويــة : ماضيها وحاضرها / تأليف ن . لونين ؛ ترجمة أحمد رفعت . ـ القاهرة : شركة الطباعة الفنية ، ١٩٢٢ . ـ ٢٥٦ ص ؛ ٢٣سم .

لويس ، أرشيبالر . (٤٠٢٢)
القوى البحرية والتجارية فى **حــوض البحــر المتوسط /** تأليف أرشيبالر لويس ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى ؛ مراجعة وتقديم محمــد شـفيق غربال . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصــرية ، ١٩٦٠ . ـ ٤٣٣ ص ؛ ٢٢سم .
T : Naval Power and trade in Mediterranean .

A : A. Lewis .

لويس ، بول . **(٤٠٢٣)**
الفكر الإشتراكى فى **مائه وخمسين عاما /** تأليف بول لويس ؛ ترجمــة وتعليــق عبــد الحميــد الدواخلى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامــة للكتاب ، ١٩٧٢ ـ ١٩٧٣ . ـ ٢ مج .

لويس ، جوزيف . (٤٠٢٤)
الختان ضلالة إسرائيلية مؤذية / تأليف جوزيف لويس ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف . ـ القاهــرة : دار مــطابــع الشـــعب ، [ـ ١٩] . ـ ١٠٣ ص .

لويس ، وليم آرثر . (٤٠٢٥)
أسس التخطيط الإقتصادى / تأليف وليم آرثر لويس ؛ ترجمة فريد مصطفى . ـ القــاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٥٣ ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٩٩)
T : The Principles of economic planing .

A : William Arthur Lewis .

لويس ، وليم آرثر . (٤٠٢٦)

أصول التخطيط الإقتصادى / تأليف وليم آرثر لويس ؛ ترجمة محمد مجدى محمـد القمـاش ؛ مراجعة إبراهيم حلمى عبد الرحمن ، عبد الرازق حسن . ـ القاهرة : مكتبـة نهضة مصـر ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢٩ ص ؛ ١٩سـم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٨٨)

T : The Prineiciples of Economic Planing .

A : William Arthur Lewis .

لويس ، وليم آرثر . (٤٠٢٧)

أمم قلقة : دراسة لمشاكل التوتر والتنميـة فى العالم / تأليف وليم آرثر لـويس ... [وآخ] ؛ ترجمة سعاد محمد كامل ؛ مراجعة محمود فتحى عمر ؛ تقديم ليسـتر ب . بيرسـون . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٦ ص ؛ ٢٣سم . ـ (إخترنا لـك ؛ ١٨٣)

T : Restless nations .

A : William Arthur Lewis . and Others .

لويس ، وليم آرثر . (٣٠٢٨)

مبادئ التخطيط الإقتصادى / تأليف وليم آرثر لويس ؛ تـرجمة لجنة كتب سياسـية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٧١ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢١٠)

T : The Principles of eonomic planning .

A : William Arthur Lewis .

لويس ، وليم آرثر . (٤٠٢٩)

نظرية التنمية الإقتصادية / تأليف ولـيم آرثـر لويـس ؛ ترجمة لجنة كتب سياسـية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٧٨ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢١٦)

T : The Theory of economic growth .

A : William Arthur Lewis .

لوينستين ، هـ . (٤٠٣٠)

حلف شمال الأطلنطى والدفاع عن الغـرب / تأليف هـ . لوينستين ؛ ترجمة وتعليق محمـد طلعت حسن على . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٣٠٢ ص ؛ ٢٣سم .

T : NATo and the defense of the west .

لى ، جنى . (٤٠٣١)
بين **العمل والأمل /** تأليف جنى لى ؛ ترجمة مصطفى محمد البلقينى ؛ مراجعة محمد رفعت . ـ القاهرة : مكتبة الشرق ، ١٩٥٦ . ـ ٣٦٤ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥١)
T : To – morrow is a new day .
A : Gennie Lee .

ليبسون ، ليزلى . (٤٠٣٢)
المشاكل الكبرى فى **علم السياسة /** تأليف ليزلى ليبسون ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٧٦ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٣٠)
T : The great Issues of politics .
A : Leslie Lipson .

ليبمان ، توماس و . (٤٠٣٣)
جماعات الإسلام السياسى / تأليف توماس و . ليبمان ؛ ترجمة رفعت سيد أحمد ، طلعت غنيم حسن . ـ القاهرة : يافا للدراسات والنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١٠٣ ص .
T : Islam : Politics and religion in the Moslim world .
A : Thomas W . Lippman .

ليبمان ، والتر . (٤٠٣٤)
فلسفة الجماهير / تأليف والتر ليبمان ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٨٤ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤٢)
A : Walter Lippmann .

ليجوم ، كولين . (٤٠٣٥)
الجامعة الأفريقية : دليل سيادة موجز / تأليف كولين ليجوم ؛ ترجمة أحمد محمود سليمان ؛ مراجعة عبد الملك عودة . ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٦١ ص ؛ ٢٣سم .
T : Pan – Africanism .
A : Colin Legum .

ليجوم ، كولين . (٤٠٣٦)
الجامعة الأفريقية : دليل سيادة موجز / تأليف كولين ليجوم ؛ ترجمة أحمد محمود سليمان ؛ مراجعة عبد الملك عودة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٤٦١ ص ؛ ٢٣سم . ـ (دراسات أفريقية)
T : Pan – Africanism .

A : Colin Legum .

ليدل ـ هارت ، بازل هنرى . (٤٠٣٦م)
نظرة جديدة إلى الحرب / تأليف بازل هنـرى ليدل ـ هارت؛ ترجمة وتعـليـق أكـرم ديرى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر . ـ ٢٦٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن الشرق والغرب ؛ ١٣٥)
T : Deterrent or defense . a fresh look at the West's military position .

A : Basil Henry Liddell – Hart .

ليدلر ، هارى و . (٤٠٣٧)
الإشتراكية التعاونية / تأليف هارى و . ليدلر ؛ ترجمة الدار القوميـة . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٧٠ ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٠٠)
T : Cooparative socialism .

A : Harry Wellington Laidler .

ليدلر ، هارى و . (٤٠٣٨)
الحركات الإشتراكية / تأليـف هـارى و . ليدلر ؛ ترجمة محمد ماهر نور ؛ مراجعة محمـد حلمى مراد . ـ القـاهرة : الـدار المصـرية للتأليـف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢ جـ ـ فى مج ؛ ٢٤سم .
T : Social economic movemets .

A : Harry Wellington Laidler .

ليدلر ، هارى و . (٤٠٣٩)
الحركات الإشتراكية الإقتصادية / تأليف هارى و . ليدلر ؛ ترجمة محمد هانى . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٧٤ ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١١٢)
T : Social economic movemets .

A : Harry Wellington Laidler .

ليروى ـ بوليو ، بول . (٤٠٤٠)
الموجز فى علم الإقتصاد / تأليف بول ليروى ـ بول ؛ ترجمة محمد حافظ إبراهيم ، خليل مطران . ـ [د.م . : د.ن .] ، ١٩١٣ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ـ ٥ مج ؛ ٢٤سم .
A : Panl Leroy _ Beaulieu .

ليسترين ، أوليفر . (٤٠٤١)
القانون الدولى فى عالم منقسم / تأليف أو ليفر ليسترين ؛ ترجمة السيد أحمد أبى الفتوح ، مالك خضر جبر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ١٢٠ ص ؛ ٢٠سم .
T : International Law in an expanded world .
A : Oliver J . Lestrin .

ليفتان ، سار . (٤٠٤١م)
الإقتصاد المختلط / تأليف سار ليفتان ؛ ترجمة وتقديم ماهر نسيم . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ١٠٩ ص ؛ ١٧سم . ـ (المكتبة الإقتصادية ؛ ١)
A : Sar A . Levitan .

ليفتون ، والتر م . (٤٠٤٢)
العمل مع الجماعات : نمو الفرد فى الجماعة / تأليف والتر م . ليفتون ؛ ترجمة محمد شمس الدين . ـ القاهرة : وزارة الأوقاف والشئون الإجتماعية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٢٦ ص ؛ ٢٤سم.
T : Working With groups .
A : Walter M . Lifton .

ليفنجستون ، آرثر . (٤٠٤٣)
السياسة الإجتماعية فى البلدان النامية / تأليف آرثر ليفنجستون ؛ ترجمة وتحليل أحمد النكلاوى . ـ القاهرة :دار النهضة ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١١٥ ص .

ليفى ، رينيه . (٤٠٤٤)

الهيكل الإجتماعى السويسرى / تأليف رينيه ليفى ؛ ترجمة ضياء الدين محمد بدر . ــ القاهرة : المؤسسة الثقافية السويسرية ، ١٩٩١ . ــ ١٣٨ ص .

A : Renné Levy .

ليفين ، ز . أ. (٤٠٤٥)

تطور الفكر الإجتماعى العربى : ١٩١٧ ــ ١٩٤٥ / تأليف ز . أ. ليفين ؛ ترجمة أنور محمد إبراهيم . ــ القاهرة : دار العالم الجديد ، ١٩٨٨ . ــ ٢٨٧ ص .

A : Z . A . levin .

ليفين ، ز . أ. (٤٠٤٦)

تطور الفكر الإجتماعى العربى : حول بعض التيارات غير الماركسية بعد الحرب العالمية الثانية حتى بداية الثمانينات / تأليف ز . أ. ليفين ؛ ترجمة حمدى عبد الحافظ ؛ مراجعة محمد فراج ... [وآخ] . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار العالم الجديد ، ١٩٨٩ . ــ ٢٦٢ ص ؛ ٢٠سم .

A : Z . A . Levin .

ليفين ، ز . أ. **(٤٠٤٧)**

التنوير والقومية : تطور الفكر الإجتماعى العربى الحديث / تأليف ز . أ. ليفين ؛ ترجمة بشير السباعى . ــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٨٧ . ــ ٤٣ ص .

A : Z . A . Levin .

ليلينثال ، دافيد إيلى . (٤٠٤٨)

المشروعات الكبرى فى العصر الحديث / تأليف دافيد إيلى ليلينثال ؛ ترجمة محمد يحيى عويس ، حسين عمر . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٨ . ــ ٢٤٣ ص؛ ١٩سم .

T : Big business : a new era .

A : Dawid Eli Lilienthal .

ليلينثال ، دافيد إيلى . (٤٠٤٩)

المشروعات الكبرى فى العصر الحديث / دافيد إيلى ليلينثال ؛ ترجمة يحيى عويس ، حسين عمر . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية . ــ [د.ت.] . ــ ٢٥٣ ص ؛ ١٩سم .

T : Big business : a new era .

A : Dawid Eli Lilienthal .

ليمان ، واين أ. (٤٠٥٠)
أهمية البترول فى **الشرق الأوسط : بحـث** فى **الإقتصاد السياسى /** تأليف واين أ. ليمـان ؛ ترجمة زكريا محمد عراقى ؛ مراجعـة حسـين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٥ ص ؛ ٢٦سـم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٥٨)
T : The Price of Middle Eost Oil .

A : Wayne A . Leeman .

ليمين ، أ . م . (٤٠٥١)
الإستعمار اليوم / تأليف ا. م . ليمين ؛ ترجمـة كمال عبد الحليم . ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٥٧ . ـ ٦١ ص ؛ ٢١ سم .
T : Colonialism today .

A : Iosif Mikhailovich Lemin .

لينس ، سيدنى . (٤٠٥٢)
العالم فى **ثورة /** تأليف سيدنى لينس ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٥٤)
T : Aworld in revolution .
A : Sidney Lens .

لينسكى ، لويس . (٤٠٥٣)
صغير وأسرته / تأليف لويس لينسكى ؛ ترجمـة نفيسة جوهر . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٥٠ ص ؛ ٢٢سم .
T : Papa small .

A : Lois Lensri .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٥٤)
الإستراتيجية والتكنيك / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة سـعد رحمى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١١١ ص ؛ ٢٠سم .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٥٥)
الإستراتيجية والتكنيك / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة سعد رحمى . ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [١٩٨٦] . ـ ـ ١١١ ص ؛ ٢٠سم .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٥٦)
الإستعمار أعلى مراحل الرأسمالية / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٤ . ـ ١٨٧ ص ؛ ٢٢سم .
T : Imperilism : The highest stage of capitalism .

A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٥٧)
الإستعمار أعلى مراحل الرأسمالية / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ ط ٤ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٠٤ ص ؛ ٢٥سم .
T : Imperiaism : the highest stage of capitalism .

A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٥٨)
تشخيص الرومانسية الإقتصادية / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة لطفى فطيم ، قدرى حفنى . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٧ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٥٩)
الدولة الماركسية : مادة تحضيرية لكتاب الدولة والثورة / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة فخرى لبيب . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٤ . ـ ٢٢٥ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦٠)
الدولة والثورة : نظرية الماركسية فى الدولة ومهمات البروليتاريا فى الثورة / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة لطفى فطيم . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٤٦ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦١)
عن الدفاع عن الوطن الإشتراكى / تأليف فلاديمير إليتش لينين . ـ القاهرة : مجلة الشرق ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٨ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦٢)
عن الشباب / تأليف فلاديمير إليتش لينين . ـ القاهرة : مطبعة كوستاتوماس ، ١٩٧٠ . ـ ٦٨ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦٣)
عن الماركسية / تأليف فلاديمير إليتش لينين . ـ القاهرة : مجلة الشرق ، ١٩٧٠ . ـ ٦٣ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦٤)
فى السياسة الخارجية للدولة السوفيتية / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة أحمد فؤاد بليع . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٧٢ . ـ ٥٩٢ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦٥)
المبادئ التنظيمية للحزب البروليتارى / تأليف فلاديمير إليتش لينين ؛ ترجمة سعد رحمى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٤ . ـ ٣٩٩ ص .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

لينين ، فلاديمير إليتش . (٤٠٦٦)
المختارات / تأليف فلاديمير إليتش لينين . ـ القاهرة : مطابع دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ٢ مج .
A : Vladimir Il' ich Lenin .

(٤٠٦٧)

لينين والفلاحون / تـرجمة وفائى زكـى . ـ ـ القاهرة : مطابع شركة الإعلانات الشـرقية ، ١٩٧٠ . ـ ٨٢ ص .

ليونتيف ، ل . (٤٠٦٨)

الإقتصاد السياسى / تـأليف ل . ليونتيـف ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مـكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٤٦ . ـ ـ خ ، ٢٢٧ ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (روائـع النظريـة الإشتراكية)

ليونتيف ، ل . (٤٠٦٩)

الإقتصاد السياسى : أسئلة وأجوبة / تأليـف ل . ليونتيف ؛ ترجمة محمد رشـاد الحمـلاوى ؛ مراجعة محمد رضا العدل . ـ ـ ط ٢ . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٢٠٧ ص .

ليونتيف ، ل . (٤٠٧٠)

الإقتصاد السياسى : أسئلة وأجوبة / تأليـف ل . ليونتيف ؛ ترجمة محمد رشاد الحمـلاوى ؛ مراجعة محمد رضا العدل . ـ ـ ط ٣ . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٢٠٧ ص .

ليونتيف ، ل . (٤٠٧١)

الموجز فى **الإقتصاد السياسـى /** تـأليف ل . ليونتيف ؛ ترجمة أبو بكر يوسـف ؛ مراجعـة ماهر عسل . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٤٣٣ ص ؛ ٢٥سم . ـ (مـن الفكر السياسى والإشتراكى)

مابرو ، روبرت . (٤٠٧٢)

الإقتصـاد المصـرى : ١٩٥٢ ـ ١٩٧٢ / تأليف روبرت مابرو ؛ تـرجمة صـليب بطـرس . ـ الـقـاهـرة : الهيئة المصـرية الـعامـة للكتـاب ، ١٩٧٦ . ـ ٣٩٧ ص . ـ (كتاب الساعة)

مابرو ، روبرت . (٤٠٧٣)
التصنيع فى مصر ١٩٣٩ ـ ١٩٧٣ : السياسة والأداء / تأليف روبرت مابرو ، سمير رضوان ؛ ترجمة صليب بطرس . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨١ . ـ ٣٥٦ ص.

ماتزينى ، جويسب . (٤٠٧٤)
واجبات الإنسان / تأليف جويسب ماتزينى ؛ ترجمة طه فوزى ، سامى محفوظ ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٥)
T : Doveri dell' uomo .

A : Juseppe Mazzini .

ماتيوز ، رودريك . (٤٠٧٥)
التربية فى الشرق الأوسط العربى / تأليف رودريك ماتيوز ، متى عفراوى ؛ ترجمة أمير بقطر . ـ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : المطبعة العصرية) . ـ ق ، ٧٤٦ ص : إيض ، ١٤ لوحه ؛ ٢٤سم .

ماتيوس ، ج . ب . (٤٠٧٦)
الشباب ينظر إلى السلام العالمى / تأليف ج . ب . ماتيوس ؛ ترجمة حامد أحمد لبيب . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهرة : مطبعة الأثر) . ـ ١٢٨ ص : إيض ٤ لوحة ؛ ٢٤سم .

ماتيوس ، ليسلى هـ . (٤٠٧٧)
نظام الإدارة الحديثة : النظم من أجل البشر / تأليف ليسلى هـ . ماتيوس ؛ ترجمة عبد الكريم درويش . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٦ . ـ ٢٧٥ ص .

ماجنوس ، رالف هـ . (٤٠٧٨)
مشكلة أفغانستان : قضايا ـ خيارات ـ سياسات / تأليف رالف هـ . ماجنوس ؛ ترجمة صليب بطرس ، روفائيل مسيحة . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٨٥ . ـ ٢٢٢ ص .

مادوس ، جورج ف . (٤٠٧٩)
تقييم تعلم الطالب التجميعـى والتكـوين / تأليف جورج ف . مادوس ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد أمين الفقى ؛ تقـديم كـوثر حسـين كوجك . ـ ـ القـاهرة : دار ماكجروهيـل للنشـر ، ١٩٨٤ . ـ ٤١٧ ص .

مارتن ، فيكتور . (٤٠٨٠)
التدريب المهنى العاجل للكبار / تأليف فيكتـور مارتن ؛ ترجمة شوقى جلال ؛ مراجعة كمـال دسوقى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ١٨٨ ص .

مارتن ، لوثر كنج . (٤٠٨١)
على درب الحرية : قصة مدينة مـونتجمرى / تأليف لوثر كـنج مـارتن ؛ ترجمـة وديـع فلسـطين . ـ القاهـرة : مكتبـة الـوعى العربى ، ١٩٦٥ . ـ ١٩٨ ص ؛ ٢٥سم .

T : Stride towards freedom .

A : Luther King Martin .

مارتن ، لوثر كنج . (٤٠٨٢)
لماذا نفذ صبرنا / تأليف لوثر كـنج مـارتن ؛ ترجمة عديلة حسن عباس ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القـاهرة : مؤسسـة سـجل العـــرب ، ١٩٦٦ . ـ ـ ـ ١٦٧ ص ؛ ٢٢سـم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٩)

T : Why we can't wait .

A : Luther Kimg Martin .

مارتن ، لورنس . (٤٠٨٣)
الحياد وعدم الإنحيـاز : الدولـة الحديثـة فى مجالات الشئون العالمية / تـأليف لورانـس مارتن ؛ ترجمة وتعليق خـيرى حمـاد . ـ ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ٣٥٨ ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٦٠)

T : Neutralism and nonalignment .

A : Lawrence Martin .

ماردن ، أوزيدون سويت . (٤٠٨٤)
طريق العظمة ، أو ، النجاح فى الحياة / تأليف أوزيدون سـويت ماردن ؛ ترجمة بـبـاوى غالى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨ (القاهرة : المطبعة التجارية) . ـ ١٣٦ ص ؛ ٢٢سم .

مارسولون . (٤٠٨٥)
أحكام المبادئ فى القضاء الإدارى الفرنسـى / تأليف مارسولون ... [وآخ] ؛ ترجمـة أحمـد يسرى . ـ الإسكندرية : منشأة المعـارف ، ١٩٩١ . ـ ٥٩٥ ص . ـ (الكتب القانونية)

مارشال ، ألفرد. (٤٠٨٦)
أصول الإقتصاد / تأليف ألفرد مارشال ؛ ترجمة وهيب مسيحة ؛ مراجعة أحمد نظمى عبد اليد . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجـلو المصـرية ، ١٩٥٧ . ـ ٤٥٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : The principles of economics .

A : Alfred Marshall .

مارشال ، ألفرد. (٤٠٨٦م)
أصول علم الإقتصاد / تأليف ألفرد مارشال ؛ ترجمة وديع الضبع . ـ [د .م . : د . ن .] ، ١٩٢٥ (القاهرة : مطبعة رعمسـيس) . ـ ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٣سم .

T : The Principles of ecomomics .

A : Alfred Marshall .

مارشال ، س . ل . ا. (٤٠٨٧)
الحرب المقبلة ومشكله القيـادة فى المعركـة : الجنود فى مواجهة النيران / تأليف س . ل . ا. مارشال ؛ ترجمة على فهمى عبد الستار . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ١٨٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (مطبوعـات مجلـة المدفعية ؛ ٧)

T : Men against fire : The problem of battle command in fnture war .

A : Samuel Lyman Atwood Marshall .

مارشال ، س . ل . أ. (٤٠٨٨)
الحرب المقبلة ومشكلة القيـادة فى المعركـة : الجنود فى مواجهة النيران / تأليف س . ل . ا. مارشال ؛ ترجمة على فهمى عبد الستار . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ١٨٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (مطبوعـات مجلـة المدفعية ؛ ٧)
T : Men against fire : the Problem of battle command in future war .

A : Samuel Lyman Atwood Marshall .

مارشال ، س . ل . أ. (٤٠٨٩)
خفة الحركة والجندى المقاتل / تأليف س . ل . أ. مارشال ؛ ترجمة على فهمى عبد الستار . ـ القاهـرة : مـجلة المدفعيـة ، ١٩٥٨ . ـ ٨٤ ص ؛ ٢٠سم . ـ (مطبـوعات مـجلة المدفعية ؛١٣)
A : Samuel Lyman Atwood Marshall .

ماركس ، فرتيز مورشتين . (٤٠٩٠)
دولة الإدارة / تأليف فرتيز مورشتين ماركس ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى ؛ مراجعة وتقـديم محمد توفيق رمزى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د . ت .] . ـ ٣٧٧ ص ؛ ٢٢ سم .
T : Adminstrative state .

A : Fritz Morstein Marx .

ماركس ، فرتيز مورشتين . (٤٠٩١)
دولة الإدارة / تأليف فرتيز مورشتين ماركس ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى ؛ مراجعة وتقـديم محمد توفيق رمزى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٣٧٧ ص ؛ ٢٢سم .
T : Administrative State .

A : Fritz Morstein Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٢)
خلاصة رأس المال / تأليف كارل ماركس ؛ ترجمة مصطفى هيكل . ـ القاهرة:مكتبة الآداب، ١٩٤٧ . ـ ١١١ ص : إيض، مصور ؛ ٢١سم .
A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٣)
رأس المال / تأليف كارل ماركس ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة ، ١٩٤٧ . ـ ٢ مج ؛ ٢٤سم .

T : Captalism .

A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٤)
رأس المال / تأليف كارل ماركس ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٢ مج ؛ ٢٣سم .

T : Captalism .

A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٥)
رأس المال / تأليف كارل مـاركس ؛ ترجمـة راشد البراوى . ـ ط ٣ . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٠ . ـ ٧٣٠ ص .

T : Capitalism .

A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٦)
رأس المال / تأليف كارل ماركس ؛ ترجمة فؤاد مرسى . ـ القـاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعة والنشر بوزارة الثقافة ، [د.ت.] . ـ ٧٢ ص ؛ ١٩سم . ـ (من الفكر السياسـى والإشتراكى)

T : Capitalism .

A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٧)
رأس المال : عملية الإنتاج الرأسمالى ككـل / تأليف كـارل ماركـس ؛ ترجمـة راشـد الـبراوى . ـ القاهـرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٧١ . ـ ٢ مج .

T : Copitalism .

A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٨)
مخطوطات كارل ماركس لعام ١٩٨٤ / تأليف كارل ماكس ؛ ترجمة محمد مستجير مصطفى . ـ القاهرة : دار الثقافة العربية ، ١٩٧٤ . ـ ١٨٦ ص .

A : Carl Marx .

ماركس ، كارل . (٤٠٩٩)
نقد الإقتصاد السياسى / تأليف كارل ماركس ؛ ترجمة راشد البراوى . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٩ . ــ ٣٣٨ ص .

T : Le capital . critique de L'economic Politique .

A : Carl Marx .

ماركو ، ميلوش . (٤١٠٠)
الحرب النفسية / تأليف ميلوش ماركو ؛ ترجمة لبيب لهيطه . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [ـ ١٩] . ـ ٢١٥ ص .

ماركيوز ، هربرت . (٤١٠١)
العقل والثورة : هيجل ونشأة النظرية الإجتماعية / تأليف هربرت ماركيوز ؛ ترجمة فؤاد زكريا . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٤١٨ ص .

ماركيوز ، هربرت . (٤١٠٢)
العقل والثورة : هيجل ونشأة النظرية الإجتماعية / تأليف هربرت ماركيوز ؛ ترجمة فؤاد زكريا . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٩ . ــ ٤٠٤ ص .

مارليو ، لوى . (٤١٠٣)
حال الرأسمالية / تأليف لوى مارليو ؛ ترجمة على الحمامصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٦ . ــ هـ ، ٢٢٩ ص ؛ ٢٤سم .

ماريون ، هنرى . (٤١٠٤)
خلق المرأة والمقابلة بين طبائعها وطبائع الرجل / تأليف هنرى ماريون ؛ ترجمة أميل زيدان . ــ ط٢ . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤ (القاهرة : مطبعة الهلال) . ـ ١٧٥ ، ٣ ص ؛ ٢٢سم .

مازور ، لورى آن . (٤١٠٥)
مــاوراء الأرقــام : قــراءات فى الســكان والإستهلاك والبيئة / تأليف لورى آن مازور ؛ ترجمة سيد رمضان هــدارة ، ناديــة حــافظ خــيرى . ـ القاهرة : الجمعية المصرية لنشــر المعرفة والثقافة العالمية ، ١٩٩٤ .ـ ٢٤٨ ص.

T : Beyond the numbers a readers on poprelation,conumption and environement.

A : Laurie Ann Mazur .

مازينى ، يوسف . (٤١٠٦)
واجبات الرجل نحو الله والــوطن والشــرائع والإنسانية ونفسه وأســرته ... الخ / تــأليف يوسف مازينى ؛ ترجمة محمد فهمى بشير . ـ ـ الإسكندرية : يوسف مازينى ، [د.ت.] . ـ ـ ح ، ٩٤ ص ؛ ١٧سم .

ماسون ، فيليب . (٤١٠٧)
فكرة صائبة عن الأجناس والعنصرية / تــأليف فيليب ماسون ؛ ترجمة شوقى طمــوم . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مــن الشــرق والغرب ؛ ٢١٢)

ماك ، دافيد ر . (٤١٠٨)
مقومات الزواج السعيد / تأليف دافيد ر . ماك ؛ ترجمة بدر عبد الوهاب خليل . ـ القاهرة : مؤســسة الخانجى ، ١٩٦٨ . ـ ٥٧ ص . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٢٤)

ماكارنكو ، أنطون . (٤١٠٩)
قصيدة تربوية / تأليف أنطون ماكارنكو ؛ ترجمة كامل ناصف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٣ (القاهرة : مطابع دار المعارف) . ـ ٣ مج .

ماكاروفا . (٤١١٠)
التطور الإقتصادى للمجتمـع الإشـتراكى / تأليف ماكاروفا ؛ ترجمة محمد على محمد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٦٦ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك)

ماكدوال ، ديفيد وليام . (٤١١١)
مجموعات النقود : صيانتـها ، تصنـيفها ، عرضها / تأليف ديفيد وليام ماكدوال ؛ ترجمة نبيل محمود زين الدين ؛ مراجعة حامد رمضان الجوهرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ١٠٧ ص : لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢٤)

ماكدونالد ، د. ف . (٤١١٢)
الدولة واتحـادات العمـال / تـأليف د.ف . ماكدونالد ؛ ترجمة لجنة كتب سياسـية . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٣٠ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤٠)

T : The state and trade unions .

A : Donald Farquhar Macdonald .

ماكدونالد ، رمزى . (٤١١٣)
الحركة الإشتراكية / تأليف رمزى ماكدونالد ؛ ترجمة محمود حسـنى العـرابى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهـرة : المطبعة العصرية) . ـ ١٦٨ ص ؛ ٢٣سم .

ماكسويجان ، مارى . (٤١١٤)
قطار الحرية / تأليف مارى ماكسويجان ؛ ترجمة محمد محبوب . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ٢٨٦ ص ؛ ٢٤سم .

T : All abroad for freedom .

A : Marie Mcswigan .

ماكسويجان ، مارى . (٤١١٥)
قطار الحرية / تأليف مارى ماكسويجان ؛ ترجمة محمد محبوب . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٢٨٦ ص ؛ ٢٤سم .

T : All abrood for freedom .

A : Marie McSwigan .

ماكلندون ، جوناثان س . (٤١١٦)
تدريس المواد الإجتماعية / تأليف جـ ـوناثان س . ماكلندون ؛ ترجمة يوسف خليل يوسف ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٤ . ـ ٧٣ ص ؛ ١٩سم . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ١٧)
T : Teaching the social studies .
A : Jonathan C . Mclendon .

ماكلندون ، جوناثان س . (٤١١٧)
تدريس المواد الإجتماعية / / تأليف جـ ـوناثان س . ماكلندون ؛ ترجمة يوسف خليل يوسف ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ إشراف محمـد على حافظ . ـ ط ٢ . ـ القـاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٨ . ـ ٧٣ ، ٦ ص . ـ (بحوث تربوية فى خدمة المعلـم ؛ ١٧)
T : Teaching the social studies .
A : Jonathan C . Mclendon .

ماكماهون ، أرنست . (٤١١٨)
الجامعات الليلية فى **أمريكا /** تأليف أرنسـت ماكماهون ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٦٠ ص ؛ ٢٤سم .
T : The emerging evening college .
A : Ernest Edward Mc Makon .

ماكميلان ، هويلر . (٤١١٩)
أرض الرخاء / تأليف هويلر ماكميلان ؛ ترجمة هلال الخطاب . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٧ (القاهرة : مطبعة المعرفـة) . ـ ـ ١٨٠ص ؛ ٢٤سم .
T : Land of plenty .
A : Wheeler Mac Millem .

ماكنتوش ، دوجلاس م . (٤١٢٠)
الإحصاء للمعلـين / تـأليف دوجـلاس م . ماكنتوش ؛ ترجمة إبراهيم بسيونى عميرة . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٤٦ ص ؛ ٢٥سم .
T : Statistics for the teachers .
A : Douglas M . Mckntosh .

ماكنتوش ، دوجلاس م . (٤١٢١)
الإحصاء للمعلمين / تأليف دوجلاس م . ماكنتوش ؛ ترجمة إبراهيم بسيونى عميرة . ــ ط ٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧ . ــ ١٤٦ ص ؛ ٢٥سم .
T : Statistics for the teachers .
A : Douglas M . Mckntosh .

ماكنتوش ، دوجلاس م . (٤١٢٢)
الإحصاء للمعلمين / تأليف دوجلاس م . ماكنتوش ؛ ترجمة إبراهيم بسيونى عميرة . ــ ط ٣ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ــ ١٤٦ ص ؛ ٢٥سم .
T : Statistics for the teachers .
A : Douglas M . Mckntosh .

ماكنتوش ، دوجلاس م . (٤١٢٣)
الإحصاء للمعلمين / تأليف دوجلاس م . ماكنتوش ؛ ترجمة إبراهيم بسيونى عميرة . ــ ط ٤ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٦ . ــ ١٤٦ ص : إيض ؛ ٢٥سم .
T : Statistics for the teachers .
A : Douglas M . Mckntosh .

ماكنتوش ، دوجلاس م . (٤١٢٤)
الإحصاء للمعلمين / تأليف دوجلاس م . ماكنتوش ؛ ترجمة إبراهيم بسيونى عميرة . ــ ط ٥ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩ . ــ ١٤٦ ص : إيض ؛ ٢٥سم .
T : Statistics for the teachers .
A : Douglas M . Mckntosh .

ماكنزى ، ر . ت . (٤١٢٥)
الأحزاب السياسية فى بريطانيا / تأليف ر . ت . ماكنزى ؛ ترجمة محمد مصطفى عطا . ــ القاهرة : دار المعارف ، **١٩٥٩** . ــ ١٧٦ ص ؛ ٢٢سم . ــ (إخترنا لك ؛ ٣٥)
T : British Political parties .
A : Robert Trelford Mc Kenzie .

ماكنـزى ، نورمان . (٤١٢٦)

موجز تاريخ الإشـتراكية / تـأليف نورمـان ماكنـزى ؛ ترجمة أحمـد عبـد الرحيـم مصطفى ، عبد العزيز أمين محمدين ، إسـحق كندس ملطى . ـ ـ القـاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٠ . ـ ٢٨٥ ص ؛ ١٩سم . ـ (المكتبة التاريخية ؛ ٩)

T : Ashort history of socialism

A : Norman McKenzie .

ماكنللى ، ريتودور . (٤١٢٧)

حكومة اليابان المعاصرة / تـأليف ريتـودور ماكنللى ؛ ترجمة على أحمـد عبـد القـادر ؛ مراجعة محمد فتح الله الخطيب . ـ القـاهرة : مكـتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٧١ . ـ ٣٠١ ص . ـ (دراسات فى نظم الحكم ؛ ٦)

ماكنمارا ، روبرت . (٤١٢٨)

جوهر الأمن / تأليف روبرت ماكنمارا ؛ ترجمة يونس شاهين . ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للتأليف والنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٤١ ص ؛ ٢٣سم .

ماكنمارا ، روبرت . (٤١٢٩)

جوهر الأمن / تأليف روبرت ماكنمارا ؛ ترجمـة يونس شاهين . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،١٩٨٠ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٣سم .

ماكيفر ، روبرت . (٤١٣٠)

الجماعة : دراسة فى **علم الإجتماع /** تـأليف روبرت . ماكيفر ؛ ترجمة محمد على أبو درة ، لويس إسكندر ؛ مراجعة حسن الساعاتى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٨ . ـ ح ، ٥١٥ ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦١٩)

A : Robert Morrison Mac Iver .

ماكيفر ، روبرت . (٤١٣١)
المجتمع / تأليف روبرت ماكيفر ، شارلز هنـت باج ؛ ترجمة وتقديم على أحمد عيسـى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ٤١٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ مج ١
T : Society : an introductory analysis .

A : Robert Morrison MacIver. & Charles Hunt Page .

ماكيفر ، روبرت . (٤١٣٢)
المجتمع / تأليف روبرت ماكيفر ، شارلز هنـت باج ؛ ترجمة وتقديم على أحمد عيسـى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٤١٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ مج ١ .
T : Society : an introductory analysis .

A : Robert Morrlson MacIver. & Charles Hunt Page .

ماكيفر ، روبرت . (٤١٣٣)
المجتمع / تأليف روبرت ماكيفر ، شارلز هنـت باج؛ترجمة السيد محمد العزاوى،فؤاد إسكندر ، يوسف ميخائيل أسعد ؛ تقديم حامد عبـد الله ربيع . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٧١ . ـ ص٤١٥ ـ ٨٩٢ . ـ مج ٢ .
T : Society : an introductory analysis .

A : Robert Morrison MacIver. & Charles Hunt Page .

ماكيفر ، روبرت . (٤١٣٤)
المجتمع / تأليف روبرت ماكيفر ، شارلز هنـت باج ؛ ترجمة سمير نعيم أحمد . ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٧١ . ـ ٨٩٣ - ١٢٢٨ ص . ـ مج ٣ .
T : Society : an introductory analysis .

A : Robert Morrison MacIver. & Charles

Hunt Page .

ماكيفر ، روبرت . (٤١٣٥)
المجتمع / تأليف روبرت ماكيفر ، شارلز هنت باج ؛ ترجمةعلى أحمد عيسى . ـ ط ٣. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٤ . ـ ٤١٢ ص ؛ مج ١ .
T : Society : an introductory analysis .
A : Robert Morrlson MacIver. & Charles Hunt Page .

ماكيلاند ، دافيد . (٤١٣٦)
مجتمع الإنجاز : الدوافع الإنسانية للتنمية الإقتصادية / تأليف دافيد ماكيلاند ؛ ترجمة محمد سعيد فرح ، عبد الهادى الجوهرى ؛ مراجعة وتقديم عبد المنعم شوقى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥ . ـ ٤،٢٣٧ص .

ماكيلاند ، دافيد . (٤١٣٧)
مجتمع الإنجاز : الدوافع الإنسانية للتنمية الإقتصادية / تأليف دافيد ماكيلاند ؛ ترجمة محمد سعيد فرح ، عبد الهادى الجوهرى ؛ مراجعة وتقديم عبد المنعم شوقى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠ . ـ ٤ ، ٢٣٧ ص .

مالتس ، توماس روبرت . (٤١٣٨)
مشكلة السكان / تأليف توماس روبرت مالتس ، جوليان سوريل هكسلى ، فردريك أوزبورن ؛ ترجمة محمد على خزبك ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٦٣ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٠)
A : Thomas Robert Malthus , Julian Sorell Huxley, Frederick Henry Osborn .

مالفيل ، جورج . (٤١٣٩)
سياسة إشتراكية من أجل الشـباب / تـأليف جورج مالفيل ؛ ترجمة فاطمة عبد الله ؛ مراجعة عبد المنعم درويش . ــ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٦٠ ص ؛ ٢٦سم .
T : Une Politique sociole de la Jeunesse .

A : Georges Maleville .

مالفيل ، جورج . (٤١٤٠)
سياسة إشتراكية من أجل الشـباب / تـأليف جورج مالفيل ؛ ترجمة فاطمة عبد الله ؛ مراجعة عبد المنعم درويش . ــ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ــ ٦٠ ص ؛ ٢٦سم . ــ (أخترنا لك ؛ ١٣٩)
T : Une Politique sociale de la Jeunesse .

A : Georges Maleville .

مالفيل ، جورج . (٤١٤١)
سياسة إشتراكية من أجل الشـباب / تـأليف جـورج مالفـيل ؛ تـرجمة فـاطمـة عبد الله . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر، ١٩٧٥ . ــ ٦٠ ص . ــ (إخترنا لك ؛ ١٣٩)
T : Une Politique sociale de la Jeunesse .

A : Georges Maleville .

مالين ، جاى . (٤١٤٢)
أزمة فى الكاريبى / تأليف جاى مالـين ؛ تقديم مـاهـر نسـيم . ــ القاهـرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ١٧٤ ص ؛ ١٧سم .
T : Caribbean crisis .

A : Jay Mallin .

مالين ، جاى . (٤١٤٣)
أزمة فى الكاريبى / تأليف جاى مالـين ؛ تقديم مـاهـر نسـيم . ــ القاهـرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ١٧٤ ص ؛ ١٧سم . ــ (المكتبة السياسية ؛ ٢٣)
T : Caribbean crisis .

A : Jay Mallin .

مالين ، ك . (٤١٤٤)

كم من البشر ستطعم الأرض / تأليف ك . مالين ؛ ترجمة محمود محمد عبد الجواد ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط . ـ ١٩٦٧ . ـ ١٥٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٨)

T : How many the earth will feed .

A : K . Malin .

مالينبوم ، ولفرد . (٤١٤٥)

دور الحكومة فى **مشروع الهند الثالث /** تأليف ولفرد مالينبوم ؛ ترجمة محمود محمد عيد . ـ ـ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٦ . ـ ١٤ ص ؛ ٢٧سم .

مالينوفسكى ، برنسلاو . (٤١٤٦)

السحر والعلم والدين عند الشعوب البدائية : ومقالات أخرى / تأليف برنسلاو مالينوفسكى ؛ ترجمة فيليب عطية . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٢٠٧ ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٦٧)

T : Magic science and religion and other essays .

A : Bronislaw Malinovsky .

مامدانى ، م . (٤١٤٧)

الحركات الإجتماعية والعملية الديمقراطية فى **أفريقيا /** م . مامدانى ، م . مكاندا ويرى ، وامباديا وامبا ؛ ترجمة أشرف حسين . ـ القاهرة: مركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنشر ، [١٩٩٣] . ـ ٣٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Social movements social transformation and the struggle for democracy in Africa .

مانجر ، وليام . (٤١٤٨)
أزمة الوحدة الأمريكية ومستقبل منظمة الدول الأمريكية / تأليف وليام مانجر ؛ ترجمة أحمـد حسـن إبراهيم ؛ مـراجعة حسين الحـوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٥ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٤٤)

T : Pan America in crisis : the future of the OAS .

A : William Manger .

ماندر ، جون . (٤١٤٩)
برلين الرهينة / تأليف جون مانـدر ؛ ترجمـة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٠ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٨١)

T : Berlin : hostage of the west .

A : John Mander .

ماندل ، أرنست . (٤١٥٠)
البير يسترويكا : روئ نقدية / تأليف أرنست ماندل ، ليفيو ماتيان ، جيرى فولاى ؛ ترجمـة بشير السباعى . ـ القاهـرة : سينا للنشـر ، ١٩٨٩ . ـ ٩٦ ص .

T : Peristroika .

A : Ernest Mandel , Levus Matian & Jerry Foley .

مانشيه ، ليز . (٤١٥١)
الحياة الجنسية فى مصر القديمة / تـأليف ليـز مانشيه ؛ ترجمة مصطفى الرز . ـ ط ١ . ـ ـ لنـدن : كيـ ـ ـجان بـ ـول ورتليـدج ، ١٩٩٥(القاهرة : مطابع لوتس للطباعة) . ـ ـ ٩٦ ص : إيض ؛ ٢٠سم .

ماوتسى ـ تونج . (٤١٥٢)
إستراتيجية الحرب النووية / تأليف ماوتسى ـ تونج . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٤١ص ؛ ١٩سم .

A : Mao Tsê – tung . .

ماوتسى – تونج . (٤١٥٣)
حرب العصابات / تأليف ماوتسى ـ تـونج ، أرنستونشى جيفارا ؛ تقـديم بازل هـ ـنرى ليدل ـ هارت ؛ ترجمـة وتعليـق خـ ـيرى حمـاد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطبع والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٢٥٠ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٨٣)
A : Mao Tsê- tung & Ernesto che Gevara .

ماوتسى ـ تونج . (٤١٥٤)
حرب العصابات / تأليف ماوتسى ـ تـونج ، أرنستو جيفارا ؛ تقـ ـديم بـازل هـ ـنرى ليدل ـ هارت . ـ القاهرة : دار الكاتـب العربى للطبع والنشر ، ١٩٦٨ .ـ ٢٤٠ ص .
T : Guerrilla warfare .
A : Mao Tsê- tung & Ernesto che Gevara .

ماوتسى ـ تونج . (٤١٥٥)
الديمقراطية الجديـدة / تـأليف ماوتسـى ـ تونج ؛ ترجمة يوسف أحمد . ـ القاهرة : دار النديم ، ١٩٥٧ . ـ ٧٧ ص ؛ ٢٠سم .
T : New democracy .
A : Mao Tsê -Tsung .

مابر ، جيرالد م . (٤١٥٦)
التجارة الدولية / تأليف جيرالـد م . مـاير ؛ ترجمة أحمد سعيد دويدار ؛ مراجعـة صـلاح الدين نامق . ـ القاهرة : دار نهضة مصـر ، ١٩٦٨ . ـ ١٩٧ ص .

ماير ، ل . أ. (٤١٥٧)
الملابس المملوكية / تأليف ل . أ. ماير ؛ ترجمة صالح الشيتى ؛ مراجعة وتقديم عبـد الـرحمن فهمى محمد . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٣٦٩ ص.

مايلز ، أرنولد . (٤١٥٨)
المكاتب الرئيسية وطرق العمل : ماذا تفعـل وأين توجد / تأليف أرنولد مايلز ؛ ترجمة أحمد فهمى عبد الحميد الحلوانى .ـ القاهرة : ديوان الموظفين ، ١٩٥٩ . ـ ٢٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Main offices and methods of work .
A : Arnold Miles .

مايو ، إلتون . (٤١٥٩)

المشاكل الإنسانية للمدنية الصناعية / تـأليف إلتون مايو ؛ ترجمة مبارك إريـس ؛ إشـراف كمال دسوقى . ـ القاهـرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣٢ ص ؛ ٢٥سم . ـ (مكتبة الثورة الإدارية)

T : Human Problems of an industrial civilization .

A : Gearge Elton Mayo .

(٤١٦٠)

مبادرة الدفاع الإستراتيجى : حرب الفضاء دراسة تحليليه لأسلحة وأستراتيجيات حرب الفضاء / تـرجمة محمد أسـعد عبد الـرؤوف . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكـتاب ، [د.ت.] . ـ ٣٣٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى)

(٤١٦١)

مبادئ فيما يتعلق بالديار المصرية من إحصاء مـن سنة ١٨٧٢ ـ ١٨٧٧ / ترجمـة عيسـى ندور ، سعيد البستانى . ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٩٦ هـ . ـ ٢ جـ فى مج .

متكساس ، ألكسندر . (٤١٦٢)

موسكو أو بكين / تأليف ألكسندر متكساس ؛ ترجمة محمود وصفى ؛ مراجعة محمود حسـن حلمى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٦ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٧٠)

T : Mosow or Peking ?

A : Alexandre Metaxas .

متى ، بتوفيل . (٤١٦٣)

دومة الإسكندرية / تـأليف بتوفيـل مـتى ؛ تـرجمة ميشـيل المعـوش . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٠ (القاهـرة : مطـبعـة جريدة البصير) . ـ ١٢٠ ص ؛ ٢١سم .

(٤١٦٤)

مجلس التعليم العالى .

أثر التقدم العلمى المعاصر فى **تدريس العلـوم بالمدرسة الثانوية /** إصـدار مجلس التعليم العالى ؛ ترجمة واصف عزيز ؛ مراجعة إبراهيم حافظ ؛ إشراف محمد خيرى حربى . ـ القاهرة : مركز الوثائق والبحوث التربوية بوزارة التربية والتعليم المركزية ، ١٩٦١ . ـ ٣٩ ص ؛ ٢٢سم . ـ ملحق عدد الربيع سنة ١٩٥٩ .

T : Supplement to the higher eduction journal.

(٤١٦٥)

المجلس القومى للسلام .

الكتاب الأسود عن جرائم الحرب الأمريكيـة فى جنوب فيتنام / إصدار المجلس القومى للسلام . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٧ . ـ ٦٦ ص ؛ ١٧سم .

(٤١٦٦)

المحاربون السوفييت كيف يعيشون ويتعلمون . ـ القاهرة : وكالة أنباء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ـ ١١٧ ص .

(٤١٦٧)

محاكمة البيروسترويكا : مقالات مختاره / بقلم ابرز العلماء والمفكرين السوفيت ؛ ترجمة عبد الرحمن الخميسى . ـ القاهرة : دار الثقافه الجديـدة ، ١٩٨٩ . ـ ٨٢ ص ؛ ٢٠سم .

(٤١٦٨)

المحكمة العليا والتفرقة العنصرية / ترجمة فتحى والى . ـ القاهـرة : مكتبة القاهـرة الحديثـة ، [١٩٦ ـ]

(٤١٦٩)

مخيمر ، صلاح .

نظرية الجشطلت وعلم النفس الإجتمـاعى / تأليف صلاح مخيمر ؛ ترجمة عبده ميخائيل رزق . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٤٤ ص ؛ ٢٤سم .

(٤١٧٠)
المدرسة والتعليم المستمر / ترجمة ليلى شـريف ، عبد الرحمن عبد الباسط ؛ مراجعة أحمد محمود سليمان . ـ القاهرة : الجهاز العربى لمحو الأمية وتعليم الكبار ، ١٩٧٦ . ـ ٣٢٥ ص .

مدنسكى ، ى . ن . (٤١٧١)
التعليم العام فى **الإتحاد السوفيتى /** تأليف ى . ن . مدنسكى ؛ ترجمة ممـدوح أباظـة . ـ ـ القاهرة : مكتبة دار الشـرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٧٩ ص ؛ ٢٠سم .

مدنيك ، سارنوف أ. (٤١٧٢)
التعليم / تأليف سـارنوف أ. مدنيك ، هوارد ر . بوليو ، إلينرابيث ف. لوفتس ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل ؛ مراجعة محمـد عثمـان نجاتى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : بـيروت : دار الشروق ، ١٩٨٩ . ـ ١٩٦ ص : إيـض ؛ صور ؛ ٢٤سم . ـ (مكتبة أصول علم النفس الحديث باشراف محمد عثمان نجاتى)

T : Learning .

A : Sarnof A . Mednick , Howard R . Polio & Elythabeth F . Loftus .

(٤١٧٣)
مراجعة أهداف الإدارة المالية / ترجمـة يوسـف سعادة . ـ القاهرة : المنظمة العربيـة للعلـوم الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ٣٠ ص . ـ (سلسـله الفكر الإدارى المعاصر ؛ ١٧)

(٤١٧٤)
المرأة والأسرة فى **السنة النبوية : نصوص مختارة /** ترجمة سيد عبد الرازق ؛ مراجعة عبد الجـواد البنا . ـ القاهرة : المركز الـدولى الإسـلامى للدراسات والبحوث الإسلامية ، ١٩٧٥ . ـ ٦٠ص .

(٤١٧٥)
المرأة والمشكله السكانية فى **العالم الثالث /** تحريـر ريتشارد أنكر ؛ ترجمة علياء شكرى ، حسـن الخولى ، أحمـد زايـد ؛ مراجـعة محمـد الجوهـرى . ـ القاهرة : دار الثقافة للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ١٥ ، ٤٥٣ ص .

مرعى ، السيد أحمد . (٤١٧٦)
الأزمة العالمية للغذاء / تأليف السيد أحمد مرعى ؛ ترجمة فتحى محمد عبد التواب . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ـ ١٧١ ص . ـ (كتاب الساعة)

مرغريت ، فيكتور . (٤١٧٧)
صوت مصر / تأليف فيكتور مرغريت ؛ تقديم أناتول فرانس ؛ ترجمة محمد عثمان . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٠ (الإسكندرية : المطبعة العصرية) . ـ ٦١ ص ؛ ١٨سم .

(٤١٧٨)
المساومة الجماعية فى الدول الصناعية التى يعتمد إقتصادها على السوق / ترجمة عبد الحفيظ منصور . ـ القاهرة : وزارة القوى العاملة والتدريب ، الإدارة العامة للإعلام والتوجيه المهنى ، ١٩٨٥ . ـ ٢٤٢ ص ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات فى القوى العاملة والتدريب ؛ العدد ٩)

(٤١٧٩)
مشكلات الحرب والسلام / ترجمة شوقى جلال ، سعد رحمى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٤ . ـ ٣١٠ ص .

مصرى ، ألفريد ج . (٤١٨٠)
السوق العربية المشتركة : دراسة العلاقات التجارية بين البلاد العربية ١٩٢٠ ـ ١٩٦٧ / تأليف ألفريد ج . مصرى ؛ ترجمة صليب بطرس . ـ القاهرة : [د.ت] . ـ ٣٣٦ص .

مصرى ، ألفريد . ج . (٤١٨١)
السوق العربية المشتركة : دراسة العلاقات التجارية بين البلاد العربية ١٩٢٠ _ ١٩٦٧ / تأليف ألفريد ج . مصرى ؛ ترجمة صليب بطرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥ . ـ ٣٣٦ ص .

(٤١٨٢)
مصطلحات سياسية / ترجمة سعد رحمى . ـ ـ القاهرة:دار الثقافة الجديدة ،١٩٨٤. ـ١٤٤ص.

(٤١٨٣)
مصلحة الدفاع المدنى - إدارة الخبرة والتخطيط . تقرير عن أعمال المؤتمر الدولى للدفاع المدنى فى الصناعة وإجتماعات المجلس التنفيذى لمنظمة الدفاع المدنى الدولية بمدينة نانسى بفرنسا - أكتوبر سنه ١٩٧١ / إصدار مصلحة الدفاع المدنى ، إدارة الخبرة والتخطيط ؛ إعداد محمد حلمى صديق . - القاهرة : الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ١٩٧١ . - ٤١ ، ٤ ، ١٦ ص .

(٤١٨٤)
معجم الأعلام فى الأساطير اليونانية والرومانية / ترجمة أمين سلامة . - القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٥ . - ك ، ٤٢٣ ص ؛ ٢٤سم.

(٤١٨٥)
معجم البناء الحزبى / ترجمة صادق موسى . - - القاهرة : دار الثقافه الجديدة ، ١٩٨٩ . - - ٤٧٤ ص .

(٤١٨٦)
المعجم المتعدد اللغات / تأليف بول فانسان ... [وآخ] ؛ ترجمة عبد المنعم ناصر الشافعى ، عبد الكريم اليافى . - القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . - - ١٥٧ ص ؛ ٢٤سم . - - (المكتبة العربية ؛ ٥١)

(٤١٨٧)
المعهد الملكى البريطانى للشئون الدولية . مطامع بريطانيا فى الشرق الأوسط / إصدار المعهد الملكى البريطانى للشئون الدولية ؛ ترجمة صلاح عبد المجيد العربى ؛ إشراف أمين شاكر ، عثمان نويره . - القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . - ١٠٣ ص ؛ ٢٠سم . - - (الفكر العالمى ؛ ٢)

T : British interests in the Mediterranean and Middle East .

(٤١٨٨)
معهد الموارد العالمية . موارد العالم ٩٢ - ١٩٩٣ / إصدار معهد الموارد العالمية ؛ ترجمة مركز الأهرام للترجمة والنشر . - القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٩٣ . - ٤٥٦ ص ؛ ٢٨سم .

مفاليل ، حزقيل . (٤١٨٩)
أفريقيا فى **المرآة /** حزقيل مفاليل ؛ ترجمة علـى رفاعة الأنصارى ؛ مراجعة محمـد فتـحى محمـد . ـ القاهرة : الهيئة العامـة للكتـب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٩ . ـ ٢٦٠ ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٩٠)

(٤١٩٠)
مقالات مختارة فى **التنمية والتخطيط الإقتصادى /** إصدار الجمعية المصرية للإقتصـاد السياسـى والإحصاء والتشريع ؛ ترجمة نخبة من أسـاتذة الإقتصاد فى الجامعات المصرية . ـ القـاهرة : مطبعة النهضة الجديـدة ، [د.ت] . ـ ـ ب ، ٤٦٨ ص ؛ ٢٤سم .

(٤١٩١)
مقالات مختارة فى **التنمية والتخطيط الإقتصادى /** ترجمة نخبة من أساتذة الإقتصاد فى الجامعـات المصرية . ـ القاهرة : الجمعية المصرية للإقتصاد السياسى والإحصاء والتشريع ، ١٩٦٨ . ـ ـ ب ، ٤٦٨ ص .

(٤١٩٢)
مقدمة القوانين / جمع وترجمة عبد الجليل سعد . ـ القاهرة : مطبـعة كـردستان العلميـة ، ١٩٢٨ . ـ ١١٢ ص ؛ ٢٣سم .

(٤١٩٣)
مقومات إتخاذ القرارات الإقتصادية والمالية فى **ظل نظام التخطيط والبرمجة والموازنة /** ترجمة محمد سعيد أحمد ، محمد حامد إبـراهيـم . ـ ـ القاهـرة : مـركـز البـحوث الإداريـة ، ١٩٧٦ . ـ ـ ١٢٦ ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٣)

مكاريوس ، شاهين . (٤١٩٤)
فضائل الماسونية / تأليف شاهين مكـاريوس ؛ ترجمة محرم شـاهين . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٩٩ (القاهرة : مطبعـة المقتطـف) . ـ ـ ١٣٢ ص ؛ ١٩سم .

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤١٩٥)
الإدارة العمالية فى **يوجوسلافيا /** إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة جمال البنا . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، **١٩٦٧** . ـ **٣٧٣** ص ؛ ٢٤سم .
T : Workers Management in Yogoslavia .

A : International labour Office – Geneve.

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤١٩٦)
العمالة والتنمية الإقتصادية / إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة جمال البنا . ـ ـ القاهرة : **الدار** القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ٢٦٥ ص ؛ ٢٣سم . ـ ـ (من الشرق والغرب ؛١٧٠)
A : International Labonr Office – Geneve.

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤١٩٧)
مدخل لدراسة الأجور / إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة جمال البنا . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ٢٢٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧١)
A : International Labour Office – Geneve.

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤١٩٨)
مرشد مفتش العمل/ إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة سعيد درويش **؛** مراجعة إبراهيم الغرطيفى . ـ ـ ط ٢ . ـ ـ القاهرة : وزارة العمل **.** الإدارة العامة للتدريب ؛ ١٩٦٢ . ـ ١٢٩ ص ؛ ٢٥سم .
T : Guide for Labour inspectors .

A : International Labonr Office – Geneve.

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤١٩٩)
النقابات فى **إتحاد بورما /** إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة وتعليق جمال البنا . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ٧٨ ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٦٩)
T : Syadicates in Burma .

A : Internatioal Labonr Office – Geneve.

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤٢٠٠)
النقابات فى **الإتحاد السوفيتى/** إصدار مكتـب العمل الـدولى ؛ تـرجمة فريـد مصـطفى حسنى **؛** مراجعة جمال البنا . ـ القاهــرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛١٤٨)
T : Syadicates in U. S. S . R .

A : International Labonr Office – Geneve .

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤٢٠١)
النقابات فى **إتحاد الملايو /** إصدار مكتب العمـل الدولى ؛ ترجمة وتعليق جمال البنا . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١١٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛١٦٧)
T : Syadicates in Malayo .

A : International Labonr Office – Geneve .

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . **(٤٢٠٢)**
النقابات فى **السويد /** إصـدار مكتـب العمـل الدولى ؛ ترجمة وتعليق جمال البنا . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٦٦ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛١٦٣)
T : Syadicates in Sweden .

A : International Labonr Office – Geneve .

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤٢٠٣)
النقابات فى **المملكة المتحدة /** إصدار مكتـب العمل الـدولى ؛ تـرجمة مصطفى حسـنى ؛ مراجعة جمال البنا . ـ القاهــرة : الـدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١١١ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛١٥١)
T : Syadicates in United Kingdom .

A : International Labonr Office – Geneve .

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤٢٠٤)
النقابات فى **المملكة المتحدة /** إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة مصطفى حسنى ؛ مراجعة جمال البنا . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١١١ص ؛ ٢٥سم . ـ (أخترنا لك)
T : Syadicates in United Kingdom .
A : International Labonr Office – Geneve .

مكتب العمل الدولى ـ جنيف . (٤٢٠٥)
النقابات فى **الولايات المتحدة الأمريكية /**إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة مصطفى حسنى ؛ مراجعة جمال البنا . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٤٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛١٤٩)
T : Syadicates in U . S . A .
A : International Labonr Office – Geneve .

مكتب المناجم الأمريكى . (٤٢٠٦)
الأمان فى **مناجم الفحم البثيومينى /** إصدار مكتب المناجم الأمريكى ؛ ترجمة محمود محمد الهراس ؛ تقديم مصلحة المناجم والوقود بوزارة التعدين والبترول بالجمهورية العربية المتحدة . ـ القاهرة : ١٩٦٥ . ـ ـ ١٠٩ ص ؛ ٢٠سم .

مكميل ، ج . ا. (٤٢٠٧)
دخول العرب فى **السودان /** تأليف ج . ا. مكميل ؛ ترجمة منصور على حسيب . ـ القاهرة : مكتبة ومطبعة عباس عبد الرحمن ، [د.ت.] . ـ ٣٩ ص : إيض ، ٤ لوحات ؛ ٢٠سم .

مكيرجى ، ل . (٤٢٠٨)
التربيه المقارنه / تأليف ل . مكيرجى ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [١٩٨٥] . ـ ٣٦٧ ص ؛ ٢٤سم .

ملنر ، أرنست ج . (٤٢٠٩)
توجيه معلمى المستقبل فى فترة التدريب العملى / تأليف أرنست ج . ملنر ؛ ترجمة السيد محمد الغزاوى ، محمد سليمان شعلان . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، [ـ ١٩٦] . ـ ٨٨ ص ؛ ٢٠سم.
T : You and your student teacher .

A : Ernest J . Milner .

(٤٢١٠)
من تجارب الحركات الديموقراطية فى أفريقيا والوطن العربى / تحرير بيتر أنيانجو ؛ ترجمة حلمى شعراوى ، شهرت العالم ، مصطفى مجدى ؛ تقديم سمير أمين ؛ الغلاف والصور الفنية تصميم محمد حجى . ـ ط ١ . ـ القاهرة : مركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنشر ، إتحاد المحامين العرب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٣٦ ص ؛ ٢٤سم . ـ وهو ترجمة لجزء من كتاب .
T : Popular Struggles for democracy in Africa.
.

A : Peter Anyango (ed)

(٤٢١١)
من الفولكلور الأفريقى / جمع و . ف. بيرتون ؛ ترجمة لمعى المطيعى ؛ مراجعة عثمان نويه . ـ القاهرة: دار النصر للطباعة، ١٩٦١. ـ ١٩٦ص .
T : The magic drum : tales from central Africa
.

A : William Frederick Padwick Burton (comp)

(٤٢١٢)
مناهج إستخدام التغذيه الحديثة فى التحليل الإقتصادى: أسس تقييم المشروعات / تعريب وإعداد أويس عطوه الزنط . ـ ط١. ـ القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، ١٩٩٢ . ـ ٤٤٥ ص .

مندبس ، كاتبل . (٤٢١٣)
فن الحب / تأليف كاتبل مندبس ؛ ترجمة صالح أحمد الهاكع . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة الشرق) . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سم.

منرو ، بول . (٤٢١٤)
المرجع فى **تاريخ التربية /** تأليف بـول منـرو ؛ ترجمة صالح عبد العزيز ؛ مراجعة حامد عبـد القادر . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٣٥٩ ص ؛ ٢٤سم .

منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية . (٤٢١٥)
برمجة ورقابة وتنفيذ المشـروعات الصناعية فى **الدول النامية /** إصدار منظمة الأمم المتحـدة للتنمية الصناعية ؛ ترجمة عبد الحليم شـقوير ؛ مراجعة محمد عبد الفتاح منجى . ـ القاهرة : مركز التنمية الصنـاعية للـدول العربيـة ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٤ ص .
A : Umited Nations ecomic commission for Asia and the far East - Industrial development working party .

منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية . (٤٢١٦)
التطور الصناعى / إصدار منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية ؛ ترجمة محمد شفيق منصور ؛ مراجعة محمدجمال إمام . ـ القاهرة :مركزالتنمية الصناعية للدول العربية ، ١٩٧٨ . ـ ٣٣٩ص.
A : Umited Nations ecomic commission for Asia and the far East - Industrial development working party .

منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية . (٤٢١٧)
التطور الصناعى فى **الدول الناميـة /** إصـدار منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصـناعية للأمـم المتحدة ؛ ترجمة لطفى عبد العظيم ؛ مراجعـة فؤاد هاشم . ـ القـاهرة : مركـز التنميـة الصناعية للدول العربية بجامعة الدول العربيـة ، ١٩٧٢ . ـ ١٣٣ ص . ـ مج ٢ .
A : Umited Nations ecomic commission for Asia and the far East - Industrial development working party .

(٤٢١٨)

منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية .

التطور الصناعى فى الدول الناميـة / إصـدار منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية ؛ ترجمة مركز التنمية الصناعية للدول العربيـة بجامعـة الدول العربية . ـ القـاهرة : ١٩٧١ . ـ ـ ٣٣٢ ص . ـ مج ١ .

A : United Nations . Economic commission for Asia and The far East . Industrial development working party .

(٤٢١٩)

منظمة التنمية الصناعية للأمم المتحدة (اليونيدو) .

التخطيط الصناعى / إصدار منظمـة التنميـة الصناعية للأمم المتحدة اليونيدو ؛ ترجمة محمود عبد الكريم الرفاعـى ؛ مراجعة محمـد علـى صالح . ـ القاهرة : مركز التنميـة الصـناعية للدول العربيـة بجامـعة الـدول العربيـة ، ١٩٧٣ . ـ ١٠٨ ص .

(٤٢٢٠)

المنهج وخطة الدراسـة وإرشـادات المعلـم فى **الرياضيات /** ترجمة زكية السيد أحمد فوزى ، فؤاد حبيب صليب ؛ مراجعة عزيزة عبد العظيم أمين . ـ القاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٧٥ . ـ ٨٦ ص .

(٤٢٢١)

الموازنة والتخطيط للتنمية فى **الدول النامية /** عرض وترجمة محمد سعيد أحمد . ـ القاهرة : المنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٨ . ـ ٨٧ ص . ـ (سلسـله الفـكر الإدارى المعاصر؛ ٣١)

(٤٢٢٢)

المؤتمر الإقليمى الأفريقى الثانى ـ أديـس أبابـا ديسمبر ١٩٦٤ / ترجمة وتلخـيص إبـراهيم غباشى . ـ القاهرة : جمعيـة إدارة الأعمـال العـــربية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ـ ١٣٨ ص ؛ ٢٥ســم . ـ من تقرير مكتـب العمـل الدولى إلى المؤتمر الإقليمى الأفريقى الثانى الذى إنعقد فى اديس أبابا فى ديسمبر ١٩٦٤ .

(٤٢٢٣)
مؤتمر الحزب الشيوعى للإتحاد السوفيتى . الرابـع والعشرين : موسـكو ٣٠ مـارس ـ ١٩ إبرايل ١٩٧١ . ـ القاهرة : وكالـة أنبـاء نوفوستى للنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٢٧ ص .

مؤتمر العمل فى الدول الآسيويه . (٤٢٢٤)
المشاكل العمالية والإجتماعيـة للصـناعات الصغيرة واليدوية فى الدول الآسيوية / إصدار المؤتمر ؛ ترجمة محمد أحمد حسن ؛ مراجعة عـز الدين فهمى . ـ القـاهرة : وزارة الشـئون الإجتماعية ، ١٩٦٤ .ـ ١٤٤ ص ؛ ٢٤سم.

موتن ، جون . (٤٢٢٥)
الإشتراكية الحية / تأليف جون موتن ؛ ترجمـة فوزى عبد الحميد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ .

مور ، و . ج . (٤٢٢٦)
ثروة العالم / تأليف و . ج . مور ؛ ترجمة أحمد صادق حمـدى ؛ مراجعة على عزت الأنصارى . ـ ـ ـ [د.م. :د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مطـبعة الكيلانى الصـغير) . ـ ٣٧٢ ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٨)

T : The world 's wealth .

A : Wilfred George Moore .

مور ، و . ج . (٤٢٢٧)
ثروة العالم / تأليف و . ج . مور ؛ ترجمة أحمد صادق حمـدى ؛ مراجعة على عزت الأنصارى . ـ القاهرة : مطـبعة الكيلانى الصـغير ، ١٩٦٠ . ـ ٣٧٢ ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (الألـف كتاب ؛٢٨١)

T : The world 's Wealth .

A : Wilfred George Moore .

مور ، ولبرت . (٤٢٢٨)
التغير الإجتماعى / تأليف ولبرت مور ؛ ترجمة عز القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشـر والطبـع ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٦ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (مكتبة العلوم الإجتماعية ؛ ١)
T : Social Change .

A : Wilbert Ellis Moore .

مورائيس ، فرانك . (٤٢٢٩)
نحو عالم واحد / تأليف فرانك مورائيس ؛ ترجمة محمد سامى عاشور . ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٦٠ . ـ ٢٩٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : Yonder one world .

A : Frank Moraes .

مورتنسن ، دونالد ج . (٤٢٣٠)
التوجية فى المدرسـة / تـأليف دونالـد ج . مورتنسن ، ألن م . شمولر ؛ ترجمـة إبـراهيم حافظ ، إبراهيم خليل . ـ القاهرة : مكتبـة النهضة العربيـة ،١٩٦٥ . ـ ـ ٥٤٤ ص ؛ ٢٤سم .
T : Guidance in today s' schools .

A : Donald G . Mortensen & Allan M . Schmuller .

مورتون ، ر . ل . (٤٢٣١)
تدريس الحساب / تأليف ر . ل . مورتـون ؛ ترجمة لبيب جورجى ؛ مراجعة أحمد زكى محمد . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٦٩ ص ؛ ٢٠سم . ـ (بحوث تربوية فى خدمـة المعلـم ؛ ١١)
T : Teaching arithmetic .

A : Robert Lee Morton .

مورتون ، ر . ل . (٤٢٣٢)
تدريس الحساب / تأليف ر . ل . مورتـون ؛ ترجمة لبيب جورجى ؛ مراجعة أحمد زكى محمد ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ . ـ ط ٢ . ـ [القاهرة] :الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٦. ـ ٦٥ ص . ـ (بحوث تربويـة فى خدمـة المعلـم ؛5)
T : Teaching arithmetic .

A : Robert Lee Morton .

مورتون ، هربرت . (٤٢٣٣)
التحليل الإقتصادى / تأليف هربـرت مورتـون ، مارشال ربنصون ، جيمس كلداروود ؛ ترجمة مـاهر نسـيم ؛ تقـديم محمـد سـعيد الخشـاب . ــ القاهـــرة : دار المعـــارف ، ١٩٦٠ . ــ ٢٢٩ص؛٢٢سم . ــ (من مكتبة العلوم الإقتصادية)
T : An introduction to economic reasoning .

A : Herbert c . Morton & Marshall A . Robinson & James D . Calderwood .

مورجان ، فيكتور . (٤٢٣٤)
تاريخ النقود / تأليف فيكتور مورجان ؛ ترجمة نور الدين خليل . ــ [القـاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٢ . ــ ٢٩٨ ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتـاب الثانى ؛ ١١٢)

مورجنثاو ، هانز جى . (٤٢٣٥)
السياسة بين **الأمم : الصراع من أجل السلطان والسلام /** تأليـف هانز جـى مورجنثـاو ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ٣ مج ؛ ٢٤سم . ــ (كتب سياسية ، ٣٦٩ ــ ٣٧١)
T : Politics among nations .

A : H . Morgenthau .

مورس ، آرثر . (٤٢٣٦)
مدارس الغد فى **الوقت الحاضر/**تأليف آرثر مورس؛ ترجمة وهيب إبراهيم سمعان . ــ القاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٢ . ــ ٢١٣ ص ؛ ٢٠سم .
T : Schools of tomorrow – today .

A : Arthur D . Morse .

مورس ، آرثر . (٤٢٣٧)
مدارس الغد فى **الوقت الحاضر /** تأليف آرثـر مورس ؛ ترجمة وهيب إبراهيم سمعـان . ــ القاهرة : عـالم الكتــب ، ١٩٦٧ . ــ ٢١٣ ص ؛ ٢٠سم .
T : Schools of tomorrow – today .

A : Arthur D . Morse .

مورلابيه ، فرانسيس . (٤٢٣٨)
أمريكا وصناعة الجوع / تـأليف فرانسـيس مورلابيه ، جوزيف كولينـز ، ديفيد كينلى ؛ تـرجمة حسنى أبو بكر . ـ ط ١ . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشـر والتوزيـع ، ١٩٨٦ . ـ ٢٧٣ ص ؛ ٢٠سم .

مورلابيه ، فرانسيس . (٤٢٣٩)
أمريكا وصناعة الجوع / تـأليف فرانسـيس مورلابيه ، جوزيف كولينـز ، ديفيد كينلى ؛ تـرجمة حسنى أبو بكر . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشـر والتوزيـع ، ١٩٨٧ . ـ ٢٧٣ ص ؛ ٢٠سم .

مورلاند ، كارول . (٤٢٤٠)
النظام القضائى فى الولايات المتحدة / تـأليف كارول مـورلاند ؛ تـرجمة محمد لبيب شنب. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ١٩٢ ص ؛ ١٨سم .
T : Equal Justice under Law .

A : Carrol Collier Moreland .

مورهيد ، آلان . (٤٢٤١)
جواسيس الذرة : الحياة المزدوجة لكـل مـن آلان ماى ـ كـلاوز فـوخس ـ برونـو بونتيكورفو / تأليف آلان مورهيـد ؛ ترجمـة حامد صالح . ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٨ ص ؛ ٢٤سـم . ـ يوضح كيف إنتقلت أسرار القنبلة الذرية للإتحاد السوفتى .

A : Allan Moorehead .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٢)
دروس فى الحياة الزوجية / تأليـ ـف أندريـه موروا ؛ ترجمة سعيد القضمانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٦٣ ص ؛ ١٦سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٣٧)
T : Cours de bonheur conjugal .

A : André Maurios .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٣)
الطريق إلى السعادة الزوجية / تأليف أندريـه موروا ؛ ترجمة وتلخيـص حسن عبد السـلام . ـ القاهرة : المكتبة الشـعبية الحديثـة ، ١٩٦٧ . ـ ١٥٩ ص ؛ ١٩سم .
A : André Maurios .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٤)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة أحمـد فتحى . ـ القاهرة : صـحيفة الشـعب ، ١٩٥٨ . ـ ١٣٥ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتاب الشعب ؛ ١٧)
T : Un art de vivre .
A : André Maurios .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٥)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة أحمـد فتحى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٩ . ـ ٢٩٠ ص . ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٤٥)
T : Un art de vivre .
A : André Maurios .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٦)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة جمـال الدين أمين . ـ الإسكندرية : منشـأة المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٩٨ ص ؛ ٢١سم .
T : Un art de vivre .
A : André Maurios .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٦م)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة حلمى مراد . ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثـة ، ١٩٨٩ . ـ ٢٥٠ ص .
T : Un art de vivre .
A : André Maurios .

موروا ، أندريه . (٤٢٤٧)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة عبـد اليد أبى النجـا . ـ ـ [د.م. :د.ن. ،د.ت.] (القاهرة : مطبعة النصر) . ـ ى، ١٨٠ ص ؛ ٢٢سم .
T : Un art de vivre .
A : André Maurios.

موروا ، أندريه . (٤٢٤٨)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة عبـد اليد أبو النجا . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ١٨٠ ص ؛ ٢٢سم .
T : Un art de vivre .
A : André Maurios.

موروا ، أندريه . (٤٢٤٩)
فن الحياة / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة يوسف
مـظـهر . ـ [د.م . : د.ن .] ، ١٩٤٧
(القاهرة : مطبعة لجـنة التأليف والترجمـة
والنشـر) . ـ ٢٣٦ ص ؛ ٢٠سم .
T : Un art de vivre .
A : André Maurios.

موروزوف ، ف. (٤٢٥٠)
المنظمات الدوليـة الإقتصـادية للبلـدان الإشـ ـ ـتراكيـــ ـة / تـ ـ ـأليف ف . مـ ـ ـ ـوروزوف . ـ ـ ـ [د . م . : د . ن .] ، [ـ ـ١٩] مطــابع شــركة الإعلانات الشرقية. ـ ١٠٥ ص .

مورى . (٤٢٥١)
غاية الآمال فى الحـرب والقتـال / تـأليف مـورى ؛ ترجمة محمود زهرى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٣ هـ .

موريس ، إريك . (٤٢٥٢)
الإرهاب : التهديد والرد عليه / تأليف إريـك موريس ، آلان هو ؛ ترجمـة أحمـد حمـدى محمـود . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـه للكتـاب ، ١٩٩١ . ـ ٢٦٢ ص .
A : Erek Morice .

موريس ، جلين . (٤٢٥٣)

ناظر المدرسة الثانوية ومدرسـوها يدرسـون الشباب / تأليف جلين موريس ؛ ترجمة عـدلى سليمان . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٥ . ـ ١٥٧ ص ؛ ١٧سم .

T : The high school principal and staff study youth .

A : Glyn Morris .

موريش ، رجينلد . (٤٢٥٤)

البوليس والكشف عن الجريمة اليوم / تـأليف رجينلد موريش ؛ ترجمة عبد المنصف محمـود ؛ مراجعة أمين خيرت الغندور . ـ ـ القـاهرة : مكتـبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٦ . ـ ١٦٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣)

T : The police and crime detection .

A : Reginald Morrish .

موريه ، ا. (٤٢٥٥)

نشأة النظام الإجتماعى وتطوره من العشائر إلى الإمبراطوريات / تأليف ا.موريه ، ج . دفى ؛ ترجمة عبد العزيز برهـام ؛ مراجعـة محمـود قاسـم . ـ القاهـرة : [د.ن. ،د.ت.] . ـ ٢ مج ؛ ٢٤سم .

T : Des clanx aux empires .

A : Alexandre Moret & Georges Davy .

موريه ، ا. (٤٢٥٦)

نشأة النظام الإجتماعى وتطوره من العشائر إلى الإمبراطوريات / تأليف ا.موريه ، ج . دفى ؛ ترجمة عبد العزيز برهـام ؛ مراجعـة محمـود قاسـم . ـ القاهـرة : دار الكرنك للطبـع والنشر ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦٢ . ـ ـ ٢ مـج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٢)

T : Des clans aux empires .

A : Alexandre Moret & Georges Davy .

موستاكس ، كلارك ا. (٤٢٥٧)

مدرسة الحضانة ومراكز رعاية الطفولة : دليل المدرسين والآباء / تأليف كلارك ا. موستاكس ، منى برن برسون ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعة محمد خليفة بركات . ـ القاهرة : [د.ن .، د.ت.] . ـ ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٤سم .

T : The nursery school and child care center ; aparents' and teachers' guide.

A : Clark E . Moustakas & Minnie Perrin Berson .

موستاكس ، كلارك ا. (٤٢٥٧م)

مدرسة الحضانة ومراكز رعاية الطفولة : دليل المدرسين والآباء / تأليف كلارك ا. موستاكس ، منى برن برسون ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعة محمد خليفة بركات . ـ القاهرة :وزارة الأوقاف والشئون الإجتماعية ، ١٩٦٦. ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٤سم .

T : The nursery school and child care center ; a parents' and teachers' guide.

A : Clark E . Moustakas & Minnie Perrin Berson .

موستاكس ، كلارك ا. (٤٢٥٨)

مدرسة الحضانة ومراكز رعاية الطفولة : دليل المدرسين والآباء / تأليف كلارك ا. موستاكس ، منى برن برسون ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعة محمد خليفة بركات . ـ القاهرة : وزارة الأوقاف والشئون الإجتماعية ، ١٩٦٧ . ـ ١٧٢ ص ؛ ٢٤سم.

T : The nursery school and child care center , aparents' and teachers' guide.

A : clark E . Moustakas & Minnie Perrin Berson .

مؤسسة كارنيجى للسلام العالمى . (٤٢٥٩)

حاجتنا إلى السلام / إصدار مؤسسة كارنيجى للسلام العالمى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٧٧ص ؛ ١٧سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٢٨)

T : Perspectives on peace .

A : Carnegie Endoment for International peace .

موسكا ، جيوفانى . (٤٢٦٠)
ذكريات المدرسة / تأليف جيوفانى موسـكا ؛ ترجمة محمد جاد الحق .... [وآخ] ؛ مراجعة طه فوزى . ـ القاهـرة : دار الهلال ، ١٩٦٢ . ـ ١٩٦ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتـاب ؛ ٣٨٦)

T : Ricordi di scuola .

A : Giovanni Mosca .

(٤٢٦١)
موسوعة مصر للتشريع والقضـاء : موضـوعات حرف (ت) / إعداد عبد المنـعم حسنى . ـ ط ١ . ـ الجيزة : مركز حسنى للدراسـات القانـونـيـة ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٧٨٤ ص ؛ ٢٥سم . ـ مج ٩ .

موس ، هاينـز . (٤٢٦٢)
الفكر الإجتماعى : نظرة تاريخية عالمية / تأليف هاينـز مـوس ؛ ترجمـة وتقـديم السـيد الحسينى ، جهينة سلطان العيسى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطابع سـجل العـرب) ، ١٩٨٠ . ـ ٣١٦ ص . ـ (سلسـله علـم الإجتماع المعاصر ؛ ٣٦)

موس ، هاينـز . (٤٢٦٣)
الفكر الإجتماعى : نظرة تاريخية عالمية / تأليف هاينـز موس ؛ ترجمة وتقديم السيد الحسينى ، جهينة سلطان العيسى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مطابع سجل العـرب ، ١٩٨١ . ـ ٣١٦ ص . ـ (سلسـله علم الإجتماع المعاصـر ؛ ٣٦)

موكور ، بول . (٤٢٦٤)
علم النفس العسكرى / تأليف بول موكـور ؛ ترجمة محمد مصطفى زيدان ، حلمى عزيز قلادة ؛ مراجعة محمد كمال الأترى . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٨ ص ؛ ٢٤سم .

T : Psychologie militaire .

A : Paul H . Maucorps .

موللر ، هربرت . (٤٢٦٥)
التحركات السكانية فى **تاريخ أوربا الحديث /** تأليف هربرت موللر ؛ ترجمة شوقى جـلال ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٢٤٨ ص.

مولينو ، جون . (٤٢٦٦)
ماهو التراث الماركسى الحقيقى / تأليف جون مولينو . ـ [د.م . : د.ن. ، ١٩٩٥] . ـ ـ ٧٢ ص ؛ ٢٣سـ ـم . ـ (كراسات إشتراكية ؛ ١)

مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى . (٤٢٦٧)
الحرب عبر التـاريخ / تـأليف برنـارد لـو مونتجمرى مونتجمرى ؛ ترجمة فتحى عبد الله النمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٧٢ . ـ ٢مج .

A : Bernard Law Montgomery Montgomery.

مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى . (٤٢٦٨)
الطريق إلى التعقل / تأليف برنارد لو مونتجمرى مونتجمرى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٩٢ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٤٤)

T : An approach to sanity , a study of east – west relations Montgomery .

A : Bernard Law Montgomery Montgomery.

(٤٢٦٩) **مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى.**
الطريق إلى القيـادة / تـأليف برنـارد لـو مونتجمرى مونتجمرى ؛ تـرجمة محمد حازم سليم ؛ مراجعة أحمد سويلم العمـرى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن الشـرق والغرب ؛ ١٩٧)

T : The path to leadership .

. A : Bernard Law Montgomery .Montgomery

(٤٢٧٠) **مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى.**
الصين تتحرك / تأليف برنارد لـو مـونتجمرى مونتجمرى ؛ تـرجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، [١٩٦٠] . ـ ٤٧ ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤٥)

T : China on the move .

A : Bernard Law Montgomery Montgomery

(٤٢٧١) **مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى.**
مذكرات المارشال مونتجومرى / تأليف برنارد لو مونتجمرى مونتجمرى ؛ تـرجمة لجنة كتب سياسـية . ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطبـاعة والنشـــر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٣١٨ ص ؛ ١٨سم . ـ (كتـب سياسـية ؛ ٢٤٣)

T : The memoirs of field – Marshal the Viscount Montgomery of Alamein .

A : Bernard Law Montgomery Montgomery.

(٤٢٧٢)
مونتسكيو ، تشارلز لويس دى سيكوندات.
روح الشرائع / تـأليف تشـارلز لـويس دى سيكوندات مونتسـكيو ؛ ترجمـة عـادل زعيـتر . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٣ . ـ ٢ مج ؛ ٢٥سم .

T : Esprit des lois .

A : Charles Louis de Secondat Montesquieu .

مونتسكيو،تشارلز لويس دى سيكوندات.(٤٢٧٣)
روح الشرائع / تـأليف تشـارلز لـويس دى سيكوندات مونتسـ ـكيو ؛ ترجمـة عـادل زعيتر . ـ ـ القاهـ ـ ـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٤ . ـ مج ٢ (٥٥١ ص) ؛ ٢٤سم .

T : Esprit des lois .

A : Charles Louis de Secondat Montesquieu.

مونرو ، دونالد . (٤٢٧٤)
خدمة المتمع / تأليف دونالد مونرو ، كيـث مونرو ؛ تـرجمة عبد الفتاح المنيـاوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٤٩٨ ص ؛ ٢٤سم .

T : How to succeed in community service .

A : Donald Monroe & Keith Monroe .

مونسون ، إدوارد ليمان . . (٤٢٧٥)
سجايا القيادة / تأليف إدوارد مونسون ؛ ترجمة على فهمى عبد الستار ، فايق خليل إبـراهيم ، عبد الخالق صـالح السـ ـيد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٤ (القاهرة : مطبعة المعرفة) . ـ ١٩٩ ص ؛ ١٩سم .

مونيه ، رينيه . (٤٢٧٦)
المدخل فى **علم الإجتماع /** تـأليف رينيه مـونيـه ؛ تـرجمة محـمد بدوى . ـ ط ٢ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٣ (الإسكندرية : مطبعة دارنشر الثقافة) . ـ ٢ ، ٢٠٠ ص ؛ ٢٢سم .

(٤٢٧٧)
ميادين الحصون والقلاع ورمى القنابـل باليـد / ترجمة صالح مجدى . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٧٥ هـ .

ميالاريه ، جاستون . (٤٢٧٨)
سيكولوجية إستخدام الوسائل السمعية والبصرية فى التعليم الإبتدائى / تأليف جاستون ميالاريه ؛ ترجمة مصطفى بدران ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧ . ــ ٣٢٦ ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٦٥٤)

T : The psychology of the use of audio – visual aids in primar education .

A : Gaston Mialaret .

ميتشام ، بول م . (٤٢٧٩)
ناظر المدرسة الثانوية ومدرسوها يخططون لتحسين البرنامج الدراسى / تأليف بول م . ميتشام ؛ ترجمة يوسف خليل يوسف ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان ؛ تقديم محمد السيد روحة . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ــ ٢٢٣ ص ؛ ٢٠سم . ــ (التعليم فى ضوء التجارب ؛ ١٦)

T : The high school principal and Staff plan for program improvement .

A : Paul M . Mitchum .

ميتشل ، ريتشارد . (٤٢٨٠)
الإخوان المسلمين / تأليف ريتشارد ميتشل ؛ ترجمة عبد السلام رضوان ؛ مراجعة فاروق عفيفى ؛ تقديم صلاح عيسى . ــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٧٧ . ــ ٥٠ ، ٣٤٠ ص . ــ (دفاتر التاريخ العربى ؛ ١)

ميتشل ، ريتشارد . (٤٢٨١)
أيديولوجية جماعة الإخوان المسلمين / تأليف ريتشارد ميتشل ؛ ترجمة منى أنيس ، عبد السلام رضوان ؛ مراجعة فاروق عفيفى عبد الحى . ــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، [ــ ١٩] . ــ ٣٤٣ ص .

ميتشل ، ويزلى . (٤٢٨٢)
الدورات الإقتصادية وأسبابا / تأليف ويزلى ميتشل ؛ ترجمة راشد البراوى . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ــ ٢٤٣ ص ؛ ٢٣سم .

T : Business cycles and their causes .

A : Wesley Clair Mitchell .

ميد ، مارجريت . (٤٢٨٣)
النمو والتربية فى المجتمعات البدائية / تـأليف مارجريت ميد ؛ ترجمة محمد عيـد ؛ مراجعـة أحمد زكى صـالح . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٤٥ ص ؛ ٢٤سم .

T : Growing up in New Guinea .
A : Margaret Mead .

ميدوز ، دوينيلا هـ . . (٤٢٨٤)
حدود النمو : تقرير لمشروع نادى روما عـن مأزق البشرية / تأليف دوينيلا هـ . ميـدوز ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٧٦ .ـ ١٧٥ ص.

ميديسى ، أنجيلا . (٤٢٨٥)
التربية الحديثة / تأليف أنجيلا ميديسى ؛ ترجمة محمد محمد أحمد سليمان ؛ مراجعة صلاح مخيمر . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤ . ـ ١٧٥ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٥٠٩)

T : L’ education nouvelle .

A : Angela Medici .

مير ، إيدث باترسون . (٤٢٨٦)
جائزة نوبل للسلام / تأليف إيدث باترسـون مير ؛ ترجمة يونس شاهين . ـ القـاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٠ ص ؛ ٢٤سم .

T : Champions of peace : Winners of the Nobel Peace Prize .

A : Edith patterson Meyer .

ميردال ، جنار . (٤٢٨٧)
البلاد الغنية والفقيرة / تأليف جنار مـيردال ؛ ترجمة دانيال رزق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ـ ١٤٦ ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١١٤)

T : Rich land and poor .

A : Gynnar and Myrdal .

ميردال ، جنار . (٤٢٨٨)
البلاد الغنية والفقيرة / تأليف جنار مـيردال ؛ ترجمة دانيال رزق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ،١٩٥٧ . ـ ـ ١٣٦ ص ؛ ١٨سم .

T : Rich land and poor .

A : Gynnar Myrdal .

ميردال ، جنار . (٤٢٨٩)
البلاد الغنية والفقيرة / تأليف جنار مـيردال ؛ ترجمة دانيال رزق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر، ١٩٦٥. ـ ـ ١٣٦ ص ؛ ١٨سم .

T : Rich land and poor .

A : Gynnar Myrdal .

ميردال ، جنار . (٤٢٩٠)
النظرية الإقتصادية والدول الناميـة / تـأليف جنار ميردال ؛ ترجمة إبراهيم الشيخ ؛ مراجعـة حسين الحوت . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر، ١٩٦٠. ـ ـ ١٣١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٨٢)

T : Economic theory and under – developed regions .

A : Gynnar Myrdal .

ميردال ، جنار . (٤٢٩١)
النظرية الإقتصادية والدول الناميـة / تـأليف جنار ميردال ؛ ترجمة إبراهيم الشيخ ؛ مراجعـة حسين الحوت . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر، ١٩٦٦. ـ ـ ١٣١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك)

T : Economic theory and under – developed regions .

A : Gynnar Myrdal .

ميرل ، مارسيل . (٤٢٩٢)
سوسيولوجيا العلاقات الدولية / تأليف مارسيل ميرل ؛ ترجمة حسـن نافعة . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٨٦ . ـ ٥٢٣ ص .

A : Marcel Merle .

ميزل ، ألبرت ك . (٤٢٩٣)
المهاجرون إلى أمريكا / تأليـف ألـبرت ك . ميزل ؛ ترجمة عبد الفتـاح المنيـاوى . ـ ـ القاهـرة : دار المعـرفة ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٤٠٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : The all chose America .

A : Alber Q . Maisel .

ميشين ، إنجوست . (٤٢٩٤)
الديمقراطية البرجوازية فى النظرية والتطبيق / تأليف إنجوست ميشين ؛ ترجمة فؤاد عبد الحليم . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٠ . ـ ١١٤ ص .

ميكيافيللى ، نيقولا . (٤٢٩٥)
الأمير : تراث الفكر السياسى قبل الأمير وبعده / تأليف نيقولا ميكيافيللى ؛ ترجمة على الجوهرى . ـ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٠ . ـ ٩٩ ص ؛ ٢٣سم .
T : The Prince and other works .

A : Niccolo Machiavelli .

ميل ، جون ستيوارت . (٤٢٩٦)
إستعباد المرأة وكتب أخرى / تأليف جون ستيوارت ميل ؛ ترجمة على محمد على . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ١٩] . ـ ١٥٦ ص . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٩٠)
T : L’assujettissement des femmes .

A : John stuart Mill .

ميل ، جون ستيوارت . (٤٢٩٧)
الحرية / تأليف جون ستيوارت ميل ؛ ترجمة طه السباعى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القاهرة : مطبعة الشعب) . ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٤سم .
T :On Liberty .

A : John Stuart Mill .

ميل ، جون ستيوارت . (٤٢٩٨)
الحرية / تأليف جون ستيوارت ميل ؛ ترجمة طه السباعى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٦ . ـ ١٨٢ص ؛ ٢٢سم .
T :On Liberty .

A : John Stuart Mill .

ميل ، جون ستيوارت . (٤٢٩٩)
الحرية / تأليف جون ستيوارت ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ٢ مج ؛ ٢٣سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨١)
T :On Liberty .

A : John stuart Mill .

ميل ، جون ستيوارت . (٤٣٠٠)

حول الحرية / تأليف جون ستيوارت ميل . ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ (إخترنا لك ؛ ٦٤)

T :On Liberty .

A : John Stuart Mill .

ميلتون ، فريدمان . (٤٣٠١)

دراسات وقضايا إقتصادية / تأليف فريـدمان ميلتون ؛ ترجمة إلياس إسكندر . ـ القـاهرة : دار التعاون للطبع والنشــر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٣٣٩ ص .

ميلر ، ألفريد ل . (٤٣٠٢)

فقدان السمع ، المعنيات السمعية وطفلـك / تأليف ألفريد ل . ميكر ، مارى ميجلى ؛ ترجمة عبد الرحمن سيد . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٩٥ . ـ ١٨٣ ص .

T : Hearing Losse, hearing adis , and your child : guide for parents .

A : Alfred L . Miller .

ميلز ، أرنست ج . (٤٣٠٣)

دور المدرس فى **إعداد مدرسـى المسـتقبل /** تأليف أرنست ج . ميلـز ؛ ترجمـة إحسـان مصطفى ؛ مراجعة وتقديم إبـراهيم عصـمت مطاوع . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧٦ . ـ ٦٢ ص .

ميلز ، رايت . (٤٣٠٤)

دواعى الحرب العالمية الثالثة / تأليف رايت ميلز ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى ؛ مراجعة عثمـان نويه . ـ القاهرة : دار النصر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢٩ ص ؛ ١٩سم . ـ (الفكر العالمى ؛ ١٨)

T : World War three .

A : Wright Miles .

ميلمان ، يوسى . (٤٣٠٥)

الجواسيس غير الكاملين / تـأليف يوسـى ميلمان ، دان رافيف ؛ تـرجمة فوزى محمـد طايل . ـ ط ١ . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، ١٩٩٤ . ـ ٥٥٤ ص ؛ ٢٤سم .

ميليت ، فرد ب . (٤٣٠٦)
أستاذ الجامعة / تأليف فرد ب . ميليت ؛ ترجمة جابر عبد الحميد جابر ؛ مراجعة وتقديم محمد محمد حسان . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٥ . ـ ٢٩٠ ص ؛ ٢٠سم .
T : professor probems and rewards in college teaching .

A : Fred Benjamin Millett .

نارا سيمهام ، ن . ف. (٤٣٠٧)
دراسات فى **التحليل الإقتصادى /** تأليف ن . ف. نارا سيمهام ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ـ ٥٨ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٠٨)

نارايان ، شريمان . (٤٣٠٨)
إتجاهات جديدة فى **التخطيط الهندى /** تأليف شريمان نارايان ؛ ترجمة فاطمة محمد بجت ؛ مراجعة محمد عبد الله الشفقى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٤٢ ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٧٣)
A : Shriman Narayan .

نارايان ، شريمان . (٤٣٠٩)
الإشتراكية فى **تخطيط الهند /** تأليف شريمان نارايان ؛ ترجمة محمد أمين إبراهيم ؛ مراجعة طعيمة الجرف . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣٠ ص ؛ ٢٠سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Socialism in Indian planning .

A : Shriman Narayan .

نارايان ، شريمان . (٤٣١٠)
الإشتراكية فى **تخطيط الهند /** تأليف شريمان نارايان ؛ ترجمة محمد أمين إبراهيم ؛ مراجعة طعيمة الجرف . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٩ . ـ ٢٣٩ ص. ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Socialism in Indian planning .

A : Shriman Narayan .

نبرس ، ريزو . (٤٣١١)
دور التعاونيات فى المجتمع الإشتراكى / تأليف ريزو نبرس ؛ ترجمة حمدى عبد الجـواد . ـ ـ القاهـ ـ ـ ـ ـرة : دار يوليـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـو للنشـ ـ ـ ـر ،١٩٦٩ . ـ ١٢٦ ص .

النحاس ، يوسف . (٤٣١٢)
الفـلاح المصـرى وحالتـه الإقتصـادية والإجتماعيـة / تأليف يوسـف النحـاس ؛ ترجمة خليل مطران . ـ القـاهرة : مطبعـة المقتطف ، ١٩٢٦ . ـ ١٥٨ ص ؛ ٢٣سم .

نرفال ، جيرار دى . (٤٣١٣)
رحلة إلى الشرق / تأليف جيرار دى نرفـال ؛ ترجمة كوثر عبد السلام الـبحيرى ؛ مراجعـة سهير القلماوى . ـ القاهرة : الدار المصـرية للتأليف والتـرجمـ ـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢ جـ فى مج (٥٦٠) ص ؛ ٢٠سم .

نرفال ، جيرار دى . (٤٣١٤)
رحلة إلى الشرق / تأليف جيرار دى نرفـال ؛ ترجمة كوثر عبد السلام الـبحيرى ؛ مراجعـة سهير القلماوى . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامة للتأليـ ـف والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٠٢ ص . ـ مج ٣ .

نرفال ، جيرار دى . (٤٣١٥)
رحلة إلى الشرق / تأليف جيرار دى نرفـال ؛ ترجمة كوثر عبد السـلام الـبحيرى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ـ ٢٥٩ ص ؛ ٢٠سم . ـ مج ٤ .

(٤٣١٦)
نزع السلاح / ترجمة وإعداد سمير سـويلم . ـ ـ القاهـرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٩ ص ؛٢٠سم .

نسيت ، ج . د. (٤٣١٧)
مناهج البحث التربـوى / تأليـ ـف ج . د. نسيت ، ن . ج. إنتويستل ؛ ترجمـة حسـين سليمان قورة ، إبراهيم بسيونى عمـيرة . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٤ . ـ ـ ١٦٨ ص .

نسيت ، ج . د.

(٤٣١٨)
مناهج البحث التربوى / تأليف ج . د. نسيت ، ن . ج. إنتويستل ؛ ترجمة حسين سليمان قورة ، إبراهيم بسيونى عميرة . ــ ط ٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧ . ــ ١٦٨ ص .

(٤٣١٩)
نظام الأجر بالإنتاج / ترجمة عبد الحفيظ منصور . ــ [القاهرة] : الإدارة المركزيه لتنمية القوى العاملة ، الإدارة العامة للأعلام والتوجيه المهنى ، [١٩٨٦] . ــ ٢ مج : إيض ؛ ٢٠سم . ــ (دراسات فى القوى العامله والتدريب ؛ العدد ١٧ ، ١٨) . ــ أحد مطبوعات منظمة العمل الدولية .
T : Payment by results .

(٤٣٢٠)
نظام التخطيط والبرمجة والموازنه / ترجمة محمد سعيد أحمد . ــ القاهرة : المنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٦ . ــ ١١٩ ص . ــ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤)

(٤٣٢١)
نظام الحكم المحلى فى **إسرائيل /** ترجمة وإعداد صبحى محرم . ــ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧١ . ــ ٥١ ص .

(٤٣٢٢)
النظام المالى السوفيتى / إعداد لجنة من أساتذه المعهد المالى بموسكو ؛ إشراف اللاخفير ديان ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبع . ــ القاهرة : دار الشرق ، [ــ ١٩] . ــ ٣٤٩ ص .

(٤٣٢٣)
النظامات العمومية المسنونه بمعرفة المجلس الشورى السامى للطريقة الأسكتلندية القديمة العهد لفرنسا وملحقاتها / ترجمة إلياس منسى . ــ القاهرة : المطبعة العمومية ، ١٨٩٠ . ــ ١٣٢ ص ؛ ٢٢سم .

(٤٣٢٤)

نظم النقد الدولى ونظام النقد المصـرى / ترجمـة صليب بطرس ساويرس ؛ تعليق أحمد نظمى عبد الحميد ؛تقديم أحمد سليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٤٦ . ـ ٢٤٧ ص ؛ ٢٤سم .

(٤٣٢٥)

نقابات العمال فى **الصين الشعبية /** ترجمـة محمـد الخفيف . ـ القاهرة : مكتبة النشـر والثقافـة العمالية ، ١٩٥٧ . ـ ٤٠ص ؛ ٢٠ سم .

نكروما ، كوامى . (رئيس غانا) (٤٣٢٦)

الإستعمار الجديد آخر مراحـل الإمبرياليـة / تأليف كوامى نكروما ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ٣٠٩ص ؛ ٢٦ سـ ـم . ـ (أخترنا لك)

T : Neo-colonialism : The last stage of imperialism .

A : Kwame Nkrumah .

نكروما ، كوامى . (رئيس غانا) (٤٣٢٧)

الإستعمار الجديد آخر مراحـل الإمبرياليـة / تأليف كوامى نكروما ؛ ترجمة عبـد الحميـد حمدى . ـ القاهرة : دار القـاهرة للطباعـة والنشـ ـ ـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ـ ٣١١ص ؛ ٢٣ سـم .

T : Neo-colonialism : The last stage of imperialism .

A : Kwame Nkrumah .

نكروما ، كوامى . (رئيس غانا) (٤٣٢٨)

إنى أتحدث عن الحرية / تأليف كوامى نكروما ؛ ترجمة عبد الخالق عامر . ـ القـاهرة :الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٩١ص ؛ ١٩سـم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٤٧)

T : I speak of freedom .

A : Kwame Nkrumah .

نكروما ، كوامى . (رئيس غانا) (٤٣٢٩)
نحو تحريـر المسـتعمرات / تـأليف كـوامى نكروما. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٨ص ؛ ١٩ سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٠١)

A : Kwame Nkrumah .

نكروما ، كوامى . (رئيس غانا) (٤٣٣٠)
نحو تحرير المستعمرات : إفريقيا فى كفاحها ضد الإستعمار / تأليف كوامى نكروما ؛ ترجمة عبد العزيز عتيق ؛ تقديم أحمد نجيب هاشـم . ـ ـ القـاهرة : دار المعــارف ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٥٩ص ؛ ١٨ سـم .

A : Kwame Nkrumah .

النمساوى ، أشلختا أوطوفار . (٤٣٣١)
حقوق الأمـم / تـأليف أشـلختا أوطوفـار النمساوى ؛ ترجمة نوفل بـن نعمـة الله بـن جرجس نوفل الطرابلسى . ـ ـ ط ٢ . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٠٧ . ـ ١٥٤ ، ٨ ص ؛ ١٨سم .

نن ، توماس بيرسى . (٤٣٣٢)
التربية : مادتنا ومبادئها الأوليه / تأليف توماس بيرسى نن ؛ تـرجمة عبد العزيز شحاته . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٠ ص ؛ ٢٢سم .

T : Education : its data and first principles .

A : Thomas Percy Nunn .

نـهرو ، جواهر لال . (٤٣٣٣)
الثورات الكبرى / تأليف جواهرلال نـهرو ؛ ترجمة أحمد بهاء الدين . ـ القـاهرة : دار روز اليوسف ، ١٩٥٥ . ـ ـ ١٦٠ ص : إيـض مصـور ؛ ٢٠سـم . ـ (كتاب روز اليوسف ؛ ٧)

A : Jawaharlal Nehru .

نوبل ، هنرى . (٤٣٣٤)
لماذا كانت الرأسمالية تعنى الحـرب / تـأليف هنرى نوبل ، إيلز فورد ؛ ترجمة عصام الـدين حفنى ناصف . ـ القاهرة : مطبعـة مصـر ، ١٩٤٨ . ـ ٨٠ ص ؛ ٢٠سم .

نوس ، شيرلى . (٤٣٣٥)
النساء فى عالم العمل : تحليل وتنبؤات إحصائية حتى عام ٢٠٠٠ / تأليف شيرلى نوس ، أتور دنتى ، دافيد فيرى ؛ ترجمة السيد سليمان . ـ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.] . ـ ١٠٩ ص .
T : Women in the World of work .

نوس ، شيرلى . (٤٣٣٦)
النساء فى عالم العمل : تحليل وتنبؤات إحصائية حتى عام ٢٠٠٠ / تأليف شيرلى نوس ، أتور دنتى ، دافيد فيرى ؛ ترجمة السيد سليمان . ـ القاهرة :وزارة القوى العاملة والتدريب ، ١٩٩١ . ـ ١٠٩ص .
T : Women in the world of work .

نولز ، مالكولم شبرد . (٤٣٣٦م)
كيف تعد قادة أفضل / تأليف مالكولم شبرد نولز ، هولدا نولز ؛ ترجمة حسين حمدى الطوبجى ؛ مراجعة وتقديم محمد عماد الدين إسماعيل . ـ ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٦ . ـ ٩١ ص ؛ ٢١ سم . ـ (سلسلة العلاقات الإنسانية ؛ ٢٤)
T : How to develop better leaders .

A : Malcolm Shepherd Knowles and Hnlda Knowles .

نولى ، أوكواوبا . (٤٣٣٧)
الصراع العرقى فى إفريقيا / تأليف أوكواوبا نولى ؛ ترجمة عادل شعبان . ـ ـ القاهرة : مركز البحوث العربية ، ١٩٩١ . ـ ـ ٧٤ ص . ـ ٢٤سم .
T : Ethnic conflict in Africa .

نولى ، أوكواوبا . (٤٣٣٨)
الصراع العرقى فى إفريقيا / تأليف أوكواوبا نولى ؛ ترجمة عادل شعبان . ـ القاهرة : مركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنشر ، [١٩٩٣]. ـ ٤٧ ص ؛٢٤سم .
T : Ethnic conflict in Africa .

نويل ـ بيكر ، فيليب جون . (٤٣٣٨م)
سباق التسلح : برنامج لنزع السلاح فى العالم / تأليف فيليب جون نويل ـ ـ بيكر ؛ ترجمة وتعليق حمدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٥٩٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : The way to world disarment now .

A : Philip John Noel – Baker .

نيرسك ، راجنار . (٤٣٣٩)
**أنماط من التـجارة الدولية والتنمية الإقتصادية / تأليف راجنار نيرسك ؛ ترجمة جلال أحمـد أمين ؛ مـراجعة محمد زكى شـافعى . ـ ـ القاهرة : الجمعية المصرية للإقتصاد السياسـى والإحصاء والتشريع ، ١٩٦٩ . ـ ٩٣ ص .

نيرسن ، رجو . (٤٣٤٠)
الحركة التعاونية فى الدر / تأليف رجونيرسن ؛ ترجمة مكتب يوليو للترجمة والنشـر والتـوزيع . ـ القاهرة : مكتب يوليـو ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٩٢ ص ؛ ١٩سم .

نيستروم ، جون وارين . (٤٣٤١)
السوق الأوربية المشتركة / تأليف جون وارين نيستروم ؛ تـرجمة وتقـديم صـلاح الـدين نامق . ـ القاهرة : دار النهضـة المصـرية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٧٥ ص ؛ ٢٣ســم . ـ ـ (موضوعات الساعة ؛ ٥)
T : The Common market ; The European community in action .

A : John Warren Nystrom .

نيفن ، إدوارد . (٤٣٤٢)
أرصدة رأس المال فى الدول النامية / تـأليف إدوارد نيفن ؛ ترجمة عبد الله حسين ؛ مراجعـة عبد الحميد الأسلامبولى . ـ القاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٥٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٨)

نيكسون ، ريتشارد . (٤٣٤٣)
١٩٩٩ نصر بلا حرب / تـأليف ريتشـارد نيكسـون ؛ ترجمة محمد عبد الحليـم أبـو غزالة . ـ القاهرة : مركز الأهـرام للترجمـة والنشر ، ١٩٨٨ . ـ ٣٥٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : ١٩٩٩ victory Without War .

A : Richard Nixon .

نيكسون ، ريتشارد . (٤٣٤٤)
١٩٩٩ نصر بلا حرب / تـأليف ريتشـارد نيكسون ؛ ترجمة محمد عبـد الحـليم ابـو غـزالة . ـ ط ٣ . ـ القـاهرة : مركـز الأهرام للتـرجمة والنشــر ، ١٩٩١ . ـ ـ ٣٥٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : ١٩٩٩ Victory without War .

A : Richard Nixon .

نيكسون ، ريتشارد . (٤٣٤٥)
الفرصة السانحه : التحديات التى تواجة أمريكا فى عالم ليس به إلاقوة عظمى واحدة / تأليف ريتشـارد نيكسون ؛ ترجمـة أحمد صـدقى مراد . ـ القـاهرة : مؤسسـة دار الهـلال ، ١٩٩٢ . ـ ٢١٥ ص .
T : Seiz Ihe moment .
A : Richard Nixon .

نيكسون ، ريتشارد . (٤٣٤٦)
مابعد السلام / تأليف ريتشـارد نيكسـون ؛ ترجمة وتقديم وتعليق محمد عبد الحليم أبو غزالة ؛ تصميم الغلاف عفت حسنى . ـ [القاهرة] : دار الهـلال ، [١٩٩٥] . ـ ـ ٢٦٣ ص ؛ ٢٤سم .
T : Our Challenge Beyond Peace .
A : Richard Nixon .

نيكولدز ، إليزابيث . (٤٣٤٧)
أسس الخدمة الإجتماعية / تـأليف إليزابيـث نيكولدز ؛ ترجمة أحمد عبد الرحمن حمودة . ـ القاهـرة : دار الـمعرفة ، ١٩٦٤ . ـ ٢٧٥ ص ؛ ٢٠سم .
T : A primer of social caswork .
A : Elizabeth Nicholds .

نيكولسون ، هارولد جورج . (٤٣٤٨)
الدبلوماسـية / تأليـف هارولـد جـورج نيكولسون ؛ ترجمة محمد مختـار الزقزوقـى ؛ مراجعة حسن محرم .... [وآخ] . ـ القاهرة : مكـتبة الأنـجلو المصـرية ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٣٧٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : Diplomacy .
A : Harold George Nicolson .

نيكيتين ، بتر إروفيفتش . (٤٣٤٩)
أسس الإقتصـاد السياسـى فى **الإشـتراكية الماركسية /** تأليف بتر إروفيفـيش نيكيـتين ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٣٩١ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٩٣)
T : Fundamentals of political economy .

A : Petr Erofeevich Nikitin .

نيللر ، جورج فردريك . (٤٣٥٠)
الأصول الثقافيـة للتربيـة : مقدمـة فى **أنثروبولوجيا التربية /** تأليف جورج فردريـك نـيللر ؛ ترجمة محمد منير مرسى ، محمد عزت عبد الموجود ، يوسف ميخائيل أسـعد . ـ ـ القاهرة :عالم الكتب ، ١٩٧٢ . ـ ٢٥١ ص.

نيللر ، جورج فردريك . (٤٣٥١)
فى **فلسـفة التربيـة /** تـأليف جـورج فـردريك نـيللر ؛ تـرجمة محـمد الهـادى عفيفى ... [وآخ] . ـ القاهرة :عالم الكتب ، ١٩٧٢ . ـ ١٩١ ص.

نيللر ، جورج فردريك . (٤٣٥٢)
مدخل إلى فلسفة التربية / تـأليف جـورج فردريك نـيللر ؛ تـرجمة نظمى لوقا . ـ ـ القاهرة :مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٧ . ـ ـ ١٣٠ ص.

نيللر ، جورج فردريك . (٤٣٥٣)
مقدمه إلى فلسفة التربية / تـأليف جـورج فردريك نـيللر ؛ تـرجمة نظمى لوقا . ـ ـ القاهرة :مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٧ . ـ ـ ١٣٠ ص.

نيوستادت ، ريتشارد . (٤٣٥٤)
سلطة رئيس الجمهورية فى **الولايات المتحدة /** تأليف ريتشارد نيوسـتادت ؛ ترجمـة راشـد البراوى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ٢٨٤ ص ؛ ٢٤سم .
T : Presidential power : The politics of leadership .

A : Richard E . Neustadt .

نيون ، أودد . (٤٣٥٥)
الخطة الصهيونيه للشرق الأوسط / تأليف أودد نيون ؛ ترجمة أحمد سلام . ـ القـاهرة : دار العـروبه للصحافه والنشر والتوزيع ، ١٩٨٦ . ـ ٣٥ص .

هاتشنسون ، ا.هـ . (٤٣٥٦)
الهدنة الشائكة / تأليـف ا.هـ . هاتشنسـون . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٧ . ـ ٧٧ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتـب سياسية ؛ ٤)
T : Violent truce .

A : A . H . Hatchinson .

هاجين ، إفيرت أ. (٤٣٥٧)
حول نظرية التغير الإجتماعى / تأليف إفيرت أ. هاجين؛ ترجمة عبد الغنى سعيد . ـ القاهـرة : مكـتبة الأنـجلو المـصرية ١٩٧٨ . ـ ـ ١٦٧ ص .

هادو ، ألكسندر . (٤٣٥٨)
السلام العالمى فى العصـر الـذرى / تـأليف ألكسندر هادو .... [وآخ] ؛ ترجمـة إبـراهيم حلـمى عبد الرحمن ، عثمان نويه . ـ القاهرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٦ . ـ ٢٢٧ ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١٥)
T : The bomb challenge and answer .

A : Alexander Haddow and others .

هادو ، ألكسندر . (٤٣٥٩)
السلام العالمى فى العصـر الـذرى / تـأليف ألكسندر هادو .... [وآخ] ؛ ترجمـة إبـراهيم حلـمى عبد الرحمن ، عثمان نويه . ـ القاهرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢٧ ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١٥)
T : The bomb challenge and answer .

A : Alexander Haddow and others .

هادوين ، جون ج . (٤٣٦٠)
إتخاذ القرارات فى الأمم المتحدة : فى الشـئون الإقتصادية الخاصـة / تـأليف جـون ج . هادويـن ، جوهان كوفمان ؛ تـرجمة محمـد سـعيد الناعـم . ـ القاهـرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٧ . ـ ٢١١ ص ؛ ٢٤سم .
T : How United Nations decisions are made .

A : John G . Hadwen & Johan Kaufmann .

هاربسون ، فردريك هاريس . (٤٣٦١)
التعليم والقوى البشرية والنمو الإقتصـادى : إستراتيجيات تنمية الموارد البشرية / تـأليف فردريك هاريس هاربسون ، تشارلز ا. مايرز ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة وتقـديم محمـد على حافظ . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـــرية ، ١٩٦٦ . ـ ـ ـ ٣٧ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)
T : Education manpower and economic growth.

A : Fredeirck Harris Harbison & Charles Andrew Myers .

هاربسون ، فردريك هاريس . (٤٣٦٢)
كيف يتم وضع الخطة لتنمية المصادر البشـرية فى الإقتصاديات الحديثة / تـأليف فردريـك هاريس هاربسون ؛ ترجمة إبراهيم غباشى . ـ القاهرة : جمعية إدارة الأعمـال العـربية ، ١٩٦٢ . ـ ٦٨ ص ؛ ٢٤سـم .
A : Frederick Harris Harbison .

هاربسون ، فردريك هاريس . (٤٣٦٣)
موارد الطاقة فى الإقلـيم الجنـوبى / تـأليف فردريك هاريس هاربسون ؛ ترجمة محمد عزت رفعت ؛ مـراجعة وتقـديم محـمد علـى رفعـت . ـ [د.م. : د.ن. ،د.ت.] . ـ ٣٤٠ ص ؛ ١٩سـم .
T : Human resources for Egyptain enterprise .

A : Frederick Harris Harbison .

هاربسون ، فردريك هاريس . (٤٣٦٤)
موارد الطاقة فى الإقليم الجنوبى / تأليف فردريك هاريس هاربسون ؛ ترجمة محمد عزت رفعت ؛ مراجعة وتقديم محمد على رفعت . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦١ . ـ ٣٤٠ ص ؛ ١٩سم .

T : Human resources for Egyptain enterprise .

A : Frederick Harris Harbison .

هارفى ، وليم لوكس . (٤٣٦٥)
النظم الإقتصادية المقارنه / تأليف وليم لوكس هارفى؛ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ ١٩٦]. ـ ١٥٧ ص ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٠٩)

T : Comparative economic systems .

A : William Lux Harvy .

هارمان ، كريس . (٤٣٦٦)
العاصفة تتب : حول أنيار النموذج السوفيتى / تأليف كريس هارمان ؛ ترجمة خليل كلفت ؛ الغلاف حامد العويض . ـ ط ١ . ـ القاهرة : دار النهر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ١٨١ ص ؛ ٢٤سم .

هاسكنز ، كاريل باركر . (٤٣٦٧)
الثورة العلمية والسياسة العالمية / تأليف كاريل باركر هاسكنز ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١١٩ص ؛ ١٩سم .

T : The scientific revolution and world politics

A : Caryle Parker Haskins .

هال ، لويس . (٤٣٦٨)
الناس والأمم : بحث فى أصول الفلسفة السياسية / تأليف لويس هال ؛ ترجمة محمد فتحى الشنيطى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٦٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Men and Nations .

A : Louis Halle .

هالسل ، غريس . (٤٣٦٩)
النبؤة والسياسة : الإنجيليون العسـكريون فى **الطريق** إلى **الحرب النوويه /** تـأليف غـريس هالسل ؛ ترجمة محمد السماك . ـ القـاهرة : جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٢١١ ص .
T : Prophecy and politics : militant Evangelists on the road to nuclear war .

A : Grace Halsell .

هالشتين ، فالتر . (٤٣٧٠)
التجمع الإقتصـادى الأوربى / تـأليف فـالتر هالشتين ؛ ترجمة أحمد معوض . ـ القـاهرة : الـدار العـربية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٨ ص ؛ ٢٠سم . ـ (حقائق وأرقام التجمع الأوربى)

هالم ، جورج ن . (٤٣٧١)
النظم الإقتصادية : تحليـل مقـارن / تـأليف جورج ن . هالم ؛ ترجمة أحمد رضوان . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨١ . ـ ٢١٧ ص .

هاليفى ، دانييل . (٤٣٧٢)
عصر الإتحادات : تطبيق عملى لنظام الحكـم المحلى / تأليف دانييل هاليفى ، أندريه موروا ؛ ترجمة منى إبراهيم ؛ مراجعـة عبـد الـرحيم سـرور . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٧٦ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٠١)
A : Daniel Halevy & André Maurois .

هامايد ، إميلى . (٤٣٧٣)
طريقة ديكرولى / تأليف إميلى هامايد ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأهوانى ؛ مراجعة يوسف مراد . ـ القاهرة : مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٥٣. ـ ٣٢٧ ، ٨ ص : إيض ، مصور ، لوحـة ؛ ٢٢ سم .
T : La méthode Decroly .

A : Amélie Hamaide .

هامايد ، إميلى . (٤٣٧٤)
طريق ديكرولى / تأليف إميلى هامايد ؛ ترجمة أحمد فؤاد الأهوانى. ـ القاهرة : مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٥٨ .
T : La méthode Decroly .

A : Amélie Hamaide .

هاملتون ، سيسيلى . (٤٣٧٥)
المرأة الإنجليزية / تأليف سيسـيلى هـاملتون ؛ ترجمة راجيـه فهمـى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، [د.ت] . ـ ٥٣ ص : ٤ لوحات ؛ ٢١سم . ـ (الحياة والفكر فى العصر الحديث)

هاملتون ، كنيث و . (٤٣٧٦)
أسس التأهيل المهـنى / تـأليف كنيـث و . هاملتون ؛ ترجمة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٦٩ ص ؛ ٢٠سم .
T : **C**onsulting the handicapped .

A : KennethW . Hamilton .

هانتنجتون ، صامويل . (٤٣٧٧)
دراسة الموجة الثالثة : التحول الـديمقراطى فى **أواخر القرن العشـرين /** تـأليف صـامويل هانتنجتون ؛ ترجمة عبد الوهاب علوب ؛ مقدمة تحليلية بقلم سـعد الدين إبراهيم . ـ ط ١ . ـ الكويت : القاهـرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٤١١ ص ؛ ٢١سم .
T : The third wave dmocratization in the late twentith century .

هانز ، نيقولاس أ. (٤٣٧٨)
التربية المقارنة / تأليف نيقـولاس أ . هـانز ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد ؛ مراجعـة أبـو الفتوح رضوان . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـــة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ـ ـ ٤٥١ ص ؛ ٢٣سـم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٦٣)
T : Comparative education **.**

A : Nicolas A . Hans .

هانسن ، بنت . (٤٣٧٩)
أنظمة التجارة الخارجيه والتنمية الإقتصاديه فى **مصر /** تـأليف بنت هانســن ،كـــريم نشاشيبى ؛ تـرجمة حسن السيد حســن قنديل .ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٤٤٠ ص ؛ ٢٤سم .

هانسن ، بنت . (٤٣٨٠)
العمــل والعــدل الإجتمــاعى فى **مصــر** فى **الثمانينات : دراسة** فى **سوق العمل /** تـأليف بنت هانســن ؛ تـرجمة سمير رضوان . ـ ـ القاهرة: دار المستقبل العــربى ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٤٠٢ ص .

هانسون ، ألبرت هنرى . (٤٣٨١)
التأميم / تأليف ألبرت هنرى هانسون ؛ ترجمــة وتعليق محمود فتحى عمر ؛ مراجعــة حمــدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعــة والنشــر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٩٦ ص ؛ ١٨ســم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٨٩)

T : Nationalization .

A : Albert Henry Hanson .

هانسون ، ألبرت هنرى . (٤٣٨٢)
القطاع العام فى **الإقتصاد الآخذ** فى **النمو/**تأليف ألبرت هنرى هانسون. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعــة والنشــر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٦٤ص ؛ ١٩ســم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٢٥)

A : Albert Henry Hanson .

هانسون ، ألبرت هنرى . (٤٣٨٣)
المشروع العام والتنمية الإقتصادية / تأليف ألبرت هنرى هانسون ؛ ترجمة محمد أمــين إبـراهيم ؛ مراجعة فؤاد هاشم عــوض . ـ ـ القــاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٧٠٣ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى).

T : Public enterprise and economic development .

A : Albert Henry Hanson .

هانسون ، ألبرت هنرى . (٤٣٨٤)
المشروع العام والتنمية الإقتصـادية / تـأليف ألبرت هنرى هانسون ؛ ترجمـة محمـد أمـين إبراهيم ؛ مراجعة فؤاد هاشم عـوض . ـ ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية العامـة للتـأليف والأنباء والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٧٠٣ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى).
T : Public enterprise and economic development .

A : Albert Henry Hanson .

هانسون ، ألبرت هنرى . (٤٣٨٥)
المشروعات العامـة والتنميـة الإقتصـادية : مشكلات التنظيم والرقابة / تـأليف ألـبرت هنرى هانسون ؛ ترجمة مركز الوثائق والنشـر بالمعهد القومى للإدارة العليا ؛ مراجعة وتقديم أحمد فؤاد شريف . ـ القـاهرة : المعهـد ، ١٩٦٢ . ـ ٢ مج . ـ ٢٣سـم .
T : Public enterprise and economic development .

A : Albert Henry Hanson .

هانسون ، ألبرت هنرى . (٤٣٨٦)
المؤسسات العامة ودورها فى **التنمية الإقتصادية /** تأليف ألبرت هنرى هانسون ؛ ترجمة فريـد صبحى ؛ مراجعة عبد المنعـم زكـى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٩ ص ؛ ٢٤سـم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١١٧)
A : Albert Henry Hanson .

هانسون ، جون و . (٤٣٨٧)
التربية والتقدم الإجتماعى والإقتصادى للدول النامية / تأليف جون و . هانسون ، كـول س . برمبك ؛ ترجمة محمد لبيب النجيحى . ـ ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٦ . ـ ك ، ٥٩١ ص .

هانكى ، ستيف هـ . (٤٣٨٨)
تحويل الملكيه العامة إلى القطاع الخاص والتنميه الإقتصادية / تأليف ستيف هـ . هـانكى ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم . ـ القـاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٠ . ـ ٢٠٩ ص.
T : Privatization and development .

A : Steev H . Hanky .

هاى ، نيجل . (٤٣٨٩)
مشكلة الغذاء العالمى : كيف نطعم البلايين الجائعة ؟ / تأليف نيجل هاى ؛ ترجمة فتحى محمد عبد التواب . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ١٩١ ص . ـ (اليوم والغد ؛ ١)

هايت ، جلبرت . (٤٣٩٠)
فن التعليم / تأليف جلبرت هايت ؛ ترجمة محمد فريد أبو حديد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢١٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : Art of teaching .

A : Gilbert Highet .

هايتر ، تيريز . (٤٣٩١)
صناعة الفقر العالمى / تأليف تيريز هايتر ؛ ترجمة مجدى نصيف . ـ القاهرة : جريدة الأهالى ، ١٩٩١ . ـ ٢١٧ ص . ـ (الأهالى ؛ ٣٥)
T : The creation of world Poverty .

A : Therese Hayter .

هايد ، ف . (٤٣٩٢)
تاريخ التجارة فى الشرق الأدنى فى العصور الوسطى / بقلم ف . هايد ؛ عربه عن الترجمة الفرنسية أحمد رضا محمد رضا ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فودة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ ـ ١٩٩٤ . ـ ٤ مج ؛ ٢٤سم .
A : F. Hyde .

هايد ، مرجريت . (٤٣٩٣)
هذا الكوكب المزدحم / تأليف مرجريت هايد ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٠٥ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب)
T : This crowded planet .

A : Margaret oldroyd Hyde .

هايد ، هارفورد مونتجومرى . (٤٣٩٤)
قضايا دولية / تأليف هارفورد مونتجومرى هايد ، جون هـ .كنسن ؛ ترجمة مصطفى حسنى ؛ مراجعة وتقديم حمدى حافظ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٢ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١١٥)
T : International problems .

A : Harford Montgomery Hyde .

هايمانز ، ج . س . (٤٣٩٥)
المدافع ، الدبابات ، الصواريخ / تأليف ج . س . هايمانز ؛ ترجمة سعد قراعة . ـ القاهرة : مجلة المدفعية ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٠١ ص ؛ ٢٣سم . ـ (مطبوعات مجلة المدفعية)

هجبى ، إدوارد . (٤٣٩٦)
واحة الرخاء / تأليف إدوارد هجبى ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٢٥ ص ؛ ٢٢سم .
T : The American oasis .

A : Edward Counselman Higbee .

هدسون ، مايكل . (٤٣٩٧)
العقد العربى القادم : المستقبلات البديلة / تأليف مايكل هدسون ... [وآخ] ؛ تحرير هشام شرابى . ـ ط ١. ـ بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية : [جورجتاون] : مركز الدراسات العربية المعاصرة ، جامعة جورجتاون ، ١٩٨٦ . ـ ٤٦٨ ص : إيض ؛ ٢٤سم .

هرتز ، فردريك . (٤٣٩٨)
القومية فى التاريخ والسياسة / تأليف فردريك هرتز ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٤٦٤ ص . ـ ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Nationality in history and politics .

A : Friedrich Olto Hertz .

هرشمان ،ألبرت . (٤٣٩٩)
إستراتيجية التنمية الإقتصادية / تأليف ألبرت هرشمان ؛ ترجمة حسين عمر ؛ تقديم محمد طه النمر . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧ . ـ ٢٢٧ ص ؛ ٢٤سم .
T : The strategy of economic development .

A : Albert Herchmann .

هكسلى ، جوليان سوريل . (٤٤٠٠)
الإنسان فى العالم الحديث / تـأليف جوليـان سوريل هكسلى ؛ ترجمة حسـن خطـاب ؛ مراجعة عبد الحليم منتصـر . ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٣٢٦ ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٧٣)

T : Man in the modern world .

A : Julian Sorell Huxley .

هل ، جالن سبنسر . (٤٤٠١)
منشأت الأعمـال الصـغيره : إتجاهـات فى الإقتصاد الكلى / تأليف جالن سبنسر هـل ؛ ترجمة صليب بطرس . ـ ـ القـاهرة : الـدار الدولية للنشـر والتوزيـع ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٢٢٩ ص ؛ ٢٠سم .

T : A small business agenda : Trends in a globall economy .

A : Gallen Spencer Hull .

هلفش ، هنرى جوردن . (٤٤٠٢)
التفكير التأملى طريقة للتربية والتعليم / تأليف جوردن هلفش ، فيليب ج . سميث ؛ ترجمـة السيد محمد العزاوى ، إبراهيم خليل شـهاب ؛ مراجعة وتقديم محمد سليمان شـعلان . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٣١٠ ص ؛ ٢٣سم . ـ (من الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Reflective thinking : The method of education .

A : Henry Gordon Hullfish and Philip G . Smith .

هلمان ، هال . (٤٤٠٣)
السكان / تأليف هال هلمان ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٤ . ـ ١٧٩ ص .

همايون كبير . (٤٤٠٣م)

العلـم والديمقراطية والإسلام ومقالات أخرى / تأليف همايون كبير ؛ ترجمة عثمـان نويـة ؛ مراجعة محمد مصطفى حلمى . ـ القاهــرة : دار الــهلال ، ١٩٦٢ . ــ ١٥٨ ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Science , democracy and Islam .

A : Humayun Kabir .

همفرى ، هيوبرت هوراتيو . (٤٤٠٤)

فى **سبيل البشرية /** تأليف هيـوبرت هوراتيـو همفرى ؛ ترجمة أحمد شناوى . ـ ط ٢ . ــ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٧ . ــ ١٦٨ ص ؛ ٢٤سم .

T : The cause is mankind .

A : Hubert Horatio Humphrey .

همنج ، جيمس . (٤٤٠٥)

الدراسات الإجتماعية فى **المدارس الثانويـة /** تأليف جيمس همنج ؛ ترجمة محمد أحمد الغنام ، محمد لبيب النجيحى . ـ القـاهرة : مكتبـة الصباح ، ١٩٥٤ . ـ ١٩٢ ص ؛ ٢١ سم .

T : The teaching of social studies in secondary schools .

A : James Hemming .

هندرسون ، م . جيمس . (٤٤٠٦)

نظرية إقتصاديات الوحدة وأسلوب رياضـى / تأليف م . جيمس هندرسـون ، ريتشـارد أ. كواندت ؛ ترجمة متوكـل عبـاس مهلـهل ؛ مراجعة محمد مسلم الزواوى . ـ القـاهرة : دارماكجر وهيل للنشر، ١٩٤٨ . ـ ٥٠٨ص.

هندرسون ، هـ . ر . (٤٤٠٧)

العــرض والطلــب / تـأليف هــ . ر . هندرسـون ؛ ترجمة صليب بطـرس ، علـى فهمى عبد القـادر ، مـراجعة وهـيب مســيحة . ــ القاهــرة : مكتبـة الأنجـلــو ، [د.ت.] . ــ ١٦٧ ص ؛ ٢١سم .

هنرى ، ب . (٤٤٠٨)
حياة المكفوفين / تأليف ب . هنرى ؛ ترجمة جمال بدران ، طلعت عوض أباظة ؛ مراجعة سهير القلماوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٥ ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥١٢)
T : La vie des aveugles .

A : P . Henry .

هوايت ، تيودور . (٤٤٠٩)
إنتخاب الرئيس فى الولايات المتحدة / تأليف تيودور هوايت . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢ . ـ ٥٦٩ ص ؛ ٢٤سم .
T : The making of the President , ١٩٦٠.

A : Theodore Harold White .

هوايتهيد ، ألفريد نورث . (٤٤١٠)
أهداف التربية / تأليف ألفريد نورث هوايتهيد ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ تقديم أحمد زكى محمد . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ١٢٥ ص ؛ ٢٠سم .
T : The aims of education .

A : Alfred North Whitehead .

هوايتهيد ، دون . (٤٤١١)
قصة مكتب المباحث الفيدرالى / تأليف دون هوايتهيد ؛ ترجمة عبد المنصف محمود ؛ مراجعة محمود السباعى . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٤٨٣ ص ؛ ٢٥سم .
T : The FBI Story .

A : Don Witehead .

هوبسون ، جون إتكنسون . (٤٤١٢)
الإمبريالية / تأليف جون إتكنسون هوبسون ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٤٠٨ ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)
T : Imperialism .

A : John Atkinson Hobson .

هوبكنــز ، ليفى توماس . **(٤٤١٣)**
مكانة الفن فى **التربية /** تأليف ليفــى تومــاس هوبكنــز ؛ ترجمة لطــفى محمد ذكى . ـ ـ القاهــرة : دار المعــارف ، ١٩٦١ . ـ ـ ٢٩ ص ؛ ٢٠سم .
A : Levi Thomas Hopkins .

هوبكنــز ، ليفى توماس . (٤٤١٤)
النفس المنبثقة فى **المدرسة والبيت /** تأليف ليفى توماس هوبكنــز ؛ ترجمةمحمد على العريــان ؛ تصدير حسن جلال العروسى . ـ القاهــرة : مــكتبة النهضة المصــرية ، ١٩٦٠ . ـ ٥٥٤ ص ؛ ٢٤سم .
T : The emerging self in school and home .

A : Levi Thomas Hopkins .

هوتشغول ، أيبو . (٤٤١٥)
الجيش والعسكرية فى **أفريقيا /** تأليف أيــبو هوتشــغول ؛ ترجمة عمر الشافعى . ـ القاهرة : مركز البحوث العربية للدراسات والتوثــيق والنشــر ، ١٩٩١ . ـ ـ ٣٩ ، [٢] ص ؛ ٢٠سم .

هوثيسنج ، جونوتام بوروشوتام . (٤٤١٦)
الســلام العظــيم / تــأليف جونوتــام بوروشــوتام هوثيسنج . ـ ـ ط ٢ . ـ ـ القاهــرة : دار المعــارف ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٢٠٤ ص ؛٢٠سم .
T : The great peace .

A : Gunottam Purushottam Hutheesing .

هوجندورن ، جان س . (٤٤١٧)
إدارة الإقتصاد الحديث : دليل موجز لتطبيــق نظرية الإقتصاد الحديث / تأليف جــان س . هوجندورن ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٩ . ـ ٢٧٩ ص .

هوجندورن ، جان س . (٤٤١٨)
الإقتصاد الدولى الحديث / تأليف جــان س . هوجندورن ، ويلسون ب . براون ؛ ترجمــة سمــير كريم . ـ القــاهرة : مكتبــة الــوعى العربى ، ١٩٨٤ . ـ ٨٤٣ ص .

هورفلير ، إدمون . (٤٤١٩)

النبذة السنية فى **تعبئة الجيوش المصرية /** تأليف أدمون هورفلير ؛ ترجمة أحمد حمـدى . ـ ـ القاهرة : [د.ن .] ، ١٢٨٨ هـ .

هورن ، كارل فون . (٤٤٢٠)

الخدمة العسكرية من أجل السـلام / تـأليف كارل فون هـورن ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ٤٣٨ ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (دراسـات فى القومية العربية)

T : Soldiering for peace .

A : Carl Von Horn .

هورن ، كارل فون . (٤٤٢١)

الخدمة العسكرية من أجل السـلام / تـأليف كارل فون هـورن ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٩ . ـ ٣٤٨ ص ؛ (دراسات فى القومية العربية)

T : Soldiering for peace .

A : Carl Von Horn .

هوسر ، فيليب موريس . (٤٤٢٢)

السكان والسياسات الدولية / تأليف فيليـب موريس هوسر ؛ ترجمة خليل حسن خليـل ؛ مراجعة سعيد النجار . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٣٩٠ ص ؛ ٢٤سم .

T : Population explosion and world Politics .

A : Philip Morris Hauser .

هوف ، آن دى . (٤٤٢٣)

بين **نظريات القتال وخبرة المعرفة /** تأليف آن دى هوف ؛ ترجمة على فهمى عبد الستار . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ١٣٤ ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتاب المدفعية ؛١٧)

A : Ane de off .

هوفمان ، بول ج . (٤٤٢٤)

عالم بلا فاقه / تأليف بول ج . هوفمان ؛ ترجمة يسـرى سلطان ؛ مراجعـة محمـد عبـد الله الشفقى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـــر ، ١٩٦٣ . ـ ١٠٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٧٧)

T : World Without want .

A : Paul G . Hoffmann .

هوفمان ، ستانلى . (٤٤٢٥)

النظرية المعاصرة فى العلاقات الدولية / تأليف ستانلى هوفمان . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٧٢ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٥٣)

. T : Contemporary theovy in international relations

A : Stanley Hoffmann .

هول ، جاس . (٤٤٢٦)

حول الشيوعية الأوربية / تأليف جاس هول ؛ ترجمة سعد رحمى . ـ القاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٨٣ . ـ ٥١ ص .

هول ، سدنى . (٤٤٢٧)

التراث الغامض : مـاركس والماركسـيون / تأليف سدنى هول ؛ ترجمة ودراسة سيد كامل زهران . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـ ـ ـ ـاب ، ١٩٨٦ . ـ ٣٤٥ ص ؛ ٢٤ســم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢٨)

هولت ، جون . (٤٤٢٨)

الحرية وماوراءها / تأليف جون هولت ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٨ . ـ ٣٧١ ص .

هولتكرانس ، إيكه . (٤٤٢٩)

قاموس مصطلحات الأثنولوجيا والفلكلـور / تأليف أيكه هولتكرانس ؛ ترجمة محمد الجوهرى ، حسن خالد الشامى . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢ . ـ ح ، ٤٦١ ص .

هولوواى ، هارى . (٤٤٣٠)

الرأى العام والأحزاب السياسـية .. القلـة المسيطرة وجموع الشعب فى الولايات المتحدة الأمريكية / تأليف هارى هولـوواى ، جـون جورج ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ ـ القـاهرة : مكتبة غريـب ، [١٩٨٣] . ـ ـ ٤٧٩ ص ؛ ٢٤سم .

T : Public opinion coalitions , elites and masses .

هوهنفلد ، سيدل . (٤٤٣١)
السوق الأوربية المشـتركة / تـأليف سـيدل هوهنفلد ؛ ترجمة سامى الحسـينى ؛ مراجعـة إبراهيم شـحاته . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٦٥ . ـ ٦٤ ص ؛ ١٩سم . ـ ملحق مع عدد أول يونية سـنة ١٩٦٥ مـن الأهرام الإقتصادى .

هيج ، دوجلاس . (٤٤٣٢)
أصول الإقتصاد / تأليف دوجـلاس هـيج ، ألفريد وليم ستونير ؛ ترجمة دانيال عبـد الله ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ الدار القومية ، ١٩٦٧ . ـ ٨٠ ص ؛ ٢٢٤ سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٤٤)

هيجنـز، بنيامين . (٤٤٣٣)
التنمية الإقتصـادية : المبـادئ ، المشـاكل ، السياسات / تأليف بنيامين هيجنـز . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٤ ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لـك ؛ ١٢١)

هيرست ، ديفيد . (٤٤٣٤)
النفط والرأى العام فى **الشرق الأوسط /** تأليف ديفيد هيرست ؛ ترجمة محمد أمـين عبد الله . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، [د . ت .] ، . ـ ٩٤ ص .

هيرست ، ديفيد . (٤٤٣٥)
النفط والرأى العام فى **الشرق الأوسط /** تأليف ديفيد هيرست ؛ ترجمة محمد أمـين عبد الله . ـ القاهـرة : دار الهنـا للطباعة ، ١٩٧٢ . ـ د ، ٩٤ ص .

هيرسون ، ج . (٤٤٣٦)
سياسات وأفكار : دراسة علمية تحليليه لمفهوم النظريه السياسيه الإجتماعيـة / تـأليف ج . هيرسون ؛ ترجمة صلاح الدين الشريف . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢ . ـ ٩٢٦ ص .

T : The politics of ideas .

A : J . Herson .

هيريرا ، إميلكار . (٤٤٣٧)
كارثة أم مجتمع جديد:نموذج للعالم من أمريكا اللاتينية / تأليف أميلكار هيريرا ... [وآخ] ؛ ترجمة نادر فرجانى . ـ القاهرة : المركز العربى للبحث والنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٢١١ ص .

هيشينجر ، فريد م . (٤٤٣٨)
الأجيال الناشئة فى **أمريكا /** تأليف فريـد م . هيشينجر ، جـراس هيشينجر ؛ ترجمة سمـيرة بحر . ـ القاهرة : مكتبـة الـوعى العـربى ، ١٩٨١ . ـ ٢٩٣ ص .

هيكس ، ج .د. (٤٤٣٩)
الهيكل الإجتماعى : مقدمة فى **علم الإقتصـاد /** تأليف ج . د. هيكس ؛ ترجمة صـلاح الـدين نامق ، حسين عمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ٢٢٠ ص ؛ ٢٢سم .

هيل ، جيه بى **.** (٤٤٤٠)
سلطات الشرطة وحقوق المواطن / تأليف جيه بى هيل ، كارين إى فلتشر روجـرز ؛ ترجمـة أشـرف أعود ، محمد عبد الرحمن . ـ القاهرة : وزارة الداخلية ، أكاديمية الشرطة ، ١٩٩١ . ـ ١٤٣ ص .
A : Gie P . Hill & Karen I . Fletcher Rogers

هيلبرونر ، روبرت ل . (٤٤٤١)
الإقتصاد فى **خدمة المتمع /** تأليف روبـرت ل . هيلبرونر ؛ ترجمة محمد ماهر . ـ القـاهرة : دار الكرنك للطبع والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ٣٤٤ص ؛٢٤سم .ـ (المكتبة الإقتصادية ؛ ١٥)
T : The making of economic society .

A : Robert L . Heibrloner .

هيلبرونر ، روبرت ل . (٤٤٤٢)
الإقتصـــاد المبســط / تــأليف روبـــرت ل . هيلـبرونر ؛ لستر كارل ثرو ؛ ترجمـة صـفوت عبد الحليم . ـ القاهرة : مكتـبة غريب ، ١٩٨٦ . ـ ٢٨٠ص : إيض ؛٢٤سم .
A : Robert L . Heilbroner & Lesterv Carl Thurow .

هيلبرونر ، روبرت ل . (٤٤٤٣)
رأسمالية القرن ٢١ / تأليف روبرت ل . هيلبرونر ؛ ترجمة كمال السيد . ـ ط ١ . ـ القاهرة: مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٥ . ـ ١٣٢ ص ؛ ٢٠سم .
T : Twenty first century capitalism .
A : Robert L . Heilbroner

هيلبرونر ، روبرت ل . (٤٤٤٤)
كيف نصنع التمـع الإقتصـادى لتحقيـق التنميـة / تأليف روبرت ل . هيلبرونر ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٦ . ـ ٥٠٧ ص .
A : Robert L . Heilbroner .

هيلبرين ، ميشيل أ. (٤٤٤٥)
دراسات فى القومية الإقتصادية / تأليف ميشيل أ. هيلبرين ؛ ترجمة محمد فريد مصطفى؛ مراجعة إبراهيم جمعة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٠ص ؛ ١٩ سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٦٦)

هيلشام ، كوينتن ماكجارل هوج . (٤٤٤٦)
العلم والسياسة / تأليف كوينتن ماكجارل هوج ؛ ترجمة السيد وفائى ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٣٢ ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٤٩)
T : Science and politics .
A : Quintin Mcgarel Hogg Hailsham .

هيوز ، لورنس . (٤٤٤٧)
التنمية الريفية : حدود عالمية / تأليف لورنس هيوز ؛ ترجمة نور الدين الزرازى . ـ ـ القاهرة : مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٨٢ . ـ ٣٦٢ ص . ـ (مختارات التعاون العالمية ؛ ١٢)

وات ، وليم مونكر موى . (٤٤٤٨)
البدو / تأليف وليم مونكرموى وات ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد ، عبد الحميد يونس ، حسن عثمان . ـ ـ ط ١ . ـ ـ بيروت : القاهرة :دار الكتاب اللبنانى ، ١٩٨١ . ـ ١٣٨ ص . ـ (دائرة المعارف الإسلامية)

واجل ، س . س . (٤٤٤٨ م)
فن التخطيط للتعجيل بالنمو الإقتصادى فى البلاد المتخلفة / تأليف س . س . واجـل ؛ ترجمـة وتقديم راشد البراوى . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٠٥ ص ؛ ٢٤سم .

T : Technique of planning for accelerated economic growth of under developed countries .

A : Shivaras Shantaram Wagle

وارد ، باربارا . (٤٤٤٩)
الأمم الغنية والأمم الفقيرة / تـأليف باربـارا وارد ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة حسين عمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٤ . ـ ١٦٩ ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣٠)

T : The rich nations and the poor nations .

A : Barbara Ward .

وارد ، باربارا . (٤٤٥٠)
الأمم الغنية والأمم الفقيرة / تأليف باربارا وارد ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة حسين عمر . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٩ ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣٠)

T : The rich nations and the poor nations .

A : Barbara Ward .

وارد ، باربارا . (٤٤٥١)
إنه عالم واحد : دراسة حول البيئة الإنسـانية / تأليف باربارا وارد ، رينيه ديو ؛ ترجمـة سـعيد دويدار ....[وآخ]؛ تقديم مصطفى كامل طلبه. ـ القاهرة : دار المعرفه ، ١٩٧٣ . ـ ٣٩١ ص .

A : Barbara Ward .

وارد ، باربارا . (٤٤٥٢)
خمس أفكار تغير وجه العالم / تأليف باربارا وارد ؛ أشرف على الترجمة أمين شاكر ، عثمان نويه . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ١١٠ ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (الفكر العالمى ؛ ٤)

T : Five ideas change the world .

A : Barbara Ward .

وارن ، جرترود ا. (٤٤٥٣)

نظام الأندية الريفيـة الإجتماعيـة / تـأليف جرترود ا. وارن ؛ ترجمة فهمى عبد الله . ـ القاهرة : مكتب الولايات المتحدة للإستعلامات والتبادل التربـوى ، ١٩٥١ . ـ ـ ٥٤ ص : مصـور ؛ ٢٤سـم . ـ دليل للرواد المحليين .

وارينر ، دورين . (٤٤٥٤)

الإصلاح الزراعـى والإنـماء فى الشـرق الأوسط : دراسة عن الأوضـاع فى مصـر وسورية والعراق / تأليف دوريـن وارينـر ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ القاهرة : الدرا القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٦٦ ص ؛ ٢٦سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٥٩)

T : Land reform and development in the Middle East : a study of Egypt, Syria , Iraq .

A : Doreen Warriner .

واشبورن ، كارلتون . (٤٤٥٥)

التربية التقدمية / تأليف كارلتون واشـبورن ؛ ترجمة محمد الهادى عفيفى ، جابر عبد الحميـد جابر ، محمد مصـطفى الشـعبينى ؛ مراجعـة أبو الفتوح رضوان . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ١٤٧ ص ؛ ٢٢ سم .

T : What is progressive education ?

A : Carleton Wolsey Washburne

واطسون ، أندرو م . (٤٤٥٦)

تأثير التخلف فى التخطيط الإقتصادى / تأليف أندرو م . واطسون ، جـول ب . ديـرلام ؛ ترجمة سـعيد عبد العزيز ؛ مـراجعة محمـود عيد . ـ القاهرة : معهد التخطيط القـومى ، ١٩٦٥ . ـ ٢٥ ص ، ٢٧سم .

T : The impact of underdevelopment on economic planning .

A : Andrew M . Watson & Jael B . Dirlam .

واغنار ، شارل . (٤٤٥٧)

الحياة البسيطه / تأليف شارل واغنار ؛ ترجمـة أنطونيوس بشـير . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨ (القاهـرة : المطبعة العربية) . ـ ٢٥٦ ص ؛ ١٩سم .

(٤٤٥٨)

الواقعية الإشتراكية فى **الأدب والفن /** ترجمة محمد مستجير مصطفى . ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٧٦ . ـ ٢٤٤ ص .

والاس ، جراهام . (٤٤٥٩)

السياسة والطبيعة البشرية / تـأليف جراهـام والاس ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٦٦ ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٧٧)

T : Human nature in politics .

A : Graham Wallas .

والاس ، جراهام . (٤٤٦٠)

الطبيعة البشرية فى **السياسة/**تأليف جراهام والاس؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ ـ القاهرة : الإدارة العامة للثقافـة بـوزارة الثقافـة والإرشاد القومى،[د.ت.] . ـ٢٥٣ ص ؛٢١سم.

T : Human nature in politics .

A : Graham Wallas .

والاس ، جراهام . (٤٤٦١)

الطبيعة البشرية فى **السياسة /** تأليف جراهـام والاس ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٠ . ـ ٢٥٣ ص ؛ ٢١سم .

T : Human nature in politics .

A : Graham Wallas .

والدو ، دوايت . (٤٤٦٢)

دراسة الإدارة العامة / تأليف دوايت والـدو ؛ ترجمة الشـريف عبود ؛اشـراف كمـال دسوقى . ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٥ . ـ ١٨٧ ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن مكتبة الثورة الإدارية)

T : The study of public adminstration .

A : Dwight Waldo .

وايتر ، شارل . (٤٤٦٣)

الناشئة / تأليف شارل وايتر ؛ ترجمـة حـافظ نجيب . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٥(القاهرة : مطبعة المعارف) . ـ ١٦١ ص ؛ ٢٣سم .

وايز ، ديفيد . (٤٤٦٤)

الحكومة الخفية / تأليف ديفيد وايز ، تومـاس روس ؛ ترجمة جورج عزيـز ؛ تقـديم محمـد حسنين هيكل . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥ . ـ ٤٣٢ ص ؛ ٢٢ سم . ـ (أشهر الكتب الجديدة فى العالم)

T : The invisible government .

A : David Wise & Thomas B . Ross .

وايز ، ديفيد . (٤٤٦٥)

الحكومة الخفية / تأليف ديفيد وايز ، تومـاس روس ؛ ترجمة جورج عزيـز ؛ تقـديم محمـد حسنين هيكل . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٧ . ـ ٤٣٢ ص ؛ ٢٢ سم . ـ (أشهر الكتب الجديدة فى العالم)

T : The invisible government .

A : David Wise & Thomas B . Ross .

وايلدز ، إلمر هـ . (٤٤٦٦)

أصول التربية الحديثة / تأليف إلمر هـ . وايلدز ، كينيث ف . لوتش ؛ ترجمـة محمـد سمـير حسانين . ـ طنطا : مؤسسة سعيد للطباعة ، ١٩٧٧ . ـ ٣ مج .

وايلز ، كيمبول . (٤٤٦٧)

الإشراف فى **التربية الرياضية /** تأليف كيمبـول وايلز ، كاميل براون ، روزاليند كاسـيدى ؛ ترجمة زكى إبراهيم الحبشى ، مصطفى كمـال الحلفاوى ، عبد الفتاح لطفى ؛ تقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : مكتبة نهضـة مصـر ، ١٩٦٤ . ـ ٣٠٧ ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن مجموعة الكتب الدراسية والمراجـع الأمريكيـة المترجمة)

T : Supervistion in physical edncation .

A : Kimball Wiles , Camille Brown and Rosalind Cassidy .

وايلز ، كيمبول . (٤٤٦٨)
الإشراف فى **التربية الرياضية /** تأليف كيمبـول وايلز ، كاميل براون ، روزاليند كاسـيدى ؛ ترجمة زكى إبراهيم الحبشى، مطصفى كمـال الحلفاوى ، عبد الفتاح لطفى ؛ تقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : مكتبة نهضـة مصـر ، ١٩٦٧ . ـ ٣٠٧ ص ؛ ٢٤سم . ـ (مـن مجموعة الكتب الدراسية والمراجـع الأمريكيـة المترجمة)
T : Supervistion in physical edncation .

A : Kinball Wiles , Camille Brown and Rosalind Cassidy .

وايلز ، كيمبول . (٤٤٦٩)
نحو مدراس أفضل / تأليـ ـف كيمبـ ـ ـول وايلز .... [وآخ] ؛ تـرجمة فاطمـة محمـ ـد محجوب ؛ مـراجعة وتقديم أحمـد زكى محمد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٥٠٦ ص ؛ ٢٤سم .
T : Supervision for better schools .

A : Kimball Wiles .

وايلز ، كيمبول . (٤٤٧٠)
نحو مدراس أفضل / تأليـ ـف كيمبـ ـول وايلز ؛ تـرجمة فاطمـة محمد محجوب ؛ مراجعة وتقديم أحمـد زكى محمد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ٥٠٦ ص .
T : Supervision for better schools .

A : Kimball Wiles .

وتنبرج ، رودلف . (٤٤٧١)
كيف تساعد الآخـرين / تـأليف رودلـف وتنـبرج ؛ ترجمة فوزية محمد بدران ؛ مراجعة وتقديم سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القـ ـلم ، ١٩٦٥ . ـ ٨٥ ص ؛ ٢١سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٧)
T : How to help people .

A : Rudolph M . Wittenberg .

وتنبرج ، رودلف . (٤٤٧٢)
كيف تساعد الآخـرين / تـأليف رودلـف وتنـبرج ؛ ترجمة فوزية محمد بدران ؛ مراجعة سيد عبد الحميد مرسـى . ــ ط ٢ . ــ القاهـرة : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٩ . ــ ٨٥ ص . ــ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٧)

T : How to help people .

A : Rudolph M . Wittenberg .

ورد ، بوب وود . (٤٤٧٣)
القادة / تأليف بوب وود ورد ؛ ترجمـة سـيد زهران . ــ ط ٣ . ــ القاهرة : مكتبة مدبولى الصغير ، ١٩٩٣ . ــ ٤١٦ ص .

T : The commanders .

A : Pope Wood Ward .

ورد ، بوب وود . (٤٤٧٤)
القادة أساليب إتخاذ القرار العسكرى وطريقة ترشيح واختيار القادة / تأليف بوب وود ورد ؛ ترجمة محمد مستجير . ــ القاهرة : مكتبـة مدبولى الصغير ، ١٩٩٢.ــ ٤٣٠ ص .

T : The connanders .

A : Pope Wood Ward .

ورنيت ، جون فيليب . (٤٤٧٥)
الرخاء بدون تضخم / تأليف جـون فليـب ورنيت ؛ ترجمة حسين عمر . ــ القـاهرة : مـكتبة القاهـرة الحديثة ، ١٩٦٢ . ــ ١٨٠ ص ؛ ٢٠سم .

T : Growth and prosperity without inflacion .

A : John philip Wernette .

وزارة التربية والتعليم . (٤٤٧٦)
الرياضيات / إصدار وزارة التربيـة والتعلـيم ؛ ترجمة أحمد حمدى إبراهيم ، محمـود سـامى الطوخى ؛ مراجعة فاطمة محمد وهـبى . ــ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٤ . ــ ٢٨ ص . ــ للصف السابع بمدرسة مدينة نصر التجريبيه الموحدة .

وسترمارك ، إدوارد . (٤٤٧٧)
الزواج / تأليف إدوارد وسترمارك ؛ ترجمة عبد الحميد يونس . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣١ (القاهرة : مطبعة المجلة الجديدة) . ــ ٥٨ ص ؛ ٢٥سم .

وسترمارك ، إدوارد . (٤٤٧٨)
قصة الزواج / تأليف إدوارد وسترمارك ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى . ــ القاهرة :مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٠ . ــ ٢٣٥ ص ؛ ١٩سم.

(٤٤٧٩)
الوقايه من الحوادث / ترجمة محمد صبرى الشافعى . ــ القاهرة : الهيئة العامة لشئون المطابع الأميريه ، ١٩٨٥ . ــ ٢٤٢ ص ؛ ١٩سم . ــ (دراسات فى القوى العامله والتدريب ؛ العدد ١٢)

وليامز ، ريموند . (٤٤٨٠)
الثقافة والمجتمع : ١٨٧٠ ــ ١٩٥٠ / تأليف ريموند وليامز ؛ ترجمة وجيه سمعان ؛ مراجعة محمد فتحى . ــ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.] . ــ ٣٩٦ ص ؛ ٢٤سم .

T : Culture and society .

A : Raymond Williams .

وليامز ، ريموند . (٤٤٨١)
الثقافة والمجتمع : ١٨٧٠ ــ ١٩٥٠ / تأليف ريموند وليامز ؛ ترجمة وجيه سمعان ؛ مراجعة محمد فتحى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامه للكتاب ، ١٩٨٦ . ــ ٣٩٦ ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ٥)

T : Culture and society .

A : Raymon Williams .

وليامز ، فرانسيس . (٤٤٨٢)
الغزو الأمريكى لبريطانيا / تـأليف فرانسـيس وليامز ؛ ترجمة شفيق أسعد فريـد ؛ مراجعـة حسين الحوت . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٩٣ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٦٧)

T : The American invasion .

A : Francis Williams .

وليامز ، م . سيتون . (٤٤٨٣)
بريطانيا والدول العربية : عـرض للعلاقـات الإنجليزية العربية ١٩٢٠ ـ ١٩٤٨ / تأليف م . سيتون وليامز ؛ ترجمة أحمد عبد الـرحيم مصطفى ؛ مراجعة أحمد عزت عبد الكريم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٢ . ـ ٣٦٠ ص .

وندت ، بول . (٤٤٨٤)
التعليم بالوسائل السمعية والبصيرية / تـأليف بول وندت ؛ ترجمة أحمد محمود طنطـاوى ؛ مراجعة محمد السيد روحة ؛ إشراف وتقـديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٣ . ـ ٧٥ ص ؛ ١٨سم . ـ (بحـوث تربوية فى خدمة المعلم ؛ ٨)

T : Audio – visual instruction .

A : Paul R . Wendt .

وندت ، بول . (٤٤٨٥)
التعليم بالوسائل السمعية والبصرية / تـأليف بول وندت ؛ ترجمة أحمد محمود طنطـاوى ؛ مراجعة محمد السيد روحة ؛ إشراف وتقـديم محمد على حافظ . ـ ط ٢ . ـ القـاهرة : الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٧٩ ص . ـ (بـحوث تـربويه فى خدمـة المعلم ؛ ٨)

T : Audio – Visual instruction .

A : Paul R . Wendt .

ووترستون ، ألبرت . (٤٤٨٦)
ماذا تعرف عن التخطيط : مـذكرة رقـم ٧٣١ / تأليف ألبرت ووترسـتون ؛ ترجمـة سـعيد عبد العزيز ؛ مـراجعة محمد محمد عيد . ـ القاهرة : معهد التخطبط القومى ، ١٩٦٧ . ـ ١٨ص ؛ ٢٨سم .
T : What do we know about planning ?
A : Albert Waterston .

وود هاوس . (٤٤٨٧)
السياسة البريطانية الخارجيـة / تـأليف وود هاوس ؛ ترجمة سامى عاشور ؛ مراجعة حسين قبانى . ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٤٠٠ ص ؛ ٢٢سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

وودرنج ، بول . (٤٤٨٨)
إتجاهات حديثة فى إعداد المعلم / تأليف بـول وودرنج ؛ ترجمة حسين سليمان قـوره . ـ ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٣ . ـ ١٧٧ص.
T : New directions in teacher education .
A : Paul Woodring .

وودرنج ، بول . (٤٤٨٩)
نحو فلسفة للتربية / تأليف بول وودرنج ؛ ترجمة فكرى حسن ريان ، سـعد مرسى أحمـد . ـ القاهـرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٦ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٤سم .
T : Toward phiosophy of education .
A : Paul Woodring .

وودز ، ب . ج . (٤٤٩٠)
التعاون الإقتصادى / تأليـف ب . ج . وودز ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ تـقديم عبـاس محمود العقاد . ـ القاهـرة : مـكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١١٠ ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب الناقوس ؛ ٢)
T : The economic co-opertion .
A : B . G . Woods .

وودز ، ب . ج . (٤٤٩١)
التعاون الإقتصادى وأسـاليبه / تأليف ب . ج . وودز ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ تـقديم عباس محمود العقـاد . ـ القاهـرة : [د.ن. ، د . ت .] . ـ ١١٠ص .
T : The economic co-opertion .
A : B . G . Woods .

وودز ، ب . ج . (٤٤٩٢)
التعاون الإقتصادى وأسـاليبة / تأليف ب . ج . وودز ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ تـقديم عباس محمود العقـاد . ـ القاهـرة مكتبـة الأنجلو المصرية ، [د. ت .]. ـ ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب الناقوس ؛ ٢)
T : The economic co-opertion .
A : B . G . Woods .

وورمان ، ريتشار سول . (٤٤٩٣)
دليل التعريف بعالم المال والأسواق / تـأليف ريتشار سول وورمان ، آلان سيجل ؛ ترجمـة محمـد رضـا محـمود . ـ ـ [د.م : د. ن. ،د.ت.]. ـ ١٧٢ ص .

وورمان ، ريتشار سول . (٤٤٩٤)
دليل التعريف بعالم المال والأسواق / تـأليف ريتشار سول وورمان ، آلان سيجل ؛ ترجمـة محمد رضا محمود . ـ الجيـزة : الشـركة الشرقيه ، ١٩٩٢ . ـ ١٧٢ ص .

ووكر . (٤٤٩٥)
أصول علم الإقتصاد / تأليف ووكر ؛ ترجمـة محمد حمدى السـيد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٥ (القاهرة : مطبعة الحفار) . ـ ٢ جـ فى ٣ مج ؛ ٢٣سم .

وولف ، آرثو . (٤٤٩٦)
الرياضيات / تأليف آرثو وولف ؛ ترجمة زكية السيد أحمد فوزى ، فؤاد حبيـب صـليب ؛ مراجعة يوسف عز الدين عمر . ـ القـاهرة : وزارة التـربية والتعليـم ، ١٩٧٣ . ـ ١٨٠ ص . ـ للصف الثـانى بالمدرسـه التجريبيـة الموحدة .

وولف ، آرثو . (٤٤٩٧)
الرياضيات / تأليف آرثو وولف ؛ ترجمة زكية السيد أحمد فوزى ، فؤاد حبيـب صـليب ؛ مراجعة صدقى بن مقار . ـ القـاهرة : وزارة التـربـيـة والتعليـــم ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٢٤٣ ص . ـ للصـف الثالـث بالمدرسـه التجريبية الموحده .

وولف ، آرثو . (٤٤٩٨)
الرياضيات / تأليف آرثو وولف ؛ ترجمة زكية السيد أحمد فوزى ، فؤاد حبيب صليب ؛ مراجعة عزيزه عبد العظيم أمين . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥ . ـ ٣٠٦ ص . ـ للصف الرابع بالمدرسه التجريبية الموحدة .

ويتينج ، أرنوف . (٤٤٩٩)
سيكلوجية التعليم / تأليف أرنوف ويتينج ؛ ترجمة عادل عز الدين الأشول ... [وآخ] ؛ مراجعة عبد السلام عبد القادر عبد الغفار . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٣٧٥ ص .

ويرذى ، جيمس ك . (٤٥٠٠)
دور الرأسمالية الوطنية فى تطوير التمعات الحديثة / تأليف جيمس ك . ويرذى ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ عرض وتقديم ماهر نسيم . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٦٥ ص ؛ ٢٣سم . ـ ـ (المكتبة الإقتصادية ؛ ١)

T : Big business and free men .

A : James C . Worthy .

ويست ، جودى ب . (٤٥٠١)
برامج تنمية المديرين فى الجامعات / تأليف جودى ب . ويست ، دون ر . شريف ؛ ترجمة شوقى حسين عبد الله . ـ ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٣٤ ص .

ويلتى ، يودورا . (٤٥٠٢)
مكتب البريد / تأليف يودورا ويلتى ؛ مراجعة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩ . ــ ٢٦ ص ؛ ٢٢سم . ــ (الالف كتاب ؛ ٢٢٩)
T : Why I live at the P . O .
A : Eudora Welty .

ويلز ، هربرت جورج . (٤٥٠٣)
عالم الغد / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة عبد الحميد يونس ، حافظ جلال . ــ القاهرة : دار المعارف للطباعة والنشر ، ١٩٤٦ . ــ ١٥٨ ص ؛ ٢٠سم .

ويلسون ، أ. و . (٤٥٠٤)
إدارة الشرطة / تأليف أ. و . ويلسون ؛ ترجمة شفيق عصمت ؛ مراجعة محمد توفيق رمزى . ــ القاهرة : معهد الدراسات العليا لضباط الشرطة ، ١٩٦٩ . ــ ٦٥٣ ص .

ويلسون ، أ. و . (٤٥٠٥)
التخطيط فى **مجال الشرطة /** تأليف أ. و . ويلسون ؛ ترجمة شفيق عصمت ؛ مراجعة حسين عمر . ــ القاهرة : معهد الدراسات العليا لضباط الشرطة ، ١٩٦٨ . ــ ٦٥٣ص.

ويلسون ، دافيد س . (٤٥٠٦)
أستراتيجية التغيير : مفاهيم ومناظرات فى **إدارة التغيير /** تأليف دافيد س . ويلسون ؛ ترجمة تحية السيد عمارة ؛ مراجعة شفيق رزق الله. ــ ط ١ . ــ الجيزة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ــ ٢١٥ ص ؛ ٢٤سم .
T : Strategy of changing .
A : David S . Wilson .

ويلسون ، هارولد . (٤٥٠٧)
الحرب ضد الفقر / تأليف هارولد ويلسون ؛ ترجمة فؤاد سيد فهمى ؛ مراجعة عبد الرحمن سرور . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ٧٩ ص ، ٢٠سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٢٧٩)
T : The War of world poverty .
A : Harold Wilson .

ويلسون ، هارولد . (٤٥٠٨)
ماهيه الإشتراكية البريطانيه / تأليف هارولد ويلسون ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ١٢٣ص ، ٢٤سم .

T : The relevance of British socialism .

A : Harold Wilson .

ويلسون ، هوارد . (٤٥٠٩)
التعليم العالى فى أمريكا والشئون الدولية / تأليف هوارد ويلسون ، فلورنس ويلسون ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٦ . ــ ١٩٠ ص ؛ ٢٤سم.

T : American higer education and world affairs .

A : Howard Wilson & Florence Wilson .

(٤٥٠٩م)
ويلسون ، وودرو (رئيس الولايات المتحدة) .
الحكومة الدستورية فى الولايات المتحدة / تأليف وودرو ويلسون ؛ ترجمة وديع الضبع . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤ (القاهرة : مطبعة رمسيس) . ــ ٢٠٠ ص ؛ ١٨سم .

T : Constitutional government in the united States .

A : Woodrow Wilson (pres . U . S .)

وين ، والتر . (٤٥١٠)
المختار من كتاب أسرار النجاح فى الحياة / تأليف والتر وين ؛ عربه وأختصره فهمى إبراهيم غطاس . ــ القاهرة : دار الفكر الحديث للطبع والنشر ، 1951 . ــ ١٠٩ ص ؛ ٢٠سم .

T : The secrets of success in life .

وينجو ، ج . ماكس . (٤٥١١)
التربية العملية للمعلين بالمدارس الإبتدائيـة / تأليف ج . ماكس وينجو ، رالى شـورلنج ؛ ترجمة سامى ناشد عبد السيد ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز القوصى . ـ القاهرة : دار النهضة العـــــربية ، ١٩٦٧ . ـــ ٢٩٤ ص ؛ ٢٤ســم . ـ (مجموعة الكتـب الدراسـية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Elementary school student teaching .

A : Glenn Max Wingo and Raleigh Schorling .

وينر ، هربرت أ. (٤٥١٢)
حركة العمال فى **بريطانيا وحق الملكية العامة /** تأليف هربرت أ. وينر ؛ ترجمة السيد وفـائى ؛ مـــراجعة حســـين الحـوت . ـــ القاهرة :١٩٦٢ . ـ ٧١ ص ؛ ٢٥ســم . ـــ (إخترنا لك ؛ ١٥٧)

T : British Labour and public ownership .

A : Herbert I . Weiner .

يارد ، والتر . (٤٥١٣)
٢٠٠ سؤال فى **العلاقات الزوجيـة /** تـأليف والتر يارد ، ليمون كلارك ؛ ترجمة على السيد حضارة . ـ القاهـرة : مطبعـة الأمانـة ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٨ ص ؛ ٢١سم .

يارد ، والتر . (٤٥١٤)
٢٠٠ سؤال فى **العلاقات الزوجيـة /** تـأليف والتر يارد ، ليمون كلارك ؛ ترجمة على السيد حضـارة . ـ القاهـرة : محمـود فهمـى يوسف ، ١٩٧٦ . ـ ١٤١ ص .

ياركهرت ، هيلين . (٤٥١٥)
التربية على طريقة دالـتين / تـأليف هـيلين ياركهرت ؛ تـرجمة زكريا ميخائيـل . ـــ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٦ . ـ ل ، ٢٦٤ ص ؛ ١٩سم .

ياكوفليف ، ألكسندر . (٤٥١٦)
العربية السعودية والغرب / تأليف ألكســندر ياكوفليف ؛ ترجمة أنور محمد إبــراهيم . ـ ـ القاهرة : دار العالم الجديــد ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٢٤٧ص .

يجوروف ، فلاديمير . (٤٥١٧)
الكومسومول السوفيتى يدخل عامه السبعين / تــأليف فلاديمير يجــوروف ؛ ترجمــة عــادل الــجبورى . ـ ـ القاهــــرة : دار الثقافــة الجديدة ، [١٩٨٨] . ـ ٥٥ ص ؛ ٢٠سم .

يليوتن ، بتروفتش . (٤٥١٨)
التعليم العالى فى الإتحــاد الســوفيتى /تــأليف بتروفتش يلــيوتــن ؛تــرجمة محــمود حشــمــت. ـ ـ الــقــاهــرة : دار يوليــو ، [ـ١٩٦] . ـ ٩٦ ص ؛ ٢٢سم .

يوجينيوس ، ثامسطيوس . (٤٥١٩)
رسالة ثامسطيوس إلى بوليان الملك فى السياسة وتــدبير المملكــة / تــأليف ثامســطيوس يوجينيوس ؛ تحقيق محمد سليم ســالم . ـ ـ القاهرة : مركز تحقيق التراث بوزارة الثقافــه ، ١٩٧٠ . ـ ٥١ ص ؛ ٢٦سم .

يورجان ، جورج . (٤٥٢٠)
الإشتراكية / تأليف جورج يورجــان ، بيــير ريبمير ؛ ترجمة جلال صادق . ـ القــاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٩٥ ص ؛ ٢٥سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٤٢)

يورك ، ريجينلد . (٤٥٢١)
تخطيط الخدمات الإنسانية : المفاهيم ، الأدوات والطرق / ريجينلد يورك ؛ ترجمة إقبال الأمــير السمالوطى . ـ القاهرة : مكتبة عين شمــس ، ١٩٩٣ . ـ ١٠٥ ص ؛ ٢٣سم .
T : Human service planning : cancepts , tools and mthods .

يوزفييج ، هينـز . (٤٥٢٢)

بنك الدولة ، بنك الإستثمار ، بنك التجـارة فى جمهورية ألمانيا الديمقراطية : مـذكرة رقـم ٨٠٢ / تأليف هينـز يوزفييج ؛ ترجمة محمـد عدلى عبد المنعم ؛ مـراجعة محمد عبد الفـتاح منجى . ـ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٧ . ـ ١٢ ص ؛ ٢٨سم .

T : Die deutsche notenbank , die deutsche investitions bank , die deutsche handels bank .

يوليو ، يوجين ا. د. (٤٥٢٣)

نظريات ومسائل فى النظرية الإقتصادية الكليه / تأليف يوجين ا.د. يوليو ؛ ترجمة محمد رضـا العدل ، حمدى رضـوان عبـد العزيـز ؛ مـراجعة عبد العظيم أنيس . ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر ، ١٩٨٢ . ـ ٢٤٨ ص . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

يوليو ، يوجين ا. د. (٤٥٢٤)

النظرية الإقتصادية الكليه / تأليف يوجين ا.د. يوليو ؛ ترجمة محمد رضـا العـدل ، حمـدى رضـوان عبد العزيز ؛ مـراجعة عبد العظـيم أنيس . ـ ـ القـاهرة : مـؤسسـة الأهـرام ، ١٩٨٢ . ـ ـ ٣٤٨ ص . ـ ـ (سلسلة ملخصات شوم)

اليونسكو . (٤٥٢٥)

أصالة الثقافات ودورها فى التفاهم الـدولى / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة حـافظ الجمـالى ؛ مراجعة يوسف مراد . ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٤٣٤ ص ؛ ٢٥سـم . ـ (مجموعة مقـالات لكتـاب عالميين من مطبوعات اليونسكو)

T : L’originalite des cultures : son role dans la conprehension internationale .

A : United Nations Educational , Scientific and cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٢٦)

تشغيل الأحداث والتعليم / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة عبد الرحيم رشوان ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ١٠٧ ص ؛ ٢٤سـم .

T : Child labour in relation to compulsory education .

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٢٧)

التعليم الجامعى والعالى فى ج . م . ع . خلال الخمسين سنه الأخيرة ١٩٢٠ ـ ١٩٧٠ / أصدار اليونسكو ؛ ترجمة صلاح الدين قطب...[وآخ]. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [ـ ـ١٩] . ـ ـ ١١٥ ص ؛ ٢٤سم .

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٢٨)

التفاهم الدولى فى المدرسة / أصدار اليونسكو ؛ ترجمة نجيب يوسف بدوى ؛ مراجعة أبو الفتوح رضوان. ـ ط ٢ . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتب العلمية ، ١٩٦٨ . ـ ١٠٧ ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٥٩)

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٢٩)

التلفزيون ومواصلة تعليم العاملين / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة إتحاد إذاعات الدول العربية. ـ القاهرة : إتحاد إذاعات الدول العربية ، ١٩٧٢ . ـ ٤٠٢ ص .

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٣٠)

اللامركزية من أجل التنمية القومية والمحلية / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة كمال نور الله . ـ القاهرة : المنظمة العربية للعلوم الإجتماعية ، ١٩٧٢ . ـ ١٤١ ص .

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٣١)
مختارات من كتاب النواحى الإقتصادية والإجتماعية للتخطيط التعليمى : مذكرة رقم ٧٨٧ / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة سعيد عبد العزيز ؛ مراجعة عبد الخالق ذكرى . ـ ـ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٧ . ـ ٤٠ ص ؛ ٢٨سم .

T : Human resources and development : manpower approach to educational planning .

A : United Nations Educational , Scientific and cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٣٢)
مطالعات فى العلوم الإجتماعية / إصدار اليونسكو. ـ القاهرة : مركز التعاون العلمى لليونسكو ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : University teaching social Sciences .

A : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organinzatian .

اليونسكو . (٤٥٣٣)
معسكرات الشباب الدولية / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة حسين أحمد مصطفى . ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٥٧ . ـ ٨٦ ص ؛ ١٧سم .

A : United Nations Educational Sclentific and Cultional Organization .

اليونسكو . (٤٥٣٤)
المؤتمر الدولى للاتحادات الإذاعية حول إتصالات الفضاء / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة إتحاد اذاعات الدول العربية . ـ ـ القاهرة : الإتحاد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٦٥ ص .

A : United Nations Educational Sclentific and Cultional Organization .

اليونسكو . (٤٥٣٥)
وسائل الإتصال الجماهيرى فى التمع والحاجة إلى الأبحاث / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة إتحاد أذاعات الدول العربية . ـ القاهرة : الإتحاد ، ١٩٧٢ . ـ ١٣٢ ص .

A : United Nations Educational Sclentific and Cultional Organization .

اليونسكو . (٤٥٣٦)

الوسائل البصرية فى التربية الأساسية / إصدار اليونسـكو ؛ تـرجمة محمد الغزاوى ، أحمد عزت شـعيب ؛ مـراجعة أحمـد محمـود طنطاوى . ـ القاهـرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٥٩ . ـ ٢٣٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Visual aids in fundamental education .

A : United Nations Educational Scientific and Cultural Organization .

اللغات

أبركرومبى ، ديفيد . (٤٥٣٧)
مبادئ علم الأصوات العام / تـأليف ديفيـد أبركرومبى ؛ ترجمة محمد فتيح . ـ القـاهرة : جامعة القاهرة ، ١٩٨٨ . ـ ٣٧٤ ص .
A : David Abercronbie .

(٤٥٣٨)
الأسلوب الوجيز فى **لغة الإنكليز /** جمع [ف . هـ . بورك] ؛ ترجمـة نجـيب بحرى . ـ ط ٧ . ـ القاهرة : مـطبعة هنـدية ، ١٩٠٤ . ـ ٢٦٤ ص ؛ ١٩سم .
T : A new and easy method of acquiring : a pratical rnowledge of the English language .

أولمان ، ستيفن . (٤٥٣٩)
دور الكلمة فى **اللغة /** تأليف ستيفن أولمان ؛ ترجمة وتعليق كمال محمد بشر . ـ القاهرة : مكتبة دار العروبة ، ١٩٦٢ . ـ ٢٤١ ص ؛ ٢٢ سم .
T : Words and their use .
A : Stephen Ulmann .

أولمان ، ستيفن . (٤٥٤٠)
دور الكلمة فى **اللغة /** تأليف ستيفن أولمـان ؛ ترجمة وتعليق كمال محمد بشـر . ـ القاهرة : مكتبة الشـباب ، ١٩٧٣ . ـ ـ ٢٣٨ ص ؛ ٢٢ سم .
T : Words and their use .
A : Stephen Ulmann .

أولمان ، ستيفن . (٤٥٤١)
دور الكلمة فى **اللغة /** تأليف ستيفن أولمـان ؛ ترجمة وتعليق كمال محمد بشر . ـ القـاهرة : مكتبة الشبـاب ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٢٣٨ ص ؛ ٢٢ سم .
T : Words and their use .
A : Stephen Ulmann .

باى ، ماريو . (٤٥٤٢)
أسس علم اللغة / تأليف ماريو باى ؛ ترجمـة أحمد مختار عمر . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٣ . ـ ١٩١ ص .

بروكش ، هنرى . (٤٥٤٣)
العقد النظيم فى **مآخذ** جميع **الحروف من اللسان القديم :** تأليف هنرى بروكش ؛ ترجمة أحمد نجيب . ــ القاهرة : مطبعة المدارس ،١٢٨٩ هـ . ــ ٢٨ ص ؛ ٢٣سم .

بولجرام ، أرنست . (٤٥٤٤)
فى **علم الأصوات الفيزيقى : مدخل** إلى **التصوير الطيفى للكلام /** تأليف أرنست بولجرام ؛ ترجمة عبد العزيز مصلوح . ــ القاهرة : مكتبة دار العلوم ، ١٩٧٧ . ــ ٢٦٨ص .

(٤٥٤٥)
التحفة السنية فى **لغتى العرب والفرنسوية /** ترجمة محمد عثمان جلال . ــ القاهرة : [د.ن . ،د.ت]

(٤٥٤٦)
تذكير المرسل بتحرير المفصل والمل/ترجمة صالح مجدى . ــ القاهرة : [د.ن .] ، ١٢٧٦ هـ .

(٤٥٤٧)
الترجمان : قاموس عربى تركى . ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٣ هـ .
T : L'interpréte .

تود ، لوريتو . (٤٥٤٨)
مدخل إلى علم اللغة / تأليف لوريتو تود ؛ ترجمة مصطفى التونى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ــ ١٥١ ص : إيض ؛ خرائط ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٥١)
T : An introduction to linguistics .
A : Loreto Todd .

جرين ، جودث . (٤٥٤٩)
علم اللغة النفسى : تشومسكى وعلم النفس / تأليف جودث جرين ؛ ترجمة وتعليق مصطفى التونى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ــ ٢٣٤ ص ؛ ٢٤سم .

جسبرسن ، أوتو . (٤٥٥٠)

اللغة بين الفـرد والمجتمـع / تـأليف أوتـو جسبرسن ؛ ترجمة عبد الرحمن محمد أيوب . ـ القاهرة : مـكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٤ . ـ ٢٣٨ ص ؛ ٢٤سم.

خانلرى ، برويزناتل . (٤٥٥١)

بنية الفعل / تأليف برويز ناتل خانلرى ؛ ترجمة وتعليق علاء الدين عبد العزيز السباعى . ـ ـ [د.م.] : ع . ع . السباعى ، [١٩٩٥] . ـ ٤٧ ، ١ ص ؛ ٣٠سم .

A : Parviz Natil Khanlari .

خانلرى ، برويزناتل . (٤٥٥٢)

قواعد اللغة الفارسية / تـأليف برويز ناتل خانلرى ؛ ترجمة أمين عبد الحميد بدوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨١ . ـ ٤٩٩ ص.

A : Parviz Natil Khanlari .

(٤٥٥٣)

دراسات فارسية / قام بترجمتها إلى العربية أسـاتذة قسم اللغة الفارسية وآدابـها بكليـة اللغـات والترجمة جامعـة الأزهـر . ـ ـ القـاهرة : [د.ن .] ، ١٩٩٢ . ـ ١٧٠ ص ؛ ٢٤سم .

روجوف ، فلاديمير . (٤٥٥٤)

مشكلة اللغة فى الاتحاد السـوفييتى / تـأليف فلاديمير روجوف ؛ ترجمة عبد الله نوار . ـ ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٠٢ ص ؛ ١٩سم .

ستتكيفتش . (٤٥٥٥)

العربية الفصحى الحديثة : بحـوث فى تطـور الألفاظ والأساليب / تـأليف سـتتكيفتش ؛ ترجمة وتعليق محمد حسن عبد العزيـز . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٨٥ . ـ ٢٩٨ ص .

شتبان ، فرنسى . (٤٥٥٦)
اللغة الألمانية لأبناء العربية / تـأليف فرنسـى شـتبان ، همـون كلويفر ؛ ترجمـة سـامى حبيب . ـ القاهرة : مكتبة لينرت ولندروك ، ١٩٥٨ . ـ ٧٠ ص ؛ ١٩سم .
T : Deutsch fuer Araber .

فك ، يوهان . (٤٥٥٧)
العربيـة : دراسـات فى اللغـة واللـهجات والأساليب / تأليف يوهان فك ؛ ترجمة رمضان عبد التواب . ـ القاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٨٠ . ـ ٣٣١ ص .

فندريس ، ج . (٤٥٥٨)
اللغة / تأليف ج . فندريس ؛ ترجمة عبد الحميد الدواخلى ، محمـد محمـد القصـاص . ـ ـ القاهـرة : مـكتبة الأنجـلو المصـرية ، ١٩٥٠ . ـ ٤٧١ ص ؛ ٢٤سم .

(٤٥٥٩)
قاموس عربى طليانى / ترجمة روفائيل دى موناكيس (الأب) . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة بـولاق ، ١٢٣٨ هـ .
T : Dizionario Italiano e Arabo : che cotiene in succinto tutti I vocaboli che sono piu in suo e piu necessari per imparara le due lingue corttamenti .

(٤٥٦٠)
فلائد الجمان فى فوائد التـرجمان / ترجمة خليفـة محمـود . ـ ـ القاهـــرة : [د.ن.] ، ١٢٦٦ هـ . ـ كتاب لتعلم كـل اللغـات العربية والتركية والفرنسية .

(٤٥٦١)
كتاب اللغتين العربية والفرنسية : معجم عربى ـ فرنساوى / ترجمة كازيمرسـكى ؛ مراجعـة وتصحيح عبيـد جـلاب . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٨٧٥ .

كريستل ، دافيد . (٤٥٦٢)
التعريف بعلم اللغة / تأليف دافيد كريسـتل ؛ ترجمة حلمى خليل . ـ ـ [القـاهرة]: الهيئـة المصرية العامة للكتاب ،١٩٧٩ . ـ ٢١٧ ص.

كندراتوف ، أ. (٤٥٦٣)
الأصوات والإشارات / تأليف ا. كندراتوف ؛ ترجمة شوقى جلال . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامــة للكتـاب ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٢١٣ ص . ـ (العلم للجميع)

كيس ، د. غ . (٤٥٦٤)
لنتكلم الإنجليزية / تأليف د. غ . كيس ، جون ميلش ؛ تعريب ماجد سرحان . ـ [لنـدن] : بى بى سى ، ١٩٧٧ (القـاهرة : مطـابع دار المعارف ، ١٩٨٥) . ـ ٢ مـج : إيـض ؛ ٢١سم .

T : Let's speak English .

لويس ، م . م . (٤٥٦٥)
اللغة فى المجتمع / تأليف م . م . لويس ؛ ترجمة تمام حسان ؛ مراجعة إبراهيم أنيس . ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩ . ـ ٣٠٤ ص ؛ ٢٤سم .

T : Language in society .

A : Moris Michael Lewis .

ليونـز ، جون . (٤٥٦٦)
علم الدلالة / تأليف جون ليونـز ؛ ترجمة أحمد محمد سلامة. ـ القاهرة : [د.ن .] ،١٩٩٥. ـ ٢١٤ ص . ـ البابان التاسع والعاشر من كتاب "مقدمة إلى علم اللغة النظرى " .

T : Intraduction to the theoretical linguistics .

A : John Lyons .

ليونـز ، جون . (٤٥٦٧)
اللغة وعلم اللغة / تأليف جون ليونـز ؛ ترجمة وتعليق مصطفى التونى . ـ ط ١ . ـ القاهرة : **دار** النهضة العربية ، ١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ . ـ ٢ مج .

A : John Lyons .

مالمبرج ، برتيل . (٤٥٦٨)
الصوتيات / تأليف برتيل مالمبرج ؛ ترجمة محمد حلمى هليل . ـ القاهرة:عـين للدراسـات والبحوث الإنسانية والإجتماعية ، ١٩٩٤ . ـ ٢٧١ ص .

T : Manual of phonetics .

A : Bertil Malmberg .

مالمبرج ، برتيل . (٤٥٦٩)
علم الأصوات / تأليف برتيل مالمبرج ؛ ترجمة عبد الصبور شاهين . ـ ـ القاهرة : مكتبة الشباب ، ١٩٨٥ . ـ ٣٠١ ص .
T : Manual of phonetics .
A : Bertil Malmberg .

ملتون ، فرانك . (٤٥٧٠)
قواعد اللاتينية المبسطة / تأليف فرانك ملتون ؛ ترجمة أمين سلامه . ـ مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧ . ـ ٣٥٤ ص : مصور ؛٢٤سم.

نولدكه ، تيودور . (٤٥٧١)
اللغات السامية / تأليف تيودور نولدكه ؛ ترجمة رمضان عبد الوهاب . ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٣ .
T : Die Semitishen Sprachen .
A : Theodor Noldke .

هربرت ، جان . (٤٥٧٢)
دليل المترجم / تأليف جان هربرت ؛ ترجمة هيام أبو الحسين ؛ مراجعة السيد عطية أبو النجا . ـ القاهرة : مطبعة دار العالم العربى ، ١٩٧١ . ـ ٦٨ ص .

هكس ، دافيد . (٤٥٧٣)
إلى جميع المبتدئين **ومن يريد مراجعة ماتعلمه : دورة دراسية سريعة لتعليم اللغه الإنجليزية عن طريق الإسطوانات /** تأليف دافيد هكس ؛ ترجمة فؤاد حداد . ـ ـ القاهرة : شركة أسطوانات صوت القاهرة : ١٩٥٧ . ـ ـ ٤٠٦ ص ؛ ٢٤سم .
T : Calling all beginners .
A : David Hicks .

هيئة الإذاعة البريطانية . (٤٥٧٤)
تعلم الإنجليزية / إعداد هيئة الإذاعة البريطانية ؛ ترجمة لجنة دار المعارف . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ ـ ١٩٨٠ . ـ ٩٦ عدد .

العلوم البحتة

آراجو. (٤٥٧٥)
رسالة فى الأرصاد الفلكية / تأليف آراجـو ؛ ترجمة صالح مجـدى. ـ ـ القـاهرة : [د.ن ، د.ت.]

إبشتين ، سام. (٤٥٧٦)
إنسان ما قبل التاريخ / تأليف سام إبشـتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمـة أحمد محمـد عيسى ؛ مراجعـة كامل منصور. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥. ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٢)
T : All about prehistoric cave men.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٧٧)
إنسان ما قبل التاريخ / تأليـف سام إبشتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمـة أحمد محمـد عيسى ؛ مراجعـة كامـل منصور. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠. ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٢)
T : All about prehistoric cave men.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٧٨)
إنسان ما قبل التاريخ / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة أحمـد محمـد عيسـى ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٣. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ١٠٠ص ٢٤سم . ـ (كل شىء عن ؛ ٢٢)
T : All about prehistoric cave men.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٧٩)
إنسان ما قبل التاريخ / تأليف سام إبشــتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة أحمــد محمــد عيســى ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٤. ـ القــاهرة : دار المعــــارف ، ١٩٨٩. ـــــ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (كل شيء عن ؛ ٢٢)
T : All about prehistoric cave men.

A: Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٨٠)
إنسان ما قبل التاريخ / تأليف سام إبشــتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة أحمــد محمــد عيســى ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٥. ـ القــاهرة : دار المعــــارف ، ١٩٩٢. ـــــ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (كل شيء عن ؛ ٢٢)
T : All about prehistoric cave men.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epsten.

إبشتين ، سام. (٤٥٨١)
الصحراء / تأليف سام إبشــتين، بريل إبشتين ؛ ترجمة مصطفى بــدران. ـ ـ القــاهرة : دار المعارف، ١٩٦١. ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيء عن ؛ ٣)
T : All about the desert.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٨٢)
الصحراء / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشــتين ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ ـ القــاهرة : دار المعارف، ١٩٦٦. ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شيء عن ؛ ٣)
T : All about the desert.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٨٣)
الصحراء / تأليف ســام إبشتين، بريل إبشتين ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ ط٣. ـ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٧٣. ـ ٣١ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٣)

T : All about the desert.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams)

Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٨٤)
الصحراء / تأليف سام إبشتــين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعــــارف ، ١٩٨١. ـ ـــ ١٣١ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٣)

T : All about the desert.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams)

Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٨٥)
الصحراء / تأليف سام إبشتــين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعــــارف ، ١٩٨٩. ـ ـــ ١٣١ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٣)

T : All about the desert.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams)

Epstein.

إبشتين ، سام. (٤٥٨٦)
الصحراء / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشــتين ؛ ترجمــة مصطفى بــدران. ـ ـ ط٧. ـ ـ القــاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٣)

T : All about the desert.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams)

Epstein

أبوت ، مايكل م. (٤٥٨٧)
الديناميكا الحرارية : نظريات ومسائل باستخدام المترى للوحدات أ . د. / تأليف مايكل م. أبوت ، هيندريك س. فان نيس ؛ ترجمة أحمد فؤاد ، سعيد بسيونى الجزيرى ؛ مراجعة رأفت كامل واصف. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨١. ـ ـ ٤٧١ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة مختصرات شوم)

A : Mickel M. Abboff

أبوت ، مايكل م. (٤٥٨٨)
الديناميكا الحرارية : نظريات ومسائل باستخدام المترى للوحدات أ . د. / تأليف مايكل م. أبوت ، هيندريك س. فان نيس ؛ ترجمة أحمد فؤاد ، سعيد بسيونى الجزيرى ؛ مراجعة رأفت كامل واصف. ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ـ ٤٧١ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة مختصرات شوم)

A : Mickel M. Abott

الإتحاد التعاونى الكهربى. (٤٥٨٩)
التقويم ومتابعة البرامج الزمنية للمنشورات / تأليف الإتحاد التعاونى الكهربى ؛ ترجمة أحمد شكرى. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ١٥٥ص.

أجينو ، رالف بالمر. (٤٥٩٠)
المعادلات التفاضلية / تأليف رالف بالمر أجينو ؛ ترجمة محمد محمود عباس ، إدوارد ميخائيل ، أمين حليم ؛ مراجعة صادق بشارة ؛ تقديم محمد مرسى أحمد. ـ القاهرة : مؤسسة الحلبى للنشر والتوزيع ، ١٩٧٠. ـ ـ ع ، ١٠٨٥ص.

إدلر ، إرفنج. (٤٥٩١)
أدوات العلم من القياس الياردى إلى السيكلوترون / تأليف إرفنج إدلر ؛ ترجمة عبد الرحمن كامل فهمى ؛ مراجعة عبد الفتاح محمد. ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٦٢)

T : The tools of science : from yardstick to cyclotron.

A : Irving Adler.

إدنجتون ، أ. س. (٤٥٩٢)
الكون يزداد إتساعا / تأليف أ . س. إدنجتون ؛ ترجمة طلبة السيد عوض ، عبد الحميد حمـدى موسى ؛ مراجعة على مصطفى مشـرفة. ـ ـ القاهرة : مكتبة الهيئة المصرية ، ١٩٥٦. ـ ـ ١٦٤ص ؛ ٢٠سم.

T : The expanding universe.

A : Arthbur Stanley Eddington.

أديسون ، هربرت. (٤٥٩٣)
الأرض والغـذاء والمـاء / تـأليف هربـرت أديسون ؛ ترجمة محمد العطافى سنبل ؛ مراجعة محمد محمد حسان. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٢سم.

T : Land, food and water.

A : Herbert Addison.

أديسون ، هربرت. (٤٥٩٤)
الأرض والغـذاء والمـاء / تـأليف هربـرت أديسون ؛ ترجمة محمد العطافى سنبل ؛ مراجعة محمد محمد حسان. ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٠. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٣)

T : Lan , food and water.

A : Herbert Addison.

أرتين ، يعقوب. (٤٥٩٥)
تقريب التقويم / تأليف يعقوب أرتين ؛ ترجمـة محمد كامل. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت]. ـ ٣٦ص ؛ ٢١سم.

A̱ : Yaqub artin

أرسطوطاليس. (٤٥٩٦)
الطبيعة / تأليف أرسطوطاليس ، ترجمة إسـحق بن حنـين ؛ تحقيـق وتقديم عبـد الـرحمن بدوى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ،[مركز تحقيق التراث] ، ١٩٨٤. ـ ٢ مج

T : The physics.

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس. (٤٥٩٧)
علم الطبيعة / تأليـف أرسطوطاليس ؛ تعليـق بارتلمى سانتهلير ؛ ترجمة أحمد لطفى السيد. ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٣٥. ـ هـ ، ٤٤١ص ؛ ٢٩سم.
T : The physics.

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس. (٤٥٩٨)
النبـات / تـأليف أرسـطوطاليس ؛ تفسـير نيقولادس ؛ ترجمة إسحق بن حنين ؛ تصـحيح ثابت بن قرة. ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٤. ـ ـ ص٢٤١ _ ٢٩٠ ؛ ٢٤سم. ـ (دراسات إسلامية ؛ ١٦)
T : De plantis.
A : Aristoteles.

(٤٥٩٨م)
الأرض الكوكب / ترجمـة على على ناصـف ؛ مراجعـة مصطفى كامل. ـ القـاهرة : مكتبـة نـهضـة مصر ، ١٩٦١. ـ ٢٢٧ص ؛ ٢١سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٥٨)
T : The planet earth.

أرلوزوروف ، م. (٤٥٩٩)
الفضـاء الخـارجى والإنسـان / تـأليف م. أرلوزوروف ؛ ترجمة زكـريا فهمـى. ـ ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٢. ـ ٢٣٤ص. ـ (العلم للجميع)

أرمان ، لى. (٤٦٠٠)
الوراثة السلوكية والتطور / تأليـف لى أرمان ، بيترا بارسونز ؛ ترجمة أحمد شوقى حسـن ، رمزى على العدوى ؛ مراجعة السـيد حسـن حسنين. ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٣. ـ ٥٢٥ص.
A : Lie Arman

أرمان ، لى. (٤٦٠١)
وراثة وتطـور السلوك / تأليـ ـف لى أرمان ، بيترا بارسونز ؛ ترجمـة أحمـد شوقى حسن ، رمزى على العدوى ؛ مراجعـة السيـ ـ ـد حسن حسنين. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤. ـ ٥٢٥ص.
A : Lie Arman

أريا ، جاويش س. (٤٦٠٢)
الرياضة لدارس العلوم الحيوية / تأليف جاويش س.أريا ، روبين و. لاردنير ؛ ترجمة أحمد فؤاد غالب ... [وآخ] ؛ مراجعة بديع توفيق محمـد حسن. ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٤. ـ ٧٥ص.

(٤٦٠٣)
الأزهار الرياضية فى **الأعمال الطوبوغرافية /** ترجمة عبد الرحمن على. ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩١ هـ .

أزيموف ، إسحق. (٤٦٠٤)
البحث عن العناصر / تأليـف إسحق أزيموف ؛ ترجمة إسماعيل حقى. ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو ، ١٩٦٩. ـ ١٧٨ص. ـ ـ (دنيـا العلم ؛ ٨)

T : The search for the elements.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦٠٥)
الحقيقة والخيال / تأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى ، جابر عبد الحميـد جابر. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥. ـ ٣٩٥ص ؛ ١٨سم.

T : Fact and fancy.
A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦٠٦)
شفرة الوراثة / تأليـف إسـحق أزيمـوف ؛ ترجمـة إميل شنودة ، رمسيس لطفى. ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٣سم.

T : The genetic code.
A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦٠٧)
الشموس المتفجـرة : أسـرار السـوبرنوفا / تأليـف إسحق أزيموف ؛ ترجمـة السيد عطا. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٤. ـ ٢٢٣ص : إيض ؛ ٢٣سم. ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٥٢)

T : The exploding suns.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦٠٨)
العالم اليوم وغدا .. ودور العلم فى بناء الإنسان والحياة العصرية / تأليف إسـحق أزيمـوف ؛ ترجمة على عبد الجليل راضى. ــ القـاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣. ــ ٣٥٥ص.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦٠٩)
العالـم وآفاق المسـتقبل / تـأليف إسـحق أزيموف ؛ ترجمـة السيد عطا. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ١٩٩٥. ــ ٢٩١ص ؛ ٢٤سم. ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢٠٨)

T : Far as human eye could see.

A : Isaac Asimov

أزيموف ، إسحق. (٤٦١٠)
عناصر الحياة : الإنزيمـات ــ الفيتامينـات ــ الهرمونات / تأليف إسحق أزيمـوف ؛ ترجمـة محمد الشحات. ــ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٦٢. ــ ١٧٣ص ؛ ٢٢سم.

T : The chemicals of life : enzymes, vitamins, hormons.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦١١)
عناصر الحياة : الإنزيمـات ــ الفيتامينـات ــ الهرمونات / تأليف إسحق أزيمـوف ؛ ترجمـة محمد الشحات. ــ ط٣. ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٠. ــ ١٨٦ص .

T : The chemicals of life : enzymes, vitamins, hormons.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦١٢)
عناصر الكون / تأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة محمد الشحات. ــ القاهرة : دار النهضة العربية ١٩٦٦. ــ ٢٨٨ص ؛ ٢٣سم.

T : Building blocks of the universe.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦١٣)

المريخ : كوكب الرعب والـدمار / تـأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة ميشـيل تكـلا. ـ ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨٠. ـ ٢٢٠ص.

T : Mars.

A : Isaac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٤٦١٤)

منابع الحياة / تأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمـة عبد الحميد إبراهيم زكى. ـ الإسـكندرية : منشـأة المعـارف ، ١٩٧٠. ـ ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٤سم.

T : The wellsprings of life.

A : Isaac Asimov.

إستيفنر ، هول و. (٤٦١٥)

الهندسة / تأليف هول و . إستيفنر ؛ ترجمة محمد أسعد برادة. ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٣١. ـ ٥ جـ فى ٢مج ؛ ٣٢سم.

T Geometry

A : Hall W. Stefnir

إستيفنر ، هول و. (٤٦١٦)

الهندسة / تأليـف هول و . إستيفنر ؛ ترجمـة محمد أسعد برادة. ـ ط١٧. ـ ـ القـاهرة : وزارة المعـارف ، ١٩٣٩. ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٨سم. ـ مج٤ ، ٥ للمدارس الثانوية.

T : Geometry

A : Hall W . Stefnir

إستيفنر ، هول و. (٤٦١٧)

الهندسة / تأليف هول و . إسـتيفنر ؛ ترجمـة محمد أسعد برادة. ـ ط١٩. ـ ـ القـاهرة : وزارة المعـارف العمومية ، ١٩٤١. ـ ـ ٣ج فى مج ؛ ٢٨سم. ـ للمدارس الثانوية.

T : Geometry

A : Hall W . Stefnir

إستيفنر ، هول و. (٤٦١٨)

الهندسة / تأليف هول و . إسـتيفز ؛ ترجمـة محمد أسعد برادة. ـ ط١٩. ـ ـ القـاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٤٣. ـ ٥جـ فى ٢ مج : مصور ؛ ٢٨سم. ـ للمدارس الثانوية.

T : Geometry

A : Hall W . Stefnir

(٤٦١٩)

أصول الهندسـة / ترجمة محمـد عصـمت. ـ ـ القـاهرة : مطبعـة بـولاق ، ١٢٥٥ هـ . ـ ٣ ، ٢٨٤ص : ١٣ لوحة هندسـية ؛ ٢٣سم. ـ مترجم من الفرنسية ثم إلى التركية ثم إلى العربية.

(٤٦٢٠)

الأصول الهندسية / ترجمة محمـد عصـمت. ـ ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٨٢ هـ .

(٤٦٢١)

إفاضة الأذهان فى **رياضة الصبيان /** ترجمـة مـن التركية إلى العربية على جيزة له. ـ القـاهرة : [د.ن .] ، ١٢٥٩ هـ .

(٤٦٢٢)

إفاضة الأذهان فى **رياضة الصبيان /** ترجمـة محمد الشيمى . ـ القاهرة : [د.ن .] ،١٢٥٩ هـ . ـ رتبها على مقالتين الأولى فى الحساب والثانية فى الهندسة.

أفبرى ، جون ليبوك. (٤٦٢٣)

محاسن الطبيعة : عجائب الكون / تأليف جـون ليبوك ؛ ترجمة وديع البستانى. ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، [د.ت.]. ـ د ،٢٦٤ص : ٢ لوحة ؛ ١٩سم.

T : The beauties of nature and the wonders of the world we live in.

A : John Lubbock Avebury.

إفرايم ، فرتز. (٤٦٢٤)

الكيمياء غير العضوية / تأليف فرتز إفـرايم ؛ ترجمة رشاد رزوق ؛ مراجعة أحمـد ريـاض تركى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٩. ـ ٢٨٦ص ؛ ٢٤سم. ـ مج١.

T : A textbook of inorganic chemistry.

A : Fritz Ephraim.

إفرايم ، فرتز. (٤٦٢٥)

الكيمياء غير العضوية / تأليف فرتز إفـرايم ؛ ترجمة صلاح الدين سعيد الوقاد ؛ مراجعة أحمد رياض تركى. ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ مج٢.

T : A textbook of inorganic chemistry.

A : Fritz Ephraim.

إفرون ، ألكسندر. (٤٦٢٦)

الصوت / تأليـف ألكسندر إفرون ؛ ترجمة محمد عز الدين فؤاد ؛ مراجعة على شعيب. ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٢. ـ ـ ١١١ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٣٤)

T : Sound.

A : Alexander Efron.

(٤٦٢٧)

الأقوال المرضية فى علم بنية الكـرة الأرضـية / ترجمة أحمد فايـد. ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٧ هـ .

إلبى ميخائيل. (٤٦٢٨)

الإنقراض الكبير : ما الـذى قضـى علـى الديناصورات ودمر الأرض ؟ / تأليـف ميخائيل إلبى ، جيمس لفلوك ؛ ترجمـة أحمـد مستجير. ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١١٠)

T : The great extinction.

A : Michael Allaby, James lovelock.

ألكسندر ، بيتر. (٤٦٢٩)

الإشـعاع الـذرى والحيـاة / تأليـف بيترألكسندر ؛ ترجمة محمـد غريب عبد الجليل ، فتحى سلام ؛ مراجعـة إبراهيم أبو سنة. ـ القاهرة : دار سعد مصـر ، ١٩٦١. ـ ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٨٣)

T : Atomic radiation and life.

A : Peter Alexander.

ألكسوبولوس ، كونستانتين ج. (٤٦٣٠)
مقدمة فى علم الفطريات / تأليف كونستانتين ج. ألكسوبولوس ؛ ترجمة مصطفى عبد العزيز ، شفيع سالم غانم ؛ مراجعة يونس سالم ثابت ؛ تقديم مصطفى طلبة. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٨. ـ ـ ص ، ٨٦٨ص. ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T Entroductory mycology
A : Constantine John Alexopouios.

ألكوت ، أرنولد. (٤٦٣١)
الكيمياء الحديثة : نشأتنا وعلاقتها بالحياة اليومية / تأليف أرنولد ألكوت ، هـ . س . بولتون ؛ ترجمة أحمد رياض ؛ مراجعة صلاح الدين قطب. ـ القاهرة : دار سعد مصر ؛ ١٩٥٩. ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٠٧)

T : Chemistry today.

A : Arnold Allcott & Harold Samuel Bolton.

ألكوت ، أرنولد. (٤٦٣٢)
الكيمياء الحديثة : نشأتنا وعلاقتها بالحياة اليومية / تأليف أرنولد الكوت ، هـ . س . بولتون ؛ ترجمة أحمد رياض ؛ مراجعة صلاح الدين قطب. ـ القاهرة : دار سعد مصر ؛ ١٩٦١. ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٢٠٧)

T : Chemistry today.

A : Arnold Allcott & Harold Samuel Bolton
.

إمز ، أوجوستس دانيال. (٤٦٣٣)
حياة الحشرات / تأليف أوجوستس دانيال إمز ؛ ترجمة سميرة الزيادى ؛ مراجعة محمود حافظ. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣. ـ ٤٢٣ ص ؛ ٢٦سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧٢)

T : Insect natural history.

A : Augustus Daniel Imms.

إمز ، أوجوستس دانيال. (٤٦٣٤)

علم الحشرات العام / تأليف أوجوستس دانيال إمز ترجمة محمود حافظ ، عبد الله حبيب ، عبد الفتاح خليفة ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٩. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٥١٩ص.

T : A general textbook of entomology.
A : Augustus Daniel Imms.

أنتون ، هوارد. (٤٦٣٥)

الجبر الخطى المبسط / تأليف هوارد أنتون ؛ ترجمة سامح سامى داود ، فايد فائق محمد غالب ؛ مراجعة راجى حليم مقار. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٨٢. ـ ١٠ ، ٣٨٦ص.

T : Applications of linear algebra.
A : Howard Anton .

إنجلز ، فردريك (٤٦٣٦)

مقدمة لجدلية الطبيعية / تأليف فردريك إنجلز ؛ ترجمة لطفى فطيم. ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٦٩. ـ ٣٣ص.

T : Dialeditcs of nature.
A : Friedrich Engels.

أنجيل ، ليونارد. (٤٦٣٧)

البحر / تأليف ليونارد أنجيل ؛ ترجمة عزت خيرت. ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٤.

T : The sea
A : Leonard Angel

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٣٨)

الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)

T : All about whales.

A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٣٩)

الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧. ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)

T : All about whales.

A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٠)
الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣. ـ ١١٧ص . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about whales.
A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤١)
الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١١٧ص . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about whales.
A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٢)
الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ١١٧ص . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about whales.
A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٣)
الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about whales.
A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٤)
الحيتان / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about whales.
A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٥)
الوحوش الغريبة فى **الماضى /** تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٦. ـ ١٦ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٣)
T : All about strange beasts of the past.
A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٦)

الوحوش الغريبة فى **الماضى /** تـأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمـة محمـود محمـد رمضان ؛ مراجعة كامــل منصور. ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧١. ـ ـ ١١٤ص . ـ (كل شىء عن ؛ ٢٣)

T : All about strange beasts of the past.

A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٧)

الوحوش الغريبة فى **الماضى /** تأليــف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١١٤ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛٢٣)

T : All about strange beasts of the past.

A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٨)

الوحوش الغريبة فى **الماضى /** تأليــف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمــة محمــود محمــد رمضان ؛ مراجعــة كامــل منصور. ـ ـ ط٤. ـ ـ القــــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٨١. ـ ١١٤ص . ـ (كل شىء عـن ؛ ٢٣)

T : All about strange beasts of the past.

A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٤٩)

الوحوش الغريبة فى **الماضى /** تأليــف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمــة محمــود محمــد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٦. ـ ـ القاهرة : ١٩٨٩. ـ ١٦ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ٢٣)

T : All about strange beasts of the past.

A : Roy Chapman Andrews.

أندروز ، روى تشابمان. (٤٦٥٠)

الوحوش الغريبة فى الماضى / تأليف روى تشابمان أندروز ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٧. ـ ـ القاهرة : ١٩٩١. ـ ١٦ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ٢٣)

T : All about strange beasts of the past.
A : Roy Chapman Andrews.

أندريد ، إدوارد نيفيل داكوستا. (٤٦٥١)

من أسرار الفطرة / تأليف إدوارد نيفيل داكوستا أندريد ؛ ترجمة محمد أحمد الغمراوى ، أحمد عبد السلام الكردانى. ـ ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٧. ـ ١٩٧ص : ٨ لوحة ؛ ٢٤سم. ـ (الفكر الحديث ؛ ١٣)

T : The mechanism of nature.

A : Edward Neville da Costa Andrade.

(٤٦٥٢)

الأنهار الأفريقية وأزمة الجفاف / تحرير مايكل داركوه ؛ ترجمة أحمد سيف النصر ... [وآخ] ؛ تصميم غلاف النسخة العربية والرسوم الداخلية محمد حجى. ـ القاهرة : مركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنشر ، ١٩٩٤. ـ ـ ٢٨٥ص : إيض ، خرائط ؛ ٢٤سم.

T : African river basins and dry land crises.

أوبلود ، أ. ر. (٤٦٥٣)

الإنسان والطاقة / تأليف أ. ر. أوبلود ؛ ترجمة أسامة أمين الخولى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥. ـ ٣٠٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٦٥)

T : Man and energy.

A : Alfred Rene Ubbelohde.

أوبورن ، إلسوورث سكوت. (٤٦٥٤)
العلم فى حياتنا اليومية / تـأليف إلسـوورث سـ ـكوت أوبـورن ، أ. د. هـ ـيس ، ج. مونتجمرى ؛ ترجمة أحمد حماد الحسينى ، صلاح الدين عبد السـلام ؛ مراجعة عبـد الحلـيم منتصر. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٩. ـ ٢مج ؛ ٢٦سم.

T : Sciene in every day life.

A : Ellsworth Scott Oburn, Elwood D. Heiss & Goylord C. Montgomery.

أوبورن ، إلسوورث سكوت. (٤٦٥٥)
العلم فى حياتنا اليومية / تـأليف إلسـوورث سكوت أوبورن ، أ. د. هيس ، ج. مونتجمرى ؛ ترجمة أحمد حماد الحسينى ، صلاح الدين عبد السلام ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٢مج ؛ ٢٦سم.

T : Sciene in every day life.

A : Ellsworth Scott Oburn, Elwood D. Heiss & Goylord C. Montgomery.

أوديشو ، هيو. (٤٦٥٦)
الأرض فى الفضاء / تأليف هيو أوديشو ؛ ترجمة محمد على ناصف. ـ القاهرة : مكتبة الـوعى العربى ، ١٩٧٧. ـ ٤٢٨ص.

أورباخ ، شارلوت. (٤٦٥٧)
علم الوراثة / تأليف شارلوت أورباخ ؛ ترجمة عبد اليد عبد الوهاب. ـ ـ الإسـكندرية : المكتب المصـري الحـديث ، ١٩٧٠. ـ ـ ٢٤٥ص.

A charlotte urbach

A : Charlotte Urbach.

أيرز ، فرانك. (٤٦٥٨)
حسـاب التفاضل والتكامل / تأليف فرانـك أيرز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصـين ؛ مراجعة محمود أبو زيد. ـ القاهرة : مؤسسـة الأهرام ، [د.ت]. ـ ٤٥٢ص. ـ (ملخصات شوم : نظريات ومسائل)

T : Schaums outline of theory and problemsof differential and introgral calculus

A : Frank Ayres.

أيرز ، فرانك. (٤٦٥٩)

حســاب التفاضل والتكامل / تأليف فرانــك أيرز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصــين ؛ مراجعة محمود أبو زيد. ـ القاهرة : مؤسســة الأهرام ،١٩٧٧ . ـ ٤٥٤ص. ـ (ملخصات شوم : نظريات ومسائل)

T : Schaum's outline of thoery and problems of differential and integral calculus.

A : Frank Ayres.

أيرز ، فرانك. (٤٦٦٠)

حســاب التفاضل والتكامل / تأليف فرانــك أيرز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصــين ؛ مراجعة محمود أبو زيد. ـ القاهرة : مؤسســة الأهــرام ،١٩٨٠ . ـ ـ ٨ ، ٤٥٤ص. ـ ـ (ملخصات شوم : نظريات ومسائل)

T : Schaum's outline of thoery and problems of differential and integral calculus.

A : Frank Ayres.

أيرز ، فرانك. (٤٦٦١)

المصفوفات / تأليف فرانك أيرز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين ؛ مراجعة فاروق البتانونى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهــرام ، ١٩٧٦. ـ ـ ٢٥٨ص. ـ (ملخصات شــوم : نظريــات ومسائل)

T : Schaum's outline of theory and problems of matrices.

A : Frank Ayres.

أيرز ، فرانك. (٤٦٦٢)

المصفوفات / تأليف فرانك أيرز ؛ ترجمة نخبة من الأســـاتذة المتخصصين ؛ مراجعة فــاروق البتانونى. ـ القاهرة : مطابع المكتب المصــرى الحديث ، ١٩٨٠. ـ ٢٥٨ص. ـ (ملخصات شوم : نظريات ومسائل)

T : Schaum's outline of theory and problems of matrices.

A : Frank Ayres.

أيرز ، فرانك. (٤٦٦٣)
المعادلات التفاضلية / تأليف فرانـك أيـرز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين ؛ مراجعـة يوسف كردى محمد بدوى. ـ ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ٣٣٤ص. ـ ـ (ملخصات شوم : نظريات ومسائل)
T : Schaum's outline of theory and problems of differentail equations.

A : Frank Ayres.

أيرز ، فرانك. (٤٦٦٤)
المعادلات التفاضلية / تأليف فرانـك أيـرز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين ؛ مراجعـة يوسف كردى محمد بدوى. ـ ـ القـاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث ، ١٩٨٠. ـ ـ ٣٣٤ص. ـ (ملخصات شـوم : نظريـات ومسائل)
T : Schaum's outline of theory and problems of differentail equations.

A : Frank Ayres.

إيروين ، كيث ج. (٤٦٦٥)
٣٦٥ يوما : قصة التقويم / تأليف كيـث ج. إيروين ؛ ترجمة سعد الدين صبور. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٣٥ص ؛ ٢٠سم.
T : The ٣٦٥ days.

A : Keith Gordon Irwin.

إيفانوف ، ب. (٤٦٦٦)
الفيزياء المعاصرة : عرض لمبادئها الأساسـية / تأليف ب . إيفـانوف ؛ ترجمـة رمسـيس شحاتة ؛ مراجعة محمد مرسـى أحمـد. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠. ـ ١٦٠ص.
T : Modern physics
A : B. Ivanov

إيمز ، أرثر ج **(٤٦٦٧)**

مقدمة فى علم تشريح النبات / تأليـــف أرثر ج. إيمز ، لــورانس هـــ . مــاك دانيلــز ؛ ترجمـــة عبد الفتاح القصــاص ... [وآخ] ؛ مراجعة عبد الحليم صــقر . ــ القــاهرة : الــلس الأعــلى للعــلوم ، ١٩٦٢. ــ ٥٧٩ص ؛ ٢٤سم.

T : An introduction to plant anatomy.

A : Arthur Eames & L. Macdaniels.

أينشتين ، ألبرت. (٤٦٦٨)

أفكار وآراء / تأليف ألبرت أينشتين ؛ ترجمــة رمسيس شحاتة . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامــة للكتــاب ، ١٩٨٦. ــ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم. ــ (العلم للجميع)

T : Ideas and Opinions.

A : Albert Einstein.

أينشتين ، ألبرت. (٤٦٦٩)

تطور علم الطبيعة : تحول الآراء من المبــادىء الأولى إلى نظرية النسبية والكمات / تــأليف ألبرت أينشتين ، ليوبولد أنفلد ؛ ترجمة محمــد عبد المقصود النادى ، عطية عبــد الســلام عاشور ؛ مراجعة محمد مرســى أحمــد . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] . ــ ز ، ٢٢٠ص : إيض ، مصور ؛ ٢٣سم.

T : Die Evolution der physik.

A : Albert Einstein.

أينشتين ، ألبرت. (٤٦٧٠)

النسبية : النظرية الخاصة والعامــة / تــأليف ألبرت أينشتين ؛ ترجمة رمســيس شــحاتة ؛ مراجعة محمد مرسى أحمــد . ــ ط٢. ــ القاهرة : دار نــهضة مصــر ، ١٩٦٧. ــ ١٦٢ص ؛ ٢٤سم. ــ (الألف كتاب ؛ ٥٥٩)

T : Relativity : the special and the general theory.

A : Albert Einstien.

أينشتين ، ألبرت. (٤٦٧١)

النسبية : النظرية الخاصة والعامة / تأليف ألبرت أينشتين ؛ ترجمة رمسيس شحاتة . ـ ـ ط١٥. ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٢. ـ ١٥٩ص. ـ ـ مج١ .

T : Ueber die Spezielle und die all gem eine relativitaets theorie.

A : Albert Einstein.

باتون ، جون. (٤٦٧٢)

الموسوعة العلمية الأولى للأطفال / [جون باتون] ؛ صنفها مايكل ديميس ؛ ترجمة محمد أمين سليمان ؛ تصدير مايك أتكنسون ... [وآخ] . ـ ط١. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ؛ مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٨٥. ـ ـ ٩٣ص : إيض ملونة ؛ ٢٨سم.

T : Children's first science encyclopedia.

A : John Batton.

باجلز ، هينز ر. (٤٦٧٣)

رموز الكون : الفيزياء الكمية كلغة للطبيعة / تأليف هينز ر. باجلز ؛ ترجمة محمد عبد الله بيومى. ـ ط٢. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٩. ـ ٤٤٨ص.

T : The cosmic code : quantum physics as the languge of nuture.

A : Heinz R. Pagels.

بار ، جورج. (٤٦٧٤)

بحوث ممتعة للعلماء الصغار / تأليف جورج بار ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦١. ـ ى ، ١٢٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Research ideas for young scientists.

A : George Barr.

بار ، جورج. (٤٦٧٥)
بحوث ممتعة للعلماء الصغار / تأليف جورج بار ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٨١. ـ [٨] ، ١٣٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Research ideas for young scientists.

A : George Barr.

بار ، جورج. (٤٦٧٦)
عالم ناشىء يتجول / تأليف جورج بار ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٣. ـ ٢١٩ص ؛ ٢٠سم.
T : Young scientist takes a walk : guide to outdoor observations.
A : George Barr.

بار ، جورج. (٤٦٧٧)
مزيد من البحوث الممتعة للعلماء الصغار / تأليف جورج بار ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٤. ـ ١٨٧ص ؛ ٢٠سم.
T : More research ideas for young scientists.

A : George Bar

باراك ، أرنولد ب. (٤٦٧٨)
١٩٧٥ والمعجزات العلمية المنتظرة / تأليف أرنولد . ب. باراك ؛ ترجمة سعد الدين صبور ؛ تصدير محمد عبد القادر حاتم ؛ تقديم حسن جلال العروسى. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤. ـ ـ ٣٤٩ص : ، مصور ؛ ٢٤سم.
T : ١٩٧٥ and changes to come.

A : Arnold B. Barach.

بارتل ، روبرت س. (٤٦٧٩)
العناصر لتحليل حقيقى / تأليف روبرت س. بارتل ؛ ترجمة محمد على السمرى ؛ مراجعة فؤاد محمد رجب. ـ ـ ط٢. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٢ (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية). ـ ٥٩٢ص.

بارتمان ، ماك. (٤٦٨٠)
خفايا الحياة فى **تل النمـل /** تـأليف مـارك بارتـمان ؛ ترجمة منير كامل . ـ القـاهرة : كلية البنات جامعة عين شمس ، ١٩٨٧. ـ ـ ٤٢ص.
T : Life in an ant hill.

A : Mark Bartman.

بارتون ، إدوين هنرى. (٤٦٨١)
الميكانيكا التحليلية / تأليـف إدوين هنـرى بارتون ؛ ترجمة نصيف سعيد ، أحمد حمـاد ؛ مراجعة على مصطفى مشرفة ، أحمـد علـى عمارة. ـ القـاهرة : مركز كتب الشـرق الأوسط ، ١٩٢٣. ـ ٢مج : رسوم هندسية ؛ ٢٤سم. ـ (المراجع الجـامعية ؛ ٧ ، ١٢)
T : Analytical mechanics.

A : Edwin H. Bar

بارتون ، إدوين هنرى. (٤٦٨٢)
الميكانيكا التحليلية : كيناتيكيـة وسـتاتيكية الأجسام المتماسكة والموائع / تأليف إدويـن هنرى بارتون ؛ ترجمة نصيف سـعيد ، أحمـد حماد ؛ مراجعة على مصطفى مشرفة ، محمـد على عمارة. ـ القاهرة : مركز كتب الشـرق الأوسـط ، ١٩٥٨_ ١٩٦١ . ٢مـج ؛ ٢٤سم. ـ (المراجع الجامعية ؛ ١٢)
T : Analytical mechanics, comprising the kinetics and statics of solids and fluids.

A : Edwin H. Barton.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٨٣)
أقرب الجيران إلى الأرض / تأليـف برتـا موريس باركر ؛ ترجمة إدوارد ريـاض. ـ ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٥)
T : The earth's nearest neighbour.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٨٤)

أقرب الجـيران إلى الأرض / تأليـ ـف برتـا موريس باركر ؛ ترجمـ ـة إدوارد ريـ ـاض. ـ ط٢. ـ ـ القـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٧٠. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سـم. ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١٥)

T : The earth's nearest neighbour.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس (٤٦٨٥)

أقرب الجيران إلى الأرض / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة إدوارد رياض. ـ ط٤. ـ ـ القـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٩٣. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٥)

T : The earth's nearest neighbour.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٨٦)

الجاذبية الأرضية / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد ممتاز الجندى ، محمـد صـ ـابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٨)

T : Gravity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٨٧)

الجاذبية الأرضية / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد ممتاز الجندى ، محمـد صـ ـابر سليم. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٨)

T : Gravity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٨٨)
الجاذبية الأرضية / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد ممتاز الجندى ، محمد صـابر سليم. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢ سم. ـ ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٨)

T : Gravity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٨٩)
الجاذبية الأرضية / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد ممتاز الجندى ، محمد صـابر سليم. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٨)

T : Gravity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٩٠)
الجاذبية الأرضية / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد ممتاز الجندى ، محمـد صـابر سليم. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سـم. ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٨)

T : Gravity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٩١)
الجاذبية الأرضية / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد ممتاز الجندى ، محمـد صـابر سليم. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٨)

T : Gravity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٩٢)

الحرارة / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد زكى. ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ــ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ــ (الكتب العلمية المبسطة)

T : Heat.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٩٣)

الحرارة / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة كليفورد هولى. ــ ط٣. ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ــ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ــ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢)

T : Heat.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٩٤)

الحرارة / تأليف برتا موريس باركر ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة كليفورد هولى. ــ ط٤. ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩. ــ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ــ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢)

T : Heat.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٦٩٥)

الحرارة / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة كليفورد هولى. ــ ط٦. ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ــ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ــ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢)

T : Heat.

A : Bertha Morris Parker.

(٤٦٩٦) **باركر ، برتا موريس.**
الحياة منذ كانت / برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد حماد الحسينى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٢٤)
T : Life through the ages.
A : Bertha Morris Parker.

(٤٦٩٧) **باركر ، برتا موريس.**
الحياة منذ كانت / برتـا مـوريس بـاركر ؛ ترجمـ ـة أحمـ ـد حمـاد الحسينى. ـ ط٣. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٤)
T : Life through The ages.
A : Bertha Morris Parker.

(٤٦٩٨) **باركر ، برتا موريس.**
حيوانات ما قبل التاريخ / تأليـ ـ ـف برتـا موريس باركـر ؛ ترجمـ ـة توفيق فرعـونى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٦)
T : Animals of yesterday .
A : Bertha Morris Parker.

(٤٦٩٩) **باركر ، برتا موريس.**
حيوانات ما قبل التاريخ / تأليـ ـ ـف برتـا موريس باركـر ؛ ترجمـ ـة توفيق فرعـونى. ـ القـ ـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٦)
T : Animals of yesterday .
A : Bertha Morris Parker.

(٤٧٠٠) **باركر ، برتا موريس.**
حيوانات ما قبل التاريخ / تأليف برتا مـوريس باركر ؛ مراجعة المرسى ريجز ؛ ترجمة توفيـق فرعـونى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ٦)
T : Animals of yesterday .
A : Bertha Morris Parker.

(٤٧٠١) **باركر ، برتا موريس.**
حيوانات ما قبل التاريخ / تأليف برتا مـوريس باركر ؛ ترجمة توفيق فرعونى. ـ ـ ط٥. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٦)
T : Animals of yesterday .
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٢)
حيوانات نعرفها / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد زكى ؛ مراجعة علمية جلاديـس ك . ماكـوش . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١)

T : Animals we know.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٣)
حيوانات نعرفها / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد زكى ؛ مراجعة علمية جلاديس ك . ماكـوش . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١)

T : Animals we know.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٤)
حيوانات نعرفها / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد زكى ؛ مراجعة علمية جلاديـس ك . ماكـوش . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١)

T : Animals we know.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٥)
حيوانات نعرفها / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد زكى ؛ مراجعة علمية جلاديس ك . ماكـوش . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١)

T : Animals we know.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٦)
حيوانات نعرفها / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة أحمد زكى ؛ مراجعة علمية جلاديس ك . ماكـوش . ـ ط٦. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١)
T : Animals we know.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٧)
السحب والمطر والثلج / تأليف برتا مـوريس باركر ؛ ترجمة محمد اللقانى. ـ القـاهرة : دار المعارف،١٩٦٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢ سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٠)
T : Clouds, rain and snow.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٨)
السحب والمطر والـثلج / تأليـ ـ ـف برتـا موريس باركر ؛ ترجمة محمد اللقانى. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٠)
T : Clouds, rain and snow.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٠٩)
السحب والمطر والـثلج / تأليـ ـ ـف برتـا موريس باركر ؛ ترجمة محمد اللقانى. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٠)
T : Clouds , rain and snow.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧١٠)
السحب والمطر والـثلج / تأليـ ـ ـف برتـا موريس باركر ؛ ترجمـ ـة محمد اللقانى. ـ ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ٢٠)
T : Clouds , rain and snow.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧١١)
سطح الأرض المتغير / تأليـ ـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد يوسـف حسـن. ـ ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٣)
T : The earth's changing surface .
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧١٢)
سطح الأرض المتغير / تأليف برتـا مـوريس باركـر ؛ ترجمة محمـد يوسـف حسـن. ـ ط٢. ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٢٣)
T : The earth's changing surface .
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧١٣)
سطح الأرض المتغير / تأليف برتـا مـوريس باركـر ؛ ترجمة محمـد يوسـف حسـن. ـ ط٣. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٢٣)
T : The earth's changing surface .
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧١٤)
سطح الأرض المتغير / تأليف برتـا مـوريس باركـر ؛ ترجمة محمـد يوسـف حسـن. ـ ط٤. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٢٣)
T : The earth's changing surface .
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧١٥)
الصوت / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة صلاح الدين سـعيد ، إدوارد ريـاض. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٠)
T : Sound.
A : Bertha Morris Parker.

بارکر ، برتا موريس. (٤٧١٦)

الصوت / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة صلاح الدين سـعيد ، إدوارد رياض ؛ مراجعة محمد صابر سـليم. ـ ط٤ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سـم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٠)

T : Sound.
A : Bertha Morris Parker.

بارکر ، برتا موريس. (٤٧١٧)

الصوت / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة صلاح الدين سـعيد ، إدوارد رياض ؛ مراجعة محمد صابر سـليم. ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٠)

T : Sound.
A : Bertha Morris Parker.

بارکر ، برتا موريس. (٤٧١٨)

الصوت / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة صـلاح الدين سـعيد ، إدوارد رياض. ـ ـ ط٦ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ . ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ١٠)

T : Sound.
A : Bertha Morris Parker.

بارکر ، برتا موريس. **(٤٧١٩)**

الصوت / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة صـلاح الدين سـعيد ، إدوارد رياض. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٠)

T : Sound.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٠)
الضوء / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ مراجعـة كليفورد هولى ؛ ترجمة عبد الفتاح المنيـاوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٤. ـ ٣٦ص : مصـور ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٤)

T : Light.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس (٤٧٢١)
الضوء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ٣٦ص : مصور ؛ ٢٢سـم. ـ ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٤)

T : Light.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٢)
الضوء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ ط٣. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ٣٦ص : مصـور ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة)

T : Light.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٣)
الضوء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد عاطف . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص : مصور ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٤)

T : Light.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٤)
الضوء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنيـاوى ؛ مراجعة محمـد عـاطف . ـ ط٥ . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩. ـ ٣٦ص : مصور ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٤)

T : Light.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٥)

الضوء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتـاح المنياوى ؛. ـ ط٦ . ـ القاهــرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سـم. ـ (الكتب العلمية المبسطة)

T : Light.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٦)

الطيور / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة محمد كامل هندى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ١٨)

T : Birds.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٧)

الطيور / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة محمد كامل هندى ؛ محمد صابر سـليم. ـ ـ ط٣. ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٨٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ١٨)

T : Birds.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٨)

الطيور / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة محمد كامل هندى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ١٨)

T : Birds.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٢٩)
عالم النبات / تأليف برتا موريس باركر ، إيـلا بودندورف ؛ ترجمة مراد فهمى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٥)

T : The plant world.

A : Bertha Morris Parker and Illa Podendorf.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٠)
عالم النبات / تأليف برتا موريس باركر ، إيـلا بودندورف ؛ ترجمة مراد فهمى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٥)

T : The plant world.

A : Bertha Morris Parker and Illa Podendorf.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣١)
عالم النبات / تأليف برتا موريس باركر ، إيـلا بودندورف ؛ ترجمة مراد فهمى. ـ ط٤. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٥)

T : The plant world.

A : Bertha Morris Parker and Illa Podendorf.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٢)
علم أم خرافة / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٢)

T : Superstition or science.

A : Bertha Morris Parker

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٣)

علم أم خرافة / تأليف برتا موريس بـارکر ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢٢)

T : Superstition or science.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٤)

علم أم خرافة / تأليف برتا موريس بـارکر ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٢٢)

T : Superstition or science.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٥)

العلماء وأدواتـهم / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية ؛ المبسطة)

T : The scientist and his tools.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٦)

العلماء وأدواتـهم / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ ط٤. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢١سم. ـ (الكتب العلمية ؛ المبسطة)

T : The scientist and his tools.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٧)
فلتسأل رجل الأرصاد الجوية / تـأليف برتـا موريس باركر ؛ ترجمة محمـد جمـال الـدين الفندى ؛ مراجعة محمد صـابر سليم. ـ ط٢. ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٦. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٣)

T : Ask the weatherman.

Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٨)
فلتسأل رجل الأرصاد الجوية / تـأليف برتـا موريس باركر ؛ ترجمة محمـد جمـال الـدين الفندى ؛ مراجعة محمد صـابر سليم. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٣)

T : Ask the weatherman.

Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٣٩)
فلتسأل رجل الأرصاد الجوية / تـأليف برتـا موريس باركر ؛ ترجمة محمـد جمـال الـدين الفندى ؛ مراجعة محمد صابر . ـ ط٤. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٣)

T : Ask the weatherman.

Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٠)
الكائنات الحية / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ٧)

T : Living things.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤١)

الكائنات الحية / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٧)

T : Living things.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٢)

الكائنات الحية / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٧)

T : Living things.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٣)

الكائنات الحية / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٧)

T : Living things.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٤)

الكائنات الحية / تأليف برتا موريس بـاركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة)

T : Living things.

A : Bertha Morris Parker

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٥)

الكهرباء / تأليف برتا موريس باركر ؛ مراجعة كليفورد هولى ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ القاهرة : دار المعارف ، مؤسسة فرانكلين ؛ [د.ت]. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٣)

T : Electricity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٦)

الكهرباء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٣)

T : Electricity.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٧)

الكهرباء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ . ـ ٣٦ص ؛ ١٩ سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٣)

T : Electricity.

A : Bertha Morris Park

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٨)

ما وراء المجموعة الشمسية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة إدوارد رياض. ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت] . ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٤)

T : Beyond the solar system.

A : Bertha Morris Parker

باركر ، برتا موريس. (٤٧٤٩)
ما وراء المجموعة الشمسية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة إدوارد رياض. ـ ـ ط٣. ـ ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٤)

T : Beyond the solar system.

A : Bertha Morris Parker

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٠)
المادة والجزئيات والذرات / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عمر كامل الوكيـل. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٦)

T : Matter, molecules and atoms.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥١)
المادة والجزئيات والذرات / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عمر كامل الوكيل. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٣٦)

T : Matter, molecules and Atoms.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٢)
المادة والجزئيات والذرات / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عمـر كامل الوكيل. ـ ط٤. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣. ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة)

T : Matter, molecules and atoms.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٣)
مجتمع الحشرات / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٧. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ٩)

T : Insect societies.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٤)
مجتمع الحشرات / تأليـف برتا موريس باركر؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ٩)

T : Insect societies.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٥)
مجتمع الحشرات / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة محمد الشحات ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٩)

T : Insect societies.

A : Bertha Morris Parke

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٦)
مجتمع الحشرات / تأليـف برتا موريس باركر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمد صـابر سليم. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ٩)

T : Insect societies.

A : Bertha Morris Parke

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٧)
مجتمـع الحشرات / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة محمد الشحات ؛ مراجعـة محمد صابر سليم. ـ ـ ط٥. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٩)

T : Insect societies.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٨)
مجتمع الحشرات / تأليف برتا موريس باركر ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة)

T : Insect societies.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٥٩)
مصانع النبات / تأليف برتا موريس بـاركر ، أورلـين د. فرانـك ؛ ترجمة عبـد الحلـيم منتصر. ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار المعارف ؛ الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية ، [١٩٨٥]. ـ ٢٥ ، [١]ص : ايض (بعضـها ملون) ؛ ٢٤سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢١)

T : Plant factories.

A : Bertha Morris Parker & Orlin Denton Frank.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٦٠)
مصانع النبات / تأليف برتا موريس بـاركر ، أورلـين د. فرانـك ؛ ترجمة عبـد الحلـيم منتصر. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعـارف ؛ الجمعية المصرية لنشر المعـرفة والثقافة العالمية ، [١٩٩٢]. ـ ٢٥ ، [١]ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ٢٤سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ٢١)

T : Plant factories.

A : Bertha Morris Parker & Orlin Denton Frank.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٦١)

المغنطيسيات / تأليف برتا مـوريس بـاركر ؛ ترجمة أحمد على فرج ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الكتـب العلميـة المبسطة ؛ ١١)

T : Magnets.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتا موريس. (٤٧٦٢)

المغنطيسيات / تأليف برتا مـوريس بـاركر ؛ ترجمة أحمد على فرج ؛ مراجعة محمـد صـابر سليم. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٦ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١١)

T : Magnets.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، توماس جيفرى. (٤٧٦٣)

علم الحيوان / تأليف توماس جيفرى بـاركر ، وليم . أ . هاسـويل ؛ أعـاد كتابتـة أوتـو لوينشتاين ؛ ترجمة فؤاد خليل ، عطا الله خلف الدوينى ، عبد الحافظ حلمى محمد ؛ مراجعـة كامل منصور. ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣. ـ ى ، ٥٥٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Atextbook of zoolgy.

A : Thomas Jeffery Parker & William A. Haswell . revised by Otto Lowenstein.

بارو ، جوردون م. (٤٧٦٤)

الكيمياء الفيزيائية / تأليـف جوردون م. بارو ؛ ترجمة أحمد محمد عزام ؛ مراجعة محمد عبـد المقصود النادى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ٩٢٠ص.

T : physical chemistry

A : Gordon M . Power .

باستن ، هارولد. (٤٧٦٥)
التمعات الحشرية / تأليف هارولد باستن ؛ ترجمة محى محمد إبراهيم ؛ مراجعة محمود حافظ. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ٢٢١ص ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤٨)

T : Insect communities.

A : Harold Bastin

باين ، ستانلى هـ . (٤٧٦٦)
الكيمياء العضوية / تأليف ستانلى هـ . باين ؛ ترجمة عبد العزيز ياسين ، جمال حسن تمام ، محمد على خليفة ؛ مراجعة محمد إبراهيم على ، عبد الحميد السيد حرحش. ـ ط٤. ـ [د.م : د.ن.]. ـ (القاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث). ـ ١٩٨٣. ـ مج١ .

T : Organic chemistry

بترونكفيتش ، ألكسندر إيفانوفيتش. (٤٧٦٧)
طرائف من عالم الحيوان / تأليف ألكسندر إيفانوفيتش بترونكفيتش ... [وآخ] ؛ ترجمة عبد الحافظ حلمى محمد ؛ مراجعة أحمد حماد الحسينى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩. ـ ٢٤٠ص ؛ ١٩سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٩)

T : Twentieth century bestiary.

A : Alexander Ivanovitch Petrunkevitch.

بترى ، دافيد. (٤٧٦٨)
قصة البترول / تأليف دافيد بترى ؛ ترجمة محمود محمود الخولى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٨(القاهرة:مطبعة التقدم) . ـ ١٣٢ص.

بتلر ، أ . ب. (٤٧٦٩)
بعض أسرار الحياة فى الخلية الحية / تأليف أ . ب. بتلر ؛ ترجمة أحمد خليل ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١. ـ ٢١٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٩١)

T : Inside the living cell.

A : I . B . Butler.

بخنر ، لويس. (٤٧٧٠)

شرح بخنر **على مذهب داروين** فى **إنتقال الأنواع وظهور العالم العضوى وإطلاق ذلك على الإنسان /** تأليف لويس بخنر ؛ ترجمة شبلى شميل. ـ ـ الإسكندرية : مطبعة جريدة المحروسة ، ١٨٨٤. ـ ـ ث ، ١٦٣ص ؛ ٢٤سم.

برادى ، جيمس. (٤٧٧١)

الكيمياء العامة : المبادىء والبنية / تأليف جيمس برادى ، جيرارد هيومستون ؛ إعداد هنرى هايكينين ؛ ترجمة سليمان عيسى سعسع ، مأمون عبسى حلبى ؛ المراجع اللغوى إسحق أحمد فرحان . ـ [د.م.] : مركز الكتب الأردنى،[١٩٩٥]. ـ مج٢ :إيض ؛٢٤سم.

T : General chemistry : priniciples and structur

A : James E. Brady.

براندت ، جون. (٤٧٧٢)

آفاق جديدة فى **علم الفلك /** تأليف جون براندت ، ستيفن ماران ؛ ترجمة أحمد حسين سلامة ، ممدوح إسحق ونس. ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ٧٨١٩. ـ ٤٩٥ص : جداول ؛ إيض ؛٢٢سم.

برانلى ، فرانكلين م. (٤٧٧٣)

كيف ترقب السماء : مبادىء علم الفلك / تأليف فرانكلين م. برانلى ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٣. ـ ١٨٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Experiments in sky watching.
A : Franklyn M. Branley.

برانلى ، فرانكلين م. (٤٧٧٤)

كيف ترقب السماء : مبادىء علم الفلك / تأليف فرانكلين م. برانلى ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٤. ـ ـ ١٨٠ص.

T : Experiments in sky watching.
A : Franklyn M. Branley.

برجامينى ، دافيد. (٤٧٧٥)
الكون / تأليف دافيد برجامينى ؛ ترجمـة نزيـه الحكيم ؛ مراجعة مكرم عطيه ، جمـال الـدين الفندى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧١ ـ ١٩٧٢. ـ ١٢مج . ـ (مكتبـة لايـف العلمية)

T : The univers

A : David bergamini.

برجس ، س. ر. (٤٧٧٦)
الأرصاد الجوية لرواد البحار / تأليـف س. ر. برجس ؛ ترجمـ ـة ميشيل زكـى رزق الله ؛ مراجعـ ـة محمد جمـال الدين الفندى. ـ ـ القاهرة : مؤسسـة سجل العـرب ، ١٩٦٦. ـ ٤٦٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتـاب ؛ ٦٠٧)

T : Meteorology for Seamen.

A : Cecil Ritchie Burgess.

برسل ، جون والاس. (٤٧٧٧)
الحيوانات الأفريقيـة / تأليف جـون والاس برسل ؛ ترجمة سليمان شعلان. ـ القـاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٧. ـ ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم.

T : The true book of African animals.
A : John Wallace Purcell.

برسيفال ، جون. (٤٧٧٨)
علم النبات الزراعى : علمى وعملى / تأليف جون برسيـفال ؛ ترجمة وزارة الزراعة. ـ ـ ط٣. ـ القاهرة : وزارة المعارف العموميـة ، ١٩٢٦. ـ ٣جـ فى مج: ايض : ، رسوم ؛ ٢٣سم.

برمبل ، ليونيل جون ف. (٤٧٧٩)
العلم فى **عالم متغير /** تأليـف ليونيل جون ف. برمبل ؛ ترجمـ ـة حسن خطاب ؛ مراجعـة حسن سعيد. ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٥٦. ـ ١٤٨ص ؛ ١٩سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤)

T : Science in a changing world.

A : Lionel John Farnham Brimble.

برمويك ، و. هـ . (٤٧٨٠)
نظرية المتسلسلات اللانهائية / تأليف و. هـ . برمويك ؛ ترجمة محمد مرسى أحمد ؛ مراجعة على مصطفى مشرفة. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٦٣. ـ ٤١٠ص ؛ ٢٤سم.
T : Theory of infinite series.

A : W. H. Bromwick

بروستر ، راى كوينسى. (٤٧٨١)
الكيمياء العضوية / تأليف راى كوينسى بروستر ؛ ترجمة منير جندى ... [وآخ] ؛ مراجعة أحمد مصطفى أحمد ، فوزى غالى بدار ؛ تقديم حسين أحمد فهيم. ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٥ _ ٦٧١٩. ـ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم. ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)
T : Organic Chemistry.

A : Ray Quincy Brewster.

بروستر ، راى كوينسكى. (٤٧٨٢)
الكيمياء العضوية / تأليف راى كوينسكى بروستر ؛ ترجمة منير جندى ... [وآخ] ؛ مراجعة أحمد مصطفى أحمد ، فوزى غالى بدار ؛ تقديم حسين أحمد فهيم. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٨٠ _ ١٩٨٢. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم. ـ (مجموعة الكتب المدرسية والمراجع الأمريكية المترجمة) . ـ ـ جـ١ : المركبات الأليفائية _ جـ٢ : المركبات الأرومائية.
T : Organic Chemistry.

A : Ray Quincy Brewster.

بروسر ، س. لان. (٤٧٨٣)
فسيولوجيا الحيوان المقارنة / تأليف س. لان بروسر ، فرانك أ . براون ؛ ترجمة عز الدين سعيد ... [وآخ] ؛ مراجعة وتقديم عبد العزيز سليمان. ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧١. ـ ق ، ٨٠٩ص. ـ مج١.

بروليه ، لويس دى. (٤٧٨٤)

الفيزياء والمكروفيزياء / تأليف لويـس دى بروليه ؛ ترجمة رمسيس شحاتة ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧. ـ ٣٠٧ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٤)

T : Physics and microphysics.

A : Louis Broglie.

برونوفسكى ، جاكوب. (٤٧٨٥)

التطور الحضارى للإنسان : إرتقـاء الإنسان / تأليف جاكوب برونوفسكى ؛ ترجمة أحمد مستجير. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٢٥٨ ؛ ٢٤سـم. ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٣٦)

T : The fulfilment of man.

A : Jacob Bronowski.

برونوفسكى ، جاكوب. (٤٧٨٦)

العلم والبداهة/ تأليف جاكوب برونوفسكى ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبو النصر ؛ مراجعة وتقديم حسين سعيد. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١. ـ ٢٦٠ص ؛ ١٩سم.

T : The commonsense of science.

A : Jacob Bronowski.

بكارد ، فانس. (٤٧٨٧)

إنهم يصنعون البشر/فانس بكارد ؛ترجمة زينات الصباغ. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٤ _ ١٩٩٥. ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى؛١٦٩،١٤٥)

T : The people's Shapers.

A : Vance Oakley Pakard.

بكسباوم ، رالف. (٤٧٨٨)

الحيوانات اللافقارية / تأليـف رالف بكسباوم ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامـل منصور. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٠. ـ ٤٤٥ص ؛ ٢٥سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٣١١)

T : Animals without backbones.

A : Ralph Bucksboum.

بكمان ، هارى. (٤٧٨٩)
طبيعة الأرض وخواصـها / تأليــف هارى بكمان ، نيل برادى ؛ ترجمة أمين عبد الـبر ، أحمد جمـال عبد السميع ، عبـد الحلـيم الدماطى ؛ مراجعة وتقـديم عبـد الله زيـن العابدين. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥. ـ ٧٠١ص ؛ ٢٤سم.
T : The nature and properties of soils.

A : Harry Oliver Buckman & Nyle C. Brady.

بل ، فريدريك هـ . (٤٧٩٠)
طرق تدريـس الرياضيات / تأليف فريـدريك هـ . بل ؛ ترجمة محمد أمين المفتى ، ممدوح محمد سـليمان ؛ مراجعة وليم تاوضروس عبيد. ـ ـ [الجيزة] : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٦. ـ ٢٧٤ص : إيض ؛ ٢٤سم. ـ مج٢ .
T : Teaching and learning mathematics.

A : Fredrich H. Bell.

بل ، فريدريك هـ . (٤٧٩١)
طرق تدريـس الرياضيات / تأليف **فريدريك** هـ . بل ؛ ترجمة محمد أمين المفتى ، ممدوح محمد سـليمان ؛ مراجعة وليم تاوضروس عبيد. ـ ط٣. ـ القاهرة : الدار العربيـة للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٣. ـ مج١ : إيض ؛ ٢٤سم. ـ .
T : Teaching and learning mathematics.
A : Fredrich H. Bell.

بلوت ، شمس الدين آمد. (٤٧٩٢)
دارون ونظرية التطور / تأليف شمس الدين آمد بلوت ؛ ترجمـة من التركية أورخـان محمد على. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار الصـحوة للنشر ، [١٩٨٦]. ـ ١١٩ص : إيـض ؛ ٢٤سم.

بنديك ، جين (٤٧٩٣)
الإلكترون وأثره فى حياتنا / تـأليف جـين بنديك ؛ ترجمة أحمد ابى العباس . _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . _ ٢١٥ ص ؛ ٢٠ سم
T : Eleectronics for young peaple.
A : Jeane Bendick .

بنديك ، جين. (٤٧٩٤)
الإلكترون وأثـرة فى حياتنا / تـأليف جـين بنديك ؛ ترجمـة أحمد أبى العباس. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥. ـ ٢١٥ص ؛ ٢٠سم.
T : Electronics for young people.

A : Jeanne Bendick.

بنديك ، جين. (٤٧٩٥)
العالم من حولك كما يبدو لأول نظرة / تأليف جين بنديك ؛ ترجمة عبد الفتـاح المنيـاوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٢. ـ ٤٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (مجموعة قصص ومشاهدات الأطفال ؛ ٣)
T : All around you : a first look at the world.

A : Jeanne Bendick.

بنديك ، جين. (٤٧٩٦)
العالم من حولك كما يبدو لأول نظرة / تأليف جين بنديك ؛ ترجمة عبد الفتـاح المنيـاوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٣. ـ ـ القـاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٧٦. ـ ـ ٤٨ص ؛ ٢٤ســم. ـ ـ (مجموعـة قصـص ومشاهدات الأطفال ؛ ٣)
T : All around you : a first look at the world.

A : Jeanne Bendick.

بنديك ، جين. (٤٧٩٧)
العالم من حولك كمـا يبـدو لأول نظـرة / تأليــف جين بنديك ؛ ترجمـــة محمـد الشحات. ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٢٠٣ص.
T : All around you : a first look at the world.

A : Jeanne Bendick.

البنهاوى ، محمود أحمد. (٤٧٩٨)
علم الخلية / تأليف محمود أحمد البنهاوى ، فهمى إبراهيم خطاب ؛ ترجمة محمود أحمد البنهاوى ... [وآخ] . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١. ـ ٣٥٥ص.
T : The Cell : structure and fuction.
A : Mahmud Ahmed El- Banhawy & Fahmi Ibrahim Khattabe.

بو ، فردريك هـ . (٤٧٩٩)
البراكين والزلازل / تأليف فردريك هـ . بو ؛ ترجمة الدمرداش عبد الحميد سرحان ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ١٢٥ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١١)
T : All about volcanoes and earth quakes.
A : Frederick H . Pough.

بو ، فردريك هـ . (٤٨٠٠)
البراكين والزلازل / تأليف فردريك هـ . بو ؛ ترجمة الدمرداش عبد الحميد سرحان ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ـ ١٦٥ص . ـ (كل شىء عن ؛ ١١)
T : All about volcanoes and earth quakes.
A : Frederick H . Pough.

بو ، فردريك هـ . (٤٨٠١)
البراكين والزلازل / تأليف فردريك هـ . بو ؛ ترجمة الدمرداش عبد الحميد سرحان ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١٢٥ص . ـ (كل شىء عن ؛ ١١)
T : All about volcaoes and earth quakes.
A : Frederick H . Pough.

بو ، فردريك هـ . (٤٨٠٢)

البراكين والزلازل / تأليف فردريك هـ . بو ؛ ترجمة الدمرداش عبد المجيد سرحان ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ ـ ط٦. ـ القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٩. ـ ١٢٥ص ؛ ٢١ سم . ـ ـ (كل شيء عن ؛ ١١)

T : All about volcanoes and earth quakes.

A : Frederick H . Pough.

بو ، فردريك هـ . (٤٨٠٣)

البراكين والزلازل / تأليف فردريك هـ . بو ؛ ترجمة الدمرداش عبد المجيد سرحان ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ ـ ط٧. ـ القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٢. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيء عن ؛ ١١)

T : All about volcanoes and earth quakes.

A : Frederick H . Pough.

بو ، فردريك هـ . (٤٨٠٤)

الظواهر البلوتونية / تأليف فردريك هـ . بو ؛ ترجمة الدمرداش عبد المجيد سرحان ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ١٢٥ص ؛ ٢٢سم.

A : F. H. Pough.

بودلر ، فرنر. (٤٨٠٥)

إلى عالم آخر : مناظير وصواريخ ونجوم / تأليف فرنر بودلر ؛ ترجمة عبد الحميد أمين ؛ مراجعة محمد رضا مدور. ـ القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦. ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٨٢)

T : To other worlds.

A : Werner Buedeler.

بودندورف ، إيلا. (٤٨٠٦)

الأصوات التى نسمعها / تأليف إيلا بودندورف ؛ ترجمة السيد حامد زعلوك. ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦١. ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ٧)

T : The true book of sounds we hear.

A : Illa Podendorf.

بودندورف ، إيلا. (٤٨٠٧)
تجارب علمية / تأليف بودندورف إيلا ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ مراجعة وتقديم أحمد زكـى محمد. ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦١. ـ ٤٥ ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ١)
T : The true book of science experiments.
A: Illa Podendor

بودندورف ، إيلا. (٤٨٠٨)
الحشرات / تأليف إيلا بودندورف ؛ ترجمة عبد الخالق وفا. ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٣. ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ١٦)
T : The true book of insects.
A : Illa Podendorf.

بودندورف ، إيلا. (٤٨٠٩)
صغار الحيوانات / تأليف إيـلا بودنـدورف ، ترجمة كميل محمد فريد. ـ ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٢. ـ ـ ٤٦ص ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ١٠)
T : The true book of animal babies.
A: Illa Podendorf.

بودندورف ، إيلا. (٤٨١٠)
فصول السنة / تأليف إيلا بودندورف ؛ ترجمة كميل محمد فريد. ـ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦١. ـ ٤٧ص ؛ ٢١سـم. ـ ـ (ألف باء ؛ ٣)
T : The true book of seasons.
A : Illa Podendoerf.

بودندورف ، إيلا. (٤٨١١)
مزيد من التجارب العلميـة / تـأليف إيـلا بودندورف ؛ ترجمة وليم إبراهيم عوض. ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٤. ـ ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ١٨)
T : The true book of more science experiments.
A : Illa Podendorf.

بودندورف ، إيلا. (٤٨١٢)
المغناطيسـيات والكهربـاء / تـأليف إيـلا بودندورف ؛ ترجمة كرم كامـل إبـراهيم ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى. ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٦. ـ ـ ٤٦ص ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ١٩)

T : The true book of magnets and electricity.

A : Illa Podendorf.

بور ، نيلز هنريك دافيد. (٤٨١٣)
الفيزياء الذرية والمعرفة البشرية / تأليف نيلـز هنريك دافيد بور ؛ ترجمة رمسيس شـحاتة ؛ مراجعة محمد عبد المقصود النادى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤. ـ ـ ١١٥ص. ـ (العلم للجميع)

بورار ، ميشيل. (٤٨١٤)
حياة القردة والقردة العليا / تـأليف ميشـيل بورار ؛ ترجمة حلمى ميخائيـل بشـاى. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨١. ـ ٦١ص.

بورار ، ميشيل. (٤٨١٥)
حياة القردة والقردة العليا / تـأليف ميشـيل بورار ؛ ترجمة حلمى ميخائيـل بشـاى. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦. ـ ٦١ص.

ورار ، دونالد ج. (٤٨١٦)
مقدمة فى **دراسة الحشرات /** تأليف دونالد ج. بورور ، دوايت م. دى لونج ؛ ترجمة صـلاح أبو النصر ... [وآخ] ؛ مراجعة محمود حـافظ إبراهيم ، محمد طاهر السيد. ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٦. ـ ـ ٥٥٢ص ؛ ٢٤سم.

T : An introduction to the study of insects.

A : Donald Joyce Borror & Dwight Moore Delong.

بوريك ، أرنست. (٤٨١٧)
الإنسان والذرة : من قصص العلـم والعلماء / تأليـف أرنسـت بوريك ؛ ترجمـة عـز الدين سعيد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٢٨٣ص. ـ (دنيا العلم ؛ ٩)

بوزلو ، جون . (٤٨١٨)
العبقرى والكون : الكون عند سـتيفن هوكنج / تأليف جون بوزلو ؛ ترجمة مصطفى إبـراهيم فهمى. ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهـلال ، ١٩٩٢. ـ ٢٠٥ص.

بوش ، ف. (٤٨١٩)
أساسيات الفيزياء / تأليـف ف. بوش ؛ ترجمة سعيد بسيونى الجزيرى ، محمد أمين سـليمان ؛ مراجعة محمد عبد المقصـود النادى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ـ ٩٣٦ص. ؛ ٢٤ سم .

T : Phincipels of physics.

A : F. Beuche.

بوش ، ف. (٤٨٢٠)
أساسيات الفيزياء / تأليف ف. بوش ؛ ترجمـة سعيد بسيونى الجزيرى ، محمد أمين سليمـان ؛ مراجعـة محمد عبد المقصـود النـادى. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨. ـ ٩٣٥ص : إيـض ، أشـكال ؛ ٢٤سم.

T : Phincipels of physics.

A : F. Beuche.

بوش ، ف. (٤٨٢١)
أساسيات الفيزياء / تأليـف ف. بوش ؛ ترجمة سعيد بسيونى الجزيرى ، محمد أمين سـليمان ؛ مراجعـة محمد عبد المقصـود النـادى. ـ ـ ط٥. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٠. ـ ٩٣٥ص : إيـض ، أشـكال ؛ ٢٤سم.

T : Phincipels of physics.

A : F. Beuche.

بوش ، ف. (٤٨٢٢)

أساسيات الفيزياء / تأليـف ف. بوش ؛ ترجمة سعيد بسيونى الجزيرى ، محمد أمين سـليمان ؛ مراجعـة محمد عبد المقصـود النـادى. ـ ـ ط٦. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤. ـ ٩٣٥ص : إيض ، ٢٤سم.

T : Phincipels of physics.

A : F. Beuche.

بوكسين ، إدوارد. (٤٨٢٣)

صناعة الحياة : من يتحكم فى **البيوتكنولوجيا /** تأليف إدوارد بوكسـين ؛ ترجمـة أحمـد مسـتجير. ـ القـاهرة : مكتبـة غريـب ، ١٩٨٥. ـ ٢٥٧ص.

بول ، لين. (٤٨٢٤)

آفاق العلم / تأليف لين بول ؛ ترجمـة سـيد رمضان هدارة ؛ مراجعة وتقديم إبراهيم حلمى عبد الرحمن. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢٤٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Frontiers of science.

A : Lynn Poole.

بول ، لين. (٤٨٢٥)

أنت والعالـم : من البرامج العلمية للتلفزيون / تأليـف لين بول ؛ ترجمـة وتقديم محمـد الشـحات. ـ القاهـرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Today's science and you.

A : Lynn Poole.

بول ، لين. (٤٨٢٦)

أنت والعـالم : مـن الـبرامج العـلمية للتلفزيون / تأليـف لين بول ؛ ترجمة وتقديم محمـد الشـحات. ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Today's science and you.

A : Lynn Poole.

بول ، لين. (٤٨٢٧)

الكربون المشع وغيرة مـن أسـاليب تـأريخ الماضى / تأليف لين بول ، جراى بول ؛ ترجمة زكريا البرادعى. ـ ـ القـاهرة : دار النشـر للجامعات المصرية ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Carbon – ١٤ and other science methods that date the past.

A : Lynn Poole & Gray Poole.

بولتون ، ويليام. (٤٨٢٨)

العلوم الفيزيائية للفنيين : وحـدة المسـتوى الأول / تأليف ويليام بولتون ؛ ترجمة سـعيد بسيونى الجزيرى ؛ مراجعة أحمد فـؤاد. ـ ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٨. ـ ـ ١٨٠ص.

بولد ، هارولد س. (٤٨٢٩)

مورفولوجيا النبات / تأليف هارولد س. بولد ؛ ترجمة عبد الحليم منتصر ... [وآخ] ؛ مراجعـة حسين سعيد ؛ تقديم مصطفى عبد العزيز . ـ القاهرة : دار نهضـة مصـر ، ١٩٦٩. ـ ـ ٧٣٣ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (مجموعـة الكتـب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Morphology of plants.

A : Harold Charles Bold.

بولد ، هارولد س. (٤٨٣٠)

مورفولوجيا النبات / تأليف هارولد س. بولد ؛ ترجمة عبد الحليم منتصر ... [وآخ] ؛ مراجعـة حسين سعيد ؛ تقديم مصطفى عبد العزيز . ـ القاهرة : دار نهضـة مصـر ، ١٩٨٤. ـ ـ ٧٣٣ص ؛ ٢٤سم.-(مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Morphology of Plants.

A : Harold Charles Bold.

بولد ، هارولد س. (٤٨٣١)

مورفولوجيا النبات / تأليف هارولد س. بولد ؛ ترجمة عبد الحليم منتصر ... [وآخ] ؛ مراجعة حسين سعيد ؛ تقديم مصطفى عبد العزيز . ـ ط ـ ٢ . _ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٨٦. ـ ٧٣٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Morphology of plants.

A : Harold Charles Bold.

بولدنج ، ك. ى. (٤٨٣٢)

التحليل الحدى / تأليف ك.ى. بولدنج ؛ ترجمة صلاح الدين نامق ، حسين عمر. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤. ـ هـ ، ٣٣٠ص ؛ ٢٤سم.

بولدنج ، ك. ى. (٤٨٣٣)

التحليل الحدى / تأليف ك.ى. بولدنج ؛ ترجمة صلاح الدين نامق ، حسين عمر. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩. ـ ٣٣٠ص ؛ ٢٤سم.

بونر ، جون تايلر. (٤٨٣٤)

مفاهيم علم الأحياء / تأليف جون تايلر بونر ؛ ترجمة يحيى مصطفى دسوقى. ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٩٤ص ؛ ١٩سم.

T : The ideas of biology.

A : John Tyler Bonner.

بيبى ، هـ . ك. (٤٨٣٥)

قصة البشرية / تأليف هـ . ك. بيبى ؛ ترجمة محمد متولى ، محمود موسى. ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت .] (القاهرة : مطبعة الفكرة) . ـ ١٢٧ص : إيض ، مصور ؛ ١٩سم.

بيترسون ، روجر تورى. (٤٨٣٦)

الطيور / تأليف روجر تورى بيترسون ؛ ترجمة محمد فوزى حسين ؛ مراجعة عبد اليد عبد الوهاب عبد اليد. ــ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٣. ــ ١١مج. ــ (مكتبة لايف الأمريكية)

بير ، مالكولم. (٤٨٣٧)

الكشف والفتح فى الميدان العلمى / تأليف مالكولم بير ، ترجمة أحمد حماد الحسينى ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ــ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٥٦. ــ ١٩٨ص. ــ (الألف كتاب ؛ ٧٠)

T : Quest and conquest.

A : Malcolm Burr.

بيرتون ، موريس. (٤٨٣٨)

حياة الأسماك / تأليف موريس بيرتون ؛ ترجمة حلمى ميخائيل بشاى. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦. ــ ٦١ص.

بيرتون ، موريس. (٤٨٣٩)

حياة الحشرات / تأليف موريس بيرتون ؛ ترجمة على على المرسى. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٨. ــ ٦١ص : إيض ، مصور.

بيرتون ، موريس. (٤٨٤٠)

حياة الحيوانات آكلات اللحوم / تأليف موريس بيرتون ، روبرت بيرتون ؛ ترجمة حلمى ميخائيل بشاى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠. ــ ٦١ص.

بيرتون ، موريس. (٤٨٤١)
حياة الزواحف والبرمائيات / تأليف مـوريس بيرتون ، روبرت بيرتون ؛ ترجمة محمد رشـاد الطوبى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، [١٩٨٥] . ـ ـ ٦١ص : إيـض ملونة ؛ ٢٩سم. ـ مقدمة بسيطة عن حيـاة الزواحف والبرمائيات وسلوكها.

بيرتون ، موريس. (٤٨٤٢)
حياة الطير / تأليف موريس بيرتون ؛ ترجمة عطا اللـة خلف الدوينى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠. ـ ٦١ص.

بيرجر ، أ. (٤٨٤٣)
علم الأحياء / تأليـف أ . بيرجر ، أ . تسابل ؛ ترجمة أنجيل زكى ، عبد المـنعم حفنـاوى ؛ مراجعة سعد السـكرى. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥. ـ ١١١ص.

بيرجس ، إيريك. (٤٨٤٤)
غزو الكوكب الأحمر / تأليـف إيريك بيرجس ؛ ترجمة جمـال نور الدين ، نـور الـدين الرزازى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٣. ـ ٣١١ص.

بيرسل ، إدوار م. (٤٨٤٥)
الكهربية والمغناطيسـية / تـأليف إدوارم . بيرسـل ؛ ترجمـة محمد أمين سليمان ، ليلـى سعد ؛ مراجعة محمد عبد المقصود النادى. ـ ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٨٤. ـ ـ ٦٦٧ص.

بيرمر ، هارولد. (٤٨٤٦)
الأختبار غير المتلف / تأليف هارولد بيرمـر ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة ؛ مراجعـة وتقـديم محمود مختار. ـ القاهرة : قسم النشر بالجامعة الأمريكية ، ١٩٧٣. ـ ٦٠ص. ـ ـ (الـذرة والسلام ؛ ٦)

بيرنز ، وليام أ . (٤٨٤٧)
الإنسان وأدواتة / تأليف وليام أ. بيرنز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار الأدبـاء ، ١٩٦١. ـ ١٣١ص ؛ ٢٤سم.
T : Man and his tools.
A : William A. Burns.

بيرنز ، وليام أ . (٤٨٤٨)
الإنسان وأدواتة / تأليف وليام أ . بيرنز ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار الأدبـاء ، ١٩٦٣. ـ ١٣١ص ؛ ٢٤سم.
T : Man and his tools.
A : William A. Burns.

بيرون. (٤٨٤٩)
الأزهـار البديعة فى **عالم الطبيعة /** تأليف بيرون ؛ ترجمها من الفرنسية يوحنا عنحورى بمساعدة المؤلف . ـ القاهرة : مطبعـة بولاق ، ١٢٥٤ هـ .ـ ٢مج. ـ مج١ : العلـوم الطبيعيـة ، مج٢ : فى الكائنات الجوية.

بيرون. (٤٨٥٠)
الأزهـار البديعة فى **عالم الطبيعة /** تأليف بيرون ؛ ترجمها من الفرنسية يوحنا عنحورى بمساعدة المؤلف. ـ القاهرة : مطبعـة بولاق ، ١٢٦٩ هـ . ـ٢مج. ـ مج١ : العلـوم الطبيعيـة ، مج٢ : فى الكائنات الجوية.

بيرى ، د. و. (٤٨٥١)
فيزياء السحب / تأليف د. و. بيرى ؛ ترجمـة عزيز ميلاد فريضة ، مراجعة سيد عبد المـنعم حسانين . ـ القـاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٦١. ـ ١٩٢ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٣٦٣)
T : Cloud physics.
A : Don W. Perrie.

بيزر ، آرثر. (٤٨٥٢)
الأرض / تأليف آرثر بيزر ... [وآخ] ؛ ترجمـة محمد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٣. ـ ٧مج. ـ مج٥ ـ ١١.

بيشار ، بيير. (٤٨٥٣)
الآثار والزلازل : إجراءات الطوارئ وتقدير الأضرار بعد الزلازل / تأليف بيير بيشار ؛ ترجمة على غالب ، هبة النشوقاتى. ـ ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، هيئة الاثار المصرية ، ١٩٩٢. ـ ١٢٦ص.

T : Emergeney measares and damage assessment after an earthquake.

بيشوب ، ر . أ . د. (٤٨٥٤)
الإهتزاز / تأليف ر . أ . د . بيشوب ؛ ترجمة أسامة أمين الخولى. ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩. ـ ١٣٠ص : إيض ، ٢٠ لوحة. ـ (العلم للجميع)

بيفردج ، ويليام يان بيردمور. (٤٨٥٥)
فن البحث العلمى / تأليف ويليام يان بيردمور بيفردج ؛ ترجمة زكريا فهمى ؛ مراجعة أحمد مصطفى أحمد. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣. ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٤٥٤)

T : The art of scientific investigation.
A : William Ian Beardmore Beveridage.

بيك ، ستانلى و. (٤٨٥٦)
بساطة العلم / تأليف ستانلى و. بيك ؛ ترجمة زكريا فهمى ؛ مراجعة عبد الفتاح إسماعيل. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧. ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٦٤٤)

T : The simplicity of science.

A : Stanley Beck.

بيك ، هارولد. (٤٨٥٦م)
الأزمنة والأمكنة / تأليف هارولد بيك ، هربرت جون فلير ؛ ترجمة محمد السيد غلاب ؛ مراجعة إبراهيم أحمد رزقانة . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ـ ٤٥١ ص ؛ ٢٥سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٣١)

T : Times and places.

A : Harold peake & Herbert John Fleure.

بيكر ، توماس ثورن. (٤٨٥٧)
تجارب كيميائية بسيطة / تأليف توماس ثـورن بيكر ؛ ترجمة مصـطفى كامـل الجنيـدى ؛ مراجعـة محمد أحمد بنونة. ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٥٧. ـ ٦٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٧)

T : Simple chemical experiments.

A : Thorne Baker.

بيكر ، توماس ثورن. (٤٨٥٨)
تجارب كيميائية بسيطة / تأليف توماس ثـورن بيكر ؛ ترجمة مصطفى كامل الجنيدى ؛ مراجعة محمد أحمد بنونة. ـ القـاهرة : دار نـهضة مصر للطبع والنشـر ، ١٩٨٠. ـ ـ ٦٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٧)

T : Simple chemical experiments.

A : Thorne Baker.

بيلانجة. (٤٨٥٩)
تحرك السوائل / تأليف بيلانجه ؛ ترجمة أحمـد فايد. ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٤ هـ. ـ ٢٢٧ص ؛ ٢٠سم.

بيلر ، نلسن فريدريك. (٤٨٦٠)
تجارب فى **الذريات /** تأليف نلسـن فردريـك بيلر ، فرانكلين م . برانلى ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة ، محمود مختار. ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦١. ـ ١٩ص ؛ ٢٠سـم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣٨٠)

T : Experiments with atomics.
A : Nelson Frederick Beeler & Franklyn Mansfield Branley.

بينـز ، ويليام. (٤٨٦١)
الهندسة الوراثية للجميع / تأليـف ويليـام بينـز ؛ ترجمة أحمد مستجير . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٠. ـ ـ ٢٤٠ص.

T : Genetic engineering for almost everybody.

A : William Bains.

(٤٨٦٢)
تاريخ العلم : العلم والحضارة الهلنسنية فى القرون الثلاثة الأخـيرة / ترجمـة إبـراهيم بيـومى مدكور... [وآخ]. ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٣]. ـ مج٤ ، ٥ ، ٦ ؛ ٢٤سم.

تانـهيل ، إيفان راى. (٤٨٦٣)
الجو وتقلباته / تأليف إيفان راى تانـهيل ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦١. ـ ـ ١٣٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٦)
T : All about the weather.

A : Ivan Ray Tannehill.

تانـهيل ، إيفان راى. (٤٨٦٤)
الجو وتقلباته / تأليف إيفان راى تانـهيل ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى. ـ ـ ط٣. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧١. ـ ـ ١٣٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٦)
T : All about the weather.

A : Ivan Ray Tannehill.

تانـهيل ، إيفان راى. (٤٨٦٥)
الجو وتقلباته / تأليف إيفان راى تانـهيل ؛ ترجمـة محمد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ـ ـ ١٣٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٦)
T : All about the weather.

A : Ivan Ray Tannehill.

تانـهيل ، إيفان راى. (٤٨٦٦)
الجو وتقلباته / تأليف إيفان راى تانـهيل ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى. ـ ـ ط٥. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩. ـ ـ ١٣٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٦)
T : All about the weather.

A : Ivan Ray Tannehill.

تانـهيل ، إيفان راى. (٤٨٦٧)
الجو وتقلباته / تأليف إيفان راى تانـهيل ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى. ـ ـ ط٧. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٣٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٦)
T : All about the weather.
A : Ivan Ray Tannehill.

تانـهيل ، إيفان راى. (٤٨٦٨)
علوم الأرض / إيفان راى تانـهيل ؛ ترجمـة محمـد جمال الفندى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم.
A : Ivan Ray Tannehill.

(٤٨٦٩)
التحفة الأزهرية فى **الأعمال الجبرية /** ترجمة صالح مجدى. ـ القاهرة : مطبعة بـولاق ، ١٢٦٩ هـ. ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.

(٤٨٧٠)
التحفة المرضية فى **المقاييس والموازين المترية /** ترجمة إسـماعيل مصطفى الفلكى ، صادق شنن. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت .]

ترداويل ، فردريك بيرسون. (٤٨٧١)
الكيمياء التحليلية / تأليـف فردريك بيرسون ترداويل ؛ ترجمـة إلى الإنجليزية ت . هول ؛ إلى العربية عيسى مصطفى عيسى ... [وآخ] ؛ مراجعة أحمد رياض تركى. ـ القـاهرة : دار النشر المتحـدة ، ١٩٥٨. ـ ٢مج. ـ (المراجع الجامعية ؛ ٣ ، ٤)
T : Analytical chemistry.
A : Frederick Pearson Treadwell.

تشرشل ، دويل ف. (٤٨٧٢)
المتغيرات المركبة وتطبيقاتها / تأليف دويل ف . تشـرشل ، جيمس و. براون ، روجـر ف. فيرهى ؛ ترجمة إسماعيل عبد الـرحمن أمـين ؛ مراجعة بديع توفيق محمد حسن. ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣. ـ ٣٦٠ص.

تشيز ، ستيوارت. (٤٨٧٣)
الإنسان والعلاقة البشرية / تأليف سـتيوارت تشيز ؛ ترجمة أحمد حمودة. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥. ـ ٣٧٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The proper study of mankind.
A : Stuart Chase.

تشيز ، ستيوارت.

(٤٨٧٣م)

الدراســـة المثلى لنوع الإنســان / تــأليف ستيوارت تشـيز ؛ ترجمـة محمـود إبـراهيم الدسوقى. ـ القاهـرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٣. ـ ن ، ٣٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The proper study of mankind.

A : Stuart Chase.

(٤٨٧٤)

التطور والسجل الحضرى : قراءات مـن المجلـة العـلمية الأمريكية / ترجمـة محمـد السـيد غلاب. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٨١. ـ ٣٨١ص.

(٤٨٧٥)

تعريب كتاب المعلم فرارد فى **المعادن النافق لتدبير المعايش /** إستخرجه من الفرنسية إلى العربيـة رفـاعة بن بدوى على بن رفاعة الطهطـاوى. ـ [القاهرة : د.ن.] ، ١٢٤٨ هـ .

(٤٨٧٦)

تقاويم فلكية / ترجمـة إسماعيل مصطفى الفلكـى. ـ القـاهرة : [د.ن : د.ت.] كان ينشرها كـل عام باللغتين العربية والفرنسية .

(٤٨٧٧)

تقويم الإسـرائليين القـرائين لســنتى ٥٦٨٤ ، ٥٦٨٥ عبرية / إعداد أبين يشـار ؛ ترجمـة وترتيب متانيا موسى راصوان. ـ القـاهرة : الحاخامخانة ، [د.ت.]. ـ ٥٦ص ؛ ١٨س

(٤٨٧٨)

تقويم سنة ٥٦٩٨ للخليفـة للأسرائليين القرائين / إعداد طوبيا ليفى بابوفيتش ؛ ترجمـة وترتيـب عمانوئيل موسى مسعودة. ـ القاهرة : دار الشرع للإسـرائليين القـرائين ، [د.ت.]. ـ ـ ٥١ص ؛ ١٢سم.

تلدن ، جوزفين أ . (٤٨٧٩)
الطحالب وأواصر حياتنا : أساسيات علم الطحالب / تأليـــف جوزفين أ . تلدن ؛ ترجمة عبد الفتاح عبد المحسن ، سمير سليمان بدور ، أحمد محمـد مجاهد ؛ مراجعـة أحمد عبد اللطيف ؛ تقديم حسين سعيد. ـ القاهـرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٧. ـ ٧٥٠ص ؛ ٢٤سم.
T : The Algae and their life relations : fundamentals of phycology.
A : Josephine Elizabeth Tilden.

تللر ، إدوارد. (٤٨٨٠)
مستقبلنا الذرى / تأليف إدوارد تللر ، ألبرت ل . لاتر ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة وتقديم إبراهيـم حلمى عبد الرحمن. ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٤سم.
T : Our nuclrear future.
A : Edward Teller and Albert L. latter.

تودل ، ت. آرثر. (٤٨٨١)
العلوم فى الحياة اليومية / تأليف ت. آرثر تودل ؛ ترجمة مصـطفى كامل الجنيـدى ، محمـد خليفة بركات. ـ القاهرة : دار نـهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٩. ـ ١٣٠ ص.

توكهيم ، روجرل . (٤٨٨٢)
المبادىء الرقميـة / تأليـــف روجـرل . توكهيم ؛ ترجمــة سهير عبد الحـى عبـد الحميد ؛ مراجعة صفـوت محروس محمــود. ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٤. ـ ٣٢٦ص. ـ (سلسلة ملخصات سشـوم : نظريات ومسائل)

تومسون ، ج. آرثر. (٤٨٨٣)
مشـكلات تحير **العلـم /** تـأليف ج. آرثـر تومسون ؛ ترجمة زكريا فهمى ؛ مراجعة أنـور عبد العليـم. ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦١. ـ ٢٢١ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٥)
T : Riddles of science.
A : John Arthur Thomson.

تومسون ، ج.ب. (٤٨٨٤)
الذرة / تأليف ج.ب. تومسون ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكرداني ، محمد عبد الواحد خلاف ؛ مراجعة محمود مختار. ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة ، ١٩٦١. ـ ـ ١٨٧ص ؛ ٢٤سم. (الألف كتاب ؛ ٣٥٥)

T : The atom.

A : George paget . Thomson.

تيدر ، ج.م . (٤٨٨٥)
أسس الكيمياء العضوية من الناحية الميكانيكية / تأليف ج. م . تيدر ، أ . نيثفال ؛ ترجمة أحمد مدحت سلام ؛ مراجعة عبد القادر فطين. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨. ـ ٣١٣ص.

تيريل ، ج. و. (٤٨٨٦)
مبادىء علم الصخور / تأليف ج . و . تيريل ؛ ترجمة محمد كمال الدين العقاد ... [وآخ] ؛ مراجعة رياض عبد المجيد حجازى. ـ القاهرة : المركز القومى للإعلام والتوثيق ، ١٩٦٥. ـ ٤٠٥ص ؛ ٢٤سم. ـ له كشاف

T : The principles of petrology.

A : George Wlter Tyrrell.

تيلر ، ك . ر. (٤٨٨٧)
الكيمياء والإنسان / تأليف ك . ر. تيلر ؛ ترجمة حسن عابدين ؛ مراجعة عبد الفتاح إسماعيل. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢. ـ ٢٤٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤١)

T : Men and Molecules.

A : Carl R. Thelier.

تيلور ، كيم. (٤٨٨٨)
أدهى من أن يرى / تأليف كيم تيلور ؛ ترجمة دار النشر هاتييه. ـ القاهرة : دار النشر هاتيية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤ص. ـ (المعرفة)

تيلور ، كيم. (٤٨٨٩)
أسرع من أن يرى / تأليف كيم تيلور ؛ ترجمة دار النشر هاتيية. ـ القاهرة : دار النشر هاتيية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤ص. ـ (المعرفة)

تيلور ، كيم. (٤٨٩٠)
أصغر من أن يرى / تأليف كيم تيلور ؛ ترجمة دار النشر هاتيية. ـ القاهرة : دار النشر هاتيية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤ص. ـ (المعرفة)

تيلور ، كيم. (٤٨٩١)
ما الذى يختفى تحت / تأليف كيم تيلور ؛ ترجمة دار النشر هاتيية. ـ القاهرة : دار النشر هاتيية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤ص. ـ (المعرفة)

تيلور ، كيم. (٤٨٩٢)
ما يختبىء بالداخل / تأليف كيم تيلور ؛ ترجمة دار النشر هاتيية. ـ القاهرة : دار النشر هاتيية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤ص. ـ (المعرفة)

تيلور ، كيم. (٤٨٩٣)
المختبئات بالظلام / تأليف كيم تيلور ؛ ترجمة دار النشر هاتيية. ـ القاهرة : دار النشر هاتيية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤ص. ـ (المعرفة)

تيمو شنكو ، س. (٤٨٩٤)
الديناميكا العالية / تأليف س تيموشنكو ، د. هـ . ينج ، ترجمة حماد يوسف حماد ، الفونس رياض يعقوب ؛ مراجعة إبراهيم رفعت ؛ تقديم محمد محمد حسان. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٠. ـ ـ ٦١٣ص : إيض ، لوحة ؛ ٢٤سم.
T : Dynamique superieure.
A : Stephen Timoshenko and Harold Young

(٤٨٩٥)
ثمرة الإكتساب فى **علم الحساب /** ترجم من الفرنسية محمد بيومى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٦ هـ .

(٤٨٩٦)
ثمرة الإكتساب فى **علم الحساب /** ترجمة محمـد بيومى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٣ هـ ـ ٢ جـ فى مج .

جابوشكين ، سيسليابابين . (٤٨٩٧)
مع النجوم فى **تطورها /** تـأليف سيسـليابابين جابوشكين ؛ ترجمة صلاح الـدين حامـد ؛ مراجعة أحمد حماد. ـ القاهرة : مركز كتـب الشرق الأوسـط ، ١٩٥٨. ـ ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٨٠)

T : Stars in the making.
A : C . Payne Gasposchkin.

جاردنر ، إلدون جون . (٤٨٩٨)
التدريبات الوراثية العمليـة = Genetics laboratory exercises. / تأليف إلدون جـون جاردنر ، ت . ر. ميرتنـز ؛ ترجمة عبد الفتاح عرفه طايل ، أحمد عبد السلام محمود ، سمـير عبد العزيز ؛ مراجعة محمد يحيى هيكـل. ـ ـ القاهرة : الدار العربيـة للنشـر والتوزيـع ، [١٩٨٥]. ـ ٢٢٦ص : إيض ؛ ٢٨سم.

T : Genetics laboratory exercises.
A : Eldon John Gardner & Thomas Robert Martens.

جاردنر ، إلدون جون. (٤٨٩٩)
مبادىء علم الوراثة / تأليف إلـدون جـون جاردنر ، بيتر سنستاز ؛ ترجمة أحمـد شـوقى حسـن شوقى ... [وآخ] . ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : الدار العربيـة للنشـر والتوزيـع ، ١٩٨٧. ـ ـ ٥٣٢ص : إيـض ، مصـور ؛ ٢٤سم.

T : Principles of genetics .
A : Eldon John Gardner & Peter Senstaz.

جاستينيل . (٤٩٠٠)

الأزهار البديعة فى **علـم الطبيعـة /** تـأليف جاستينيل ؛ ترجمة أحمد ندى. ـ ـ القـاهرة : مطبعـة بولاق ، ١٢٩١ هـ . ـ ٢جـ فى ٤مج ؛ ٢٦سم. ـ جـ١ ، ٢ فى مجلدين . - البلدان الآخران أطالس لأشكال الجزئين الأول والثانى.

جاستينيل . (٤٩٠١)

نخبة الأذكياء فى **علـم الكيميـاء /** تـأليف جاستينيل ؛ نقله إلى العربية أحمد نـدى. ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٦ هـ . ـ ٢مج. ـ فى الكيمياء المعدنية وغير المعدنية ، وتـرجم الجزء الثالث فى الكيمياء النباتية ، والرابـع فى الكيمياء الحيوانية.

جافى ، برنارد. (٤٩٠٢)

بواتق وأنابيق : قصة الكيمياء / تأليف برنـارد جافى ؛ ترجمة وتقديم وتعليق أحمد زكى. ـ ـ القاهـرة : مكتبـة النـهضة المصـرية ، ١٩٥٦. ـ أ _ ك ، ٥٣٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Grucibles : story of chemistry.

A : Bernard Jaffe.

جافى ، برنارد. (٤٩٠٣)

بواتق وأنابيق : قصة الكيمياء / تأليف برنـارد جافى ؛ ترجمة وتقديم وتعليق أحمد زكى. ـ ـ القاهـرة : مكتبـة النـهضة المصـرية ، ١٩٦٠. ـ أ _ ك ، ٥٣٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Grucibles : story of chemistry.

A : Bernard Jaffe.

جاليلية ، جاليليو. (٤٩٠٤)

حوار حول النظامين الرئيسـيين للكـون : النظام البطليموسى والنظام الكـوبر نيقـى / تأليف جاليليو جاليلية ؛ ترجمة محمد أسعد عبد الرؤوف. ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩١ _ ١٩٩٢. ـ ـ ٣مـج ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٩٦ _ ٩٨)

T : Il dialogo sopra idue massimi del mondo telemaicoe compornico.

A : Galileo Galilei.

(٤٩٠٥)
جامع الثمرات فى **حساب المثلثات /** ترجمة محمـد بيومى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٤ هـ .

(٤٩٠٦)
جامع المبادىء والغايات فى **فن أخذ المســاحات /** ترجمة محمود فهمى. ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٥ هـ .

جامو ، جورج. (٤٩٠٧)
تـــاريخ الأرض : ماضـــيها ، حاضـــرها ، مســتقبلها / تأليف جورج جـامو ؛ ترجمـة محمد أبى شـلباية. ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٥٧. ـ ١٤٩ص ؛ ١٩سم.
T : Biography of the earth : its past , present and future.

A : George Gamow.

جامو ، جورج. (٤٩٠٨)
الشمس : قصتها من البداية إلى النهاية / تأليف جورج جامو ؛ ترجمة أحمد جاد ، مراجعة عبد الحميد سماحة. ـ القاهرة : مكتبـة نـهضة مصر ، ١٩٥٧. ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٣سم.
T : The birth and death of the sun.

A : George Gamow.

جامو ، جورج. (٤٩٠٩)
قصة الفيزياء / تأليف جورج جامو ؛ ترجمـة وتقديم محمد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ٤٤١ص ؛ ٢٤سم.
T : Biography of physics.

A : George Gamow.

جامو ، جورج. (٤٩١٠)
كوكب أسمه الأرض / تأليف جورج جـامو ؛ ترجمة سيد رمضان هـدارة. ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٦٦. ـ ٢٨١ص ؛ ٢٣سم.
T : A planet called earth.

A : George Gamow.

جامو ، جورج. (٤٩١١)
كوكب أسمة الأرض / تأليف جورج جـامو ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة. ـ القـاهرة :مؤسسـة سجـل العرب ، ١٩٧٤. ـ ـ ٢٧٦ص.

T : A planet called earth.

A : George Gamow.

جامو ، جورج. (٤٩١٢)
نشوء الكون / تأليف جورج جامو ؛ ترجمـة وتقديم إسماعيل مظهر. ـ القـاهرة : مكتبـة النـهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Creation of the universe.

A : George Gamow.

جامو ، جورج. (٤٩١٣)
واحد ، إثنان ، ثلاثة .. لا نهاية / تأليف جورج جامو ؛ ترجمة إسماعيل حقى ؛ تقـديم محمـد مرسى أحمد. ـ القاهرة : مكتبـة النـهضة المصرية ، ١٩٥٨.

T : One ,Two, Three, Infinity.

A : George Gamow.

جاندر. (٤٩١٤)
حساب المثلثات / تأليف جاندر ؛ ترجمة محمد بيومى. ـ القاهرة : مطبعة بـولاق ، ١٢٦٤ هـ . ـ ١١٢ ، ٢ص ؛ ٢٥سم.

جايلز ، رينالد ف. (٤٩١٥)
ميكانيكا الموائع والهيدروليكا / تأليف رينالـد ف. جايلز ؛ ترجمة عمرو محمـود صـبرى بـاز ؛ مراجعة يعقوب كيرلس جيد. ـ ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ٣٥٠ص. ـ ـ (سلسلة شوم)

جبس ، شارل. (٤٩١٦)
الآراء العلمية الحديثة / تأليف شارل جـبس ؛ ترجمة إبراهيم رمزى ؛ مراجعة أحمد عاصـم ، محمد عبد الواحد خلاف. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٨. ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٨سم.

(٤٩١٧)
جداول لمقارنة السـنوات الهجرية بالسنين الميلادية / إعداد ولسلى هيامج ؛ ترجمة عبد العزيز مصطفى المراغى. ـ القاهرة : مطبعة الشرق ، [١٩٤٢]. ـ ٤٢ص ؛ ٢١سم.

جراف ، هاينـز. (٤٩١٨)
الألكترونيات / تأليف هاينـز جراف ؛ ترجمـة فاروق إبراهيم على. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ـ ١٦٣ ، ١٤ص. ـ ـ (الأسس التكنولوجية)

A : Heinz Graff.

جرانت ، آرثر جيمس. (٤٩١٩)
الفيزياء العامة والحرارة / تأليف آرثر جـيمس جرانت ؛ ترجمة على محمد على نصار ، محمـد محمد الزيدية ؛ مراجعة أحمد عبد الخالق عمار ، نبيل محمد النجار. ـ [القاهرة] : الدار العربية للنشـر والتوزيـع ، ١٩٨٦. ـ ـ ٢٤٧ص : أشكال ، إيض ، ٢٥سم.

T : General Physics and heat.

A : A . G . Grant.

جروف ، ألفريد جون. (٤٩٢٠)
بيولوجية الحيـوان / تـأليف ألفريـد جـون جروف ، جوردن إيوارت نويل ؛ ترجمة محمود رمضـان ، أحمد حماد الحسينى ، مروان المحاسنى ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القاهرة : المجلـس الأعلى للعلوم ، ١٩٦٠ _ ١٩٦٥. ـ ٣مج ؛ ٢٤سم.

T : Animal biology.

A : Alfred John Grove and Gordon Ewart Newell.

جروم ، برسى. (٤٩٢١)
مبادىء علم النبات / تأليف برسى جـروم ؛ ترجمة محمود مصطفى الدمياطى. ـ القـاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣٠. ـ ـ ٢٩٤ص ؛ ٢١سم.

T : Elementary botany.

A : Percy Groom.

جريبين ، جون. (٤٩٢٢)
ثقب الأوزون / تأليف جون جريبين ؛ ترجمة أحمد مستجير. ـ القاهرة : مركز النشر لجامعة القاهرة ، ١٩٩١. ـ ١٣٩ص.
T : The hole in the sky.
A : John Gribbin.

جريبين ، جون. (٤٩٢٣)
ثقب الأوزون : إعتداء الإنسان على طبقة الأوزون / تأليف جون جريبين ؛ ترجمة محمد محمود عمار. ـ القاهرة : أكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ، ١٩٩١. ـ ١٧٣ص.
T : The hole in the sky.
A : John Gribbin.

جريبين ، جون. (٤٩٢٤)
ظاهرة الصوبة : تزايد دفء الغلاف الجوى للكرة الأرضية / تأليف جون جريبين ؛ ترجمة أحمد مستجير. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ٣١٣ص.
T : Hothause earth The greenhouse effectegaia.
A : John Gribbin.

جريفن ، دونالد ر. (٤٩٢٥)
صدى الصوت من الخفاش إلى الإنسان / تأليف دونالد جريفن ؛ ترجمة محمد الشحات. ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٧٥ص ؛ ٢٠سم.
T : Echoes of bats and men.
A : Donald R . Griffin.

جرين ، كارلا. (٤٩٢٦)
صديقنا العالم / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧. ـ ٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Iwant to be a scientist.
A : Carla Greene.

جودينو ، أورسولا. (٤٩٢٧)
الوراثة / تأليف أورسولا جودينو ؛ ترجمة هاشم حسين ، أحمد الشرقاوى ؛ مراجعة عبد الرؤوف أمين سليم. ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٩٠٧ص.

جودينو ، أورسولا. (٤٩٢٨)
الوراثة / تأليف أورسولا جودينو ؛ ترجمة هاشم حسين ، أحمد الشرقاوى ؛ مراجعة عبد الرؤوف أمين سليم. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ٩٠٧ص.

جولد شمدت ، ريتشارد بنديكت. (٤٩٢٩)
ما هى الوراثة / تأليف ريتشارد بنديكت جولد شمدت ؛ ترجمة مصطفى طلبة. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣. ـ ـ ٣٥٥ص ؛ ٢٢سم.
T : Understanding heredity.
A : Richard Benedict Goldschmidt.

جومار. (٤٩٣٠)
تقويم سنة ١٢٤٤ هـ / تأليف جومار ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى. ـ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.]
A : Jomard.

جونز ، هربرت سبنسر. (٤٩٣١)
الفلك العام / تأليف هربرت سبنسر جونز ؛ ترجمة عبد الحميد سماحة ، إبراهيم حلمى عبد الرحمن ؛ مراجعة على مصطفى مشرفة ، محمد رضا مدور. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥١. ـ ٦٣١ص ؛ ٢٤سم.

جونز ، وليام ريتشارد. (٤٩٣٢)
المعادن والرواسب المعدنية / تأليف وليام ريتشارد جونز ، د. وليام ؛ ترجمة عبد العزيز عثمان ، فخرى موسى ؛ مراجعة نصرى مترى شكرى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١. ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٤ سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣٥٢)
T : Minerals and mineral deposits.
A : William Richard John and David Williams.

جونسون ، تربت. (٤٩٣٣)
إمرح مع الكيمياء / تأليف تربت جونسـون ؛ ترجمة عبد المسيح قرياقص. ـ القـاهرة : دار الكاتـب العـربى ، ١٩٦٧. ـ ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الشرق والغرب ؛ ٣١٣)
A : T . Johnson.

جيرار ، بيير سيمون. (٤٩٣٤)
أعمار الحيوانات / تأليـف بيير سيمون جيرار ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح ؛ تصحيح مصـطفى حسن كساب. ـ القاهرة : مطبعة بـولاق ، ١٢٦٠ هـ . ـ ١١١ص : ٤ لوحات مطوية ؛ ٢٢سم.
A : Pierre Simon Girard.

جيسبرش ، جيمس. (٤٩٣٥)
من المزولة إلى السـاعة الذريـة : مفهـوم الوقت / تأليـف جيمس جيسبرش ، جين فيتز – راندولـف ؛ ترجمـة محمد محمود عمار. ـ [القاهرة] : أكاديميـة البحـث العلمـى والتكــنولوجيا ، ١٩٩٤. ـ ـ ٢٢٩ص : إيـض ؛ ٢٤ســم. (نحن والعلم ؛ ١)

جيـ ، جيمس. (٤٩٣٦)
النجوم فى **مسالكها /** تأليف جيمس جينـز ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكردانى ؛ مراجعة محمد أحمد الغمراوى. ـ القاهرة : مطبعة دار الكتب المصـرية ، ١٩٣٣. ـ ـ ٢١٥ص ، ٢٦ : خرائط، مصور، لوحات ؛ ٢٢سم.

جينكيـ ، فرانسيس أ . (٤٩٣٧)
أساسيات البصـريات / تـأليف فرانسـيس أ جينكينـز ، هارفى هوايت ؛ ترجمة عبد الفتاح أحمد الشاذلى ، سعيد بسيونى الجزيرى ؛ مراجعة محمود عبد المقصود النادى. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر ، ١٩٨٥. ـ ـ ٩٥٠ص.

(٤٩٣٨)
جيولوجية وادى النيــل مـن وادى حلفـا إلى القاهرة : ترجمة عامر عبد البر ، عبـد اللـه رفعت. ـ القاهرة : وزارة الأشغال العموميـة ، ١٨٩٤. ـ ٢٤ص ؛ ٢٦سـم. ـ الملحـق السابع من كتاب تقرير على الـرى الصـيفى بالخزانات

(٤٩٣٩)
الحجج البينات فى **علم الحيوانـات /** نقـل عـن الفرنسية أحمد ندى. ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٣ هـ .

(٤٩٤٠)
حســاب التفاضل والتكامل / ترجمـة محمـود أحمد. ـ القاهرة : مطـبعة مصر ، [د.ت.]. ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم.

(٤٩٤١)
حساب التمام والتفاضل / ترجمه مـن الفرنسـية محمود أحمد. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

(٤٩٤٢)
حســاب المثلثات / ترجمة أحمـد دقلـة. ـ ـ القـاهرة : مطبعة بولاق ، ٢٥٩ هـ . ـ ٤ ، ١٤٥ص ؛ ٢٣سم.

(٤٩٤٣)
حسـن الصنيعة فى **علم الطبيعة /** ترجمـة علـى عزت. ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٢٧٠ هـ. ـ ٢مج ؛ ٢٣سم.

حمدى ، محمود. (٤٩٤٤)
رسالة فى **المقاييس والمكاييل بالديار المصـرية /** تأليف محمود حمـدى ؛ ترجمـة زيـور. ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٠ هـ .

(٤٩٤٥)
حياة النبات / تأليف جماعة من علمـاء النبـات ؛ ترجمة عبد الفتاح القصاص ؛ مراجعة حسـين سـعيد. ـ القـاهرة : دار سـعد مصـر ، [د.ت]. ـ ٣٢٩ص ؛ ١٩سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٦٦)

دارلنجتون ، ك. د. (٤٩٤٦)
صراع العلم والمجتمع / تأليف ك .د . دارلنـجتون ؛ ترجمـة أحمـد مسـتجير. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٥(القاهرة : مـطبعة العلوم). ـ ٥٧ص.

داروين ، تشارلز روبرت. (٤٩٤٧)
أصل الأنواع / تأليف تشارلز روبرت داروين ؛ ترجمة إسماعيل مظهر ؛ مراجعة عبـد الحلـيم منتصر. ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٢. ـ ٢مج.
T : The origin of species.
A : Charles Robert Darwin.

داروين ، تشارلز روبرت. (٤٩٤٨)
أصل الأنواع ونشوئها بالإنتخـاب الطبيعـى وحفظ الصنوف الغالية فى التناحـــر علــى البقاء / تأليف تشارلز روبرت داروين ؛ ترجمة إسماعيل مظهر . ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، ١٩١٨. ـ ٥٦ ، ٣١٢ص ؛ ٢٨سم.
T : The origin of species.
A : Charles Robert Darwin.

داروين ، تشارلز روبرت. (٤٩٤٩)
أصل الأنواع ونشوئها بالإنتخـاب الطبيعـى وحفظ الصنوف الغالية فى التناحـــر علــى البقاء / تأليف تشارلز روبرت داروين ؛ ترجمة إسماعيل مظهر . ـ القـاهرة : مطبعـة مجلـة العصور ، ١٩٢٨. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.
T : The origin of species.
A : Charles Robert Darwin.

دانزج ، توبياز . (٤٩٥٠)
العدد : لغة العلم / تأليف توبياز دانزج ؛ ترجمة أحمد أبى العباس. ـ القاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٦٤. ـ ٣١٨ص ؛ ٢٤سم:
T : Number : the language of science.
A : Tobias Dantzig.

دانيالز ، فارنجتن. (٤٩٥١)
الكيمياء الفيزيائية / تأليف فارنجتن دانيـالز ، روبرت ألبرتى ؛ ترجمة موريس وهبة ... [وآخ] ؛ مراجعة رشاد رزق ؛ تقديم محمد السـيد روحه. ـ القاهـرة : عالم الكتـب، ١٩٦٨. ـ ١٠٦٨ص : إيض ، لوحة. ـ ـ (مجموعـة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

(٤٩٥٢)
الدر المنثور فى **الظل المنظـور /** ترجمة صالح مجدى. ـ القاهرة : مطبعة المهندسخانة ، ١٢٦٩ هـ. ـ ٢ جـ فى مج : ٣ لوحات ؛ ٢٥سم.

(٤٩٥٣)
الدرة السنية فى **الحسابات الهندسية /** ترجمة أحمـد فايد. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٩ هـ. ـ ٢مج.

الدفاع ، على عبد اللـه . (٤٩٥٤)
إسهام علماء المسلمين فى **الرياضيات /** تـأليف على عبد اللـه الدفاع ؛ ترجمة جلال شـوقى. ـ القـاهرة : دار الشـروق ، ١٩٨١. ـ ـ ١٤٧ص.

دن ، ل. س. (٤٩٥٥)
الوراثة والسلالة و المتمع / تأليف ل. س. دن ، أثيودسيوس دوبزهانسكى ؛ ترجمة عز الـدين فراج ؛ مـراجعة محمد رشـاد الطوبى. ـ ـ القاهرة : مـكتبة مصر ، ١٩٥٦. ـ ١٨٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٧٧)

T : Heredity, race and society.
A : Leslie clarence Dunn & Theodosius Grigorievich Dobzhansky.

دنبر ، كارل أوين. (٤٩٥٦)
مبادىء علم الإستراتجرافيا / تأليف كارل أوين دنبر ، جون رودجرز ؛ ترجمة محمـد يوسـف حسن ، مراد إبراهيم يوسف ، محمـد العـربى فوزى ؛ مـراجعة محمد إبراهيم فـارس. ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٤. ـ ـ ٤٠٧ص ؛ ٢٩سم. ـ ـ (مجموعـة الكتـب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Principles of stratigraphy.

A : Carl Owen Dunbar and John Rodgers.

دنلاب ، أورين. (٤٩٥٧)
إتصالات الفضاء / تأليف أوريـن دنـلاب ؛ ترجمة زكريا البرادعى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤. ـ ٢١٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Communications in space.
A : Orrin Elmer Dunlap.

دوبزهانسكى ، ثيودوسيوس. (٤٩٥٨)
تطور الجنس البشرى / تـأليف ثيودوسـيوس دوبزهانسكى ؛ ترجمة عبد الحليم منتـصر ؛ مراجعة كامل منصور. ـ الإسكندرية : الـمكتب المصرى الحديث ، ١٩٦٩. ـ ل ، ٤٦٠ ص.

A : Theodosius Grigorievich Dobzhansky.

دوبزهانسكى ، ثيودوسيوس. (٤٩٥٩)
الوراثة وطبيعة الإنسان / تأليف ثيودوسـيوس دوبزهانسـكى ؛ ترجمة زكريا فهمـى. ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشـر ، ١٩٧١. ـ ١٨٢ص. ـ (العلم للجميع)

T : Heredity and the nature man.
A : Theodosius Grigorievich Dobzhansky.

دورفى ، وليم هـ . (٤٩٦٠)
حسـاب التفاضـل والتكامـل والهندسـة التحليلية / تأليف وليم هـ . دورفى ؛ ترجمـة محمد على محمد السمرى ؛ مراجعة راجى حليم مقار. ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر ، ١٩٨٣. ـ ٨٦٧ص.

دورين ، ملتون ب. (٤٩٦١)
مقدمة فى **الإستكشاف الجيوفيزيائى /** تـأليف ملتون ب. دورين ؛ ترجمة إسماعيـل شـعبان إسماعيل ، هانى محمد محفوظ أمين ، طه محمـد السيد عبد الالـه ؛ مراجعة حامد عبد الحميـد السـنباوى ، محمد محمد عبد الدايم. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣. ـ ٧٤٧ص.

ديفلين ، روبرت م. (٤٩٦٢)
فسيولوجيا النبات / تأليف روبرت م. ديفلين ، فرانسيس هـ . ويزام ؛ ترجمة محمـد محمـود شراقى ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد فوزى عبـد الحميد. ـ القاهرة : الـدار العربيـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٩٢. ـ ـ ٩٢٢ص : إيـض ، مصور ؛ ٢٤سم.

T : Plant physiology.

ديفلين ، روبرت م. (٤٩٦٣)

فسيولوجيا النبات / تأليف روبرت م. ديفلين ، فرانسيس هـ . ويزام ؛ ترجمة محمـد محمـود شراقى ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد فـوزى عبد الحميد. ـ ط١٠ العربية. ـ ـ [القـاهرة] : المـوعة العربية للنشر ، ١٩٨٥. ـ ٩٢٢ص : إيض ، مصور ؛ ٢٤سم.

T ; Plant physiology.

ديفيز ، هـ . ج. (٤٩٦٤)

الرياضيات العامـة للمدارس الفنية / تأليف هـ . ج. ديفيز ، ج. أ . هيكس ؛ ترجمة أحمد صلاح الدين أبو يوسف ، أبو المكارم محمـد بجـت ؛ راجع الترجمة على نصر السيد الوكيل. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ٣١٠ص.

ديلى ، هاول ف. (٤٩٦٥)

مقدمة فى بيولوجية الحشرات وتنوعها / تأليف هاول ف . ديلى ، جون ت . دوين ، بول ر. أ هرلتش ؛ ترجمة أحمد لطفى عبد السلام ؛ مـراجعة عـونى محمد جنيدى. ـ القاهرة : دار ماكجروهـيل للنشـر ، ١٩٨٣. ـ ـ ٩٢١ص. ـ (سلسلة ملخصات شوم)

دينيس ، كليفورد ج. (٤٩٦٦)

كتيب معملى فى علم الحشرات التمهيـدى / تأليف كليفورد ج. دينـيس ؛ ترجمـة علـى مصطفى ساطى. ـ ـ ط١. ـ ـ بنغـازى : منشورات جامعة قـاريونس ، ١٩٩٥. ـ ـ ١٩٢ص : إيض ؛ ٢٤سم.

ديورانت ، ب. ج. (٤٩٦٧)

كشاف الكيمياء العضـوية / تـأليف ب. ج. ديورانت ؛ ترجمة حسنى أحمد المنجـورى ... [وآخ] ؛ مراجعة جبرة سـليمان. ـ القاهرة : المس الأعلى للعلوم ، ١٩٦٣. ـ ص٧٤٩ ـ ٧٧٦ ؛ ٢٤سم.

T : Index for organic chemistry.

A : Philip John Durrant.

ديورانت ، ب. ج. (٤٩٦٨)
الكيمياء العـامة وغـير العضوية / تأليـف ب. ج. ديورانت ؛ ترجمـة سـامى كيرلـس طوبيـا ... [وآخ] ؛ مـراجعة رشـاد رزق. ـ القـاهرة : المـجلس الأعلـى للعـلوم ، ١٩٦٢. ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (الموعـة الأولى ؛ ٤)

T : General and Inorganic Cemistry.
A : Philip John Durrant.

ديورانت ، ب. ج. (٤٩٦٩)
الكيمياء العامة وغير العضوية / تأليف ب. ج. ديورانت ؛ ترجمة سامى كيرلـس طوبيـا ... [وآخ] ؛ مراجعة رشاد رزق. ـ القاهـرة : المركز القومى للإعلام والتـوثيق ، ١٩٦٨. ـ 552ص . ـ مج٢

T : General and inorganic chemistry.
A : Philip John Durrant.

ديورانت ، ب. ج. (٤٩٧٠)
الكيمياء العضـوية / تأليف ب. ج. ديورانت ؛ ترجمة حسنى أحمد المنجـورى ... [وآخ] ؛ مراجعة جبرة سـليمان. ـ القاهرة : المجلس الأعلى للعلوم ، ١٩٦١. ـ ٢جـ فى مـج ؛ ٢٤سم. ـ (الموعـة الأولى ؛ ٧)

T : Organic chemistry.

A : Philip John Durrant.

ديوفنطس (الإسكندرانى) (٤٩٧١)
صنـاعة الجـبر / تـأليف ديـوفنطس (الإسكندرانى) ؛ ترجمة قسطا بن لوقا ؛ حققـه وقدم له رشدى راشد . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٥. ـ ـ ١٦١ص. ـ (التراث العلمى العربى ؛ ١)

راتشليس ، هايمان. (٤٩٧٢)
أعجوبة الضوء : كيف ولماذا نرى ؟ / تـأليف هايمان راتشـليس ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة. ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٦. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٤سم.
T : The Wonder of light.
A : Hyman Ruchlis.

راسكن ، أديث (٤٩٧٣)
العالم من حولنا : ما نراه منه وما لا نراه / تـأليف أديث راسـكن ؛ ترجمة أحمد أبى العباس. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Many Worlds : seen and unseen.
A : Edith Raskin.

رافيللى ، أنتونى. (٤٩٧٤)
جولة فى عالم الهنـدسة / تأليف أنتونى رافيللى ؛ ترجمة أحمد عزيز كمال. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣. ـ ١٠٧ص ؛ ٢٤سم.
T : An adventure in geometry.
A : Anthony Ravielli.

راندال ، جوديث. (٤٩٧٥)
الوراثة / تأليف جوديث راندال ؛ ترجمة حسين فهمى فراج ؛ مراجعة كامل مـ ـنصور. ـ ـ القاهـ ـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨. ـ ـ ١٣٢ص . - (كل شىء عن ؛ ٢٥)

راندال ، جوديث. (٤٩٧٦)
الوراثة / تأليف جوديث راندال ؛ ترجمة حسين فهمـى فراج ؛ مراجعة كامل منصـور. ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهـ ـرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٧٣. ـ ١٣٢ص. ـ (كل شـىء عـن ؛ ٢٥)

راندال ، جوديث. (٤٩٧٧)
الوراثة / تأليف جوديث راندال ؛ ترجمة حسين فهمـى فراج ؛ مراجعة كامل منصـور. ـ ـ ط٣. ـ ـ القاهـ ـرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٧٦. ـ ١٣٢ص. ـ (كل شـىء عـن ؛ ٢٥)

راى ، ليستر ديل. (٤٩٧٨)
الأرض .. الغامضة / تأليف ليستر ديل راى ؛ ترجمة على رمضان الحديدى ؛ مراجعة إبراهيم عبد القادر فرج. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦. ـ ١٧٤ص ؛ ٢٤ سم. ـ (الألف كتـاب الثانى ؛ ٧)

رايس ، ستانلى. (٤٩٧٩)
إعرف الوقت / تأليف ستانلى رايس ؛ ترجمة محمـد قدرى لطفى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Tell time.

A : Stanley Rice.

رزنك ، روبرت. (٤٩٨٠)
الفيـزياء / تأليف روبرت رزنك ، دافيد هاليداى ؛ ترجمة وديع نسيم أسعد ، إسـحق إبـراهيم ، تقديم محمود مختار ؛ مراجعة صلاح الدين خشبة. ـ الإسكندرية : المكتب المصـرى الحـديث ، ١٩٧٠. ـ م ، ١٠٢٤ص.

(٤٩٨١)
رسالة فى **بيان أوصاف نهر النيل المبـارك ومنبعـه وعجائبه وغرائبه /** ترجمة أبو راشد إبـراهيم عاطف. ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٢٢ هـ.

رسل ، برتراند رسل. (٤٩٨٢)
ألف باء النسبية / تأليف برتراند رسل رسـل ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة محمـد مرسـى أحمد. ـ القاهرة : مركـز كتـب الشـرق الأوسـط ، ١٩٦٥. ـ ١٤٩ص ؛ ٢١سـم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧٢)

T : A . B . C . of relativity.

A : Bertrand Russell Russel

رسل ، برتراند رسل. (٤٩٨٣)
ألف باء النسبية / تأليف برتراند رسل رسـل ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة محمـد مرسـى أحمد. ـ القاهرة : شركة مركز كتب الشرق الأوسط ومكتبتها ، ١٩٧٧. ـ ١٣٨ص .

T : A . B . C . of relativity.

A : Bertrand Russell Russell

رسل ، برتراند رسل. (٤٩٨٤)
الثورة الكوبرنيكية أول النظام الفلكى الحـديث / تأليف برتراند رسل رسل ؛ ترجمة أحمد عبد الباقى. ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ، ١٩٤٨. ـ ـ ٤٠ص : مصور ؛ ٢٢سم.
A : Bertrand Russell Russell.

رش ، هارولد جوزيف. (٤٩٨٥)
فجر الحياة / تأليف هارولد جوزيف رش ؛ ترجمة عبد الحليم منتصـر ، محمد مصطفى حسن ، عبد القادر فطين ؛ مراجعة وتصدير عبد الحليم منتصر. ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٦٠. ـ أ ـ ط ، ٢٣٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The dawn of life.
A : Joseph Harold Rush.

(٤٩٨٦)
رضاب الغانيات فى **حساب المثلثات/**ترجمة أحمد دقلة. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٩ هـ .

روب ، ميرجيه. (٤٩٨٧)
دروس الكيمياء / تأليف ميرجيه روب ؛ ترجمـة أحمد فهمى. ـ ط٢. ـ ـ القـاهرة : وزارة المعارف العموميـة ، ١٩١٢. ـ ـ ١٧٨ص : إيض : رسوم ؛ ٢٠سم.

روبرتس ، دانيال أ. (٤٩٨٨)
أساسيات أمراض النبات / تأليف دانيـال أ . روبرتس ؛ ترجمة إبراهيم جمال الدين ، كمـال جـلال محمد. ـ ـ القاهـرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٥٢٣ص.
T : Fundamentals of plant pathology.
A : Daniel A . Roberts.

روبرتس ، دانيال أ. (٤٩٨٩)
أساسيات أمراض النبات / تأليف دانيـال أ . روبرتس ؛ ترجمة إبراهيم جمال الدين ، كمـال جـلال محمد. ـ ط٢. ـ القاهـرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨. ـ ٥٢٣ص.
T : Fundamentals of plant pathology.
A : Daniel A . Roberts.

روبرتس ، دانيال أ. (٤٩٩٠)
أساسيات أمراض النبات / تأليف دانيـال أ . روبرتس ؛ ترجمة إبراهيم جمال الدين ، كمـال جـ ـلال محمد. ـ ط٣. ـ القاهـرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢. ـ ٥٢٣ص.
T : Fundamentals of plant pathology.
A : Daniel A . Roberts.

رومر ، ألفريد شيروود. (٤٩٩١)
الفقاريات / تأليف ألفريد شيروود رومر ؛ ترجمة عبد الحليم كامل ؛ مراجعـة محمـد رشـاد الطوبـ ـى. ـ القـاهرة : دار الفكرالعـربى ، [-١٩]

رومر ، ألفريد شيروود. (٤٩٩٢)
الفقاريات / تأليف ألفريد شيروود رومر ؛ ترجمة عبد الحليم كامل ، محمد أمـين رشـ ـدى ، فوزى إبراهيم عامر ؛ مراجعة محمـد رشـاد الطوبى ؛ تقديم عبد العزيـز سـ ـليمان. ـ ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧١. ـ ٧٧٦ ص : لوحة . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

(٤٩٩٣)
الرياضيات / ترجمة حسن محمد حسين إبـراهيم ؛ مراجعة فينا ماتيلدا ، حليم فهمى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣. ـ ٣٦٥ص.

ريد ، جون. (٤٩٩٤)
الكيمياء العضوية ومنافعها فى الحيـاة اليومية / تأليف جون ريد ؛ تـرجمة عبد القادر فطين ؛ مـراجعة فوزى غـالى بـدار. ـ القاهرة : دار العالـم العربى ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٩٠)
T : Humour and humanism in chemistry.
A : John Read.

ريد ، وليم ماكسويل. (٤٩٩٥)
قصة البحر / تأليف وليم ماكسـويل ريـد ، ويلفرد س. برونسون ؛ ترجمة محمـود محمـد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القاهـرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣. ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم.
T : The sea for sam.
A : William Maxwell Reed & Wilfrid Swancourt Bronson.

ريمى ، هنريش. (٤٩٩٦)

الكيمياء غير العضوية / تأليف هنريش ريمى ؛ ترجمة ومراجعة أحمد رياض تركى ، محمود عمر ، عيسى مصطفى عيسى إبراهيم. ـ القاهرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم. ـ (المراجع الجامعية ؛ ٢)

T : Anorganische chemic.

A : Heinrich Remy.

ريمى ، هنريش. (٤٩٩٧)

الكيمياء غير العضوية / تأليف هنريش ريمى ؛ ترجمة ومراجعة أحمد رياض تركى ، محمود عمر. ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ١٩٦٨. ـ ٦٧٨ص. ـ مج٣.

T : Anorganische chemic.

A : Heinrich Remy.

زافيلسكى ، ف. س. (٤٩٩٨)

الزمن وقياسه من جزء من البليون من الثانية وحتى مليارات السنين / تأليف ف. س. زافيلسكى ؛ ترجمة إبراهيم محمود شوشة. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ، ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٦٣)

زم ، هربرت. (٤٩٩٩)

ماذا بداخل الأرض / تأليف هربرت زم ؛ ترجمة سعد زغلول محمد ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٣٦ص ؛ ٢٤سم.

T : What's inside the earth.

A : Herbert Spencer Zim.

زم ، هربرت. (٥٠٠٠)

ماذا بداخل الحيوانات / تأليف هربـرت زم ؛ ترجمة سعد زغلول محمد ؛ مراجعـة وتقـديم محمد عاطف البرقوقى. ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٢. ـ ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٤سم.

T : What's inside the animals.

A : Herbert Spencer Zim.

زيما تسكى ، مارك و. (٥٠٠١)

الحرارة والديناميكا الحرارية / تأليف مارك و. زيما تسكى ، ريتشارد هـ . ويتمان ؛ ترجمـة محسن سـالم رضوان ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح. ـ القاهرة : دار ماكجـروهيل للنشر ، ١٩٨٣. ـ ٦٠٨ص. ؛ مصور.

زينر ، فينى. (٥٠٠٢)

الوقت / تأليف فينى زينر ، إليزابيـث طومسون ؛ ترجمة السيد حامد زعلوك. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣. ـ ٤٤ص ؛ ٢٢سم.

T : The true book of time.

A : feenie Ziner and Elizabeth Thompson.

سارتون ، جورج. (٥٠٠٣)

تاريخ العلم / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمـة توفيق الطويل ... [وآخ] ؛ إشـراف إبـراهيم بيومى مدكور ... [وآخ]. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ ـ ١٩٦١. ـ ـ ٤مـج ؛ ٢٥سم.

T : History of science.

A : George Sarton.

سارتون ، جورج. (٥٠٠٤)

تاريخ العلم / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمـة توفيق الطويل ... [وآخ] ؛ إشـراف إبـراهيم بيومى مدكور ... [وآخ]. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣. ـ ٤مج ؛ ٢٥سم.

T : History of science.

A : George Sarton.

سارتون ، جورج. (٥٠٠٥)

تاريخ العلم / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمة لفيف من العلماء ؛ إشراف إبراهيم بيومى مدكور ... [وآخ]. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢. ـ ٢٢٦ص : إيض ؛ ٢٤سم. ـ ـ مج٦ : العلم والحضارة الهلنسية فى القرون الثلاثة الأخيرة قبل الميلاد.

T : History of science.
A : George Sarton.

سارتون ، جورج. (٥٠٠٦)

تاريخ العلم / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمة لفيف من العلماء ؛ إشراف إبراهيم بيومى مدكور ... [وآخ]. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : History of science.

A : George Sarton.

سارتون ، جورج. (٥٠٠٧)

تاريخ العلم والإنسانية الجديدة / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمة وتقديم إسماعيل مظهر. ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١. ـ ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم.

T : History of science. ? and new humanism
A : George Sarton.

سارتون ، جورج. (٥٠٠٨)

العلم القديم والمدنية الحديثة / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمة وتقديم عبد الحميد صبرة. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢١٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Ancient science and modern civilization.
A : George Sarton.

سارلز ، وليم بوين. (٥٠٠٩)

علم الأحياء الدقيقة / تأليف وليم بوين سارلز ... [وآخ]؛ ترجمة صلاح الدين طه ؛ مراجعة يونس سالم ثابت. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٥٩٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Microbiology : general and applied.

A : William Bowen Sarles and others.

سباركس ، ب . و. (٥٠١٠)
الجيومورفولوجيا / تأليف ب. و. سباركس ؛ ترجمة ليلى محمد عثمان. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧١. ـ د ، ٢٤٨ص.

سباركس ، ب . و. (٥٠١١)
الجيومورفولوجيا / تأليف ب. و. سباركس ؛ ترجمة ليلى محمد عثمان. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥. ـ ـ ٥٢٤ص.

سبلهوس ، أثيلستان. (٥٠١٢)
تابع الشمس : علم الأرض وما يحيط بها / تأليف أثيلستان سبلهوس ؛ ترجمة وتقديم محمد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Satellite of the sun : the science of the earth and its surroundings.

A : Athelstan Frederick Spilhaus.

سبلهوس، أثيلستان. (٥٠١٣)
تابع الشمس : علم الأرض وما يحيط بها / تأليف أثيلستان سبلهوس ؛ ترجمة وتقديم محمد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Satellite of the sun : the science of the earth and its surroundings.

A : Athelstan Frederick Spilhaus .

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠١٤)
الأدغال / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة على على المرسى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٢٦ص : إيض ملونة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٤)

T : All about Jungle.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠١٥)

الأدغال / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمـة على على المرســى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١٢٦ص : إيض ملونـة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٤)

T : All about Jungle.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠١٦)

الأدغال / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمـة على على المرســى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩. ـ ١٢٦ص : إيض ملونـة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٤)

T : All about Jungle.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠١٧)

الأدغال / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمـة على على المرســى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١٢٦ص : إيض ملونـة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢٤)

T : All about Jungle.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠١٨)

الأدغال / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمـة على على المرســى ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١٢٦ص : إيض ملونـة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛٢٤)

T : All about Jungle.

A : Armstrong Sperr

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠١٩)

المنطقتان المتجمدتان الشـمالية والجنوبيـة / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة عمر كامـل الوكيل. ـ القاهـرة : دار المعرفة ، ١٩٦٢. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (كل شىء عـن ؛ ١٠)

T : All about the Arctic and Anarctic.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠٢٠)

المنطقتان المتجمدتان الشمالية والجنوبية / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة عمر كامل الوكيـل. ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٦. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (كل شىء عن؛ ١٠)

T : All about the Arctic and Anarctic.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠٢١)

المنطقتان المتجمدتان الشـمالية والجنوبيـة / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة عمر كامـل الوكيل. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، [١٩٨٩]. ـ ١٤٢ص : إيض ؛ ٢٢سم. ـ ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about the Arctic and Anarctic.

A : Armstrong Sperry.

سبيرى ، أرمسترونج. (٥٠٢٢)

المنطقتان المتجمدتان الشـمالية والجنوبيـة / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة عمر كامـل الوكيل. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ١٤٢ص : إيض ؛ ٢٢سم. ـ ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about the Arctic and Anarctic.

A : Armstrong Sperry.

ستام ، هندريك ن. ك. (٥٠٢٣)
جداول تحويل الوحدات الإنجليزية والأمريكية إلى وحدات مترية / تأليف هندريك ن. ك. ستام ؛ ترجمة عبد الله مفتاح. ـ ط٣. ـ ـ القاهرة : قسم الترجمة للتعليم الفنى _ بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٣. ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم

ستام ، هندريك ن. ك. (٥٠٢٤)
جداول تحويل الوحدات الإنجليزية والأمريكية إلى وحدات مترية / تأليف هندريك ن. ك. ستام ؛ ترجمة عبد الله مفتاح. ـ ط٦. ـ ـ القاهرة : قسم الترجمة للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٦. ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم.

ستام ، هندريك ن. ك. (٥٠٢٥)
جداول تحويل الوحدات الإنجليزية والأمريكية إلى وحدات مترية / تأليف هندريك ن. ك. ستام ؛ ترجمة عبد الله مفتاح. ـ ـ ط٦. ـ ـ القاهرة : قسم الترجمة للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٧. ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم.

ستام ، هندريك ن. ك. (٥٠٢٦)
جداول تحويل الوحدات الإنجليزية والأمريكية إلى وحدات مترية / تأليف هندريك ن. ك. ستام ؛ ترجمة عبد الله مفتاح. ـ ط٨. ـ ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٨. ـ ٤١ص

ستانسفيلد ، وليم د. (٥٠٢٧)
مختصر شوم فى الوراثة / تأليف وليم د. ستانسفيلد ؛ ترجمة على زين العابدين عبد السلام ، فتحى عبد التواب ؛ مراجعة عبد الرؤوف أمين سليم. ـ ـ نيويورك : دار ماكجروهيل للنشر ، [١٩٨١] [القاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث]. ـ ـ ٣٩٥ص : إيض ؛ ٢٨سم. ـ ـ (سلسلة ملخصات شوم)
T : Genetics.

ستانسفيلد ، وليم د. (٥٠٢٨)
مختصر شوم فى **الوراثــة /** تــأليف ولــيم د. ستانسفيلد ؛ ترجمة على زين العابــدين عبــد السلام ، فتحى عبد التواب ؛ مراجعــة عبــد الرؤوف أمين ســليم. ــ ــ نيويــورك : دار مــاكجروهيل للنشر ، [١٩٨٢] [القاهرة] : مطابع المكتــب المصرى الحديث). ــ ٣٩٥ص : إيض ؛ ٢٨سم. ــ (سلسلة ملخصات شوم)
T : Genetics.

ستانسفيلد ، وليم د. (٥٠٢٩)
مختصر شوم فى **الوراثــة /** تــأليف ولــيم د. ستانسفيلد ؛ ترجمة على زين العابــدين عبــد السلام ، فتحى عبد التواب ؛ مراجعــة عبــد الرؤوف أمين ســليم. ــ ــ نيويــورك : دار ماكجروهيل للنشر ، [١٩٨٣] [القــاهرة] : مطابــع المكتب المصرى الحديث). ــ ٣٩٥ص : إيض ؛ ٢٨سم. ــ (سلسلة ملخصات شوم)
T : Genetics.

ستور ، تراس ى. (٥٠٣٠)
أســاسيات علم الحيــوان / تــأليف تــراس ى.ستور ؛ ترجمة محمد عبد الواحد ســليمان ، رســمى بولس جــرجس ، يحــيى الســعيد العاصــى. ــ ــ ط٤. ــ ــ القــاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٥. ــ ٧٤٥ص.

ستوكلى ، جيمس. (٥٠٣١)
العلم يزحف / تأليف جيمس ستوكلى ؛ ترجمة وتقديم محمد الشحات. ــ القاهــرة : مكتبــة الأنجلو المصــرية ، ١٩٥٩. ــ ــ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Science marches on.
A : James Stokley.

ستوكلى ، جيمس. (٥٠٣٢)
العلم يزحف / تأليف جيمس ستوكلى ؛ ترجمة وتقديم محمد الشحات. ــ القــاهرة : مكتبــة الأنجلو المــصرية ، ١٩٦٥. ــ ــ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Science marches on.
A : James Stokley.

ستوكلى ، جيمس. (٥٠٣٣)

العلم يعيد بناء العـالم / تـأليف جيمـ ـس ستوكلى ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة أحمد رياض تركى. ـ القاهرة : دار سعد مصـر ، ١٩٦٥. ـ ٤٠٣ص ؛ ٢٦سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٣٠)

T : Science remakes our world.

A : James Stokley.

ستيبانوف ، ف. (٥٠٣٤)

المعادلات التفاضلية / تأليف ف. سـتيبانوف ؛ تـرجمة أحمد عبد الحميد عامـر. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٤ (القـاهرة : مطـابع دار المعارف). ـ ٦٤٢ص

ستيفنسون ، ألن مارى. (٥٠٣٥)

إسـتخفاء الحيـوان / تـأليف ألـن مـارى ستيفنسون ، تشارلز صـامويل سـتيوارت ـ إيفيسون [تشارلز سـتيوارت ـ مسـتعار] ؛ ترجمة إبراهيم محمد عبد اليد ، محمـد رشـاد الطوبـ ـى. ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٩. ـ ٣٠٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ١٢٤)

T : Animal camouflage.

A : Ellen Mary Stephenson and Charles Samuel Stewart - Evison.

ستيفنسون ، ج. (٥٠٣٦)

الجاذبية / تأليف ج. ستيفنسـ ـون ؛ ترجمـة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويـلام. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للتـأليف ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛ ١)

ستيفنسون ، ج. (٥٠٣٧)

الجزيئات / تأليف ج. ستيفنسـ ـون ؛ ترجمـة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛١٠)

(٥٠٣٨)
ستيفنسون ، ج.
الذرات / تأليف ج. ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما؛١٠)

(٥٠٣٩)
ستيفنسون ، ج.
الصوت / تأليف ج. ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛ ٧)

(٥٠٤٠)
ستيفنسون ، ج.
الضوء / تأليف ج. ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛ ٦)

(٥٠٤١)
ستيفنسون ، ج.
المغنطيسية / تأليف ج. ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛ ٥)

(٥٠٤٢)
ستيفنسون ، ج.
النجوم والكواكب / تأليف ج. ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛ ١)

(٥٠٤٣)
ستيفنسون ، ج.
النشاط الإشعاعى / تأليف ج. ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عبد الواحد ؛ رسوم ريك ويلام. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ـ ١٦ص. ـ (أقرأ علما ؛ ٩)

سشوم ، دانييل. (٥٠٤٤)
فيزياء السنة الأولى الجامعية / تـأليف دانييـل سشوم ترجمة عمر الفاروق الباشا ؛ مراجعة محمد عبد المقصود النادى. ــ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٧. ٤١٣ ص . ــ (سلسـلة شوم)

T : Schaum's outline : first year college physics
A : Daniel Schaum .

سشوم ، دانييل. (٥٠٤٥)
فيزياء السنة الأولى الجامعية / تـأليف دانييـل شسوم ؛ ترجمة عمر الفاروق بدوى منصـور ، أحمد فؤاد الباشا ؛ مراجعة محمد عبد المقصـود النادى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨١. ـ ٤٢٨ص.

T : Schaums outline : first Year clollege physics

A : Daniel Schaum

سشوم دانييل (٥٠٤٦)
الكيمياء العامة / تأليف دانييل سشوم ؛ تحريـر جيزوم .ل روزنبرج ؛ ترجمة السيد محمد عبـد البارى ؛ مراجعة محمد توفـيق الـزمينى. ــ ط٦. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٧. ـ ٤١٣ص. ـ (ملخصات سشوم . نظريات ومسائل)

A: Daniel Schaum

سعد ، عامر. (٥٠٤٧)
المنحة الزهرية فى **الأعمال الجبرية /** تأليف عامر سعد ؛ ترجمة محمد مصطفى ، إبراهيم مصطفى البياع الصغير. ـ القاهرة : دار الطباعة الميريـة المصـرية ، [١٢٧٨ _]. ــ ٤ ، ١٩٥ص ؛ ٢٦سم.

سعد ، عامر. (٥٠٤٨)
المنحة الزهرية فى **الأعمال الجبرية ، /** تأليـف عامر سعد ؛ ترجمة محمد مصطفى ، إبـراهيم مصطفى البياع الصغير. ـ القاهرة : مطبعـة مدرسة المهندسخانة الخديوية ، ١٢٦٩ هـ ــ . ـ ٤ ، ٤ ، ١٩٥ص ؛ ٢٤سم.

سكوايرز ، ج. ل. (٥٠٤٩)
الفيزياء العملية / تأليف ج. ل. سكوايرز ؛ ترجمة أحمد فؤاد الباشا ؛ مراجعة سعيد بسيونى الجزيرى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨. ـ ٢٣٤ص.

سليجمان ، س. ج. (٥٠٥٠)
السلالات البشرية فى أفريقية / تأليف س . ج. سليجمان ؛ ترجمة يوسف خليل ؛ مراجعة محمد محمود الصياد. ـ القاهرة : مكتبة العالم العربى ، ١٩٦٠. ـ ٢١٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Races of Africa.

A : Charles Gabriel Seligman.

سميث ، جراهام. (٥٠٥١)
علم الفلك الراديوى : اللاسلكى / تأليف جراهام سميث ؛ ترجمة حسن أحمد أحمد العشماوى ؛ مراجعة محمد رضا مندور. ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧. ـ ٤٠٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٧٤٥)

T : Radio Astronomy.

A : Graham Smith.

سميث ، شارلس أ. (٥٠٥٢)
الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية / تأليف شارلس أ . سميث ؛ ترجمة محمد عبيد. ـ ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٣١٢ هـ . ـ ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.

A : Charles Smith.

سميث ، شارلس أ. (٥٠٥٣)
الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية / تأليف شارلس أ . سميث ؛ ترجمة محمد عبيد. ـ ـ القاهرة : إدارة التعليم الفنى والصناعى والتجارى بوزارة المعارف العمومية ، ١٩٢٠. ـ ٦٦ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ ـ مج٢. :

A : Charles Smith.

سميث ، شارلس أ. (٥٠٥٤)
الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية / تأليف شارلس أ . سميث ؛ ترجمة محمد عبيد. ـ ـ ط٤. ـ القاهرة : مراقبة التعليم الفنى بوزارة المعارف العمومية ، ١٩٢٤. ـ ـ ٢٢٨ص : مصور ؛ ٢٠سم.

A : Charles Smith.

سوانسون ، كارل ب. (٥٠٥٥)

السـيتولوجيا والوراثة السـيولوجية : علـم الخلية / تأليف كارل ب. سوانسون ؛ ترجمـة ومراجعة محمد عزيز فكـرى ، عبـد الحلـيم الطوبجى ؛ تقديم حسين سعيد. ـ القـاهرة : الشركة العربية للطباعة والتوزيـع والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ٤٩٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (مجموعـة المراجع الأمريكية)

T : Cytology and cytogeneics.

A : Carl P. Swanson.

سوتين ، لورا. (٥٠٥٦)

تعال معى إلى حديقة الحيوان / تـأليف لـورا سوتين ؛ ترجمة عنايات فريد ؛ مراجعة وتقـديم أحمد زكى محمد. ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٥٤ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (تعال معى إلى ؛ ٥)

T : Let's go to the zoo.

A : Laura Sootin.

سوسور ، فرديناند دى. (٥٠٥٧)

فصول فى **علم اللغة العام /** تأليف فرديناند دى سوسـور؛ ترجمة أحمد نعـيم الكراعين. ـ الإسـ ـكندرية : دار المعرفـة الجامعيـة ، ١٩٨٥. ـ ٤١٦ص.

T : Course in generad linguistics.

A : Ferdinand de Saussure.

سوير، والتر ورويك. (٥٠٥٨)

مدخل إلى الرياضيات / تأليف والتر ورويـك سوير ؛ ترجمة اديب عبداللـه ؛ مراجعة عطية عاشور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للتأليف والنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (العلم للجميع)

A : Walter Warwick Sawyer.

سوينرتون ، هـ .هـ. (٥٠٥٩)
الأرض من تحتنا / تأليف هـ.هـ. سوينرتون ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ، فتح الله عوض ؛ مراجعة جلال الدين حافظ عوض . ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ٤٠٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٩٢)

T : The earth beneath us.

A : Henry Hurd Swinnerton.

سوينرتون ، هـ.هـ. (٥٠٦٠)
الأرض من تحتنا / تأليف هـ.هـ. سوينرتون ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ، فتح الله عوض ؛ مراجعة جلال الدين حافظ عوض . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ٧٥١٩ . ـ ٣٦٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٩٢)

T : The earth beneath us.

A : Henry Hurd Swinnerton.

سيرز ، ف. و. (٥٠٦١)
الكهرباء والمغنطيسية / تأليف ف.و. سيرز؛ ترجمة محمد النادى ، عادل أبو الدد . ـ ـ الفاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٤٢٣ص.

سيلى ، هارى و. (٥٠٦٢)
الكائنات الدقيقة .. عمليا / تأليف هارى و.سيلى ، بول جون فان ديمارك ؛ ترجمة عبد الوهاب محمد عبد الحافظ ، محمد الصاوى محمد مبارك ؛ مراجعة سعد على زكى . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٩ . ـ ٦٠٨ص : ايض ، لوحات ملونة ؛ ٢٤سم.

T : Microbes in action : a laboratory monual of microbiology.

A : Harry W. Seeley & Paul John Van Demark.

سيلى ، هارى و. (٥٠٦٣)

الكائنات الدقيقة .. عمليا/ تـأليف هـارى و.سيلى ، بول جون فان ديمارك ؛ ترجمة عبـد الوهاب محمد عبد الحافظ ، محمد الصاوى محمد مبارك ؛ مراجعة سعد على زكى . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيـع ، ١٩٩٢ . ـ ٦٠٨ص : ايض ، لوحات ملونة ؛ ٢٤سم.

T : Microbes in action : a laboratory manual of microbiology.

A : Harry W. Seeley & Paul John Van Demark.

سيمات ، هنرى. (٥٠٦٤)

فيزيقا العصر الذرى / تأليف هنرى سيـمات ، هارفى هوايت ؛ ترجمة فتحى أحمد البديوى ؛ مراجعة محمـود مختـار . ـ ـ القاهـرة : مؤسـسة سـجل العـرب ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٣٣٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٥٣٦)

T : Atomic age physics.

A : Henry Semat & Harvey E.White.

سيمات ، هنرى. (٥٠٦٥)

مقدمة فى الفيزياء الذرية والنوويـة / تـأليف هنرى سيمات ؛ ترجمة مصطفى كامل ، سـيد رمضان هدارة ؛ مراجعة وتقديم محمود مختار . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧ . ـ ٩٢٨ص ؛ ٢٣سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الامريكية المترجمة)

T : Introduction to atomic and nuclear physics.
A : Henry Semat.

سيماك ، كليفورد . (٥٠٦٦)

قصة الكون عجب وبـهاء / تأليف كليفـورد سيماك ؛ ترجمة عبد القوى عياد ؛ مـراجعة محمد جمال الدين الفندى. ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]. ـ ٢٢٧ص.

T Strangers in the universe
A : Clifford D.Simak

سيماك ، كليفورد . (٥٠٦٧)
قصة الكون عجب وبهاء / تأليف كليفورد سيماك ؛ ترجمة عبد القوى عياد ؛ مراجعة محمد جمال الدين الفندى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥. ـ ـ ٢٢٧ص. ـ (اليوم والغد ؛ ٢)
T : Strangers in the universe.
A : Clifford D. Simak.

سيمون ، ليونارد. (٥٠٦٨)
عندما إختفت الأرقام / تأليف ليونارد سيمون ؛ جين بنديك ؛ ترجمة عفاف فؤاد ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى. ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]. ـ ٤٨ص ؛ ٢٦سم.
T : The day the numbers disappeared.
A : Leonard Simon & Jeanne Bendick.

سيمون ، ليونارد. (٥٠٦٩)
عندما إختفت الأرقام / تأليف ليونارد سيمون ؛ جين بنديك ؛ ترجمة عفاف فؤاد ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو ، ١٩٦٦. ـ ٤٨ص ؛ ٢٦سم.
T : The day the numbers disappeared.
A : Leonard Simon & Jeanne Bendick.

سيمونز ، جون. (٥٠٧٠)
حياة النباتات / تأليف جون سيمونز ؛ ترجمة أحمد خليل. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧. ـ ٦١ص.

سيمونز ، جون. (٥٠٧١)
حياة النباتات / تأليف جون سيمونز ؛ ترجمة أحمد خليل. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠. ـ ٦١ص : إيض (بعضها ملون) ؛ ٢٩سم.

سيمونز ، جون. (٥٠٧٢)
حياة النباتات / تأليف جون سيمونز ؛ ترجمة أحمد خليل. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [١٩٨٥]. ـ ـ ٦١ص : إيض (بعضها ملون) ؛ ٢٩سم.

سينوت ، إدموند. (٥٠٧٣)
أسـاسيات علم الوراثـة / تـأليف إدمونـد سـينوت ، ل . س. د ن ، ثيودسـيوس دوبزهانسـكى ؛ ترجمة عبد العزيز مصـطفى عمر ... [وآخ] ؛ مراجعة جعفر الملاح ، عبـد الحليم الطوبجى. ـ القاهرة : المركز القـومى للإعلام والتوثيق ، ١٩٦٩. ـ م ، ٦٥٦ص : إيض ؛ ٢٤سم.
T : Principles of genetics.
A : Edmund ware Sinnott, leslie Clarence Dunn & TheodosiusGrigorievich Dobzhansky.

سيمينوفسكى ، ب. (٥٠٧٤)
الـذرة فى **خدمـة الإنسـان /** تـأليف ب. سيمينوفسكى ؛ ترجمة أحمـد شـكرى. ـ ـ القـاهرة : المطبعـة العالميـة ، [د.ت]. ـ ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم.
A : P. Semenovskii.

سيمينوفسكى ، ب. (٥٠٧٥)
الـذرة فى **خدمـة الإنسـان /** تـأليف ب. سيمينوفسكى ؛ ترجمة أحمد شكرى. ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨. ـ ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم.
A : P . Semenovskii.

سينكو ، ميشيل . (٥٠٧٦)
الكيمياء / تأليف ميشيل سـينكو ، روبـرت بلان ؛ ترجمة السيد على حسن ؛ مراجعة أحمد محمد عزام. ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٨. ـ ٥٦٤ص. ـ (سلسلة شوم)

شابشنكوف ، ف.ن . (٥٠٧٧)
فسـيولوجيا التمثيـل الغـذائى فى **الأحيـاء الدقيقة /** تأليف ف . ن . شابشنكوف ؛ ترجمة أحمد عليان ، حسن معوض ؛ مراجعة يوسـف عبد الملك ، ميشيل رزق الله. ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧١. ـ ـ ١٥٩ص ؛ ٢٤ سم.

شابمان ، ر . ف. (٥٠٧٨)

الحشرات : التركيب والوظيفة / تأليف ر . ف . شـــابمان ؛ ترجمة أحمد لطفى عبد الســلام ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد فوزى الشعراوى ، عصمت عبد القادر القاضى. ـ ـ ط١. ـ ـ القاهرة : الدار العربية للنشـــر والتوزيــع ، ١٩٨٧. ـ مــج٢(٢٩٦ص) : أشــكال ؛ ٢٤سم.

T : Insects : structure and function.

A : R . F . Chapman.

شابمان ، ر . ف. (٥٠٧٩)

الحشرات : التركيب والوظيفة / تأليف ر . ف . شـــابمان ؛ ترجمة أحمد لطفى عبد الســلام ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد فوزى الشعراوى ، عصمت عبد القادر القاضى. ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : الدار العربية للنشـــر والتوزيــع ، ١٩٨٨. ـ مــج ٢ (٢٩٦ص) : أشــكال ؛ ٢٤سم.

T : Insects : structure and function.

A : R . F . Chapman.

شابمان ، ر . ف. (٥٠٨٠)

الحشرات : التركيب والوظيفة / تأليف ر . ف . شـــابمان ؛ ترجمة أحمد لطفى عبد الســلام ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد فوزى الشعراوى ، عصمت عبد القادر القاضى. ـ ـ ط٣. ـ ـ القاهرة : الدار العربية للنشـــر والتوزيــع ، ١٩٩٥. ـ مج ١ ، إيض ، ٢٤سم.

T : Insects : structure and function.

A : R . F . Chapman.

شاتزمان ، إيفرى. (٥٠٨١)

كوننا المتمدد / تأليف شاتزمان إيفرى ؛ ترجمة مدحت محفوظ. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـــرية العامــة للكتــاب ، ١٩٩٥. ـ ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتــاب الثانى ؛ ١٧١)

T : Our Expanding universe.

A : Evry Schatzman.

شبرد ، والتر. (٥٠٨٢)
عجائب العلوم / تأليف والتر شبرد ؛ ترجمة عزيز محمد حبيب ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى ، محمد خليفة بركات. ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة،١٩٦٤. ـ ٢٩٣ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٤٠٠)

T : The wonder book of science.

A : Walter Shepherd.

شبيجل ، موراى ر. (٥٠٨٣)
الإحصاء / تأليف موراى ر . شبيجل ؛ ترجمة شعبان عبد الحميد شعبان ؛ مراجعة أحمد حسن الموازينى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨. ـ ٥٦٤ص. ـ ـ (سلسلة شوم. نظريات ومسائل)

A : Murray Spiegel

شبيجل ، موراى ر. (٥٠٨٤)
تحليل المتجهات ومقدمة لتحليل الكميات الممتدة / تأليف موراى ر. شبيجل ؛ ترجمة سميرة عبد الحفيظ رستم ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ـ ٢٨٥ص. ـ (سلسلة سشوم)

T : Schaum,s outline of theory and problems of vector anlysis and an introduction to tenor

A : Murray R.Siegel

شبيجل ، موراى ر. (٥٠٨٥)
التفاضل والتكامل المتقدم / تأليف موراى ر. شبيجل ؛ ترجمة محمد السمرى ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ٤٩٨ص. ـ (سلسلة سشوم . نظريات ومسائل)

A : Murray R. Spiegel

شبيجل ، موراى ر. (٥٠٨٦)

التفاضل والتكامل المتقدم / تأليف موراى ر. شبيجل ؛ ترجمة محمد السمرى ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح. ـ القاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث ، ١٩٨٠. ـ ٤٩٨ص.

A : Murray R. Spiegel

شبيجل ، موراى ر. (٥٠٨٧)

الدوال المركبة مع مقدمة فى التناظر الحـافظ للزوايا وتطبيقـاتة / تأليف موراى ر. شبيجل ؛ ترجمة حسن العويضى ؛ مـراجعة عطيـة عاشور. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٧. ـ ٤٧٤ص. ـ (سلسـلة سشوم : نظريات ومسائل)

A : Murray R . Spiegel

شبيجل ، موارى ر. (٥٠٨٨)

الرياضيات المتقدمة للمهندسـين والمعلمـين / تأليف موارى ر. شبيجل ؛ ترجمة سعد كامـل أحمد مسعود ؛ مراجعة إدوارد ميخائيل إبراهيم. ـ القاهرة : مؤسسة الأهـرام ، ١٩٨٢. ـ ـ ٥٣٣ص. ـ (سلسلة سشوم)

A : Murray R . Spiegel

شبيجل ، موراى ر. (٥٠٨٩)

الميكانيكا العامة وتطبيقاتـها : مـع مقدمـة لمعادلات لاجرانج ومعـادلات هـاميلتون / تأليف موراى ر. شبيجل ؛ ترجمة أحمد فـؤاد الباشـا ؛ مراجعة محمد أمين سـليمان. ـ ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر ، ١٩٨٢. ـ ٥١٢ص. ـ (سلسلة ملخصات سشـوم . نظريات ومسائل)

T : Schaum's outline of theory and problems of theoretical mechanics with an introdution to Lagrange's equations and Hamiltonian theory

A : Murray R. Spiegel.

شتيرنفلد ، أ. (٥٠٩٠)

السفر بين **الكواكب /** تأليف أ . شـتيرنفلد ؛ ترجمة شوقى جلال. ـ القاهرة : الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٨. ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم.

(٥٠٩١)

شرح ومقاومة أحبار القطر المصرى / ترجمة عامر عبد الله ؛ عبد الله رفعت. ـ القـاهرة : وزارة الأشـغال العموميـة ، ١٨٩٤. ـ ـ ٦ص ؛ ٢٦سم.

شكلى ، روبرت. (٥٠٩٢)

رحلة إلى الأرض / تأليف روبـرت شـكلى ؛ ترجمة رمزى يس ؛ مراجعـة محمـد عـاطف البرقوقى. ـ القـاهرة : دار التعـاون للطبـع والنشــر ، ١٩٦١. ـ ٢٩٥ص ؛ ١٩سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٤١)

T : Pilgrimage to earth.

A : Robert Sheckley.

شمشك ، أميد. (٥٠٩٣)

الذرة تسبح اللــه / تأليف أميـد شمشـك ؛ ترجمة عن التركية أورخان محمد علـى. ـ ـ القاهرة : المخـتار الإسلامى للنشر والتوزيع والتصـدير ـ [١٩٩٥]. ـ ١٥٩ص : إيض ؛ ٢٠سم.

شنايدر ، نينا. (٥٠٩٣م)

دعنا نبحث / تأليف نينا شـنايدر ، هيرمـان شنايدر ؛ ترجمة بـهية كرم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢. ـ ٣٩ص: مصـور ؛ ٢٣سم.

شنايدر ، هيرمان. (٥٠٩٤)

الصخر والنهر وتقلبات البر والبحر / تـأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ ترجمـة عبـد الفتاح المنياوى ، أحمد نجيب ؛ مراجعة محمـد عاطف البرقوقى. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٦. ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Rocks, rivers and the changing earth.

A : Herman Schneider , Ninan Schneider.

شنن ، صادق. (٥٠٩٥)

تـهذيب النخبة السنية فى الأصول الهندسـية / تألـف صـادق شـنن ؛ ترجمة أحمـد نجيب. ـ ط٢. ـ القاهـرة : مطبعة المدارس ، ١٢٩٩. ـ ٢٨٤ص ؛ ٢٢سم.

شنن ، صادق. (٥٠٩٦)
النخبة السنية فى الأصول الهندسية / تـأليف صـادق شـنن ؛ ترجمـة أحمد نجيـب. ـ القاهـرة : [د.ن.] ، ١٣٠٣ هـ.

شو ، ويليام نابير. (٥٠٩٧)
قصة الطقس / تأليف ويليام نابير شو ؛ ترجمـة عزيز ميـلاد فريضة ؛ مراجعة محمـد رضـا مـدور. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] ٣٦٦ص ؛ ٢٤سم.
T : The drama of weather.

A : William Napier Shaw.

شو ، ويليام نابير. (٥٠٩٨)
قصة الطقس / تأليف ويليام نابير شو ؛ ترجمـة عزيز ميـلاد فريضة ؛ مراجعة محمـد رضـا مدور. ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصـر ، ١٩٥٦. ـ ٣٦٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٩)
T : The drama of weather.

A : William Napier Shaw.

شوكن ، فيكتور. (٥٠٩٩)
حياة النبات / تأليف فيكتور شوكن ؛ ترجمـة الدمرداش عبد الـحميد سرحان. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦١. ـ ٣٤١ص ؛ ٢٠سم.
T : Plant life : a scientific American book.

A : Victor Schocken.

شيد ، فرانسيس . **(٥١٠٠)**
التحليل العددى / تأليف فرانسـيس شـيد ؛ ترجمة محمد على السمرى ؛ مراجعة راجى حليم مقار. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨١. ـ ٥٣٤ص. ـ (سلسلة شوم)

شيللى ، جوزيف ف. (٥١٠١)
الميكانيكا الهندسية : ديناميكا / تأليف جوزيف ف. شيللى ؛ ترجمة نبيل أنس مكارى حنـا ؛ مراجعة سـعد كامل أحمـد مسـعود. ـ ـ نيويورك ؛ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر ، [١٩٨٤]. ـ ص٧٣٨ _ ١٤٧١ : إيـض ؛ ٢٣سم.
T : Engineering mechanices dynamics.

(٥١٠٢)

الطاقة : مصادرها وقضـاياها / ترجمـة ميشـيل فـرج. ـ القـاهرة : مكتبـة مـدبولى ، ١٩٨٤. ـ ٣٠٧ص. ـ (الفكر المعاصر ؛ ٢)

(٥١٠٣)

الطبيعة على أشكال / ترجمـة يوحنا عنحورى. ـ القاهـرة : [د.ن.] ، ١٢٥٤ هـ .

طنطاوى ، أحمد محمود. (٥١٠٤)

أضواء على الزغبة / تـأليف أحمـد محمـود طنطاوى ؛ ترجمة محمد طنـطاوى. ـ ط١. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٩١. ـ ٩٧ص.

T : Lights on dormouse.

A : Ahmed Tantawi.

(٥١٠٥)

طوالع الزهر المـنيرات فى **إستكشـاف التـرع والنهيرات /** ترجمة صالح مجـدى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٧٤ هـ .

(٥١٠٦)

الظواهر الفلكية المرتبطة ببناء الأهرام / ترجمة محمود صـالح الفلكى ؛ تقديم محمـد رضـا مدور. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٧١. ـ ٧٥ص.

(٥١٠٧)

العاصفة وشبكة الكهرباء / ترجمة محمد عبد الواحد ؛ رسوم محمود القاضى. ـ ـ القـاهرة ، ١٩٧٥ . ـ ٣٢ص.

(٥١٠٨)

عالمنا الذى نعيش فية / ترجمة فاطمـة محمـد محجوب. ـ القـاهرة : جريـدة الشـعب ، ١٩٥٨. ـ ١٢٨ص ؛ ٢٨سم. ـ (كتـاب الشعب ؛ ٢١)

(٥١٠٩)

عجائب العلم للناشئين / ترجمة حسن أحمـد عشماوى ؛ مراجعة عـاطف البرقـوقى. ـ ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٠. ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٠)

T : The wonder book of how it's done.

(٥١١٠)
العلم : أسراره وخفاياه / تحرير هارلو شابلى ، صمويل رابورت ، هيلين رايت ؛ ترجمة محمد صابر سليم ، محمد جمال الدين الفندى ؛ مراجعة حسين سعيد. ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧١. ـ ٢مج.

(٥١١١)
علم الجبر ، المسمى ، الجبر والمقابلة / ترجمة محمد بيومى ؛ تصحيح إبراهيم عبد الغفار. ـ ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٦ هـ . ـ ـ ١٢ ، ٥٧١ص ؛ ٢٢سم

(٥١١٢)
علم الحساب / ترجم من التركية إلى العربية على جيزة له. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٧٦ هـ.

(٥١١٣)
علم حساب المثلثات / ترجمة أحمد دقلة. ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، [د.ت.]. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٢سم.

(٥١١٤)

علم الكيمياء / ترجمة عبد الفتاح عبد العزيز ، نشأت صليب ؛ مراجعة محمد يحيى طلعت. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥. ـ ١٨٦ص.

(٥١١٥)
علم المحيطات : وصف المحيطات وظواهرها / تأليف جماعة من العلماء الأمريكيين المتخصصين ؛ تحرير وتقديم ريتشارد س . فيتز ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـ القاهرة : مطبوعات كتابى ، ١٩٨٢. ـ ٦٠٦ص.

(٥١١٦)
علم النبات / ترجمة يوحنا عنحورى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٧ هـ .

غلينكا ، ن. (٥١١٧)

مسائل وتمارين فى الكيمياء العامة / تأليف ن. غلينكا ؛ ترجمة عيسى مسوح. ــ ــ القــاهرة : مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٩٨٤. ــ ــ ٤٠٦ص.

فارب ، بيتر. (٥١١٨)

الأرض الحية / تأليف بيتر فارب ؛ ترجمة ثابــت قصــبجى. ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٦. ــ ٢٠١ص ؛ ٢٤سم.

T : Living earth.

A : Peter Farb.

فارنتن ، بنيامين. (٥١١٩)

العلم الأغريقى / تأليف بنيامين فارنتن ؛ ترجمــة أحمد شكرى سالم ؛ مراجعة حسين كامل أبــو الليف. ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصــرية ، ١٩٥٨. ــ ١٨٠ص ؛ ٢٤سم. ــ ــ (الألــف كتاب ؛ ١٦٠)

T : Greek science.

A : Benjamin Farrangton.

فاسيليف ، ميخائيل. (٥١٢٠)

المعادن والإنسان / تأليــف ميخائيل فاسيليف ؛ ترجمة أنور محــمود عبــد الواحــد. ــ ــ القاهرة : الهيئة المصــرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ــ ٣٧٤ص. ــ (العلم للجميع)

A : Mikhail Vasilévich Vasilév.

فافيلوف ، س. (٥١٢١)

العين والشمس / تأليف س. فافيلوف ؛ ترجمة عطية عبد السلام عاشــور ؛ مراجعــة محمــد مرســى أحمد. ــ القــاهرة : دار القلــم ، ١٩٦١. ــ ١٦٩ص ؛ ٢٠سم. ــ (الألــف كتاب ؛ ٢٤٦)

T : The eye and the sun.

A : Sergei Inanovich Vavilov.

فان فايلن ، جوردون جون. (٥١٢٢)

الديناميكا الحرارية / تأليف جوردون جــون فان فايلن ؛ ترجمة عبد الرازق عبــد الفتــاح ؛ مراجعة محمود مصــطفى غنيم ؛ تقديم محمــد محمد حــماد. ــ القاهرة : مكتبة الخــانجى ، ١٩٧٠. ــ ٨٠٩ص. ــ مجموعــة الكتــب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

فان لون ، هندريك. (٥١٢٣)
قصة الجنس البشرى / تأليف هندريك فـان لون ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد ؛ مراجعـة أحمد الشنـتناوى. ـ القاهرة : [د.م : د.ن.] ، ١٩٥٧. ـ (القاهرة : مطابع الشعب). ـ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم. ـ (كتاب الشعب ؛ ٣ ، ٤)
T : The story of mankind.

A : Hendrik Willem Van Loon.

فايجرت ، أ. (٥١٢٤)
الموسوعة الفلكية / تأليف أ. فايجرت ، هـ . تسمرمان ؛ ترجمة عبد القوى عياد. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٠. ـ ٨٢٢ص.

فايد ، أحمد. (٥١٢٥)
الروضة السندسية فى الحسابات المثلثية / تـأليف أحمد فايد ؛ ترجمة صالح مجـدى. ـ ـ القـاهرة : مطبعـة المهندسـخانة ، ١٢٦٩ هـ ـ ـ . ـ ـ ٢ ، ٥٦ ص ؛ ٢٨سم.

فايفر ، جون. (٥١٢٦)
بداية الكون من الأفلاك إلى البشر / تأليف جون فايفر ؛ ترجمة محمد الشـحات. ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٦٤. ـ ٣٣٩ص ؛ ٢٤سم.
T : From galaxies to man.
A : John MacDonald Pfiffer.

فايفر ، جون. (٥١٢٧)
بداية الكون من الأفلاك إلى البشر / تـأليف جون فايفر ؛ ترجمة محمد الشـحات. ـ ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٧٥. ـ ٢٧٥ص.
T : From galaxies to man.
A : John MacDonald Pfiffer.

فبر ، لوسيان. (٥١٢٨)
الأرض والتطور البشرى / تأليف لوسـيان فبر ؛ ترجمة محمد السيد غلاب ؛ مراجعة إبراهيم أحمد رزقانه. ـ الإسكندرية : الدار المصـرية للطباعة والنـشر ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٤٩)
T : La terre et l'evolution humaine.
A : Lucien Paul Victor Febvre.

فراهم ، آن. (٥١٢٩)
البكتريا / تأليف آن فراهم ؛ ترجمة عائشة محمود. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧. ـ ـ ٤٨ص ؛ ٢٢سم.

T : The true book of bacteria.

A : Anne Frahm.

فرجارا ، وليم. (٥١٣٠)
العلم فى **دنيانا /** تأليف وليم فرجارا ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة ، زكريا فهمى. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٥. ـ ٣٢٦ص.

T : Science in everyday things.

A : William Charles Vergara

فرجارا ، وليم. (٥١٣١)
كنوز العلم فى **أسئلة وأجوبة /** تأليف وليم فرجارا ؛ ترجمة وتقديم سيد رمضان هدارة، محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤. ـ ٤٢٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Science in everyday thing.

A : William Charles Vergara.

فرجارا ، وليم. (٥١٣٢)
كنوز العلم فى **أسئلة وأجوبة /** تأليف وليم فرجارا ؛ ترجمة وتقديم سيد رمضان هدارة، محمد صابر سليم. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٨. ـ ث ، ٤٢٤ص.

T : Science in everyday thing.

A : William Charles Vergara.

فروسارد ، فيليب. (٥١٣٣)
الهندسة الوراثية وأمراض الإنسان : الوراثة الحديثة ومستقبل البشرية / تأليف فيليب فروسارد ؛ ترجمة أحمد مستجير. ـ ط١. ـ [الجيزة] : مركز النشر لجامعة القاهرة ، ١٩٩٤. ـ ٣٣٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The lottery of life.

A : Philippe Frossard.

فريسكى ، مارجريت. (٥١٣٤)
الهواء من حولنا / تأليف مارجريت فريسـكى ؛ ترجمة مديحة لوكسـر. ـ ـ القـاهرة : دار النـ ـهضة العربيـة ، ١٩٦٣. ـ ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم.

T : The true book of air around us?.

A : Margaret Friskey.

فريمان ، ماى. (٥١٣٥)
دنيا العلم العجيبة / تأليف ماى فريمان ، إيـرا فريمان ؛ ترجمة وتـقديم عواطف عبد الجلـيل. ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٦٧. ـ ٨٣ص ؛ ١٢سم.

T : Your wonderful world of science.
A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٣٦)
الشمس والقمر والنجوم / تأليـ ـف ماى فريمان ؛ إيرا فريمان ؛ ترجمة إبراهيـم إمام أحمد ؛ مراجعة وتقديم أنور محمود عبد الواحد. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣. ـ ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة العلـم خطـوة خطوة ؛ ٣)

T : the sun, the moon and the stars.

.

فريمان ، ماى. (٥١٣٧)
عجائب الكيمياء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦١. ـ ١٣٨ص ؛ ١٥سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢)

T : All about the wonders of chemistry.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٣٨)

عجائب الكيمياء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ١٣٨ص ؛ ١٥سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢)

T : All about the wonders of chemistry.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٣٩)

عجائب الكيمياء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١٣٨ص ؛ ١٥سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢)

T : All about the wonders of chemistry.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٠)

عجائب الكيمياء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠. ـ ١٣٨ص ؛ ١٥سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٢)

T : All about the wonders of chemistry.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤١)

علم وتسلية / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل. ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٦٣. ـ ٦٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Fun with science.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٢)

قصة الذرة / تأليف ماى فريمـان ، إيـرا فريمـان ؛ ترجمة وتقديم أنـور محمـود عبـد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣. ـ ٨٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٢)

T : The story of the atom.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٣)

قصـة الكهرباء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة محمد أحمد قمر ؛ مراجعة وتقديم أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣. ـ ٩٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٤)

T : The story of electricity.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٤)

الكهرباء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ١٠٢ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)

T : All about electricity.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٥)

الكهرباء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ـ ١٢٠ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)

T : All about electricity.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٦)

الكهرباء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٠. ـ ـ ٩٦ص : إيـ ـ ـض ملونـة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)

T : All about electricity.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فريمان ، ماى. (٥١٤٧)

الكهرباء / تأليف ماى فريمان ، إيرا فريمان ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ٩٦ص : إيـ ـ ـض ملونـة ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)

T : All about electricity.

A : Mae (Blacker) Freeman & Ira Freeman.

فرينشى ، بيفان م. (٥١٤٨)

أسرارالقمر / تأليف بيفان م. فرينشـى ؛ ترجمة ثابت رزق الله. ـ القـاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٨٠. ـ ٢٩١ص.

(٥١٤٩)

الفضاء الخارجى : مجموعة أبحـاث / تحريـر لنكولن بلومفيلد ؛ ترجمة مصطفى حسن على ؛ مراجعة وتقديم سعيد عبد الحميد مرسى. ـ ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٥. ـ ـ ٨٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ٢٠)

T : Outer space, prospects forman and Society.

A : Lincoln Bloomfield (ed.)

فلافين ، كريستوفر. (٥١٥٠)

إرتفاع درجة حرارة الأرض : إستراتيجية عالمية لإبطائة / تأليف كريستوفر فلافين ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩١. ـ ١٣١ص.

T : Slowing global warming : a world wide Strategy.

A : Christopher Flavin.

الفلكى ، محمود. (٥١٥١)
نتائج الأفهام فى **تقويم العرب قبل الإسـلام وفى تحقيق مولد النبى وعمر عليـه الصـلاة والسلام /** تأليف محمود الفلكى ؛ ترجمة أحمـد زكى. ـ القاهرة : المطبعة الكبرى الأميريـة ، ١٩٠٥. ـ ٦٤ص ؛ ٢٠سم.

فليتشر ، ج. (٥١٥٢)
أمراض نباتات البيوت المحمية / ج. فليتشر ؛ ترجمة سليمان محمد الحزب ، صـلاح الـدين الحسينى. ـ الريـاض : دار المـريخ للنشـر ، ١٩٩٣. ـ ٤٧٦ص.

T : Diseases of greenhouse plants.

فنتون ، كارول. (٥١٥٣)
القمر لصغار المستكشفين / تأليف كارول لين فنتون ؛ ترجمة محمد جمـال الدين الفندى. ـ القاهـرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧. ـ ٦٤ص ؛ ٢٣سم.

T : The moon for young explorers.

A : Carroll Lane Fenton

فندلاى ، ألكسندر. (٥١٥٤)
الكيمياء فى **خدمة الإنسان /** تأليف ألكسـندر فندلاى ؛ ترجمة زكريا فهمى ؛ مراجعة عبـد الفتاح إسماعيل. ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٦٦. ـ ٤٧١ص ؛ ٢٣سم.

T : Chemistry in the service of man.

A : Alexander Fundlay.

فهر ، هوارد ف. (٥١٥٥)
تدريس الرياضيات فى **المدرسة الثانوية /** تأليف هوارد ف. فهر ؛ ترجمة لبيب جورجى ؛ مراجعة أحمد زكى محمد ؛ إشراف وتقديم محمد على حافظ. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣. ـ ٦٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (بحوث تربوية فى خدمة العلم ؛ ٧)

T : Teaching high – school mathematics.

A : Howard Franklin Fehr.

فوجل ، هيلين ولف. (٥١٥٦)
حصاد المحيط : مستقبل علوم البحار / تأليف هيلين ولف فوجل ، مارى ليونارد كاروزو ؛ ترجمة زكريا فهمى. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥. ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم.

T : Ocean Harvest : the future of oceanography.

A : Helen Wolff Vogel and Mary Leonard Caruso.

فيتز باتريك ، فردريك ل. (٥١٥٧)
الموارد الحيوانية : الحيوانات وأهميتـها الإقتصادية / تأليف فردريك ل. فيتز باتـريك ؛ ترجمة عفيفـى محمـود ؛ مراجعـة كامـل منصور. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المـصرية ، ١٩٦٨. ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سـم. ـ (دنيـا العلم ؛ ٤)

فيرز ، فيرجيل مورنيج (٥١٥٨)
الديناميكا الحرارية / تأليف فيرجيل مـورنيج فيرز ، كليفورد ماكس يسمانج ؛ ترجمة محمـد نبيل مصطفى ... [وآخ] ؛ مراجعة محسن سالم رضوان. ـ ط٦. ـ القاهرة : الـدار العربيـة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣. ـ ٢مج : إيـض ؛ ٢٣سم.

فيرمى ، لورا. (٥١٥٩)
قصة الطاقة الذرية / تأليف لورا فيرمى ؛ ترجمة أحمـد فوزى عطـا الله ؛ مراجعـة محمـد محبوب. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [د.ت.]. ـ ١٠٣ص.

T : The story of atomic energy.
A : Laura Fermi.

فيرمى ، لورا. (٥١٦٠)
قصة الطاقة الذرية / تأليف لورا فيرمـى ؛ ترجمةعمر كامل الوكيل ؛ مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣. ـ ٧١١ص ؛ ٢٠سم. ـ (معـالم الطريق ؛ ٩)

T : The story of atomic energy.

A : Laura Fermi.

فيرنسيدز ، و. ج. (٥١٦١)

الجيولوجيا في خدمة الإنسان / تـأليف و. ج. فيرنسيدز ، أ. م. بولمان ؛ ترجمـة محمـود إبراهيم عطيـة ؛ مراجعـة نصـرى متـرى شكـرى. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩. ـ ٢٩٣ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألـف كتـاب ؛ ٢١٧)

T : Geology in the service of man.

A : William George Fearnsides & Oliver Meredith Boone Bulman.

فيرور ، جون. (٥١٦٢)

الغـلاف الجوى : التحدى بين الطبيعـة والبشر / جون فيرور ؛ ترجمة أحمد مـدحت إسلام. ـ ط١. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمة والنشـر ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٩٨ص ؛ ٢٠سم.

T : The changing atmosphere : a globol challenge.

A : John Firor.

فيرون ، ريموند. (٥١٦٣)

الصحراء الكبرى : الجوانب الجيولوجيـة ـ مصادر الثروة المعدنية وإسـتغلالها / تـأليف ريمونـد فـيرون ؛ ترجمـة جمـال الـدين الدناصـورى ؛ مراجعـة نصـرى متـرى شـكرى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ٤٨٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Le Sahara : geologie : ressources minerales mise en valeur.

A : Raymond Furon.

فيرون ، ريموند. (٥١٦٤)

الصحراء الكبرى : الجوانب الجيولوجية ـ مصادر الثروة المعدنية وإسـتغلالها / تـأليف ريمونـد فـيرون ؛ ترجمـة جمـال الـدين الدناصـورى ؛ مراجعـة نصـرى متـرى شـكرى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٥. ـ ٤٢٧ص.

T : Le Sahara : geologie : ressources minerales mise en valeur.

A : Raymond Furon.

(٥١٦٥)

الفيزيقا / ترجمة محمد عبد العال صالحين ، فؤاد محمد غريب ؛ مراجعة إحسان سيد توفيق ، حسين بشير محمود. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥. ـ ١٦٠ص.

فيكتور ، إدوارد. (٥١٦٦)

الإحتكاك / تأليف إدوارد فيكتور ؛ ترجمة عقيلة عبد الحميد حمزة ؛ مراجعة وتقديم أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٤٠ص ؛ ٢٣سم. ـ ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٧)

T : Friction.

A : Edward Victor.

فيلد ، مارى. (٥١٦٧)

التصوير السينمائى فى **علم الأحياء /** تأليف مارى فيلد ، ج. فالنتين ديردن ، ف. برسىسميث ؛ ترجمة عبد العزيز محمود حسن ؛ مراجعة محمد رشاد الطوبى. ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٨. ـ ١٣١ص : ١٦لوحة. ـ (الألف كتاب ؛ ٦٦١)

(٥١٦٨)

قانون نامة فى **بيان عملية الترع والجسور بالأقاليم المصرية ومعها ترجمة باللغة العربية.** ـ [د.م : د.ن ، د.ت.]

(٥١٦٩)

القدرة الناتجة عن البخار والهواء والغازات / ترجمة عبد المنعم أحمد رزق ، السيد سليم الملا ؛ تقديم على محمد كامل. ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٨. ـ ٨٢٤ص. ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

(٥١٦٩م)

القوى النووية / ترجمة يونس صـالح سـليم ؛ مراجعة محمود أحمد الشربينى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣. ـ ٢٣١ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٨٦)

T : Atomic power.

كارسون ، راشيل لويس. (٥١٧٠)

البحر المحيط بنا / تأليف راشـيل لـويس كارسون ؛ ترجمة أحمد مختار الجمـال ، عبـد العزيز محمود ؛ مراجعة حنفى أحمد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجـلو المصرية ، ١٩٥١. ـ و ، ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٧١)

T : The sea around us.

A : Rachel Louise Carson.

كارسون ، راشيل لويس. (٥١٧١)

البحر المحيط بنا / تأليـف راشـيل لـويس كارسون ؛ ترجمـة أحمد مختار الجمال ، عبـد العزيز محمود ؛ مراجـعة حنفى أحمـد . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦. ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتـاب ؛ ٧١)

T : The sea around us.

A : Rachel Louise Carson.

كارناب ، رودلف. (٥١٧٢)

الأسس الفلسفية للفيزياء / تـأليف رودلـف كارناب ؛ ترجمة السيد نفادى. ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٠. ـ ٣٢٦ص.

T : An intorduction to the philosophy foundations. to science of physics.

A : Rudolf Garnap.

كارونا ، فيليب ب. (٥١٧٣)
الكيمياء / تأليف فيليـب ب. كارونـا ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد قدرى لطفـى. ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٦. ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم. ـ (الألف باء ؛ ٢١)

T : The true book of chemistry.

A : Philip B. Carona

كاريل ، ألكسيس. (٥١٧٤)
الإنسـان ذلك المهول / تـأليف ألكسـيس كاريل ؛ ترجمة عادل شفيق. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٤. ـ ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (كتب الجوائز العالمية)

T : L'homme : cet inconnu.

A : Alexis carrel.

كاريل ، ألكسـيس. (٥١٧٥)
الإنسـان ذلك المهول / تـأليف ألكسـيس كاريل ؛ ترجمة عادل شفيق. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (كتب الجوائز العالميـة ؛ ٥)

T : L'homme : cet inconnu.

A : Alexis carrel.

كاريل ، ألكسيس. (٥١٧٦)
الإنسـان .. هذا المهول / تأليف ألكسـيس كاريل ؛ ترجمة أنطـون العبيـدى ؛ مراجعـة مصطفى زيور. ـ ـ القـاهرة : دار الكاتـب المصرى ، [د.ت]. ـ ٤٢٩ص ؛ ١٩سم.

T : L'homme : cet inconnu.
A : Alexis Carrel.

كاريل ، ألكسيس. (٥١٧٧)
الإنسـان .. هذا المهول / تأليف ألكسـيس كاريل ؛ ترجمة أنطـون العبيـدى ؛ مراجعـة مصطفى زيور. ـ ـ القـاهرة : دار الكاتـب المصرى ، ١٩٥٩ . ـ ٤٢٩ص ؛ ١٩سم.

T : L'homme : cet inconnu.

A : Alexis Carrel.

كاستل ، فرانك. (٥١٧٨)
الجداول الرياضية / تأليف فرانك كاسـتل ؛ ترجمة سمير بباوى فهمى. ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٦٦ص.

T : Five figures logarithmic and other tables.

A : Frank Castle.

كامبل ، راى. (٥١٧٩)

حياة الثدييات البحرية / تأليـف راى كامبل ؛ ترجمة حلمى ميخائيل بشاى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٥. ـ ـ ٦١ص.

كاميرون ، تشارلس س. (٥١٨٠)

فحص الخلايـا أمـل جديـد فى **مكافحـة السـرطان /** تأليف تشارلس س. كامـيرون ؛ تـرجمة زكريا فهمى. ـ القاهرة : مؤسسـة الخانجى ، ١٩٦٧. ـ ٣٩ص ؛ ١٧سم.

T : Cell - examination new hope in cancer.

A : Charles S. Cameron.

كانون ، هـ . جراهام. (٥١٨١)

نظرات فى **تطور الكائنات الحية /** تـأليف هـ . جراهام كانون ؛ ترجمة عبـد الحـافظ حلمى ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٢٦٠ص.

كانينجتون ، روبرت ج. (٥١٨٢)

طرق الحسابات لطلاب المدارس الفنية / تأليف روبرت ج. كانينجتون ؛ ترجمة محمـد رضـا سـويلم ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح. ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٧. ـ ـ ١٨٣ص ؛ ٢٤سم.

كاون ، روبرت. (٥١٨٣)

البحار وما فيها : قصة الكشـوف العلميـة البحرية فى **ماضيها وحاضرها ومسـتقبلها /** تأليف روبرت كاون ؛ ترجمـة عبـد الحـافظ حلمى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٧. ـ ٥٣٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Frontiers of the sea : the story of oceanographic exploration.

A : Robert Cowen.

كاون ، روبرت. (٥١٨٤)

البحار وما فيها : قصة الكشوف العلميـة البحرية فى **ماضيها وحاضرها ومسـتقبلها /** تأليف روبرت كاون ؛ ترجمـة عبـد الحـافظ حلمى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٧٤. ـ ح ، ٣٦٥ ص.

T : Frontiers of the sea : the story of oceanographic exploration.

A : Robert Cowen.

(٥١٨٥)

كتاب الجبر والمقابلة / ترجمة محمد بيومى. ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٦ هـ .

(٥١٨٦)

كتاب الطوبوغرافية والجيولوجيا / ترجمة صالح مجدى. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

(٥١٨٧)

كتاب فى **حسـاب الآلات /** ترجمـة صـالح مجدى. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

(٥١٨٨)

كتاب فى **حفر الآبار /** ترجمة صالح مجدى. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

(٥١٨٩)

كتاب فى **الميكانيـكا العملية /** ترجمة صـالح مجدى. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت .]

(٥١٩٠)

كتاب فى **الميكانيكا النظريـة /** ترجمة صـالح مجدى. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

كراتشى ، جوزيف وود. (٥١٩١)

نسيج الحياة : قصة حياتنا المتطورة / تأليف جوزيف وود كراتشى ؛ ترجمة مصطفى عبـد العزيز ؛ مراجعة حسين سعيد. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥. ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Great chain of life.

A : Joseph Wood Krutch.

كراوذر ، جيمز أرنولد. (٥١٩٢)
الأيونات والإلكترونات والإشعـاعات المؤذية / تأليف جيمز أرنولد كراوذر ؛ ترجمـة محمود مختار ، مصطفى كامل ؛ مراجعة أحمـد مختار صبرى. ـ ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتـعليم ، ١٩٦٠. ـ ٤٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Ions, electrons and ionizing radiations.
A : James Arnold Crowther.

كراوذر ، جيمز أرنولد. (٥١٩٣)
صلة العلم بالمجتمع / تأليف جيمز أرنولـد كراوذر ؛ ترجمة حسن خطاب ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ _ ١٩٦١. ـ ٢مج. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٢١)
T : The social relations of science.
A : James Arnold Crowther.

كريج ، جيمس أيرلند. (٥١٩٤)
الهندسـة التحليلية / تأليف جيمس أيرلند كريج ؛ ترجمة نصيف سعيد. ـ ـ القـاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٢٨. ـ [متعدد الترقيم] : مصور ؛ ٢٢سم.
A : James Ireland Craig

كريج ، جيمس أيرلند. (٥١٩٥)
الهندسـة الفراغية / تأليف جـيمس أيرلنـد كريج ؛ ترجمة قلم الترجمـة والنشـر بـوزارة المعارف العمومية. ـ ط٤. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٣. ـ ط ، ٧٥ص : مصـور ؛ ٢٧سم.
A : James Ireland Craig.

كريج ، جيمس أيرلند. (٥١٩٦)
الهندسـة الفراغية / تأليف جيمس أيرلنـد كريج ؛ ترجمة قلم الترجمـة والنشـر بـوزارة المعارف العمومية. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٧. ـ ٧٦ص ؛ ٢٤سم.
A : James Ireland Craig.

كريج ، جيمس أيرلند. (٥١٩٧)
الهندسـة الفراغية / تأليف جيمس أيرلند كريج ؛ ترجمة قلم الترجمـة والنشـر بـوزارة المعارف العمومية. ـ ط٩. ـ القاهرة : وزارة المعارف ، ١٩٣٦. ـ ٨٧ ص ؛ ٢٧سم .
A : James Ireland Craig

(٥١٩٨)
الكشـف عن البترول / ترجمة ألـبير بنـدالى قسطندى ؛ مـراجعة سـعد الدين الأنصارى. ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للبتـرول ، ١٩٦٨. ـ ٢٦ص.

(٥١٩٩)
كشف النقاب عن علم الحساب / ترجمة محمد الشيمى. ـ القاهرة : [د.ن]، ١٢٦٦ هـ .

(٥٢٠٠)
كفاية الطالب من الأحكام الفلكية / ترجمـة غزال الموسوى. ـ القاهرة : مطبعـة العصـر التاسع عشر ، ١٨٩٢. ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٣سم.

كلارك ، آر. ى. (٥٢٠١)
التلوث البحرى / تأليف آر . ى. كلارك ؛ ترجمة محمد المهنا. ـ ط٣. ـ القاهرة : مطابع سجل العرب ، ١٩٩٢. ـ ٣٥٠ص.
T : Marine pollution.

كلارك ، أوجينى. (٥٢٠٢)
فى أعماق البحار / تأليف أوجينى كلارك ؛ ترجمة وتقديم أحمد زكى. ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، [د.ت]. ـ ٢١٥ص ؛ ٢٤سم.
A : Eugenie Clark.

كلارك ، أوجينى. (٥٢٠٣)
فى أعماق المحيطات / تأليف أوجينى كلارك ؛ ترجمة أحمد زكى. ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨. ـ ٢١٨ص ؛ ٢٤سم.
A : Eugenie Clark.

كلارك ، مارى لو. (٥٢٠٤)
الديناصور / تأليف مارى لـو كـلارك ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى. ـ ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣. ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم. ـ (الف باء ؛ ١٥)

T : The true book of dinosaurs.

A : Mary Lou Clark.

كلارك ، و. ألجرو. (٥٢٠٥)
الأسلاف الأولى للإنسان / تأليف و. ألجرو كلارك ؛ ترجمة يوسف حسن الأعسـر. ـ ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشـر ، ١٩٤٢. ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٥سم.

كليموف ، ن . أ. (٥٢٠٦)
الفيزياء النووية والمفاعلات النووية / تأليف ن. أ. كليمـوف ؛ ترجمة مجدى مصطفى إمام. ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٨١. ـ ـ ٦٢٧ص.

كمفرت ، والدمار برنـهارد. (٥٢٠٧)
فتوحات علمية / تأليف والدمار برنـهارد كمفرت ؛ ترجمة يوسف مصطفى الحـارونى ؛ مراجعة عبد الفتاح إسماعيل. ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٦٤. ـ ٣٢٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥١٣)

T : Explorations in science.

A : Waldemar Bernhard Kaempffert.

كنج ، و. ب. (٥٢٠٨)
دليل المعمل لكيمياء الكليات / تأليف و. ب. كنج ... [وآخ] ؛ ترجمة محمود أبو الغنـايم ... [وآخ] ؛ مراجعة أحمد مصطفى ؛ تقديم حسين سعيد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٤. ـ ٢٥٢ص ؛ ٢٦سم. ـ (مجموعـة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Laboratory manual for college chemistry.

A : Walter Bernard King.

كنج ، و. ب. (٥٢٠٩)

دليل المعمل لكيمياء الكليات / تأليف و. ب. كنج ... [وآخ] ؛ ترجمة محمود أبو الغنايم ... [وآخ] ؛ مراجعة أحمد مصطفى ؛ تقديم حسين سعيد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥. ـ ٢٥٢ص ؛ ٢٦سم. ـ ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Laboratory manual for college chemistry.

A : Walter Bernard King.

(٥٢١٠)

الكنز المختار فى **كشف الأراضى والبحار /** نقلة إلى العربية يوسف فرعون ؛ تصحيح رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى. ـ القاهرة : [د.ن.]. ـ ١٢٥١ هـ .

كورت ، ناثان ألتشيلر. (٥٢١١)

الرياضيات فى **اللهو والجد /** تأليف ناثان ألتشيلر كورت ؛ ترجمة عبد الحميد لطفى مظهر. ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٥. ـ ٢٨٧ص ؛ ١٩سم.

T : Mathematics in fun and in earnest.

A : Nathan Altshiller Court.

كورنت ، ر. (٥٢١٢)

التفاضل والتكامل / تأليف ر. كورنت ؛ ترجمة محمد مرسى أحمد ... [وآخ] ؛ مراجعة على مصطفى مشرفة. ـ القاهرة : دار النشر المتحدة ، [د.ت]. ـ ٢مج ؛ ٢٨سم. ـ ـ (سلسلة المراجع الجامعية ؛ ٩ ، ١٢). ـ ـ مج١ ، مج٤ .

T : Differential and integral calculus.

A : Richard Courant.

كورنت ، ر. (٥٢١٣)

التفاضل والتكامل / تأليف ر. كورنـت ؛ ترجمة محمد مرسى أحمد ... [وآخ] ؛ مراجعـة على مصطفى مشرفة. ـ القاهرة : شركة مركز كتب الشرق الأوسط ، [د.ت]. ـ ٥٨٤ص ؛ ٢٥سم. ـ (سلسـلة المراجع الجامعية ؛ ١٢). ـ مج٤

T : Differential and integral calculus
A : Richard Courant.

كورنت ، ر. (٥٢١٤)

التفاضل والتكامل / تأليف ر. كورنـت ؛ ترجمة محمد مرسى أحمد ... [وآخ] ؛ مراجعـة على مصطفى مشرفة. ـ القاهرة : دار النشـر المتحدة ، ١٩٦١. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم. ـ (المراجع الجامعية ؛ ٩ ، ١٠)

T : Differential and integral calculus.
A : Richard Courant.

كورومش، أ. (٥٢١٥)

الجبرالعالى / تأليف أ.كورومش ؛ ترجمة محمـد إبراهيم حسن رزق. ـ القاهرة : مطـابع دار المعارف، ١٩٧٤.ـ ٦١٣ ص

كولدويل ، وليام إلمر. (٥٢١٦)

مقرر مختصـر فى التحليل الكيفـى شـبه الميكروى / تأليف وليام إلمر كولدويل ، جورج بروكس كينج ؛ مصطفى عيسـى ... [وآخ] ؛ مراجعة عزت محمد خـيرى ؛ تقـديم رشـاد مرزوق. ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٤. ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٨سم. ـ ـ (مجموعـة الكتـب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : A brief course in seminicro qualitative analysis.

A : William Elmer Caldwell and george Brooks King.

كولمان ، جيمس أ. (٥٢١٧)

النسـبية فى متنـاول الجميـع / تـأليف جـيمس أ . كولمان ؛ ترجمة رمسيس شحاتة ؛ مراجعة فهمى إبراهيم ميخائيل. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ١٢٨ص.

كونانت ، جيمس ب. (٥٢١٨)

مواقف حاسمة فى تاريخ العلم / تأليف جيمس ب. كونانت ؛ ترجمة أحمد زكى. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣. ـ ٥٢٠ص ؛ ١٩سم.

T : Science and common sense.
A : James B. Cona

كيتل ، تشارلز. (٥٢١٩)

المبادىء الأساسية فى فيزيقا الجوامد / تأليف تشارلز كيتل ؛ ترجمة يوسف لينو يوسف ، محمد شحاتة فرج ؛ مراجعة وتقديم محمود مختار. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٨. ـ ١٨٠ص. ـ (مجموعة كتب الطبيعة ؛ ٢)

كيتل ، تشارلز. (٥٢٢٠)

مقرر بيركلى فى الفيزياء ، الميكانيكا / تأليف تشارلز كيتل ، والتر د. نايت ، مالفين أ. رودومان ؛ ترجمة سعيد بسيونى الجزيرى ؛ مراجعة رأفت كامل واصف. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ٦٦٨ص. ـ ـ مج١.

كيش ، دوان ت. (٥٢٢١)

فى **نظرية التطور : هل تعرضت لغسيل الدماغ /** تأليف دوان ت . كيش ؛ ترجمة وتقديم وتعليق أورخان محمد على. ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر ، [١٩٨٦]. ـ مج٣ (٨٧ص) : إيض ؛ ٢٤سم.

A : Duane T. Qish.

كيللر ، إيفلين فوكس. (٥٢٢٢)

شعور بالكائن الحى / تأليف إيفلين فوكس كيللر ؛ ترجمة هالة على كامل ؛ مراجعة محمد عبد الله بيومى. ـ [القاهرة] : مكتبة الوعى العربى ، [١٩٨٧]. ـ ـ ٢٣١ص : إيض ؛ ٢٤سم. ـ (الهندسة الوراثية)

T : A feeling for the organism.
A : Evelyne Fox Keller.

كيمبال ، جون و. (٥٢٢٣)

كيمبل بيولوجى / تأليف جون و. كيمبال ؛ ترجمة شاكر محمد حماد ، عادل إبراهيم الجزار ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ـ ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٣. ـ ـ ٢مج : إيض ؛ ٢٤سم.

T : Biology.
A : John W. Kimball.

(٥٢٢٤)
الكيمياء / ترجمة عائشة محمود محرز ، نشـأت صليب ؛ مراجعة حسـن حلمى عبد الحميـد. ـ القاهــرة : دار المعـارف ١٩٧٥. ـ ـ ١٨٥ص.

كين ، آرثر جيمس. (٥٢٢٥)
أنواع الحيوان وتطورها / تأليف آرثر جيمس كين ؛ ترجمة على المرسى ، مراجعـة كامـل منصـور. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦١. ـ ـ (القاهرة : مطبعـة المعرفـة). ـ ـ ٢٧٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٤٢)

T : Animal species and their evolution.

A : Arthur James Cain.

كينج ، طومسون. (٥٢٢٦)
الماء معجزة الطبيعة / طومسون كينج ؛ ترجمة زكريا فهمى ؛ مراجعة كمال الدين حكيم. ـ القاهرة : دار الكرنك للنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٢٤)

T : Water - miracle of nature.

A : Thomson king.

(٥٢٢٧)
اللآلىء السـنية فى تعلـيم قـراءة الخـرط الطوبوغرافية / ترجمة أحمد زكى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٠ هـ .

لاباج ، جوفرى. (٥٢٢٨)
الحيوانات المتطفلة فى الإنسـان / تـأليف جوفرى لاباج ؛ ترجمة محمد سعيد الجنـدى ، ألبرت عبد الملك ؛ مراجعة حسين فؤاد نجـاتى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦١. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتـاب ؛ ٣٠٩)

T : Animals parasitic in man.

A : Geoffrey Lapage.

لافون ، روبرت. (٥٢٢٩)
أزمة الطاقة / تأليف روبرت لافون ؛ ترجمة موسـى بدوى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ١٤٢ص. ـ (قضايا الساعة)

لامب ، هوراس. (٥٢٣٠)
التفاضل والتكامل / تأليف هوراس لامب ؛ ترجمة زكى مرسى محمد ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد. ـ القاهرة : جامعة القاهرة ١٩٦٠. ـ ٢مج ؛ ٢٥ سم. ـ به كشاف مستقل من ص ٢٤١ _ ٥٦٧ .
T : An elementary course of infinitesimal calculus.
A : Horace Lamb.

لاميروس ، فليكس. (٥٢٣١)
الدراسة الأولية فى الجغرافية الطبيعية / تأليف فليكس لاميروس ؛ ترجمة أحمد حسن الرشيدى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٤ هـ.

لسنج ، لورانس ب. (٥٢٣٢)
الكيمياء مادة ومعنى / تأليف لورانس ب. لسنج ؛ ترجمة حسن عابدين ؛ مراجعة عبد العزيز مرسى. ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦١. ـ ـ ٢١٦ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٥٤)
T : Understanding chemistry.
A : Lawrence P. Lessing.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٣)
الذرات / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة أحمد الأرفلى ؛ مراجعة محمد أشرف القشيرى. ـ ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٨. ـ ١٤٢ص. ـ (قضايا الساعة ؛ ١٠)
A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٤)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ١٠٧ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (كل شيء عن ؛ ٩)
T : All about birds.
A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٥)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصطفى بدران. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ١٠٧ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (كل شيء عن ؛ ٩)
T : All about birds.
A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٦)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصـطفى بــدران. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ـ ١٠٧ص . ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about birds.
A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٧)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصطفى بــدران. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١٠٧ص . ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about birds.
A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٨)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصطفى بــدران. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ١٠٧ص . ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about birds.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٣٩)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصطفى بــدران. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١٠٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about birds.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٤٠)
الطيور / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة مصطفى بــدران. ـ ط٧. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١٠٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عن ؛ ٩)

T : All about birds.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٤١)
الغريب فى **عالم الحيـوان** / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة كامل عطـا. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ١١٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)

T : All about strang beasts of the present .

A : Robert Stell Lemmon.

(٥٢٤٢)
لمن ، روبرت.
الغريب فى **عالم الحيـوان /** تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة كامل عطا. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ١١٩ص ؛ ٢٢سم. ـ (كـل شىء عن ؛ ١٢)
T : All about strang beasts of the present .
A : Robert Stell Lemmon.

(٥٢٤٣)
لمن ، روبرت.
الغريب فى **عالم الحيـوان /** تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة كامل عطا. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ـ ١١٩ص . ـ (كل شىء عـن ؛ ١٢)
T : All about strang beasts of the present .
A : Robert Stell Lemmon.

(٥٢٤٤)
لمن ، روبرت.
الغريب فى **عالم الحيـوان /** تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة كامل عطا. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١١٩ص . ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)
T : All about strange beasts of the present .
A : Robert Stell Lemmon.

(٥٢٤٥)
لمن ، روبرت.
الغريب فى **عالم الحيـوان /** تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة كامل عطا. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١١٩ص ؛ ٢٢سـم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)
T : All about strong beasts of the present .
A : Robert Stell Lemmon.

(٥٢٤٦)
لمن ، روبرت.
الغريب فى **عالم الحيـوان /** تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة كامل عطا. ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١١٩ص ؛ ٢٢سـم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٢)
T : All about strang beasts of the present .
A : Robert Stell Lemmon.

(٥٢٤٧)
لمن ، روبرت.
الفراشات وأبو دقيق / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة سـميرة الزيادى ؛ مراجعة محمد صـابر سـليم . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥. ـ ١١٣ص ؛ ٢٢سم. ـ (كـل شىء عن ؛ ١٩)
T : All about moths and butterflies.
A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٤٨)
الفراشات وأبو دقيق / تأليف روبرت لمـن ؛ ترجمة سـميرة الزيادى ؛ مراجعة محمـد صابر سـليم . ـ ط٢. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ١١٣ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛ ١٩)

T : All about moths and butterflies.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٤٩)
الفراشات وأبو دقيق / تأليف روبرت لمـن ؛ ترجمة سـميرة الزيادى ؛ مراجعة محمـد صابر سـليم . ـ ـ ط٣. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، 1976 ـ ١١٣ص . ـ (كل شىء عن ؛ ١٩)

T : All about moths and butterflies.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٥٠)
الفراشات وأبو دقيق / تأليف روبرت لمـن ؛ ترجمة سـميرة الزيادى ؛ مراجعة محمـد صابر سـليم . ـ ط٣. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ١١٣ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛ ١٩)

T : All about moths and butterflies.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٥١)
الفراشات وأبو دقيق / تأليف روبرت لمـن ؛ ترجمة سـميرة الزيادى ؛ مراجعة محمـد صابر سـليم . ـ ط٤. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١١٣ص ؛ ٢٢سم . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ١٩)

T : All about moths and butterflies.

A : Robert Stell Lemmon.

لمن ، روبرت. (٥٢٥٢)
الفراشات وأبو دقيق / تأليف روبرت لمن ؛ ترجمة سميرة الزيادى ؛ مراجعة محمد صابر سليم . ـ ط٥. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١١٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٩)
T : All about moths and butterflies.
A : Robert Stell Lemmon.

لوبر ؛ باتريشيا. (٥٢٥٣)
قصة الأعداد / تأليف باتريشيا لوبر ؛ ترجمة عبد الحميد لطفى مظهر ؛ مراجعة وتقديم أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٧٥ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٨)
T : The story of numbers.
A : Patricia Lauber.

لوبر ؛ باتريشيا. (٥٢٥٤)
قصة الأعداد / تأليف باتريشيا لوبر ؛ ترجمة عبد الحميد لطفى مظهر ؛ مراجعة وتقديم أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٧٥ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٨)
T : The story of numbers.
A : Patricia Lauber.

لوبلان ، رينيه. (٥٢٥٥)
الدرر البهية فى التجارب الكيماوية / تأليف رينيه لوبلان ؛ ترجمة إسماعيل محفوظ سرى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠١ هـ. ـ ـ . ـ ٣٤٣ص ؛ ٢١سم.

لوكود ، جون ج. (٥٢٥٦)
مناخ العالم من منظور بيئى / تأليف جون ج. لوكود ؛ ترجمة عبد العزيز عبد اللطيف يوسف. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٦٠٠ص.
T : World climatology an environmental appurauch.
A : John J. Lokud.

لوكود ، جون ج. (٥٢٥٧)
مناخ العالم من منظور بيئى / تأليف جـون ج. لوكود ؛ ترجمة عبد العزيز عبد اللطيف يوسف. ـ القاهرة : مكتبة سعيد رأفت ، ١٩٩١ . ـ ٦٠٠ص.

T : World climatology an environmental apprauch.

A : John J. Lokud.

لونى ، س. ل. (٥٢٥٨)
حساب المثلثات التحليلى / تأليف س. ل. لونى ؛ ترجمة محمد خالد حسنين. ـ ـ القـاهرة : [د.ن ، د.ت.]. ـ ١٩٦ص ؛ ٢٥سم. ـ ـ مج٢.

لونى ، س. ل. (٥٢٥٩)
حساب المثلثات التحليلى / تأليف س. ل. لونى ؛ ترجمة محمد خالد حسنين. ـ ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩١٤. ـ ـ ١٦٩ص ؛ ٢٥سم. ـ مج٢.

لويس ، جون. (٥٢٦٠)
الإنسان ذلك الكائن الفريد / تـأليف جـون لويس ؛ ترجمة صالح جـواد الكـاظم. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦. ـ ٦١ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ١٨)

لويس ، لوسيا ز. (٥٢٦١)
الميكروبات / تأليف لوسيا ز . لويس ؛ ترجمـة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦١. ـ ٦٤ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (كتابـك الأول ؛ ١)

T : The first book of microbes.

A : Lucia Z. Lewis.

لويس ، لوسيا ز. (٥٢٦٢)
الميكروبات / تأليف لوسياز لويس ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥. ـ ٦٤ص ؛ ٢١سم. ـ (كتابـك الأول ؛ ١)

T : The first book of microbes.

A : Lucia Z. Lewis.

لويس ، لوسيا ز. (٥٢٦٣)

الميكروبات / تأليف لوسيا ز. لويس ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤. ـ ٦٤ص . ـ (كتابك الأول ؛١)

T : The first book of microbes.

A : Lucia Z. Lewis.

لى ، دوجلاس . (٥٢٦٤)

المناخ وأثره فى التنمية الإقتصادية بالمناطق المدارية / تأليف دوجلاس لى ؛ ترجمة زكى رفلة الرشيدى ؛ مراجعة محمود محمد موسى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢. ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ، ٤٢٥)

T : Climate and economic development in the Tropics.

ليبس ، جولياس أ. (٥٢٦٥)

أصل الأشياء / تأليف جولياس أ. ليبس ؛ ترجمة سعدية غنيم ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥. ـ ٣٧٩ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤٠)

T : The origin of things.

A : Julius Ernst Lips.

ليبشتز ، سيمور. (٥٢٦٦)

الإحتمالات / تأليف سيمور ليبشتز ؛ ترجمة سامح سامى داود ؛ مراجعة عبد العظيم أنيس. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ٢١١ص. ـ (سلسلة شوم)

A : Seymour Lipschutz.

ليبشتز ، سيمور. (٥٢٦٧)

الجبر الخطى / تأليف سيمور ليبشتز ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين ؛ مراجعة السيد الوكيل. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٦. ـ ٤١٤ص. ـ (سلسلة ملخصات شوم)

A : Seymour Lipschutz.

ليبشتز ، سيمور. (٥٢٦٨)

الرياضيات الأساسية للحاسب / تأليف سيمور ليبشتز ؛ ترجمة بيومى إبراهيم بيومى ؛ مراجعة راجى حليم مقار. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣. ـ ٤٤٠ص. ـ ـ (سلسلة ملخصات شوم)

A : Seymour Lipshutz.

ليبشتز ، سيمور. (٥٢٦٩)

نظرية الفئة وموضوعات مرتبطة بها / تأليف سيمور ليبشستز ؛ ترجمة عمار صلاح الدين حامد ؛ مراجعة عادل عبد الرحمن مجاهد. ـ ـ ط١. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤. ـ ـ ٣ جـ فى مج ؛ ٢٨سم. ـ (سلسلة ملخصات شوم)

T : Schaum's outline theory problems of set theory and related topics.

A : Seymour Lipchutz.

ليتل ، كينيث . (٥٢٧٠)

السلام والمجتمع / تأليف كينيث ليتل ؛ ترجمة محمد جلال عباس ؛ مراجعة عبد العزيز عبد القادر كامل. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٧. ـ ١٣١ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٦١٥)

T : Race and society.

A : Kenneth Little.

ليف ، مونرو. (٥٢٧١)

تسلية ومتعة مع العلم / تأليف مونرو ليف ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ـ ٥٠ص ؛ ٢٦سم.

T : Science can be fun.

A : Munro Leaf.

ليفى ، ليليان. (٥٢٧٢)

الفضاء : وأثره فى الفرد والمجتمع / تأليف ليليان ليفى ؛ ترجمة عزيز قريضة. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٤سم.

T : Space : its impact on man and society.

A : Lillian Levy.

ليفين ، ب. ى. (٥٢٧٣)
أصل الأرض والكواكب / تأليف ب. ى. ليفين ؛ ترجمة مجدى نصيف ؛ مراجعة عبد الحميد سامى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [-١٩]. ـ ١١٥ص. ـ ـ (العلم للجميع)

لين ، فرديناند. (٥٢٧٤)
البحر / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٦)

T : All about the sea.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٧٥)
البحر / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٦)

T : All about the sea.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٧٦)
البحر / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ١٢٥ص . ـ ـ (كل شىء عن ؛ ١٦)

T : All about the sea.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٧٧)
البحر / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٥. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٦)

T : All about the sea.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٧٨)
البحر / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة محمود محمد رمضان ؛ مراجعة كامل منصور. ـ ط٦. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٦)

T : All about the sea.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٧٩)
دنيا الحشرات / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبى النصر. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ١١٤ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٧)

T : All about the insect world.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٨٠)
دنيا الحشرات / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبى النصر. ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ١١٤ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٧)

T : All about the insect world.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٨١)
دنيا الحشرات / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبى النصر. ـ ط٣. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ـ ١١٤ص . ـ (كل شىء عن ؛ ٧)

T : All about the insect world.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٨٢)
دنيا الحشرات / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبى النصر. ـ ط٥. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧. ـ ١١٤ص . ـ (كل شىء عن ؛ ٧)

T : All about the insect world.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٨٣)
دنيا الحشرات / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمـة أحمد عماد الدين أبى النصـر. ـ ـ ط٧. ـ ـ القـــاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٨٩. ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٧)

T : All about the insect world.

A : Ferdinand Lane.

لين ، فرديناند. (٥٢٨٤)
دنيا الحشرات / تأليف فرديناند لين ؛ ترجمـة أحمد عماد الدين أبى النصـر. ـ ـ ط٨. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ٩٢١٩. ـ ١١٤ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٧)

T : All about the insect world.

A : Ferdinand Lane.

ليند ، كارلتون جون. (٥٢٨٥)

العلم بين **يديك** فى **تجارب /** تأليف كـارلتون جون ليند ؛ ترجمة وتلخيص أحمد أبى العباس ، محمد صابر سليم ؛ إشراف وتقديم عبد العزيـز القوصى. ـ القاهرة : الشركة العربية للتوزيـع والطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ٤٠٢ص ؛ ١٩سم.

T : Science experiments with home equipment.

A : Carleton John Lynde.

لينسكى ، لويس. (٥٢٨٦)

صغير وآلة إطفاء الحريـق / تـأليف لـويس لينسكى ؛ ترجمة عفاف فؤاد ؛ مراجعة محمـد قدرى لطفى. ـ القاهرة : مكتبـة النـهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٨٤ص ؛ ٢٠سم.

A : Lois Lenski.

ليولن ، جون. (٥٢٨٧)

القمـر والشمس والنجوم / تأليف جون ليولن ؛ ترجـمة فاطمة محمد محجوب. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٣. ـ ـ ٤٥ص ؛ ٢١سم. ـ (ألف باء ؛ ٤)

T : The true book of moon , sun and stars.

A : John Bryan Lewellen.

ليونارد ، جوناثان نورتون. (٥٢٨٨)

جولة عبر العلوم / تأليف جوناثـان نورتـون ليونارد ؛ ترجمة السيد المغربى ؛ مراجعة محمـد جمال الدين الفندى. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ٢٥٢ص.

T : Exploring science.

A : Jonathan Norton Leonard.

ليونارد ، جوناثان نورتون. (٥٢٨٩)

جولة عبر العلوم / تأليف جوناثـان نورتـون ليونارد ؛ ترجمة السيد المغربى ؛ مراجعة محمـد جمال الدين الفندى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧. ـ ٥٢١ص.

T : Exploring science.

A : Jonathan Norton Leonard.

ليونارد ، جوناثان نورتون. (٥٢٩٠)
السفر إلى الكواكب / تأليف جوناثان نورتون ليونارد ؛ ترجمة إسماعيل حقى ؛ تقـديم أحمـد زكى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٧. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم.
T : Flight into space.
A : Jonathan Norton Leonard.

ماترلينك ، موريس. (٥٢٩١)
عالم النمل / تأليف موريس ماترلينك ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ـ ٧٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (كتب ثقافية ؛ ١٠١)
T : La vie des fourmis.
A : Maurice Maeterlinck.

ماثيوز ، ويليام هـ . (٥٢٩٢)
ما هى الجيولوجيا ؟ / تأليف ويليـام هـ ـ . ماثيوز ؛ ترجمة مختار رسـ ـمى ناشـد. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٥. ـ ٣٩٤ص : إيض ؛ ٢٣سم. ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨٢)
T : Geology made simple.
A : William Henry Mathews.

مارتان ، جون ـ مارى . (٥٢٩٣)
الطاقة / تأليف جون ـ مارى مارتان ؛ ترجمـة هدى جمال. ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩١. ـ ١٤٩ص.
T : L'economie mondiale de l'energie.
A : Jean - Marie Martin.

مارجينو ، هنرى. (٥٢٩٤)
رياضيات الفيزياء والكيمياء / تأليف هنرى مارجينو ، جورج مورلى مورفى ؛ ترجمة وديع نسيم أسعد. ـ القاهـرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٧. ـ ٥٨٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The mathematics of physics and chemistry.
A : Henry margenau & George Moseley Murphy.

مارجينو ، هنرى. (٥٢٩٥)

رياضيات الفيزياء والكيمياء / تأليف هنـرى مارجينو ، جورج مورلى مورفى ؛ ترجمة وديـع نسيم أسعد ؛ مراجعة صلاح الدين خشـبة ؛ تقديم محمد مرسى أحمد. ـ ـ القـاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٧ _ ١٩٦٩. ـ ٢مج. _ (مجموعـة الكتـب الدراسـية والمراجـع الأمريكية المترجمة)

T : The mathematics of physic and chemistry.

A : Henry Margenau & George Moseley Murphy.

ماركيل ، جلين س. (٥٢٩٦)

تجارب علمية مسلية / جلـين س. ماركيـل ، ساردار أ . تنقير ، خادم أ . هاشمى ؛ ترجمـة نكلس نسيم سلامة. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار الثقافـة ، ١٩٩٣. ـ ـ ٢٤٥ص : إيـض ؛ ٢٣سم.

ماكدافى ، سيروس كولتن. **(٥٢٩٧)**

نظرية المعادلات / تـأليف سـيروس كـولتن ماكدافى ؛ ترجمة عبد الحميد لطفـى مظهـر ، ملتيادى حنا ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣. ـ ١٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Theory of equations.

A : Cyrus Colton Macduffee.

ماكى ، هربرت. (٥٢٩٨)

الضوضاء .. الشمس .. القمر / تأليف هربرت ماكى ؛ ترجمة السيد حشيش. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٤. ـ ٧١ص. ـ (كتب علمية مبسطة)

A : Herbert Mackie.

ماكى ، هربرت. (٥٢٩٩)

المرايا والشموع / تأليف هربرت ماكى ؛ ترجمة السيد حشيش. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣. ـ ٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب علمية مبسطة ؛ ٢)

T : Mirror and candle.

A : Herbert Mackie

ماكى ، هربرت. (٥٣٠٠)
المرايا والشموع / تأليف هربرت ماكى ؛ ترجمة السيد حشيش. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٤. ـ ٦٢ص . ـ (كتب علمية مبسطة)
T : Mirror and candle.
A : Herbert Mackie

ماكى ، هربرت. (٥٣٠١)
الهواء ـ الريح ـ المطر / تأليـ ـف هربـ ـرت ماكى ؛ ترجمة السيد حشيش. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [د.ت.]. ـ ٦٣ص : إيض ، رسوم ؛ ٢١سم. ـ (الكتب العلمية المبسطة ؛ ١)
A : Herbert Mackie.

(٥٣٠١م)
مالت - بـرون ، كـونراد ، ١٧٧٥- ١٨٢٦
جغرافية عمومى فى **كيفيـة الأرض /** تـأليف كونراد مالت - برون ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بـن على رفاعة الطهطـاوى. ـ القـاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٤ هـ . ـ ٣مج .
A : Konrad Malte - Brun.

(٥٣٠٢)
مالت - برون ، كونراد ، ١٧٧٥- ١٨٢٦
جغرافية عمومى فى **كيفيـة الأرض /** تـأليف كونراد مالت - برون ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بن علـى رفاعة الطهطـاوى. ـ القـاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٢٣.
A : Konrad Malte - Brun.

مان ، مارتن. (٥٣٠٢م)
الذرة فى **خدمة السلام /** تأليف مارتن مان ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ١٢٤ص؛ ٢٤سم.
T : Peace time uses of atomic energy.
A : Martin Mann.

مان ، مارتن (٥٣٠٣)
الذرة ومنافعها السلمية / تأليف مارتن مان ؛ ترجمة عبد الحميد أمين. ـ القـاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٧. ـ ١٦٤ص ؛ ٢٤سم.
T : Peace time uses of atomic energy.
A : Martin Mann.

ماير ، أرنست. (٥٣٠٤)

طرق وأسس علم تصنيف الحيوان / تأليف أرنست ماير ، أ. جورثون لينس ، روبرت ل. بوسنجر ؛ ترجمة يحيى محمود عزت ، على على المرسى ؛ مراجعة وتقديم محمد رشاد الطوبى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٥٥٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Methods and principles of systematic zoology.

A : Ernst Mayer

ماير ، برنارد س. (٥٣٠٥)

فسيولوجيا النبات / تأليف برنارد س.ماير ؛ دونالد ب. أندرسون ؛ ترجمة محمد جميل عبد الحافظ ... [وآخ] ؛ مراجعة وتقديم حسين سعيد. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٠٩٢ص ؛ ٢٥سم. ـ ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية)

T : Plant physiology.

A : Bernard Sandler Meyer & Donald Benton Anderson.

ماير ، جيروم س. (٥٣٠٦)

العناصر الكيماوية / تأليف جيروم س. ماير ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٠سم.

T : The elements.

A: Jerome Sydney Meyer.

مايسلبش ، هربرت. (٥٣٠٧)

الكيمياء العضوية حسب النظام المئوى للوحدات / تأليف هربرت مايسلبش ، هوارد نيخامكين ، جاكوب شارفكين ؛ ترجمة أحمد مدحت إسلام ؛ مراجعة عبد القادر أحمد فطين. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ـ ٦٢٠ص. ـ (سلسلة ملخصات شوم نظريات ومسائل)

ماينز ، إيرين. (٥٣٠٨)

نباتات نعرفها / تأليف إيرين ماينز ؛ ترجمة عبد الخليم منتصر. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣. ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (الغرباء ؛ ١٣)

T : Ttue book on plants we know.

(٥٣٠٩)
مبادىء الهندسة / ترجمة رفاعة بن بدوى بن علـى رفاعة الطهطاوى ؛ تصحيح إبراهيم عبد الغفار. ـ القاهرة : مطبعة المهندسـخانة الخديويـة ، ١٢٧٠ هـ . ـ [متعدد الترقيم] ٥ لوحات ؛ ٢٥سم.

(٥٣١٠)
المتخصصين فى **تدريس العلوم بأمريكا /** ترجمة فؤاد عبد الجواد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢. ـ ٣٢٩ص

مترلنك. (٥٣١١)
ملكة الظلام ، أو ، حياة الأرضـة / تـأليف متـرلنك ؛ ترجمة نقولا فياض. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة الهلال). ـ ١٤٩ص : إيض ؛ ٢٣سم. ـ (سلسلة كتاب الهـلال ؛ ١٠)

(٥٣١٢)
مثلثات مستوية وكروية / ترجمة محمـد بيـومى ، أحمد طايل. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

مختار ، أحمد. (٥٣١٣)
إصلاح التقويم / تأليف أحمد مختـار ؛ ترجمـة شفيق منصور يكـن. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٧ (القاهرة : مطبعة محمد مصـطفى).ـ ٧٢ ، ٤٥ص ؛ ٢٨سم.

مختار ، أحمد. (٥٣١٤)
رياض المختار : مرآة الميقات والأدوار / تأليف أحمد مختار ؛ ترجمة شفيق منصور يكـن. ـ ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩٠٣. ـ ١١ ، ٣٧٤ص : ٣٧ لوحة ؛ ٢٣سم .

مرسر ، ج. و. (٥٣١٥)
التكامل والتفاضل / تـأليف ج.و. مرسـر ؛ ترجمة إدارة التعليم الفنى والصناعى والتجـارى بنظارة المعارف العمومية. ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩١٤ (القاهرة : مطبعة : الجماليـة). ـ ـ ٥٤٩ص ؛ ٢١سم.

(٥٣١٦)
مرسر ، ج. و.
التفاضل والتكامل / تـأليف ج.و. مرســر ؛ ترجمة قلم الترجمة بوزارة المعارف ؛ تصـحيح تويدى ، أحمد محمد خير الدين. ـ القـاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩٢٢. ـ ٢مج ؛ ٢١سم.

(٥٣١٧)
مرسر ، ج. و.
التفاضل والتكامل / تـأليف ج.و. مرســر ؛ ترجمة قلم الترجمة بوزارة المعارف ؛ تصـحيح تويدى ، أحمد محمد خير الدين. ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٢٥. ـ ـ ١٨٥ص ؛ ٢٢سم.

(٥٣١٨)
مرسر ، ج. و.
التفاضل والتكامل / تـأليف ج.و. مرســر ؛ ترجمة قلم الترجمة بوزارة المعارف ؛ تنقيح أحمد محمد خيرى. ـ ط٥. ـ ـ القـاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٧. ـ ـ ٢جـ ـ فى ٤مج ؛ ١٨سم.

(٥٣١٩)
مرسر ، ج. و.
حساب التكامل والتفاضـل / تـأليف ج.و. مرسـر. ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩٢٤. ـ ٥٤٩ص ؛ ٢٢سم.

(٥٣٢٠)
مسائل تطبيقية على الهندسة العادية / ترجمة محمد دياب. ـ القاهرة : المطبعة الهلاليـة ، ١٣٠٣ هـ . ـ ٣٢ص ؛ ١٩سم. ـ مج١.

(٥٣٢١)
مستقبل الطاقة فى الولايات المتحدة الأمريكيـة / إشراف روبرت ستوبوف ، دانيـال يـرجن ؛ ترجمة محسن قنديل. ـ القـاهرة : [-١٩] ، ١٩٨٠. ـ ١مج.

(٥٣٢٢)
المعجم العلمى المصـور / ترجمة أحمـد ريـاض تركى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ٦٣٣ص.

(٥٣٢٣)
مقدمة جغرافية طبيعية / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى. ـ [القاهرة : د.ن . ، د.ت.]

مكدوجل ، أ. ت. (٥٣٢٤)
عجائب الكيمياء / تأليف أ . ت. مكدوجل ؛ ترجمة ومراجعة أحمد رياض ، يوسف صلاح الدين قطب. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٩. ـ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٠٢)
T : the marvels of chemistry.

A : Arthur thomas Mcdougall.

ملر ، آرثر أوستن. (٥٣٢٥)
علم المناخ / تأليف آرثر أوستن ملر ؛ ترجمة محمد متولى ، إبراهيم أحمد رزقانة. ـ ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، [د.ت.]. - ٤١٠ص ؛ ٢٤سم.
T : Climatology.

A : Arthur Austin Miller.

ملر ، آرثر أوستن. (٥٣٢٦)
علم المناخ / تأليف آرثر أوستن ملر ؛ ترجمة محمد متولى ،. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٨. ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Climatology.

A : Arthur Austin Miller.

(٥٣٢٧)
المنحة الزهرية فى **الأعمال الجبرية /** ترجمة صالح مجدى. ـ القاهرة : مطبعة المهندسخانة ، ١٢٦٩ هـ . ـ ص١٥٦ _ ٦٢٧ ؛ ٢٨سم.

(٥٣٢٨)
المنحة الزهرية فى **الأعمال الجبرية /** ترجمة محمد حسنى. ـ القاهرة : مطبعة المهندسخانة ، الخديوية ١٢٦٧ هـ . ـ ٥ ، ٢، ١٥٥ص ؛ ٢١سم.

(٥٣٢٩)
موجز تاريخ العلم / ترجمة عزت عبد الرحمن شعلان ، محمد رضا مندور. ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٢. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٦٦)
T : A short history of science.

مور ، أ.س . (٥٣٣٠)

النجيليات / تأليف أ. س. مور ؛ ترجمة محمد سيد عبد الفتاح القصاص ؛ مراجعة مصطفى كمال طلبة. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم.

T : The grasses.

A : Alma Chesnut Moore.

مور ، باتريك. (٥٣٣١)

حقائق عن الأرض / تأليف باتريك مور ؛ ترجمة فؤاد عبد العال ، الشاذلى محمد الشاذلى. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٧٢ص ؛ ١٩سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٨٠)

T : The true about the earth.

A : Patrick Moore.

مورلى ، آرثر (٥٣٣٢)

كتاب إبتدائى فى الميكانيكا التطبيقية / تأليف آرثر مورلى ، وليم أنشلى ؛ ترجمة قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بإدارة التعليم الفنى والصناعى والتجارى بوزارة المعارف العمومية. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٥. ـ ٢ ، ٥٤٤ص ؛ ٢١سم.

موريس ، روبرت. (٥٣٣٣)

دراسات فى تعليم الرياضيات : تدريس الهندسة / تأليف روبرت موريس ؛ ترجمة أحمد البدينى ، مصطفى مرجان. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٦ (القاهرة : مطابع الأهرام). ـ ٢١٦ص. ـ مج٥.

T : Studies in mathematics education.

مونتاجو ، إشلى. (٥٣٣٤)

المليون سنة الأولى من عمر الإنسان / تأليف إشلى مونتاجو ؛ ترجمة رمسيس لطفى. ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Man : his first million years.

A : Ashley Montagu.

مونتاجو ، إشلى. (٥٣٣٤م)

الوراثة البشرية / تأليف إشلى مونتاجو ؛ ترجمة زكريا فهمى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٠. ـ ٦٠٢ص. ـ (دنيا العلم ؛ ١١)

T : Human heredity.

A : Ashley Montagu.

ميدوكروفت ، و. هـ . (٥٣٣٥)
ألف باء الكهـرباء / تأليـف و. هـ ـ .ميدوكـروفت ؛ ترجمـة عبد العزيز محمـد على. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهـرة : مطبـعـة السعادة). ـ ١٢٨ص : إيـض ، رسوم ؛ ٢٠سم.

ميزنسيف ، ف. (٥٣٣٦)
النظائر المشعة : الذرة فى **الحياة اليومية /** تأليف ف. ميزنسيف ؛ ترجمة رشـدى عبد البارى. ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٨. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم.

ميشيرسكى ، إيفان ف. (٥٣٣٧)
مسائل فى **الميكانيكا النظرية /** تأليـف إيفـان ف. ميشيرسكى ؛ ترجمـة محمد نبيل إسماعيل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٧(القـاهرة : دار الجيل للطباعة) . ـ ٨٢١ص.

ميشيلصون ، دافيد روبن. (٥٣٣٨)
الطاقة الذرية فى **خدمة الإنسان /** تأليف دافيد روبن ميشيلصون ؛ ترجمة ميشـيل تكلا. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٩. ـ ـ ١٢٠ص.

(٥٣٣٩)
ميكانقية : أي علم جر الأثقال / ترجمـة محمـد بيومى ، أحمد طايل. ـ ـ القـاهرة : [د.ن .، د.ت.]

موى ، بول. (٥٣٤٠)
المنطق وفلسفة العلوم / تأليف بـول مـوى ؛ ترجمة فؤاد حسن زكريا ،. ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٦١ _ ١٩٦٣. ـ ٢مـج ؛ ٢٠سم.
T : Logique et philosophie des sciences.
A : Paul Mowy.

موى ، بول. (٥٣٤١)
المنطق وفلسفة العلوم / تأليف بـول مـوى ؛ ترجمة فؤاد حسن زكريا ،. ـ القـاهرة : دار النهضة المصرية ، ١٩٧٣ _ ٤٣٧ص.
T : Logique et philosophie des sciences.
A : Paul Mowy.

ميلن ، لوراس. (٥٣٤٢)

الماء والحياة / تأليـف لوراس ميلن ، مارجيرى ميلن ؛ ترجمـة ثابـت قصـبجى ، عيـاد بـاوى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦. ـ ٢٨٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Water and life.

A : Lorus Johnson & Margery Joan Milne.

ميلن ، لوراس. (٥٣٤٣)

الماء والحياة / تأليـف لوراس ميلن ، مارجيرى ميلن ؛ ترجمـة ثابت قصبجى ، عياد بـاوى. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٤. ـ ٢٨٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Water and life.

A : Lorus Johnson & Margery Joan Milne

ميلى ، ألدو. (٥٣٤٤)

العـلم عند العرب وأثرة فى **تطـور العلـم العالمى /** تأليـف ألدو ميلى ؛ ترجمـة عبـد الحليم النجار ، محمد يوسـف موسى ؛ مراجعة حسين فوزى. ـ القـاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٢. ـ ٦٣٨ص ؛ ٢٤سم.

T : La sciences Arabe et son rôle dans.

A : Aldo Mieli.

ناش ، وليم أ. (٥٣٤٥)

مقاومة المواد / تأليف وليم أ. نـاش ؛ ترجمـة عمرو عزت سلامة ؛ مراجعة حسـن محمـد العسيلى. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٨٢. ـ ٥١٧ص. ـ (سلسلة ملخصـات شوم)

(٥٣٤٦)

نبذة فى **علم الهيئة /** ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى. ـ [القاهرة : د.ن ، د.ت.]

نستورخ ، م. (٥٣٤٧)

أجناس البشرية / تأليف م. نستورخ ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد ؛ مراجعة أحمد على إسماعيل. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١. ـ ـ ١٦٠ص : ١٠ لوحات. ـ (العلم للجميع)

نورث ، ألان. (٥٣٤٨)

الكواكب التسعة / تأليف ألان نورث ؛ ترجمة محمود خيرى على. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٧. ـ ٤٠٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Nine planets.

A : Alan Edward Nourse.

نويز ، روبرت و. (٥٣٤٩)

الشمس نجمنا المشرق / تأليف روبرت و. نويز ؛ ترجمة ميشيل تكلا. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٥. ـ ٣٧٤ص.

نيدر ، تشارلز. (٥٣٥٠)

صراع الإنسان ضد الطبيعة / تأليف تشارلز نيدر ؛ ترجمة محمد عزيز رفعت ؛ مراجعة إسماعيل مرزوق. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٩. ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٥٥)

T : Man against nature.

A : Charles Neider.

نيلى ، هنرى م. (٥٣٥١)

المثلثات كمدخل لعلم حساب المثلثات / تأليف هنرى م. نيلى ؛ ترجمة عبد الحميد لطفى مظهر. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦. ـ ١٣٣ص ؛ ١٩سم.

T : Triangles getting ready for trigonometry.

A : Henry M.Neely.

هابر ، هاينز. (٥٣٥٢)

النجوم والناس والذرة / تأليف هاينز هابر ؛ ترجمة عبد العزيز عثمان. ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٧٧ ص ؛ ٢٤سم.

T : Starts, ,man and atoms.

A : Heinz Haber.

هارتمان ، فرانسيس. (٥٣٥٣)

الليزر / تأليف فرانسيس هارتمان ؛ ترجمة نبيـل صبرى. ـ القاهرة : دار المسـتقبل العـربى ، ١٩٩١. ـ ١١١ص.

T : Les lasers.

A : Francis Hartmann.

هاردى ، ب. س. (٥٣٥٤)

الطبيعة العملية / تـأليف ب. س. هـاردى ؛ ترجمة محمد عبد الهادى. ـ ـ القـاهرة : دار الطباعة ، ١٩٢٥. ـ ١٠٢ص ؛ ٢٣سم.

هاردى ، ج. هـ . (٥٣٥٥)

دروس فى **الرياضـةالبحتة /** تأليـف ج. هـ. هاردى ؛ ترجمـة نجيب غـالى بـاخوم ، سيـد عبد المنعم حسـانين ؛ مراجعة علـى مصطفى مشرفة ، محمـد مرسى أحمـد. ـ ـ القـاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦١. ـ ٧٩٦ص ؛ ٢٤سم.

T : A course of pure mathematics.
A¨: Godfrey harold hardy.

هاليداى ، دافيد. (٥٣٥٦)

الفيزياء لطلبة العلوم والهندسة / تأليف دافيـد هاليداى ، روبرت رزنك ؛ ترجمة محمد صلاح الدين عبد السلام ؛ مراد بطرس عطيـة عبـد العزيز على محمد ؛ مراجعة نـايف بركـات ؛ تقديم محمود مختار. ـ القاهرة : المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر ، ١٩٧٢. ـ ٢مـج (١٠٢٦ _ ٢١٤٦ص)

A : Godfrey Harold Hardy .

هاهن ، أوتو. (٥٣٥٧)

إستخدام الطاقة الذرية / تأليف أوتو هـاهن ؛ ترجمة عفاف صبرى. ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٦. ـ ٥٩ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٠)

T : Die hulzbarmachung der energie der atomkerne.

A : Otto Hahn.

هايت ، وليام هـ . (٥٣٥٨)

الكهرومغناطيسيات الهندسية / تأليف وليام هـ . هايت ؛ ترجمة عادل عبد القادر محسن ؛ مراجعة مختار ناشد فهمى. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢. ـ ٥٨٩ص.

هايجود ، تشارلز. (٥٣٥٩)

الأرض وخفاياها الكبرى / تأليف تشارلز هايجود ؛ ترجمة مترى أمين. ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٤. ـ ٨٢ص ؛ ٣٠سم.

T : Great mysteries of the earth.

A : Charles Haygood.

هايد ، مرجريت. (٥٣٦٠)

الجزئيات : حاضرها ومستقبلها / تأليف مرجريت هايد ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Molecules today and tomorrow.

A : Margaret Oldroyd Hyde.

هايد ، مرجريت. (٥٣٦١)

الذرة اليوم وغدا / تأليف مرجريت هايد ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ تقديم كمال الدين حسين. ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ١٦٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Atoms today and tomorrow.

A : Margaret Oldroyd Hyde.

هايزنبرج ، فيرنر. (٥٣٦٢)

المشاكل الفلسفية للعلوم النووية / تأليف فيرنر هايزنبرج ؛ ترجمة أحمد مستجير ؛ مراجعة محمد عبد المقصود النادى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢. ـ ـ ١٢٧ص. ـ (العلم للجميع)

هاينز ، نيل أ. (٥٣٦٣)

الذرات والطبيعة والإنسان / تأليف نيل أ. هاينز ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمود مختار. ـ القاهرة : قسم النشر بالجامعة الأمريكية ، ١٩٧٢. ـ ٨٠ص. ـ ـ (الذرة والسلام ؛ ٢)

هاينك ، جوزيف ألن. (٥٣٦٤)
أسرار الكون / تأليف جوزيف ألن هاينـك ، نورمان أندرسـون ؛ ترجمة سـيد رمضـان هدارة. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٣. ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Challenge of the universe.

A : Allen Hynek & Norman D.Joseph Anderson.

هاينلاين ، روبرت أنسون. (٥٣٦٥)
سكان السماوات / تأليف روبـرت أنسـون هاينلاين ؛ ترجمـة وتصدير محمد جمال الـدين الفندى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٩. ـ ٤٠٣ص ؛ ٢٤سم.
T : Citizen of the Galaxy.

A : Robert Anson Heinlein.

هاينلاين ، روبرت أنسون. (٥٣٦٦)
سكان السماوات / تأليف روبرت أنسـون هاينلاين ؛ ترجمـة محمد جمـال الديـن الفنـدى. ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦١. ـ ٤٠٣ص ؛ ٢٤سم.
T : Citizen of the Galaxy.
A : Robert Anson Heinlein.

هخت ، بس م. (٥٣٦٧)
الثعابين / تأليف بس م. هخت ؛ ترجمة عبد الحليم كامل ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥. ـ ١١٦ص ؛ ٢٢سـم. ـ (كل شىء عن ؛٢١)
T : All about snakes.

A : Bessie M.Hecht.

هخت ، بس م. (٥٣٦٨)
الثعابين / تأليف بس م. هخت ؛ ترجمة عبـد الحليم كامل . ـ ط٥. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١١٨ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛ ٢٠)
T : All about snakes.

A : Bessie M.Hecht.

هخت ، بس م. (٥٣٦٩)
الثعابين / تأليف بس م. هخت ؛ ترجمة عبـد الحليم كامل . ـ ط٦. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١١٨ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛ ٢٠)
T : All about snakes.

A : Bessie M.Hecht.

(٥٣٧٠)
هذا العصر الذرى : مجموعة مقالات / ترجمة مجدى نصيف. ـ القاهرة : مكتبة يوليـو للترجمـة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١٠٧ص ؛ ١٩سم.

هرست ، هـ . أ . (٥٣٧١)
موجز عن حوض النيل / تأليـف هـ ـ . أ . هرست ، ترجمـة محمد نظيم. ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : تفتيش عام ضبط النيل بوزارة الـرى ، ١٩٧١. ـ ٩٢ص.

هكسلى ، ج. (٥٣٧٢)
علم الأجنة التجريبى / تأليف ج. هكسـلى ، ج. ر. دى بيرو ؛ ترجمة يوسف حسن الأعسر. ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجـمة والنشر ، ١٩٣٩. ـ ١٤٤ ص : إيض : مصور ؛ ٢٤سم.

هلاس ، دانيال س. (٥٣٧٣)
مستقبل الطاقة الشمسية / تأليف دانيـال س. هلاس ؛ ترجمة زكريا البرادعى. ـ القـاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٨٠. ـ ٢٦٨ص.

همفريز ، ريتشارد فرانكلين. (٥٣٧٤)
المبادىء الأساسية للفيزياء الذرية/تأليف ريتشارد فرانكلين همفريز ، روبرت بيرنجر ؛ ترجمة محمود أمين عمر ، يوسف ليتو ، سيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمود مختار. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ٥٨٩ص ؛ ٢٦سم.
T : First principles of atomic physics.

A : Richard Franklin Humphreys &

Robert Beringer.

هندريكسون ، جيمس ب. (٥٣٧٥)
الكيمياء العضـوية / تـأليف جـيمس ب. هندريكسون ... [وآخ] ؛ ترجمة أحمـد عبـد العزيز ياسين ، جمال حسن تمام ، محمد علـى خليفة ؛ مراجعة محمد إبراهيم علـى ، عبـد الحميد السيد حرحش. ـ القاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٨٣. ـ ٦١٢ص.
A : James Briggs Hendrickson.

(٥٣٧٦)

الهندسـة العادية / ترجمة مصطفى رشـيد. ـ ـ القـاهرة : مطبعة الفنون والصنايع ، ١٣٠٣ هـ . ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٨سم.

(٥٣٧٧)

الهندسـة الوصفية / ترجمـة البيومى محمد. ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٩ هـ . ـ ٤ ، ٧٩ص : ١٨ لوحة ؛ ٢٥سم.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٧٨)

الأنهار العظيمة فى **العالم /** تأليف آن تيرى هوايت ؛ ترجمـة وتقديم محمد عبد الفتاح إبـراهيم ؛ مراجعة وإشراف محمد صـابر سـليم. ـ ـ القاهرة:دار المعارف ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٧)

T : All about great rivers of the world.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٧٩)

الأنهار العظيمة فى **العـالم /** تـأليف آن تـيرى هوايت ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم ؛ مراجعة وإشراف محمد صـابر سـليم. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٧)

T : All about great rivers of the world.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٠)

الأنهار العظيمة فى **العـالم /** تـأليف آن تـيرى هوايت ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم ؛ مراجعـة وإشراف محمد صـابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧. ـ ١٣٣ص . ـ (كل شىء عن ؛ ١٧)

T : All about great rivers of the world.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨١)

الأنهار العظيمة فى **العـالم /** تـأليف آن تـيرى هوايت ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم ؛ مراجعة وإشراف محمد صـابر سـليم. ـ ـ ط٦. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٧)

T : All about great rivers of the world.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٢)

الأنهار العظيمة فى **العـالم /** تـأليف آن تـيرى هوايت ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم ؛ مراجعة وإشـراف محمد صـابر سليم. ـ ـ ط٧. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٣٣ص ؛ ٢١سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٧)

T : All about great rivers of the world.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٣)

الصخور التى **حولنا/**تأليف آن تيرى هوايـت؛ ترجمة أنور محمـ ـود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣. ـ ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Rocks all around us.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٤)

الصخور التى **حولنا/**تأليف آن تيرى هوايـت؛ ترجمة أنور محمـ ـود عبد الواحد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصريـ ـ ـة ، 1970 ـ ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Rocks all around us.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٥)
الصخور المتغيرة / تأليف آن تيرى هوايـت ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ؛ مراجعـة محمـد صابر سليم. ــ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥. ــ ١١٥ص ؛ ٢١سم. ــ (كل شىء عن ؛ ٢٠)

T : All about our changing rocks.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٦)
الصخور المتغيرة / تأليف آن تيرى هوايـت ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ؛ مراجعـة محمـد صابر سليم. ــ ط٢. ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ــ ١١٥ص . ــ (كـل شىء عن ؛ ٢٠)

T : All about our changing rocks.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٧)
الصخور المتغيرة / تأليف آن تيرى هوايـت ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ؛ مراجعـة محمـد صابر سليم. ــ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ــ ١١٥ص . ــ (كل شىء عـن ؛ ٢٠)

T : All about our changing rocks.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٨)
الصخور المتغيرة / تأليف آن تيرى هوايـت ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ؛ مراجعـة محمـد صابر سليم. ــ ط٤. ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ــ ١١٥ص . ــ (كـل شىء عن ؛ ٢٠)

T : All about our changing rocks.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٨٩)

الصخور المتغيرة / تأليف آن تيرى هوايـت ؛ ترجمة محمـــد يوسف حسن ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ـ ط٥. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩. ـ ١١٥ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شىء عن ؛ ٢٠)

T : All about our changing rocks.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩٠)

الصخور المتغيرة / تأليف آن تيرى هوايـت ؛ ترجمة محمد يوسف حسن ؛ مراجعة ـ محمد صابر سليم. ـ ـ ط٦. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ١١٥ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شىء عن ؛ ٢٠)

T : All about our changing rocks.

A : Ann Terry White.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩١)

النجوم / تأليف آن تـيرى هوايـت ؛ ترجمـة إسماعيل حقى. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦١. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٤)

T : All about the stars.

A : Ann Terry white.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩٢)

النجوم / تأليف آن تـيرى هوايـت ؛ ترجمـة إسماعيل حقى. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٦. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ٤)

T : All about the stars.

A : Ann Terry white.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩٣)

النجوم / تأليف آن تـيرى هوايـت ؛ ترجمـة إسماعيل حقى. ـ ط٣. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ١٣٠ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛ ٤)

T : All about the stars.

A : Ann Terry white.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩٤)
النجوم / تأليف آن تـيرى هوايـت ؛ ترجمـة إسماعيل حقى. ـ ط٥. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ١٣٠ص . ـ ـ (كـل شىء عن ؛ ٤)
T : All about the stars.
A : Ann Terry white.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩٥)
النجوم / تأليف آن تيرى هوايت ؛ ترجمـ ـ ـة إسماعيل حقى. ـ ط٦. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٠. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عن ؛ ٤)
T : All about the stars.
A : Ann Terry white.

هوايت ، آن تيرى. (٥٣٩٦)
النجوم / تأليف آن تـيرى هوايـت ؛ ترجمـة إسماعيل حقى. ـ ط٧. ـ ـ القـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٩٢. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عن ؛ ٤)
T : All about the stars.
A : Ann Terry white.

هوايت ، هارفى. (٥٣٩٧)
الفيزيقا للجامعات / تأليف هارفى هوايـت ؛ ترجمة علم الدين فرغلى ... [وآخ] ؛ مراجعـة محمود أحمد الشربينى. ـ ط٣. ـ القـاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٩. ـ ١٠٤ص : لوحة.

هوجبن ، لانسلوت توماس. (٥٣٩٨)
الرياضة للمليون / تأليف لنسـلوت تومـاس هوجبن ؛ ترجمة حسـن محمـد حسـين ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد ، عبد المنعم ناصر الشافعى. ـ القاهرة : مكتبة الشـرق ، ١٩٥٧. ـ ١٩٥٩. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٠٣)
T : Mathematics for the million.
A : Lancelot Thomas Hogben

هوجبن ، لانسلوت توماس. (٥٣٩٩)
العلم للمواطن / تـأليف لانسـلوت تومـاس هوجبن ؛ ترجمة حسين أحمد فهيم ؛ مراجعـة عبد الحليم منتصر. ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٣. ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٠١). ـ مج٢.
T : Science for the citizen.
A : Lancelot Thomas Hogben.

هوجبن ، لانسلوت توماس. (٥٤٠٠)
العلم للمواطن / تأليف لانسلوت تومـ ـ ـاس هوجبن ؛ ترجمة عطية عبد السـلام عاشـور ؛ سيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمـد مرسـى أحمد. ـ ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، [د.ت.]. ـ ٥جـ ـ فى ٦مـج : رسـوم ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٠١)
T : Science for the citizen.
A : Lancelot Thomas Hogben.

هوجبن ، لانسلوت توماس. (٥٤٠١)
العلم للمواطن / تـأليف لانسـلوت تومـاس هوجين ؛ ترجمة عطية عبد السـلام عاشـور ؛ سيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩. ـ ٢جـ فى ٣ مج ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٠١). ـ جـ١ ، ٣
T : Science for the citizen.
A : Lancelot Thomas Hogben.

هوجبن ، لانسلوت توماس. (٥٤٠٢)
العلم للمواطن : قهر الجوع والمرض / تـأليف لانسلوت توماس هوجبن ؛ ترجمة أحمد محمـد مجاهد ، أحمد حماد الحسينى ؛ مراجعـة عبـد الحليم منتصر. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٦. ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ١٠١). ـ مج٤
T : Science for the citizen.
A : Lancelot Thomas Hogben.

هوجلاند ، مالون ب. (٥٤٠٣)
جذور الحياة : دليل القارىء العام فى الجينات والنشوء والإرتقاء ومنوال الحيـاة / تـأليف مالون ب. هوجـلاند ؛ ترجمة علـى علـى المرسى ؛ مراجعة سميرة عبد الهادى الزيادى. ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٨٠. ـ ـ ١٦٤ص.

هوفمان ، بانيش. (٥٤٠٤)
قصة الكم المثيرة / تأليف بـانيش هوفمـان ؛ ترجمة أحمد مستجير ؛ مراجعة إسحق إبـراهيم حنا. ـ [القاهر]: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ٢١٠ص.

هوك ، جون. (٥٤٠٥)
الثعابين / تأليف جون هوك ؛ ترجمة عبد الحليم كامل. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ٦٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٣)
T : The first book of snakes.
A : John L.Hoke.

هوك ، جون. (٥٤٠٦)
الثعابين / تأليف جون هوك ؛ ترجمة عبد الحليم كامل. ـ ط ٣ .- القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥. ـ ٦٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (كتابـك الأول عن ؛ ٣)
T : The first book of snakes.
A : John L.Hoke.

هوك ، جون. (٥٤٠٧)
الثعابين / تأليف جون هوك ؛ ترجمة عبد الحليم كامل. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١. ـ ٦٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٣)
T : The First book of snakes.
A : John L.Hoke.

هوك ، جون. (٥٤٠٨)
الثعابين / تأليف جون هوك ؛ ترجمة عبد الحليم كامل. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣. ـ ٦٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (كتابـك الأول عن ؛ ٣)
T : The First book of snakes.
A : John L.Hoke.

(٥٤٠٩)
هوكنج ، ستيفن.
تاريخ موجز للزمان من الإنفجار الكبير حـتى الثقوب السوداء / تأليف سـتيفن هـوكنج ؛ ترجمة مصطفى إبراهيم فهمى. ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٠. ـ ١٦٣ص.

(٥٤١٠)
هولدن ، رايموند.
البعثات العلمية الشهيرة / تأليف رايموند هولدن ؛ ترجمة سـيد رمضان هدارة. ـ القـاهرة : دارالمعـارف ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٢٣ ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٨)
T : All about famous scientific expeditions.
A : Raymond Peckham Holden.

(٥٤١١)
هولدن ، رايموند.
البعثات العلمية الشهيرة / تأليف رايموند هولدن ؛ ترجمة سـيد رمضان هدارة. ـ القـاهرة : دارالمعـ ـارف ، ١٩٦٦. ـ ـ ـ ١٢٣ص ؛ ٢٢سم. ـ (كل شىء عن ؛ ١٨)
T : All about famous scientific expeditions.
A : Raymond Peckham Holden.

(٥٤١٢)
هولدن ، رايموند.
البعثات العلمية الشهيرة / تأليف رايموند هولدن ؛ ترجمة سـيد رمضان هدارة. ـ القـاهرة : دارالمعارف ، ١٩٧٦. ـ ١٢٣ص. ـ (كل شىء عن ؛ ١٨)
T : All about famous scientific expeditions.
A : Raymond Peckham Holden.

(٥٤١٣)
هولدن ، رايموند.
البعثات العلمية الشهيرة / تأليـ ـف رايمـ ـوند هولدن ؛ ترجمـ ـة سـيد رمضان هدارة. ـ ط٤. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ١٢٣ ص . ـ (كل شىء عـن ؛ ١٨)
T : All about famous scientific expeditions.
A : Raymond Peckham Holden.

هولدن ، رايموند. (٥٤١٤)
البعثات العلمية الشهيرة / تأليـف رايمونـد هولدن ؛ ترجمـة سـيد رمضان هـدارة . ـ ط٥ . ـ ـ القـاهرة : دارالمعـارف ، ١٩٨٩. ـ ١٢٣ص . ـ (كل شىء عـن ؛ ١٧)

T : All about famous scientific expeditions.

A : Raymond Peckham Holden.

هولدن ، رايموند. (٥٤١٥)
بعض البعثات العلمية الشهيرة / تأليف رايموند هولدن ؛ ترجمة سـيد رمضان هدارة. ـ ط٦. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٢٣ص . ـ (كل شىء عن ؛ ١٧)

T : All about famous scientific expedtions.

A : Raymond Pekham Holden.

هولمز ، هارى نيكولز. (٥٤١٦)
قصة الكيمياء من خلال أنبوبة إختبار / تأليف هارى نيكولز هولمز ؛ ترجمة ألفونس ريـاض ، عبد العظيم عباس ؛ مراجعـة عبـد الفتـاح إسماعيل. ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصـر ، ١٩٦٠. ـ ٣٢٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٨٤)

T Out of the test tube : the story of chemistry.

A : Harry Nicholls Holmes.

هويتنـر ، ألفريد ف. (٥٤١٧)
الأساسيات فى **علم تكوين** الجنين **للفقاريات /** تأليـف ألفريد ف. هويتـنر ؛ ترجمـة شـكر الله نخلة سدره ، عبد اليـد عبـد الوهـاب ؛ مراجعـة محمد رشـاد الطوبى. ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار نـهضة مصر للطبـع والنشر ، ١٩٦٨. ـ ٣٧٠ص. ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

هويكنـز ، كولين ر. (٥٤١٨)
تركيب ووظائف الخلايا / تـأليف كـولين ر. هويكنـز ؛ ترجمة أحمد سعيد المرسى ؛ مراجعة عبد الواحد بصيلة. ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٨١. ـ ٢٧٦ص.

هويل ، فرد. (٥٤١٩)
البذور الكونية / تأليف فرد هويل ، شـاندرا ويكراماسينج ؛ ترجمة أحمـد مسـتجير. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٩. ـ ١٦٠ص.
T : Intersteller grains.

A : Fred Hoyle & Nalin Chandra Wickramasinghe.

هويل ، فرد. (٥٤٢٠)
مشارف علم الفلك / تأليف فـرد هويـل ؛ ترجمـة إسماعيل حقى ؛ مراجعـة عبد الحميد سمـاحة. ـ القاهرة : دار الكرنـك للنشـر والتوزيع ، ١٩٦٣. ـ ٤١٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٦٣)
T : Frontiers of astronomy.

A : Fred Hoyle.

هيت ، كاترين. (٥٤٢١)
الزوابع والأعاصير والعواصف الثلجية / تأليف كاترين هيت ؛ ترجمة محمود سامى عبد السلام ؛ مراجعة وتقديم أنور محمود عبد الواحد. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٥. ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٦)
T : Hurricanes, tornadoes, and blizzards.

A : Kathryn Hitte.

(٥٤٢٢) **هيزنبرج ، فيرنر.**

الجزء والكـــل : محـاورات فى **مضـمار الفيزياء الذرية /** تأليــف فيرنر هيزنـبرج ؛ ترجمة وتحقيق محمد أسعـد عبـد الرؤوف ؛ تقـديم على حلمى مـوسى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦. ـ ٢٩٧ص ؛ ٢٥سم. ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ٢٧)

T : Der Teil und des ganze : gespraeche im umkreis der Atomphysik.

A : Werner Heisenberg.

(٥٤٢٣) **هيزنبرج ، فيرنر.**

الطبيعة النووية / فيرنر هيزنبرج ؛ ترجمة سـيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمود مختـار. ـ ـ القاهرة : دار العالم العـربى ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٣٦ص : إيض ، رسوم بيانية ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٦١)

T : Die physik der Atomkerne.

A : Werner Heisberg.

(٥٤٢٤) **هيزنبرج ، فيرنر.**

الطبيعة النووية / فيرنر هيزنبرج ؛ ترجمة سـيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمود مختـار. ـ ـ القاهرة : دار العـالم العـربى ، ١٩٥٨. ـ ـ ٢٣٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٦٨)

T : Die physik der Atomkerne.

A : Werner Heisberg.

(٥٤٢٥) **هيس ، فرد س.**

تبسيط الكيمياء / تأليف فـرد س. هـيس ؛ إشـراف رينالدكير ؛ ترجمة ولـيم إبـراهيم عوض. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٩. ـ ـ ٤١٦ص : إيـض ؛ ٢٤سم ._ (الألف كتاب الثانى ؛ ٧٢)

هيكمان ، كليفلاند ب. (٥٤٢٦)

الأساسيات المتكاملة لعلم الحيـوان / تـأليف كليفلاند ب. هيكمان ، لارى س. روبرتس ، فرانسيس م. هيكمان ؛ ترجمة جمـال عبـد الرؤوف مدكور ... [وآخ]. ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٩. ـ ـ ٢مـج [٣٤٢ ، ٤٤٧ص]. ـ مج٣ : علم الفقاريات والتطور ، مج٤ : علم وظائف الأعضاء والبيئة وسلوك الحيوان

T : Integrated principles zoology.

A : Cleveland Pendleton Hickman,

Frances Miller Hickman, L. C. Roberts.

هيكمان ، كليفلاند ب. (٥٤٢٧)

الأساسـيات المتكاملـة لعلـم الحيـوان : اللافقاريات / تأليـف كليفلاند ب. هيكمان ، لارى س. روبرتس ، فرانسيس م. هيكمان ؛ ترجمة مصطفى المفتى ... [وآخ] ؛ مراجعة جميل نجيب سليمان. ـ ط٢. ـ القـاهرة : الـدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢. ـ ٦١٢ص : إيض ؛ ٢٤سم. ـ مج٢

T : Integrated principles zoology.

A : Cleveland Pendleton Hickman, Frances Miller Hickman & L.c.Roberts.

هيل ، ألبرت فردريك. (٥٤٢٨)

النبات الإقتصـادى / تأليـف ألبرت فردريك هيل ؛ ترجمـة عبد الـيد زاهر ... [وآخ] ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ـ ط٢. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٧٣٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Economic botany.

A : Albert Frederick Hill.

هيلمان ، هال. (٥٤٢٩)

الطاقة فى عالم المستقبل / تأليـــف هـال هيلمـان ؛ ترجمـة على عبد الجليل راضى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٧٨. ـ ٢٢٨ص ، جداول ، رسـوم توضـيحية ؛ ٢٢سم

هيوم ، و.ف. (٥٤٣٠)

أحجار البناء الموجودة فيما جاور القـاهرة / تأليف و.ف . هيوم ؛ ترجـمة على فهمـى الألفى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٠. ـ ٩٧ص ؛ ٢٣سم.

T : The building stones of Cairo neighbourhood and Upper Egypt.

A : William Fraser Hume.

هيوم ، و.ف. (٥٤٣١)

إستنتاجات مـن المعلومـات الجيولوجيـة / تأليـف و.ف .هيوم ؛ ترجمـة حسـن صادق. ـ القاهـرة : مطبعة مصر ، [د.ت.]. ـ ص٢٧٤ _ ٣٨٠ ؛ ٢٨سم.

A : William Fraser Hume.

هيوم ، و.ف. (٥٤٣٢)

جيولوجية مصر / و.ف. هيوم ؛ ترجمة نصرى مترى شكرى ، إبراهيم عبد القادر فرج ، فايق فلتس ؛ مراجعة محمود إبراهيم عطية ؛ تعقيـب رشـدى سعيد ؛ رسم عطا الله مجلـى. ـ ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثـة ، ١٩٦٥. ـ ـ ٣٦٨ص : مصور ، ١٢ لوحـة ، خـرائط ؛ ٢٥سم.

T : The geology of Egypt.

A : William farser Hume.

هيوى ، إدوارد جرين. (٥٤٣٣)

كيف تدور عجلة الحيـاة : أولويـات علـم الطبيعة / تأليف إدوارد جرين هيوى ؛ ترجمـة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت.]. ـ ١٩٧ص ؛ ٢٠سم.

T : What makes the wheels go round .

A : Edward Greene Huey.

هيوى ، إدوارد جرين. (٥٤٣٤)

كيف تدور عجلة الحياة : أولويات علـم الطبيعة / تأليف إدوارد جرين هيوى ؛ ترجمـة محمد صابر سليم. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ١٩٧ص ؛ ٢٠سم.

T : What makes the wheels go round .

A : Edward Greene Huey.

واتكر ، إدموند تايلور. (٥٤٣٤م)

الحسـاب التحليلى لنتـائج المشـاهدات / تأليـف إدموند تايلور واتكر ، جـورج روبنسون ؛ ترجمـة عبد المـنعم نـاصر الشـافعى ، حسـن حسين ، عبد الـرحمن بدوى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمـد. ـ ـ القاهـرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٨. ـ أ ـ ى ، ٥٩٩ص ؛ ٢٤سم. مج٤. ـ (المراجع الجامعية ؛ ٦)

T : Calculus of observation.

A : Edmund Taylor Whittaker and George Robinson.

واطسون ، جيمس د. (٥٤٣٥)

اللولب المـزدوج / تأليـف جـيمس د. واطسون ؛ ترجمـة أحمد مستجير ، محمـود مستجير ؛ تقديم أسامة محمـود رفعـت. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢. ـ ـ ٢٢١ص.

والد ، جورج. (٥٤٣٦)

كيمياء الحياة وفيزياؤها / تأليف جورج والـد ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد محمـود عبد القادر ، ألفونـس رياض ؛ مراجعة عبد الفتاح إسماعيل. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢. ـ ٣٧٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتـاب ؛ ٤١٧)

T : The physics and chemistry of life.

A : George Wald.

وايلر ، روز. (٥٤٣٧)

أرضنا القلقة / تأليـف روز وايلر ، جيرالد إيمز ؛ ترجمـة رشـدى سعيد. ـ القـاهرة : دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم.

T : Restless earth.

A : Rose Wyler & Gerald Ames.

ودبرى ، دافيد. (٥٤٣٨)

رحلة إلى الفضاء / تأليف دافيد ودبرى ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة. ـ القاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٢. ـ ٣٥٦ص ؛ ٢١سم.

T : Outward bound for space.

A : David Oakes Woodbury.

ورث ، بروك. (٥٤٣٩)

طبائع الأحياء / تأليف بروك ورث ، روبـرت أندرز ؛ ترجمة عبد الحافظ حلمى محمد . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ٣٨٢ص ؛ ٢٥سم.

T : The nature of living things.

A :Charles Brook Worth & Robert Enders.

ورث ، بروك. (٥٤٤٠)

طبائع الأحياء / تأليف بروك ورث ، روبـرت أندرز ؛ ترجمة عبد الحافظ حلمى محمد . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٤. ـ ى ، ٣٠٣ص .

T : The nature of living things.

A :Charles Brook Worth & Robert Enders.

ورث ، بروك. (٥٤٤١)

طبيعة الكائنات الحية / تأليف بـروك ورث ، روبرت أندرز ؛ ترجمة حسين محمد القبـانى ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٩. ـ ٢٥١ص : مصور ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٦)

T : The nature of living things.

A : Charles Brooke Worth & Robert Kendall Enders

(٥٤٤٢)

وزارة التربية والتعليم . الإدارة العامة للتعليم الإعدادى .

علم الأحياء / تأليف وزارة التربية والتعليم ـ الإدارة العامة للتعليم الإعدادى ؛ ترجمة أنجيل زكى ، عبد المنعم حفناوى ؛ مراجعة إبراهيم حنا. ـ القاهرة : ١٩٧٣. ـ ١٥٥ص. ـ ـ مترجم عن الألمانية للصف السادس.

(٥٤٤٣)

وليامز ، هاول.

علم الصخور / تأليف هاول وليامز ، فرانسيس ج. تيرنر ، تشارلز م. جيلبرت ؛ ترجمة سلامة طوسون ، إميل زغلول بسطا ، محمد كمال الدين العقاد ؛ مراجعة الشاذلى محمد الشاذلى ؛ تقديم رشدى سعيد. ـ ـ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.]. ـ ٥٥٢ص.

(٥٤٤٤)

وليامز ، هاول.

علم الصخور / تأليف هاول وليامز ، فرانسيس ج. تيرنر ، تشارلز م. جيلبرت ؛ ترجمة سلامة طوسون ، إميل زغلول بسطا ، محمد كمال الدين العقاد ؛ مراجعة الشاذلى محمد الشاذلى ؛ تقديم رشدى سعيد. ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧١. ـ ٥٥٢ص.

(٥٤٤٥)

وندت ، جرالد.

الطاقة الذرية وإستعمالها فى **السلم /** تأليف جرالد وندت ؛ ترجمة محمد الشحات ؛ مراجعة إبراهيم حلمى عبد الرحمن. ـ القاهرة : العالمية للطبع والنشر ، ١٩٥٦. ـ ـ ١١٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٩)

T : Nuclear energy an its uses in peace.

A : Gerald Wendt.

ووكر ، جون تشارلز. (٥٤٤٦)
أمراض النبات / تأليف جون تشارلز ووكر ؛ ترجمة محمود ماهر رجب ... [وآخ] ؛ مراجعة عباس الهلالى ؛ تقديم مصطفى عبد العزيز. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ١٠٦١ص ؛ ٢٤سم.
T : Plant pathology.

A : John Charles Walker.

وولارد ، بارى ج. (٥٤٤٧)
الإلكترونيات العملية / تأليف بارى ج. وولارد ؛ ترجمة عماد الدين خلف الحسينى ، شوقى زكى عيد ؛ مراجعة السيد عبد الهادى طلخان. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣. ـ ـ ٢٠٨ص.

وولف ، لويس. (٥٤٤٨)
تعال معى إلى معرض القبة السماوية / تأليف لويس وولف ؛ ترجمة عثمان لبيب فراج ؛ مراجعة وتقديم أحمد زكى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣. ـ ـ ٥٢ص ؛ ٢١سم. ـ (تعال معى إلى ؛ ٧)
T : Let's go to a phanetarium.

A : Louis Wolfe.

ويرتنبيكر ، وليام. (٥٤٤٩)
قاع البحار / تأليف وليام ويرتنبيكر ؛ ترجمة لجنة من المتخصصين. ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٨. ـ ٢٩٦ ، ٢٤ص.

ويستنفلد ، ف. (٥٤٥٠)
جدول السنين الهجرية بلياليها وشهورها بما يوافقها من السنين الميلادية بأيامها وشهورها / تأليف ف.ويستنفلد ؛ ترجمة عبد المنعم ماجد ، عبد المحسن رمضان. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠. ـ ١٣٤ص.

ويفر ، جون إرنست. (٥٤٥١)

علم البيئة النباتية / تأليف جون إرنست ويفر ، فردريك إدوارد كليمنتس ؛ ترجمة أحمد محمد مجاهد ، تادرس منقريوس تادرس ، محمد أحمد أبو ريا ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ـ ٨٦٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Plant ecology.

A : John Ernest Weaver & Frederic Edwards Clements.

ويكمان ، إيفيند هـ . (٥٤٥٢)

الفيزياء الكمية / تأليف إيفيند هـ . ويكمان ؛ ترجمة خليل محمد إبراهيم عبده ، محمد عبد الله السمرى ؛ مراجعة محمد عبد المقصود النادى. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤. ـ ـ ٥٧١ص.

ويلسون ، ميتشيل. (٥٤٥٣)

الطاقة / تأليف ميتشيل ويلسون ؛ ترجمة مكرم عطية ؛ مراجعة نزيه الحكيم. ـ ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٢. ـ ـ ١١عدد. ـ (مكتبة لايف العلمية)

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٥٤)

الثدييات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة وتقديم أحمد زكى محمد. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ٦٨ص ؛ ٢٣سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٤)

T : First book of mammals.

A : Margaret Williamson.

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٥٥)

الثدييات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة وتقديم أحمد زكى محمد. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ٦٨ص ؛ ٢٣سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٤)

T : First book of mammals.

A : Margaret Williamson.

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٥٦)
الثدييات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة وتقديم أحمد زكى محمد. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥. ـ ٦٨ص ، ٢٣سم. ـ ـ (كتابـك الأول عن ؛ ٤)
T : First book of mammals.

A : Margaret Williamson.

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٥٧)
الثدييات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة وتقديم أحمد زكى محمد. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤. ـ ٦٨ص ، ٢٣سم. ـ ـ (كتابـك الأول عن ؛ ٤)
T : First book of mammals.

A : Margaret Williamson.

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٥٨)
الحشرات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبى النصر. ـ القـاهرة : دار المعارف ، [د.ت.]. ـ ـ ٤٣ص : إيـض ، مصور ؛ ٢٣سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٦)
T : First book of bugs.

A : Margaret Williamson

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٥٩)
الحشرات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة أحمد عماد الدين أبى النصر. ـ القـاهرة : دار المعارف ،١٩٦٦. ـ٤٣ص ؛ ٢٤سـم. ـ ـ (كتابك الأول عن ؛ ٦)
T : First book of bugs.

A : Margaret Willia

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٦٠)
الحشرات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة أحمد عمـ ـاد الدين أبى النصر. ـ ط٣. ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٧٦. ـ٤٣ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ٦)
T : First book of bugs.

A : Margaret Williamson

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٦١)
الحشرات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة أحمد عمـاد الدين أبى النصر. ـ ط٤. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥. ـ٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ٦)

T : First book of bugs.

A : Margaret Williamson

ويليامسون ، مرجريت. (٥٤٦٢)
الحشرات / تأليف مرجريت ويليامسون ؛ ترجمة أحمد عمـاد الدين أبى النصر. ـ ط٦. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣. ـ٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ٦)

T : First book of bugs.

A : Margaret Williamson

ويمبر ، تشارلز. (٥٤٦٣)
الطيور المصرية / تأليف تشارلز ويمبر ؛ ترجمة سامية مراد ؛ مراجعة أنور عبد العليم. ـ ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٧. ـ ١٦٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٦١٠)

A : Charles Wymhper.

يافورسكى ، ب (٥٤٦٤)
المرجع فى الفيزياء / تأليف ب. يافورسكى ، أ. ديتلاف ؛ ترجمة فريد يوسف متى. ـ ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧. ـ ٥٤٣ص.

يرنال ، ج.د. (٥٤٦٥)
رسالة العلم الإجتماعية / تأليف ج.د.يرنال ترجمة إبراهيم حلمى عبد الرحمن ؛ مراجعة محمود على فضلى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٤٩. ـ ٦١٠ص ؛ ٢٤سم.

يكن ، شفيق منصور. (٥٤٦٦)

حسن التفاضل والتكامل / تأليف شفيق منصور يكن ؛ ترجمة محمود حمدى الفلكى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٠ هـ.

ينج ، روبرت. (٥٤٦٧)

تعلم الفئات : كتاب تعليمى برنامجى / تأليف روبرت ينج ؛ إعداد يحيى حامد هندام ؛ ترجمة قدرية تمراز. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٢. ـ ـ ١٢٧ص : جداول ، رسوم هندسية ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة كتب فى طرق تدريس الرياضيات)

ينج ، روبرت. (٥٤٦٨)

تعلم الموعات / تأليف روبرت ينج ؛ ترجمة قدرية تمراز ؛ إعداد يحيى حامد هندام. ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٣. ـ ـ ١٤٦ص : جداول ، رسوم هندسية ؛ ٢٤سم.

يودن ، وليام جون. (٥٤٦٩)

التجريب والقياس / تأليف وليام جون يودن ؛ ترجمة عطا الله مجلى واصف ؛ مراجعة سيد رمضان هدارة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ١٣٦ص. ـ (دنيا العلم ؛ ٧)

يورنانسين ، (٥٤٧٠)

الأسماك النهرية / تأليف ب. يورنانسين ؛ ترجمة قسم الترجمة والنشر بالدار الشرقية. ـ ط. ـ القاهرة : الدار ، ١٩٩٠. ـ ٣٢ص : إيض ملونة ؛ ٢٤سم. ـ العلم)

A : B.yournansen.

يورنانسين ، ب. (٥٤٧١)

إنتبه إلى دنيا العلم / تأليف ب. يورنانسين ؛ ترجمة قسم الترجمة والنشر بالدار الشرقية. ـ ـ ط١. ـ القاهرة : الدار ، ١٩٩٠. ـ ـ ٤مج : إيض ملونة ؛ ٢٢سم.

A : B. yournansen.

يورنانسين ، ب. (٥٤٧٢)

حيوانـات شـاطىء البحـر / تـأليف ب . يورنانسين ؛ ترجمة قسم الترجمة والنشر بالـدار الشرقية . – القـاهرة : الـدار ، ١٩٩٠ . ـ ٣٢ص.

A : B.yournansen.

يورنانسين ، ب. (٥٤٧٣)

مراقبة حياة النبات / تأليف ب. يورنانسـين ؛ ترجمة قسم الترجمة والنشر بالدار الشرقية. ـ ـ القاهرة : الدار ، ١٩٩٠. ـ ٣٢ص.

A : B.ytournansen.

يونج ، لويز ب. (٥٤٧٤)

روعة الكون فى **ضوء الكشـوف الحديثـة /** تأليف لويز ب. يونـج ؛ ترجمة محمد محمـد فرج. ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٩. ـ ٣٠٢ص.

اليونسكو. (٥٤٧٥)

إتجاهات حديثة فى **تدريس الرياضيات /** إصدار اليونسكو ؛ ترجمة أحمد حماد ؛ مراجعة عطيـة عبد السلام عاشور. ـ القاهرة : دار التأليف والنشر ، ١٩٦٦ ـ ١٩٧١. ـ ٢مج.

A : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

اليونسكو. (٥٤٧٦)

إتجاهات حديثة فى **تدريس الرياضيات /** إصدار اليونسكو ؛ ترجمة أديب عبداللـه [وآخ] ؛ مراجعة عطية عبد السـلام عاشـور. ـ ـ [القاهرة]: ـ الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٧. ـ ٤٩٧ ص. ـ (تـدرس العلـوم الأساسية : الرياضيات)

A : United Nations Edcational, Scientific and Cultural Organization.

اليونسكو. (٥٤٧٧)
إتجاهات حديثة في **تدريس الفيزياء** / إصـدار اليونسكو ؛ ترجمة عمر فاروق بدوى ؛مراجعة محمد النادى .-[القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧١. ـ ٣٩٠ص. ـ (تدريس العلوم الأساسية : الفيزياء)

A : United Nations Edcational, Scientific and Cultural Organization.

اليونسكو. (٥٤٧٨)
ما هو الجنس ؟ برهان من العلمـاء / إصـدار اليونسكو ؛ ترجمة يوسف أبو الحجاج ؛ مراجعة محمد محمود الصياد. ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الشـرق ، ١٩٥٨. ـ ٩٦ص ؛ ١٦سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١١٩)

T : What is the race? evidence of science.

A : United Nations Edcational, Scientific and Cultural Organization.

العلوم التطبيقية والتكنولوجيا

آرابو ، فريد ريش. (٥٤٧٩)
تطور الزراعة وإرتقاؤها / تأليف فريد ريـش آرابو ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف. ـ ـ القاهرة : مطبعة أبى الهول ، ١٩٢٥. ـ ٨٨ص ؛ ٢٢سم.

(٥٤٨٠)
آفاق طب الأسنان ومجالاته/ تحريـر جـورج س. يافينبارجر ، س .بيرلمان ، وولتر براون ؛ ترجمة إسماعيل عبد اليد رمزى. ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ـ و ، ١٢١ص ، إيض ؛ ٢٤سم. ـ (دنيا العلم ؛ ١٠)

إبتون ، مونرو. (٥٤٨١)
إلكترونات للجميع / تأليف مـونرو إبتـون ؛ ترجمة محمد شفيق ؛ مراجعة سعد الدين محمود يوسف. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢. ـ ٣٨٣ص ، ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٤)

T : Electronics for everyone.
A : Monroe Upton.

إبشتين ، بيريل (وليامز) (٥٤٨١م)

الدواء من الميكروبات / تأليف بيريل إبشتين (وليامز) ، سام إبشتين ؛ ترجمة ميشيل عيسى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧. ـ ١٤٤ص. ـ ٢٢سم.

T : Medicine from microbs.

A : Beryl Epstein (Williams) & Sam Epstein.

إبشتين ، بيريل (وليامز) (٥٤٨٢)

رواد الصواريخ فى **طريقها** إلى **الفضاء /** تأليف بيريل إبشتين (وليامز) ، سام إبشتين ؛ ترجمة وتصدير محمد جمال الدين الفندى. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم.

T : The rocket pioneers on the road to space.

A : Beryl Epstein (Williams) & Sam Epstein.

إبشتين ، سام. (٥٤٨٣)

الزجاج / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢. ـ ٦٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٥)

T : The first book of glass.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٥٤٨٤)

الزجاج / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشتين ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ٦٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٥)

T : The first book of glass.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٥٤٨٥)

الزجاج / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشـتين ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥. ـ ٦٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٥)

T : The first book of glass.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

إبشتين ، سام. (٥٤٨٦)

الزجاج / تأليف سام إبشتين ، بريل إبشـتين ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ٦٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (كتابك الأول عن ؛ ٥)

T : The first book of glass.

A : Sam Epstein & Beryl (Williams) Epstein.

(٥٤٨٧)

الأبعاد التنظيمية للشركات المتعـددة الجنسـية / ترجمة وإعداد محمد عبد الرحمن. ـ القـاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلـوم الإدارية ، ١٩٧٨. ـ ٩٤ص. ـ ـ (الفكـر الإدارى المعاصر ؛ ٣٤)

أبقراط. (٥٤٨٨)

الأهوية والمياه والبلدان / تأليف أبقراط ؛ ترجمة شبلى شـميل. ـ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٨٨٥. ـ ٦٤ص ؛ ١٩سم.

A : Hippocrates.

أبلبوم ، أستيلا ب. (٥٤٨٩)

إنقطاع الطمث / تأليف أستيلا ب. أبلبـوم ، نادينا كامنيتو كافينوكى ؛ ترجمة نعيم محمـد عيـد ؛ مراجعة محمد كامل النحـاس. ـ ـ القاهرة : مؤسسـة الخـانجى ، ١٩٦٨. ـ ـ ٧٩ص. ـ (الثقافة العائلية ؛ ٧)

A : Stella B.Applebaum.

أبلبوم ، أستيلا ب. (٥٤٩٠)
صحة أسرتك / تأليف أستيلاب . أبلبوم ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس. ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، [د.ت]. ـ ٦٦ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (الثقافة العائلية ؛ ١)

T : Your Family's health.

A : Stella B.Applebaum.

(٥٤٩١)
إبن بطلان ، أبو الحسن بن الحسن بن عبدون بن سعدون.
خمس رسائل / تأليف أبو الحسن المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون بن بطلان ، على بن رضوان بن جعفر المصرى ؛ تصحيح وترجمة يوسف شخت ، ماكس مليرهون. ـ القاهرة : كلية الآداب بالجامعة المصرية ، ١٩٣٧. ـ ٩١ ، ١٢٤ص ، ٥ل ؛ ٢٤سم. ـ ـ (نشرات كلية الآداب ؛ ١٣)

إبن لوقا ، قسطا. (٥٤٩٢)
الفلاحة الرومية اليونانية / تأليف قسطا بن لوقا الرومى ؛ ترجمة جرجس بن هليا الرومى. ـ ـ القاهرة : المطبعة الوهبية ، ١٢٩٣ هـ . ـ ـ ١٤٩ص ؛ ٢٢سم.

A : Qusta ibn Luqa.

أبو العلا ، جاد الله. (٥٤٩٣)
الأقطان المصرية / تأليف جاد الله أبى العلا ؛ ترجمة محمد عفيفى ، حسين البربرى. ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢. ـ ـ ١٩ص : ٨لوحات ؛ ١٨سم. ـ ـ (وزارة الزراعة ، قسم تربية النباتات ؛ العجالة رقم ٤)

أبو العلا ، جاد الله. (٥٤٩٤)
الزراعة الرملية فى **تربية القطن /** تأليف جاد الله أبى العلا ؛ ترجمة محمد كامل راشد. ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢. ـ ـ ٢١ص ؛ ٢٤سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٨٠)

أبو العلا ، جاد الله. (٥٤٩٥)
زراعة قصب السكر فى **مصر /** تأليف جاد الله أبى العلا ؛ ترجمة محمد جاد الحق. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩. ـ ـ ج ، ١٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (وزارة الزراعة ، قسم الأبحـاث ؛ العجالة رقم ٨٧)

(٥٤٩٦)
إتجاهات جديدة فى **المحاسبة الإدارية /** ترجمة يوسف سعادة. ـ القاهرة : مركز البحوث الإداريـة بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٩. ـ ـ ٦٤ص. ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٥١)

(٥٤٩٧)
الإتجاهات الحديثة فى **تصنيع وتـداول الأغذيـة المجمدة /** ترجمة يوسف محمد الشريك ، العارف غيث مروان ؛ مراجعة أحمد عبد المنعم عسكر. ـ ط١. ـ القاهرة : الدار العربيـة للنشــر والتوزيع ، ١٩٩٤. ـ ـ ٢٧٠ص : إيـض ؛ ٢٤سم.

T : Recommendations or processing and handling.

(٥٤٩٨)
الإتجاهات الحديثة لإستخدام الموازنـة : المـدخل الإدارى ، الموازنة / ترجمـة فهمـى محمـود شكرى. ـ القاهرة : مركز البحوث الإداريـة بالمنظمة العربية للعلوم الإدراية ، ١٩٧٧. ـ ـ ٦٢ص. ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ١٠)

إتحاد الإذاعات الأوربية. (٥٤٩٩)
الإضاءة فى **التلفزيون /** إصدار إتحاد الإذاعـات الأوربية ؛ ترجمة على أبو قنديل. ـ القـاهرة : الأمانة العامة لأتحاد إذاعات الدول العربيـة ، ١٩٧٤. ـ ك ، ١٦٩ص.

إتحاد الإذاعات الأوربية. (٥٥٠٠)
الإعلان فى **الإذاعة والتلفزيون /** إصدار إتحـاد الإذاعات الأوربية ؛ ترجمه ونشره بالعربية إتحاد إذاعات الـدول العربيـة. ـ ـ القـاهرة : [١٩٧٠]. ـ ٦٣ص. ـ (تقارير إذاعية)

(٥٥٠١)
أثر الشركات متعددة الجنسية على التنمية والعلاقات الدولية / ترجمة محمد عبد الرحمن. ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٧. ـ ـ ١٦٩ص. ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤٤)

الأجم ، روفائيل. (٥٥٠٢)
إختلاف ملوحة مياه بعض مصارف رى قسم أول تبعا لإختلاف الفصول / تأليف روفائيل الأجم ؛ ترجمة محمد كامل راشد. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٦. ـ [متعدد الترقيم] : مصور ؛ ٣٠سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٦٦)

الأجم ، روفائيل. (٥٥٠٣)
إختلاف ملوحة مياه النيل عند الروضة (فى الجيزة) **تبعا لإختلاف الأوقات مع الإشارة** إلى **الكربونات القلوية بصفة خاصة /** تأليف روفائيل الأجم ؛ ترجمة محمد كامل راشد. ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٦. ـ ـ ١١ ، ٨ص ؛ ٣٠سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٦٩)

الأجم ، روفائيل. **(٥٥٠٤)**
إختلاف ملوحة مياه النيل فى **خزان أسوان وعند الروضة (جيزة) تبعا لإختلاف الفصول /** تأليف روفائيل الأجم ؛ ترجمة سعد كامل. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ؛ ١٩٣٠. ـ ٩٦ : مصور ؛ ٣٠سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٨١)

أحمد ، محمد سيد. (٥٥٠٥)
إلقاح القشدة وإنتاجها / تأليف محمد سيد أحمد ؛ ترجمة مصطفى الحفناوى. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٣٣ص : ٨لوحات ؛ ٢٦سم.

(٥٥٠٦)

أحمد ، محمد سيد.

إلقاح القشدة وإنتاجها / تأليف محمد سيد أحمد ؛ ترجمة مصطفى الحفناوى. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٦. ـ ٣٣ص : ٨لوحـات ؛ ٢٦سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٥٧)

(٥٥٠٧)

إختيار الشركات فى **المشروعات المشتركة** فى **مجال العمل الدولى /** ترجمة محمد عبد الرحمن. ـ ـ القاهرة : المنظمة العربيـة للعلـوم الإداريـة ، ١٩٧٦. ـ ٤٢ص. ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ Ā)

(٥٥٠٨)

الأخطار الناتجة عن بخار الماء فى **معامـل تكريـر البترول /** ترجمة عبد الحميد محمود ؛ مراجعـة أحمد نور الدين. ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للبترول ، ١٩٧٠. ـ ٥٨ص. ـ (كتب التوعية بالأمن الصناعى فى صناعة تكرير البترول ؛ ١)

(٥٥٠٩)

إدارة أعمال المنشآت الصغيرة : البيئـة الخاصـة بملكية منشآت الأعمال الصغيرة / ترجمة محمد على شهيب. ـ القاهرة : مركـز البحـوث الإدارية بالمنظمة العربيـة للعلـوم الإداريـة ، ١٩٧٧. ـ ٧٤ص. ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٧)

(٥٥١٠)

إدمنستر ، جوزيف أ.

نظريات ومسائل فى **الدوائر الكهربائية /** تأليف جوزيف أ .إدمنستر ؛ ترجمة محمود أحمد أبـو زيد ؛ مراجعة محمود عبد المقصـود النادى. ـ القاهرة : مؤسسـة الأهـرام ، ١٩٧٧. ـ ـ ٤٠٧ص. ـ (ملخصات شوم)

(٥٥١١)

إدمنستر ، جوزيف أ.

نظريات ومسائل فى **الدوائر الكهربائية /** تأليف جوزيف أ. إدمنستر ؛ ترجمة محمود أحمد أبـو زيد ؛ مراجعة محمود عبد المقصـود النادى. ـ القاهرة : مطابع المكتب المصـرى الحـديث ، ١٩٨٠. ـ ٤٠٧ص. ـ (ملخصات شوم)

إدمنستر ، جوزيف أ. (٥٥١٢)
نظريات ومسائل فى الدوائر الكهربائية / تأليف جوزيف أ. إدمنستر ؛ ترجمة محمود أحمد أبـو زيد ؛ مراجعة محمود عبد المقصـود النادى. ـ ط٢. ـ القاهرة : الدار الدوليـة للنشــر والتوزيع ، ١٩٨٩. ـ ـ ٤٠٧ص : إيـض ؛ ٢٧سم . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

إدموند ، ج.ب. (٥٥١٣)
أسـاسيات علم البسـاتين / تـأليف ج.ب. إدموند ، ت. ل. ش ، ف . س . أنـدروز ؛ ترجمة سعد شفيق ، مصطفى شكرى ؛ مراجعة حسن عزت إبراهيم ؛ تقديم مراد فهمى حسين. ـ القاهرة : دار المعرفـة ، ١٩٦٧. ـ ـ ى ، ٧٧٤ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (مجموعـة الكتـب الدراسية والمراجع المترجمة)

T : Fundamentals of horticulture.

A : Joseph Bailey Edmond.

إدوين ، إد. (٥٥١٤)
رخاء أم قحط : المـواد الغذائيـة والزراعـة والسياسة الزراعية فى أمريكا / ترجمة لجنة من المتخصـصين ؛ مراجعة طه عبد الرؤوف سعد. ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٦. ـ ح ، ٥٢٩ص.

(٥٥١٥)
الأربطة الجراحية / ترجمة إبراهيم النـبراوى. ـ ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٥٤ هـ .

أرجيرس ، كريس. (٥٥١٦)
القيادة التنفيذية / تأليف كـريس أرجـيرس ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنـك للنشـر والطبـع والتوزيـع ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٥٦ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (المكتبـة الصـناعية للإنتاج المترجم ؛ ٥)

T : Executive leadership, an appraisal of a manger in action.

A : Chris Argyris.

أرمسترونج ، إدوارد فرانكلاند. (٥٥١٧)
خامات من البحر / تأليف إدوارد فرانكلانـد أرمسترونج ، ل. مـــاكـنـزى ميـال ؛ ترجمة حسن خالد الشامى ؛ مراجعة عبد الفتاح إسماعيل. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم.
T : Raw materials from the Sea.

A : Edward Frankland Armstrong and Laurance Mackenzie Maill

أرمسترونج ، إدوارد فرانكلاند. (٥٥١٨)
خامات من البحر / تأليف إدوارد فرانكلاند أرمسترونج ، ل. ماكنزى ميال ؛ ترجمة حسن خالد الشامى؛مراجعة عبد الفتاح إسماعيل. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٥٦)
T : Raw materials from the Sea.

A : Edward Frankland Armstrong and Laurance Mackenzie Maill

أرنون ، أ. (٥٥١٩)
تخطيط البحوث الزراعية وبرمجتها / تأليف أ . أرنون ؛ ترجمة محمد عبد الله نور. ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٩٧٨. ـ ١٩٦ص.

أروين ، ميشيل. (٥٥٢٠)
الفحوص الطبية الوقائية حماية لصحتك / تأليف ميشـيل أروين ؛ ترجمة عفاف محمد فـؤاد ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس. ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٩. ـ ٥٥ص : مص ؛ ١٦سم. ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣٥)

أزيموف ، إسحق. (٥٥٢١)
الدفاع البشرى : طاقتة ووظائفـة / تـأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة سـعيد عبـده. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩. ـ ـ ٤٠٧ص. ـ (دنيا العلم ؛ ٨)
T : L'homme , ses structures et sa physiologie.

A : Issac Asimo V.

أزيموف ، إسحق. (٥٥٢٢)

مجرى الدم وأزمات القلب (النهر الحى الصورة الرائعة لمجرى الدم / تأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة محمد صادق عبده. ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٤. ـ ٦٦ص.

T : The bloodstream : river of life.

A : Issac Asimov.

أزيموف ، إسحق. (٥٥٢٣)

النهر الحى : الصورة الرائعة لمجرى الدم / تأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة محمد صادق عبدة. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم.

T : The Bloodstream : river of life.

A : Issac Asimov

(٥٥٢٤)

أساسيات حركة الممثل على خشبة المسرح : تمرينات دفع اللياقة البدنية العامة وتمرينات إصلاح : ترجمة محمد إبراهيم مهران ؛ مراجعة عادل عمر عفيفى. ـ ـ القاهرة : أكاديمية الفنون ، ١٩٩٥. ـ ٢مج : إيض ؛ ٢٤سم. ـ (أكاديمية الفنون ، وحدة الإصدارات ؛ مسرح ١)

(٥٥٢٥)

الإحتكامات القوية / ترجمة صالح مجدى. ـ ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت]

(٥٥٢٦)

إستخدام تكنولوجيا الحاسب الألكترونى فى التنمية / ترجمة وإعداد نادر أحمد أبو شيخة. ـ القاهرة : مركز البحوث بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٨. ـ ـ ٩٩ص. ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤٣)

أستونى.

(٥٥٢٧)

تقرير المعلم أستونى عن البوابات المقتضى عملها بسدود خزانات النيل / تأليف أستونى ؛ ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت. ـ ـ القاهرة : وزارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤. ـ ٦ص ؛ ٢٦سم. ـ الملحق الرابع من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان بالقطر المصرى.

(٥٥٢٨)

إسعاف المرضى فى **علم منافع الأعضاء** / ترجمة على هيبة. ـ [القاهرة : د.ن] ، ١٢٥٢ هـ.

(٥٥٢٩)

أصول التغذية الصحية / ترجمة صالح إبراهيم عثمان. ـ القاهرة : دار الجوهرى للنشر ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (المكتبة الصحية)

(٥٥٣٠)

إطالة العمر ، أو ، كيف يجب أن تعيش / إصدار معهد إطالة الحياة بأمريكا ؛ ترجمة إدارة الهلال. ـ القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٩٢٣. ـ ٩٥ص ؛ ٢٣سم.

(٥٥٣١)

أطلس السباكة : عيوبا وكيفية تلافيها / ترجمة وإعداد محمد رضا شندى ... [وآخ] ؛ مراجعة طارق حسنين ؛ تقديم عدلى كريم ؛ الصياغة العربية شفيق ذهنى. ـ القاهرة : شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ، ١٩٧٩. ـ ـ ١٤٣ص.

(٥٥٣٢)

أطلس السباكة : عيوبا وكيفية تلافيها / ترجمة وإعداد محمد رضا شندى ... [وآخ] ؛ مراجعة طارق حسنين ؛ تقديم عدلى كريم ؛ الصياغة العربية شفيق ذهنى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠. ـ ١٤٣ص.

(٥٥٣٣)
أفران الكيوبلا (الدست) : تصميمها وتشغيلها والتحكم فيها / ترجمة سيد على حسان وافى ؛ مراجعة صالح أحمد صالح زومبة. ـ ط١. ـ ـ [القاهرة] : دار النشر للجامعات المصرية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤٢ص : إيض ؛ ٢٤سم. ـ ـ (سلسلة سباكة المعادن)

(٥٥٣٤)
أقراباذين ، أو ، رسالة تحضير الأدوية / ترجمة يعقوب. ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٥٢ هـ .

أكهولم ، إريك ب. (٥٥٣٥)
الصحة للجميع : الإنسان وأمراض البيئة / تأليف إريك ب. أكهولم ؛ ترجمة محمد عبد اللطيف إبراهيم ؛ مراجعة محمد عزت مؤمن. ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨١. ـ ١٥١ص.

البت ، آرثر. (٥٥٣٦)
مرآة المرأة / تأليف آرثر البت ؛ ترجمة محمد منيب. ـ طنطا : المطبعة العمومية ، ١٩١٣. ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم.

الترمان ب ، ليون. (٥٥٣٧)
الضعف التناسلى : أسبابة وعلاجة / تأليف ليون الترمان ب ؛ ترجمة حسين الهراوى. ـ ـ القاهرة : المطبعة الفاروقية ، ١٩٣١. ـ ٣٢ص ؛ ٢٣سم.
A : Léon Alterman P.

الترمان ب ، ليون. (٥٥٣٨)
مرشد الطلاب ودليل المتزوجين والعزاب / تأليف ليون الترمان ب ؛ ترجمة حسين الهراوى. ـ القاهرة : مطبعة علم الدين ، [د.ت]. ـ ـ ٣٢ص ؛ ٢٣سم.
A : Léon Alterman P.

التنج ، مارى. (٥٥٣٩)
لماذا ؟ كيف ؟ أين ؟ إجابات عن أسئلة يوجهها النشء / تأليف مارى التنج ؛ ترجمة السيد العربى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، [-١٩]. ـ ١٣٥ص.

ألجارد ، أوللى أ. (٥٥٤٠)
نظرية أنظمة الطاقة الكهربية : مقدمة / تأليف أوللى أ. الجارد ؛ ترجمة أسامة إبراهيم الدسوقى ، هانى محمد عسل ؛ مراجعة عبد الوهاب فايز حسن. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣. ـ ٨٦٣ص.

ألدرتون ، ديفيد. (٥٥٤١)
تربية أسماك الزينة / تأليف ديفيد ألدرتون ؛ ترجمة محمد غريب جودة. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ـ ١٦٧ص. ـ (الألف كتاب الثانى)

ألكساندر ، ل.د. (٥٥٤٢)
التكلم على مستوى المسئوليات / تأليف ل.د. ألكساندر ... [وآخ] ؛ ترجمة نعيم عويس. ـ القاهرة : الشركة الأمريكية للتدريب المهنى ، الدائرة الدولية ، ١٩٩٠. ـ ٥٦ص.
T : Speaking professionality.

ألكسندر ، مارتن. (٥٥٤٣)
مقدمة فى ميكروبيولوجيا التربة / تأليف مارتن ألكسندر ؛ ترجمة محمد منيب محمد ، إسماعيل حسنى على حسنى ، نبيل إبراهيم حجازى ؛ مراجعة سعد على زكى محمود ، عبد الوهاب محمد عبد الحافظ. ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، [-١٩].- ٥٧٣ص.

ألن ، مود. (٥٥٤٤)
بيت جميل وكيف نعتنى به / تأليف مود ألن ؛ ترجمة جمعية الإعتدال المسيحية للسيدات. ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٢٧. ـ ـ ٤٩ص ؛ ٢٠سم.
A : Mand Allan.

أليف ، ى. أ.

(٥٥٤٥)

زراعة الخضر بالطريقة اللا أرضية / تأليف ى. أ. أليف يو، ديوكاروف ، ب. ف. لاتيتكـا ؛ ترجمة رضا فهمى ميخائيل. ـ القاهرة : مراقبة التحرير والنشر والمكتبات ، مصـلحة الثقافـة الزراعيـة بـوزارة الزراعـة ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٧١ص ؛ ٢٣سم.

إلينجورث ، رونالد.

(٥٥٤٦)

الرضع والأطفال الصـغار / تـأليف رونالـد ألينجورث ، سينيتا ألينجورث ؛ ترجمة فردوس عبد المنعم ؛ مراجعة أحمد عمار. ـ ط٢. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٤. ـ ٤٤٣ص.

(٥٥٤٧)

الأمراض التامة البيطرية / ترجمـة يوسـف فرعون. ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٥٥ هـ .

(٥٥٤٨)

الأمراض الظاهرة فى **الطب البيطـرى /** ترجمـة يوسـف فرعـون. ـ ـ القـاهرة : [د.ن] ، ١٢٥٦ هـ .

(٥٥٤٩)

أمراض القلب وعلاجها / ترجمة صبحى عيد. ـ ـ القاهرة : دار العلم للطباعـة ، ١٩٧١. ـ ـ ٩٦ص.

الأمم المتحدة ، إدارة الشئون الإقتصادية (٥٥٥٠)

المحاسبة الحكومية وتنفيذ الميزانية / إصدار الأمم المتحدة ، إدارة الشئون الإقتصادية ؛ ترجمة فؤاد يونس. ـ القاهرة : مركز البحوث الإداريـة بالمنظمة الإدارية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧٢. ـ ٧٠ص.

A:United Nations .Economic and Social Council

(٥٥٥١)

الأمم المتحدة ، قسم الشئون الإقتصادية والإجتماعية .

نظام الحسابات القومية : دراسات فى الطرق / إصدار الأمم المتحدة ، قسم الشئون الإقتصادية والإجتماعية ؛ ترجمة عبد الحميد فـرج رزق ؛ مراجعة أحمد حافظ الجعوينى. ــ القـاهرة : الإدارة العامة للبحوث بوزارة الخزانة ، ١٩٧٢. ــ ٤مج.

A : United Nations _ economic and Social Council.

الأمم المتحدة ، مكتب العمل الدولى. (٥٥٥٢)

خلق السوق / إصدار الأمم المتحدة ، مكتـب العمل الدولى ؛ ترجمة مركز التنمية الصـناعى للدول العربية لجامعة الدول العربيـة. ــ القاهرة : ١٩٧١. ــ ١٩٦٠ص.

A : United Nations . International Labor Organisation.

الأمم المتحدة ، منظمة التنمية الصناعية. (٥٥٥٣)

دليل إدارة معاهد البحوث الصناعية فى الدول النامية / تأليف الأمم المتحدة ، منظمة التنميـة الصناعية ؛ ترجمة محمد حافظ شريف ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد. ــ القاهرة : مركـز التنمية الصناعية للدول العربية بجامعـة الـدول العربية ، ١٩٧٤. ــ ١٨٣ص.

A : United Nations. Economic Commission for Asia and the Far East. Industrial Development Working Party.

الأمم المتحدة ، منظمة التنمية الصناعية. (٥٥٥٤)

معاهد البحث الصناعى : مؤشـرات خاصـة بالتقييم / تأليف الأمم المتحدة ، منظمة التنمية الصناعية ؛ ترجمة محمد جمال الدين الحـراوى ؛ مراجعة عرفان على الشافعى. ــ القـاهرة : مركز التنمية الصناعية للدول العربيـة بجامعـة الدول العربية ، ١٩٧٥. ــ هـ ، ١١٨ص.

A : United Nations. Economic Commission for Asia and the Far East. Industrial Deuelopment Working Party.

أنجل ، هربرت. (٥٥٥٥)

الكيمياء الزراعية / تأليف هربرت أنجل ؛ ترجمة عبد الحميد فتحى ، عبد العزيز الغوابى . ـ القـ ـ ـاهرة : وزارة المعـارف العموميـة ، ١٩٢٥. ـ ى ، ١٦٦ص ؛ ٢٣سم. ـ مج٢.

A : Herbert Engel.

أنجل ، هربرت. (٥٥٥٦)

الكيمياء الزراعية / تأليف هربرت أنجل ؛ ترجمة هانى محمد عسل. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٥. ـ ط ، ١٧١ص ؛ ٢٣سم. ـ مج١.

A : Hermert Engel.

أندرسون ، مارجاريت سونيون. (٥٥٥٧)

البيئة والحياة / تأليف م. س. أندرسون ؛ ترجمة فوزى فهيم جاد الله ؛ مراجعة يوسـف أبـو حجاج. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٨. ـ ٢٨٦ص ؛ ١٩سم.

T : Geography of the living things.

A : Margaret Swainson Anderson.

أندرسون ، مارجاريت سونيون. (٥٥٥٨)

البيئة والحياة / تأليف مارجاريت سـونيون . أندرسون ؛ ترجمة فـوزى فهـيم جـاد الله ؛ مراجعة يوسف أبو حجاج. ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥. ـ ٢٨٦ص ؛ ١٩سم.

T : Geography of the living things.

A : Margaret Swainson Anderson.

(٥٥٥٩)

إنقص وزنك بدون رجيم / ترجمة عبـد المـنعم حسن. ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعـة والنشر ، ١٩٧١. ـ ـ ٦٤ص. ـ ـ (كتـب الحقيبة ؛ ٢٦)

أوت ، ج. (٥٥٦٠)

فن الراديو من الإلكترون إلى السوبر هـت / تأليف ج. أوت ، ف. سالفردا ، س. ج. فان نـيلـجين ؛ ترجمة رشـدى سـليمان الحديدى. ـ القـاهرة : شـركة فيليـبس ، ١٩٥٧. ـ ٦٥ص ؛ ٢٦سم.

T : From Electron to supprhet.

A : G. Ott, F. Salvarda & S. G. Van Niligin.

أوج ، إليزابيث. (٥٥٦١)
أضواء على مرض ضمور الأعضاء / تـأليف إليزابيث أوج ؛ ترجمة محمد إسماعيل شـرف ؛ تقديم محمـد كامل النحاس. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٧ص ؛ ١٧سم.
T : Out of the shadow : the story of murcular, dystrophy.

A : Elizabth Ogg.

أوج ، إليزابيث. (٥٥٦١م)
أضواء على مرض ضمور الأعضاء / تـأليف إليزابيث أوج ؛ ترجمة محمد إسماعيل شـرف ؛ تقديم محمـد كامل النحاس. ـ ـ القـاهرة : مؤسسة الخـانجى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٤٧ص ؛ ١٧سم. ـ (الثقافة العالمية ؛ ٢٢)
T : Out of the shadow : the story of murcular, dystrophy.

A : Elizabth Ogg.

أوج ، إليزابيث. (٥٥٦٢)
بشرى لضحايا الشلل المفاجئ / تأليف إليزابيث أوج ؛ ترجمة محمد إسماعيل شـرف ؛ تقـديم محمـد كامل النحاس. ـ القاهرة : مؤسسـة الخانجى ، ١٩٦٧ . ـ ٦٧ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (الثقافة العائلية ؛ ١٦)
T : Good news for stroke victims
A : Elizabth Ogg.

أوج ، إليزابيث. (٥٥٦٣)
خدمات التمريض فى الحاضـر والمسـتقبل / تـأليف إليزابيـث أوج ؛ ترجمـة نـوال السـعداوى . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٧٠. ـ ٨٣ص. ـ (الثقافة العائلية ؛ ٢٣)
A : Elizabeth Ogg.

أورفيك ، لندول. (٥٥٦٤)
عناصر الإدارة / تأليف لندول أورفيك ؛ ترجمة عـلى حامد بكر. ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٦. ـ ١٩٨ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (مكتبة الثورة الإدارية)
T : The Elements of administration.

A : Lyndall Fownes Ururick.

أوزبورن ، توماس س. (٥٥٦٥)

الذرة فى **الزراعـــة /** تـأليف تومـاس س. أوزبورن ؛ ترجمة يحيى محمد حسن ؛ مراجعـة وتقديم حسن فودة. ـ ـ القـاهرة : الجامعـة الأمريكية ، ١٩٧٣. ـ ٦١ص. ـ ـ (الـذرة والسلام ؛ ٧)

أولد هام ، فرانسيس ك. (٥٥٦٦)

مبادىء علم الأدوية / تـأليف فرانسـيس ك. أولدهام ، ف. أكلسى ، م. ك. جيلنج ؛ ترجمة إبراهيم فهيم ... [وآخ] ؛ مراجعة محمد محفوظ عبد العال ، عبد الوهاب البرلسـى. ـ القاهرة : المركز القومى للإعلام والتوثيق ، ١٩٦٩. ـ ع ، ٥٤٣ص ؛ ٢٤سم.

أولين ، دينيس ف. (٥٥٦٧)

البيئة وقضاياها / تأليف دينيس ف. أولـين ؛ ترجمة أحمد مستجير. ـ القاهرة : مركز النشر لجامعة القاهرة ، ١٩٩١. ـ ٢١٤ص.

T : What is ecology?

A : Denis F. Owen.

إيبنج ، كرافت. (٥٥٦٨)

الضعف الجنسى عند الرجل والبرود الجنسـى عند المرأة : الضعف الجنسى أسبابة وعلاجة / تأليف كرافت أيبنج ؛ ترجمة روفائيل بقطـر ؛ إعداد محمد على أحمد. ـ القـاهرة : عبـده مهران ، ١٩٧٦. ـ ١٥٩ص.

إيجل ، روبرت. (٥٥٦٩)

أمراض الحساسية / تأليف روبرت أيجل ؛ ترجمة أحمد أمين الجمل ؛مراجعة سيد رمضان هدارة. ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨١. ـ ـ ٦٣ص. ـ (دليل الجيب للصحة)

(٥٥٧٠)

أيدروليك : أى علم حركة وموازنة المياة / ترجمة أحمد دقلة. ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت]

إيريكسون ، وليم هـ . (٥٥٧١)

الهندسة الكهربائية : نظريا وعمليـا / تـأليف وليم هـ . إيريكسـون ، نلسـون هـ . بريانت ؛ ترجمة محمد محمد أبو زيـد ، أحمـد مصطفى الصيرفى ، أحمد عزيز كمال ؛ مراجعة محمد عبده سعيد. ـ القاهرة : المجلس الأعلـى للعلوم ، ١٩٦٢. ـ ٧٤١ص ؛ ٢٤سم.

T : Electrical engineering theory and practice.

A : William H. Erickson & Nelson H. Bryant.

إيوريش ، ناعوم بيتروفيتش. (٥٥٧٢)

النحل والطب/تأليف ناعوم بيتروفيتش إيوريش ؛ ترجمة إبراهيم منصور الشامى. ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧. ـ ـ ١٢٣ص. ـ (الألف كتـاب الثانى ؛ ٤٠)

باجيت ، ج. و. (٥٥٧٣)

تقـرير عن مصايد القطر المصرى لسنة ١٩٢٠ / تأليف ج. و. باجيت ؛ ترجمة حنا لبيب. ـ القاهرة : مصلحة خفر السواحل ومصائد الأسماك بوزارة المالية ، ١٩٢٠ . ـ ٤٦ص : إيض ، ٣ لوحة ، جداول ؛ ٢٤سم.

باجيت ، ج. و. (٥٥٧٤)

تقـرير عن مصايد القطـر المصـرى لسـنة ١٩٢١ / تـأليف ج. و. باجيـت ؛ ترجمـة صليب ميخائيل دميان . ـ القاهرة : مصـلحة خفر السواحل ومصائد الأسماك بوزارة المالية ، ١٩٢١ . ـ ٩٨ص : إيض ٤ لوحة ،خرائط؛ ٢٤سم.

باجيت ، ج. و. (٥٥٧٥)
تقرير عن مصايد القطر المصرى لسنة ١٩٢٢ / تأليف ج. و. باجيت ؛ ترجمة حنا لبيب. ـ القاهرة : مصلحة خفر السواحل ومصائد الأسماك بوزارة المالية ، ١٩٢٢ . ـ ـ ٤٨ص : إيض ، جداول ، خرائط مطوية ؛ ٢٤سم.

باخ ، ف. و. (٥٥٧٦)
التشخيص الميكروسكوبى لأهم أمراض المناطق الحارة / تأليف ف. و. باخ ؛ يوهانس نزوشكية ؛ ترجمة محمد فؤاد سعودى. ـ [د.م. : د.ن. د.ت.] (القاهرة : مطبعة سفاروسكى). ـ ٨٨ص : إيض ، مصور ؛ ٢٣سم.

بارتش ، فالتر. (٥٥٧٧)
على الخرطة / تأليف فالتر بارتش ؛ ترجمة حسن على السلامونى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٣. ـ ٣١٠ص : جداول ؛ إيض : ٢٨سم. ـ للمدارس الثانوية الصناعية

بارتش ، فالتر. (٥٥٧٨)
على الخرطة / تأليف فالتر بارتش ؛ ترجمة حسن على السلامونى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥_ ١٩٧٦ . ـ ٣١٠ص : جداول ؛ إيض : ٢٨سم.

بارتش ، فالتر. (٥٥٧٩)
على الخرطة / تأليف فالتر بارتش ؛ ترجمة حسن على السلامونى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨_ ١٩٧٩ . ـ ٣١٠ص : جداول ؛ إيض : ٢٨سم.

بارتلت ، كريستوفر أ . (٥٥٨٠)
الإدارة عبر الحدود : الحلول بـين الأقطـار / تأليف كريستوفر أ . بارتلت ، سومنترا جوشال ؛ ترجمة سعاد الطنبولى. ـ ط١. ـ القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالميـة ، ١٩٩٤. ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Managing Across Borders the transnational solution.

A : Christopher A . Bartlett and Sumentra Ghoshal.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨١)
الآلات / تأليف برتاموريس باركر ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ـ ٣٦ص : إيض ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلميـة المبسطة ؛ ١٧)

T : Machines.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٢)
الآلات / تأليف برتاموريس باركر ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ـ ٣٦ص : إيض ، مصور ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٧)

T : Machines.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٣)
الآلات / تأليف برتاموريس باركر ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ـ ٣٦ص : إيض ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتـب العلمية المبسطة ؛ ١٧)

T : Machines.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٤)
الآلات / تأليف برتاموريس باركر ؛ ترجمة كرم كامل إبراهيم ؛ مراجعة محمد صابر سليم. ـ ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ـ ٣٦ص : إيض ، مصور ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٧)

T : Machines.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٥)
الأرض الزراعية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الله زين العابدين. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨. ـ ٣٣ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٢)

T : Ground.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٦)
الأرض الزراعية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الله زين العابدين._ ط٢._ ١٩٦٧. ـ ٣٣ص ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٢)

T : Ground.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٧)
الأرض الزراعية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الله زين العابدين. ـ ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٢)

T : Ground.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٨)
الأرض الزراعية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الله زين العابدين. ـ ـ ط٤ . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١. ـ ٣٦ص. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٢)

T : Ground.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٨٩)
الأرض الزراعية / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمة عبد الله زين العابدين. ـ ـ ط٥ . ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٩٣. ـ ـ ٣٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٢)
T : Ground.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٠)
الأزهار والثمار والبذور / تأليف برتـ ـاموريس باركر ؛ ترجمة محمد صابر سليم. ـ ط٣. ـ ـ القاهـ ـرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ١٦)
T : Flamers, Fruits, Seeds.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩١)
الأزهار والثمار والبذور / تأليف برتـ ـاموريس باركر ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهـ ـرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٩٢. ـ ـ ٣٦ص. ـ ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة)
T : Flamers, Fruits, Seeds.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٢)
جسمك والآلة / تأليف برتا موريس بـ ـاركر ، إليزابيث داوننج ؛ ترجمة كمال سعيد ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٢. ـ القـ ـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤. ـ ٣٥ص : إيـ ـض ، مصور ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلميـ ـة المبسطة ؛ ٢٥)
T : You as a machine.

A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٣)
جسمك والآلة / تأليف برتا موريس بـاركر ، إليزابيث داوننج ؛ ترجمة كمال سعيد ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ـ ٣٥ص : إيـض ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة)
T : You as a machine.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٤)
جسمك والآلة / تأليف برتا موريس بـاركر ، إليزابيث داوننج ؛ ترجمة كمال سعيد ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٥ص : إيـض ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ٥)
T : You as a machine.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٥)
جسمك والآلة / تأليف برتا موريس بـاركر ، إليزابيث داوننج ؛ ترجمة كمال سعيد ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢. ـ ٣٥ص : إيـض ؛ ٢٢سم. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة)
T : You as a machine.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٦)
الكهرباء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة كليفورد هولى ، محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٤. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ٣٦ص. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ٣)
T : Electricity.
A : Bertha Morris Parker.

باركر ، برتاموريس. (٥٥٩٧)
الكهرباء / تأليف برتا موريس باركر ؛ ترجمـة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة كليفورد هولى ، محمد عاطف البرقوقى. ـ ط٥. ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩. ـ ٣٦ص. ـ (مجموعة الكتب العلمية المبسطة ؛ ٣)
T : Electricity.

A : Bertha Morris Parker.

بارنارد ، تشستر. (٥٥٩٨)
وظائف الرؤساء / تأليف تشسـتر بارنـارد ؛ ترجمة كمال دسوقى. ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٥. ـ ٣٥٩ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (مكتبة الثورة الإدارية ؛ ٦)
T : The functions of the exeutive.

A : Chester Irving Barnard.

باروز ، هارولد. (٥٥٩٩)
أغلاط الجراحين وحوادث الجراحة / تـأليف هارولد باروز ؛ ترجمة محمد عبد الحميد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤. (القاهرة : مطبعـة المعارف). ـ ٣٤٤ص ؛ ٢٠سم.

باروك ، دوروثى. (٥٦٠٠)
أنت وصحتك / تـأليف دوروثـى بـاروك ، إليزابيث مونتجمرى ، و. و. بوير ؛ ترجمة محمد على حافظ. ـ القاهرة : مؤسسة الخـانجى ، ١٩٦٣. ـ ٢٩٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (مجموعـة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)
T : About your self.

A: Dorothy Baroak, Elizabeth Montegomery & W. W . Bauer.

باست ، هربرت. (٥٦٠١)

صناعة تنجيد الأثاث / تأليف هربرت باست ؛ ترجمة محمود حمدى أحمد زكى ؛ مراجعة حسن حسين فهمى. ـ ط٢. ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصـرية ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٩٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Making Upholdstered furniture.

A : Herbert Bast.

بافان ، بيتر. (٥٦٠٢)

لماذا يدرس تاريخ الطب العـربى فى ألمانيـا : محاضرة / تأليف بيتر بافان. ـ القاهرة : جامعة القاهرة ، كلية دار العلوم ، ١٩٦٧. ـ ١٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (المنشورات الثقافية ؛ ٢)

بافلوف ، ب. (٥٦٠٣)

الكيمياء العضوية / تأليف ب. بـافلوف ، أ . تيرنتيـيف. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٢. ـ ٧٥١ص.

باكس ، كليفورد. (٥٦٠٤)

جمال المرأة / تأليف كليفورد باكس ؛ ترجمة عبد المنصف محمود. ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٧. ـ ١٢٩ص ؛ ٢٠سم.

A : Cliford Pax.

بانكروفت ، جوردون. (٥٦٠٥)

الرياضيات والإحصـاء لدراسـات المحاسـبة والأعمال / تأليف جـوردون بانكروفـت ، جورج أوسليفان ؛ ترجمة جمال سامى مقدس ؛ مراجعة السيد محمد الغزى. ـ ـ نيويـورك ؛ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر ، ١٩٨٤. ـ ٣٦٢ص : إيض ؛ ٢٨سم.

باولى ، أ. ل. أ. (٥٦٠٦)

نصائح فنية للمستمعين والمشاهدين / تأليف أ . ل . أ . باولى ؛ ترجمه ونشـره بالعربية إتحاد إذاعات الدول العربيـة ، ١٩٧٣. ـ ـ ١٦٣ص. ـ (دراسات وبحوث إذاعية ؛ ٥)

باولى ، أجاثا هـ . (٥٦٠٧)
النمو الطبيعى للطفل / تأليف أجاثا هـ . باولى ؛ ترجمة وهيب إبراهيم سمعان ، رشدى لبيب ، عماد الدين سلطان. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧. ـ ٢٤ص ؛ ٢٤سم.
T : The natural development of the child.
A : Agatha H. Bowley.

باير ، جابرييل. (٥٦٠٨)
تاريخ ملكية الأراضى فى مصر الحديثة ١٨٠٠ - ١٩٥٠ / تأليف جابرييل باير ؛ ترجمة عطيات محمود جاد. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ١٨٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٥٩)

بايكوفسكى ، شيرى. (٥٦٠٩)
٥٠٠ فكرة رائعة لتنظيم كل شىء : أفضل الأساليب والأدوات لتنظيم حياتك / تأليف شيرى بايكوفسكى ؛ ترجمة محمد عنان. ـ ـ القاهرة : الشركة العربية للإعلام العلمى " شعاع " ، ١٩٩٥. ـ ١٧٣ص.
T : ٥٠٠ terrific ideas for organing every thing.
A : Sherie Bukofsley.

بايل. (٥٦١٠)
القول الصريح فى علم التشريح / تأليف بايل ؛ ترجمة يوحنا عنحورى. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٤٨ هـ ـ ـ . ـ ـ ٤٦٠ص ، ٢٣سم.

ببلكر ، لورين ب. (٥٦١١)
مدير لأول مرة / تأليف لورين ب. ببلكر ؛ ترجمة جمال إمام. ـ ـ ط٣. ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٥. ـ ١٨٩ص ؛ ٢٤سم.
T : The first time manager.
A : Loren B. B eblker.

(٥٦١٢)
بتولوجيا يعنى رسالة فى الطب البشرى / ترجمة يوحنا عنحورى. ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٥٠ هـ .

بر ، مالكوم. (٥٦١٣)
الذهب / تأليف مالكوم بر ؛ ترجمة أمين سلامة. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٥. ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٠سم.
T : The story of gold.
A : Malcom Burr.

براج ، لورانس. (٥٦١٤)
تاريخ التحليل بأشعة إكس / تأليف لورانس براج ؛ ترجمة محمود أحمد الشربينى. ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، [د.ت.]. ـ ٢٧ص : إيض ، مصور ؛ ٢٧سم.

برادلى ، شارنوك. (٥٦١٥)
التشريح العلمى لقوائم الحصان / تأليف شارنوك برادلى ؛ ترجمة محمد عبد العزيز الحاجرى ... [وآخ] ؛ مراجعة شفيق عبد الملك. ـ القاهرة : المجلس الأعلى للعلوم ، ١٩٦٢. ـ ٢٥٣ص ؛ ٢٥سم. ـ (مشروع تعريب التعليم الجامعى ؛ المجموعة الثانية ٩)
T : The topographical anatomy of the limbs of the horse.
A : Orlando Charnock Bradley.

برادلى ، شارنوك. (٥٦١٦)
كشاف التشريح العلمى لقوائم الحصان / تأليف شارنوك برادلى ؛ ترجمة محمد عبد العزيز الحاجرى ... [وآخ] ؛ مراجعة شفيق عبد الملك. ـ القاهرة : المجلس الأعلى للعلوم ، ١٩٦١. ـ ٤١ص ؛ ٢٠سم.
A : O. Charnock Bradley.

برانتون ، نويل. (٥٦١٧)
إدارة المشاريع التجارية / تأليف نويل برانتون ؛ ترجمة فاروق حسن غرابة ؛ إشراف كمال دسوقى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٧. ـ ٣٦١ص ؛ ٢٤سم. ـ (مكتبة الثورة الإدارية)
T : The administration of business enterprise.
A : Noel Branton.

براون. (٥٦١٨)

مذكرة مفتش عموم رى الوجه القبلى إجابة على المستر جاوش فيما ينقص بالخزانات المقضى إنشاؤها بوادى النيل / تأليف براون ؛ ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت. — — القاهرة : وزارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤. — ٢٩ص : إيض ، خريطة مطوية ؛ ٢٦سم. — الملحق الحادى عشر من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان بالقطر المصرى.

براون ، إدوارد جرانفيل. (٥٦١٩)

الطب العربى / تأليف إدوارد جرانفيل براون ؛ ترجمة أحمد شوقى حسن ؛ مراجعة محمد عبد الحليم العقبى. — القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦. — ١٥١ص ؛ ٢٤سم. — — (الألف كتاب ؛ ٦٣٠)

T : The Arabian medicine.

براون ، توماس وليام. (٥٦٢٠)

شجر الجميز فى **مصر /** تأليف توماس وليم براون ، ج. ولسنجهام ؛ ترجمة محمد عبد الجواد. — القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤. — ٢ ، ١٩ص ؛ ١٨سم. — (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ العجالة رقم ٢٣)

براون ، توماس وليام. (٥٦٢١)

النخيل فى **مصر /** تأليف توماس وليم براون ؛ ترجمة أحمد عبد القادر المازنى. — — القاهرة : المطبعة الأميرية ، [د.ت.] . — — ٤٧ص : إيض ، ل ؛ ٢٤سم. — (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٤٣)

براون ، توماس وليام. (٥٦٢٢)

النخيل فى **مصر /** تأليف توماس وليم براون ، محمد بجت ؛ ترجمة محمد شفيق. — القاهرة : المطبعة الأميرية ، [د.ت.]. — — ١٣١ص : إيض ، مصور ؛ ٣٠سم. — — (نشرة قسم البساتين بوزارة الزراعة ؛ رسالة رقم ٢٤)

براون ، ك . هـ . (٥٦٢٣)
الخواص الفسيولوجية والوراثية لخواص الشعرة فى الأقطان المصرية / تأليف ك. هـ . براون ، عبد الغفار سليم ، أحمد يوسف ؛ ترجمة محمـد كمال. ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٣٧. ـ ٢٣ص ؛ ٢٦سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٢٣)

براون ، ل. ج. (٥٦٢٤)
الهندسـة الميكانيكيـة : نظريـة الصـناعة والدراسات المشتركة / تأليف ل. ج. براون ؛ ترجمة محمد رضا سويلم ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٨. ـ (القاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث). ـ ١٣٦ص.

برايبروك ، دافيد. (٥٦٢٥)
القيم الأخلاقية فى عالم المال والأعمال / تأليف دافيد برايبروك ؛ ترجمـة صـلاح الـدين الشريف. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩٨٧] . ـ ٦٨٨ص ؛ ٢٣سم.
T : Ethics in the world of bissiness.
A : David Bragbrooke.

برتون ، بنيامين ت . (٥٦٢٦)
دراسات فى الغذاء الكامل / تأليف بنيـامين ت. برتون ؛ ترجمة محمد الشحات. ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The heinz handbook of nutritoin.
A : Beniamin T. Burton.

برتون ، بنيامين ت. (٥٦٢٧)
دراسات فى الغذاء الكامل / تأليف بنيامين ت. برتون ؛ ترجمة محمد الشحات. ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١. ـ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The heinz handbook of nutritoin.
A : Beniamin T. Burton.

برنار. (٥٦٢٨)

المنحة فى **سياسة حفظ الصحة /** تأليف برنار ؛ ترجمة جرجى فيـدال ؛ تصـحيح محمـد الهوارى. ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٨٤٩. ـ ٤٠٤ص ؛ ٢٨سم.

برنارد ، كلود. (٥٦٢٩)

مدخل إلى دراسة الطب التجـريبى / تـأليف كلود برنارد ؛ ترجمة يوسف مراد ، حمـد الله سلطان. ـ القاهرة : إدارة الترجمـة بـوزارة المعارف العموميـة ، ١٩٤٤. ـ ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Introduction à l'étude de medécine expérimentale.

A : Claude Bernard.

برنت ، فرانك م. **(٥٦٣٠)**

الفيروس والإنسان / تأليف فرانك م. برنت ؛ ترجمة سعد الدين عبد الغفار ؛ مراجعة محمـد رشاد الطوبى. ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٦. ـ ٣٠٢ص ؛ ١٨سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٢)

T : Virases and man.

A : Frank Macfarlane Burnet.

برنس. (٥٦٣٠م)

الأمراض الباطنية / تأليف برنس ، لافـارج ؛ ترجمة يوسف فرعون. ـ القـاهرة : المطبعـة الأميرية ، ١٨٥٨. ـ Ś ، ٢٣٧ص ؛ ٢٣سم.

برنس (٥٦٣١)

منتهى البراح فى **علم الجراح/** تأليف برنس ؛ ترجمة يوسف فرعون ، مصطفى حسن كساب .- القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٥هـ .- ٣٦٠ ص .

برود ، مارى أ ل. (٥٦٣١ م)

تحويل التدريب : إستراتيجيات نقل أثر التدريب إلى حيز التطبيق / تأليف مارى أل . بـرود ، جون دبليونيو ستروم ؛ ترجمة عبد الفتاح السيد النعمان. ـ القاهرة : مركز الخـبرات المهنيـة للإدارة (بمبك) ، ١٩٩٥. ـ ٣٢٢ص .

بروسيه . (٥٦٣٢)

منتهى الأغراض فى **علم شـفاء الأمـراض /** تأليف بروسيه ، سانسون ؛ نقلة إلى الإيطاليـة دفينو ؛ ترجمه إلى العربية يوحنـا عنحـورى ؛ صححه محمد الهراوى. ـ القـاهرة : مطبعـة بولاق ، ١٢٥٠ هـ . ـ ٢جـ فى مج.

بروفيلى ، ج. (٥٦٣٢م)

طريقة التفصيل / تأليف ج. بروفيلى ؛ ترجمـة لجنة دار المعارف. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٦. ـ ٣٥٢ص ؛ ٢٨سم.

بريسنر ، هـ . (٥٦٣٣)

بيانات إضافية عن الذباب الأبيض فى **مصـر /** تأليف هـ . بريسنر ، محمود حسنى ؛ ترجمـة محمد كمال. ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣٢. ـ ١١ص : ٦ لوحات ؛ ٢٦سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٢١)

بريسنر ، هـ . (٥٦٣٤)

حياة الحشرة القشرية السوداء وإقتراحات عن طرق مكافحتها فى **القطر المصرى /** تأليف هـ . بريسـنر ؛ ترجمة إسكندر بحر. ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٣٢. ـ ـ ٢١ص ؛ ٢٦سم. ـ (النشرة الفنية لـوزارة الزراعـة ؛ ١٧٧)

بريسنر ، هـ . (٥٦٣٥)

دراسات على الذباب الأبيض الموجود بمصـر **"اليوروديداى"** / تأليف هـ . بريسنر ، محمود حسنى ؛ ترجمة محمد كامل راشد. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤. ـ ٢٣ص : لوحة ؛ ٢٦سم. ـ (النشرة الفنية لـوزارة الزراعـة ؛ ١٣٩)

بسانكو ، ر. ج. (٥٦٣٦)
العلــوم الهندســية العامــة / تــأليف ر. ج. بســانكو ، ت. ج. جنك ؛ ترجمــة لبيــب مترى غبريال ؛ مراجعة تيسير أحمد نصير. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : وزارة التربيــة والتعلــيم ، ١٩٧٦. ـ ٣٦٩ص. ـ للصف الأول والثانى بمدرسة الإسكندرية الفنية الصناعية

بسانكو ، ر. ج. (٥٦٣٧)
العلــوم الهندســية العامــة / تــأليف ر. ج. بســانكو ، ت. ج. جنك ؛ ترجمــة لبيــب مترى غبريال ؛ مراجعة تيسير أحمد نصير. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : وزارة التربيــة والتعلــيم ، ١٩٧٩. ـ ٣٦٦ص. ـ للصف الأول والثانى بمدرسة الإسكندرية الفنية الصناعية

بسانكو ، ر. ج. (٥٦٣٨)
العلــوم الهندســية العامــة / تــأليف ر. ج. بســانكو ، ت. ج. جنك ؛ ترجمــة لبيــب مترى غبريال ؛ مراجعة تيسير أحمد نصير. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : وزارة التربيــة والتعلــيم ، ١٩٨٠. ـ ٣٦٦ص. ـ للصف الأول والثانى بمدرسة الإسكندرية الفنية الصناعية

بسانكو ، ر. ج. (٥٦٣٩)
العلــوم الهندســية العامــة / تــأليف ر. ج. بســانكو ، ت. ج. جنك ؛ ترجمــة لبيــب مترى غبريال ؛ مراجعة تيسير أحمد نصير. ـ ـ ط٣. ـ القاهرة : وزارة التربيــة والتعلــيم ، ١٩٨٣. ـ ٣٦٦ص. ـ للصف الأول والثانى بمدرسة الإسكندرية الفنية الصناعية

بستمير ، د.ج. (٥٦٤٠)
عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختبـار** / تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٧٣. ـ ـ ح ، ١٤٣ص.

بستمير ، د.ج. (٥٦٤١)
عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختبـار** / تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٧٦. ـ ـ ح ، ١٤٣ص.

بستمير ، د.ج. (٥٦٤٢)
عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختبـار** / تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٧٧. ـ ح ، ١٤٣ص.

بستمير ، د.ج. (٥٦٤٣)
عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختبـار** / تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٧٨. ـ ـ ح ، ١٤٣ص .

بستمير ، د.ج. (٥٦٤٤)

عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختيـار /** تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٨١. ـ ـ ح ، ١٤٣ص.

بستمير ، د.ج. (٥٦٤٥)

عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختيـار /** تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٨٤. ـ ـ ح ، ١٤٣ص.

بستمير ، د.ج. (٥٦٤٦)

عمليات الفحص والقياس فى **هندسة السيارات : أجهزة وآلات الأختيـار /** تـأليف د. ج. بستمير ؛ ترجمة حمودة محمود الشـ ـقنقيرى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى. ـ القـاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٩٤ _ ١٩٩٥ . ـ ١٤٣ص.

بشارة ، إبراهيم. (٥٦٤٧)

الدودة القارضة بـالقطر المصـرى / تـأليف إبراهيم بشـارة ؛ ترجمة إسكندر بحـر. ـ ـ القاهـرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣٢. ـ ـ ٧١ص : ١٧لوحة ؛ ٢٤سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١٤)

بشير ، محمود. (٥٦٤٨)

بعض أنواع البق الدفيق فى **مصـر /** تـأليف محمود بشير ، محمود حسنى ؛ ترجمـة محمـد شـفيق. ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٣٩. ـ ٢ ، ١٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٢٠٩)

البطريق ، يونس أحمد. (٥٦٤٩)
المراسلات التجارية العملية عربى _ فرنسى _ إنجليزى / تأليف يونس أحمد البطريق ؛ ترجمة فريدة فهمى. _ الأسكندرية ، اللة الفردية ، [-١٩]. _ ٣٠٥ص.

بكنجهام ، إيرل . (٥٦٥٠)
هندسة الإنتاج / تأليف إيرل بكنجهام ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة وتقديم حسن حسين فهمى. _ _ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. _ ٤٤٩ص ؛ ٢٥سم.
T : Production engineering.

A : Earle Buckingham.

بكنجهام ، إيرل . (٥٦٥١)
هندسة الإنتاج / تأليف إيرل بكنجهام ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة وتقديم حسن حسين فهمى. _ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. _ ٤٤٩ص ؛ ٢٥سم.
T : Production engineering.

A : Earle Buckingham.

بكنول ، ريكسون. (٥٦٥٢)
القطارات / تأليف ريكسون بكنول ؛ ترجمة حسن محمد السبيلجى. _ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [١٩٨٥]. _ _ ٤٨ص : إيض (بعضها ملون) ؛ ٢٩سم. _ _ (الكتب المصورة)

بكهارد ، ريتشارد. (٥٦٥٣)
كيفية التخطيط للمؤتمرات وإدارتا / تأليف ريتشارد بكهارد ؛ ترجمة بجت عبد الفتاح ؛ مراجعة سيد عبد الحميد مرسى. _ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥. _ ١٠٥ص ؛ ٢١سم. _ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٨)
T : How to plan and conduct worksd opsand conferences.

A : Richard Beckhard.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٥٤)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ ط١٤. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٣. ـ ٢مج.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٥٥)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٤. ـ ز ، ٣٢٧ص. ـ مج٢ : للمدارس الثانوية الصناعية.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٥٦)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ز ، ٣٢٧ص. ـ مج٢ : للمدارس الثانوية الصناعية.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٥٧)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٧. ـ ز ، ٣٢٧ص. ـ مج٢ : للمدارس الثانوية الصناعية.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٥٨)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨. ـ ز ، ٣٢٧ص. ـ مج٢ : للمدارس الثانوية الصناعية.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٥٩)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٩. ـ ز ، ٣٢٧ص. ـ مج٢ : للمدارس الثانوية الصناعية.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٠)
الآلات وأجهزة القياس الكهربائية : علم الكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة مصطفى محمد المرعشلى ؛ مراجعة محمد على محمد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠. ـ ز ، ٣٢٧ص. ـ مج٢ : للمدارس الثانوية الصناعية.

T : Elektrische maschinen and messgerate, fachkunde und fachrechnen.

A : Wilhelm Blatzhem.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦١)
تركيبات منشآت القوى الكهربائية والأضاءة / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة فريد محمد بدران ؛ مراجعة أحمد محمد العرياني. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى ، ١٩٦٣. ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٧سم. ـ (مجموعة كتب كهربائية ؛ ٢)

T : Die installation von starkstromanlagen.

A : Wilhelm Blatzheim.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٢)
تركيبـات منشـآت القـوى الكهربائيـة والإضاءة / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمـة فريد محمد بدران ؛ مراجعـة أحمـد محمـد العرياني. ـ ط٦. ـ القاهرة : وزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٧٤. ـ ٢٥٨ص .
T : Die installation von starkstromanlagen.

A : Wilhelm Blatzheim.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٣)
تركيبـات منشـآت القـوى الكهربائيـة والإضاءة / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمـة فريد محمد بدران ؛ مراجعـة أحمـد محمـد العرياني . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ٢٥٨ص .
T : Die installation von starkstromanlagen.

A : Wilhelm Blatzheim.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٤)
تركيبـات منشـآت القـوى الكهربائيـة والإضاءة / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمـة فريد محمد بدران ؛ مراجعـة أحمـد محمـد العرياني . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨. ـ ٢٥٨ص .
T : Die installation von starkstromanlagen.

A : Wilhelm Blatzheim.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٥)
تركيبـات منشـآت القـوى الكهربائيـة والإضاءة / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمـة فريد محمد بدران ؛ مراجعـة أحمـد محمـد العرياني . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٩. ـ ٢٥٨ص .
T : Die installation von starkstromanlagen.

A : Wilhelm Blatzheim

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٦)
الرياضة الفنية للكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة محمد عبد الوهاب إسماعيل ؛ مراجعة أحمد لطفى السيد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ح ، ٩١ص. ـ (مجموعة كتب الكهرباء ؛ ١)
A : Wilhelm Blatzheim.

بلاتسهايم ، فيلهلم . (٥٦٦٧)
الرياضة الفنية للكهرباء / تأليف فيلهلم بلاتسهايم ؛ ترجمة محمد عبد الوهاب إسماعيل ؛ مراجعة أحمد لطفى السيد. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨١. ـ ح ، ٩١ص. ـ (مجموعة كتب الكهرباء ؛ ١) . ـ ـ لطلبة المدارس الصناعية.
A : Wilhelm Blatzheim.

بلاك ، جيمس منزيس . (٥٦٦٨)
كيف تكون مديرا ناجحا / تأليف جيمس م يس بلاك ؛ ترجمة عبد الحليم ثابت ؛ مراجعة وتقديم محمد توفيق رمزى. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١. ـ ٢٧٧ص ؛ ٢٤سم.
T : How to grow in management.
A : James Menzies Black.

بلاك ، جيمس م يس. (٥٦٦٩)
كيف تكون مديرا ناجحا / تأليف جيمس م يس بلاك ؛ ترجمة عبد الحليم ثابت ؛ مراجعة وتقديم محمد توفيق رمزى .-ط٢. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٧٧ص ؛ ٢٤سم.
T : How to grow in management.
A : James Menzies Black.

بلاكسلى ، ألتون ل . (٥٦٧٠)
إلتهابات المفاصل : علاجها ومشكلاتها / تأليف ألتون ل. بلاكسلى ؛ ترجمة محمد إسماعيل شرف. ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٧٠. ـ ٦٣ص. ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣٢)
A : Alton L. Blaxley.

بلاكسلى ، ألتون ل . (٥٦٧١)
الدرن : هل يمكن التغلب علية / تأليف ألتـون ل. بلاكسلى ، ماكسـويل س. سـتيوارت ؛ ترجمة عمر محمود سليمان ؛ تقديم محمد كامل النحاس. ـ القـاهرة : مؤسسـة الخـانجى ، ١٩٦٧. ـ ٢٩ص ؛ ١٥سم. ـ ـ (الثقافـة العالمية ؛ ١٥)
T : T.B. can it be vanquished.
A : Alton l. Balxley.

بلاكسلى ، ألتون ل . (٥٦٧٢)
قلبك وكيف تحافظ علية / تـأليف ألتـون ل. بلاكسـلى ، جريميا سـ ـ ـتاملر ؛ ترجمـة أحمد بدران. ـ القـاهرة : عـالم الكتـاب ، ١٩٦٩. ـ ح ، ٢٩٨ص.
A : Alton L. Balxley.

بلاكسلى ، ألتون ل . (٥٦٧٣)
كيف تعيش بقلب عليل / تـأليف ألتـون ل. بلاكسلى ؛ ترجمة أحمد بدران. ـ القـاهرة : مؤسسـة الخـانجى ، ١٩٦٨. ـ ـ ٦٤ص ، مصور ؛ ١٦سم. ـ (الثقافة العائلية ؛ ٢٥)
A : Alton L. Blaxley.

بلاكسلى ، ألتون ل . (٥٦٧٤)
كيف تعيش بقلب عليل / تـأليف ألتـون ل. بلاكسلى ؛ ترجمة أحمد بدران. ـ القـاهرة : مكتبـة الخانجى ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص .
A : Alton L. Blaxley.

بلان ، أ. (٥٦٧٥)
تكنولوجيا وأشغال ورش لصـناعة الـبرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندرية ؛ ترجمـة حمـدى مصطفى حرب ؛ مراجعة أنور محمـود عبـد الواحد. ـ ط٢. ـ القاهرة : وزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٦٤. ـ ١٦٧ص ؛ ٢٤سم.

بلان ، أ. (٥٦٧٦)

تكنولوجيا وأشغال ورش لصناعة البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندرية ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد. ـ ط٢. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٠. ـ ٣ مج.

بلان ، أ. (٥٦٧٧)

التكنولوجيا وأشغال الورش (تخصص البرادة) / تأليف أ. بلان ، أ. أندرية ؛ ترجمة ومراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد ، حسن محمد المحلاوى. ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٢. ـ ـ ز ، ٣١٩ص. ـ للصف الأول الصناعى.

بلان ، أ. (٥٦٧٨)

التكنولوجيا وأشغال الورش (تخصص البرادة) / تأليف أ. بلان ، أ. أندرية ؛ ترجمة ومراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد ، حسن محمد المحلاوى. ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٣. ـ ز ، ٣٨٧ص. ـ للصف الأول الصناعى.

بلان ، أ. (٥٦٧٩)

التكنولوجيا وأشغال الورش (تخصص البرادة) / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة ومراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد . ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٤. ـ ٣٣٨ص. ـ للصف الثانى الثانوى الصناعى.

بلان ، أ. (٥٦٨٠)
التكنولوجيا وأشغال الورش (تخصص البرادة) / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥. ـ ٣٣٨ص. ـ للصف الثانى الثانوى الصناعى.

بلان ، أ. (٥٦٨١)
التكنولوجيا وأشغال الورش (تخصص البرادة) / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ٣٣٨ص. ـ للصف الثانى الثانوى الصناعى.

بلان ، أ. (٥٦٨٢)
التكنولوجيا وأشغال الورش : تخصص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد ، حسن محمد المحلاوى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ـ و ، ٣٢٤ص. ـ للصف الأول بمراكز التدريب المهنى ومعاهد التعليم الفنى..

بلان ، أ. (٥٦٨٣)
التكنولوجيا وأشغال الورش : تخصص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحد ، حسن محمد المحلاوى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٧. ـ ـ و ، ٣٢٤ص. ـ للصف الأول بمراكز التدريب المهنى ومعاهد التعليم الفنى..

بلان ، أ. (٥٦٨٤)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحد ، حسن محمد المحلاوى . ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعلـيم ، ١٩٧٨. ـــ و ، ٣٢٤ص. ـ للصف الأول بمراكـز التـدريب المهنى ومعاهد التعليم الفنى.

بلان ، أ. (٥٦٨٥)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحد . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨. ـ د ، ٣٣٨ص. ـ للصف الثـانى بمراكز التدريب المهنى ومعاهد التعليم الفنى.

بلان ، أ. (٥٦٨٦)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحد . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعلـيم ، ١٩٧٩. ـ و ، ٣٢٤ص. ـ للصـف الأول بمراكز التدريب المهنى ومعاهد التعليم الفنى.

بلان ، أ. (٥٦٨٧)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحد . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعلـيم ، ١٩٧٩. ـ د ، ٣٣٨ص. ـ للصف الثـانى بمراكز التدريب المهنى ومعاهد التعليم الفنى.

بلان ، أ. (٥٦٨٨)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحـد . ـ ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٨٠. ـ ٣٣٨ص. ـ للصـف الثانى الثانوى الصناعى.

بلان ، أ. (٥٦٨٩)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحـد . ـ ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٨٠. ـ ـ و ، ٣٢٤ص. ـ ـ للصف الأول ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٠)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحد ، حسن محمد المحلاوى . ـ القـاهرة : وزارة التربية والتعليـم ، ١٩٨١. ـ ـ و ، ٣٢٤ص. ـ للصف الأول ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩١)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة ومراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحـد ، حسن محمد المحـلاوى . ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٢. ـ و ، ٣٢٤ص. ـ للصف الأول ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٢)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحـد . ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعليـم ، ١٩٨٢. ـ ـ ٣٣٨ص. ـ ـ للصف الثانى ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٣)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمـة حمدى مصطفى حرب ، أنـور محمـود عبـد الواحـد . ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعليـم ، ١٩٨٣. ـ ـ ٣٣٨ص. ـ ـ للصف الثانى ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٤)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة و مراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمـود عبد الواحـد ، حسن محمد المحـلاوى . ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٣. ـ و ، ٣٢٤ . ـ للصف الأول ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٥)

التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة و مراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمـود عبد الواحـد ، حسن محمد المحـلاوى . ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٤. ـ و ، ٣٢٤ . ـ للصف الأول ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٦)
التكنولوجيـا وأشـغال الـورش : تخصـص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة و مراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمـود عبد الواحـد ، حسن محمد المحـلاوى . ـ ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٦. ـ ـ ٣٣٨ ص . ـ للصف الثانى ثانوى صناعى.

بلان ، أ. (٥٦٩٧)
التكنولوجيـا وأشغال الورش : تخصص البرادة / تأليف أ. بلان ، أ. أندريه ؛ ترجمة و مراجعة حمدى مصطفى حرب ، أنور محمود عبد الواحـد ، حسن محمد المحلاوى . ـ [القاهرة] : الجهار المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية ، ١٩٨٨. ـ ٣٤٢ص : إيض ؛ ٢٨سم. ـ للصف الثانى الثانوى الصناعى.

بلت ، د.ج. (٥٦٩٨)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمـة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعلـيم ، ١٩٦٢. ـ ـ ٩٥ص ؛ ٢٧سـم. ـ ـ (مجموعـة كتـب السيارات ؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٦٩٩)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنـور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة:قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤. ـ ٩٥ص ؛ ٢٧سم. ـ (مجموعة كتب السيارات؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٧٠٠)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٣. ـ ٩٥ص ؛٢٧سم. ـ (مجموعة كتب السيارات)

بلت ، د.ج. (٥٧٠١)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥. ـ ـ ٩٥ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٧٠٢)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ـ ٩٥ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٧٠٣)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨. ـ ـ ٩٥ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٧٠٤)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٩. ـ ـ ٩٥ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٧٠٥)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠. ـ ـ ٩٥ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٢)

بلت ، د.ج. (٥٧٠٦)
هيكل السيارة / تأليف د. ج. بلت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل. ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٣. ـ ـ ٩٥ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٢)

بلكمان ، س. و . أ. (٥٧٠٧)
التقسيمة : تجهيز وتشـغيل / تـأليف س. و. أ بلكمان ؛ ترجمة محمـد الفيصـل الرفـاعى ؛ مراجعة عبد اليد عامر. ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٩. ـ ٩٥ص. ـ ـ (سلسـلة الإنتاج والمصنع)

بليكسلى ، ليروى ل . (٥٧٠٨)
الغذاء فى **العالم : الإنتاج والطلب والتجـارة /** تأليف ليروى ل. بليكسلى ، إيرل أوهيـدى ، تشارلز فرامنجهام ؛ ترجمة راشد البراوى. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٠. ـ ـ ٦٠٢ص.

نبديك ، جين . (٥٧٠٩)
الإصلاحات المنـزلية / تأليف جين بنديك ، باربارابيرك ؛ ترجمة مصطفى بدران ؛ مراجعة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ٦٤ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٥)
T : The first book of how to Fixit .
A : Jeanne Bendick & Barbara Berk .

بنديك ، جـين . (٥٧١٠)
الإصلاحات الم لية / تأليف جـين بنـديك ، باربارابيرك ؛ ترجمة مصـطفى بـدران . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ٦٤ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٥)
T : The first book of how to Fixit .
A : Jeanne Bendick & Barbara Berk .

بنديك ، جـين . (٥٧١١)
الإصلاحات الم لية / تأليف جـين بنـديك ، باربارابيرك ؛ ترجمة مصـطفى بـدران . ـ ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ . ـ ٦٤ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٥)
T : The first book of how to Fixit .
A : Jeanne Bendick & Barbara Berk .

بنديك ، جـين . (٥٧١٢)
السفر فى **الفضاء /** تأليف جين بنديك ؛ ترجمة محمد صـابر سـليم . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦١ . ـ ٦٢ص ؛ ٢٢سم . ـ ـ (كتابك الأول عن ؛ ٢)
T : The first book of spale travel .
A : Jeanne Bendick.

بنس ، رولانـد . (٥٧١٣)

كوزان من الذرة : دليـل تحسـين الزراعـة بالتركيز على العنصر البشرى / تأليف رولاند بنسن ؛ ترجمة يوسف وهيب . ـ القـاهرة : مطبعة ماستزربدس ، ١٩٨٩ . ـ ٢٩٤ص .

T : Two ears of corn : aguide to people conlerd agricultural improvement .

بجت ، منير . (٥٧١٤)

مرض سرطان الموالح / تأليف منير بجـت ؛ ترجمة محمد كامل راشد . ـ القاهرة :[د.ن. ، د.ت.]. ـ ٢ ، ٧ص : ايض ، ٣لوحـات ؛ ١٨سم

بوتاجى ، شكرى . (٥٧١٥)

الدليل الأمين فى الصحة والمـرض / تـأليف وترجمة شكرى بوتاجى . ـ القاهرة:[د. ن. ،د.ت.]. ـ ٦٣ص ؛ ٢٤سم .

بوتاجى ، شكرى . (٥٧١٦)

الدليل الأمين فى الصحة والمـرض / تـأليف وترجمة شكرى بوتاجى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهرة : المطبعـة العصـرية) . ـ ـ ٦٣ص ؛ ٣لوحة ؛ ٢٣سم .

بوتونوفسـ ـكى ، س . (٥٧١٧)

كيف تحافظ علـى صـحتك / تـأليف س . بوتونوفسكى ؛ ترجمة سـليم قـبعين . ـ ـ القاهرة : مطبعة عين شمـس ، ١٩٢٦ . ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٣سم .

بودرماكر ، فلـورنس . (٥٧١٨)

مرشد الأباء والأمهـات / تـأليف فلـورنس بودرماكر ، لويز ايرلاند جريمز ؛ ترجمة محمـد محمد عبد القادر ، عفاف فؤاد ؛ مراجعة محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ٣٦٦ص ؛ ٢٨سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٨٥)

T : The intelligent parents . manual .
A : Florence Powdermaker & Louise Irland Grimes .

بوربيه ، ج . (٥٧١٩)
محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمودالخطيب، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ . ـ ١١١ص ؛ ٢٨سم . ـ (كتب السيارات ؛ ٤)
T : Moteurs diesel .
A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٠)
محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٣. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)
T : Moteurs diesel .
A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢١)
محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)
T : Moteurs diesel .
A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٢)
محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)
T : Moteurs diesel .
A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٣)

محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٧. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)

T : Moteurs diesel .

A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٤)

محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠. ـ ١٠٣ص ؛٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)

T : Moteurs diesel .

A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٥)

محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٢. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)

T : Moteurs diesel .

A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٦)

محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٣. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)

T : Moteurs diesel .

A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٧)
محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٥. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)
T : Moteurs diesel .
A : J. Pourbaix .

بوربيه ، ج . (٥٧٢٨)
محركات الديزل / تأليف ج. بوربيه ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة محمد ممدوح شكرى . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٦. ـ ١٠٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٤)
T : Moteurs diesel .
A : J. Pourbaix .

بوريك ، أرنست . (٥٧٢٩)
الانسان والحضارة : من قصص العلم والعلماء / تأليف أرنست بوريك ؛ ترجمة عز الدين سعيد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ٢٨٣ص .

بوسترونج ، إيريل . (٥٧٣٠)
مقدمة فى **إدارة الأعمال /** تأليف إيريل بوسترونج ؛ ترجمة على السلمى ؛ مراجعة وتقديم حسن أحمد توفيق . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٦ . ـ ج ، ٩٤٨ص .

بوستى ، صمويل . (٥٧٣١)
أمراض النساء ومعالجتها وصفا وجراحة / تأليف صمويل بوستى ، ف.جايل ؛ ترجمة أحمد عيسى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٨ (القاهرة : مطبعة الآداب) ح ، ٣٠٣ص : ايض ، مصور ؛ ٢٨سم . ـ مج١ . ـ مترجم عن ط٤ ، فرنسية .

بوستى ، صـموبل . (٥٧٣٢)
أمراض النساء ومعالجتها / تـأليف صـموبل بوستى ، ف.جايل ؛ ترجمة أحمد عيسى . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩١٠(القـاهرة : مطبعـة الأداب) ٣جـ فى ٢مج ؛ ٢٦سم .

بوشيت ، فيكتور . (٥٧٣٣)
طريق السعادة / تأليف فيكتور بوشيت ؛ ترجمة محمد محمد أحمد سليمان ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٤٠ص . ـ (الألـف كتاب ؛ ٦٢٢)

بوكهيمر ، نـومى . (٥٧٣٤)
تعالى معى الى سنترال التليفونـات / تـأليف نومى بوكهيمر ؛ ترجمة أحمد كمـال عـواد ؛ مراجعة أحمد زكى محمد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٥٢ص ؛ ٢٢سم .

T : Let's go to the telephone company .

A : Naomi Buchheimer .

بولز ، و. لورنس . (٥٧٣٥)
اسقرار النظام الحالى للامداد ببذور القطن فى مصر / تأليف و. لورنس بولز ، ترجمة أحمـد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٣١ . ـ ١٤ص : ايض ، ٣لوحـات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعـة ؛ ١٠٠)

بولز ، و. لـورنس . (٥٧٣٦)
تجربة تعدد الجينات وتحسين الرتبة / تأليف و. لورنس بولز، هـ . أ . هانكوك ؛ ترجمة فهمى عطية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ١٢ص : ٣لوحات ؛٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٨٧)

بولز ، و. لـورنس . (٥٧٣٧)
لقح أزهار القطن فى مصر لقاحـا طبيعيـا / تأليف و. لورنس بولز ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣١ . ـ ـ ٣٧ص ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لـوزارة الزراعة ؛ ٨٩)

بـ ـولز ، و. لـ ـورنس . (٥٧٣٨)
الماء الموجود بالقطن فى **مصـر /** تـأليف و. لورنس بولز ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢ . ـ ٢٠ص : ايض ، ٨لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١١)

بـ ـويريش ، ج . (٥٧٣٨م)
أحدث طرق العلاج بعسل النحل / تأليف ج. بويريش ؛ ترجمة محمد الحلوجى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٣٧ص ؛ ١٩سم .

بـ ـويريش ، ج . (٥٧٣٩)
أحدث طرق العلاج بعسل النحل / تأليف ج. بويريش ؛ ترجمة محمد الحلوجى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦١ . ـ ٢٣٧ص ؛ ١٩سم .

(٥٧٣٩م)
البيانات القوية فى تحريم **عادة الدخان الذميمـة /** ترجمة جورجى عبد الملك . ـ القاهرة : مطبعة عين شمس ، ١٩٢٥ . ـ ٢٥ص ؛ ٢٣سم .

بيتروفسكى ، بوريس . (٥٧٤٠)
الصحة العامة فى **الإتحاد السـوفيتى /** تـأليف بوريس بيتروفسكى . ـ القاهرة : دار يوليـو للنشر ، [د.ت.] . ـ ٧٣ص .

بيـ ـذرز ، راى . (٥٧٤١)
الطبيعة تخترع **والعلم يطبق /** تأليف راى بيذرز ؛ ترجمة عفاف فؤاد . ـ القاهرة : دار الهنـا للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٤٦ص ؛ ٢٦سم .

T : Nature invents, science applies .

A : Ray Bethers .

بيرلاند ، تيودور . (٥٧٤٢)
مكافحة الضوضاء : النضال فى **سبيل الهدوء /** تأليف تيودور بيرلاند ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٣٧٤ص .

A : Theodone Berland .

بيرلنجيم ، روجـير . (٥٧٤٣)
آلات صنعت أمة / تأليف روجير بيرلنجـيم ؛ ترجمة أحمد عبد الرحمن حمودة . ـ القـاهرة : مكتبـة الأداب ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Machines that built America .

A : Roger Burlingame .

بيرنيـز ، إدوارد ل. (٥٧٤٤)
العلاقات العامـة فـن / تـأليف إدوارد ل. بيرنيز . . .. [وآخ] ؛ ترجمة وديع فلسـطين ، حسنى خليفة . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٥سم .

T : The engineering of consent .
A : Edward L. Bernays .

بيرنيـز ، إدوارد ل. (٥٧٤٥)
العلاقات العامـة فـن / تـأليف إدوارد ل. بيرنيز . . .. [وآخ] ؛ ترجمة وديع فلسـطين ، حسنى خليفة . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٥سم .

T : The ergineering of consent .

A : Edward L. Bernays .

بـيرون ، ن. (٥٧٤٦)
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيـب ، فـؤاد طاهر . ـ القاهرة : قسم الترجمـة والنشـر للتعليم الفنى ، ١٩٦٣ . ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٧سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

بـيرون ، ن. (٥٧٤٧)
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعلـيم الفـنى بـوزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٧٣ . ـ ـ ز ، ٢٧٨ص . ـ ـ (مجموعة كتب لاقسام السيارات ؛ ٥)

بـيرون ، ن. (٥٧٤٨)
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٤ . ـ ٢٧٨ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

(٥٧٤٩) **بـيرون ، ن.**
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥ . ـ ٢٧٨ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

(٥٧٥٠) **بـيرون ، ن.**
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦ . ـ ٢٧٨ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

(٥٧٥١) **بـيرون ، ن.**
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٧ . ـ ٢٧٨ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

(٥٧٥٢) **بـيرون ، ن.**
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٩ . ـ ٢٧٨ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

(٥٧٥٣) **بـيرون ، ن.**
الكهرباء للسيارات / تأليف ن. بـيرون ، ل. بلا نكرت ؛ ترجمة محمود الخطيب ،مراجعـة فؤاد طاهر . ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠ . ـ ٢٧٨ص . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٥)

(٥٧٥٤) **بيشوب ، دوجلاس .**
علم المحاصيل وانتاج الغذاء / تأليف دوجلاس بيشوب .... [وآخ] ؛ ترجمة محمد خيرى السيد ؛ مراجعة محمد أحمد عمر الآخر . ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشـر، ١٩٨٣ . ـ ـ ٥٤٣ص .

بيشوب ، ريتشـارد و . (٥٧٥٥)
الاضاءة وكيف تطورت / تأليف ريتشارد و . بيشوب ؛ ترجمة عبد الفتاح المنيـاوى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ . ـ ١٥٢ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم .
T : Stepping stones to light .
A : Richard W . Bishop .

بيشوب ، ريتشارد و . (٥٧٥٦)
الإضاءة وكيف تطورت / تأليف ريتشارد و . بيشوب ؛ ترجمة عبد الفتاح المنيـاوى . ـ ـ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم
T : Stepping stones to light .
A : Richard W . Bishop .

بيشوب ، ريتشارد و . (٥٧٥٧)
الإضاءة وكيف تطورت / تأليف ريتشارد و . بيشوب ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم
T : Stepping stones to light .
A : Richard W . Bishop .

بيشـوب ، ريتشـارد و . (٥٧٥٨)
من الطيارة الورق للنفاثة / تأليف ريتشارد و . بيشوب ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١ . ـ ٢٠٨ص ؛١٩سم
T : From kite to kitty hawk .
A : Richard W . Bishop .

بيفـان ، تومـاس . (٥٧٥٩)
نظرية الآلات / تأليف توماس بيفان ؛ ترجمـة محمد يوسف عفيفى ، أسعد زكى ، مـدحت صادق ؛ مراجعـة عبـد الله صـبرى . ـ ـ ط٣ . ـ القاهرة : المركز القـومى للاعـلام والتوثيق ، ١٩٦٨ . ـ ز ، ٣٩٠ص . ـ ـ (مشروع تعريب التعليم الجـامعى ؛ المجموعـة الثانية ؛ ٣٦) . ـ مج١ .

بيكارد ، آرثـرج . (٥٧٦٠)
السرطان والكوكايين : قصة جهاد دكتـور وليم هالسند / تأليف آرثرج . بيكارد ، وليم د. كيرين ؛ ترجمة حسن عبد السـلام . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة المطبوعـات الحديثـه ، ١٩٦١ . ـ ٢٩١ص ؛ ٢٩سم .

T : Cancer, cocaine and courage ; the story of Dr . william Halsted .

A : Arthur J . Beckhard & Willoam Dwight crane .

بيكر ، بيريـل . (٥٧٦١)
الانسان الألى / تأليف بيريل بيكر ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكردانى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣ . ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم.

T : Mechanical man .

A : Beril Becker .

بيكر ، فيليب س . (٥٧٦٢)
النظائر المشعة فى الصناعة / تأليف فليب س . بيكر .... [وأخ] ؛ ترجمة خليل محمد إبراهيم عبده ؛مراجعة وتقديم رأفت كامل واصف. ـ القاهرة : قسم النشـر بالجامعـة المريكيـة ، ١٩٧٢ . ـ ٩٠ص . ـ (الذرة والسلام ؛ ٤)

بيلى ، جيرالد . (٥٧٦٣)
قياس الوقت للحركات الأساسـيه / تـأليف جيرالد بيلى ، رالف بريسجريف ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ٨)

T : Basic motion time study .

A : Gerald B . Bailey .

بيلى ، م.أ . (٥٧٦٤)

مذكرة عن السلوك الشاذ الـذى تسـلكه نباتات القطن من جراء تناولها باليد / تـأليف م . أ بيلى ، ج. تمبلتون ؛ ترجمة الهامى أمين . ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣٨. ـ٦٠ص : ايض ، ٤لوحات ؛ ٢٤سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٦١)

T : A note on the abnormal behaviour of

cotton plants when subjected to handling

A : M .A . Bailey .

بيلى ، م.أ . (٥٧٦٥)

نمو نبات القطن المصرى / تأليف م . أ بيلى ، ج جيمس . تمبلتون ؛ ترجمة إلهامى أمين . ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٨. ـ ـ٤٤، ٨ص : ايض ، مصور ؛٣٠سم. ـ (النشـرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٦٠)

A : M .A . Bailey .

بيلى ، م.أ . (٥٧٦٦)

نمو القطن المصرى وسقوط براعمه وأزاهيره / تأليف م . أ بيلى ، ت. ثروت ؛ ترجمة محمد كامل راشد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣١ (القاهرة : المطبعة الأميرية) . ـ ٤٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٦٥)

T : Growth, bud- shedding and flower Production in Egyptian cotton .

A : M .A . Bailey .

بينيكى ، رايموند ر . (**٥٧٦٧**)

إدارة أعمال المزرعة / تأليف رايموند ر. بينيكى ؛ ترجمة محمد عبد الخالق دراز ؛ مراجعة حسين عزت . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٣ . ـ ٦٨٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الامريكية المترجمة)

T : Managing the farn busiress.

A : Raymond R . Beneke .

بيير ، شانتال ديكو . (٥٧٦٨)

البيوتكنولوجيات / تأليف شانتال ديكو بيير ؛ ترجمة أسعد مسلم . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٢ . ـ ١٥١ص . ـ (المكتبة العالمية)

T : Les biotechnologies .

A : Chantal Ducous Pierre .

التازى ، بدر . (٥٧٦٩)

الطب العربى فى **القرن الثامن عشر من خلال الأرجوزة الشقرونية /** تأليف بدر التازى ؛ ترجمة وتقديم عبد الهادى التازى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ٢٦٣ص .

تايلور ، ثيودور ب . (٥٧٧٠)

الإنسان والخطر / تأليف تيودور ب . تايلور ، تشارلس س . هامبسون ؛ ترجمة الياس إسكندر . ـ القاهرة : مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر مركز الدراسات الصحفية ، ١٩٧٩ . ـ ١٨٩ص . ـ (مختارات التعاون العالمية)

تاينوم ، جوزيف . (٥٧٧١)

أسس الصحة الجنسية / تأليف جوزيف تاينوم ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة الاعتماد ، ١٩٥٢ . ـ ١٤٤ص : مصور ؛ ٢٠سم .

تبتس ، ألبرت ب. (٥٧٧٢)

النحل / تأليف ألبرت تبتس ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى ؛ اشرف ومرااجعة كامل منصور . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٦٨ص : ايض ؛ ٢٢سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٠)

T : The first book of bees .

A : Albert B. Tibbets .

تبتس ، ألبرت ب. (٥٧٧٣)

النحل / تأليف ألبرت تبتس ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى ؛ اشرف ومراجعة كامل منصور. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٦ . ـ ٦٨ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم . ـ (كتابك الأول)

T The first book of bees .

A : Albert B. Tibbets .

تبتس ، ألبرت ب. (٥٧٧٤)
النحل / تأليف ألبرت تبتس ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى ؛ اشرف ومرااجعة كامل منصور . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ٦٨ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٠)

T The first book of bees .
A : Albert B. Tibbets .

تبتس ، ألبرت ب. (٥٧٧٥)
النحل / تأليف ألبرت تبتس ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى ؛ اشرف ومرااجعة كامل منصور . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ . ـ ٦٨ص : ايض ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيىء عن)

T The first book of bees .
A : Albert B. Tibbets .

تبلستون ، جيمس . (٥٧٧٦)
العديسات المتضخمة على جذور نباتات القطن / تأليف جيمس تبلستون ؛ ترجمة الهامى أمين . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، [د.ت.] . ـ ٢٥٧ص : ٦لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٥٩)

(٥٧٧٧)
تحفه **الرياض** فى **كليات الأمراض /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٥هـ .

(٥٧٧٨)
التحفه الفاخرة فى **هيئة الأعضاء الظاهرة /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٠هـ .

(٥٧٧٩)

التحفه الفاخرة فى **هيئة الأعضاء الظاهرة /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥١هـ .

(٥٧٨٠)

تدبير صحة الحامل والنفساء والطفل أثناء العامين الأولين . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، [د.ت.] . ـ ٢٧٧ص ؛ ٢٣سم .

(٥٧٨١)

التدخين : كارثة عصرية / ترجمة رمزى يسى . ـ القاهرة : مؤسسة روزاليوسف ، ١٩٧٣ . ـ ٩٧ص . ـ (الكتاب الذهبى ؛ ٢٠٧)

(٥٧٨٢)

تركيب الآلآت / ترجمة أحمد طايل . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]

تروت ، أ . د . (٥٧٨٣)

التبريد وتكييف الهواء / تأليف أ . ر . تروت ؛ ترجمة محمد فوزى الرفاعى ، عادل خليل حسن . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ . ـ ٣٥٠ص .

T : Refrigeration ans air- conditioning .

A : A . R . Trott .

تريسى ، دايان . (٥٧٨٤)

الإدارة بالفطرة للمدير ورجل الآعمال / دايان تريسى ؛ ترجمة نسيم العمادى . ـ ط١. ـ القاهرة : الشركة العربية للاعلام العلمى ـ شعاع ، ١٩٩٣ . ـ ١٥٠ص .

تريفس ، فردريك . (٥٧٨٥)

التشريح الجراحى / تأليف فردريك تريفس ، آرثركيت ؛ ترجمة محمد عبد الحميد . ـ ط٦ . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٢ . ـ ٢٥٣٢ص : لوحات ؛ ٢٠سم

T : Surgical applied anatomy .

A : Frederick Treves .

تشابمان ، و.أ.ج. **(٥٧٨٦)**
تكنولوجيا الإنتاج وأعمال الورش / تأليف و. أ. ج. تشابمان ؛ ترجمة عبد المنعم عبد الحى ، أبو بكر إبراهيم عبد الوهاب ، محمد نجيب الشيخ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـ ٤٥٥ص . ـ مج ٣.

T : Worik shop technology .

A : William Arthur James chapman .

تشامبرز ، روبرت وارنر . **(٥٧٨٧)**
من الخلية إلى أنبوبة الإختبار : علم الكيمياء الحيوية / تأليف روبرت وارنر تشامبرز ، ألماسميث بين ؛ ترجمة وتقديم حسين سعيد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٩٢ص ؛ ٢٢سم .

T : From cell to test tube .

A : Robert Warner Chambers and Alma Smith Payne .

(٥٧٨٨)

تفصيل وخياطة الملابس للسيدات / ترجمة رزق الله . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ٢١٧ص : رسوم ؛ ٢٤سم .

(٥٧٨٩)

تقرير على صعيد مصر وأرضه وخصوبتها / ترجمة إبراهيم حلمى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٨٩ . ـ ١٠٦ص ؛ ٢٤سم .

(٥٧٩٠)

تقرير عن أعمال قسم الحشرات بوزارة الزراعة المصرية منذ إنشائه فى أغسطس سنه ١٩١١ إلى مارس ١٣٢٣/ ترجمة محمد جلال . ـ القاهرة : قسم الحشرات بوزارة الزراعة ، ١٩٢٦ . ـ ١١٤ص : مصور ؛ ٣٠سم .

(٥٧٩١)

تقرير عن أعمال قسم الحشرات ١٩٢٣ ـ ١٩٢٤ / ترجمة إلهامى أمين . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٢٧ . ـ ١٩ص : جداول ؛ ٢٦سم .

(٥٧٩٢)

تقرير عن أعمال قسم وقاية النباتات خلال المده من سنة ١٩٢٥ إلى سنة ١٩٣١ / ترجمة إسكندر بحر . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩٣٤ . ـ ٢ ، ٥٧ص ؛ ٢٤سم .

(٥٧٩٣)

تقرير عن صناعة التعدين بمصر / إصدار مصلحة المناجم والمحاجر ؛ ترجمة هنرى اسكنازى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٤ . ـ ٥٧ص ؛ ٢٤سم .

(٥٧٩٤)

تقرير لجنة مشروعات النيل ١٩٢٠ / ترجمة أحمد فؤاد ، محمود على . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٠ . ـ [متعدد الترقيم] : رسوم بيانية ؛ ٣٠سم . ـ يليه ملحقات بالتهم الموجهه من السير ويليم ويلكوكس والكولونيل كندى وانتقادات لجنة المهندسين المصرية .

(٥٧٩٥)

تقرير من نظارة الأشغال عن رى القطر المصرى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٠هـ .

(٥٧٩٦)

تقييم المؤهلات والمخرجات فى **إدارة الأفراد /** ترجمة صلاح الدين عبد العزيز محمد . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ١١٨ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٢)

(٥٧٩٧)

تكاليف خزان وادى الريان ومايتعلق به حسب التصميمات المعموله عنه / ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت . ـ القاهرة : وزارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤ . ـ ١٩ص ؛ ٢٦سم . ـ الملحق العاشر من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان بالقطر المصرى .

(٥٧٩٨)

تكلفة رأس المال / ترجمة يوسف سعادة . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ٥٤ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٢٠)

(٥٧٩٩)

التكنولوجيا والثقافة : مقالات ومقتطفات مختارة / تحرير ملفين كرانز برج ، وليام هنرى دافنبورت ؛ ترجمة محمد عبد الميد نصار ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٥ . ـ ٤٤١ص.

تمبلتون ، جيمس . **(٥٨٠٠)**

تأثير قصف نباتات القطن المصرى (التطويش) / تأليف جيمس تمبلتون ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٣١ . ـ ١٠ص . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٠٣)

T : …The effects of topping Egyptian cotton plants.

A : James Templeton .

تمبلتون ، جيمس . (٥٨٠١)

تجارب على الرى ومسافة الأبعاد فى **القطن المصرى /** تأليف جيمس تمبلتون ؛ ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٣١ . ـ ٨ص ؛ رسوم بيانيه ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١٢)

T : …Watering and spacing experiments with Egyptian cottion

A : James Templeton .

تمبلتون ، جيمس . (٥٨٠٢)
تفريع نباتات القطن المصرى / تأليف جيمس تمبلتون ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٣١ . ـ ٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٨٧)

T : T : …The branching of Egyptian cotton plants.
A : James Templeton .

تمبلتون ، جيمس . (٣٥٨٠)
زراعة القطن كنبات معمر: الاشارة بوجه خاص الى زراعة القطن العقر فى مصر / تأليف جيمس تمبلتون ؛ ترجمة محمود سويلم العمرى . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٢٩ . ـ ٧٣ ،٩ص : مصور ؛٣٠سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٧٥)

T : … The Perennial cultivation of cotion with
special referenle to the cultrvation of ratoons in Egypt .
A : James Templeton .

تمبلتون ، جيمس . (٣٥٨٠)
القطن العقر فى مصر / تأليف جيمس تمبلتون؛ ترجمة محمود سويلم العمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، [د.ت.] . ـ ١٤ص . ـ لوحة ؛ ٢٤سم . (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٥٥)

T : … Ratoon cotton in Egypt, a Preliminary note .
A : James Templeton .

(٥٨٠٥)
التنظيم غير الرسمى واستنتاج ومعالجة القواعد السلوكية السلبية / ترجمة نشأت فهمى محمد ؛ مراجعة محمد محمد إبراهيم . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٩. ـ ٦٣ص . ـ (سلسله الفكر الإدارى المعاصر)

(٥٨٠٦)

تنظيم وإدارة برامج تنشيط الصادرات / ترجمة نشأت فهمى محمد ؛ مراجعة محمد محمد إبراهيم . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٩ . ـ ٦٣ص . ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر)

(٥٨٠٧)

التوضيح لألفاظ التشريح / ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٤٩هـ . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٥سم .

توماس ، لويس . (٥٨٥٨)
يوميات طبيب ، أو ، الطب أحدث العلوم : خبرات ودردشة طبيب معالجا وباحثا ومريضا / تأليف لويس توماس ؛ ترجمة امين كامل . ـ القاهرة : كتابى ، [١٩٨٦] . ـ ٢٥١ص ؛ ٢٠سم .

T : The youngest science : notes of amedicine
watcher .
A : Lewis Thomas .

التونسى ، محمد عمر بن سليمان . (٥٨٠٩)
الشذور الذهبية فى المصطلحات الطبية / تأليف محمد عمر بن سليمان التونسى ؛ ترجمة أحمد عيس . ـ القاهرة : دار الكتب الخديوية ، ١٩١٤ . ـ هـ ، ١٠٠ص ؛ ٢٥سم .

تونون ، جين . (٥٨١٠)
محركات البنـزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ . ـ ١٢١ص ؛ ٢٧سم . ـ (مجموعة كتب السيارات ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١١)

محركات الب ين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧١ . ـ و ، ١٢١ص .

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١٢)

محركات الب ين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٤ . ـ ز ، ١٢١ص . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١٣)

محركات البنـزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٥ . ـ ز ، ١٢١ص . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١٤)

محركات البنـزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧ . ـ ز ، ١٢١ص . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١٥)
محركات البنــزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨ . ـ ز ، ١٢١ص . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٦٥٨١)
محركات البنــزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٢ . ـ ز ، ١٢١ص . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١٧)
محركات البنــزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٣ . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تونون ، جين . (٥٨١٨)
محركات البنــزين / تأليف جين تونون ؛ ترجمة محمود الخطيب ، فايز قصرى ؛ مراجعة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٤ . ـ ز ، ١٢١ص . ـ (كتب مصرية ؛ ٣)

A : Jean Tonon .

تيد ، اردواى . (٥٨١٩)
فن القيادة والتوجيه فى ادارة الأعمال العامة / تأليف اردواى تيد ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم ؛ تصدير حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٦١ص ؛ ٢٤سم .

T: The art of leaderships .

A : Ordway Tead .

تيرنر ، د.م. (٥٨٢٠)
الكشف العلمى / تأليف د.مز تيرنر ؛ ترجمة أحمد محمود سليمان ؛ مراجعة محمد جمال الدين الفندى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٢٩٢ص . ـ (العلم للجميع ؛ ٥)

تيلور ، إدوارد ماك ى . (٥٨٢١)
أساس الفلاحة المصرية وعلاقتة بنقص متوسط محصول فدان القطن / تأليف إدوارد ماك ى تيلور ، شاملى بيرنز ؛ ترجمة عبد العزيز نصار . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٢٤ . ـ ٦٠ص : رسوم بيانية ؛٣٠سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٢٥)

T : The basis of Egyptian agriuelture and its relation to the decline in the average yield per feddan of cotton .

A : Edward Mckenzie Taylor .

تيلور ، إدوارد ماكنـزى . (٥٨٢٢)

تأثير الرى على درجات حرارة الأرض / تأليف إدوارد ماكنـزى تيلور ؛ ترجمة محمود مرعى . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، ١٩٢٤ . ـ ١٧ص : رسوم بيانية ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة ة الفنية ؛ رقم ٥٣)

T : The effect of irrigation upon soil temperatures .

A : Edward Mckenzie Taylor .

تيلور ، إدوارد ماكنـزى . (٥٨٢٣)

تأثير مايحصل فى مصر من ترك الارض شر اقى مدة الصيف على البروتوزوا / تأليف إدوارد ماكنـزى تيلور ؛ ترجمة محمود مرعى . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، ١٩٢٤ . ـ ١٠ ، ٦ص ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الزراعية ؛ ٥٢)

T : The effect of the summer fallow upon soil protozoa in Egypt .

A : Edward Mckenzie Taylor .

يلور ، إدوارد ماكنـزى . (٥٨٢٤)

تأثير مدة الشراقى فى محصول القطن فى مصر/ تأليف إدوارد ماكنـزى تيلر ؛ ترجمة محمود مرعى . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٢٧ . ـ ٢١،٨ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٥٧)

T : The effect of the sharaqi period upon the yield of cotton in Egypt .

A : Edward mckenzie Taylor .

تيلور ، إدوارد ماكنـزى . (٥٨٢٥)

مذكرة أوليه عن درجات الحرارة بالأرض الشراقى / تأليف إدوارد ماكنـزى تيلور ؛ ترجمة محمود مرعى . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، ١٩٢٤ . ـ ١١ص : ١٢لوحه ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنيه ؛ رقم ٣٤) .

T : Preliminary note on the soil temperature in sharqailand .

A : Edward Mckenzie Taylor .

(٥٨٢٦)

تيمو شنكو ، س .

الميكانيكا الهندسية / تأليف س . تيموشنكو ، د.هـ . يونج ؛ ترجمة نصيف سعيد . . . ـ [وآخ] ؛ مراجعة إبراهيم رفعت . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للعلوم ، ١٩٦١ . ـ ٧١٠ص ؛ ٢٤سم .

T : An Elementary Course of engineering Mechanics .

A : Stephen Timoshenko and Donovan Harold young .

(٥٨٢٧)

ثانت ، كليفورد .

فن وعلم العلاج التحفظى للأسنان / تأليف كليفورد عانت ؛ ترجمة على نور . . . ـ [وآخ] . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ٣مج .

T : The art and science of operative dentistry

(٥٨٢٨)

ثقافة تنظيم العمل / تحرير بريجيت بيرجر ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The culutre of entrepreneurahip .

A : Brigitte Berger (ed.)

(٥٨٢٩)

ثير ، **كاتى .**

تربية الدواجن / تأليف كاتى ثير ؛ ترجمة وتعليق محمد غريب جودة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٢٢٣ص : إيض ، صور ؛ ٢٤سم . ـ (الالف كتاب الثانى ؛ ٣٨)

T : Practical chicken keeping .

A : Katie Thear .

(٥٨٣٠)

جارستن ، وليام إدموند .

الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان / تأليف وليام إدموند جارستن ؛ ترجمة محمد صابر . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٩٤ . ـ ٦٠ص ؛ ٢٨سم.

A : William Edmund Garstin .

جارستن ، وليام إدموند . (٥٨٣١)
مذكرة على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى / تأليف وليام إدموند جارستن ؛ ترجمة محمد صابر . ـ القاهرة : نظارة الأشغال العموميه ، ١٨٩٤ . ـ ٦٤ص ؛ ٢٦سم . ـ ضمن كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى .

A : William Edmund Garstin .

جارلاند ، جوزيف . (٥٨٣٢)
قصة الطب / تأليف جوزيف جارلاند ؛ ترجمة سعيد عبده . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٥٠ص ؛ ٢٢سم .

T : Story of medicine .

A : Joseph Garland .

جاريت ، آنيت . (٥٨٣٣)
فن المقابلة : مبادئه وطرقه / تأليف آنيت جاريت ؛ ترجمة ومراجعة لجنه من المعهد العالى للخدمة الاجتماعيه بالاسكندريه . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ١١٨ص ؛ ١٨سم .

T : Interviewing .

A : Annette Garret .

(٥٨٣٤)

جامع المبادىء والغايات فى فن المساحات / ترجمة محمود فهمى . ـ القاهرة : مطبعة القلعة ، ١٢٧٥هـ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم .

جانيك ، جوليس . (٥٨٣٥)
علم البساتين / تأليف جوليس جانيك ؛ ترجمة جميل فهيم سوريال . . . ـ [وآخ] ؛ مراجعة محمد عبد الحميد البهيدى ، حسن أحمد حسن . ـ الطبعة العربية . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ٦٥٩ص : أيض ، صور ؛ ٢٤سم .

T : Horticultural science .

A : Jules Janick .

جانيك ، جوليس . (٥٨٣٦)
علم البساتين / تأليف جوليس جانيك ؛ ترجمة جميل فهيم سوريال . . . ـ [وآخ] ؛ مراجعة محمد عبد الحميد البهيدى ، حسن أحمد حسن . ـ ط٢ . ـ الطبعة العربية . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨. ـ ٥٩ص : أيض ، صور ؛ ٢٤سم .

T : Horticultural science .

A : Jules Janick .

جانيك ، جوليس . (٥٨٣٧)
علم البساتين / تأليف جوليس جانيك ؛ ترجمة جميل فهيم سوريال . . . ـ [وآخ] ؛ مراجعة محمد عبد الحميد البهيدى ، حسن أحمد حسن . ـ ط٣ . ـ الطبعة العربية . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٦٥٩ص: أيض ، صور ؛ ٢٤سم .

T : Horticultural science .

A : Jules Janick .

حتماتشر ، آلان ف. (٥٨٣٨)
تنظيم النسل / تأليف آلان ف . جتماتشر ؛ ترجمة صلاح الدين الحمصانى ؛ مراجعة يوسف فهمى أحمد . ـ القاهرة : وزارة الشئون الاجتماعية ، ١٩٦٨ . ـ ٥٨ص .

جراتيز ، انجلبرت . (٥٨٣٩)
براد التجميع : الأساليب الفنية والعدد المستعملة / تأليف انجلترا جريتر ؛ ترجمة رضا محمود سليمان . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٨ . ـ ١٩٨ص .

T : The filter .

جراتيز ، إنجلبرت . (٥٨٤٠)
الجداول الفنية / تأليف انجلبرت ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ـ القاهرة : مؤسسة الاهرام ، ١٩٧٧ . ـ ٣٧٠ص . ـ (الأسس التكنولوجية)

جراف ، هاينـز . (٥٨٤١)
أساسيات الهندسة الكهربائية / تأليف هاينـز جراف ؛ ترجمة أحمد مختار شافعى ، إبراهيم يعقوب مطر . ـ القاهرة : مؤسسة الاهرام ، ١٩٧٥ . ـ مج٢ .

T : Electrical engineering Fundamintals .
A : Heinz Graff .

جراف ، هاينـز . (٥٨٤٢)
أساسيات الهندسة الكهربائية / تأليف هاينـز جراف ؛ ترجمة إدوارد يوسف قاضى ، أمين قاسم سليم . ـ القاهرة : مؤسسة الاهرام ، ١٩٧٤ . ـ مج١ .

T : Electrical engineering Fundamintals .
A : Heinz Graff .

جراف ، هاينـز . (٥٨٤٣)
أساسيات الهندسة الكهربائية / تأليف هاينـز جراف ؛ ترجمة إدوارد يوسف قاضى . . . [وآخ] . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٤ . ـ ١٩٧٥ . ـ ٢ مج .

T : Electrical engineering Fundamintals .
A : Heinz Graff .

جراف ، هاينـز . (٥٨٤٤)
أساسيات الهندسة الكهربائية / تأليف هاينـز جراف ؛ ترجمة إدوارد يوسف قاضى ، أمين قاسم سليم . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ مج١.

T : Electrical engineering Fundamintals .

A : Heinz Graff .

جراف ، هاينـز . (٥٨٤٥)
أساسيات الهندسة الكهربائية / تأليف هاينـز جراف ؛ ترجمة إدوارد يوسف قاضى ، أمين قاسم سليم . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٩١ . ـ ٢٤٠ص . ـ مج١ .

T : Electrical engineering Fundamintals .

A : Heinz Graff .

جراف ، هاي . (٥٨٤٦)
التركيبات الكهربائيه / تأليف هاي جراف ؛ ترجمة أمين أحمد قاسم . ـ القاهرة : مؤسسة الاهرام ، ١٩٨٩ . ـ ١٨٩ص .

A : Heinz Graff .

جراهام ، ج.م. (٥٨٤٧)
أعصابنا : طبيعتها ، أسباب مرضها ، علاجها ، وقايتها / تأليف ج.م.جراهام ؛ ترجمة صلاح مراد ؛ مراجعة عبد اليد شديد . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم .

A : J.M. Graham .

جراهام ، ج.م. (٥٨٤٨)
الانيار العصبى / تأليف ج.م.جراهام ؛ ترجمة رشدى فام منصور ؛ اشراف فؤاد البهى السيد . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سم .

A : J.M.Graham .

جراهام ، ج.م. (٥٨٤٩)
الانيار العصبى / تأليف ج.م.جراهام ؛ ترجمة رشدى فام منصور ؛ اشراف فؤاد البهى السيد . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٤ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سم .

A : J . M . Graham .

جراهام ، ج.م. (٥٨٥٠)
الانيار العصبى / تأليف ج.م.جراهام ؛ ترجمة رشدى فام منصور ؛ اشراف فؤاد البهى السيد . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٠ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سم .

A : J . M . Graham .

جروملير . (٥٨٥١)
رسالة المحاسبة التجارية العمليه / تأليف جروفلير ؛ ترجمة قلم الترجمة بإدارة التعليم الزراعى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٢ . ـ ٤٠١ص ؛ ٢٣سم .

جرونمان ، كريس هارولد . (٥٨٥٢)
النجارة العامة / تأليف كريس جرونمان ؛ ترجمة عباس عبد القادر . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم .

T : General wood working .

A : Chris Harold Groneman .

جرى ، جيرى . (٥٨٥٣)
تقرير عن الفضاء اليوم وغدا / تأليف جيرى جرى ، فيفيان جرى ؛ ترجمة زكريا البرادعى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٦ . ـ ٣٤٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Space Flight report to the nations .

A : Jerry Grey and Vivian Grey .

جريس ، دافيندس س . (٥٨٥٤)
تحليل العوامل المسيطرة على ما للتسميد من تأثير فى القطن بمصر / تأليف دافيندس س . جريس ، فهمى خليل ، حسين عنان ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الاميريه ، ١٩٣٦ . ـ ٧١ص : ١٢لوحه ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعه ؛ رقم ١٢٥)

جرين ، إيرما . (٥٨٥٥)
تعال معى إلى مصنع الحديد والصلب / تأليف ابرما جرين ؛ ترجمة سمير طاهر . ـ القا هرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٥١ص ؛ ٢٢سم .

T : Let's go to a steel mill .
A : Erma Green .

جرين ، كا رلا . **(٥٨٥٦)**
صديقتنا ربة البيت / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة نعيمة محمد عيد ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٥ص ؛ ٢٢سم . ـ (العمل شرف ؛ ٦)

T : Iwant to be a home maker .
A : Carla Greene .

جرين ، كارلا . (٥٨٥٧)
صديقتنا الممرضة / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة زينات إبراهيم الهوش . ـ القاهرة :دار النهضة العربية ، ١٩٦٧ . ـ ٣٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Iwant to be a nurse .
A : Carla Greene .

جرين ، كا رلا . (٥٨٥٨)
صديقنا الفلاح / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة زينب مصطفى وهبى ماجد ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (العمل شرف ؛ ٥)

T : Iwant to be a farmer .
A : Carla Greene .

جرين ، كا رلا . (٥٨٥٩)
صديقنا الميكانيكى / تأليف كارلا جرين ؛ ترجمة زينب مصطفى وهبى ماجد ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Iwant to be a mechanic.
A : Carla Greene .

جرينر ، لسلى . (٥٨٦٠)
السد العالى فوق أرض النوبة / تأليف لسلى جرينر ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الشرق والغرب ؛ ٤٦)

T : High dam over Nubia .
A : Leslie Greener .

جرينر ، لسلى . (٥٨٦١)
سد عالى فوق أرض النوبة / تأليف لسلى جرينر ؛ ترجمة على جمال الدين عزت ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ القا هرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٩٦ص .

T : High dam over Nubia .
A : Leslie Greener .

جرينر ، لسلى . (٥٨٦٢)
سد عالى فوق أرض النوبة / تأليف لسلى جرينر ؛ ترجمة على جمال الدين عزت ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ٢٥٥ص . ـ (دراسات أفريقية ؛ ٦)

T : High dam over Nubia .
A : Leslie Greener .

جلمسر ، برنا رد . **(٥٨٦٣)**
جسم الإنسان / تأليف برنارد جلمسر ؛ ترجمة صلاح الدين سلامة . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢ . ـ ١٠١ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيء عن ، ٨)

T : All about the human body .
A : Bernard Glemser .

جلمسر ، برنا رد . (٥٨٦٤)
جسم الإنسان / تأليف برنارد جلمسر ؛ ترجمة صلاح الدين سلامة . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣ . ـ ١٠١ص .

T : All about the human body .
A : Bernard Glemser .

جلمسر ، برنا رد . (٥٨٦٥)
جسم الإنسان / تأليف برنارد جلمسر ؛ ترجمة صلاح الدين سلامة . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ١٠١ص . ـ (كل شيىء عن ؛ ١٨)

T : All about the human body .
A : Bernard Glemser .

جلمسر ، برنا رد . (٥٨٦٦)
جسم الإنسان / تأليف برنارد جلمسر ؛ ترجمة صلاح الدين سلامة . ـ ط٧ . ـ القاهرة : دار المعارف : بالإشتراك مع الجمعية المصرية لنشر المعرفه والثقافة العالمية ، ١٩٨٩ . ـ ١٠١ص : إيض (بعضها ملون) ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٧)

T : All about human body .
A : Bernard Glemser .

جلمسر ، برنا رد . (٥٨٦٧)
جسم الإنسان / تأليف برنارد جلمسر ؛ ترجمة صلاح الدين سلامة . ـ ط٨ . ـ القاهرة : دار المعارف : بالإشتراك مع الجمعية المصرية لنشر المعرفه والثقافة العالمية ، ١٩٩٢ . ـ ١٠١ص : إيض (بعضها ملون) ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيىء عن)

T : All about human body .

A : Bernard Glemser .

جنرال موتورز . (٥٨٦٨)
ميكانيكا السيارات / اصدار جنرال موتورز ؛ ترجمة محمد عطافى سنبل ؛ مراجعة على شعيب . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩ . ـ ٣١٧ص ؛ ١٧سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢١٩)

A : General Motors .
Corporation .

جنيف ـ مكتب العمل الدولى . (٥٨٦٩)
الحرف اليدوية والصناعات الصغيرة فى **الدول الآسيوية /** إصدار مكتب العمل الدولى ؛ ترجمة سعد محمود سلام ؛ مراجعة يوسف فهمى محمود أحمد . ـ القاهرة : وزارة الشئون الاجتماعية ، الادارة العامة للتدريب ، ١٩٦١ . ـ ٣٩ص ؛ ٢٤سم .

A : Interntional Labaur Office – Geneve .

جودوين ، هارولد ليلاند . (٥٨٧٠)
الصواريخ ومراكب الفضاء / تأليف هارولد ليلاند جودوين ؛ ترجمة عبد الحميد أمين . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١١٠ص ؛ ٢٤سم .

T : All about Rockets and Space filght

A : Harold Leland Goodwin .

جو ران ، ج . م . **(٥٨٧١)**
تخطيط الجودة / تأليف ج.م.جوران ؛ ترجمة محمد رضا محمود حسن . ـ [الجيزة] : الشركة الشرقية ، ١٩٩٥ . ـ ٣مج ؛ ٢٨سم.

جولد ، جاك . (٥٨٧٢)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ١٠٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .

A :Jack Gould .

جولد ، جاك . (٥٨٧٣)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ١٠٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .

A :Jack Gould .

جولد ، جاك . (٥٨٧٤)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ج ، ١٠٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .

A :Jack Gould .

جولد ، جاك . (٥٨٧٥)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٦ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ح ، ١٠٣ص ؛ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .

A :Jack Gould .

جولد ، جاك . (٥٨٧٦)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٧ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩ . ـ ح ، ١٠٣ص. ـ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .
A :Jack Gould .

جولد ، جاك . (٥٨٧٧)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٨ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٠ . ـ ح ، ١٠٣ص ؛ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .
A :Jack Gould .

جولد ، جاك . (٥٨٧٨)
الراديو والتليفزيون / تأليف جاك جولد ؛ ترجمة محمد صابر سليم ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ ط٩ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ح ، ١٠٣ص ؛ (كل شيىء عن ؛ ١)

T : All about Radio and television .
A :Jack Gould .

جولد ، جون . (٥٨٧٩)
هل سيولد طفلى سويا / تأليف جون جولد ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٤ . ـ ٥٥ص ؛ ١٧سم . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣)

T : Will my baky be born normal .
A : John gould .

جولمان ، مارشال ايروين . (٥٨٨٠)

التسويق السوفيتي : نظام التوزيع فى **ظل إقتصاد مخطط /** تأليف مارشال إيروين جولدمان ؛ تلخيص صديق عفيفى . ـ القاهرة : مركز البحوث الادارية بالمنظم العربية للعلوم الادارية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧٢ . ـ ١١١ص .

T : The economics of trade and distribution in the soviet union .

A : Marshall Irwin Goldman .

جونز ، ايفيلين . (٥٨٨١)

الشئون الم لية للناشئات / تأليف ايفيلين جونز ، هيلين برنام ؛ ترجمة إسعاد جودة عفيفى ؛ مراجعة نظيرة نقولا ؛ تقديم دولت الصدر . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٤٩٨ص ؛ ٢٢سم .

T : Junior homemaking .

A : Evelyn Jones and Helen Burnham .

جونز ، مكسويل . (٥٨٨٢)

الطب النفسى الاجتماعى / تأليف مكسويل جونز . . ـ [وآخ] ؛ ترجمة صمويل مغاريوس . ـ القاهرة : دار المعارف ١٩٦١ . ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Social Psychiatry .

A : Maswell Jones and others .

جونس ، ج. هوارد . (٥٨٨٣)

أمراض النباتات المصرية / تأليف ج. هوارد جونس ؛ ترجمة عبد الرؤف محمد طنطاوى. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٥٩ص : لوحه ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعة ؛ ١٤٦) . ـ ملخص عن أعمال البحث والمقاومة .

جونس ، ج. هوارد . (٥٨٨٤)

مقاومة أمراض الشعير / تأليف ج. هوارد جونس ؛ ترجمة إلهامى أمين. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤ . ـ ٢٣ص : ٨ لوحه ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعة ؛ ١٤٢)

جونس ، ج. هوارد . (٥٨٨٥)
مقاومة أمراض الشعير / تأليف ج. هوارد جونس ؛ ترجمة محمد عبد اليد الغمرى. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٨ . ـ ٢٢ص : مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعة ؛ ١٦٧)

جونس ، ج. هوارد . (٥٨٨٦)
مقاومة مرض الدودة الثعبانية فى **القمح /** تأليف ج. هوارد جونس ؛ عبد الغنى سيف النصر ؛ ترجمة محمد عبد اليد الغمرى. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٨ . ـ ٢٩ص : مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعة ؛ ١٨٠)

جونسون ، دالاس . (٥٨٨٧)
حقائق عن السرطان / تأليف دالاس جونسون ؛ ترجمة محمد سعد الدين الدرس ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٥ . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٩)

T : The facts about cancer .

A : Dallace Johnson .

جيار ، يوليوس . (٥٨٨٨)
الطب والتحنيط فى **عهد الفراعنة /** تأليف يوليوس جيار ؛ ترجمة أنطون ذكرى . ـ القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٢٦ . ـ ٢٠٧ص ، ٢لوحة ؛ ٢٣سم .

جيت ، نزلى . (٥٨٨٩)
طريقة سريعة دقيقة لتقدير نيكوتين التبغ ومستخرجاته / تأليف نزلى جيت ؛ ترجمة محمد كامل راشد . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، [د.ت.] . ـ ٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٧٣)

جيرار ، بيير سيمون . (٥٨٩٠)
الأحوال الزراعية فى **القطر المصرى أثناء حملة نابوليون بونابرت /** تأليف بيير سيمون جيرار ؛ ترجمة يوسف نحاس ،خليل مطران . ـ القاهرة : الجمعية الزراعية الملكية ، ١٩٤٢ . ـ ١٣٨ص : ٣لوحات ؛ ٢٣سم .

A : Pierre simon Girard .

جيرار ، بيير سيمون . (٥٨٩١)
البهجة السنية فى **أعمار الحيوانات الأهلية /** تأليف بيير سيمون جيرار ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٠هـ . ـ ١١١ص : ايض ، : ٤لوحات ؛ ٢٢سم .

A : Pierre simon Girard .

جيرار ، بيير سيمون . **(٥٨٩٢)**
تحفة القلم فى **أمراض القدم /** تأليف بيير سيمون جيرار ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٨هـ . ـ ٢١٩ص ؛ ٢٤سم .

A : Pierre simon girard .

جيرار ، بيير سيمون . **(٥٨٩٣)**
التشريح البيطرى / تأليف بيير سيمون جيرار ؛ ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٢٤٩هـ . ـ ١٧، ٢٩٢ص ؛ ٢٨سم .

A : Pierre simon girard .

جيفن ، وليم . **(٥٨٩٤)**
العلاقات الانسانية فى **الادارة الحديثة /** تأليف وليم جيفن ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٤ . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٣سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ١٤)

T : Reaching out in mangement .

A : William B . Given .

جيملمان ، ن . **(٥٨٩٥)**
صناعة النماذج / تأليف ن . جيملمان ، أ . توخوروث ؛ ترجمة عباس عبد القادر ؛ مراجعة واشراف أنور محمد عبد الواحد ؛ رسوم نظمى فؤاد . ـ القاهرة : مصلحة الكفاية الانتاجية والتدريب المهنى ، ١٩٧٠ . ـ ٤٠٠ص ؛ ٣٠سم . ـ (موسوعة كتب تدريب الفلزات)

جينكنس ، ج . **(٥٨٩٦)**
تقرير عن مصايد القطر المصرى فى عام ١٩٢٤ / تأليف ج . جينكنس ؛ ترجمة سليم خورى . ـ القاهرة : مصلحة خفر السواحل ومصايد الأسماك بوزارة المالية ، ١٩٢٦ . ـ د ، ٦٠ص : ايض ، رسوم بيانيه ؛ ٢٦سم .

جينكى ، رودلف . **(٥٨٩٧)**
عمليات قطع المعادن / تأليف رودلف جينكى ؛ ترجمة محمد علوى الجزار . ـ لايبرج (ألمانيا الديمقراطية) : المؤسسة الشعبية للتأليف ، [القاهرة] : مؤسسة الأهرام ، [١٩٨٤] . ـ ٢١٠ص : إيض ؛ ٢١سم . ـ (الأسس التكنولوجية)

حسنى ، محمود . **(٥٨٩٨)**
نوع من البق الدقيقى حديث العهد بمصر يصيب جذور النخيل ومقاومته بمعالجة التربه بالمواد الكيماويه / تأليف محمود حسنى ، محمد شفيق ؛ ترجمة عبد الرؤوف محمد طنطاوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ١٣ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٥٩)

حسنين ، عبد العزيز . **(٥٨٩٩)**
البشملة / تأليف عبد العزيز حسنين ، منير بطرس ؛ ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٣٠ . ـ ٤ص؛ ٢٢سم . ـ (نشرة قسم البساتين ؛ ٢٠)

(٥٩٠٠)
إصدار حلقة دراسات الصحة والعلاقات الانسانية / ترجمة عبدالوهاب عبد الله . ـ القاهرة : مطبعة شركة الاعلانات الشرقية ، ١٩٥٢ . ـ ٩٩ ، ٩٣ص ؛ ٢٠سم .

حنا ، جون . **(٥٩٠١)**
النظريات الأساسية فى ميكانيكا الآلات : أمثلة ومسائل محلولة / تأليف جون حنا ، ر.س. ستيفند ؛ ترجمة أحمد حسين ، صلاح الدين محمد المهدى . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ـ ٣٦٧ص .

T : Mechanics of machines : elementary theory and examples .
A : John Hannah & Richmond Courtney Stephens .

خريس ، ب . م.ج. **(٥٩٠٢)**
عدد وآلات صيانة واصلاح السيارات / تأليف ب.م.ج. خريس ؛ ترجمة أحمد سيد يوسف ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل . ـ ط٢ . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ؛ ١٩٦٣ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢٧سم .

خريس ، ب . م.ج. (٥٩٠٣)
عدد وآلات صيانة واصلاح السيارات / تأليف ب.م.ج. خريس ؛ ترجمة أحمد سيد يوسف ؛ مراجعة محمد العطافى سنبل . ـ ط٣ . ـ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم ؛ ١٩٦٤ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢٧سم .

دادلى ، بول . (٥٩٠٤)
آلام الظهر / تأليف بول دادلى ؛ ترجمة أحمد عبد الله ؛ مراجعة سيد رمضان هدارة . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨١ . ـ ٦٥ص . ـ (دليل الجيب للصحة)

دارنتج ، هنرى أ . **(٥٩٠٥)**
تمرينات على المحاسبة التجارية والمالية / تأليف هنرى أ . دارنتج ؛ ترجمة قلم الترجمة العلمية بادارة التعليم الزراعى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩١٢ . ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٠سم .

(٥٩٠٥م)

دائرة المعارف التناسلية / تحرير نورمان هير ؛ ترجمة عبد الحميد يونس ...[وآخ] . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٣سم .

T : Encyclopaedie of sex practice .

A : Norman Haire (ed.)

(٥٩٠٦)

دراسة مقارنة عن نظام تجارة الجملة فى **مجموعة من الدول المتخلفة /** ترجمة وتلخيص صديق عفيفى . ـ القاهرة : جامعة الدول العربية ، ١٩٧١ . ـ ١٢٨ص .

درو ، جون . (٥٩٠٧)

الانسان والميكروب والمرض / تأليف جون درو ؛ ترجمة محمد رشاد الطوبى ؛ مراجعة محمود محمد رمضان . ـ (د.م. ، : د.ن.] ، ١٩٥٦ (القاهرة : مطبعة مصر) . ـ ٣٧٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٠)

T : Man, microb and malacly .

A : John Drew .

دروكر ، بيترفرديناند . (٥٩٠٨)

الادارة للمستقبل : التسعينات وما بعدها / تأليف بيترفرديناند دروكر ؛ ترجمة صليب بطرس. ـ ط١. ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ٥٢٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Managindg for the Future .

A : Peter Ferdinand Drucker .

دروكر ، بيترفرديناند . (٥٩٠٨م)

التكنولوجيا الإدارة والمجتمع : مجموعة من المقالات / تأليف بيترفرديناند دروكر ؛ ترجمها صليب بطرس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٢٥٨ص . ـ (اليوم والغد ؛ ٤)

دريج ، دوروثى . **(٥٩٠٩)**

عمل السجاد / تأليف دوروثى دريج ؛ ترجمة محمود النبوى الشال ، عبد الغنى النبوى الشال ؛ مراجعة عبد الرحمن عجيز . ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٥٨ . ـ ٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٤٢)

T : Rug making .

A : Dorothy Drage .

دريج ، دوروثى . (١٠٥٩)

عمل السجاد / تأليف دوروثى دريج ؛ ترجمة محمود النبوى الشال ، عبد الغنى النبوى الشال ؛ مراجعة عبد الرحمن عجيز . ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر 1965٦ . ـ ٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٤٢)

T : Rug making .

A : Dorothy Drage .

(٥٩١١)

دستور التغذية / ترجمة محمد فريد وجدى . ـ القاهرة : مطبعة دائرة معارف القرن العشرين ، ١٩٣١ . ـ ١٠٤ص ؛ ٢٤سم .

دكسون ، غ . د . (٥٩١٢)

أمراض محاصيل الخضر / تأليف غ.ر. دكسون ؛ ترجمة عبد النبى محمد أبو غنية ؛ صالح مصطفى النويصرى . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ . ـ ٦٤٧ص .

T : Vegetable crop deseases .

A : G . R . Dixon .

دلشيفالرى ، ج . **(٥٩١٣)**

حدائق القاهرة ومتنـزهاتا / تأليف ج. دلشيفالرى ؛ ترجمة يوسف شبتاى . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٤ . ـ (القاهرة : مطبعة المدرسة الصناعية) . ـ ٢٥٠ص ؛ ٣٠سم .

(٥٩١٤)

دليل المراجعة الحكومية فى **البلدان النامية /** ترجمة محمد عباس حجازى . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٩ . ـ ١٢٧ص . ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤٨)

دنكان ، و . جاك . (٥٩١٥)
أفكار عظيمة فى **الإدارة : دروس من مؤسس ومؤسسات العمل الادارى /** تأليف و.جاك دنكان ؛ ترجمة محمد الديدى . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٣٣٠ص .

T : Great ideas in management, lessons from The Founders and foundations of Mangerial Practice .

A : W . Jach Duncan .

دوبوك ، ج . س . **(٥٩١٦)**
الفتاة والبيت / تأليف ج.س. دوبوك ؛ ترجمة أنطون الجميل . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٦ . ـ ١٨٤ص ؛ ١٩سم .

دوبوك ، ج . س . **(٥٩١٧)**
الفتاة والبيت / تأليف ج.س. دوبوك ؛ ترجمة انطون الجميل . ـ ط٦ . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٢١ . ـ ١٨٤ص ؛ ١٩سم .

دوبوك ، ج . س . **(٥٩١٨)**
الفتاة والبيت / تأليف ج.س. دوبوك ؛ ترجمة انطون الجميل . ـ ط٧ . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٢٥ . ـ ١٨٤ص ؛ ١٩سم .

دوجرتى ، روبرت ل . **(٥٩١٩)**
ميكانيكا الموائع وتطبيقاتها الهندسية / تأليف روبرت ل . دوجرتى ، جوزيف ب. فرانزينى ؛ ترجمة قداح شاكر قداح ؛ مراجعة أحمد محمد السباعى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٦٣٨ص .

دورخوف ، أليكس . **(٥٩٢٠)**
موسوعة جسم الإنسان / تأليف أليكس دورخوف ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفكر . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسات ، ١٩٩٣ . ـ ١١٣ص .

T : You and your body .

دورخوف ، أليكس . **(٥٩٢١)**
موسوعة جسم الإنسان / تأليف أليكس دورخوف ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفكر . ـ القاهرة : دار الفكر ،١٩٩٥ . ـ ١١٣ص ؛ ٣٠سم .

T : You and your body .

دوس ، سينوت حليم . **(٥٩٢٢)**
الهرمونات بين الطب والقانون / تأليف سينوت حليم دوس ؛ مراجعة بول غليونجى ؛ تقديم محمد كامل محمود . ـ الاسكندرية : منشأة المعارف ؛ [مقدمة ١٩٨٤] . ـ ٢٦٤ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤سم .

دوسات ، روى ج. **(٥٩٢٣)**
مبادئ التبريد / تأليف روى ج.دوسات ؛ ترجمة محمد يوسف عفيفى ؛ مراجعة عبد المنعم أحمد رزق ؛ تقديم محمد محمدحسان . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٢ . ـ ى ، ١١٥٧ص .

دوسون ، رملى . **(٥٩٢٤)**
تعليل النوع بشرح نظرية النوع الجديد العينية على المشاهدات الإكلينيكية / تأليف رملى دوسون ؛ ترجمة محمد عبد الحميد . ـ القاهرة: [د.ن.] ، ١٩١٢ . ـ ٢٦٤ص ؛٢٣سم.

دوش ، أ . م . **(٥٩٢٥)**
مجموعة احصائيات المسطحات المزروعة قطنا فى سنة ١٩٠٩ / تأليف أ.م . دوش ، ح.أ. كريج ؛ ترجمة على فهمى الألفى . ـ القاهرة: المطبعة الأميرية ، ١٩١٠ . ـ ٢٢ص ؛ ٢٢سم .

دوفال ، سيلبست . **(٥٩٢٦)**
تعريف أبناء الأوطان بإتقان زراعة الأقطان / تأليف سيلبست دوفال ؛ ترجمة أبى السعود . ـ القاهرة : مطبعة المدارس الملكية ، ١٨٨٩ . ـ ١٦ص ؛ ٢٣سم .

دولى ، توماس . **(٥٩٢٧)**
طبيب فى خدمة الانسانية / تأليف توماس دولى ؛ ترجمة مترى عبود ؛ تقديم صادق أنطونيوس بقطر . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٠ . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (مكتبة خدام الانسانية ؛ ١)

A : Thomas Dooley .

دولى ، توماس . (٥٩٢٨)
مذكرات طبيب / تأليف توماس دولى ؛ ترجمة أحمد شناوى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Doctor Tom Dooley : my story .

A : Thomas Dooley .

دويتش ، ألبرت . **(٥٩٢٩)**
منظمة الصحة العالمية ومعركتها العالمية ضد المرضى / تأليف ألبرت دويتش ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٩ . ـ ٥٩ص . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣٣)

دويل ، كاثلين كاسيدى . **(٥٩٣٠)**
عندما يصاب فرد من أسرتك بمرض عقلى / تأليف كاثلين كاسيدى دويل ؛ ترجمة محمد نسيم رأفت ؛ مراجعة محمد كامل النحاس. ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٩ . ـ ٨٨ص . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣٢)

دى‌روب ، روبرت س . **(٥٩٣١)**
العقول المريضة والعقاقير الجديدة / تأليف روبرت س. دى‌روب ؛ ترجمة محمد محمود عبد القادر. ـ القاهرة : مؤسسة روزاليوسف ، ١٩٧٤ . ـ ٢٩٧ص . ـ (كتاب روزاليوسف ؛ ٢٢)

T : Drugs and the mind .

A : Robert S . De Ropp .

دى هوف ، آن . **(٥٩٣٢)**
العناية بالحامل / تأليف آن دى هوف ؛ ترجمة على إبراهيم . ـ القاهرة : مكتب الولايات المتحدة للاستعلامات والتبادل التربوى ، ١٩٥٢ . ـ ١٢٠ص : ايض ، مصور ؛٢٣سم.

ديبوا ، م . **(٥٩٣٣)**
الإسلوب الفنى لإصلاح السيارات / تأليف م. ديبوا ، ل. مارييه ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح رجب ، عبد المنعم عبد الحى عصام ؛ مراجعة رفعت شفيق غبريال . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢ . ـ ٢٢٢ص . ـ مج٢ . ـ أجهزة نقل الحركة والتشغيل .

ديبوا ، م . **(٥٩٣٤)**
الأسلوب الفنى لإصلاح السيارات / تأليف م . ديبوا ، ل . مارييه ، ج.ب. مارتان ؛ ترجمة محمد نبيل مصطفى ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢ . ـ ٢٢٢ص . ـ مج١ : المحرك .

ديتز ، دافيد . **(٥٩٣٥)**
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء / تأليف دافيد ديتز ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦١ . ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space ships .
A : David Dietz .

ديتز ، دافيد . **(٥٩٣٦)**
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء / تأليف دافيد ديتز ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space Ships .
A : David Dietz .

ديتز ، دافيد . (٥٩٣٧)
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء/تأليف دافيد ديتز؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى؛تقديم صلاح جلال. ـط٢ . ـ القاهرة:دارالمعارف،١٩٧٠.ـ ١٦١ص ؛٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space Ships .

A : David Dietz .

ديتز ، دافيد . **(٥٩٣٨)**
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء / تأليف دافيد ديتز ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى ؛ تقديم صلاح جلال . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ١٦١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space Ships .

A : David Dietz .

ديتز ، دافيد . **(٥٩٣٩)**
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء / تأليف دافيد ديتز ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى ؛ تقديم صلاح جلال . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧ . ـ ١٦١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space Ships .

A : David Dietz .

ديتز ، دافيد . **(٥٩٤٠)**
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء / تأليف دافيد ديتز ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى ؛ تقديم صلاح جلال . ـ ط٦ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٠ . ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space Ships .

A : David Dietz .

ديتز ، دافيد . **(٥٩٤١)**
الأقمار الصناعية وسفن الفضاء / تأليف دافيد ديتز ؛ ترجمة محمد جمال الدين الفندى ؛ تقديم صلاح جلال . ـ ط٧ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ . ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (كل شيىء عن ؛ ٥)

T : All about Satellites and Space Ships .

A : David Dietz .

ديتسش ، جورج . **(٥٩٤٢)**
المخ الأيسر والمخ الأيمن / تأليف جورج ديتسش ؛ ترجمة السيد أبو شعشع . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٩١ . ـ ٤٠٧ص .

T : Left brain , right brain .

ديرسال ، ويليام ريتشارد فان . **(٥٩٤٣)**
قياس الإشراف فى المؤسسات الحكومية والخاصة / تأليف ويليام ريتشارد فان ديرسال ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ ١٨٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ١٠)

T : The successful supervisor in gavernment and business .

A : William Van Dersal .

ديفز ، ماكسين . **(٥٩٤٤)**
دليل المرأة الى الصحة / تأليف ماكسين ديفـز ؛ ترجمة محمد نظيف . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٦ . ـ ٣٠٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Every womans book of health .

A : Maxine Davis .

رابليا تى ، د.س. (٥٩٤٥)
رسالة فى فحص الجمل من حيث سلامته وخلوه من العيوب / تأليف د.س . رابلياتى ؛ ترجمة عبد العزيز نعمانى ، عبده إبراهيم ، حسن فاضل . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٨ . ـ ٥٣ص : ايض ، ٣٨لوحة ، ٢٣سم .

رابليا تى ، د.س. **(٥٩٤٦)**
رسالة فى فحص الجمل من حيث سلامته وخلوه من العيوب / تأليف د.س . رابلياتى ؛ ترجمة عبد العزيز نعمانى ، عبده إبراهيم ، حسن فاضل . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٥٣ص : ايض ، ٣٨لوحة ؛ ٢٣سم .

رافيللى ، أنتونى . (٥٩٤٧)
عجائب جسم الإنسان / تأليف أنتونى رافيللى ؛ ترجمة وتصدير على عبد الفتاح . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Wonders of the human Body .

A : Anthony Ravielle .

رانشو ، جورج سيدنى . (٥٩٤٨)
كتاب الناشىء عن عجائب العلم الحديث والاختراعات / تأليف جورج سيدنى رانشو ؛ ترجمة محمد شمس الدين ، عبد المنعم مرتضى؛ مراجعة على شعيب . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٠)

T : The Boys Book of Modern Scientific Wonders and Inventions .

A : George sydney Ranshaw .

رايت ، هيلين . (٥٩٤٩)
خبرات فى التمريض / تأليف هيلين رايت ، روبرت صمويل ؛ ترجمة ثريا عبد القادر عثمان . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٧٠ . ـ ٢٣٦ص .

ربر ، وليم . (٥٩٥٠)
الآلات الحرارية / تأليف وليم ربر ؛ ترجمة قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بإدارة التعليم الفنى والصناعى والتجارى بوزارة المعارف . ـ القاهرة : المطبعة الآميرية ، ١٩١٥ . ـ د ، ٣٩٣ص : ايض ، مصور ؛ ٢٠سم .

ربر ، وليم . (٥٩٥١)
المحركات الحرارية / تأليف وليم ربر ؛ ترجمة قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بوزارة المعارف ؛ مراجعة وتصحيح كامل إسكندر يوسف . ـ ط١٢. ـ القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٠ . ـ ٣٨٣ص : ايض ، مصور ؛ ٢٥سم .

ريبرا ، خايمى . **(٥٩٥٢)**
أشجار البرتقال : تربيتها وتقليمها / تأليف خايمى ريبرا ؛ ترجمة إبراهيم التومى ؛ تقديم يوسف والى . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٨١ . ـ ١٠ ، ٢٤٠ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Poda del Naranjo .

رتشمند ، هلن . **(٥٩٥٣)**
حديث عن العناية بالطفل من صغرة : دروس لغير الآطفال / تأليف هلن رتشمند ؛ ترجمة فنيس بلدى . ـ القاهرة : الجمعية الأسفية ببولاق ، ١٩٢٨ . ـ ٧٢ص ؛ ٢٠سم .

(٥٩٥٤)

رسالة فى **علم البيطارية /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٤٩هـ .

(٥٩٥٥)

رسالة فى **الجرحة البشرية /** ترجمة يوحنا عنحورى . ـ القاهرة : [د.ن.] ،١٢٥٠هـ .

(٥٩٥٦)

رسالة فى **علم الطب البيطرى /** ترجمة يوحنا عنحورى . ـ القاهرة : [د.ن.] ،١٢٥٠هـ .

(٥٩٥٧)

رسالة فى **علم الطب البيطرى /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ،١٢٥٠هـ .

(٥٩٥٨)

رسالة فى **فن التلغراف الكهربائى /** ترجمة فلاير . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الآداب ، ١٨٩٣ . ـ [متعدد الترقيم] : ١٥لوحة ؛ ٢٥سم . ـ مترجم عن الانجليزية .

رسل ، فردريك . **(٥٩٥٩)**
أسس عن البيع / تأليف فرديك رسل ، فرنك بيش ؛ ترجمة حسن السيد جاد. ـ [وآخ]. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٤٦٢ص.

رشاد ، أحمد محمد . **(٥٩٦٠)**
طاعون الدجاج فى **مصر /** تأليف أحمد محمد رشاد؛ترجمة إلهامى أمين . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية،١٩٣٥ . ـ ٢٨ص :٨ل؛٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٤٠)

ركفاق ، هاينس هاينـرش . **(٥٩٦١)**
إنعكاس لحم الخنزير على الصحة / تأليف هاينس هاينرش ركفاق ؛ ترجمة مؤسسة بافاريا للنشر والإعلام والتوزيع بالمأنيا الغربية . ـ ط١ . ـ المنصورة : دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ . ـ ١١٨ص : أيض ، ١٧سم .

رمضان ، إبراهيم . **(٥٩٦١م)**
بغية الطلاب فى **قطع الأحجار والأخشاب /** تأليف إبراهيم رمضان ؛ نقله من اللغة الفرنسية صالح مجدى. ـ القاهرة:[د.ن. ، ١٨٥٣]. ـ ٢مج : أيض ، ٢٥لوحة .

روبرتس ، كاترين . **(٥٩٦٢)**
الحياكة / تأليف كاترين روبرتس ؛ ترجمة نصاف حسن نصر ؛ مراجعة بشرى عبد الوهاب ظافر . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ٦٧ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٦)

T : The first book of sewing .
A : Catherine Christopher Roberts .

روبرتس ، كاترين . **(٥٩٦٣)**
الحياكة / تأليف كاترين روبرتس ؛ ترجمة إنصاف حسن نصر ؛ مراجعة بشرى عبد الوهاب ظافر . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ٦٧ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٦)

T : The first book of sewing .
A : Catherine Christopher Roberts .

روبرتس ، كاترين . **(٥٩٦٤)**
الحياكة / تأليف كاترين روبرتس ؛ ترجمة إنصاف حسن نصر ؛ مراجعة بشرى عبد الوهاب ظافر . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ . ـ ٦٧ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٦)

T : The first book of sewing .

A : Catherine Christopher Roberts .

روبرتس ، ليدياج . **(٥٩٦٥)**
الطريقة الى التغذية الصحية / تأليف ليدياج روبرتس ؛ ترجمة عبد الله صدقى . ـ القاهرة : مكتب الولايات المتحدة للإستعلامات والتبادل التربوى ، ١٩٥٢ . ـ ٩٤ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم .

روبروف ، ج . **(٥٩٦٦)**
القمر ... فى إنتظارنا / تأليف ج . روبروف ، ج . خوزين ؛ ترجمة مجدى نصيف . ـ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٦٩ . ـ ١٢٦ص . ـ (كتاب اليوم)

روبن ، وليام . **(٥٩٦٧)**
الفيتامينات والصحة / تأليف وليام روبن ؛ ترجمة إبراهيم حافظ ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٥ . ـ ٩٤ص ؛ ١٧سم . ـ (الثقافة العالمية ؛ ١١)

T : Vitamins and health .

A : William Rubin .

روبنسون ، وليم . **(٥٩٦٨)**
الهاوية الجنسية / تأليف وليم روبنسون ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : دار النشر المصرية ، [د.ت.] . ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (المكتبة الشعبية . دائرة المعارف الجنسية)

روبين ، يوسف . (٥٩٦٩)
مجمع الغرر فى **سياسة البقر /** تأليف يوسف روبين ؛ ترجمة عطية ؛ تصحيح مصطفى حسن كساب . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٦٤هـ . ـ ٢٦٨ ، ١٩ص ؛ ٢٣سم .

روتروف ، فرجيل . (٥٩٧٠)
قياس العمل / تأليف فرجيل روتروف ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ٤)

T : Work measurement .

A : Virgil H . Rotroff .

روتنريك ، هندريك . (٥٩٧١)
أزمة الذكورة / تأليف هندريك روتنريك ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد ؛ مراجعة محمد الدمياطى . ـ القاهرة : مكتب الدمياطى للطباعة والنشر ، [١٩ـ] . ـ ١١٨ص . ـ (دراسات فى الجنس)

روجرز ، فرانسيس . (٥٩٧٢)
قصة الكتابة والطباعة من الصفحة المنقوشة إلى الصفحة المطبوعة / تأليف فرانسيس روجرز ؛ ترجمة أحمد حسين الصاوي ؛ اشراف زكى نجيب محمود ؛ تقديم السيد أبو النجا . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ٩ ، ٢٥٢ص . ـ (معالم الطريق ، شخصيات وأحداث غيرت مجرى التاريخ ؛ ١٢)

روز ، وليم . (٥٩٧٣)
العلاج الجراحى / تأليف وليم روز ، ألبرت كارلس ؛ ترجمة محمد عبد الحميد . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٢ . ـ ٤مج ؛ ٢٦سم .

روزنبرج ، روبرت . (٥٩٧٤)
إصلاح المحركات الكهربيه / تأليف روبرت روزنبرج ؛ ترجمة محمد أحمد قمر ؛ مراجعة عبد الله محمود الجمال . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٥ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ (الكتب الدراسيه والمراجع الأمريكيه المترجمة)

T : Electric motor repair .

A : Robert Rosenberg .

روزنبرج ، روبرت . (٥٩٧٥)
إصلاح المحركات الكهربيه / تأليف روبرت روزنبرج ؛ ترجمة محمد أحمد قمر ؛ مراجعة عبد الله محمود الجمال . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٢ . ـ ٣٩٤ص . ـ مج ١

T : Electric motor repair .

A : Robert Rosenberg .

روزنبرج ، روبرت . (٥٩٧٦)
إصلاح المحركات الكهربيه : كتاب عملى فى **لف وإصلاح وتحديد الخلل** فى **محركات ومنظمات التيار المتردد والمستمر /** تأليف ردوبرت روزنبرج ؛ ترجمة محمد أحمد قمر ؛ مراجعة عبد الله محمود الجمال . ـ ط٧ . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٧ . ـ ٢مج .

T : Electric motor repair .

A : Robert Rosenberg .

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٧٧)
أختبارات خاصة بوزن بعض أصناف مستوردة فى **قصب السكر /** تأليف أرثر هـ. روزنفيلد ؛ ترجمة محمد عبد اليد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٧ . ـ ٢١ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٦٨)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٧٨)
أفضل ميعاد لزراعة قصب السكر / تأليف أرثر هـ. روزنفيلد ؛ ترجمة قسم الإرشاد الزراعى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٦ . ـ ١٤ص : لوحة ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٥٦)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٧٩)
بـخر القصب المقطوع وانحطاطه فى **مصر /** تأليف أرثر هـ. روزنفيلد ؛ ترجمة عبد الرءوف محمد طنطاوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٢٧ص : مصور ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٥٥)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٨٠)
تجارب على زرع قصب السكر / تأليف أرثر هـ . روزنفيلد ؛ ترجمة محمد عبد الحميد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ٤ ، ٣٨ص : ٧ لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٩٥)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٨١)
تربية قصب السكر فى **مصر : تقرير عن تقدمها /** تأليف أرثر هـ . روزنفيلد ؛ ترجمة قسم الإرشاد الزراعى بوزارة الزراعة . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٦ . ـ ٢٥ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٦١)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٨٢)
مايحتاج اليه قصب السكرمن السماد فى **مصر : تجارب التسميد بالأسمدة الفوسفاتية بكوم أمبو /** تأليف أرثر هـ . روزنفيلد ؛ ترجمة سليم نظيف . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٧. ـ ج ،٢٤ص : مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٧٣)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٨٣)
مايحتاج إليه قصب السكرمن السماد بمصر **: خير مقدار ملائم** فى **تجارب الآزوت /** تأليف أرثر هـ . روزنفيلد ؛ ترجمة محمد عبد الحميد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٧. ـ ٣٧ص : مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٦٩)

روزنفيلد ، أرثر هـ . (٥٩٨٤)
مسافات زرع القصب فى **مصر والاقطار الأخرى /** تأليف أرثر هـ . روزنفيلد ؛ ترجمة عبد الرؤوف محمد طنطاوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٦. ـ ٥١ص : مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٦٤)

روزينوف ، صامويل أوجينيه . (٥٩٨٥)
حدادة وتشكيل المعادن / تأليف صامويل أوجينيه روزينوف ؛ ترجمة فاروق عثمان ، فهمى شهوان ؛ مراجعة حسن حسين فهمى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ـ ٣٥٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Forging and forming metals .

A : Samuel Eugene Rusinoff .

روس . (٥٩٨٦)
أعمال الرى فى سنة ١٨٨٩ ـ ١٨٩٠ / تأليف روس ؛ ترجمة إبراهيم منصور . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٨٩١ . ـ ٢ ، ٥٧ص ؛ ٢٤سم .

روس . (٥٩٨٧)
تقرير عن كيفية توزيع المياه وصيانه الأعما ل بسلسلة حياض مناطق الصعيد / تأليف روس؛ ترجمة إبراهيم حلمى. ـ القاهرة : قلم تفتيش عموم الرى بنظارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٢ . ـ هـ ، ٢٦٢ص ؛ ٢٧سم .

روس ، فرانك . (٥٩٨٨)
الرادار وغيره من المخترعات الإلكترونية / تأليف فرانك روس ؛ ترجمة زكريا أحمد البرادعى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٣٣ص ؛ ٢٣سم .

T : Radar and other electronic inventions .

A : Frank Xavier Ross .

روس ، فرانك . (٥٩٨٩)
عالم الهندسة / تأليف فرانك روس ؛ ترجمة فوزى الشتوى . ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٢ . ـ ٢٩١ص ؛ ٢٠سم .

The World of engineering . :T

A : Frank Xavier Ross .

روس ، فرانك . (٥٩٩٠)
معجزات العلم / تأليف فرانك روس ؛ ترجمة سعد زغلول محمد . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٢ (مطبعة المعرفة) . ـ ٢١١ص ؛ ٢٤سم

Modern miracles the Laboratory . :T

A : Frank Xavier Ross .

روست ، رودى . **(٥٩٩١)**
طرق الادارة الحديثة للوحدات الانتاجية فى **القطاع ولائحة العمل الخاصة بها /** تأليف رودى روست ، زيجفرد بتزولا ، جيرهارد شوسلر ؛ ترجمة محمد على عبد المنعم ؛ مراجعة محمد عبد الفتاح منجى . ــ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٩ . ــ ٧١ص .

روسو ، ف. **(٥٩٩٢)**
تكنولوجيا تشغيل الخشب / تأليف ف. روسو ، ج . جوريس ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ، سيد عبد المعطى ؛مراجعة عبد الله. ــ ط٣ . ــ القاهرة : قسم الترجمة والنشر للتعليم الفنى ــ وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٣ . ــ ٩٠ص ؛ ٢٣سم . ــ مج١ .

روسو ، ف. **(٥٩٩٣)**
تكنولوجيا تشغيل الخشب / تأليف ف. روسو ، ج . جوريس ؛ ترجمة حمدى مصطفى حرب ، سيد عبد المعطى ؛ مراجعة عبد الله مفتاح . ــ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٠ . ــ ٩١ص . ــ مج ١: للصف الأول لطلبة المدارس الصناعية .

روسى ، بونيفاس . **(٥٩٩٤)**
هندسة اللحام / تأليف بونيفاس روسى ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة وتقديم حسن حسين فهمى . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ ــ ١٩٦٥ . ــ ٢ج فى مج ؛ ٢٤سم .

T : Welding engineering .
A : Boniface E . Rossi .

روشية ، بيرتون . **(٥٩٩٥)**
بوليس الأمراض / تأليف بيرتون روشية ؛ ترجمة سعيد عبده . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٠سم .

A : Berton Roueche .

(٥٩٩٦)

الروض الزاهر فى **علم مسك الدفاتر /** ترجمة عن الفرنسية يحيى إبراهيم . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٥ .

رونديد ، بيير . (٥٩٩٧)
موعدنا عام ١٩٨٠ : العلم والتكنولوجيا فى **خدمة العالم الثالث /** تأليف بيير رونديد ؛ ترجمة قسم العلوم والتكنولوجيا بجامعة الدول العربية . ـ القاهرة : ١٩٧١ . ـ ٢٧٠ص .

ريجو . **(٥٩٩٨)**
نزهة المحافل فى **معرفة المفاصل /** تأليف ريجو ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح ؛ مراجعة رفاعة بن بدوى رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٧هـ . ـ ٨ ، ٨٠ص ؛ ١٨سم

ريد ، آلان آل . **(٥٩٩٩)**
فن البيع التطبيقى الحديث / تأليف آلن آل ريد ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل ؛ مراجعة حسن خير الدين . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢ . ـ ٦٦٩ص .

ريفلين ، هيلين آن . **(٦٠٠٠)**
الإقتصاد والإدارة فى **مصر** فى **مستهل القرن التاسع عشر /** تأليف هيلين آن ريفلين ؛ ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى ، مصطفى الحسينى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ . ـ ٤٣٨ص . ـ (مكتبة التاريخ العربى الحديث)

(٦٠٠١)

زراعة البطاطس / ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٠. ـ ٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (نشرة قسم البساتين ؛ ٢١)

(٦٠٠٢)

زراعة البطاطس / ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة: المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢. ـ ٩ص ؛ ١٨سم . ـ (وزارة الزراعة ، قسم البساتين ؛ العجالة رقم ٢١)

(٦٠٠٣)

الزراعة المصرية / ترجمة عبد الحميد فتحى ، ألفونس جريس ، محمود توفيق ؛ تصحيح محمد عبد المطلب . ـ القاهرة : ادارة التعليم الزراعى والصناعى واالتجارى بنظارة المعارف العمومية ، ١٩١٠ . ـ ٢٨٦ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم . ـ مج١ .

(٦٠٠٤)

الزراعة المصرية / ترجمة عبد الحميد فتحى ، ألفونس جريس ، محمود توفيق ؛ تصحيح محمد عبد المطلب . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٩١١ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

(٦٠٠٥)

الزراعة المصرية / ترجمة عبد الحميد فتحى ، ألفونس جريس ، محمود توفيق ؛ تصحيح محمد عبد المطلب . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٠ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

(٦٠٠٦)

الزراعة المصرية / ترجمة عبد الحميد فتحـى ، ألفونس جريس ، محمـود توفيـق ؛ مراجعـة وترتيب فودن فليشر ؛ تصحيح محمـد عبـد المطلب . ـ القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٢٨ . ـ ٢مج ؛ ايض ، مصور ؛ ٢٣سم

(٦٠٠٧)

الزراعة المصرية / ترجمة عبد الحميد فتحى ، ألفونس جريس ، محمود توفيق ؛ تصحيح محمد عبد المطلب . ـ القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٢٩ . ـ ٢مج ؛ ايض ، مصور ؛ ٢٢سم .

(٦٠٠٨)

الزراعة المصرية / ترجمة عبد الحميد فتحى ، ألفونس جريس ، محمود توفيق ؛ تصحيح محمد عبد المطلب . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣١ . ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٨سم .

زم ، هربرت . (٦٠٠٩)

ماذا بداخل جسمى / تأليف هربرت زم ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٣٤ص ؛ ٢٤سم

T : Whats inside of me .

A : Herbert Spencer Zim .

زم ، هربرت . (٦٠١٠)

ماذا بداخل المحركات / تأليف هربرت زم ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٣٤ص ؛ ٢٤سم

T : Whats inside of engines . A : Herbert Spencer zim .

زوى ، يوسف . (٦٠١١)

وصف الخزانات المنشآة فى الممالك المختلفة / تأليف يوسف زوى ، جياكومو تورسيلى ؛ ترجمة محمد صابر . ـ القاهرة : نظارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤ . ـ ٢١ص ؛ ٢٦سم . ـ الملحق الأول فى كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى .

A : Giuseppe zoppi and Giacomo Tarricelli .

زويديما ، جورج . (٦٠١٢)
أطلس جونز هويكنـز فى التشريح الوظيفى للإنسان / تأليف جورج زويديما ؛ ترجمة حمدى إبراهيم البيشى . ـ مكتبة نضة مصر ، ١٩٨٤ .

زينسر ، هانز . (٦٠١٣)
التيفوس والتاريخ / تأليف زينسر هانز ؛ ترجمة أحمد بدران ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : الشركة العربية للتوزيع والطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ٢٦٨ص ؛ ٢٣سم .

T : Rats : Lice and history .
A : Hans Zinsser .

سالمون ، ميشيل . (٦٠١٤)
المستقبل : عشرون حوارا عن الطب والجنس والحياة مع أكبر علماء الغرب / تأليف ميشيل سالمون ؛ ترجمة وديع حنا . ـ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٨٤ . ـ ٣٢٥ص . ـ (الفكر المعاصر ؛ ١)

سايكس ، جون . (٦٠١٥)
قانون الصحة المنـزلية / تأليف جون سايكس ؛ ترجمة قلم صحة المعارف بوزارة المعارف العمومية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٢ . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٣سم .

سايكس ، جون . (٦٠١٦)
قانون الصحة المنـزلية / تأليف جون سايكس ؛ ترجمة قلم صحة المعارف بوزارة المعارف العمومية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٨ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٣سم .

سايكس ، جون . (٦٠١٧)
قانون الصحة الم لية / تأليف جون سايكس ؛ ترجمة قلم صحة المعارف بوزارة المعارف العمومية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٠ . ـ هـ ، ٩٩ص : مصور ؛ ٢٤سم .

سايمز ، س. ب. (٦٠١٨)
مكافحة الحشرات فى مجال الصحة العامة / تأليف س.ب. سايمز ، ر.س. مورهد طومسون ، ج.ر.بازفين ؛ ترجمة محمد فوزى عثمان ؛ مراجعة محمد طاهر السيد . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٩ . ـ لوحة ، ٣١٠ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٦٠)

سبرول ، إيدث . (٦٠١٩)
جسم الإنسان : أعضاؤة ووظائفها / ترجمة عبد الحافظ حلمى محمد . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The Science book of the human body .
A : Edith E . Sproul .

سبلك ، ليونارد . **(٦٠٢٠)**
ثورة البحوث / تأليف ليونارد سبلك ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ تقديم ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ١٨٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ٣)

T : Revolution of research .
A : Leonard Spolk .

سبوك ، بنجامين مكلان . **(٦٠٢١)**
دستور الأم / تأليف بنجامين مكلان سبوك ؛ ترجمة محمد المعلم .. ـ [وآخ] ؛ مراجعة محمد نظيف .. ـ [وآخ] . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ ـ ١٩٦٠ . ـ ٣مج ؛ ١٩سم .

T : The common sense book of baby and child care .
A : Benjamin Maclane Spock .

سبوك ، بنجامين مكلان . **(٦٠٢٢)**
دستور الأم / تأليف بنجامين مكلان سبوك ؛ ترجمة محمد المعلم ، كمال سعيد ؛ مراجعة محمد نظيف تقديم إحسان عوض . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٨. ـ ٥٧٥ص ؛ ١٩سم .

T : The Common sense book of baby and child care .
A : Benjamin Maclane Spock .

سبوك ، بنجامين مكلان . **(٦٠٢٣)**
دكتور سبوك يتحدث إلى الأمهات / تأليف بنجامين مكلان سبوك ؛ ترجمة عايدة أبادير ، سعد الجبلاوى . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٤٢٠ص ؛ ٢٥سم .

T : Dr . Spock talks with mothers .
A : Benjamin Maclane Spock .

ستبز ، بلاكسلاند . **(٦٠٢٤)**
لمحة عن تاريخ الطب : من السحر الى الطب الحديث / تأليف بلاكسلاند ستبز ؛ ترجمة أحمد زكى الحكيم ؛ مراجعة عبد الوهاب البرلسى . ـ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٥٨ . ـ ٧٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٦٧)

T : From magic to modern medicéne .
A : Blaxland Stubbs .

ستدارد ، ادوارد . **(٦٠٢٥)**
التليفزيون / تأليف إدوارد ستدارد ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣ . ـ ٦٣ص . ـ (كتابك الأول ؛ ٨)

T : Finst book of television .
A : Edward Stoddard .

ستدارد ، إدوارد . (٦٠٢٦)
التليفزيون / تأليف إدوارد ستدارد ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ٦٣ص ؛ ٢٣سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ٨)

T : First book of television .

A : Edward Stoddard .

ستن ، أ . ج. (٦٠٢٧)
علم الطيران / تأليف أ . ج . ستن ؛ ترجمة أسامة أمين الخولى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٢١٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Science of Flight .

A : Oliver graham Sutton .

ستوبس ، مارى . (٦٠٢٨)
العلاقة التناسلية بين الرجل والمرأة / تأليف مارى ستوبس ؛ ترجمة لجنة فنية . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ (القاهرة : مطبعة وادى الملوك) . ـ ٣٢ص ؛ ٢٨سم . ـ مج١ .

A : Marie Carmichaed Stops .

ستور ، أنطونى . (٦٠٢٩)
فن العلاج النفسى / تأليف أنطونى ستور ؛ ترجمة لطفى فطيم . ـ [د.م. : د. : د.ن.] ، ١٩٩١ (القاهرة : دار وليد للطباعة) . ـ ٢٥٧ص .

T : The art of spychotheropy .

A : Anthony Storr .

ستيرمان ، هاى . (٦٠٣٠)
إنتظار : قصة أول طائرة عبرت المحيط الأطلسى / تأليف هاى ستيرمان ، جلين كتلر ؛ ترجمة أحمد كمال . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ٣٣٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Triumph : the incredible saga of the first transatlantic flight .

A : Hy Steirman and Glenn D . Kittler .

ستيكل ، ليند تشارلس . (٦٠٣١)
رجل الادارة / تأليف ليندتشارلس ستيكل ؛ ترجمة محمد سعيد أحمد ؛ مراجعة توفيق رمزى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ١٨٨ص ؛ ٢٠سم .

T : Man in Management .

A : Lynde charles steckle .

سراج الدين ، أحمد . (٦٠٣٢)
مرض تصمغ الأشجار الحمضية بمصر / تأليف أحمد سراج الدين ؛ ترجمة إسكندر بحر . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤ . ـ ٤٨٨ص : ايض ، ٩لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٣١)

سراج الدين ، أحمد . (٦٠٣٣)
مرض تصمغ أعضاء أشجار الموالح فى مصر / تأليف أحمد سراج الدين ؛ ترجمة إسكندر بحر . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢ . ـ ٦٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛رقم ١٠٩)

سروبيان . (٦٠٣٤)
علم الصحة / تأليف سروبيان ؛ ترجمة أمين تقى . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٣ . ـ ١٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ مج٢ .

سروبيان . (٦٠٣٥)
علم الصحة / تأليف سروبيان ؛ ترجمة أنطون الجميل . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٣ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٤سم . ـ مج٣ .

سروبيان . (٦٠٣٦)
فن تدبير الصحة / تأليف سروبيان ؛ ترجمة محمد محمد مسعود . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٣ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٤سم.

(٦٠٣٧)
سعة خزانات بلاد النوبه / ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت . ـ القاهرة : وزارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤ . ـ ١٦ص ؛ ٢٦سم . ـ الملحق التاسع من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان بالقطر المصرى .

سلتونستال ، روبرت . (٦٠٣٨)
العلاقات الإنسانية فى إدارة الأعمال / تأليف روبرت سلتونستال ؛ ترجمة أحمد سعيد دويدار ، أحمد كامل مازن ، السيد محمد العـزاوى ؛ مراجعة حسن عبد المنعم كامل ، عبد العزيـز محمد حجازى ؛ تقديم محمد توفيق رمزى . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٦٦ ٧٠٨ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (مجموعـة الكتـب المدرسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Human relations in administration .
A : Robert Saltonstall .

سليم ، عبد الغفار . (٦٠٣٩)
تساقط البراعم الزهرية وعلاقته بتكوين حبوب اللقاح فى القطن / تأليف عبد الغفار سليم ؛ ترجمة محمد عبد المجيد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٤٠ . ـ ١١ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٢٠٦)

T : Bud-shedding and its relation to pollen development in cotton .
A : Abdel Ghaffar Selim .

سميث ، اميل . (٦٠٤٠)
أسس الكيمياء الحيوية / تأليف اميل سميث ؛ ترجمة ومراجعة سعدخليل شهاب .... [وآخ] . ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٤ . ـ مج١ .

سميث ، روبرت . (٦٠٤١)
الحدادة واللحام / تأليف روبرت سميث ؛ ترجمة عباس عطية شاهين ، محمد على عيد ؛ مراجعة عباس عبد القادر . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٣٧٩ص .

سميث ، روبرت . (٦٠٤٢)
صنع النماذج والسباكة / تأليف روبرت سميث ؛ ترجمة محمد زكى منير ؛ مراجعة على حسن محمد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ١٥٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Pattern Making and Founding .

A : Robert Smith .

سميث ، هوارد . (٦٠٤٣)
دراسات مقارنة لتنمية الإدارة فى الولايات المتحدة والإتحاد السوفيتى / تأليف هوارد سميث ؛ ترجمة سمير فهمى . ـ القاهرة : المعهد القومى للإدارة العليا ، [ـ١٩] . ـ ٢٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (بحوث المعهد القومى للإدارة العليا ؛ ١٢)

A : Howard Smith .

سنون ، تشسنر نلتون . (٦٠٤٤)
الضعف الجنسى / تأليف تشسنرنلتون سنون ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة دار اللواء للطبع والنشر ؛ ١٩٤٧ . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٠سم .

سوتين ، لورا . (٦٠٤٥)
تعال معى إلى المزرعة / تأليف لورا سوتين ؛ ترجمة مراد فهمى ؛ مراجعة وتقديم محمود حافظ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (تعال معى إلى ؛ ١١)

T : Let's go to farm .

A : Laura Sootion .

سوتين ، لورا . (٦٠٤٦)
تعال معى إلى المطار / تأليف لورا سوتين ؛ ترجمة صلاح الدين حلمى جنينة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ 55ص ؛ ٢٢سم .

airport . T : Let's go to

A : Laura Sootion .

سورنسن ، تيودور . (٦٠٤٧)
كيف تصبح عضوا فى مجلس الإدارة / تأ ليف تيودرو سورنسن ؛ ترجمة سيد إسماعيل محمد ؛ مراجعة سيد عبد الحميد مرسى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٢سم . ـ (العلاقات الإنسانية ؛ ١٦)

T : How to be aboard or committee member .

A : Theodore C . Sorensen .

سوفورين ، ألكس . (٦٠٤٨)
التطبيب بالصوم / تأليف ألكس سوفورين ؛ ترجمة مخائيل خلوف ، بوانس إيرس . ـ القاهرة : المطبعة التجارية ، [د.ت.] . ـ ٢٤٦ص : ٢لوحة ؛ ٢٠سم .

سوكولوف ، بوريس . (٦٠٤٩)
العقاقير المعجزة / تأليف بوريس سوكولوف ؛ ترجمة أحمد بدران . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٣ . ـ هـ ، ١٦٤ص : أيض ، مصور ؛ ١٩سم .

A : Boris Mikhailouich Sokolov

سولتمان ، جولس . (٦٠٥٠)
مواجهة تحديات الشلل المخى / تأليف جولس سولتمان ؛ ترجمة عائشة الهادى ؛ تقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٧ . ـ ٤٦ص ؛ ١٥سم . ـ (الثقافة العائلية ؛ ١٨)

T : Meeting the Challenge of Cerebra Palsy

A : Jules Sattman .

سونداری . (٦٠٥١)
تغذية الإنسان للنهوض بالصحة / تأليف سونداری ؛ ترجمة توفيق مجلى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢ . ـ ١٠٢ص.

A : Sundari.

سويتى ، ر.ج (٦٠٥٢)
أساليب وأجهزة القياس فى الهندسة الميكانيكية / تأليف ر.ج . سويتى ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى ؛ مراجعة جلال شوقى ؛ تقديم محمد محمد خان . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ٧ ، ٥١ص . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

سيتو ، وليم و. (٦٠٥٣)
نظريات ومسائل فى الإهتزازات الميكانيكية / تأليف وليم و. سيتو ؛ ترجمة سمير نبيه شكرى . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ٣٩٩ص : أيض ؛ ٧سم . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

T : Mechanical vibrations

A : William W . Seto .

سيجل ، بيرنى س. (٦٠٥٤)
الحب والطب ومعجزات الشفاء / تأليف بيرنى س. سيجل ؛ ترجمة عزت عبد الرحمن شعلان . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩١ . ـ ٣٠٧ص .

T : Love, medicine and recovery's miracles, .

A : Bernie S . Siegel .

سيرجيف ، بوديس فيدودوفيتش . (٦٠٥٥)
وظائف الأعضاء من الألف إلى الياء / تأليف بوديس فيدودوفيتش سيرجيف ؛ ترجمة عبد الرجمن محمد البردى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ٣٠٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٨٥)

A : Boris Fedorovich Sergeev .

سيف النصر ، عبد الغنى . (٦٠٥٦)
وسيلة لحفظ النباتات بشكلها ولونا الطبيعيين / تأليف عبد الغنى سيف النصر ؛ ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٣ . ـ ١٢ص : ٤لوحات ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٢٤)

سيموندز ، ف.أ. (٦٠٥٧)
كيف تنمى كفايتك الذاتية / تأليف ف . أ . سيموندز ؛ ترجمة عبد الرازق يسرى ؛ مراجعة توفيق الطويل . ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٦١ . ـ ٢٩٠ص ؛ ١٩سم .

T : Teach yourself personal efficiency .

A : Francis Addington Symonds .

سينجلتون ، آرثر ل. (الإبن) (٦٠٥٨)
مصادر الوقود النووى / تأليف آرثر ل. سينجلتون (الإبن) ؛ ترجمة فؤاد عبد العال ؛ مراجعة وتقديم الشاذلى محمد الشاذلى . ـ القاهرة : قسم النشر بالجامعة الأمريكية ، ١٩٧٢ . ـ ٧٥ص . ـ (الذرة والسلام ؛ ٥)

A : Arthur L. Singleton

شارب ، أليزابيث ن . (٦٠٥٩)
الآلات البسيطة وكيف تعمل / تأليف أليزابيث ن. شارب ؛ ترجمة وتقديم أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٨٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (العلم خطوة خطوة ؛ ٥)

T : Simple machines and how they work .

A : Elizabeth N . Sharp .

شاروبيم ، وديع . (٦٠٦٠)
تربية دودة القز على الطرق الفنية الحديثة /
تأليف وديع شاروبيم ؛ ترجمة محمد وحيد بادر
. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٩ . ـ
٤٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (وزارة الزراعة ، قسم
وقاية النباتات ؛ العجالة ؛ ٦)

A : W. Sharobime .

شاروبيم ، وديع . (٦٠٦١)
تربية دودة القز على الطرق الفنية الحديثة /
تأليف وديع شاروبيم ؛ ترجمة محمد وحيد بادر
. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢ . ـ
٤٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (وزارة الزراعة ، قسم
وقاية النباتات ؛ العجالة ؛ ١٩)

A : W. Sharobime .

شاروبيم ، وديع . (٦٠٦٢)
الحرير فى **مصر : مرض الشرانق الفحمى /**
تأليف وديع شاروبيم ؛ ترجمة ألفريديلوز . ـ
القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٨ . ـ ٧
ص : ٣لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية
لوزارة الزراعة ؛ ١٨٥)

A : W. Sharobime .

الشافعى ، محمد . (٦٠٦٢م)
أحسن الأغـراض فى **التشـخيص ومعالجـة الأمراض /** تأليف وترجمة محمد الشافعى . ـ ـ
القاهرة : [د.ن. ، ١٨٤٣]

A : Muhammad al-shāfici .

شاكلتون ، باسيل . **(٦٠٦٣)**
التداوى بالعنب / تأليف باسيل شاكلتون ؛ ترجمة محمد الشيخ عمر . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٨٣] (القاهرة : مطبعة المدنى) . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم .

T : The grape cure .

شاندور ، بيتر . **(٦٠٦٤)**
علم نفسك الإعلان والنشر / تأليف بيتر شاندور ؛ ترجمة رمزى يسى ، عزت فهيم صالح ؛ مراجعة السيد يس . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٥ . ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم.

(٦٠٦٤م)

شركة إنترناشونال هارفستر إكسبورت
الإرشادات وقطع التغيير لماكينة الحرت ـ يرنح / إصدار شركة إنترناشونال هارفستر إكسبورت ؛ ترجمة محمد عبده فريد . ـ القاهرة : المطبعة المتوسطة ، [١٩٣٠] . ـ ١٢٤ص : مصور ؛ ٢٤سم .

(٦٠٦٥)

شركة هوبرل بول . قسم التدريب الفنى .
المبادئ الأولية لعملية التبريد بالرسوم / إصدار شركة هوبرل بول ، قسم التدريب الفنى ؛ ترجمة صبرى بولس . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٩ص .

شفارتر ، أناتولى . (٦٠٦٦)
أسرار الحياة / تأليف أناتولى شفارتر ؛ ترجمة زكريا فهمى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٢١٨ص . ـ (العلم للجميع)

شفيق ، محمد . **(٦٠٦٧)**
دراسات على البيرترم / تأليف محمد شفيق ، عبد الحميد هندى ؛ ترجمة عبد الرؤوف طنطاوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٧ . ـ ٢٥ص ؛ ٦لوحات ؛٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٦٦)

A : Muhammad Shafiq.

شفيق ، محمد . **(٦٠٦٨)**
مقاومة الحفار ذى القرون الطويلة (ستروماتيم فلغم) الذى يصيب الأثاث الثمين / تأليف محمد شفيق ، ترجمة فهمى عطية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٨ . ـ ١٣ص ؛ مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٨٢)

A : Muhammad Shafiq.

شفيق ، محمد . **(٦٠٦٩)**
نجوع سيانور الصوديوم وحامض الكبريتيك التجارى فى **إطلاق غاز حامض الأيدروسياتيك لتدخين النباتات /** تأليف محمد شفيق ، عبد العزيز عامر ؛ ترجمة مصطفى الحفناوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٥ص ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٦٠)

A : Muhammad Shafiq.

شلاير ، فيرنر . **(٦٠٧٠)**
المخرطة / تأليف فيرنر شلاير ؛ ترجمة محمد محمود أمين بدوى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧ . ـ ١٢١ص .

A : Ferner Schlair .

شلاير ، فيرنر . (٦٠٧١)
المخرطة / تأليف فيرنر شلاير ؛ ترجمة محمد محمود أمين بدوى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ١٢١ص . ـ (الأسس التكنولوجية)

A : Ferner Schlair .

شميدت ، أوتو .
(٦٠٧٢) **الرسم الهندسى /** تأليف أوتو شميدت ؛ ترجمة رضا محمود سليمان ، كامل إسكندر . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٧ . ـ ٢٣٥ص . ـ (الأسس التكنولوجية)

A : Otto Schmidt .

شميدت ، أوتو . **(٦٠٧٣)**
الرسم الهندسى / تأليف أوتو شميدت ؛ ترجمة رضا محمود سليمان ، كامل إسكندر . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٨٤ . ـ ٢٣٥ص . ـ (الأسس التكنولوجية)

A : Otto Schmidt .

شنايدر ، ليو . (٦٠٧٤)
قصة الدورة الدموية / تأليف ليوشنايدر ؛ ترجمة على عبد الفتاح . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ١٣٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

T : Lifeline : the story of your circulatory System.

A : Leo Schneider .

شنايدر ، ليو . (٦٠٧٥)
قصة الدورة الدموية / تأليف ليوشنايدر ؛ ترجمة على عبد الفتاح . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٣٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

T : Lifeline : the story of your circulatory . system

A : Leo Schneider .

شنايدر ، هيرمان . **(٦٠٧٦)**
الآلات التى نستخدمها كل يوم وكيف تؤدى عملها / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ رسوم جين بنديك ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦ . ـ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Every day machines and how they work .

A : Herman Schneider and Nina Schneider .

شنايدر ، هيرمان . (٦٠٧٧)
الآلات التى نستخدمها كل يوم وكيف تؤدى عملها / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ رسوم جين بنديك ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم .

T : Every day machines and how they work .

A : Herman Schneider and Nina Schneider .

شنايدر ، هيرمان . **(٦٠٧٨)**
تليفونك وكيف يؤدى عمله / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٣ . ـ ١١٧ص : مصور ؛ ٢٠سم .

T : your telephone and how it works .

A : Herman Schneider and Nina Schneider .

شنايدر ، هيرمان . **(٦٠٧٩)**
تليفونك وكيف يؤدى عمله / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ١٣٠ص ؛ ٢٠سم .

T : your telephone and how it works .

A : Herman Schneider and Nina Schneider .

شنايدر ، هيرمان . (٦٠٨٠)
جسمك وكيف يعمل / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ ترجمة عايدة مصطفى السقا . ـ القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبى ، ١٩٥٤ . ـ ١٤٨ص : مصور ؛ ١٩سم .

T : How your body works .

A : Herman Schneider and Nina Schneider .

شنايدر ، هيرمان . **(٦٠٨١)**
الشمس والآلة / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . ـ ١٢٩ص ؛ ٢٠سم .

T : More power to you .

A : Herman Schneider and Nina Schneider .

شنايدر ، هيرمان . (٦٠٨٢)
الشمس والآلة / تأليف هيرمان شنايدر ، نينا شنايدر ؛ ترجمة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ١٢٩ص ؛ ٢٠سم .

T : More power to you .

A : Herman Schneider and Nina Schneider.

شوانفر ، ث . (٦٠٨٣)
مذكرة على الملح الموجود فى **وادى الريان /** تأليف ث . شوانفر ؛ ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، [د.ت.] . ـ ١١ص ؛ ٢٢سم . ـ ضمن مجموعة ،

شيللى ، جوزيف ف. **(٦٠٨٤)**
الميكانيكا الهندسية : ديناميكا / تأليف جوزيف ف. شيللى ؛ ترجمة نبيل أنسى مكارى حنا ؛ مراجعة سعد كامل أحمد مسعود . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٧٣٤ص .

T : Engineering machanices : dynamics .

صدقى ، محمود .
(٦٠٨٥) **رسالة عن الطب** فى **أيام العرب وقوانين الصحة عند المسلمين /** تأليف محمود صدقى ؛ ترجمة حافظ صدقى . ـ القاهرة : مطبعة أبى الهول ، ١٩١٠ . ـ ٥٦ص ؛ ٢٠سم .

A : Mahmud Sidqi

(٦٠٨٦)

صناعـة الطوب المنبت بالأسفلت والطوب اليدوى / ترجمة فوزى أحمد عبد الصمد ، كامل سيد أحمد الحلوانى . ـ [القاهرة] : معهد بحوث الأرض والمياه ، ١٩٨٥ . ـ ١٠٤ص : إيض ، صور ؛ ٢١سم . ـ طبعة معدله فى أغسطس عام ١٩٧٨ : نشرة المعهد الدولى لتكنولوجيا البناء .

(٦٠٨٧)

ضبط تكلفة الطعام / ترجمة وإعداد محسن صالح حسن . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٧٨ص .

(٦٠٨٨)

ضبط تكلفة الطعام / ترجمة وإعداد محسن صالح حسن . ـ القاهرة : م.ص. حسن ، ١٩٨٤ . ـ ١٧٨ص . ـ (سلسلة بحوث ودراسات فندقية سياحية)

(٦٠٨٩)

طالع السعادة والإقبال فى **علم الولادة وأمراض النساء للإطفال /** ترجمة أحمد حسن الرشيدى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]

(٦٠٩٠)

طالع السعادة والإقبال فى **علم الولادة وأمراض النساء للإطفال /** ترجمة أحمد حسن الرشيدى . ـ القاهرة :[د.ن.]، ١٢٥٨هـ .

(٦٠٩١)

طريقة بيرت **لتقييم ومراجعة البرامج /** ترجمة هدى إسحق جيد . ـ القاهرة : الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة ، [ـ١٩]

(٦٠٩٢)

الطفل من الأولى إلى **السادسه /** ترجمة بية فرج الله زكى الكردى . ـ القاهرة : مطبعة الاعتماد ، ١٩٤٧ . ـ و ، ٢٩٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (منشورات مكتب الأطفال بالولايات المتحدة سنة ١٩٤٥)

(٦٠٩٣)

طفلك منذ مولده / ترجمة عطية السيد . ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعة والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٦٤ص . ـ (كتب الحقيبة ؛ ٣٠)

طومسون ، هومرس . **(٦٠٩٤)**
محاصيل الخضر = vegetable crops / تأليـف هومرس طومسون ، ويليام س . كيللى ؛ ترجمة على أحمد عطية المنسى .... [وآخ] ؛ مراجعة محمد عبد الحميد البهيدى ، إبراهيم محمد عبد الله . ـ القاهرة : الدار العربية للنشروالتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ٨٣٠ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Vegetable crops .

(٦٠٩٥)

الطيران / ترجمة أسامه أمين الخولى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٢ . ـ ١٢مج . ـ (مكتبة لايف العلمية)

عبد الرحمن ، حسن . **(٦٠٩٥م)**
القول الصحيح فى **علم التشريح /** تأليف وترجمة حسن عبد الرحمن . ـ القاهرة : [د.ن. ، ١٨٦٦]

A : Hasan Abd AL - Rahman

عبد الرحمن ، سيد . (٦٠٩٦)
فرز البذور وتدريجها / تأليف سيد عبد الرحمن ؛ ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٩٣٠ . ـ ١٠ص : ١١لوحة ؛ ٢٤سم . ـ (نشرة قسم البساتين ؛ ١٩)

A: Sayyid Abd AL - Rahman

عطيه ، رزق .
(٦٠٩٧) **دراسة عن فلوسيليكات الصوديوم /** تأليف رزق عطيه ؛ ترجمة محمد كامل راشد . ـ القاهرة : المطبعه الأميريه ، ١٩٣٣ . ـ ٤٦ص ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٥)

A : Rizq Ătiyah .

عطيه ، رزق . (٦٠٩٨)
العوامل المختلفة التى تؤثر فى **درجة حرارة كومة من الحبوب** فى **العراء /** تأليف رزق عطية ؛ ترجمة محمد شفيق . ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، [د.ت.] . ـ ٥٥ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٩٢)

A : Rizq Atiyah

(٦٠٩٩)

عقد الجمان فى **أدوية الحيوان /** ترجمة وتصحيح مصطفى حسن كساب . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٠هـ . ـ

(٦١٠٠)

علاج الحمى الراجعة بالسوامين / ترجمة وديع بربارى . ـ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٩١٠ . ـ ١٨ص ؛ ٢٣سم .

(٦١٠١)

العلاج المغنطيسى ، أو، الطب الطبيعى / ترجمة عطا الله حنا . ـ القاهرة : مكتبة التأليف ومطبعتها ، ١٩٩٣ . ـ ١٥٦ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم .

(٦١٠٢)

العلم والتكنولوجيا / تحرير ميروسلاف بتسوليتش، جريجورى بلو ، أنور عبد الملك ؛ ترجمة حازم عبد الرحمن توفيق . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (تغير العلم ؛ ١)

على ، تيسير محمد أحمد . (٦١٠٣)
زراعة الجوع فى **السودان /** تأليف تيسير محمد أحمد على ؛ ترجمة محمد على جادين ؛ الغلاف تصميم حسان على أحمد . ـ ط١ . ـ القاهرة : مركز الدراسات السودانيـة ، ١٩٩٤ . - ١٩٤ ص ؛٢٤ سم

A:Taysir Muhammad Ahmad Ali

عماد ، أحمد . **(٦١٠٤)**
الموسـوعة الطبية الحديثة / تأليف أحمد عمـاد ، محمد أحمد سليمان ؛ ترجمة إبراهيم أبى النجـا ، عيسى حمـدى المازنى ، لويس دوس . ـ القاهرة : مطابع سجل العرب ، [د.ت.] . ـ ١٤مج : ايض ، مصور ؛ ١٤سم . ـ (الألف كتاب ؛٦٦٠)

A : Ahmad Aimad .

غاندى ، موهنداس كرمنشار . **(٦١٠٥)**
مقدمة كتاب الصحة / تأليف موهنداس كرمنشار غاندى ؛ ترجمة عبد الرازق المليح أبادى . ـ القاهرة : مطبعة المنار ، ١٩٢٦ . ـ ح ، ٩٦ ، ٣ص ؛ ٢٥سم .

T : A guide to health
A : Mohandas Karamchand Gandhi .

(٦١٠٦)

غاية المرام فى الأدوية والأسقام / ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٨٦٣ . ـ ٢١٠ص ؛ ٢٣سم .

فابر ، دوريس . **(٦١٠٧)**
معجزة الفيتامينات / تأليف دوريس فابر ؛ ترجمة سعد خليل شهاب ؛ مراجعة محمد محمود عبد القادر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ١١٩ص .

A : Doris Faber .

فارب ، بيتر . **(٦١٠٨)**
قصة السدود / تأليف بيتر فارب ؛ ترجمة محمد توفيق محمود ؛ مراجعة وتقديم محمد محمد حسان . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (موضوعات الساعة ؛ ٢)

T : The story of dams .
A : Peter Farb .

فارمر ، كورتنى د. (٦١٠٩)
صحتك بين **يديك : أبسط الطرق الطبيعية لسلامة الجسم /** تأليف كورتنى د. فارمر ؛ تقديم د.إربز، نوث لين ؛ ترجمة عبد الفتاح لطفى ؛ مراجعة عزيز بكير . ـ القاهرة : دار العالم العربى للطباعة ، ١٩٥٨ . ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١٠)

T : Fitness without fuss .

A : Courtney Douglas Farmer .

فاكا ، فرنســو ا . (٦١١٠)
فى **أصول العلوم الطبية /** تأليف فرنســوا فاكا . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٣٢هـ ـ .

فالابريج ، كاترين . (٦١١١)
ضبط النسل وتنظيم الأسرة / تأليف كاترين فالابريج ؛ ترجمة يوسف كامل . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ٢٠٩ص . ـ (مكتبة الأسرة ؛ ٢)

فالك ، روجير . (٦١١٢)
مهنة الإدارة :هل هى فن أو مهنة / تأليف روجير فالك ؛ ترجمة السيد وفائى ؛ مراجعة توفيق أبو علم . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ١٩٤)

A : Rojer Falck.

فان وايلن ، جوردن ج . (٦١١٣)
أساسيات الديناميكا الحرارية الكلاسيكية / تأليف جوردن ج . فان وايلن ، ريتشارد أ . سونتاج ؛ ترجمة محسن سالم رضوان ؛ مراجعة عبد الرازق عبد الفتاح . ـ ط٢ . ـ القاهرة: مؤسسة الأهرام ، ١٩٨١ . ـ ٨٦٤ص .

فاندرسال ، وليم ريتشار د .
(٦١١٤) **المشرف الناجح** فى **الصناعة والهيئات الحكومية /** تأليف وليم ريتشارد فاندرسال ؛ ترجمة عبد الهادى الجوهرى .... [وآخ] ؛ تقديم عبد المنعم شوقى . ـ أسيوط : مكتبة الطليعة ، ١٩٧٨ . ـ ٢٥١ص . ـ (دراسات فى السلوك الإنسانى)

فايجر ، ماريون . **(٦١١٥)**
طفلك ياسيدتى / تأليف ماريون فايجر ، جون أندرسين . ـ القاهرة : دار مطابع الشعب ، ١٩٦١ . ـ ٢مج ؛ ٢٨سم . ـ (كتاب الشعب ؛ ١٠١ ، ١٠٤)

فايفر ، جون . **(٦١١٦)**
العقل البشرى / تأليف جون فايفر ؛ ترجمة م.عيسى . ـ القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٤٠٨ص ؛ ٢٥سم .

T : The human brain .
A : John Edward pfeiffer .

فبريكانت ، نوح د . **(٦١١٧)**
أمراض البرد الخطرة :علاجها ومضاعفاتها/ تأليف نوح د. فبريكانت ، جروف كونكلين؛ ترجمة عمر محمود سليمان . ـ القاهرة :دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٦ص ؛ ايض ؛ ٢٥سم .

فرنش ، هيلارى ف. (٦١١٨)
تخليص الهواء من الملوثات : جدول أعمال عالمى / تأليف هيلارى ف. فرنش ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٧٧ص .

T : Clearing the air : a gobal agenda .
A : Hilary F.French .

فروم ، إريك . **(٦١١٩)**
قلب الإنسان / تأليف إريك فروم ؛ ؛ ترجمة خالد على الشلقانى . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٦ص .

T : Man’s heart .
A : Eric Fromm .

فريدمان ، رينيه . **(٦١٢٠)**
الحمل : رحلة طبية مع الأم والجنين / رينيه فريدمان ؛ سابين تايلور ؛ ترجمة لطيف فرج الله ؛ الغلاف يوسف شاكر . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٣ . ـ ١٦٠ص : ايض ؛ ٢٠سم . ـ (المكتبة العالمية ؛ ١٢)

T : La grossese .
A : Rene Frydman & Sabin Taylor .

فكرى ، أمين . **(٦١٢١)**
تأثيرات مستوى الماء الأرضى / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة محمد شفيق . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٧ . ـ ١٤ص : ١٣لوحه ؛ ٢٤سم . ـ (النشره الفنيه ؛رقم ١٨١)

A : Amin Fikri .

فكرى ، أمين . **(٦١٢٢)**
تأثيرات مستوى الماء الأرضى : تصمغ وموت أشجار البرقوق / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة قسم النشر والترجمة بوزارة الزراعة . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٥ . ـ ٣٩ص : مصور ، لوحات : ٢٦سم . ـ (النشره الفنيه ؛ رقم ١٤١)

A : Amin Fikri

فكرى ، أمين . **(٦١٢٣)**
تأثيرات مستوى الماء الأرضى : العلاقه بينها وبين أمراض أشجار الحلويات / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة محمد كامل راشد . ـ القاهرة: المطبعة الأميريه ، ١٩٣٦ . ـ ٥٩ص : لوحات : ٢٦سم . ـ (النشره الفنيه ؛ رقم ١٥٤)

A : Amin Fikri

فكرى ، أمين . (٦١٢٤)
علاج مرض بياض الخوخ / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة محمد عبد المجيد الغمرى . ـ القاهرة: المطبعة الأميريه ، ١٩٣٨ . ـ ٥ ، ١٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشره الفنيه لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٨٣)

A : Amin Fikri

فكرى ، أمين . **(٦١٢٥)**
مرض انثراكنوز البطيخ / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة محمد عبد الـيد الغمرى . ـ القاهرة: المطبعة الأميريه ، ١٩٣٨ . ـ ٤ ، ٢٣ص : ايض ، لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشره الفنيه لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٩٠)

A : Amin Fikri

فكرى ، أمين . **(٦١٢٦)**
مرض البياض الدقيقى للفصيلة القرعية / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة محمد عبد الـيد الغمرى . ـ القاهرة: المطبعة الأميريه ، ١٩٣٧ . ـ ٢ ، ٢٨ص : ايض ،٢٤ لوحة ؛٢٤سم . ـ (النشره الفنيه لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٧٥)

A : Amin Fikri

فكرى ، أمين . **(٦١٢٧)**
مرض الدودة الخيطية بالفواكه ذات النوى / تأليف أمين فكرى ؛ ترجمة محمد كمال. ـ القاهرة: المطبعة الأميريه ، ١٩٣٩ . ـ ٤ ، ١٠ص : ايض ،٢١ لوحه ؛ ٢٤سم . ـ (النشره الفنيه لوزارة الزراعة ؛ رقم ٢١٧)

A : Amin Fikri

فكرى ، محمد عزيز . **(٦١٢٨)**
الأقماع المصرية : تقسيمها من الوجهة النباتية / تأليف محمد عزيز فكرى ؛ ترجمة إدوارد رزق الله . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، ١٩٣٩ . ـ ٢١ ، ١٦ص ؛ ٢٦سم .

A : Muhammad Aziz Fikri .

فلاك ، أ . هارفى .
(٦١٢٩) **الصحة /** تأليف أ . هارفى فلاك ؛ ترجمة راجية فهمى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٠ص ؛ ٢٠سم . ـ مشروعات مابعد الحرب فى بريطانيا العظمى .

فلتشر ، ك.م. (٦١٣٠)

التدخين / تأليف ك . م. فلتشر ؛ ترجمة كامل عطا ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٠٠)

T : Smoking .

A : Charles Montague Fletcher .

فليبوس . (٦١٣١)

الولاده / تأليف فليبوس ؛ ترجمة أحمد حسن الرشيدى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٨هـ . ـ ٧٥٣ص ؛ ٢٥سم .

فن ، ديفيد . (٦١٣٢)

العلاقات العامة والإدارة / تأليف ديفيد فن ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد ؛ مراجعة زكى سوس؛ تقديم ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦١ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعيه ؛ ١)

T : Public relations and management .

A : Davicd Funn .

فهمى ، توفيق . (٦١٣٣)

الأساس التناسلى الوراثى لإجراءات الإنتمات الخاصه بمرض ذبول القطن / تأليف توفيق فهمى ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤ . ـ ٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٢٨)

A : Tawfiq Fahmi .

فهمى ، توفيق . (٦١٣٤)

إنتخاب سلالات من القطن طويلة التيلة منيعة ضد مرض الذبول (سخاع حديد) / تأليف توفيق فهمى ؛ ترجمة إسكندر بحر. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤ . ـ ٢٨ص : رسوم ، لوحة ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛١٣٠)

A : Tawfiq Fahmi .

فهمى ، توفيق . (٦١٣٥)
إنتخاب سلالة من اللوبيا .../ تأليف توفيق فهمى ؛ ترجمة محمد شفيق . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٨ . ـ ٣١ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛١٧٧)

A : Tawfiq Fahmi .

فهمى ، توفيق . (٦١٣٦)
قطن جيزة ٢٧ / تأليف توفيق فهمى ؛ ترجمة فهمى عطية . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ٤ ، ٢٤ص : ١٣لوحة ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٧٦)

A : Tawfiq Fahmi .

فهمى ، توفيق . **(٦١٣٧)**
مرض ذبول القطن وطرق مقاومته / تأليف توفيق فهمى ؛ ترجمة توفيق ميخائيل . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٩ . ـ ٢٥ص : ايض ، ٨لوحات ؛ ١٨سم . ـ (وزارة الزراعة ـ قسم تربية النباتات ؛ العجالة رقم١١)

A : Tawfiq Fahmi .

فهمى ، توفيق . **(٦١٣٨)**
مرض صدأ اللوبيا / تأليف توفيق فهمى ؛ ترجمة محمد كمال . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٧ ، ١٢ص : ايض ، ٩لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٤٤)

A : Tawfiq Fahmi .

فوتكه ، فيليكس . (٦١٣٩)
اللحام بالغاز / تأليف فيليكس فوتكه ؛ ترجمة حسن محمود إسماعيل . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٩١ . ـ ١١٩ص . ـ مج١ .

T : Gas welding .

A : Felix Wuttke .

فوربس ، ر.ج . (٦١٤٠)
تاريخ العلم والتكنولوجيا / تأليف ر.ج . فوربس ، أ . ج . ديكستر هوز ؛ ترجمة أسامة أمين الخولى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧ . ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٥) .

T : Ahistory of science and technolgy .

A : Robert James & Eduard Jan Dijksterhuis

فوربس ، ر.ج . (٦١٤١)
تاريخ العلم والتكنولوجيا / تأليف ر.ج . فوربس ، أ . ج . ديكستر هوز ؛ ؛ ترجمة أسامة أمين الخولى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٠٣). ـ مج١ : القرنان الثامن عشر والتاسع عشر .

T : A history of science and technolgy .

A : Robert James & Eduard Jan Dijksterhuis

فوربس ، ر.ج . (٦١٤٢)
تاريخ العلم والتكنولوجيا : القرنان الثامن عشر والتاسع عشر / تأليف ر.ج . فوربس ، أ . ج . ديكستر هوز ؛ ترجمة أسامة أمين الخولى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ مج٢ (٢٠٣ص) . ـ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ، الثانى ؛ ٦)

T : A history of science and technolgy .

A : Robert James Forbes & Eduard Jan Dijksterhuis

فورنييه ، هـ . **(٦١٤٣)**
الإستمناء / تأليف هـ . فورنييه ؛ ترجمة مقصود . ـ القاهرة : مطبعة الآداب والمؤيد ، ١٩١٠ . ـ ط ، ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ أسباب حدوثه ، مضاره على الأفراد والأسرات والهيئة الاجتماعية ، وسائل تلافية وعلاجه .

T : De L'onanisme .

A : H . Fournier .

فورنييه ، هـ . **(٦١٤٤)**
إلى **أولادنا عندما يبلغون الثامنة عشر /** تأليف هـ . فورنييه ؛ ترجمة عبد العزيز نظمى . ـ القاهرة : مطبعة الجريدة ؛ ١٩١٠ . ـ ٤٤ص ؛ ٢٤سم .

A : H . Fournier .

فورنييه ، هـ . **(٦١٤٥)**
بعض نصائح طبيب / تأليف هـ . فورنييه ؛ ترجمة عبد العزيز نظمى . ـ القاهرة : جمعية مقاومة انتشار ومنع الرقيق ، ١٩١٠ . ـ ٤٤ص ؛ ٢٠سم .

A : H . Fournier .

فورولوف ، يورى . **(٦١٤٦)**
إحصائية بأعمال إستقبالية شبرا الخصوصية إبتداء من أول أكتوبر ١٩٠٤ إلى **أكتوبر ١٩٠٥م /** تأليف يورى فورولوف ؛ ترجمة ت . قوسة . ـ الإسكندرية : مطبعة بناصون الحجرية ، ١٩٠٥ . ـ ٧٩ص ، ٣٣لوحة ، ٢٢سم .

فورولوف ، يورى . **(٦١٤٧)**
العمل والمخ : تعاليم بافلوف ومشاكل التنظيم العلمى للشغل / تأليف يورى فورولوف ؛ ترجمة شكرى عازر ، مأمون بسيونى ؛ مراجعة رمسيس لطفى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [د.ت.] ـ ١٧٨ص ؛ ٢٥سم . ـ (العلم للجميع)

فوستر ، إدوار . **(٦١٤٨)**
مذكرة عن الإنتفاع بمياه الخزان فى مديرية الجيزة والوجه البحرى / تأليف إدوار فوستر ؛ ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت . ـ القاهرة . ـ وزارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤ . ـ ٢٤ص : ٢٦سم . ـ
الملحق الثانى عشر من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان بالقطر المصرى .

A : Edward Foster

فوشو ، سيلفى . **(٦١٤٩)**
التهديدات العالمية على البيئة / تأليف سيلفى فوشو ، جان فرانسوا نويل ؛ ترجمة أسعد مسلم . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩١ . ـ ١٣١ص .

T : Les mes menaces mondiales sur l’envrironment .
A : Sylvie Fosho .

(٦١٥٠)

فى **علم الفيسيولوجيا /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٦هـ . ـ .

فيجرى ، أنطون . **(٦١٥١)**
حسن البراعه فى **علم الزراعة /** تأليف أنطون فيجرى ؛ ترجمة أحمد ندا . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٨٣هـ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ يليه نبذة فى المفردات الطبية والإستحضارية الأقرباذينية .

فيجرى ، أنطون . (٦١٥٢)
الدر اللامع فى **النبات ومافيه من الخواص والمنافع /** تأليف أنطون فيجرى ؛ ترجمة محمد عمر بن سليمان التونسى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٥٧ . ـ ٧،٤،٢٩٨ص ؛ ٢٨سم.

فيرث ، س.ب. **(٦١٥٣)**
تكنولوجيا الرسم الهندسى / تأليف س.ب.فيرث ، أ.و.فاندر ويلليجن ؛ ترجمة محمود رشاد فرويز ؛ مراجعة محمد يوسف عفيفى . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨ . ـ ٢٦٢ص .

T : Technical drawing .
A : S .B . Firth .

(٦١٥٤)

فيزيولوجيا / ترجمة على هيبة . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥١هـ .

فيليب ، جيمس . **(٦١٥٥)**
إختبار نسبى لغلة هجين الجيل الأول من سلالات الذرة الشاميه / تأليف جيمس فيليب ؛ ترجمة محمد عبد الـيد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ٢ ، ٦ص : ٢لوحة ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٢٠٢)

(٦١٥٦)

قضايا ومشاكل فى **المشروع العام /** ترجمة محمد عبد السميع على . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الإدارية ، ١٩٧٧ . ـ ٥٦ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ١٢)

قلفادن ، برنار .
(٦١٥٧) **الحيوية الجنسية /** تأليف برنار قلفادن ؛ ترجمة محمد فائق الجوهرى . ـ القاهرة:دار الجوهرى للطبع والنشر، ١٩٥٢ . ـ ١٥٦ص ؛٢٠سم.

(٦١٥٨)

القواعد المبسطة لخطوط الأنابيب / ترجمة أحمد إدريس؛مراجعة عبد المنعم أبوالسعود . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامه للبترول ، ١٩٦٥ . ـ ٨٢ص ؛ ٢٧سم .

كابل ، فردريك . (٦١٥٩)
حيوية الإدارة / تأليف فردريك كابل ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة :[د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٠٢ص ، ٢٤سم .

T : Vitality in a business enterprise .
A : Frederic R . Kappel .

كابل ، فردريك . (٦١٦٠)
حيوية الإدارة / تأليف فردريك كابل ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٥ . ـ ١٠٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ١٣)

T : Vitality in a business enterprise .
A : Frederic R . Kappel .

كارتر ، كاترين . (٦١٦١)
المنازل/تأليف كاترين كارتر؛ترجمة السيد حامد زغلول . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤. ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (ألف باء ؛ ٢)

T : The true book of houses .
A : Katherine Carter .

كارتسور ، إيجون . (٦١٦٢)
الفلزات تحت المجهر : مقدمة فى علم التركيب الميتالوجرافى / تأليف إيجون كارتسور ؛ ترجمة عبد الحميد عامر ؛ مراجعة محمد الفيصل الرفاعى. ـ القاهرة:مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٩. ـ ٩٢ص . ـ (سلسلة الإنتاج والمصنع)

كاردويل ، مارى . ج . (٦١٦٣)
كيف تصون صحتك ؟ / تأليف مارى ج . كاردويل ؛ ترجمة صلاح مراد . ـ القاهرة : دار النهضة العربية،[د.ت.] . ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم . ـ (مجموعة كتب علم النفس العملى ؛ ١٣)

كارسون ، راشيل لويس . (٦١٦٤)
الربيع الصامت/تأليف راشيل لويس كارسون ؛ مقدمة لشاكلتون ؛ تصدير جوليان سوريل هكسلى ؛ ترجمة أحمد مستجير . ـ القاهرة : مطبعة العلوم ، ١٩٧٤ . ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Silent spring .

A : Rachel Louise Carson .

كارسون ، راشيل لويس . **(٦١٦٥)**
الربيع الصامت / تأليف راشيل لويس كارسون ؛ تقديم شاكلتون ؛ تصدير جوليان سوريل هكسلى؛ ترجمة أحمد مستجير. ـ غلاف مصطفى الشريف. ـ ط٢ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٠([القاهرة] : مطبعة جامعة القاهرة) . ـ ٣٢٠ص ؛ ٢٤سم

T : Silent spring .

A : Rachel Louise Carson .

كارفيل ، ج . **(٦١٦٦)**
تبسيط المفاهيم الهندسية / تأليف ج . كارفيل ؛ ترجمة سعيد غانم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٧٦ص : ايض ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٧٨)

كارليل ، توماس . **(٦١٦٧)**
فلسفة الملابس / تأليف توماس كارليل ؛ ترجمة طه السباعى . ـ القاهرة : مطبعة البشلاوى ، ١٩٢٧ . ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٦سم .

A : Thomas carlile .

كارول ، جون ميلار . **(٦١٦٨)**
قصة الليزر / تأليف جون ميلار كارول ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٨ . ـ ١٨٣ص .

كاريانو ، مانيو . (٦١٦٩)
الإلتهابات التقرحيه التى تصيب جلد الحيوانات المترة وعلاقتها بالدفتيريا التى تصيب الإنسان / تأليف مانيو كاريانو؛ترجمة محمد كامل راشد. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٧٩ص: لوحة ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنيه لوزارة الزراعة ؛ ١٣٥)

كاريانو ، مانيو . (٦١٧٠)
أهم أنواع الطفيليات البيروبلازما فى **المواشى المصرية /** تأليف مانيوكاريانو ؛ ترجمة إبراهيم مصطفى جيده . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣١ . ـ ١٦ص : ٧لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١٦)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧١)**
بحث فى **طفيليات الدم "**بيروبلازموزى**"** فى **الحيوانات آكله اللحوم /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٤ . ـ ٢١ص : ٦لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٣٧)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٢)**
بيروبلازما الدجاج فى **مصر /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة حافظ شرف الدين . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٢٨ . ـ ١٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٨٦)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٣)**
تريبانو سوما فريدى / تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٦ . ـ ١٦ص :مصور: ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛١٦٠)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٤)**
سل الجاموس فى **مصر وبعض تجارب الحقن بماده البتوبركلين/** تأليف مانيوكاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٤ . ـ ٢٠ص : ١٧لوحة ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة؛ ١٣٨)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٥)**
سل الحيوانات المستأنسة والحاجة إلى زيادة العمل على مقاومته / تأليف مانيوكاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٥ . ـ ١٠ص : ٣٠سم . ـ (نشرة وزارة الزراعة ؛ ١٦٢)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٦)**
السل فى **حدائق الحيوانات عامة وحدائق الحيوانات بالقاهرة خاصة /** تأليف مانيوكاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٦ . ـ ٩ص : جداول ؛ ٣٠سم . ـ (نشرة وزارة الزراعة ؛ ١٧١)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٧)**
طاعون الدجاج فى **مصر/** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة أحمد عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٣ . ـ ٢٦ص : ٦لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٢٩)

كاريانو ، مانيو . (٦١٧٨)
طريقة جديدة لصنع باشلس السل / تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة: المطبعة الأميريه، ١٩٣٥ . ـ ٦ص : ٧لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٥١)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٧٩)**
عدوى الدفتريا الكاذبه فى **الفصيلة الخيليه /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة إسماعيل أبى بكر خليفة . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣١ . ـ ٢١ص : ٨لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١٨)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٨٠)**
مرض الحمى الفحميه فى **الطيور /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة قسم الإرشاد الزراعى بوزارة الزراعة . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٧ . ـ ٢٠ص : لوحه ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٥٣)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٨١)**
مرض طاعون الخيل كما لوحظ بالقطر المصرى والارتريا / تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة حسن فاضل . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣١ . ـ ٣٨ص : ٤لوحه ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١٥)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٨٢)**
مرض وبائى شديد فى **الدببه /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٦ . ـ ٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٧٠)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٨٣)**
نموذج جديد فى **الميكروبات الحلزونيه الدقيقه وجد** فى **العصافيرميكروب حلزونى طرى /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٦ . ـ ٦ص : مصور ؛٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٧٤)

كاريانو ، مانيو . **(٦١٨٤)**
وجود حبيبات داخل كريات الدم البيضاء فى **الدجاج /** تأليف مانيو كاريانو ؛ ترجمة محمد عبد السلام الليثى . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٩٣٩ . ـ ٩ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٧٢)

كاساتكين ، ألكساندرس . (٦١٨٥)
مبادىء الهندسة الكهربائية / تأليف ألكسندرس . كاساتكين ، ميخائيل بيريكالين ؛ ترجمة رأفت القوصى ؛ مراجعة الهامى توفيق . ـ القاهرة : مطابع دار المعارف ، ١٩٧٤ . ـ ٨٣٨ص .

كاشين ، أ . جيمس . **(٦١٨٦)**
نظريات ومسائل فى **أصول المحاسبة /** تأليف أ . جيمس كاشين ، جوبل ج. ليونر ؛ ترجمة محمد عبد العزيز أبورمان ؛ مراجعة محمد عادل إلهامى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ١٩٣ص . ـ (سلسلة شوم فى المحاسبة)

A : James A . Cashins .

كالين ، ألان . **(٦١٨٧)**
السدود والأنهار : مع مقدمه خاصة عن السد العالى / تأليف ألان كالين ؛ ترجمة وتقديم عبد المعطى على . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Rivers in harness : the story of dams .
A : Allan H. Cullen .

كامبل ، روبرت . **(٦١٨٨)**
المحاسبة فى **مجالات التخطيط والإدارة السوفيتية /** تأليف روبرت كامبل ؛ عرض وتحليل محمد عباس حجازى . ـ القاهرة : مطابع مؤسسة الأهرام ، ١٩٦٨ . ـ ٧٧ص . ـ (مكتبة الأهرام الإقتصادى)

A : Robert campbell .

كامبل ، فنلاى . **(٦١٨٩)**
الصداع النصفى / تأليف فنلاى كامبل ؛ ترجمة أحمد عبد الله أحمد ؛ مراجعة سيد رمضان هدارة . ـ القاهرة :دار الشروق، ١٩٨١. ـ ٦٠ص . ـ (دليل الجيب للصحه)

A : F. Campbell .

كاميرون ، تشارلس س. (٦١٩٠)

حقيقة السرطان / تأليف تشارلس س. كاميرون ؛ ترجمة كمال سعيد . ـ القاهرة : دار النهضه العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٤سم .

T : The truth about cancer **.**

A : Charles S. Cameron .

كاميرون ، تشارلس س. (٦١٩١)

فحص الخلايا أمل جديد فى **مكافحة السرطان /** تأليف تشارلس س. كاميرون ؛ ترجمة زكريا فهمى . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٩ . ـ ٣٩٠ص .

T : Cell examination : new hope in cancer**.**

A : Charles S. Cameron .

كانت ، جيلبرت . **(٦١٩٢)**

البحث الطبى ينقذ حياتك / تأليف جيلبرت كانت ؛ ترجمة محمد الهادى عطيه ؛ تقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٧ . ـ ٣٦ص ؛ ١٧سم . ـ (الثقافة العائليه ؛ ٢٠)

T : Medical research may save your life .

A : Gilbert Cant .

كانتور ، نثانييل . (٦١٩٢م)

عملية تدريب الرؤساء / تأليف نثانييل كانتور ؛ ترجمة على حامد بكر ؛ إشراف كمال دسوقى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٥ . ـ ١٩٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (مكتبة الثورة الإدارية)

T : The learning process for managers .

A : Nathaniel Freeman Cantor .

كانفيلد ، نورتون . **(٦١٩٣)**
حاسة السمع / تأليف نورتون كانفيلد ؛ ترجمة علاء الصيفى ؛ تقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٩ . ـ ٤٢ص . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٣٦)

A : Northon canfield .

كاى ، ج .
(٦١٩٣م) **الأشغال اليدوية للبنين والبنات /** تأليف ج. كاى ، ك.ت.هوايت ؛ ترجمة محمد شفيق الجنيدى ، حسين على العجماوى ؛ مراجعة عبد الله على حجاج . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٧ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٠٧)

T : Handicrafts for boys and girls .
A : Jabez Kay & C.T . White .

كاى ، ملفيل . **(٦١٩٤)**
الرى بالرش : الأجهزة والتطبيق / تأليف ملفيل كاى ؛ ترجمة أحمد إبراهيم العمود ، فاروق عبد الله الفتيانى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ١٧٦ص .

A : Melvile Cay .

(٦١٩٥)
كتاب طالع السعادة فى **فن الولادة /** ترجمة على هيبه ؛ تصحيح أحمد حسن الرشيدى . ـ القاهرة : [د.ن . ، د.ت]

(٦١٩٦)
الكتاب العملى لرجال البحرية / ترجمة محمد وسيم غالى ، محمد كمال فريد ؛ مراجعة فؤاد سعد . ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٤٥٦ص .

(٦١٩٧)

الكتاب الفرنسى فى **المصطلحات الطبية والعلمية/** ترجمة مصطفى السبكى .. ـ [وآخ] . ـ [د.م. ، د.ن. ، د. ت.]

كتيس ، إدجار جيس . (٦١٩٨)

محركات الديزل ومحركات الغاز عالية الإنضغاط / تأليف إدجار جيس كتيس ؛ ترجمة حسن محمد السبيلجى ؛ مراجعة وتقديم على شعيب . ـ القاهرة : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٥٢٦ص ؛ ٢٦سم .

T : Diesel and high-compression gas Fundamentals . engines

A : Edgar Jesse Kates .

كتيس ، إدجار جيس . (١٩٩٦)

محركات الديزل ومحركات الغاز عالية الإنضغاط / تأليف إدجار جيس كتيس ؛ ترجمة حسن محمد السبيلجى ؛ مراجعة وتقديم على شعيب . ـ القاهرة : [د.ن. ،١٩٦٦.]

T : Diesel and high-compression gas engines :Fundamentals .

A : Edgar Jesse Kates .

كتيس ، إدجار جيس . (٦٢٠٠)

محركات الديزل ومحركات الغاز عالية الانضغاط / تأليف إدجار جيس كتيس ؛ ترجمة حسن محمد السبيلجى ؛ مراجعة وتقديم على شعيب . ـ القاهرة : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٦٧ . ـ ٥٢٦ص ؛ ٢٦سم .

T : Diesel and high-compression gas engines :Fundamentals .

A : Edgar Jesse kates .

كراوذر ، جيمز آرنولد .

(٦٢٠١) **الطاقه النوويه** فى **الصناعة /** تأليف جيمز أرنولد كراوذر ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكرواتى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، [د.ت.] . ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٦)

T : Nuclear energy in industry.

A : James Gerald Crowther .

كراوذر ، جيمز آرنولد . (٦٢٠٢)
الطاقه النوويه فى **الصناعة /** تأليف جيمز أرنولد كراوذر ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكرواتى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦١. ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٦)

T : Nuclear energy in industry .

A : James Gerald Crowther .

كراوذر ، جيمز آرنولد (٦٢٠٣)
الطاقه النوويه فى **الصناعة /** تأليف جيمز أرنولد كراوذر ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكرواتى ؛ مراجعة محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦١. ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٦)

T : Nuclear energy in industry .

A : James Gerald Crowther .

كراوز ، وليام هـ . (٦٢٠٤)
محركات السيارات : تكوينها وتشغيلها وصيانتها / تأليف وليام هـ . كراوز ؛ ترجمة محمود حسان سعداوى ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى ؛ تقديم محمد محمد حسان . ـ القاهرة : دار المعرفة ، 1965 . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : Automotive engines : construction, peration and maintenance .

A : William Harry Crouse .

كراوز ، وليام هـ . (٦٢٠٥)
ميكانيكا السيارات / تأليف وليام هـ . كراوز ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى ؛ مراجعة وتقديم على شعيب . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٩٣٢ص ؛ ٢٧سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الامريكية المترجمة)

T : Automotive mechanics .

A : William Harry Crouse .

كراوز ، وليام هـ . (٦٢٠٦)
ميكانيكا السيارات / تأليف وليام هـ . كراوز ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى ؛ مراجعة وتقديم على شعيب . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ع ، ٩٣٢ص. ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Automotive mechanics .

A : William Harry Crouse .

كراوز ، وليام هـ . (٦٢٠٧)
ميكانيكا السيارات / تأليف وليام هـ . كراوز ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى ؛ مراجعة وتقديم على شعيب . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٣ . ـ ١١ ، ٩٣٥ص .

T : Automotive mechanics .

A : William Harry Crouse .

كرتوا ـ جيرار . (٦٢٠٨)
الروضة البهية فى **زراعة الخضروات المصرية /** تأليف جيرار ـ كرتوا ؛ ترجمة أحمد ندى . ـ القاهرة : المطبعة الأميـرية ، ١٨٩٠. ـ ١٨٣ص : لوحة ؛ ٢٨سم .

A : Courtois – Gerard .

كرس ، دانيال هـ . (٦٢٠٩)
التدخين كما يراه الطبيب / تأليف دانيال هـ . كرس ؛ ترجمة الزهرة . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مطبعة المطبوعات الشرقية ، ١٩٤٦ . ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم .

كركياترك ، ت.و. (٦٢١٠)
مذكرات أولية عن آفتين من الآفات الأقل أهمية التى تصيب محصول القطن / تأليف ت . و. كركياترك ؛ ترجمة عبد السلام فوزى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، [د.ت.] . ـ ١٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٣٣)

كروسبى ، ألكسندر ل. (٦٢١١)
ضغط الدم وتصلب الشرايين / تأليف ألكسندر ل. كروسبى ؛ ترجمة أحمد بدران ؛ تقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الحانجى ، ١٩٦٧ . ـ ٣٩ص ؛ ١٧سم . ـ (الثقافة العالمية ؛ ١٧)

T : Your blood pressure and your arteries .
A : Alexander L .Crosby .

كروولييه . (٦٢١٢)
التشريح الخاص / تأليف كروولييه ؛ ترجمة محمد الشباسى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٣هـ . ـ ١٩ ، ٤، ٥٠٠ص ؛٢٨سم.

كروولييه . (٦٢١٣)
التشريح الخاص / تأليف كروولييه ؛ ترجمة محمد الشباسى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٦هـ . ـ ٣مج ؛ ٢٣سم .

كروولييه . (٦٢١٤)
التنقيح الوحيد فى **التشريح الخاص الجديد /** تأليف كروولييه ؛ ترجمة محمد الشباسى . ـ القاهرة :المطبعة الأميرية ، ١٢٦٦هـ . ـ ٣مج ؛ ٢٤سم .

كرويف ، بول دى . (٦٢١٥)
قصة الميكروب كيف كشفه رجاله / تأليف بول دى كرويف ؛ ترجمة أحمد زكى . ـ القاهرة : مجلة الرسالة ، ١٩٣٨ . ـ ٣٧١ص : مصور ؛ ٢٣سم .

زنز ، أ . ج. (٦٢١٦)
البلاستيك فى **خدمة الإنسان /** تأليف أ . ج . كزنز ، ف . أ . يارسلى ؛ ترجمة مصطفى الحارونى ؛ مراجعة مصطفى محمود حافظ . ـ القاهرة : مكتبة الشرق ؛ ١٩٦٠. ـ ٣٧٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٥)

T : Plastics in the service of man .

A : Edward gordon Couzens & Victor Emmanuel Yarsley .

كساب ، أنطون . **(٦٢١٧)**
طريقة أخرى لإبادة حشرة الحفار فلوسليكات الباريوم وطريقة إستعماله / تأليف أنطون كساب ؛ ترجمة محمد عبد الـيد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ١٥ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٩٣)

(٦٢١٨)

كشف رموز السر المصون فى **تطبيق الهندسة على الفنون /** ترجمة صالح مجدى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٢هـ . ـ مج٢ .

(٦٢١٩)

كشف رموز السر المصون فى **تطبيق الهندسة على الفنون /** ترجمة عيسوى زهران . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٠هـ . ـ ٣مج ؛ ٢٤سم .

(٦٢٢٠)

كشف رموز السر المصون فى **تطبيق الهندسة على الفنون /** ترجمة عيسوى زهران . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٨هـ . ـ ٣جـ فى مج ؛ ٢٨سم . ـ بآخر الجزء الثانى نقص قليل ومع كل جزء فهرس .

كلار . **(٦٢٢١)**
التشريح العام / تأليف كلار ؛ ترجمة عيسوى الفراوى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦١هـ . ـ ٤٥٣ص ؛ ٢٤سم .

كلاربوت، مارى (٦٢٢٢)
الضوضاء / تأليف مارى كلاربوت ، رينيه شوشول ؛ ترجمة نادية الجندى ، ناجى سمير شحاته . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩١ . ـ ١٤٥ص .
T : Le bruit .

A : Marie Clairebott & Réne Chocholle

كلارك ، آرثر تشارلز . (٦٢٢٣)
إستكشاف الفضاء / تأليف آرثر تشارلز كلارك ؛ ترجمة بطرس طويل ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ القاهرة : مؤسسة روزاليوسف ، ١٩٦٤ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٣٩)
T : The Exploration of space .

A : Arthur Charles Carke .

كلارك ، آرثر تشارلز . (٦٢٢٤)
الإنسان والفضاء / تأليف آرثر تشارلز كلارك ؛ ترجمة نيقولا شاهين ؛ مراجعة نزيه الحكيم . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٢ . ـ ١٢مج . ـ (مكتبة لايف العلمية)
T : Man and space .
A : Arthur Charles Clarke .

كلارك ، جون . (٦٢٢٥)
مشاكل المرأة الشهرية / تأليف جون كلارك ؛ ترجمة ليلى محمد الزلبانى ؛ مراجعة سيد رمضان هدارة . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨١. ـ ٥١ص . ـ (دليل الجيب للصحة)
A : John Clarke .

كلارك ـ كيندى ، أ . (٦٢٢٦)
أمراض الإنسان / تأليف أ . كلارك ـ كيندى ؛ ترجمة فتحى الزيات ؛ مراجعة أحمد حافظ موسى . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٢ . ـ ٣٣٤ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤١٤)
T : Human disease .
A : Archilbald Edmund clark -Kennedy .

كلارك ، مارجوريت . (٦٢٢٧)
الطب الحديث : تقرير عن تقدم الطب فى **السنين العشرة الأخيرة /** تأليف مارجوريت كلارك ؛ ترجمة محمد نظيف . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣ . ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Medicine today .

A : Marguerite (Sheridan) Clark .

كلاين ، هانز هـ . (٦٢٢٨)
التفريز : الطريقة ومواد التشغيل والإستخدام الإقتصادى / تأليف هانز هـ. كلاين ؛ ترجمة شحاته محمود حسين ؛ مراجعة محسن عبد الحميد توفيق . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٨ص . ـ (سلسلة الانتاج والمصنع)

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٢٩)
أصول فى **التشريح العام /** تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت ؛ ترجمة إبراهيم النبراوى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٤ص ـ ٥٥ ؛ ٢٤سم . ـ ضمن مجموعة .

A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٠)
تطعيم الجدرى / تأليف انطوان بارثيليمى كلوت. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٢هـ .

A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣١)
تنبيه فيما يخص الطاعون / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٠هـ .

T : De la peste observee en Egypte .

A : Antoine Barthélemy clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٢)
الدرر الغوال فى **معالجة أمراض الأطفال /** تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٠هـ . ـ ١٣٢ص ؛ ٢٧سم .
T : Calamites enfantees .

A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٣)
رسالة تطعيم الجدرى / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ ترجمة مصطفى السبكى . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٤)
رسالة فى **علاج الجرب /** تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥١هـ .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٥)
العجالة الطبية فيما لابد منه لحكماء الجهاديه / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ ترجمة أوغست سكاكينى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٦)
كنوز الصحة / تأليف أنطوان بارثيلمى كلوت . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦١هـ .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٧)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٧١هـ .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٨)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٢هـ .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٣٩)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٧١ . ـ [متعدد الترقيم] ؛ ٢٨سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤٠)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٨٩٦ . ـ ٣٨٠ص ؛ ١٩سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤١)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : مطبعة شرف ، ١٩٠٢ . ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٨سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤٢)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : مطبعة عثمان عبد الرازق ، ١٩٠٤ . ـ ٢٦١ص ؛ ٢٣سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤٣)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : المطبعة اليمنية ، ١٩١١ . ـ ١٦، ٢٥٦ص ؛ ٢٣سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤٤)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : المطبعة اليمنيه ، ١٩٢١ . ـ ١٦،٢٥٦ص ؛ ٢٣سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤٥)
كنوز الصحة ويواقيت المنحة / تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت . ـ ترجمة محمد الشافعى . ـ القاهرة : مطبعة على صبيح ، ١٩٤٥ . ـ ٨٨ص ؛ ٢٣سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (٦٢٤٦)
مبلغ البراح فى **علم الجراح /** تأليف أنطوان بارثيليمى كلوت. ـ ترجمة يوحنا عنحورى . ـ تصحيح محمد الهوارى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥١هـ . ـ ١٧ ، ١٧ ، ٥٥٢ص ؛ ٢٨سم .
A : Antoine Barthélemy Clot .

كلوسون ، ماريون . (٦٢٤٧)
الإمكانية الزراعية فى **الشرق الأوسط /** تأليف ماريون كلوسون،هانز هـ . لاندسبرج ، لايل ن. ألكسندر ؛ ترجمة عبد الله زين العابدين. ـ القاهرة:مكتبة النهضة المصرية،١٩٧٦. ـ ٤٩٩ص.

كمال ، محمد . (٦٢٤٨)
دراسات بيولوجية على بعض طفيليات / تأليف محمد كمال ؛ ترجمة محمد عبد السيد العمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ٤ ، ٩٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٢٠٧)
A : Muhammad Kamal .

كمنجهام ، روبرت م. (الابن) (٦٢٤٩)
العمليات الجراحية/تأليف روبرت م. كمنجهام (الابن)؛ترجمة كامل محمد سعيد ؛ مراجعة محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٨ . ـ ٥٥ص . ـ (الثقافة العائلية ؛ ١٨)

كنج ، أ . ج . (٦٢٥٠)

التحليلات الدقيقة فى الكيمياء الحيوية الطبية / تأليف أ . ج . كنج ؛ أ . د . ب . ووتن ؛ ترجمة نازك إسماعيل فهمى ، محاسن إسماعيل فهمى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ٣٥٨ص ؛ ٢٤سم .

T:Micro – analysis in medical biochemist .

A : Earl Judson King and I.D.P.Wootton .

كنج ، أ . ج . (٦٢٥١)

التحليلات الدقيقة فىالكيمياء الحيوية الطبية / تأليف أ . ج . كنج ؛ أ . د . ب . ووتن ؛ ترجمة نازك إسماعيل فهمى ، محاسن إسماعيل فهمى . ـ القاهرة : دار النصر والبركات للنشر العلمى ، ١٩٦٠ . ـ ٣٥٨ص ؛٢٤سم.

T : Micro – analysis in medical biochemistry .

A : Earl Judson King and I.D.P.Wootton .

كنج ، م. هـ . (٦٢٥٢)

التغذية فى البلدان النامية / تأليف م. هـ . كنج .. ـ [وآخ] ؛ ترجمة سعد خليل شهاب . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ٣٦٧ص .

A : M. H . King .

(٦٢٥٣)

كنـز البراعة فى مبادىء فن الزراعة / ترجمة خليل محمود . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٥٤هـ . ـ ٧٦ص ؛ ٢٢سم .

كننجهام ، د.ج. (٦٢٥٤)

التشريح العلمى / تأليف د.ج.كننجهام ؛ تحرير جيمس كوبر برامش ؛ ترجمة حسين خليفة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصريه ؛ ١٩٦١ ـ ١٩٦٥ . ـ ٣مج ؛ ٢٢سم .

T : Manual of pracrical anatomy .

A : Daniel John Cunningham .

كنيير توماس س . (٦٢٥٤م)
بحوث التسويق : مدخل تطبيقى / توماس س .كنيير ، جيمس آر. تايلور ؛ ترجمة عبد الر حمن دعالة بيله، عبد الفتاح السيد النعمانى ؛ مراجعة محمد مصطفى عبد الرازق . ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٣ . ـ (القاهرة : مطابع المكتب المصرى الحديث) . ـ ٢مج .

T : Marketing research : an applied approach .

A : Tomas C . Kinnear and James R.Taylor

كهن ، فريدريك . (٦٢٥٥)
الذكر والأنثى فى **حياتما الجنسية /** تأليف فريدريك كهن ؛ ترجمة إبراهيم عقيل . ـ القاهرة:المكتبة الشعبية ، ١٩٧٢. ـ ١٥٩ص.

كوجانيكو ، م. (٦٢٥٦)
درفله الصاج والألواح / تأليف م. كوجانيكو ، م. كوفينيف ، ف. ميللر ؛ ترجمة ميخائيل عطا الله ، أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد كامل عبادة . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، مصلحة الكفاية الإنتاجية والتدريب المهنى ، ١٩٧١ . ـ ٣٢٤ص . ـ مج١ .

كوربيت ، سكوت . (٦٢٥٧)
كيف تسير السيارة / تأليف سكوت كوربيت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٩ . ـ ٤٥ص .

A : Scott Corbett .

كورليس ، وليم ر . (٦٢٥٨)
الأجهزة الحاسبة / تأليف وليم ر.كورليس ؛ ترجمة بدران محمد بدران ؛ مراجعة محمد فاروق الهيثمى . ـ القاهرة : قسم النشر بالجامعة الأمريكية ، ١٩٧٢ . ـ ٨٤ص . ـ (الذرة والسلام ؛ ٣)

A : William R . Corliss .

كوفاليوف ، جينا دى . (٦٢٥٩)
الأسلوب الإشتراكى فى **إدارة الإنتاج /** تأليف جينا دى كوفاليوف ؛ ترجمة حمدى عبد الجواد . ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٦٤ص ؛ ١٩سم . ـ (المكتبة العمالية)

كوفمان ، ميلتون . (٦٢٦٠)
نظريات ومسائل فى **تكنولوجيا الإلكترونيات/** تأليف ميلتون كوفمان . . . . [وآخ] ؛ تحرير بيتر بروكس ؛ ترجمة أحمد توفيق الخشن ، طلعت سالم الشيخ ؛ مراجعة السيد عبد الهادى طلخان . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ٤٩٥ص . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

A : Milton coffman .

كولز ، إدوارد سبنسر . (٦٢٦١)
إعرف نفسك / تأليف إدوارد سبنسر كولز ؛ ترجمة أمير بقطر . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٨ . ـ ٢٦٢ص . ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٢٩)

A : Edward Spencer cols .

كولفن ، فريد هـ . (٦٢٦٢)
فن التجليخ / تأليف فريد هـ . كولفن ، فرانك أ . ستانلى ؛ ترجمة محمد عبد المغيث القديم ؛ مراجعة مصطفى كمال عبد العزيز . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٤٧١ص ؛ ٢٤سم .

T : Grinding practice .

A : Fred Herbert Colivin & Frank Arthur Stanley

كولفن ، فريد هـ . (٦٢٦٣)
مارسة الثقب وتشغيل السطوح / تأليف فريد هـ . كولفن ، فرانك أ .ستانلى ؛ ترجمة صلاح الدين محمد المهدى ؛ مراجعة كامل إسكندر ؛ تقديم محمد محمد حسان . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،[ـ١٩] . ـ ٦٨٣ص ؛٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Drilling and surfacing practice .

A : Fred Herbert Colivin & Frank Arthur Stanley

كومب ، شارل . (٦٢٦٤)
الطريق إلى الفضاء / تأليف شارل كومب ؛ ترجمة بجت عبد الفتاح . ـ القاهرة : مؤسسة المطبوعات الحديثة ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Gateway to space .

A : Charles Iva Coombs .

كونراد ، يواقيم. (٦٢٦٥)
هندسة الجرارات / تأليف يواقيم كونراد ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٥ . ـ ٢٩٣ص . ـ ـ (الأسس التكنولوجية)

T : Manual of tractors.
A : Joachim Konrad.

كونراد ، يواقيم. (٦٢٦٦)
هندسة الجرارات / تأليف يواقيم كونراد ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٨ . ـ ٢٩٣ص . ـ (الأسس التكنولوجية)

T : Manual of tractors.
A : Joachim Konrad.

كونكلين ، جروف. (٦٢٦٧)
مرضى السكر المهولون / تأليف جروف كونكلين ؛ ترجمة فتحى أبو رفيعة ؛ تقديم محمد كامل النحاس . ـ ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٥٢٠ص . ـ ـ (الثقافة العائلية ؛ ١٤)

T : Diabetics unknown.
A : Grove Conklin.

كوهن ، ر.ل. (٦٢٦٨)
إقتصاديات الزراعة / تأليف ر.ل.كـوهن ؛ ترجمة عز الدين همام ؛ مراجعة محمد منير الزلاقى . ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٥٩ . ـ ٣٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٤٩)
T : The economics of agriculture.
A : Ruth Louisa Cohen.

كوهن ، ر.ل. (٦٢٦٩)
إقتصاديات الزراعة / تأليف ر.ل.كـوهن ؛ ترجمة عز الدين همام ؛ مراجعة محمد منير الزلاقى . ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦١ . ـ ٣٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٤٩)
T : The economics of agriculture.
A : Ruth Louisa Cohen.

كياتريك ، كير. (٦٢٧٠)
أبو قردان المصرى / تأليف كير كياتريك ؛ ترجمة ناشد لوقا . ـ القاهرة : المطبـعة الأميرية ،١٩٢٥. ـ ٣٠،٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشره الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٥٦)

كيدر ، تراسى. (٦٢٧١)
روح الآلة / تأليف تراسى كيـدر ؛ ترجمـة محمد عبدالله بيومى . ـ القاهرة : مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، [١٩٨٦] . ـ ٤١٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (مختارات التعاون العالمية)
T : The soil of a new machine.
A : Tracy Kidder.

كيرلى ، يوسف. (٦٢٧٢)
الحديث فى **دراسة الزهرى /** تأليف يوسـف كيرلى ؛ ترجمة على عطية نجم . ـ القـاهرة ، مطبعة الإعتمـاد ، ١٩٢٩ . ـ ـ ١٠١ص ؛ ٢٥سم.

(٦٢٧٣)
كيف تعمل الآلات / إعداد مجموعة من المتخصصين ؛ ترجمة أيمن الشربينى ؛ مراجعة مصطفى كامل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢ . ـ ١٤٢ص.

كيلسى ، لنكولن دافيد. (٦٢٧٤)

الإرشاد الزراعى/تأليف لنكولن دافيد كيلسى ، كانن تشايلز هيرن ؛ ترجمة محمد المعلم ؛ مراجعة مصطفى الفار . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية،١٩٥٧ . ـ ٣١٠ص؛٢٤سم.

T : Cooperative extension work.

A : Lincoln David Kelsey & Cannon Chiles Hearne.

كيلسى ، لنكولن دافيد. (٦٢٧٥)

الإرشاد الزراعى/تأليف لنكولن دافيد كيلسى ، كانن تشايلز هيرن ؛ ترجمة محمد المعلم ؛ مراجعة مصطفى الفار . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية،١٩٦٣ . ـ ٣١٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Cooperative extension work.

A : Lincoln David Kelsey & Cannon Chiles Hearne.

كين. (٦٢٧٦)

تطور الزراعة فى الشرق الأوسط/تأليف كين ؛ ترجمة السيد أمين لطيف ؛ إشراف مصطفى الشهابى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٠ . ـ هـ ، ٢٥٣ص:٢خريطة ؛٢٤سم.

لاب ، رالف أ . (٦٢٧٧)

الإنسان والفضاء فى السنوات العشر التالية / تأليف رالف أ . لاب ؛ ترجمة حسن محمد جوهر ، محمد مرسى أبو الليل . ـ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٦٣ . ـ ٢٤١ص ؛ ٢٤سم .

T : Man and space the next decade
.

A : Ralph Eugene Lapp .

لابتوث . (٦٢٧٨)

مشكاة اللائذين فى علم الأقرباذين / تأليف لابتوث ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٠هـ .

لابتوث . (٦٢٧٩)
مشكاة اللائذين فى **علم الأقرباذين /** تأليف لابتوث ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٦٠ . ـ ١٣٠ ، ١٦ص ؛ ٢٣سم .

لاتين ، جيرالد و . (٦٢٨٠)
الإدارة الفندقية الحديثة / تأليف جيرالد و . لاتين ؛ ترجمة سميرة عبد السيد ، جلال عيد ؛ مراجعة وتقديم رشاد مراد . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣٤ص ؛ ١٩سم .

T : Modern hotel management .

A : Gerald W . Lattin .

لارسن ، إيجون . (٦٢٨١)
تاريخ الإختراع / تأليف إيجون لارسن ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة حسن محمد السبيلجى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٢٩)

T : A history of invention .

A : Egon Larsen .

لارسن ، إيجون . (٦٢٨١م)
رجال غيروا وجه العالم : من قصص الإختراع والكشف / تأليف إيجون لارسن ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل ؛ مراجعة محمد صابر سليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Men who changed the world .

A : Egon Larsen .

لارسون ، روى أ . (٦٢٨٢)
مقدمة فى **بيانات الزينة /** تأليف روى أ . لارسون ؛ ترجمة عبد الرحمن العريان عوض ، عبد العزيز كامل ضوة ؛ مراجعة على محمد منصور حمزة . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ٥٦٢ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Introduction to floriculture .

A : Roy A. Larson .

لافارج ، بول (٦٢٨٣)
روضة الأذكياء فى **علم الفيسيولوجيا /** تأليف بول لافارج ؛ ترجمة يوسف فرعون ؛ تصحيح مصطفى حسن كساب . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٦هـ . ـ ٢٣٢٨ ١٣٢ص ؛ ٢٤سم .

A : Paul Lafarague .

لافارج ، بول . (٦٢٨٣م)
نزهه الأنام فى **التشريح العام /** تأليف بول لافارج ؛ ترجمة يوسف فرعون. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٥هـ .

A : Paul Lafarague .

لافارج ، بول . (٦٢٨٤)
نزهه الأنام فى **التشريح العام /** تأليف بول لافارج؛ ترجمة يوسف فرعون ؛ ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، [١٨٣٩]

A : Paul Lafarague .

لافون ، روبرت . (٦٢٨٤م)
التلوث / تأليف روبرت لافون ؛ نادية القبانى ؛ مراجعة جورج عزيز . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٢ص . ـ (قضايا الساعة)

لانجسدورف ، و . (٦٢٨٥)
إنتاج اللوالب وتصنيع اللوالب الدودية/ تأليف و. لانجسدورف ؛ ترجمة محمد علاء الدين الحكيم ؛ مراجعة فاروق الجيار . ـ القاهرة . ـ مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٩ . ـ ٨١ص .
A : W. Langsdorff .

لانجسدورف ، و . (٦٢٨٦)
قياس اللوالب / تأليف و. لانجسدورف ؛ ترجمة فاروق الجيار؛مراجعة فخرى صادق جرجس . ـ القاهرة . ـ مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٩ . ـ ١٠٩ص . ـ (سلسلة الإنتاج والمصنع)

لانز ، كارن .
(٦٢٨٧) **الدليل العملى** فى **توظيف وإدارة الأفراد /** تأليف كارن لانز ؛ ترجمة فؤاد إمام هلال . ـ القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم .
T : Employing and managing people .

A : Karen Lanz .

لاهى ، فردريك هـ . (٦٢٨٨)
جيولوجيا الحقل / تأليف فردريك هـ. لاهى ؛ ترجمة فتح الله عوض .. ـ [وآخ] . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧ . ـ ١١٥٥ص ؛ ٢٤سم .
T : Fied geology .
A : Frederic Henry Lahee .

لاهى ، فردريك هـ . (٦٢٨٩)
جيولوجيا الحقل / تأليف فردريك هـ. لاهى ؛ ترجمة فتح الله عوض ؛ مراجعة محمد إبراهيم فارس . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٩ . ـ ١٥٥ص .
T : Fied geology .
A : Frederic Henry Lahee .

لايبز ، س . (٦٢٩٠)
صيانة الراديو الترانزستور / تأليف س.لايبز ؛ ترجمة أحمد كمال عواد . ـ القاهرة : دار نضة مصر ، ١٩٦٧ . ـ ٢٤١ص ؛ ٢٥سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

لايبز ، س . (٦٢٩١)
صيانة الراديو الترانزستور / تأليف س.لايبز ؛ ترجمة أحمد كمال عواد ؛ تقديم صلاح عامر . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار نهضة مصرللطبع والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٢٣٨ ص . ـ ٢٥سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

لجنة اللحام بالمونة الأمريكية . (٦٢٩٢)
الموجز فى **اللحام بالمونة /** اعداد لجنة اللحام بالمونة الأمريكية ؛ ترجمة مصطفى كمال عبد العزيز ؛ مراجعة حسن حسين فهمى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ـ ٢٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Brazing Manual

A : American Welding Society Committee on Brazing and Soldering .

(٦٢٩٣)
لغة الفنادق بالعربية = The longuage of hotels in Arabic / ترجمة هانى أنيس يوسف . ـ [القاهرة] : مكتبة النجاح ، [١٩٨٤] . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : The language of hotels in Arabic .

(٦٢٩٤)
لماذا صرت طبيبا : مقالات مؤلفة ومترجمة / تحرير ن.د. فابريكانت ؛ مراجعة ناجى يس . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٩٥٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Why we becawe doctors .
A : N . D. Fabricant .

(٦٢٩٥)
لندن . المكتب الملكى للخدمات المكتبيه . مديريه تطوير المبانى **. إدارة البيئة دليل الإدارة للمكتب المخطط المفتوح /** إصدار المكتب الملكى للخدمات المكتبية . مديرية تطوير المبانى ، إدارة البيئة ؛ ترجمة جلال شمس . ـ القاهرة : المنظمة العربية للعلوم **الإدارية** ، ١٩٧٩ . ـ ٤٥ص . ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤٩)

لهربرجر ، ايجون . (٦٢٩٦)
تاريخ التكنولوجيا : قصة الإختراعات وأشهر المخترعين / تأليف إيجون لهربرجر ؛ ترجمه عن الألمانية وقدم له مصطفى ماهر ؛ إعداد وإخراج حلمى مراد . ـ القاهرة : دار كتابى ، ١٩٧٦
T : Ahistory of invention
A : Egon Lehrburger .

لورنس . (٦٢٩٦م)
ضياء النيرين فى **مداواة العينين /** تأليف لورنس ؛ ترجمة أحمد حسن الرشيدى . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٦هـ . ترجمة من كتاب الطبيب الجراح لورنس .

لورنس . (٦٢٩٧)
ضياء النيرين فى **مداواة العينين /** تأليف لورنس ؛ ترجمة أحمد حسن الرشيدى . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٥٦ . ـ ١٠ ، ٤٦٥ص ؛ ٢٥سم .

لوك ، إيرش . (٦٢٩٧م)
المـواد الحافظـة للأغذيـة : الخـواص ـ الإستخدام ـ التأثير / تأليف إيـرش لـوك ؛ ترجمة أحمد عسكر ؛ مراجعة فتح الله الوكيل . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ـ ٣١٥ص : ايـض ، مصور ؛ ٢٤سم .
T : Antimicrobial food additives charcteristics , uses,effects .
A : Erich lueck .

لوكاس ، أ . (٦٢٩٨)
المواد والصناعات عند قدماء المصريين / تأليف أ . لوكاس ؛ ترجمة زكى إسكندر حنا ، محمد زكريا غنيم ؛ مراجعة عبد الحميد أحمد . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٨ . ـ ٨٣٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Ancient Egyptian materials and industries .
A : Alfred Lucas .

لوكس ، كينيث . (٦٢٩٩)
تدريب الديرين لتكوين منشـأت صـغيرة / تأليف كينيث لوكس ؛ ترجمة السيد سليمان . ـ القاهرة : وزارة القوى العاملة والتدريب ، ١٩٩٠ . ـ ١٥١ص .

لويس ، أديث باتون . (٦٣٠٠)
الممرضة : آفاق العمل فى **مهنة التمريض /** تأليف أديث باتون لويس ؛ ترجمة سعاد حسين ؛ مراجعة وتقديم محمد محمد حسان. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٣١٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (ماذا يعملون ؛ ٥)

T : Nurse : careers within acareer in professinal nursing .
A : Edith Patton Lewis .

لى ، ويلى . (٦٣٠١)
أحلام المهندسين / تأليف ويلى لى ؛ ترجمة محمد أحمد سليم ، أحمد على فرج . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤ . ـ ٢٥٠ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤سم .

T : Engineers dreams .
A : Willy ley .

لى ، ويلى . (٦٣٠٢)
أحلام المهندسين / تـأليف ويلـى لى ؛ ترجمـة وتصدير محمد أحمد سليم ، أحمد على فرج . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦ . ـ ٢٥٠ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤سم .

T : Engineers dreams .
A : Willy ley .

لى ، ويلى . (٦٣٠٢م)
أحلام المهندسين / تأليف ويلى لى ؛ ترجمة محمد أحمد سليم ، أحمد على فـرج . ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٢٤٠ص : ايض، مصور ؛ ٢٤سم .

T : Engineers dreams .
A : Willy ley .

لى ، ويلى . (٦٣٠٣)
أعمالنا فى **الفضاء /** تأليف ويلى لى ؛ ترجمة امام إبراهيم أحمد . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٤سم .

Our work in Space . :T
A : Willy ley .

ليافيت ، هارولـد . (٦٣٠٤)
علم الـنفس الإدارى : التعريـف بـالافراد والأزواج زالجماعات فى **المنظمـات /** تـأليف هارولد ليافيت ؛ ترجمة كمال دسـوقى . ــ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٥ . ــ ٣٦٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Managerial Psychology .

A : Harol I . Leavitt .

ليتل ، توم . (٦٣٠٥)
إخضاع النيل لإرادة الانسان : السد العالى فى **أسوان /** تأليف توم ليتل ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ــ ٢٦٠ص .

T : High dam at Aswan the subjugation of the Nile .

A : Tome Little .

ليتم ، هيلين هـ . (٦٣٠٦)
خبرات فى **الشئون الم لية /** تأليف هيلين هـ . ليتم ، فرانسيس س . ميلر ؛ ترجمة سميحة عبـد اللطيف أحمد ؛ مراجعة نظيرة نقولا ؛ تقديم دولت الصدر . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٦ . ــ ٦١٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Experiment in home making .

A : Hellen Laitem and F . Miller .

ليفيت ، ثيودور . (٦٣٠٧)
الإدارة الحديثة / ثيودور ليفيت ؛ ترجمة نـيفين غراب . ــ ط١ . ــ [القاهرة] : الدار الدوليـة للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ــ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Thinking about manigement .

A : Theodore Levitt .

ليكرت ، رنسيس . (٦٣٠٨)
أنماط جديدة فى **الإدارة /** تأليف رنسيس ليكرت ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى ؛ مراجعـة توفيـق رمزى . ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ، القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٤٤٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٩٨)

T : New Patterns of Managenient .
A : Rensis Likert .

ليكرت ، رنسيس . (٦٣٠٩)
القيادة الحديثة فى **المؤسسات الجماهيرية /** تأليف رنسيس ليكرت ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ تقديم محمد سعيد الخشاب . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، [د.ت.] . ـ ٣١٠ص : ايض ، رسوم بيانية ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعيه ؛ ٩)

T : An introduction to fluvial hydraulics .

A : Rinsis likert .

ليليافسكى ، سـيرج . (٦٣١٠)
الأيدروليكا النهرية / تأليف سيرج ليليافسكى ؛ ترجمة عبد الفتاح فهمى محمد ؛ مراجعة أحمد على كمال . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٣٤٨ص ؛ ٢٢سم .

A : Serge Leliausky

لينـز ، لودفيج ليفى . (٦٣١١)
المرأة المستنيرة / تأليف لودفيج ليفى لي ؛ ترجمة محمد مظلوم الشامى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٣ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢١سم .

T : La femme initiée .

A : Ludwig Levy Lenz .

لينسكى ، لويس . (٦٣١٢)
صغير وسيارته / تأليف لويس لينسكى ؛ ترجمة نفيسة جوهر ؛ مراجعةمحمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٥٢ص ؛ ٢١سم .

T : Little auto .

لينسكى ، لويس . (٦٣١٣)
صغير وطائرته / تأليف لويس لينسكى ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٢ص ؛ ٢٢سم.

T :The little Aeroplane .

A : Lois Lenski .

لينسكى ، لويس . (٦٣١٤)
صغير وقاربه الشراعى / تأليف لويس لينسكى ؛ ترجمة عفاف فؤاد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٤٥ص ؛ ٢٢سم .

T :The little sail boat .

A : Lois Lenshi .

لينسكى ، لويس . (٦٣١٥)
صغير وقطاره / تأليف لويس لينسكى ؛ ترجمة نفيسة جوهر . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم .

T : The Little train .

A : Lois lenshi .

ليولن ، جون . (٦٣١٦)
المطارات والطائرات / تأليف جون ليولن ؛ ترجمة كميل محمد فريد . ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٤٧ص ؛ ٢١سم . ـ (ألف ياء ؛ ١١)

T : The true book of airports and airoplanes .

A : John Bryan Lewellen .

ليولن ، جون . (٦٣١٧)
نحل العسل / تأليف جون ليولن ؛ ترجمة عبد الخالق وفا ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (ألف ياء ؛ ١١)

T : The true book of honey - bees .

A : John Bryan Lewellen .

ماترلينك ، موريس . (٦٣١٨)
حياة النحل/ تأليف موريس ماترلينك ؛ ترجمة ميشيل تكلا ؛ مراجعة وتقديم محمد عطا . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٦٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٧٧)

T : La vie des abeilles .

A : Maurice Maeterlinck .

ماتلار ، آرمان . (٦٣١٩)
إمبراطورية الإعلان / تأليف أرمان ماتلار ؛ ترجمة عزه أبو النصر . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩١ . ـ ١٥٦ ، ٦ص .
T : La publicite .

A : Armand Mattelare .

ماثيو ، و.ب. (٦٣٢٠)
أشغال التجارة المنـزلية / تأليف و.ب. ماثيو ؛ ترجمة عبد الغنى النبوى الشال ؛ مراجعة محمد خليفة بركات . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٧ . ـ ٩٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Home woodwork .

A : W . P . Mathew .

(٦٣٢١)
المادة الطبية البيطارية / ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٥هـ .

مارفن ، هـ . م. (٦٣٢٢)
أنت وقلبك / تأليف هـ . م. مارفن ، ت. دوكيت جونس ؛ ترجمة إبراهيم فهيم . ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٤سم .
T : You and your heart .

A H . M . Marvin & T . D . Iones .

مارفن ، هـ . م. (٦٣٢٣)
أنت وقلبك/تأليف هـ .م. مارفن ، .. ـ [وآخ] ؛ ترجمة إبراهيم فهيم . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٨٢ . ـ ٣٢٢ص . ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٧٣)
T : You and your heart .

A: H . M . Marvin .

ماركس ، جفرى . (٦٣٢٤)
ذوات الرداء الأبيض / تأليف جفرى ماركس ، وليم بيتى ؛ ترجمة نوال السعداوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥ . ـ ٢٥٨ص .

ماكجريدى ، بات . (٦٣٢٥)
التدخين والصحة / تأليف بات ماكجريـدى ؛ ترجمة كمال كشميرى ؛ مراجعة وتقديم محمـد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخـانجى ، ١٩٦٤ . ـ ٤٦ص ؛ ١٦سم . ـ ـ (الثقافـة العائلية ؛ ٥)

T : Cigrettes and health .

A : Pat MacGrady .

ماكميلان ، هويلر . (٦٣٢٦)
الآفاق الخضراء / تأليف هويلر ماكميلان ؛ ترجمة فتحى محمد عبد التواب . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ١٩٥ص . ـ (اليوم والغد ؛ ٣)

T : The green frontior .

A : Wheeler MacMillen .

ماكولى ، هـ . ف. (٦٣٢٧)
مقدمة فى الهندسة الزراعية / تأليف هـ ـ . ف. ماكولى ؛ ج.و.مارتن ؛ ترجمة محمد عبد الخـالق دراز ؛ مراجعة حسين عزت إبراهيم ؛ تقديم محمد السيد روحة . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٢ . ـ ٨٠٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Introduction to agricultural engineering .

A : H . F . Mckolly & J.W.Martin .

ماكير . (٦٣٢٨)
صناعة صباغة الحرير / تأليف مـاكير ؛ ترجمـة روفائيل زاخور راهبة . ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة،١٣٢٨هـ ـ . ـ ـ ١٢ ، ١١٨ص ، ٢٥سم .

A : Macquer .

ماكير . (٦٣٢٩)
قانون الصباغة / تأليف ماكير ؛ ترجمة روفائيـل دى موناكيس [الأب] . ـ القـاهرة : مطبعـة بولاق ، ١٢٣٨هـ .

A : Macquer .

ماكير . (٦٣٣٠)

قانون الصباغة / تأليف ماكير ؛ ترجمة روفائيـل دى موناكيس [الأب] . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥١هـ . ـ

A : Macquer .

مالسيف ، ت .س . (٦٣٣١)

أسلوب جديد فى **الزراعة /** تأليف تأليف . س . مالسيف ؛ ترجمة أحمد شكرى سالم . ـ القاهرة : الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٨ . ـ ٦٣ص ؛ ٢٠سم .

T : New methods in agriculture .

A : Terenty Semeuovic Mal'cev .

ماليشيف ، أ . (٦٣٣٢)

تكنولوجيا المعادن / تأليف أ . مالشيف ، ج. نيكولابيف ، ى. شونالوف . ـ القاهرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٧٢ . ـ ٥٥٤ص .

مانكه ، ليز . (٦٣٣٣)

التداوى بالأعشاب فى **مصر القديمة /** تأليف ليز مانكه ؛ ترجمة أحمد زهير أمين ، مراجعة محمود ماهر . ـ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٣ . ـ ٣٨٩ص .

T : An Ancient Egyptian herbal .

A : Lise Manniche .

ماير ، جيروم س . (٦٣٣٤)

المحركات / تأليف جيروم س . ماير ؛ ترجمة عباس عبد القادر . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم .

T : Engines .

A : Jerome sydney Meyer .

ماير ، جيروم س . (٦٣٣٥)

المحركات / تأليف جيروم س . ماير ؛ ترجمة عباس عبد القادر . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم .

T : Engines .

A : Jerome sydney Meyer .

ماير ، نورمان . (٦٣٣٦)
علم النفس فى **الصناعة /** تأليف نورمان مـاير ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل ، صبرى جرجس ، أمين كمال محمد ؛ مراجعة وتقديم محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الحلـبى للنشـر والتوزيع ، ١٩٦٧ . ـ ٨٥٥ص ؛ ٢٦سم .
T : Psychology in industry .

A : Norman Raymond Fredick Maier .

مايو ، ألتون . (٦٣٣٧)
التصنيع والمشاكل الإنسانية / تأليف ألتون مايو ؛ ترجمة محمد عماد الدين إسماعيل ، أحمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٢١٠ص : ايض ، رسوم ؛ ٢٠سم .
T : Human prob lems of an industrial civilization

A : George Elton Mayo .

مايو ، التون . (٦٣٣٨)
المشاكل الإنسانية للمدنية الصناعية / تـأليف التون مايو ؛ ترجمة مبارك إدريـس ؛ اشـراف كمال دسوقى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ـ ٢٣٢ص ؛٢٥سم . ـ ـ (مكتبـة الثورة الإدارية ؛ ٥)
T : Human prob lems of an industrial civilization

A : George Elton Mayo .

(٦٣٣٩)
مبادىء الهندسة / ترجمة رفاعة بن بدوى بن علـى رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة:[د.ن.]، ١٢٥٩هـ

(٦٣٤٠)
مبادىء الهندسة / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعـة الطهطـاوى . ـ ـ القـاهرة:[د.ن.]، ١١١٢هـ

متسو ، إدو ارد جوزيف . (٦٣٤١)
دليل إصلاح السيارات / تأليف إدوارد جوزيف متسو ؛ ترجمة محمد مصطفى العلايلى ؛ مراجعـة كامل اسكندر ؛ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (مـن الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)
T : Automobile trouble shooter's guide .

A : Edward joseph . Mezo .

متشل ، ت.ف. (٦٣٤٢)
الأربعين درسا فى **وصف عدد الـورش والآلآت الميكانيـة /** تـأليف ت. ف. متشـل ، أ . ج. دافى ؛ تصحيح ج. روجرز ؛ ترجمة محمد حسنى . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩١٧ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ـ ٨٩ ، ٢ص : مصور ؛ ٢٢سم .

متشل ، ت.ف. (٦٣٤٣)
دروس التجارة اليدوية / تأليف ت.ف.متشل ، أ . ج . دافىء ؛ ترجمة ، محمد حسنى . ـ ط٢ . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٣ (القاهرة : مطبعة مدرسة بنى سويف الصناعية)

مجلة السيارات الأمريكية . (٦٣٤٤)
صيانة وإصلاح السيارات : مجموعة مقالات / نشرتا مجلة السيارات الأمريكية ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ مراجعة محمد مصـطفى العلايلى . ـ القاهرة : دار الكرنـك للطبـع والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٦ص ؛ ١٣٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٦٧)
A : American autombile .

(٦٣٤٥)
المحاسبة الحكومية فى **إدارة التنمية الإقتصادية /** تأليف وترجمة محمد عباس حجازى . ـ القاهرة : مركز البحوث الإدارية بالمنظمة العربية للعلوم الادارية ، [ـ١٩] . ـ ١٥٠ص . ـ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٤٢)

(٦٣٤٦)
محكم الدلالة فى **أعمال القبالة /** ترجمة جليلة تمرهان . ـ القاهرة : [مجلة اليعسوب] ،١٨٢١.

(٦٣٤٧)

المخترعات وليدة المصادفات / ترجمة سيد أحمد فهمى ؛ مراجعة فؤاد حسنين عبد الكريم . ــ ــ القاهرة : المطبعة التجارية الحديثة ، ١٩٤٩ . ــ ٢٠٠ص ؛ مصور ؛ ٢٠سم .

(٦٣٤٨)

مختصر يشتمل على نبذة فى **الفلسفة الطبيعية ونبذة** فى **التشريح العام ونبذة** فى **التشريح المرضى /** ترجمة إبراهيم النبراوى . ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٣هـ .

(٦٣٤٩)

مداخل التغيير التنظيمى فى **مجال الصناعة /** ترجمة محمد عبد الرحمن . ــ القاهرة : مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٦ . ــ ٤٦ص . ــ ــ (الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٥)

(٦٣٥٠)

مرشد البياطره فى **هيئة الخيول الطاهرة /** ترجمة محمد لاز . ــ ــ القاهرة ؛ مطبعة بولاق ، ١٢٨٣هـ . ــ ٢٧٧ص : ٥ل ؛ ٢٣سم .

(٦٣٥١)

مركر ، لويس هـ .

حتى يحضر الطبيب : مختصر فى **الإسعافات الأولية /** تأليف لويس هـ . مركر ؛ ترجمة محمد نظيف . ــ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦١ . ــ ٢٥٥ص ؛ ١٩سم .

T : Until the doctor comes .

A : L . Marker .

(٦٣٥٢)

مركز التجارة الدولى . القاهرة .

نظام الجودة الشاملة ــ الايزو ٩٠٠٠ : ارشادات للمشروعات الصناعية / اصدار مركز التجارة الدولى . ــ القاهرة : العربية للنسيجيات ، ١٩٩٣ . ــ ٣٨١ص .

T : ٩٠٠٠ Quality management systems : guide lines for enterprises in developing countries .

مريام ، ج . ل . (٦٣٥٣)
الميكانيكا الهندسية / تأليف ج.ل. مريام ؛ ترجمة ف. أر.الصالحى .. ـ [وآخ] . ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٢ . ـ ٢مج . ـ جـ١: الإستاتيكا ، جـ١ : الديناميكا .
T : Mechanics .

A : James L. Mariam .

(٦٣٥٤)
المطالب المنيفة فى الاستحكامات الخفيفة / ترجمة صالح مجدى . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة، ١٢٧٨. ـ ٣٠٢ص : ايض ، ٢٠لوحه ؛ ٢٥سم

معهد ر.س. أ . (٦٣٥٥)
دروس فى **خدمة التليفزيون /** إصدار معهـد ر. س. أ. ؛ ترجمة رزق باسيلى ؛ مراجعـة صـلاح عامر . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٣ ـ ١٩٦٤ . ـ ٢٠ج فى ٢مج . ـ ١٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥١١)
T : Television servicing course .

A : R .C . A Institute: Inc .

معهد ر.س. أ . (٦٣٥٦)
دروس فى **خدمة التليفزيون /** إصدار معهـد ر. س. أ. ؛ ترجمة رزق باسيلى ؛ مراجعـة صـلاح عامر . ـ القاهرة : دار نهضة مصـر للطبـع والنشر ، ١٩٧٩ . ـ ٢٠جـ فى ٢مج .
T : Television servicing course .

A : R .C . A Institute: Inc .

(٦٣٥٧)
المقالة الأولية فى **الهندسة /** ترجمة محمد عصمت . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٢هـ .

(٦٣٥٨)
مقايسات إبتدائية تتمينيه عن خزانـات جبـل السلسله وأسوان وأهلابشه / ترجمة عامر عبـد البر ، عبد الله رفعـت . ـ ـ القـاهرة : وزارة الأشـغال العموميـة ، ١٨٩٤ . ـ ـ ٣٤ص ؛ ٢٦سم . ـ الملحق الثامن من كتاب تقرير علـى الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان بالقطر المصرى .

مكفيترز ، م.س . (٦٣٥٩)
ماشيه الألبان وانتاج اللبن / تأليف م.س . مكفيترز ؛ ترجمة مزقيال بسطورس . ـ القاهرة: كلية الزراعة بأسيوط ، القسم الزراعى ، ١٩٤٨ . ـ ط ، ٣٢٤ص : ايض ، جد ، ٧لوحات ؛ ٢٤سم .

ملتن . (٦٣٦٠)
خطب فى **الجراحة العقيمة /** تأليف ملتن ؛ ترجمة حبيب خياط . ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة المقتطف) ، ١٨٦٧ . ـ ـ ١١٢ص ؛ ٢٢سم . ـ بالعربية والانجليزية .

ملجوتى ، فيلكس . (٦٣٦١)
ترقية الجمعية بالكيميا الزراعية أو ، تدفق الجماعة لتطبيق الكيميا على الزراعة / تأليف فيلكس ملجوتى ؛ ترجمة أبى السعود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٠هـ . ـ ـ ـ ٤٩٤ص ؛ ٢٢سم .

ملر ، ج.أ . م. (٦٣٦٢)
طرق نقل النحل من الخلايا البلدية / تأليف ج.أ.م. ملر ؛ ترجمة مصطفى فهمى يوسف . ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٢٩ . ـ (القاهرة : المطبعة الأميرية) . ـ ٢٥ص : لوحة ؛ ٢٤سم . ـ ـ (وزارة الزراعة ، قسم وقاية النباتات ، العجالة ؛ ٣)

ملر ، ج.أ . م. (٦٣٦٣)
فراشة الشمع / تأليف ج.أ.م. ملر ؛ ترجمة مصطفى فهمى يوسف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨ . ـ (القاهرة : مطبعة بولاق) . ـ ـ ١٣ص :لوحة ؛ ٢٤سم . ـ (وزارة الزراعة ، قسم وقاية النباتات ـ العجالة ؛ رقم ٢)

ملر ، ج.أ . م. (٦٣٦٤)
كيفية تحضير **واستعمال زرنيخيت الصوديوم /** تأليف ج.أ.م. ملر ؛ ترجمة مصطفى فهمى يوسف . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، [د.ت.] ٢ ، ٢٩ص : ايض ، ٦لوحات ؛ ٢٤سم . ـ ـ (وزارة الزراع، قسم وقاية النباتات ؛ العجالة ٤)

(٦٣٦٥)

ملر ، ج.أ . م.

كيفيه فرز العسل / تأليف ج.أ.م. ملر ؛ ترجمة مصطفى فهمى يوسف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ . ـ (القاهرة : المطبعة الأميرية) ٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (وزارة الزراعة ، قسم وقاية النباتات ؛ العجالة ٧)

(٦٣٦٦)

من العلوم الزراعية عن أمراض النبات والحيوان وآفاتنا / ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين ؛ مراجعة عبد الله زين العابدين . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٢مج ، ٣٤ص . ـ ـ (مقالات من الكتاب السنوى للزراعة الأمريكية)

(٦٣٦٧)

من العلوم الزراعية : مقالات مختارة من الكتاب السنوى للزراعة الأمريكية / ترجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين ؛ مراجعة وتقديم عبد الله زين العابدين . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٧ . ـ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (مج ٣ : عن إنتاج الغذاء والكساء)

(٦٣٦٨)

المنحة فى **تدبير الصحة /** ترجمة مصطفى نصر . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٦٤ص ؛ ٢٣سم . ـ مترجم عن الفرنسية .

(٦٣٦٩)

المنحة فى **تدبير الصحة /** ترجمة مصطفى نصر . ـ القاهرة:مطبعة الآداب،١٩٠٦ . ـ ٦٤ص؛٢٣سم .

(٦٣٧٠)

المنحة لطالب قانون الصحة / ترجمة محمد عبد الفتاح . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٨٦٢ . ـ ٢٦٢ص ؛ ٢٣سم .

(٦٣٧١)

منظمة التنمية الصناعية للأمم المتحدة (اليونيدو)

العناصر الرئيسية لمحاسبة التكاليف / تأليف منظمة التنمية الصناعية للأمم المتحدة (اليونيدو) ؛ ترجمة مركز التنمية الصناعية للدول العربية ، ١٩٧٣ . ـ ٥٥ص .

(٦٣٧٢)

منظمة التنمية الصناعية للأمم المتحدة (اليونيدو)
العناصر الرئيسية لمحاسبة التكـاليف / إصـدار منظمة التنمية الصناعية للأمم المتحدة (اليونيدو) ؛ ترجمة حنفى محمود سليمان ؛ مراجعة إبراهيم عبد الحكيم . ـ القاهرة : مركز التنميـة الصـناعية للدول العربية بجامعة الدول العربية ، ١٩٧٣ . ـ ١٢٨ص .

(٦٣٧٣)

منع الحمل / ترجمة صلاح عدس . ـ القاهرة : [د.ن. ، ١٩٧٠.] . ـ ٦٤ص .

(٦٣٧٤)

منع الحمل/ ترجمة صلاح عدس . ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعة والنشر ، ١٩٧٢ . ـ ٦٤ص .

منير ، أحمد . (٦٣٧٥)
أبحاث فى **مرض ذبول القطن المصرى المسـبب عن أنواع مختلفة من النيوزاريم** / تأليف أحمد منير ؛ ترجمة إسكندر بحـر. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٤(القاهرة : المطبعة الأميريـة) . ـ ـ ٦ ، ١٥٧ص : ايض ، خريطة ؛٢٦لوحة ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١١٩)

موترام ، ر.ف . (٦٣٧٦)
التغذية الصحيحة للانسـان / تـأليف ر . ف. موترام ؛ ترجمة آمال السيد الشامى ، منى خليـل عبد القادر ، حياة محمد شرارة ؛ مراجعة عطيات محمد البهى . ـ الطبعة العربية . ـ القـاهرة : الدار العربية للنشـر والتوزيـع ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٢٧٦ص : إيض ؛ ٢٤سم .

T : Human nutritio .

A : R . F . Mothram .

مورجان ، ت . ج. (٦٣٧٧)
الرادار / تأليف ت.ج. مورجان ؛ ترجمة يحيى شفيق ، سعد الدين محمود يوسف . ــ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٣ . ــ ١٥٣ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٤٦٠)

T : Radar .

A : Thomas Jefferson Morgan .

مورجان ، ونيدى . (٦٣٧٨)
كتاب العملى لتلميذة التمريض / تأليف ونيدى مورجان ، بريسون هوايت ؛ ترجمة كرم صبحى ؛ مراجعة نعمت أبو السعود . ــ القاهرة: مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨ . ــ ٣٢٠ص .

موريس ، ج.ب . (٦٣٧٩)
بيان موجز عن تربية الشعير ١٩٢١ ــ ١٩٢٩ / تأليف ج . ب . موريس ، م.أ . قشيرى ؛ ترجمة محمد كمال . ــ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٣١ . ــ (القاهرة : المطبعة الأميرية) . ــ ٣١ص : خرائط ؛ ٢٤سم . ــ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٠٢)

موريس ، ج.ب . (٦٣٨٠)
ملخص الأعمال الخاصة بتربية الأرز ١٩٢١ــ ١٩٢٩ / تأليف ج . ب . موريس ، محمد الديب ؛ ترجمة محمد كمال . ــ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٣١ . ــ (القاهرة : المطبعة الأميرية) . ــ ١٩ص ؛ ايض ، ٧لوحات ؛ ٣٠سم . ــ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٩٨)

موريس ، كينيث م. (٦٣٨١)
دليل تمويل الموارد المالية الشخصية / تأليف كينيث م. موريس ، آلان م. سيجل ؛ ترجمة محمد رضا محمود . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٣ . ــ ٢٦٣ص ؛ ايض ؛ ٣٠سم .

موريس ، نويل .أ . (٦٣٨٢)
الإلكترونيات فى **خدمة التطبيقات الكهربائية /** تأليف نويل أ. موريس ؛ ترجمة سميرة رستم ؛ مراجعة أحمد لطفى السيد . ــ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٨ . ــ ٣٢٠ص .

موريس ، نويل .م . (٦٣٨٣)
الدوائر المنطقية وأستخدامات الهزات الدقيقة/ تأليف نويل م. موريس ؛ ترجمة سهير عبد الحى عبد الحميد ؛ مراجعة صفوت محروس محمود . ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ٣٥٩ص .

موزس ، يوجين ب. (٦٣٨٤)
الحياة بعد مرض القلب / تأليف يوجين ب . موزس ؛ ترجمة كمال سعيد ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦١ . ـ ٣٠٧ص ؛ ١٩سم .

T : Living beyond your heart attack .

A : Eugen B . Mozes .

(٦٣٨٥)
الموسوعة الطبية الحديثة / تحرير بنجامين فرانك ميللر ؛ ترجمة إبراهيم أبو النجا ، عيسى حمدى المازنى ، لويس دوس ؛ إشراف محمد عماد ، محمد أحمد سليمان . ـ القاهرة : الإدارة العامة للثقافة بوزارة التعليم العالى ، ١٩٦٧ . ـ ١٤مج . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٤٠)

T : The Modern medical encyclopedia .

A : Benjamin Frank Miller (ed.)

(٦٣٨٦)
الموسوعة الطبية الحديثة / ترجمة إبراهيم أبو النجا ، عيسى حمدى المـازنى ، لـويس دوس . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ، ١٩٧٠ . ـ ٦مج .

T : The Modern medical encyclopedia .

مولر ، روبرت . (٦٣٨٧)
الابتكارية / تأليف روبرت مولر ؛ ترجمة حسن حسين فهمى . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٥٥ص ؛ ١٩سم .
T : Inventinity .
A : Robert Mueller .

مونتاج ، ميلدريل ل. (٦٣٨٨)
دليل الطرق الفنيـة الأساسـية للتمـريض / ميلدريل ل . مونتاج ، أليس ر.راينـز ؛ ترجمـة نعمت أبو السعود ؛ مراجعـة محمـد إبـراهيم الطوبجى . ـ القاهرة : مؤسسة الاهرام ، ١٩٧٨ . ـ ١٢٥ص .
T : Nursing arts
A : Mildred Louise Momtag

مونتجمرى ، أليزابيث رايدر . (٦٣٨٩)
الإختراعات العظيمة فى **قصص /** تأليف إليزابيت رايدر مونتجمرى ؛ ترجمة حسن حسين فهمى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة الثقافة الشعبية ؛ ٨)
T : Story behind great invéntions .
A : Elizabeth Rider Montgomery .

مونتجمرى ، إليزابيث رايدر . (٦٣٩٠)
قصة الإكتشافات الطبية الكـبرى / تـأليف إليزابيت رايدر مونتجمرى ؛ ترجمة كمال سعيد . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٤سم .
T : The Story behind great medical discoveries .
A : Elizabeth Rider Montgomery .

ميجس ، فالتر . (٦٣٩١)
المحاسبة المالية / تأليف فالتر ميجس ، روبرت ف. ميجس ؛ ترجمة وصفى عبد الفتاح أبى المكارم ، سلطان المحمد السلطان ، محمد هاشم البدوى ؛ مراجعة أحمد حامد حجاج . ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ١٠٩١ص : ايض ؛ ٢٤سم .
T : Financial Accounting .
A : Walter B . Meigs le Robert F . Meigs .

ميرك ، كلارنس ت. (٦٣٩٢)
القواعد الأساسية فى **إنتاج وتصميم المسبوكات /** تأليف كلارنس ت. ميرك ؛ ترجمة محمد زكى منير ؛ مراجعة عزت سلامة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٩٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Fundamentals in the production zand f casting . design

A : Clarence T. Marek .

ميريل ، هاروود ف. (٦٣٩٣)
المأثورات فى **الإدارة /** تأليف هاروود ف. ميريل ؛ ترجمة إبراهيم على البرلسى. ـ القـاهرة: دار المعرفة ، ١٩٦٧ . ـ ٥٣١ص ؛ ٢٤سم .

T : Classics in Management .

A : Harwood Ferry Merrill .

ميزل ، آلبرت ك . (٦٣٩٤)
صحة جارك من شأنك / تأليف ألبرت ك . ميزل ؛ ترجمة حسين فهمى فراج ؛ مراجعة محمد كامل النحاس . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٨ . ـ ٧٠ص . ـ (الثقافة العائلية ؛ ٢٦)

ميلاد ، يوسف . (٦٣٩٥)
زراعة الفاكهة فى **الأراضي الرمليـة /** تـأليف يوسف مـيلاد ؛ ترجمـة أحمـد عبـد القـادر المازنى . ـ [د. م. : د.ن.]، ١٩٣٤ (القاهرة : المطبعة الآميرية) . ـ ٣٧ص : ايض ، مصـور ؛ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لـوزارة الزراعـة ؛ ١٣٢)

ميللر ، ب. (٦٣٩٦)
القوى الحيوية / تأليف ب. ميللر ؛ ترجمة شكرى صادق . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة النيل) . ـ ٦٤ص ؛ ٢٣سم .

(٦٣٩٧) **ناتراس ، ر.م.**
مذكرات أولية على الفطـر المتطفلـة علـى الحشرات فى **مصر /** تأليف ر.م. ناتراس ؛ ترجمة إسكندر بحر . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٩٣٣ . ـ ٩ص : ٦لوحات ؛ ٢٦سم . ـ ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٢٠)

T : Prelimiary notes on some entomogenous fungi in Egypt .

A : Roland M. Nattrass .

(٦٣٩٨) **ناتراس ، ر.م.**
مرض العفن الأبيض الذى يصـيب البصـل / تأليف ر.م. ناتراس ؛ ترجمة إسكندر بحر . ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٢ . ـ ١٠ص : ٩لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لـوزارة الزراعة ؛ رقم ١٠٧)

T : The occurrence of the “white rot” of onion .

A : Roland M. Nattrass .

(٦٣٩٩) **نايبرت ، أستر .**
الأقمشة / تأليف أستر نايبرت ؛ ترجمـة السـيد حامد زغلول . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦١ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (ألف باء ؛ ٨)

T : True book of cloth .

A : Esther Nighbert .

(٦٤٠٠)
نبذه فى **علم سياسة الصحة /** ترجمة رفاعة بن بدرىن على رفاعة الطهطاوى . ـ [القاهرة : د. ن. ، د.ت.]

(٦٤٠١)
نبذه لطيفة فى **تطعيم الجدرى /** ترجمة أحمد حسن الرشيدى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٨٥٩ . ـ ١٤ص ؛ ٢٣سم .

نزار ، سيد . أ (٦٤٠٢)
الماكينات الكهربية والكهروميكانيكيات / تأليف سيد أ . نزار؛ ترجمة سراج الدين السيد أبو شادى ؛ مراجعة فاروق إسماعيل أحمد . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٢٤٥ص . ـ (سلسلة شوم)

(٦٤٠٣)
نزهة الرياض فى **علم الأمراض /** ترجمة يوسف فرعون . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.]

(٦٤٠٤)
نزهة الرياض فى **علم الأمراض /** ترجمة يوسـفى فرعون . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٨هـ .

نسكايا ، ى . رادو . (٦٤٠٥)
الإلكترونيات والحياة الحديثة / تأليف ى. رادو نسكايا ، م.جابوتنكى ؛ ترجمة حسـين أحمـد عيسى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٢٤١ص : ايـض ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢)

نصار ، سيد أ . (٦٤٠٦)
نظريات ومسائل فى **نظم القوى الكهربائيـة /** تأليف سيد أ .نصار ؛ ترجمة سعيد السيد المصرى . ـ ط١ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٣٣٨ص . ـ (سلسلة ملخصات شوم)

نصار ، سيد أ . (٦٤٠٧)
نظريات ومسائل فى **نظم القوى الكهربائيـة /** تأليف سيد أ . نصار ؛ ترجمة سعيد السيد المصرى ؛ مراجعة الحسينى طه الشربينى . ـ ـ القـاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٣٣٨ص : ايـض ؛ ٢٨سـم . ـ ـ (سلسـلة ملخصات شوم)

(٦٤٠٨)
نظم المحاسبة والتمويل فى **المنشأة المتعددة الجنسية /** ترجمة يوسف سعادة . ـ القـاهرة : المنظمـة العربية للعلوم الإدارية ، مركز البحوث الإدارية ، ١٩٧٨ . ـ ٣٩ص . ـ (سلسلة الفكر الإدارى المعاصر ؛ ٢٣)

نكسون ، جلبرت . (٦٤٠٩)
عالم النحل / تأليف جلبرت نكسون ؛ ترجمة على على المرسى ؛ مراجعة عبد الخالق وفا . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١ . ـ ٢١٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٨٣)

T : The world of bees .

A : Gilbert Nixon .

نلسن ، جورج . (٦٤١٠)
م ل الغد / تأليف جورج نلسن ،هنرى رايت ؛ ترجمة نشأت مرسى . ـ القاهرة : منطبعة حليم ؛ ١٩٤٦ . ـ ١٧٨ص : مصور ؛١٩سم.

نورث ، ماك . (٦٤١١)
دليل الإنتاج التجارى للدجاج / تـأليف مـاك نورث ؛ ترجمة حسين العلايلى .. ـ [وآخ] . ـ ط٣ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ . ـ ٢مج .

نورث ، ماك . (٦٤١٢)
دليل الإنتاج التجارى للدجاج / تـأليف مـاك نورث ؛ ترجمة حسين العلايلى .. ـ [وآخ] . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٢مج .

نورمان ، كولن . (٦٤١٣)
العلم والتكنولوجيا فى **الثمانينات /** تأليف كولن نورمان ؛ ترجمة سنيه الجلالى ؛ مراجعة ممـدوح الحسامى . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، [١٩٨٦] . ـ ١٤٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Science and techology in the eighties .

A : Colin Norman .

نوريس ، روى تشارلز . (٦٤١٤)
هندسة الراديو / تأليف روى تشارلز نوريس ؛ ترجمة رزق باسيلى ؛ مراجعة صلاح عامر . ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٣٦٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٤)

T : Radio engineering .

A : Roy Charles Norris .

نيسون ، بريان . . (٦٤١٥)
السفن / تأليف بريان نيسون ؛ ترجمة حسن محمد السبيلجى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٤٨ص .

نيكرسون ، جون . (٦٤١٦)
أسس علم الأغذيه / تأليف جون نيكرسـون ؛ لويس ج. رونسيفالى ؛ ترجمة واصل محمد أبـو العلا ، صبحى سالم بسيونى ؛ مراجعة سعد الدين محمد مليجى فرحات . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ٤١٠ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Elementory food science .
A : John Nicherson & Luis G. Ronsivalli
.

نيكرسون ، جون . . (٦٤١٧)
أسس علم الأغذيه / تأليف جون نيكرسون ؛ لويس ج. رونسيفالى ؛ ترجمة واصل محمد أبو العلا مليجى فرحات . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـ ٤١٠ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Elementory food science .
A : John Nicherson & Luis G. Ronsivalli
.

(٦٤١٨)

النيل / ترجمة عامر عبد البر ، عبد الله رفعت . ـ القاهرة : وزارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤ . ـ ٥١ص ؛ ٢٦سم . ـ الملحق الثالث من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى .

T : The Nile .

نيوتن ، ك . (٦٤١٩)

هندسة السيارات / تأليف ك.نيوتن ، و. ستيدز ؛ ترجمة عباس عبد القادر ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى . ـ القاهرة . ـ وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٦ . ـ ١٥٣ص . ـ مج٤ : أجهزة نقل الحركة .

T : The motor vehicle .
A : Kenneth Newton .

نيوتن ، ك . (٦٤٢٠)

هندسة السيارات / تأليف ك.نيوتن ، و. ستيدز ؛ ترجمة عباس عبد القادر ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى . ـ القاهرة . ـ وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٨ . ـ ١٥٣ص . ـ مج٤ : أجهزة نقل الحركة .

T : The motor vehicle .
A : Kenneth Newton .

نيوتن ، ك . (٦٤٢١)

هندسة السيارات / تأليف ك.نيوتن ، و. ستيدز ؛ ترجمة عباس عبد القادر ؛ مراجعة محمد مصطفى العلايلى . ـ القاهرة . ـ وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠ . ـ ١٥٣ص . ـ مج٤ : أجهزة نقل الحركة .

T : The motor vehicle .
A : Kenneth Newton .

نيوتن ، ك . (٦٤٢٢)
هندسة السيارات : الفرامل والتعليق وآليـات التوجيه / تأليف ك.نيوتن ، و. ستيدز ؛ ترجمـة عباس عبد القادر ؛ مراجعـة محمـد مصـطفى العلايلى . ـ القاهرة . ـ دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ و،١٣٥ص . ـ مج٥ .
T : The motor vehicle .
A : Kenneth Newton .

نيوتن ، ك . (٦٤٢٣)
هندسة السيارات : الفرامل والتعليق وآليـات التوجيه / تأليف ك.نيوتن ، و.سـتيدز ؛ ترجمـة عباس عبد القادر ؛ مراجعـة محمـد مصـطفى العلايلى . ـ القاهرة . ـ وزارة التربية والتعليم ، ١٩٧٩ . ـ ١٣٤ص . ـ مج٥ .
T : The motor vehicle .
A : Kenneth Newton .

هاجرتى ، جيمس ج . (٦٤٢٤)
سفن الفضاء / تأليف جيمس ج . هـاجرتى ، جون هـ . وودبورن ؛ ترجمة زكريا البرادعى . ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٦ص ؛ ١٩سم .
T : Spacecraft .
A : James J . Haggerty & John H.Woodburn .

هارتزنيش ، هـ . ج. (٦٤٢٥)
صيانة وإصلاح السيارات / تأليف هـ . ج. هارتزنيش ؛ ترجمة عادل المعلم ؛ مراجعة أحمد سالم . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٧٣ . ـ ٣٠٧ص .

هاريسون ، جون . (٦٤٢٦)
أعمال السكرتارية / تأليف جون هاريسون ترجمة ؛ نبيه حمودة ؛ إشراف كمال دسوقى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٣٥ص ، ٢٥سم . ـ (مكتبة الثورة الإدارية)
T : Secretarial duties .
A : John Harrison .

هالبرن ، برنار . (٦٤٢٧)
الحساسية / تأليف برنار هالبرن ؛ ترجمة يوسف جورجى جبرائيل ؛ مراجعة كمال الشوارى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ١١٨ص . ـ (العلم للجميع)

هالسى ، جورج د . (٦٤٢٨)
إدارة الناس فن / تأليف جورج د. هالسى ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ؛ تقديم حسن إبراهيم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦ . ـ ٢٧٤ص ، ٢٤سم

T : Super vising people .
A : George D . Halsey .

هالسى ، جورج د . (٦٤٢٩)
إدارة الناس فن / تأليف جورج د. هالسى ؛ ترجمة أحمد زكى محمد ؛ تقديم حسن إبراهيم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ٢٧٤ص ، ٢٤سم

T : Super vising people .
A : George D . Halsey .

هامر ، مايكل . (٦٤٣٠)
إعادة هندسة نظم العمل فى المنظمات الهندرة : دعوة صريحه للثورة الإدارية الجديدة / تأليف مايكل هامر ، جيمس شامبى ؛ ترجمة شمس الدين عثمان ؛ مراجعة بندر القحطانى ، نسيم الصمادى . ـ ط١ . ـ القاهرة : الشركة العربية للإعلام العلمى شعاع ، ١٩٩٥ . ـ ١٧٣ص ؛ ٢٤سم .

هاملتون ، لى دافيد . **(٦٤٣١)**
تعالى معى إلى السد / تأليف لى دافيد هاملتون ؛ ترجمة محمد توفيق محمود ؛ مراجعة وتقديم محمود حافظ . ـ القاهرة :مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (تعالى معى إلى ...؛١٠)

T : Let us go to dam .
A : Lee David Hamilton .

هاموند ، جون . (٦٤٣٢)

حيوانات المزرعة / تأليف جون هاموند .. ـ [وآخ] القاهرة : الدار العربيـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٥ . ـ ٣٢٦ص .

T : Farm animals .
A : John Hammond .

هاميلتون ، رسل . (٦٤٣٣)

القطارات / تأليف رسل هاميلتون ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى ؛ مراجعة محمد صـابر سليم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ٦٧ص . ـ (كتابـك الأول عـن ؛ ١٤)

T : The first book of hain .
A : Russel Hamiltan .

هاميلتون ، رسل . (٦٤٣٤)

القطارات / تأليف رسل هاميلتون ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى ؛ مراجعة محمد صـابر سليم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ٦٧ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٤)

T : The first book of hain .
A : Russel Hamiltan .

هاميلتون ، رسل . (٦٤٣٥)

القطارات / تأليف رسل هاميلتون ؛ ترجمة أحمد عباس الشربينى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ . ـ ٦٦ص . ـ (كتابك الاول عن ؛ ١٤)

T : The first book of hain .
A : Russel Hamiltan .

هانران ، جيمس . (٦٤٣٦)

بيولوجيا الفضاء : العوامل البشرية فى **طيران الفضاء /** تأليف جيمس هانران ، دافيد بوشنيل ؛ ترجمة زكريا فهمى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٤٢٧ص ؛ ٢٣سم .

T : Space biology : the human factors in space flight .
A : james Stephen Hanrahan & David Bushnell .

هـانز ، أوليـف ف. (٦٤٣٧)
الصحة / تأليف أوليف ف. هـانز ؛ ترجمـة نفيسة جوهر . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (ألف باء ؛ ٥)

T : The true book of health.
A : Olive V. Haynes .

هانســن ، فــون أ . (٦٤٣٨)
أسس الرى وعملياته / تأليف فون أ . هانسن ؛ ترجمة على عبد الحفيظ حلمى . ـ القاهرة : [مؤسسة] الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ٣٩٨ص .

هانكوك ، هـ . أ. (٦٤٣٩)
القطن المصري : دراسات عن غزله وزرعه / تأليف هـ . أ. هانكوك ؛ تقديم لورنس بولز ؛ ترجمة محمد عبد الـيد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٩ . ـ ٨٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٨٩)

T : Egyptian cotton : studies in spinning and growing .
A : Herbert Arthwr Hancoch .

هانكوك ، هـ ـ . أ. (٦٤٤٠)
المتانة والرتبة والسعر للأقطان المصرية/ تأليف هـ . أ . هـانكوك . أ. ؛ ترجمة محمد عبد الـيد الغمرى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٨ . ـ ١٣ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ١٨٨)

T : Strength grade and price of Egyptian cottons .
A : Herbert Arthwr Hancoch .

هانل ، ألكسـندر ف . (٦٤٤١)
مرجع فى **صناعة النماذج /** تأليف ألكسـندر ف. هانل ؛ ترجمة زكى راضى ، محمد عبـد الفتاح الطناحى ؛ مراجعة عزت سلامة ؛ حسن حسين فهمى . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٤٧ص ؛ ٢٥سم . ـ (من مجموعة الكتـب الدراسـية والمراجـع الأمريكية المترجمة)

T : Text in Patternmaking .
A : Alexander V . Hanel .

هاوزر ، نايلورد . (٦٤٤٢)
شباب على طول / تأليف نايلورد هاوزر ؛ ترجمة سالم عزام . ـ القاهرة : دار نافع للطباعة والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٢٩ ، ١٢ص .

هايد ، مرجريت . (٦٤٤٣)
ميادين الطب / تأليف مرجريت هايد ؛ ترجمة م. عيسى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٠ص ؛ ٢٥سم .
T : Medicine in action .
A : Margaret Oedioyd Hyde .

هايم ، ستيفان . . (٦٤٤٤)
فيم يفكر العلماء السوفيت ؟ / تأليف ستيفان هايم ؛ ترجمة أحمد القصير ؛ مراجعة أسعد حليم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (العلم للجميع)
A : Stefan Heym

هاين ، ريتشارد و. . (٦٤٤٥)
مبادئ صب المعادن / تأليف ريتشارد و. هاين ، فيليب ك . روزنتال ؛ ترجمة صلاح الـدين محمد المهدى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٩٦٧ص ؛ ٢٤سم .
T : Principles of metal casting .
A : Richard W. Haine & Philipe Rosenthal.

هتشنسون ، ر.س. . (٦٤٤٦)
سلسلة تشغيل وصيانة المكنـات البحريـة : دورات تشغيل خطوط المواسـير / تـأليف ر.س. هتشنسون ؛ ترجمة ربيع عبد الله الملط . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٠ . ـ ٤٥ص .

هدجسنى ، روبـرت . . (٦٤٤٧)
تقرير عن زراعة الموالح فى **مصر : مسـتقبلها والمشاكل** التى **تواجهها واحتمالاتا لإقتصادية /** تأليف روبرت هدجسنى ؛ ترجمة ماهر فهمى . ـ القاهرة : قسم البساتين بوزارة الزراعة ، ١٩٣٧ . ـ ١٥ص ؛ ٢٦سم .

هرست ، هـ . أ . . (٦٤٤٨)

المحافظة على مياة النيل فى المستقبل / تـأليف هـ . أ. هرست ، ر.ب. بـلاك ، يوسـف مرقس سميكه ؛ ترجمة حسن أحمد الشـربينى . ـ القاهرة : مصلحة الطبيعيات بوزارة الأشغال ، ١٩٤٧ . ـ ٢١٨ص : خريطة مطويـة ، ٩٥لوحة ؛ ٢٧سم . ـ (موسوعة حوض النيل ؛ ٧)

T : The future conservation of the Nile .

A : Harold Edwin Hurst .

هرست ، هـ . أ . . (٦٤٤٩)

موسوعة حوض النيل / تأليف هـ . أ. هرست ، ر.ب. بلاك ، يوسف مرقس سميكه ؛ ترجمة حسن أحمد الشربينى . ـ القاهرة : وزارة الرى ، ١٩٦٨ . ـ ٢٧٣ص . ـ (المشروعات الكبرى لضبط النيل) . ـ مج١٠ .

T : The Nile Basin .

A : Harold Edwin Hurst .

هرست ، هـ . أ . . (٦٤٥٠)

النيل / تأليف هـ . أ. هرست ، ترجمة حسن أحمد الشربينى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٤٧ . ـ ٤٣٥ص : ٤٥لوحة ؛ ٣٠سم .

T : The Nile .

A : Harold Edwin Hurst .

هرست ، هـ . أ . . (٦٤٥١)

النيل / تأليف هـ . أ. هرست ، ر.ب. بلاك ، ترجمة حسن أحمد الشربينى . ـ ـ القـاهرة : الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ١٩٧١ . ـ ٣٣٦ص .

T : The Nile .

A : Harold Edwin Hurst .

(٦٤٥٢)

هل نستمر فى التدخين : القصـة ، البحـوث الحديثة ، العلاج / ترجمة صلاح مراد ؛ مراجعة عبد الحميد رشيد . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٦٥ص ؛ ١٧سـم . ـ ـ ـ مجموعة كتب علم النفس العلمى ؛ ٣)

الهلالى ، عباس فتحـى . (٦٤٥٣)

دراسات تمهيديه عن مقاومة صدأ الفول / تأليف عباس فتحى الهلالى ؛ ترجمة بخيـت حسين . ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـه ، ١٩٣٩ . ـــ ٢، ٢٦ص : ٦لوحــات ؛ ٢٤سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٢٠١)

هنتر ، دونالــد . (٦٤٥٤)

الرعاية الصحية فى المصنع / تأليف دونالــد هنتر ؛ ترجمة عبد الرحمن الحارونى ؛ مراجعة أحمد على خليفة . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦١ . ـ٣٨ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٦)

T : Health in industry .

A : Donald Hunter .

هندرســون ، جــون . (٦٤٥٥)

المرشد فى أمراض الأطفال للآباء والأمهات / تأليف جون هندرسون ؛ ترجمة محمد شرف ؛ مراجعة مصطفى الـديوانى . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧ . ـ ٤٤٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٢)

T : Aparents guide to children's illnesses .

A : John Henderson .

هندرسون ، جـون . (٦٤٥٦)

المرشد فى أمراض الأطفال للآباء والأمهات / تأليف جون هندرسون ؛ ترجمة محمد شرف ؛ مراجعة مصطفى الـديوانى . ـ ـ القـاهرة : ١٩٧٤ . ـ ٢٩٢ص . ـ ٢٤ســم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٢)

T : A parents guide to children's illnesses .

A : John Henderson .

هندريكســن ، إلــدون س . . (٦٤٥٧)
النظريــة المحاســبيه / تــأليف إلــدون س . هندريكسن ؛ ترجمة كمال خليفة أبو زيد . ـ ط٤ . ـ الإسكندرية : كلية التجارة ، ١٩٩٠ . ـ ٨٠ص .

T : Counting theory .

A : Eldin S . Hendkiksen .

(٦٤٥٨)
الهندســة العمليــه للتركيبــات والمقــاولات الكهربائية / تحرير ت. دنوودى ؛ ترجمــة رزق باسيلى ؛ مراجعة عباس زعزوع . ـ القــاهرة : مكتبة نضة مصــر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٦٢٦ص ؛ ٢٥سم .

T : Practical electrical ving and contracting.

A : T.Dunwoody .

(٦٤٥٩)
الهندســة العمليــة للتركيبــات والمقــاولات الكهربائية / تحرير ت. دنوودى ؛ ترجمة رزق باسيلى ؛ مراجعة عباس زعزوع . ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٦٢٦ص ؛ ٢٥سم .

T : Practical electrical ving and contracting.

A : T.Dunwoody .

(٦٤٦٠)
الهندســة العمليــه للتركيبــات والمقــاولات الكهربائية / تحرير ت. دنوودى ؛ ترجمة رزق باسيلى ؛ مراجعة عباس زعروع . ـ القاهرة : دار نضة مصرللطبع والنشر ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٦٣٣ص .

T : Practical electrical ving and contracting.

A : T.Dunwoody .

(٦٤٦١)

الهندسة العمليه للتركيبات والمقاولات الكهربائية / تحرير ت. دنوودى ؛ ترجمة رزق باسيلى ؛ مراجعة عباس زعزوع . ـ القاهرة : دار نضة مصرللطبع والنشر ، [١٩٨٢] . ـ ٦٣٣ص : ايض ؛ ٢٤سم.

T : Practical electrical ving and contracting.

A : T.Dunwoody .

هوايـــت ، ر.أ . (٦٤٦٢)

الزراعة فى **خدمة التصـنيع /** تـأليف ر.أ . هوايت ؛ ترجمة مصطفى طلبة ، مراجعة حسين سعيد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٤٠٣)

T : Farming for industry .

A : Robert orr Whyte .

هوخموت ، جـيرد . (٦٤٦٣)

الميكانيكا الحيوية وطرق البحث العلمـى للحركات الرياضـية / تـأليف جـيرد هوخموت ؛ ترجمة كمال عبـد الحميـد ؛ مراجعة سليمان على حسن . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ . ـ ٣٥١، ١٨ص.

هورنجرن ، تشارلزت . (٦٤٦٤)

محاسبة التكاليف : مدخل إدارى / تأليف تشارلزت . هورنجرن ؛ ترجمة أحمد حامـد حجاج ، محمد هاشم البـدوى ؛ مراجعـة كمال الديم سعيد ؛ تقديم سـلطان محمـد السلطان . ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٨٦ . ـ مج ١ ؛ ٢٤سم .

T : Cost accounting a managercial emphasis .

A : Charles T . Horngren .

هوزر ، جيلورد . (٦٤٦٥)
عش مرحا تعمر طويلا / تأليف جيلورد هوزر ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، [د.ت.] . ـ ٢٠٤ص : جدول ؛ ٢٠سم .

هوف ، آن دى . (٦٤٦٦)
العناية بالحامل / تأليف أن دى هـوف ؛ إشراف كاترن بين ؛ ترجمة على إبراهيم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٤سم .

A : Ane de Hoff .

هوف ، آن دى . (٦٤٦٧)
العناية بالحامل / تأليف أن دى هـوف ؛ إشراف كاترن بين ؛ ترجمة على إبراهيم . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٤سم

A : Ane de Hoff .

هـــوف ، آن دى . (٦٤٦٨)
العناية بالطفل / تأليف أن دى هوف ؛ ترجمة صادق أنطونيوس بقطر . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٤ســم . ـ مقتبس من كتاب العناية بالطفل الذى أعده مكتب الأطفـال وإدارة الضـمان الإتحـادى بالولايات المتحدة الأمريكية .

A : Ane de Hoff .

هول ، و . ج . (٦٤٦٩)
أربعة أنواع جديدة من الحشرات القشريه فى **مصر /** تأليف و.ج.هول ؛ ترجمة محمود حسنى . ـ القاهرة : وزارة الزراعة ، ١٩٢٤ . ـ ١٢ ، ٧ص : ٦لوحات ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية ؛ رقم ٤٦)

T : Four new species of coccidae from Egypt.

A : Wilfrid John Hall .

هول ، و . ج . (٦٤٧٠)
بق الهيكسى الدقيقى "فيناكوكس هرسيولس . جرين" فى القطر المصرى / تأليف و.ج.هول ؛ ترجمة إلهامى أمين . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٨ . ـ ١٦، ٨ص : ايض ، مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ رقم ٧٠)
A : Wilfrid John Hall .

هولت ، ل.إميت . (٦٤٧١)
طفلك : تربيته وتغذيته / تأليف ل . إميت هولت ؛ ترجمة محمود حسنين . ـ القاهرة : دار النيل للطباعة ، ١٩٥٣ . ـ ١٨٣ص : ايض ، مصور ؛ ١٩سم .
T : The care and feeding of childre
A : Luther Emmett Holt .

هويل ، بول . (٦٤٧٢)
مبادئْ الرياضيات وتطبيقاتا فى الإقتصاد والتجارة والعلوم الإدارية / تأليف بول هويل ؛ ترجمة محمد العلاونه ، كمال عوض الله . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ٣٠٤ص .

هير ، ماسون . (٦٤٧٣)
سيكلوجية الإدارة / ماسون هير ؛ ترجمة محمد فهمى ، ثريامحمود ؛ تقديم مختار حمزة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٥ص ؛ ١٩سم.
T : Psychology in management .
A : Mason Haire .

هيرش ، ليستر م. (٦٤٧٤)
الإنسان والفضاء / تأليف ليستر م. هيرش ؛ ترجمة صلاح جلال . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، [د.ت.] . ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٢سم .

هيرش ، ليستر م. (٦٤٧٥)
الإنسان والفضاء / تأليف ليستر م. هيرش ؛ ترجمة صلاح جلال . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٧٢ . ـ ٣٠٣ص .

هيرمان ، سيجفريد . (٦٤٧٦)
هندسة السيارات / تأليف سيجفريد هيرمان ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ــ القــاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٥ . ــ ٢٢٢ص . ــ (الأسس التكنولوجية)
A : Sigfrid Hermann .

هيرمــان ، ســيجفريد . (٦٤٧٧)
هندسة السيارات / تأليف سيجفريد هيرمان ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ــ القــاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧ . ــ ٢٢٢ص . ــ (الأسس التكنولوجية)
A : Sigfrid Hermann .

هيرمــان ، ســيجفريد . (٦٤٧٨)
هندسة السيارات / تأليف سيجفريد هيرمان ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ــ القــاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٤ . ــ ٢٢٢ص . ــ (الأسس التكنولوجية)
A : Sigfrid Hermann .

هيرمان ، سيجفريد . (٦٤٧٩)
هندسة السيارات / تأليف سيجفريد هيرمان ؛ ترجمة محمد عبد اليد نصار . ــ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٩ . ــ ٢٢٢ص .
A : Sigfrid Hermann .

هيل ، رالف . (٦٤٨٠)
قاهروا الحمى الصفراء / تأليف رالف هيل ؛ ترجمة جمال سعيد ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ــ القاهرة : مكتبة ألأ نجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ــ ١٢٠ص ؛ ١٨سم . ــ (معالم الطرايق ؛٢)
T : Doctors who conquered yellow fever .
A : Ralph Hill .

هيلمان ، تشارلز . ى . . (٦٤٨١)
مبادئْ الراديو / تأليف تشارلز ى. هيلمان ؛ ترجمة محمد يوسف الإبيارى؛ مراجعة وتقديم همام محمد محمود . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ــ ٤٥٩ص ؛ ٢٤سم
T : Elements of radio .
A : Charles I . Hellman .

هيل ، كارل . (٦٤٨٢)
قياس الادارة / تأليف كارل هييل ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٣ . ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ١١)
T : Organizing your job in mangement .

A : Carl Heyel .

واطسون ، إرنيست ل . (٦٤٨٣)
مبادئ هندسة التصنيع الغذائى / تأليف إرنيست ل . واطسون ، جون س . هاربر ؛ ترجمة عبد الوهاب شلبى قاسم ؛ مراجعة حسن عبد الله القحطانى ، بكرى حسين حسن . ـ الرياض : دار المريخ للنشر ، ١٩٩٤ . ـ ٣٩٥ص : ايض ؛ ٢٤سم .
T: Elements of food ingineering .

A : Ernest L. Watson and John C.Harper .

وايدمان ، تشارلس . (٦٤٨٤)
العلاقات بين العمال والإدارة / تأليف تشارلس وايدمان ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٦٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة الصناعية ؛ ٧)
T : Labore – management relations .

A : Charles Widemann .

وختل ، ك . س. (٦٤٨٥)
عقلك مصدر الصحة والمرض / تأليف ك . س. وختل ؛ ترجمة سامى على الجمال ؛ مراجعة يوسف مراد . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ـ ٣٢٩ص ؛ ٢٤سم .
T : Your mind can make you sick or well .

A : Curt siegfried wachtel .

ودوارد ، ل . ت. (٦٤٨٦)
٩٠% من معلوماتك عن الجـنس خطـأ / تأليف ل.ت. ودوارد ؛ ترجمة صموئيل توفيق . ـ القاهرة : عزت عبد العزيز ، ١٩٧١ . ـ ١٥٩ص . ـ (كتاب نفرتيتى)
A : L. T.Woodward .

وســت ، هــارى . هـ ـ . (٦٤٨٧)
تكامل الطرق التقليدية مع الطـرق الحديثـة / تأليف هارى . هـ . وست ؛ ترجمة مصـطفى أسرب . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٥ .

الولايات المتحدة ، مجلـة مـاكو . (٦٤٨٨)
الطفل والأم قبل الولادة وبعدها / إصدار مجلة ماكو ؛ إعداد نخبة من الإخصـائيين بـوزارة الصحة والتعليم والضمان الإجتماعى بالولايات المتحدة ؛ ترجمة نخبة من الإخصائيين فى رعاية الطفل بالجمهورية العربية المتحدة . ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٠ص ؛ ٣٠سم . ـ (مكتبة أطفالنا ؛ ٣)
T : Infant care .
A : Maco magzine corporation .

(٦٤٨٩)
الولايات المتحدة الأمريكية ، مؤسسة الكهرباء الإتحادية تقـويم ومتابعـة الـبرامج الزمنيـة للمشروعات / إصـدار الولايـات المتحـدة الأمريكية ، مؤسسة الكهرباء الإتحادية ؛ ترجمة أحمد شكرى سالم ؛ مراجعة صليب روفائيل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتـأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ د ، ١٥٥ص . ـ (العلم للجميع)

ولكنسون ، جى . ر . س. (٦٤٩٠)
الأفلاج ووسائل الرى فى عمان / تأليف جى . ر.س . ولكنسون ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٤١ص .

ولكنسون ، جى . ر . س. (٦٤٩١)
الأفلاج ووسائل الرى فى عمان / تأليف جى . ر.س . ولكنسون ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله . ـ القاهرة : مطابع سجل العرب ، ١٩٨١ . ـ ١٤١ص .

وليمـز ، ش . ب. (٦٤٩٢)

زراعة القطن من حيث علاقتها بحالة المناخ في مصر والسودان / تـأليف ش . ب . ولمـز ؛ ترجمة محمد جلال . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة الأميرية ، ١٩٢٦ . ـ ٥٠ ، ٨ص : مصور ؛ ٣٠سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعـة ؛ رقم ٤٧)

ولـيمس ، ك . ب . (٦٤٩٣)

بقاء يرقة دودة اللوزالقرنفليـه في البـذور لمطموره أثناء القطر المصرى / تـأليف ك.ب. وليمس ، إبراهيم بشاره ؛ ترجمة ناشد لوقا . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٢٦ . ـ ٨ص : ايض ، ٢لوحة ؛ ٢٤سم. ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ٥٨)

ومبنى ، رونالدا اسـتيننج (٦٤٩٤)

تقرير عن مصايد القطر المصرى في عام ١٩٢٩ / تأليف رونالد استيننج ومبنى ؛ ترجمة سليم خورى . ـ القاهرة : مصلحة خفر السـواحل ومصـايد الأسماك بوزارة الماليـة ، ١٩٣١ . ـ ـج ، ٩٨ص ايض ، جداول : ٣٢سم .

ومبنى ، رونالـدا اسـتيننج (٦٤٩٥)

تقرير عن مصايد القطـر المصـرى في عـام ١٩٣٠ / تأليف رونالد استيننج ومبنى ؛ ترجمة سليم خورى . ـ القـاهرة : وزارة الماليـة ، ١٩٣٢ . ـ ط ، ١٢٩ص : ايض ، رسـوم بيانية مصرية ، لوحات ؛ ٣٠سم .

وهبى ، عبد اليـد . (٦٤٩٦)

العلاقة الصحية بين سل الانسان وسل الحيوان / تأليف عبد اليد وهبى ؛ ترجمة عبد الـرؤوف محمد طنطاوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٥ . ـ ٢٦سم . ـ (النشرة الفنية لوزارة الزراعة ؛ ١٤٣)

وود ، كلايف . (٦٤٩٧)

أضواء على موانع الحمل / تأليف كلايف وود ؛ ترجمة سعيد عبده . ـ القاهرة : جهاز تنظيم الأسرة والسكان ، ١٩٧٧ . ـ ١١٥ص .

ووكر ، كينيث ماكفارلان . (٦٤٩٨)
الجنس فى علم وظائف الأعضـاء / تـأليف كينيث ماكفارلان ووكر ؛ ترجمـة صـبحى عيد . ـ القاهرة : دار بـيروت للصـحافة ، ١٩٧١ . ـ ٦٩ص ؛ ١٤سم . ـ (المراجـع العلمية ؛ ٥) . ـ مج١

T : The physiology of sex .

A : Kenneth Macforane walker .

ووكر ، كينيث ماكفارلان . (٦٤٩٩)
فسيولوجيا الإنسان / تأليف كينيث ماكفارلان ووكر ؛ ترجمة فتحـى مصـطفى الغـزاوى ؛ مراجعة محمود حسنين . ـ القاهرة : الـدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٦)

T : Human Physiology .

A : Kenneth Macforane walker .

ووكر ، كينيث ماكفارلان . (٦٥٠٠)
مرضى وأطباء / تأليف كينيـث ماكفـارلان ووكر ؛ ترجمة عزت عبد الرحمن شعلان ، محمد أحمد سليمان . ـ القاهرة : دار التعـاون ، ١٩٦١ . ـ ١٦٥ص ؛ ٢٦سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٣٥٠)

T : Patients and doctors .

A : Kenneth Macforane walker .

وولارد ، بارى ج . (٦٥٠١)
الدوائر المتكاملة الرقمية والحاسبات / تأليف بارى ج .وولارد ؛ ترجمة سمير إبراهيم شاهين؛ مراجعة أحمد عزيز كمال . ـ القاهرة : دار ماكجروهيل للنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٢١٦ص .

وولارد ، بارى ج . (٦٥٠٢)
الهزات والحاسبات الدقيقة لطلبة الهندسة والفنيين / تأليف بارى ج .وولارد ؛ ترجمة أسامة فتح الله النحاس ؛ مراجعة أحمد عزيز كمال . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٨٣ . ـ ٣٠٠ص .

ويــات ، روبــرت . (٦٥٠٣)
السيارات / تأليف روبرت ويـات ؛ ترجمـة حسن محمد السبيلجى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٨ . ـ ٤٨ص

ويجانـــت ، جـــيرى . (٦٥٠٤)
المحاسبة المتوسطة / تأليف جيرى ويجانـت ، دونالد كيو؛ترجمة كمال الدين سعيد ؛ مراجعة أحمد حامد حجاج ؛ تقديم سـلطان المحمـد السلطان . ـ الرياض : دار المريخ للنشـر ، ١٩٩٥ . ـ ٦٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ مج ١ .

ويســتون ، فـــرد . (٦٥٠٥)
التمويل الإدارى / تأليف فـرد ويسـتون ، يوجين برجام ؛ تعريب عبد الرحمن دعالة بيله ، عبد الفتاح السيد النعمانى ؛ مراجعة أحمد عبد الهادى سـليمان ؛ تقـديم سـلطان المحمـد السلطان . ـ الرياض ؛ القاهرة : دار المـريخ للنشر ، ١٩٩٣ . ـ مج ٢ : ايض ؛ ٢٤سم .
T : Managerial Finance .

ويسلون ، ج . أ . (٦٥٠٦)
تكنولوجيا الإلكترونيات/تأليف ج. أ .ويسلون، ميلتون كوفمان؛ترجمة أحمد توفيق الخشن، طلعت سالم الشيخ؛مراجعة السيد عبد الهادى طلخان. ـ القاهرة:مؤسسة الأهرام ،١٩٨٣ . ـ ٤٥٠ص .

ويلر ، د . (٦٥٠٧)
ادارة الفنادق/تأليف د.ويلر ؛ ترجمة على حامد بكر . ـ القاهرة :دار الفكر العربى،١٩٧١ . ـ ١٠٧ص . ـ (مكتبة الثورة الإدارية)

ويلسون ، أوبرى . (٦٥٠٨)
إتجاهات جديدة فى **التسويق /** تأليف أوبرى ولسون ؛ ترجمة نيفين غراب . ـ القاهرة:الدار الدولية للنشر والتوزيع ،١٩٩٥ . ـ ٢٢٧ص.
T : New directions in marketing .

ويلسون ، جورى . (٦٥٠٩)
طريقك إلى **الشباب الدائم /** تأليف جورى ويلسون . ـ القاهرة : دار الهلال، ١٩٦٢ . ـ ١٩٢ص ؛ ١٧سم . ـ (كتاب الهلال ؛ ١٢٩)

ويلكنسون ، ج.م. . (٦٥١٠)
إنتاج اللبن واللحم من المراعى / تأليف ج.م. ويلكنسون ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الشربينى ، على عباس محمد . ـ القاهرة : الدار العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ـ ١٧٦ص .

ويلكوكس ، ف. ك. (٦٥١١)
الحشرات الضارة فى **مصـر /** تـأليف ف.ك. ويلكوكس ؛ ترجمة محمود بيرم . ـ القـاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩١٧ . ـ ـ ٣٩٦ص : ١٠لوحات ؛ ٢٤سم . ـ مج١ : الحشـرات التى تصيب القطن.

ويلكوكس ، وليم . (٦٥١٢)
تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطـرق التحفظ من غوائل الفيضان فى **القطر المصرى /** تأليف وليم ويلكوكس ؛ ترجمة محمد صابر . ـ القاهرة : نظارة الأشغال العمومية، ١٨٩٤ . ـ ج ، ٦٣ص ؛٢٦سم .

ويلكوكس ، وليم . (٦٥١٣)
خزان أسوان وبحيرة مـوريس/تـأليف ولـيم ويلكوكس؛ترجمة أحمد حـافظ عـوض. ـ ـ القـاهرة:المطبعـة الأميريـة،١٩٠٤ . ٣٩ص؛٢٤سم.

ويلكوكس ، وليم . (٦٥١٤)
رى القطر المصرى / تأليف وليم ويلكوكس ؛ ترجمة جرجس مالطى . ـ [د.م.:د.ن.، د.ت.]

ويلكوكس ، وليم . (٦٥١٥)
وصف قناطر الحجز / تأليف وليم ويلكوكس ؛ ترجمة محمد صابر . ـ القاهرة : نظارة الأشغال العمومية ، ١٨٩٤ . ـ ٣٦ص ؛ ٢٦سم . ـ الملحق الثانى من كتاب تقرير على الرى الصيفى بالخزانات وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى .

يانشنسكى ، ستيفانى . (٦٥١٦)
هندسة الحياة:العصر الصناعى للبيوتكنولوجيا / تأليف ستيفانى يانشنسكى ؛ ترجمة أحمد مستجير . ـ [القاهرة]:الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ٢١٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Setting genes to work .

A : Stephanee yanchchinski .

يوسنجن ، روبـير دوران دى . (٦٥١٧)
العلاج بالإسترخاء / تأليف روبـير دوران دى يوسنجن ؛ ترجمة لطيف فرج . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٢ . ـ ١٤٢ص . ـ ـ (المكتبة العالميه)

T : La relax ation .

A : Robert Doran de Usengin .

يوفى ، أبرام فيدوروفيتش . (٦٥١٨)
أشباة الموصلات وتطبيقاتنا العملية / تأليف أبرام فيدورفيتش يوفى ؛ ترجمة يوسف ليتو يوسف ؛ مراجعة محمود مختار . ـ القاهرة : مكتبة النهضة مصر ، ١٩٥٩ . ـ ١٠٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٦)

T : Semi – conductors and their uses .

A : Abram Fedorovich Ioffe

اليونسكو . (٦٥١٩)
الغذاء والناس / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة محمود شبانة ؛ مراجعة حسن عشماوى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٣ . ـ ٣٢٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٨٧)

T : Food and people .

الفنون الجميلة

آرمــز ، روى . (٦٥٢٠)
لغة الصورة فى السينما المعاصرة / تأليف روى آرمز ؛ ترجمة سعيد عبد المحسن . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٣٠٣ص .

T : Contemporary motion pictures .

A : Roy Armes .

آلتون ، جون . (٦٥٢١)
الرسم بالنور / تأليف جون آلتون ؛ ترجمة ثريا حمدان ؛ مراجعة وديد محمد سرى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٤ . ـ ٣٧٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Painting with liglt .

A : John Alton .

إبرازوف ، سـيرجى . (٦٥٢٢)
حرفتى ، أو ، الأراجـوز / تـأليف سـيرجى إبرازوف ؛ ترجمة رمسيس يونان . ـ القاهرة : مكتبة دار الشروق ، ١٩٥٢ . ـ ٣٨٤ص ؛ ٢٠سم .

T : My profession .

A : Sergei Vladimirovich Obraztsov .

إبراهـــــــام،أدولف (٦٥٢٣)
المكنه البشرية والتربية الرياضـية / تـأليف أدولف إبراهامز ؛ ترجمة عزت عبـد الـرحمن شعلان ؛ مراجعة أحمد حسين . ـ القـاهرة : دار القلم ، ١٩٦٠ . ـ ٢٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٤٥)

T : The human machine .

A : Adolphe Abrahams .

إبن خالد ، فؤاد . (٦٥٢٤)
الحرب الإذاعية / تأليف فؤاد بن خالد ؛ ترجمة إنشراح الشال . ـ القاهرة : دار نـر النيـل ، ١٩٨٨ . ـ ٣٢٠ص .

(٦٥٢٥)

إتجاهات جديدة فى **المسرح /** تحريـر جوليـان هيلتون ؛ ترجمة أمين الرباط ، سامح فكرى . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم .

T : New directions in theatre .

(٦٥٢٦)

الإتحاد الأمريكـى للصـحة والتـربية البـدنية والتـرويح التربيـة البدنيـة : معرفتها وتفهم أبعادهـا / إصـدار الإتحـاد الأمريكى للصحة والتربية البدنية والتـرويح ؛ ترجمة محمد محمد فضالى . ـ ـ القـاهرة : دار نهضة مصر للطبـع والنشـر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ١٧٧ص .

(٦٥٢٧)

الإتحـاد الـدولى لألعـاب الهـواء القانون الدولى لرياضة القفـز بـالمظلات = Sporting code regulation for sport parachuting / الإتحاد الدولى لألعاب الهـواء ؛ ترجمة إسماعيل فؤاد درويش . ـ ـ القـاهرة : الإتحاد المصرى للقفز الرياضى بالمظلات وألعاب الهواء ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٢٣ص : ايـض ؛ ٢٢سم .

T : Sporting code regulation for sport Parachuting .

(٦٥٢٨)

إدر ، بوريس .

أصدقائى الوحوش ، أو ، حياتى مع وحوش السيرك / تأليف بوريس إدر ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم .

T : My animal friends .

A : Boris Edder .

إرنيم ، رودلـف . (٦٥٢٩)
فن السينما / تأليف رودلف إرنيم ؛ ترجمـة عبد العزيز فهمى ؛ مراجعة صلاح التـهامى ، عبد الرحمن الشرقاوى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ٢٣٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Film as art .

A : Rudolf Arnheim .

أرنوت ، بيترد . (٦٥٣٠)
مسرحيات بلا ممثلين **: (مسرح العـرائس) /** تأليف بيترد . أرنوت ؛ ترجمة ألفريد ميخائيـل عبد المسيح ؛ مراجعة عثمان نويه . ـ القاهرة : مكتبة دار النهضة المصرية ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٦٦ص .

T : Plays without people: puppetry and serious drama .

A : Peter D . Arnott .

أصلان ، أوديت . (٦٥٣١)
فن المسرح / تأليف أوديت أصلان ؛ ترجمة سامية أحمد أسعد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٧٠ . ـ ٢مج.

ألبينى ، ماركو . (٦٥٣٢)
العمارة التقليدية فى **المملكة العربية السعودية : المنطقة الوسطى /** تأليف مـاركو ألبـينى ؛ ترجمة أسامة محمد نور الجوهرى . ـ الرياض : وزارة المعـارف ، الإدارة العامـة للآثـار والمتاحف ، [١٩٩٠ أو١٩٩١] . ـ ـ ٦٤ ، ٣٤ص : إيض [بعضها ملونه] ؛ ٣٠سم .

ألترويرث ، كارل . (٦٥٣٣)
الإخـراج المسـرحى / تـأليف كـارل ألترويرث ؛ ترجمة أمين سلامة .ـ [القاهرة] : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠ . ـ ٥١٢ص : ٢٤سم .

T : The complete play production hand book

ألدريـــد ، ســـيريل . (٦٥٣٤)
الفن المصرى القديم / تأليف سيريل ألدريد ؛ ترجمة أحمد زهير . ـ القاهرة : هيئـة الآثـار المصرية ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٣٥٦ص : ايـض ، ٩٨لوحة .

T : Old kingdom art in ancient Egypt .
A : Cyril Aldred .

ألن ، جـيمس . (٦٥٣٥)
تعلم التنس / تأليف جيمس ألن ؛ ترجمة غادة نعيم . ـ القاهرة : الـدار الدوليـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٩٤ص .

T : Learn to play tennis .
A : James Allan .

إمـبروز ، كـاى . (٦٥٣٦)
البالية : دليل إلى علم الجمال الحركى / تأليف كاى إمبروز ؛ ترجمـة إسماعيـل رسـلان ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦١٣)

T : The ballet – lover's companion : a guide to practical aesthetics .
A : Kay Ambrose .

أندرو ، ج. دادلى . (٦٥٣٧)
نظريات الفيلم الكبرى / تأليف ج . دادلى أندرو ؛ ترجمة جرجس فؤاد الرشيدى ؛ مراجعة هاشم النحاس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٥١)

(٦٥٣٨)
الأوبرا العالمية ـ دون جـوان ـ سـالومى ـ عايدة ـ نورما ـ لابوهيم / ترجمـة أحمـد مسعود . ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٢ . ـ ١٢٣ص .

أوبرسفلد ، آن . (٦٥٣٩)
قراءة المسرح / تأليف آن أوبرسفلد ؛ ترجمـة مى التلمسانى . ـ القاهرة : وزارة الثقافـة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجـريبى ، ١٩٩٤ . ـ ٣٧٢ص .

T : Lire le theatre .

أورلى ، إدوارد . (٦٥٤٠)
تمارين رياضيه للسعادة الزوجية / تأليف إدوارد أورلى ؛ ترجمة محمود يوسف . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٦ (القاهرة : دار صفا للطباعة) . ـ ٢٢٣ص .

أوسيبوف ، جينادى . (٦٥٤١)
المسرح السوفيتى / تأليف جينادى أوسيبوف ؛ ترجمة محمود الكبير . ـ [د.م. : د. ن.]، ١٩٥٥(القاهرة : دار الحريه للطبع) . ـ ١٣٠ص ؛ ١٧سم .
A : Gennadii Osipov .

أوفنوس ، ى . (٦٥٤٢)
مسارح الشعب فى **الإتحاد السوفيتى /** تأليف ى . أوفنوس ؛ ترجمة عبد الله نوار . ـ القاهرة : مكتب يوليو للترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ١١٦ص ؛ ١٩سم .

إيتون ، جورج ت. (٦٥٤٣)
كيمياء التصوير الفوتغرافى / تأليف جورج ت. إيتون ؛ ترجمة سعد عبد الرحمن فلج . ـ القاهرة : المجلس العالى للفنون والآداب ، ١٩٦٩ . ـ ١٨٣ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٨٢)

إيزود ، جون . (٦٥٤٤)
قراءة الشاشة : تمهيد الدراسات السينمائية / تأليف جون إيزود ؛ ترجمة أحمد الحضرى . ـ ط١ . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٨٩ . ـ ١٥٠ص : صور ؛ ٢٤سم .

أينشتين ، ألفريد . (٦٥٤٥)
الموسيقى فى **العصر الرومانتيكى /** تأليف ألفريد أينشتين ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة حسين فوزى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٥٥٧ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ١٢٦)

باتو ، ألبرت بريس . (٦٥٤٦)
الأثاث : دهان الأثاث : زخرفته وترميمة/ تأليف ألبرت بريس باتو ، كلارنس لى فون ؛ ترجمة أحمد على حسن غباشى ، عبد الهادى زغلول محمود ؛ مراجعة عبد العزيز فهيم ؛ تقديم عبد المنعم هيكل . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٩ . ـ م ، ٦٤٠ص . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

بار ، تونى . (٦٥٤٧)
التمثيل للسينما والتليفزيون / تونى بار ؛ ترجمة أحمد الحضرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢٣١ص : ايض ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٠)
T : Acting for the camera .
A : Tony Barr .

بارتون ، س . هـ . (٦٥٤٨)
كيف تحرك الأشكال الكرتونية لأفلام الهواه / تأليف س . هـ . بارتون ؛ ترجمة سعيد عبد ربه ؛ مراجعة فريد المزاوى . ـ القاهرة : دار الفكر العر بى ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم .

بازان ، أندريه . (٦٥٤٩)
ماهى السينما / تأليف أندريه بازان ؛ ترجمة ريمون فرنسيس ؛ مراجعة أحمد بدرخان . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩ـ] . ـ ٢مج . ـ مج ١: نشأة السينما ولغتها ، مج٢: السينما والفنون الأخرى .

باصل ، بان . (٦٥٥٠)
فن التليفزيون / تأليف بان باصل ؛ ترجمـة تماضر توفيق ؛ مراجعة صلاح عامر . ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم .
T : The art of television .
A : P . Bussel .

بافيس ، باتريس . (٦٥٥١)
المسرح فى **مفترق طرق الثقافة /** تأليف باتريس بافيس ؛ ترجمة وتقديم سباعى السيد . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم .

بلاسا ، بيلا . (٦٥٥٢)
نظرية السينما / تأليف بيلا بلاسـا ؛ ترجمة أحمد الحضرى ، أنور المشرى ، فؤاد دوارة . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، المركز القومى للسينما ، ١٩٩١ . ـ ٢٨٧ص .
A : Bela A . Balassa .

باورز ، فوبيون . (٦٥٥٣)
المسرح فى **الشرق : دراسة** فى **الرقص والمسرح** فى **آسيا /** تأليف فوبيون باورز ؛ ترجمة أحمد رضا محمد رضا ؛ مراجعة محمود خليل النحاس . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [١٩ ـ] . ـ ٣٣٦ص .
A : Faubion Bowers .

باورز ، فوبيون . (٦٥٥٤)
المسرح اليابانى / تأليف فوبيون باورز ؛ ترجمة سعد زغلول نصار ؛ مراجعة سعيد محمد خطاب . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ٣٣٦ص.
T : Japanese theatre .
A : Faubion Bowers .

بتلر ، ألفريد . ج . (٦٥٥٥)
الكنائس القبطية القديمة فى **مصر /** تأليف ألفريد ج . بتلر ؛ ترجمة إبراهيم سلامة إبراهيم ؛ مراجعة وتقديم الأنبا غريغوريوس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢مج : ايض ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى)
T : Ancient coptic churches of Egypt .

بدوى ، إسكندر . (٦٥٥٦)
تاريخ العمارة المصرية القديمة : من أقدم العصور وإلى نهاية الدولة القديمة / تأ ليف إسكندر بدوى ؛ ترجمة محمود عبد الرازق ، صلاح الدين رمضان . ـ القاهرة : هيئة الأثار المصرية ، ١٩٩١ . ـ ٤٤٣ص . ـ مج١

T : Ahistory of Egyptian architecture : from The earliest times to the end of the old kingdom .
A : Alexander Badawy .

براح ، مونى . (٦٥٥٧)
السينما العربية من الخليج للمحيط / تأليف مونى براح ، جاك ليفى ، كلود ميشال كلونى ؛ ترجمة مى التلمسانى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤. ـ ٣١٩ص : ايض ، ١٦ورقة لوحات ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٤٣) . ـ أعد هذا الكتاب عن مجلة سينما اكسيون .

T : Lés Cinemas Arabes .

برادبيرى ، أرثر جاك . (٦٥٥٨)
حرفية المسرح / تأليف أرثر جاك برادبيرى، و. ر.ب. هوارد ؛ ترجمة رأفت أخنوخ الدويرى ؛ مراجعة كامل يوسف . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٢ . ـ ١٣٤ص ؛ ١٨سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤١٦)

T : Stagecraft .

A : Arthur Jack Bradbury & William Robert Bruce Howard .

برادلى ، دوين . (٦٥٥٩)
من أعمال المهندسين / تأليف دوين برادلى ؛ ترجمة أحمد سرور . ـ القا هرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢. ـ ١٢٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Engineers did it .

A : Duane Bradley .

برجير ، ريتشارد . (٦٥٦٠)

من الحجارة إلى ناطحات السحاب / تأليف ريتشارد برجير ، ريتشارد ثياو ؛ ترجمة محمد توفيق محمود . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ؛ ١٩٦٢ . ـ ٩١ص ؛ ٢٣سم .

T : From stones to skyscrapers .
A : Richard Berger & Richard Thea .

بروك ، بيتر . (٦٥٦١)

النقطة المتحولة : أربعون عاما فى **إستكشاف المسرح /** تأليف بيتر بروك ؛ ترجمة فاروق عبد القادر . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٩١ (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية) . ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٣سم .

T : The rational knot : forty years in discovery the theatre .
A : Peter Brooke .

بردنكو ، ليونارد كابل . (٦٥٦٢)

مسرح الطليعة : المسرح التجريبى فى **فرنسا /** تأليف ليونارد كابل بردنكو ؛ ترجمة يوسف إسكندر ؛ مراجعة أنور لوقا . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٣١١ص .

بركة ، أميرى . (٦٥٦٣)

مسرح الثورة السوداء / تأليف أميرى بركة ؛ ترجمة ناد صليحة . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ٧٥ص .

T : Three black revolutionary play
A : Amiri Barakah .

برلين ، أنا . (٦٥٦٤)

مبادىء الرياضة البدنية السويدية / تأليف أنا برلين ؛ ترجمة حسن على البدراوى . ـ القاهرة : أمين هندية ، ١٩٢٢ . ـ ٣٠٧ص ؛ ٢٣سم .

بروك ، بيتر . (٦٥٦٥)

المساحة الفارغة : هل المسرح ضرورى فى **عالمنا ؟ /** تأليف بيتر بروك ؛ ترجمة وتقديم فاروق عبد القادر ؛ الغلاف بريشه سميحه حسنين . ـ [القاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٦ . ـ ٢١٨ص ؛ ١٧سم . ـ (كتاب الهلال ؛ ٤٣٢)

A : Peter Brooke .

بروليه ، جيزيل . (٦٥٦٦)
جماليات الإبداع الموسيقى / تأليف جيزيل بروليه ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٠ . ـ ١٥٣ص .

برونكو ، ليونارد كابل . (٦٥٦٧)
مسرح الطليعة : المسرح التجريبى فى فرنسا / تأليف ليونارد كابل برونكو ؛ ترجمة يوسف إسكندر ؛ مراجعة أنور لوقا . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٣٦١ص ؛ ٢٠سم .
T : Avant-garde : the experimental theater In France .
A : Leonard Cabell pronko .

بريتز ، رودى . (٦٥٦٨)
الأساليب الفنية فى الإنتاج التليفزيونى / تأليف رودى بريتز ؛ ترجمة وتقديم أنور محمد خورشيد ؛ مراجعة فاروق إبراهيم على ؛ تصدير مصطفى خليل . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٠ . ـ ٦٨٩ص .

بريس ، هانز . (٦٥٦٩)
ألعاب علمية / تأليف هانز بريس ؛ ترجمة أيمن الشربينى ؛ تصميم الغلاف منال بدران . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٥] . ـ ٢٣٩ص : إيض ؛ ٢٤سم.
A : Hans Press .

بريس ، ها نز . (٦٥٧٠)
ألعاب علمية / تأليف هانز بريس ؛ ترجمة أيمن الشربينى ؛ تصميم الغلاف منال بدران . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٤] . ـ ٢٣٩ص : إيض ؛ ٢٤سم.
A : Hans Press .

بكتابك ، رؤوف . (٦٥٧١)
مطالعات وآراء حول مؤتمر الموسيقى العربية / تأليف رؤوف بكتابك ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطبعة السعادة ، [د.ت.] . ـ ١٠١ص ؛ ٢٨سم .

بلاخوف ، أندريه . (٧٢٦٥)
السينما السوفيتية اليوم / تأليف أندرية بلاخوف ؛ ترجمة على غالب . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [١٩٨٩] . ـ ٥٧ص ؛ ٢٠سم .

بنديك ، جين . (٦٥٧٣)
صنع الأفلام / تأليف جين بنديك ؛ ترجمة محمد على ناصف ؛ مراجعة منيرة ناصف . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٦٨ص ؛ ٢٠سم .
T : Making the movies .
A : Jeanne Bendick .

بنشار ، ماكس . (٦٥٧٤)
تمهيد للفن الموسيقى / تأليف ماكس بنشار ؛ ترجمة وتقديم محمد رشاد بدران . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٩٥ص : ايض ، لوحة .

بوال ، أوجستو.مسرح المقهورين : (٦٥٧٥)
تدريبات عملية / تأليف أوجستو بوال ؛ ترجمة أسامة أبو طالب . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ١٠٤ص . ـ مج١ .
T : The oppressed drama .
A : Ugosto Powal .

بوجز ، جوزيف م. (٦٥٧٦)
فن الفرجة على الأفلام / تأليف جوزيف م. بوجز ؛ ترجمة وداد عبد الله . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٢)
T : The art of watching films .
A : Jaseph M . Boggs .

بودوفكين ، فيسفولود إيلاريونـوفيتش. (٦٥٧٧)
الفـن السـينمائى / تـأليف فيسـفولود إيلاريونوفيتش بودوفكين ؛ ترجمة صـلاح التهامى . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٧ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٣سم .
T : Film technique .
A : Vsevolod Illarionvich Pudovkin .

بورتنوى ، جوليوس . (٦٥٧٧م)
الفيلسوف وفن الموسيقى / تأ ليف
جوليوس بورتنوى ؛ ترجمة فؤاد زكريا ؛
مراجعة حسين فوزى . ـ [القاهرة] : الهيئة
المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ
٢٥٧ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ١٥٥)
T : Philosopher and music .
A : Julius Portnay .

بورى ، جان لويس . (٦٥٧٨)
فى **النقد السينمائى الفرنسى /** جـان
لويس بورى ... [وآخ] ؛ ترجمـة رفيـق
الصبان . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة
للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٤سم
. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٥)
A : Jean Louis Bory .

بوزيل ، إلسا . (٦٥٧٩)
هذا هو الأوركسترا / تأليف إلسا بوزيل
؛ ترجمة نيللى عبد النور . ـ القاهرة :
مكتبة عالم الكتب ، ١٩٦٤ . ـ
٨٤ص ؛ ٢٤سم .
T : This is an orchestra .
A : Elsa Z. Posell .

بوزيل ، إلسا . (٦٥٨٠)
هذا هو الأوركسترا / تأليف إلسا بوزيل
؛ ترجمة نيللى عبد النور . ـ القاهرة :
مكتبة عالم الكتب ، ١٩٦٧ . ـ
٨٤ص : ايض ؛ مصور ؛٢٥سم .
T : This is an orchestra .
A : Elsa Z. Posell .

بوشنسكى ، فيلكس . (٦٥٨١)
تطبيق مشاريع التنس فى **الشرق الأوسط/**
تأليف فيلكس بوشنسكى ، وليم دياموند ؛
ترجمة جعفر خياط . ـ القاهرة : مكتبة
الأنجلو ، ١٩٥٣ . ـ ص ١٤١ ـ ٢٠٣
؛ ٢٥سم . ـ ضمن كتاب الشرق الأوسط
فى مؤلفات الأمريكيين .

بوكانان ، أندرو . (٦٥٨٢)
صناعة الأفلام من السيناريو إلى الشاشة /
تأليف أندرو بوكانان؛ ترجمة أحمد الحضرى
؛ مراجعة أحمد كامل مرسى . ـالقاهرة :
دار القلم، ١٩٦٠ . ـ١٨٣ص ؛ ٢٠سم .
T : Film making from script to screen .
A : Andrew Buchanan .

بولر ، ستانلى و . (٦٥٨٣)

التصوير الشمسى / تأليف ستانلى و . بولر ؛ ترجمة محمد شفيق الجندى ، محمد خيرى المرصفى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ١٠٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٢)

T : Photography for boys and girls .

A : Stanley W . Bowler .

بولسلافسكى ، ريتشارد . (٦٥٨٤)

فن التمثيل : الدروس الستة الأولى / تأليف ريتشارد بولسلافسكى ؛ ترجمة أنور المشرى ؛ مراجعة كامل يوسف . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Action .

A : Richard Boleslavesky .

بومباتش ، إليسيو . (٦٥٨٥)

الفن الإسلامى الغزنوى والحفريات الأثرية الإيطاليه فى **أفغانستان /** تـأليف إليسـيو بومباتش . ـ القاهرة : المعهـد الإيطـالى للثقافة ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتيبات المعهد الإيطالى للثقافـة فى ج. م. ع ؛ ١٤)

T : L’arte Islamica ghaznavide l’activita archeologica Italiana in Afghanistan conferenzatenutadal .

A : Alessio Bombaci .

بومون ، سيريل . (٦٥٨٦)

روائع الباليه وأعلامه / تأليف سيريل بومون ؛ ترجمة أحمد رضا ، محمد رضا ؛ مراجعة محمود خليل النحاس . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢مج ؛ ٢٣سم .

T : Complete book of ballet .

A : Cyril William Beaumont .

بيرجر ، مورو . (٦٥٨٧)

تخطيط المدن فى العالم العربى / تأليف مورو بيرجر . ـ القاهرة : المنظمه العالمية لحرية الثقافة ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٧سم .

T : The new metropolis in the Arab world .

A :Morroe Berger .

بيرس ، شارل . (٦٥٨٨)

أصول الموسيقى / تأليف شارل بيرس ؛ ترجمة عبد المنعم حسن ، على حسن على . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]. (القاهرة : مطبعة التقدم التجارية) . ـ ١٨٩ص ؛ ٢٤سم.

بيك ، وليم هـ . (٦٥٨٩)

فن الرسم عند قدماء المصريين / تأليف وليم هـ . بيك ؛ ترجمة مختار السويفى ؛ مراجعة أحمد قدرى . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، هيئة الأثار المصرية ، [١٩٨٧] . ـ ٣٣٤ص : ايض ، صور (بعضها ملون) ؛ ٢٣سم . ـ (نحووعى حضارى معاصر . سلسلة الثقافة الأثريه والتاريخيه مشروع المائه كتاب ؛ ٨)

T : Egyptian Pravings .

A : William H . Peck .

بينار ، ر . (٦٥٩٠)

تاريخ المسرح / تأليف ر. بينار ؛ ترجمة أحمد كمال يونس ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٤)

T : Histoire du théatre .

A : R. pognarre .

بينيت ، سوزان . (٦٥٩١)
جمهور المسرح : نحو نظرية فى الإنتاج والتلقى / تأليف سوزان بينيت ؛ ترجمة سامح فكرى ؛ مراجعة ناد صليحة ؛ تقديم فوزى فهمى . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Theatre audiences : a theoay of production and reception .

بيوكر ، تشارلز أ . (٦٥٩٢)
أسس التربية البدنيه / تأليف تشارلز أ . بيوكر؛ ترجمة حسن معوض ، كمال صالح عبده ؛ مراجعة فرحات مرزوق ؛ تقديم محمد على حافظ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٧٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكيه المترجمة)
T : Foundations of physical eduction .

A : Charles Augustus Bucker .

تارديو ، جان . (٦٥٩٣)
مسرح الغرفة / تأليف جان تارديو ؛ ترجمة حمادة إبراهيم . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، ١٩٩٣ . ـ ١٤٢ص .
T : Theatre de chambre

A : Jean Tardieu .

تايجارد ، جوزيف م. (٦٥٩٤)
دليل الكرة الناعمة والكرة القاعدة للاعب والإدارى / تأليف جوزيف م.تايجارد ؛ ترجمة محمد عبد الخالق علام. ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٥٢ (القاهرة : المطبعة العالمية). ـ ٤١ ، ٣٣ص ؛ ١٧سم .

(٦٥٩٥)
تحليل أفلام جان رينوار / ترجمة أنـوبيس شنودة ؛ مراجعة ربيع غيث . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ١٩٤ص .

(٦٥٩٦)

تحليل أفلام رينيه كلير / ترجمة حليم طوسون ؛ مراجعة ربيع غيث . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٢١١ص .

(٦٥٩٧)

تذكار الشجعان فى إصابة النيشان / ترجمة عبد الرحمن على . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٩هـ .

ترويل ، مرجريت . (٦٥٩٨)

أصول التصميم فى الفن الإفريقى / تأليف مرجريت ترويل ؛ ترجمة مجدى فريد ؛ مراجعة صلاح طاهر . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم .

T : African design .

A : Kathleen Margaret Trowell .

تسايفسكى ، بادى . (٦٥٩٩)

ثلاث تمثيليات للتليفزيون / تأليف بادى تسايفسكى ؛ ترجمة صلاح عز الدين ؛ مراجعة عبد الحليم البشلاوى . ـ ـ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ـ ٢٢٣ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٨)

T : Television plays .

A : Paddy Chayefsky .

تشينى ، شلدون . (٦٦٠٠)

تاريخ المسرح فى ثلاثة آلاف سنة : عرض لتاريخ الدراما والتمثيل والفنون المسرحية/ تأليف شلدون تشينى ؛ ترجمة سامى درينى خشبة ؛ مراجعة على فهمى . ـ القاهرة : المؤسسة العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٣٩٦ص ؛ ٢٤سم.

T : The theatre .

(٦٦٠١)

تعليم فن الكاراتية : فى **الدفاع عن النفس /** ترجمة وإعداد على محمود علـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٤ ([القـــاهرة] : مطبعة النصر) . ـ ـ ١٢٧ص : أيـض ؛ ٢٥سم .

توشار ، بيير . (٦٦٠٢)

المسرح وقلق البشر / تأليف بيير توشار ؛ ترجمة سامية أحمد أسعد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٨١ص .

تيرنر ، ولتر جيمس . (٦٦٠٣)

الموسيقى : تاريخ موجز / تأليف ولتر جيمس تيرنر ؛ ترجمة محمد التونى ، أ . شكيب . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] . ـ ١٦٥ص : ايض ، مصور ؛ ٥٠سم .

تيلور ، إريك . (٦٦٠٤)

التدريب الرياضى الحديث بالأثقال / تأليف إريك تيلور ؛ ترجمة عزت أحمد قوطة . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٥٥ص .

T : Training with weights .
A : Eric Taylor .

(٦٦٠٥)

٣طرق لتعليم فن الدفاع عـن الـنفس : اليابانية ـ الأمريكية ـ الإنجليزية / ترجمة زكريا القاضى . ـ القاهرة : الروضة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . ـ ١٤٠ص .

(٦٦٠٦)

٨٠أغنية شعبية من وادى النيل (مصر) / جمع وترجمة بيجة صـدقى رشـيد . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢ . ـ ١٢٥ص .

جاجندورف ، موريتز . (٦٦٠٧)
العرائس / تأليف موريتز جاجندورف ؛ ترجمة راجى عنايت ؛ إشراف ومراجعة محمد صابر سليم ؛ رسوم جين ميتشنر . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٦٥ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٣)
T : The First book of dolls .

جاجندورف ، موريتز . (٦٦٠٨)
العرائس / تأليف موريتز جاجندورف ؛ ترجمة راجى عنايت ؛ إشراف ومراجعة محمد صابر سليم ؛ رسوم جينى ميتشنر . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٣] . ـ ٦٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٣)
T : The First book of dolls .

جاردينر ، إيلا . (٦٦٠٩)
برامج الترفية / تأليف إيلا جاردينر ؛ ترجمة عبد المنعم شوقى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢١٩ص ؛ ١٨سم.
T : Welfare Programmes .
A : Ella Gardiner .

جارودى ، روجية . (٦٦١٠)
واقعية بلا ضفاف : بيكاسو . سان جون بيرس . كافكا / تأليف روجيه جارودى ؛ تقديم اراجون ؛ ترجمة حليم طوسون ؛ مراجعة فؤاد حداد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٥٧ص .
A : Roger garaudy .

جاس ، إيرين . (٦٦١١)
من خلال منظارالأوبرا / تأليف إيرين جاس ، هربرت فاينتشوك ؛ ترجمة محمد رشاد بدران ؛ تقديم ثروت عكاشة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٢٦١ص ؛ ٢١سم .
T : Through an opera glass .
A : Irene Gass Anel Herbert Weinstock .

جاسنر ، جون . (٦٦١٢)
المسرح فى **مفترق الطرق /** تأليف جون جاسنر ؛ ترجمة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٥٩٢ص .

T : Theatre at the cross roads .
A : John Gaessner .

جاكو ، جون . (٦٦١٣)
دراسات مختارة من مسارح آسيا / تأليف جون جاكو ؛ ترجمة نورا أمين . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ـ ١٥١ص ؛ ٢٤سم .

جالاوى ، ماريان . (٦٦١٤)
دور المخرج فى **المسرح /** تأليف ماريان جالاوى ؛ ترجمة لويس بقطر ؛ مراجعة عبد العزيز حموده . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٣٩٧ص .

جبسون ، كاترين . (٦٦١٥)
فى **ظلال الفن : صور نعيش معها /** تأليف كاترين جبسون ؛ ترجمة أحمد أحمد يوسف ، صلاح طاهر . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ١٥٠ص ؛ ٢٦سم .

T : Pictures to grow up with .
A : Katherine Gibson .

جروتوفسكى ، بيجى . (٦٦١٦)
دروس من مسرح جروتوفسكى التجريبى/ تأليف بيجى جروتوفسكى ؛ تقديم وترجمة هناء عبد الفتاح . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٤سم .

جروتوفسكى ، جيرزى . (٦٦١٧)
نحو مسرح فقير / جيرزى جروتوفسكى ؛ تقديم وترجمة سمير سرحان . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ١٠٧ص ؛ ٢٠سم . ـ المهرجان الثانى للمسرح التجريبى .

T : Towards a poor theatre .
A : Jerzy Grotowski .

جروسفنور ، ديف . (٦٦١٨)
ألعاب القوى / تأليف جروسفنور ؛ ترجمة حنفى محمود مختار . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٣] . ـ ٥١ص : ايض ؛ ٢٥سم . ـ (سلسلة الألعاب الرياضية ؛ ٣)

جروسفنور ، ديف . (٦٦١٩)
ألعاب القوى / تأليف ديف جروسفنور ؛ ترجمة حنفى محمود مختار . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ٥١ص : ايض ؛ ٢٥سم . ـ (سلسلة الألعاب الرياضية ؛ ٣)

جنكنـز، إيردل . (٦٦٢٠)
الفن والحياة / تأليف إيردل جنكـنـز ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ، مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ٣٤٨ص .
T : Art and human enterprise .
A : Iredell jenhins .

جوبو ، فرانك . (٦٦٢١)
وقت الفراغ : نشأته وتطورة / تأليف فرانك جوبو ؛ ترجمة السيد حامد زعلوك . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٦ . ـ ٨٠ص ؛ ٢٢سم .
T : Time of spare .
A : Frank Jupo .

جوركى ، تشارلز . (٦٦٢٢)
الطرز المعمارية الإيطالية / تأليف تشارلز جوركى ؛ ترجمة حسين محمد صالح . ـ القاهرة : مطبعة دار الكتب ، ١٩٢٧ . ـ ١١٥ص : ٢٤سم .

جـــوركى ، تشــارلز . (٦٦٢٣)
الطرز المعمارية الإيطالية / تأليف تشـارلز جوركى ؛ ترجمة حسين محمد صالح . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مطبعـة دار الكتـب المصرية ، ١٩٣٨ . ــ ١٢٤ص : ايـض ، مصور ؛ ٣٣سم .

جوركى ، تشارلز . (٦٦٢٤)
الطرز المعمارية الإيطالية / تأليف تشـارلز جوركى ؛ ترجمة حسين محمد صالح . ــ ط٦ . ــ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٥٧ . ــ أ ــ ز ، ١٢٣ص ؛٢٤سم .

جوركى ، تشـارلز . (٦٦٢٥)
الطرز المعمارية الإيطالية / تأليف تشـارلز جوركى ؛ ترجمة حسين محمد صالح . ــ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ . ــ أ ــ ز ، ١٢٣ص ؛٢٤سم .

جوميز ــ مورينو ، مانويل . (٦٦٢٦)
الفن الإسلامى فى **أسبانيا /** تأليف مانويـل جوميز ــ مورينو ؛ ترجمة لطفى عبد البديع ، السيد محمود عبد العزيز سالم ؛ مراجعـة جمال محمد محرز . ــ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٧ . ــ ٥٠٠ص .

T : Arte del Islam .

A : Manuel Gomez – Moreno .

جونستون ، كيـث . (٦٦٢٧)
الإرتجال والمسرح / تأليف كيث جونستون ؛ ترجمة عبد الوهاب محمـود . ــ القاهرة : وزارة الثقافة ، المهرجان الـدولى للمسرح التجريبى ، ١٩٩٤ . ــ ٣٥٥ص .

T : Improvisation and the theatre .

جويو ، جاى مـارى . (٦٦٢٨)
مسائل فلسفة الفن المعاصرة / تأليف جان مارى جويو ؛ ترجمة سامى الدروبى . ـ ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٠ . ـ ـ ١٨٧ص ؛ ٢٤سم .

جيريو ، بـيير . (٦٦٢٩)
محاضرات فى **التصوير بالجير على الحائط /** تأليف بيير جيريو ؛ ترجمة عـوض كامـل فهمى ، عثمان إسماعيل تمام . ـ القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٦ . ـ ـ ٤٥ ، ٤٥ص ؛ ٢٤سم .

(٦٦٣٠)

خطـط وأساسـيات الشـطرنج : الحـديث والشطرنج للناشئين / ترجمة عصام أحمـد لطفى حمودة . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٧٤ص .

دابونتى ، لورانزو . (٦٦٣١)
موتسارت ـ دون جيوفانى ـ أوبرا مغناه/ تأليف لورانزو دابونتى ؛ ترجمة على صـادق [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٢(القاهرة : مطبعة البلاغ) . ـ ٣١٩ص ؛ ١٦سم .

T : Wolfgang Amadeus Mozart- Don Govanni .

A : Lorenzo Daponte .

(٦٦٣٢)

دافع عن نفسك بالكراتيه / ترجمة إبراهيم عقيل . ـ القاهرة : المكتبة الشـعبية ، ١٩٧٣ . ـ ١٢٨ص .

دافنشى ، ليورنـاردو . (٦٦٣٣)
نظرية التصوير / تأليف ليوناردو دافنشى ؛ ترجمة عادل السيوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٥٢٢ص . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٥)

T : Trattato della pittura .

A : Leonnardo Davinci .

داناوزر ، أدولـف . (٦٦٣٤)
نظرية الموسيقى / تأليف أدولف داناوزر ؛ ترجمة محمد رشاد بدران ؛ مراجعة حسـن محمود . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Théorie de la musique .

A : Adolf Danhauser .

دريوتون ، أتـيين . (٦٦٣٥)
المسرح المصرى القـديم / تـأليف أتـيين دريوتون ؛ ترجمة وتقديم ثروت عكاشـة ؛ مراجعة عبد المنعم أبى بكر . ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى ؛ ١٩٦٧ . ـ ١٧٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Le théătre dans l'ancienne Egypte .

A : E.Drioton .

دريوتون ، أتـيين . (٦٦٣٦)
المسرح المصرى القـديم / تـأليف أتـيين دريوتـون ؛ ترجمـة وتقـديم ثـروت عكاشة . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٩١ص .

T : Le théătre dans l'ancienne Egypte .

A : E.Drioton .

(٦٦٣٧)

دليل متحف القاهرة والإسكندرية / ترجمة محمد كمال . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]

دور ، برنار . (٦٦٣٨)
العرض المسرحى المتحرر / تأليف برنار دور ؛ ترجمة حمادة إبراهيم . ـ ـ [القـاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ـ ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : La Representation Emancipee .

دوفينيو ، جون . (٦٦٣٩)

المسرح المعاصر : ثقافة وثقافة مضـادة / تأليف جون دوفينيو ، جـون لاجـوت ؛ ترجمة نورا أمين . ــ [القـاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ــ ٢٦٤ص ؛ ٢٤سم

دوميرج ، موريس . (٦٦٤٠)

المعونة الفنية : مذكرة رقم ٦٩٠ / تأليف موريس دوميرج ؛ ترجمة سعيد عبد العزيز ؛ مراجعة محمود محمد عيد . ــ القاهرة : معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٦ . ــ ٥٢ص ؛ ٢٨سم .

دون ، جـان . (٦٦٤١)

التقيد الجسدى للممثل / تأليف جان دون ؛ ترجمة حمادة إبراهيم . ــ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ــ ٧٣ص .

T : L'Expression corporlle du comedien .

ديدر ، جو . (٦٦٤٢)

كمال الأجسام / تأليف جو ديدر ؛ ترجمة إبراهيم السيد عقيل . ــ القاهرة : المكتبـة الشعبية ، ١٩٧٢ . ــ ١٤١ص .

ديروش ــ نوبلكور ؛ كريستيان . (٦٦٤٣)

الفن المصرى القديم / تأليف كريستيان ديروش ــ نوبلكور ؛ ترجمة محمود خليل النحاس ، أحمد رضا ؛ مراجعة عبد الحميد زايد . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ــ ١٧٧ص ؛ ٢٣سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٥٩٧)

T : L'art Egyptien .

A : Christiane Desroches – Noblecourt

ديزنى ، والت . **(٦٦٤٤)**

موسوعة جوفى الرياضية : ألعاب الأطفال/ تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة محمـد نجيـب المستكاوى . ـ ط١ . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمة والنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ٤٨ص : إيض ملونه ؛ ٢٤سم .

T : Sport Goofy encyclopedia : children's games .

A : Walt Disney .

ديـــزنى ، والـــت . (٦٦٤٥)

موسوعة جـوفى الرياضـية : ألألعـاب الأوليمبية / تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمـة محمد نجيب المستكاوى . ـ ـ ط١ . ـ ـ القاهرة مؤسسة الأهرام ، مركز الأهـرام للترجمـة والنشـر ، ١٩٨٦ . ـ ٤٨ص : إيض ملونه ؛ ٢٤سم .

T : Sport Goofy encyclopedia the olympic games

A : Walt Disney .

ديزنى ، والـت . (٦٦٤٦)

موسوعة جـوفى الرياضـية : الألعـاب النـزالية / تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمـة محمد نجيب المستكاوى . ـ ـ ط١ . ـ ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهـرام للترجمة والنشـر ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٤٨ص : إيض ملونه ؛ ٢٤سم .

T : Sport Goofy encyclopedia : combat games .

A : Walt Disney .

ديـزنى ، والـت . (٦٦٤ ٧)

موسوعة جـوفى الرياضـية : السـباحة والغطس / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة محمد نجيب المستكاوى . ـ ط١ . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمـة والنشر ، ١٩٨٥ . ـ ٤٨ص : إيض ملونه ؛ ٢٤سم .

T : Sport Goofy encyclopedia : swimming diving .

A : Walt Disney .

ديفز ، ديزمونـد . (٦٦٤٨)
قواعد الإخـراج التليفزيـونى / تـأليف ديزموند ديفز ؛ ترجمة حسين حامد . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ٩٠ص .

ديفز ، ديزموند . (٦٦٤٩)
قواعد الإخراج التليفزيونى / تأليف ديزموند ديفز ؛ ترجمة حسين حامد ؛ الغلاف صبرى عبد الواحد . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٠٢ص : ايض ؛ ٢٠سم.

ديفز ، نينا م. **(٦٦٥٠)**
مختارات من فن التصوير المصرى القديم / تأليف نينا م. ديفز ؛ ترجمة حسن صبحى بكرى ، عبد الغنى الشال ؛ مراجعة أحمد أحمد يوسف . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ١١٠ص ؛ ١٨سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٦١)

T : Egyptian Painting .

A : Nina M . Davies .

ديفى ، سدريك ثورب . **(٦٦٥١)**
التأليف الموسيقى / تأليف سدريك ثـورب ديفى ؛ ترجمة سمحة الخولى ؛ مراجعة حسين فوزى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥. ـ ٣٠٧ص ؛ ٢١سم .

T : Musical structure and design .

A : Cedric Thorpe Davie .

ديماند ، م.س. **(٦٦٥٢)**
الفنون الإسلامية / تأليف م.س . ديمانـد ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى ؛ مراجعة وتصدير أحمد فكرى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨ . ـ ٨ ، ٣٤٩ص ؛ ٢٥سم .

T : Ahandbook of Muhammadan art .

A : Maurice Sven Dimand .

ديمانـد ، م.س. **(٦٦٥٣)**
الفنون الإسلامية / تأليف م.س . ديمانـد ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى ؛ مراجعـة أحمـد فكرى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٢. ـ ـ ٣٤٩ص ؛ ٣٩لوحـة ، ٢خريطة .

T : Ahandbook of Muhammadan art .

A : Maurice Sven Dimand .

دين ، ألكسندر . (٦٦٥٤)
أسس الإخراج المسرحى / تأليف ألكسندر دين ؛ ترجمة سعدية غنيم ؛ مراجعة محمـد فتحى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٥٠٨ص : إيـض ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة العربية)

T : Fundamentals of play directing .

ديوى ، جـون . (٦٦٥٥)
الفن خبرة / تأليف جون ديوى ؛ ترجمـة زكريا إبراهيم ؛ مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٣ . ـ ٥٩٩ص ؛ ٢٥سم .

T : Art as experience .

A : John Dewey .

راب ، ميخائيـل . (٦٦٥٦)
من مخرجى المسـرح الألمـانى المعاصـر : فولفجانج إنجيل / تأليف ميخائيـل راب ؛ ترجمة صلاح نصر الأكشر . ـ القـاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٩٨ص : ايض ، صور ؛ ٢٤سم .

T : Wolfgang Engel .

رايـس ، إلمـر ل. (٦٦٥٧)
المسرح الحى / تأليف إلمـر ل . رايـس ؛ ترجمة داود حلمى السيد . ـ القاهرة : دار نضة مصر للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ٣٧٣ص ؛ ٢٣سم .

T : The living theatre .

A : Elmer L . Rice .

رايس ، كاريل . (٦٦٥٨)
فن المونتاج السينمائى / تأليف كاريل رايس ؛ ترجمة أحمد الحضرى ؛ مراجعة أحمد كامل مرسى . ـ ط١٢ . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٤١٦ص ؛ ٢٤سم .

T : The techmique &Film editing .

A : Karel Reisz .

رايس ، كاريـل . **(٦٦٥٩)**
فن المونتاج السينمائى / تـأليف كاريـل رايس ؛ ترجمة أحمد الحضرى ؛ مراجعة أحمد كامل مرسى . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ـ مـج١ (٣١٩ص) : ايض ، صور ؛ ٢٤سم .
T : The techmique &Film editing .

A : Karel Reisz .

(٦٦٦٠)
الرسم الصناعى : كتاب المـدرس / ترجمـة حمدى مصطفى حـرب ، حسـن محمـد المحلاوى . ـ ـ القـاهرة : وزارة التربيـة والتعليم ، ١٩٥٨ ـ ١٩٦٤ . ـ ٣مج ؛ ٣٢سم .

(٦٦٦١)
رفع الأثقال : النظرية والتطبيق / ترجمة إبراهيم عقيل . ـ القاهرة : المكتبـة الشـعبية ، [١٩ـ] . ـ ١٥٧ص .

روبرتسون ، سونايد مـيرى . **(٦٦٦٢)**
الأشغال الفنية والثقافية المعاصرة / تـأليف سونايد ميرى رويرتسون ؛ ترجمـة محمـد خليفة بركات ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ، ١٩٦٤ . ـ ٢٦٨ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥١٦)
T : Craft and contemporary culture .

A : Seonaid Mairi Robertson .

روبسن ، لنـوكس . (٦٦٦٣)
محاولة لتقدير فن المسرح : نقد تحليل فـن المسرح / تأليف لنوكس روبسن ؛ ترجمـة منير أحمد محمد فتح الله . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم .

روثيا ، بـول . (٦٦٦٤)
العمل التليفزيونى / تأليف بـول روثيـا ؛ ترجمة تماضر توفيق ؛ مراجعة صلاح عامر . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٩ . ـ ٢١٢ص ؛ ٢٢سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٤١٣)
T : Television in the making .

A : Paul Rotha .

روز ، تـونى . (٦٦٦٥)
كيف تخرج الأفلام للهواة / تأليف تـونى روز ؛ ترجمة محمـد عبـد الله الشـفقى ؛ مراجعة فريد المزاوى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم .
T : How to Direct .

A : Tony Rose .

روز ، تـونى . (٦٦٦٦)
كيف تمثل للسينما / تأليف تـونى روز ، مارتن بنسون ؛ ترجمـة أحمـد راشـد ؛ مراجعة فريد المزاوى . ـ القاهرة : الـدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٩٤ص .
T : How to actfor amateur films .

A : Tony Rose and Martin Benson .

روس ـ إيفانز ، جـيمس . **(٦٦٦٧)**
المسرح التجريبى مـن ستانلافسـكى إلى اليوم / تأليف جـيمس روس ـ ايفـانز ؛ ترجمة فاروق عبد القادر . ـ القاهرة : دار الفكر المعاصر ، ١٩٧٩ . ـ ١٣٤ص .

ريد ، هربـرت . **(٦٦٦٨)**
تربية الذوق الفنى / تأليف هربرت ريـد ؛ ترجمة يوسف ميخائيل أسعد . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٥٨٢ص .
A : Herbert Edward Read .

ريـــد ، هربــرت . (٦٦٦٩)

التربية عن طريق الفن / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيـب . ـ ـ ط٣ . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة العامة للكتب والأجهـزة العلمية ، ١٩٧٠. ـ ـ س ، ٤٦٨ص ،ل ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٧٤)

A : Herbert Edward Read .

ريد ، هربــرت . **(٦٦٧٠)**

تعريف الفن / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمـة إبراهيم إمام ،مصطفى رفيق الأرنؤوطى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٥٥ص ؛ ٢١سم .

T : The definition of art .

A : Herbert Edward Read .

ريد ، هربــرت . (٦٦٧١)

الفن والتمع / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمة فتح الباب عبد الحلـيم ؛ مراجعـة محمـد يوسف همام . ـ القاهرة : مطبعة شـباب محمد ، ١٩٥٤ . ـ ٢٠٦ص : ٦٤لوحة ، ٢٠سم .

A : Herbert Edward Read .

ريد ، هربرت . **(٦٦٧٢)**

الفن اليوم : مدخل إلى نظرية التصوير والنحت المعاصريين / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمة محمد فتحى ، جرجس عبده . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٢] . ـ ١٢٨ص ، [٣٦] ورقات لوحات : ايض ؛ ٢٠سم .

A : Herbert Edward Read .

ريد ، هربــرت . **(٦٦٧٣)**

معنى الفن / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمـة سامى درينى خشبة ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٣٠٣ص .

A : Herbert Edward Read .

ريد ، هربـرت . (٦٦٧٤)

معنى الفن / تأليف هربرت ريد ؛ ترجمـة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : الهيئـة العامة لقصـور الثقافـة ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١٧٤ص .

A : Herbert Edward Read .

ريمون ، أندريـه . (٦٦٧٥)

المدن العربية الكبرى فى العصر العثمـانى / أندريه ريمون ؛ ترجمة لطيف فرج . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٢٨٨ص : ايض ، خرائط ؛ ٢٤سم .

زاكس ، كورت . **(٦٦٧٦)**

تراث الموسيقى العالمية / تـأليف كـورت زاكس ؛ ترجمة سمحة الخـولى ؛ مراجعـة وتقديم حسين فوزى . ـ ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٥٥٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Our musical heritage .

A : Curt Sachs .

زوخر ، بيرند . **(٦٦٧٧)**

سحرة المسرح : من بوندى إلى تسـادك : عشرة من مخرجى المسرح الألمانى المعاصر / تأليف بيرند زوخر ؛ ترجمة حامد أحمد غانم ، صلاح نصر الأكشر . ـ ـ [القـاهرة]: وزارة الثقافـة ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Theater zaubere .

ســابوبال . (٦٦٧٨)

اللعب الهجومى فى كرة القـدم : خطـة اللعب ، فن الاداء ، فن اللعب / تـأليف سابوبال ؛ ترجمة حسين شاكر ؛ مراجعـة حسين مدكور . ـ القاهرة : المجلس الأعلى لرعاية الشباب ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٩١ص ؛ ٢٤سم .

سادول ، جـورج . (٦٦٧٩)
السينما والشعب : كيف تحررت السينما الحرية / تأليف جورج سادول ؛ ترجمة عبد القادر التلمسانى . ـ القاهرة : دار الفكر، ١٩٥٦ . ـ ٦٤ص ؛ ١٨سم .
A : Georges Sadoul .

ساليه ، كريسـتيان . (٦٦٨٠)
السيناريو فى **السينما الفرنسية : حوار مع كتاب السـيناريو الفرنسـيين /** تـأليف كريستيان ساليه ؛ ترجمة دليلة سى العربى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨٣)
T : Les scenaristes au travail .
A : Christian Salé .

سبنسر ، د.أ . (٦٦٨١)
السينما اليوم / تأليف د.أ . سبنسر ، هـ . د. ويلى ؛ ترجمة سعد عبد الرحمن قلج ؛ مراجعة أحمد الحضرى . ـ ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٣٢٤ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ١٠٩)

سبير ، بـوريس . (٦٦٨٢)
تاريخ السينما / تأليف بوريس سبير ؛ ترجمة كمال أمين ؛ تقديم يوسف جوهر ، تحليـل ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٠ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (المكتبة الفنية ؛ ١)

ستاشيف ، إدوارد . (٦٦٨٣)
برامج التليفزيون : إنتاجها ، اخراجهـا / تأليف إدوارد ستاشـيف ، رودى برتـز ؛ ترجمة أحمد طاهر . ـ القاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٤٥٤ص ؛ ٢٣سم .
T : Television program: its direction and Production .

(٦٦٨٤)

ستانسلافسكى ، قسـطنطين سـبرجيفتش .
إعـداد الممثـل / تـأليف قسـطنطين سبـرجيفتش ستانسلافسكى ؛ ترجمة محمد زكى العشماوى ، محمود مرسـى أحمـد ؛ مراجعة سامى درينى خشبة . ـ القـاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٤٠٢ص ؛٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٠٧)

T : An actor prepares .

A : Konstantin Sergeevich Stanislavskii .

(٦٦٨٥)

ستانسلافسكى ، قسطنطين سبرجيفتش .
إعداد الممثل / تأليف قسطنطين سبرجيفتش ستانسلافسكى ؛ ترجمة محمد زكى العشماوى ، محمود مرسى أحمد ؛ مراجعة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٧٣ . ـ ٤١٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٠٧)

T : An Actor prepares .

A : Konstantin Sergeevich Stanislavskii .

(٦٦٨٦)

ستانسلافسكى ، قسـطنطين سـبرجيفتش .
فن المسرح / تأليف قسطنطين سـبرجيفتش ستانسلافسكى ؛ ترجمة لـويس بقطـر ؛ مراجعة محمد فتحى . ـ ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٣٣٥ص .

T : An Actor prepares .

A : Konstantin Sergeevich Stanislauskii .

(٦٦٨٧)

ستايلز ، كيـث .
كرة القدم / تأليف كيث ستايلز ؛ ترجمـة حنفـى محمود مختار ؛ تقديم نجيب المستكاوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٣٥ص ؛ ايـض ؛ ٢٥سم . ـ (الألعاب الرياضية ؛٥)

(٦٦٨٨)

سترتفيلد ، نويـل .
الباليه / تأليف نويل سـترتفيلد ؛ ترجمـة نفيسـة الغمـراوى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٦ . ـ ٧٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١١)

T : The first book of the ballet .
A : Noel Streatfeild .

ســترتفيلد ، نويــل . (٩٦٦٨)
الباليه / تأليف نويل ســترتفيلد ؛ ترجمـة نفيسـة الغمراوى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥ . ـ ٧٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (كتابك الأول عن)

T : The First book of the ballet .

A : Noel Streatfeild .

سترتفيلد ، نويـل . (٦٦٩٠)
الباليه / تأليف نويل سترتفيلد ؛ ترجمة نفيسـة الغمراوى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ٧٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (كتابـك الأول عن)

T : The first book of the ballet .

A : Noel Streatfeild .

ســتولينتز ، جــيروم . (٦٦٩١)
النقد الفنى : دراسة جمالية وفلسفية / تـأليف جيروم ستولينتز ؛ ترجمة فؤاد زكريا . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ٧٥٨ص .

سوفان شـيه ـ دوكـوان . (٦٦٩٢)
من مسرح الشـرق .. المسـرح الصـينى : مسرحيتان تقليديتان / تأليف سوفان شيه ـ دوكوان ؛ ترجمة سحر فراج . ـ ـ القـاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، ١٩٩٥ . ـ ٢١٦ص .

سولومون ، ستانلى جـين . (٦٦٩٣)
أنواع الفيلم الأمريكى / تـأليف سـتانلى جين سولومون ؛ ترجمة مدحت محفوظ . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ؛ ١٩٩٥ . ـ ٤١٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٠)

T : Beyond formula American film genres .

A : Stanly J. Solomon .

سيمون ، هنـرى ولـيم . (٦٦٩٤)
أشهر الأوبرات / تأليف هنري ولـيم سـيمون ؛ إبراهام فينوس ؛ ترجمة محمود أحمد الحفنى ؛ مراجعة حسين فوزى . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦٣ . ـ ٣٧٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٢)

T : Great Operas

A : Henry William Simon and Abraham Veinus .

سيمون ، هنرى وليم . **(٥٦٦٩)**
أشهر الأوبرات / تأليف هنرى وليم سيمون ؛ إبراهام فينوس ؛ ترجمة محمود الحنفـى ، ١٩٨٠ . ـ ٣٧٢ص . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٢)

T : Great Operas .
A : Henry William Simon and Abraham Veinus .

(٦٦٩٦)
السينوجرافيا : يانيس كوكوس والرفقة النبيلة / إشراف جورج بانو ؛ ترجمة سهير حمودة ، نورا أمين . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٤ . ـ ١٩٥ص

(٦٦٩٧)

السينوغرافيا اليوم : دراسات من المتخصصين / ترجمة حمادة إبراهيم .. ـ [وآخ] . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٣ . ـ ٤٤ص .

شاك ، أدولف فردريك فـون . **(٦٦٩٨)**
الفن العربى فى أسبانيا وصـقلية / تـأليف أدولف فردريك فون شاك ؛ ترجمة الطـاهر أحمد مكى . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥ ، ٢٣٢ص : ايـض ، لوحات ؛ ٢٤سم .
T : Poesie und kunst der Arabe min Spanien und Sicilien .

A : Adolf Friedrich Von Schack .

شامبينيول ، برنارد . (٦٦٩٩)
تاريخ الموسيقى / تأليف برنارد شامبينيول ؛ ترجمة ثروت كجوك ؛ مراجعة محمد رشاد بدران . ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٢١٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٧٢)

T : Histoire de la musique .

A : Bernard Champigneulle .

شتاين ، هانز ـ جيرت . (٦٧٠٠)
كرة اليد / تأليف هانز ـ جيرت شتاين ، إدجار فيدرهوف ؛ ترجمة كمال عبد الحميد ؛ مراجعة محمد حسن علاوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ٣١٤ص .

T : Hand ball

A : Hans- Gert Steiu .

شتاين ، هانز ـ جيرت . (٦٧٠١)
كرة اليد / تأليف هانز ـ جيرت شتاين ، إدجار فيدرهوف ؛ ترجمة كمال عبد الحميد ؛ مراجعة محمد حسن علاوى . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٦ . ـ ٢٢٣ص : ايض ، صور ؛ ٢٤سم .

T : Hand ball

. A : Hans- Gert Steiu .

شميت ، يوخن . **(٦٧٠٢)**
بيناباوش : مسرح فوبرنال الراقص ، أو ، فن تدريب سمكة زينة : رحلات فى عالم الرقص / تأليف يوخن شميت ، نوربرت سيرفوس ، جرت فايجلت ؛ ترجمة قسم اللغة الإنجليزية ؛ مراجعة وتقديم منى أبو سنة . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٢٥٤ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Pina Bausch Woppertae dance theater .

(٦٧٠٣)

صور من مدرسة بزاد فى الموعات الفنية نشرها فولدمار كلاين / ترجمها من الإنجليزية أحمد محمد عيسى . ـ القاهرة : وزارة الثقافة والإرشاد القومى ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢ص ، ٢٢لوحة ؛ ١٧سم .

ضياء الدين ، مصطفى . (٦٧٠٤)

نماذج الطائرات=per models airplan **الورقيه /** إعداد مصطفى ضياء الدين ؛ ترجمة ومراجعة ضياء الدين ، طارق يوسف أسعد. ـ ط١. ـ القاهرة : المركز الدولى للتوريدات العمومية ، قسم الهوايات والرياضات الجوية ، ١٩٩٣ . ـ ٤٠ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Paper models airplane .

A : Mustafa Diya'al-din

فاجنر ، ريتشارد . (٦٧٠٥)

أوبرا تريستان وايزولد / تأليف ريتشارد فاجنر ؛ ترجمه من الألمانية بدر توفيق . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩١ . ـ ١٥٥ص .

T : Tristan et Isolde .

A : Richard Wagner .

فارجاس ، لويس . (٦٧٠٦)

المرشد إلى فن المسرح : الدراما / تأليف لويس فارجاس ؛ ترجمة أحمد سلامة محمد ؛ مراجعة مرسى سعد الدين . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٢٢٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٩)

A : Louis Farges .

فارمر ، هنرى جورج . **(٦٧٠٧)**
تاريخ الموسيقى العربية / تأليف هنرى جورج فارمر ؛ ترجمة حسين نصار ؛ مراجعة عبد العزيز الأهوانى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ٣١٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٧)

T : History of Arabic music .

A : Henry George Farmer .

فارمر ، هنرى جورج . **(٦٧٠٨)**
مصادر الموسيقى العربية / تأليف هنرى جورج فارمر ؛ ترجمة حسين نصار. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٧ . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٤سم .

T :The sources of Arabiac music .

A : Henry George Farmer .

فارمر ، هنرى جورج . (٦٧٠٩)
الموسيقى والغناء فى **ألف ليلة وليلة /** تأليف هنرى جورج فارمر ؛ ترجمة حسين نصار . ـ القاهرة : دار الفكر الحديث ، ١٩٥١ . ـ ٦٤ص ؛ ٢٠سم .

T : The minstrelsy of the Arabian nighi- siastudy of music and musilians in the arabic Alf laila wa laila

A : Henry George Farmer .

فاسبندر ، فيرنررابنر . **(٦٧٠٩م)**
مسرحيتان تجريبيتان **(أفجينيا** فى **تاوريس، أجاكس) /** تأليف فيرنر راينر فاسبندر ؛ ترجمة أسامة أبى طالب . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، ١٩٩٣ . ـ ٧٢ص .

فان دالين ، ديوبولد ب . (٦٧١٠)
تاريخ التربية البدنية / تأليف ديوبولدب . فان دالين ، إلمرد . ميتشل ، بروس ل . بنيت ؛ ترجمة محمد عبد الخالق علام ، محمد محمد فضالى ؛ مراجعة محمد على حافظ . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٠ . ـ ك ، ١٠٤١ص .

T : World history of physical etucation .

A : Deobold B . Van Dalen .

فرابييه ، جان . (٦٧١١)
المسرح الدينى فى العصور الوسطى / تأليف جان فرابييه ، أ.م.جوسار ؛ ترجمة محمد محمد القصاص ؛ مراجعة محمد مندور . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦٣ . ـ ١٩٧ص ؛ ٢١سم .

T : Le théâtre religieux au moyen – age .

A : Iean Frappier & Ardre MarieGossart .

فراريو ، كارلو . (٦٧١٢)
تكنولوجيا فن التصوير الزيتى والباستيل / تأليف كارلو فراريو ؛ ترجمة محمد صدقى الجباخنجى . ـ القاهرة : المطبعة الإجتماعية ، ١٩٤٦ . ـ ١٧٥ص ؛ ١٦سم .

فرجسون ، فرنسيس . (٦٧١٣)
فكرة المسرح / تأليف فرنسيس فرجسون ؛ ترجمة وتعليق جلال العشرى ؛ مراجعة وتصدير سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، [ـ١٩] . ـ ٣٩٨ص ؛ ٢٤سم .

T : The idea of a theater .

A : Francis Fergusson .

فرجسون ، فرنسيس . (٦٧١٤)
فكرة المسرح / تأليف فرنسيس فرجسون ؛ ترجمة وتعليق جلال العشرى ؛ مراجعة وتصدير سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ .

T : The idea of a theater .

A : Francis Fergusson .

فرجسون ، فرنسيس . (٦٧١٥)
فكرة المسرح / تأليف فرنسيس فرجسون ؛ ترجمة وتعليق جلال العشرى ؛ مراجعة وتصدير سامى درينى خشبة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٤٠٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٣٣)

T : The idea of a theater .

A : Francis Fergusson .

فردونى ، ماريو . (٦٧١٦)
الموضات والأزياء فى **الأفلام /** تأليف ماريو فردونى ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة جلال زكى المنفلوطى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٨٧ص ؛ ٢٤سم .

T : La modaeil costume nél film .

A : Mario Verdone .

فرينلو ، ج.ب. (٦٧١٧)
الأشغال اليدوية / تأليف ج.ب. فرينلو ؛ ترجمة عبد القادر إبراهيم . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٣٤٠هـ . ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Hand crafts .

فلاناجان ، جورج أ . (٦٧١٨)
حول الفن الحديث / تأليف جورج أ . فلاناجان ؛ ترجمة وتقديم كمال الملاخ ؛ مراجعة صلاح طاهر . ـ القاهرة : [د. ن. ، د.ت.] . ـ ٣٥٨ص ؛ ٢٤سم ـ

T : How to understand modern art .

A : George A . Flanagan .

فلاناجان ، جورج أ . (٦٧١٩)

حول الفن الحديث / تأليف جورج أ . فلاناجان ؛ ترجمة وتقديم كمال الملاخ ؛ مراجعة صلاح طاهر . ـ القاهرة : دار المعارف،١٩٥٤ . ـ ١٢ ، ٣٤٩ص : ٤٠لوحة ؛ ٢٤سم

T : How to understand modern art

A : George A . Flanagan .

فلاناجان ، جورج .أ (٦٧٢٠)

حول الفن الحديث / تأليف جورج أ . فلاناجان ؛ ترجمة وتقديم كمال الملاخ ؛ مراجعة صلاح طاهر . ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٦٢ . ـ ٣٥٨ص ؛٢٤سم .

T : How to understand modern art .

A : George A . Flanagan .

(٦٧٢١)

فن الكراتيه/ ترجمة إبراهيم عقيل . ـ القاهرة: المكتبة الشعبية ، [ـ١٩] . ـ ١٩٢ص.

T : Karate .

فنكلشتين ، سيدنى . (٦٧٢٢)

الواقعية فى **الفن /** تأليف سيدنى فنكلشتين ؛ ترجمة مجاهد عبد المنعم مجاهد ؛ مراجعة يحيى هريدى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٢٣٨ص .

T : Realisun in a art .

A : Sidney Walter Finkelstein .

فولتون ، ألبرت . **(٦٧٢٣)**
السينما آلة وفن : تطور فن السينما منذ عهد الأفلام الصامته إلى عصر التليفزيون / تأليف ألبرت فولتون ؛ ترجمة صلاح عز الدين ، فؤاد كامل ؛ مراجعة عبد الحليم البشلاوى . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ــ ٢٨٨ص ؛ ٢٥سم . ــ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ١٨)

T : The art and industry of the cinema .

A : Albert Foulton .

فيشر ، إرنست . (٦٧٢٤)
الإشتراكية والفن / تأليف إرنست فيشر ؛ ترجمة أسعد حليم . ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٦ . ــ ١٧٨ص ؛ ١٦سم . ــ (كتاب الهلال ؛ ١٨٣)

A : Ernst Fischer .

فيشر ، إرنست . **(٦٧٢٥)**
ضرورة الفن / تأليف إرنست فيشر ؛ ترجمة أسعد حليم . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ،١٩٧١. ــ ٢٩٦ص .

T : The necessity of art .

A : Ernst Fischer .

فيشر ، إرنست . **(٦٧٢٦)**
ضرورة الفن / تأليف إرنست فيشر ؛ ترجمة أسعد حليم . ــ ط٢ . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ــ ٢٩٦ص ؛ ٢٤سم .

T : The necessity of art .

A : Ernst Fischer .

فيشر ، رودلف . **(٦٧٢٧)**
الجمباز للرجال / تأليف رودلف فيشر ، هملت كيرشليجر ؛ ترجمة سمير رزق الله ، فوزى يعقوب ، محمود سليمان . ـ القاهرة : [ـ١٩] . ـ ٣٤٨ص ؛٢٤سم.

T : Gymnastics for men .

A: Rudolf Fischer

فيشمان ، موريس . **(٦٧٢٨)**
تدريب الممثل / تأليف موريس فيشمان ؛ ترجمة نور الدين مصطفى ؛ مراجعة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ،١٩٦٦ . ـ ٢٤٧ ص ؛ ١٩ سم .

T : the actor in training

A : Maurice Fishman .

فينتورى ، ليونيللو . **(٦٧٢٩)**
كيف تفهم التصوير من جيوتو إلى شاجال/ تأليف ليونيللو فينتورى ؛ ترجمة محمد عزت مصطفى ، مراجعة عبد القادر رزق . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٤سم .

فينى ، تيودور م. **(٦٧٣٠)**
تاريخ الموسيقى العالمية / تأليف تيودور م. فينى ؛ ترجمة سمحه الخولى ، محمد جمال عبد الرحيم ؛ تقديم حسين فوزى . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٢ . ـ ث ، ٩٢٢ص .

T : Ahistory of music .

A : Theodore Mitchell Finney .

(٦٧٣١)

فييت ، جاستون .
معرض الفن الفارسى / تأليف جاستون فييت ؛ ترجمة حسن محمد الهوارى . ـ القاهرة : مطبعة المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية ، ١٩٣٥ . ـ ١٠٢ص ، ٢٨سم .

T : Persian art (Exhibition)

A : Gaston Viete .

(٦٧٣٢)

قانون تحكيم الجمباز سنة ١٩٦٨ / إعداد وترجمة رجائى فرحات ، سعيد حمدى ، عز الدين نجيب . ـ القاهرة : الإتحاد العربى للجمباز ، ١٩٦٩ . ـ ١٢١ص .

(٦٧٣٣)

القانون الدولى للسلاح / ترجمة السيد عبد المقصود . ـ الإسكندرية : مكتبة الشاطبى ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٢ص ، [٦] ص ؛ ٢٤سم .

(٦٧٣٤)

قضايا المسرح الإفريقى : مجموعة أبحاث / ترجمة فيفى فريد ؛ مراجعة مارسيل رمزى . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ـ ١٨٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Quel theatre pour le developement en Afrique.

(٦٧٣٥)

القواعد الدولية للمصارعة / ترجمة كمال أحمد . . .. [وآخ] . ـ القاهرة : الناشر العربى ، ١٩٧٠ . ـ ٤٧ص .

(٦٧٣٦)

قواعد المباريات والمسابقات الدولية / ترجمة محمود عزت ؛ تقديم أحمد محمد مرزوق . ـ القاهرة : بيت الرياض ، ١٩٦٦ . ـ ٤٩ص ؛ ٢٠سم .

كاربليس ، مود . **(٦٧٣٧)**

في جمع **الموسيقى الشعبية /** تأليف مود كاربليس ، أرنولد باكيه ؛ ترجمة نفيسة الغمراوى ؛ مراجعة سمحة الخولى . ـ القاهرة : المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، ١٩٦٣ . ـ ٧٦ص ؛ ١٦سم . ـ (مطبوعات المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب ؛ ٥٧)

T : Manual for folk music collectors .

A : Maud Karpeles & Arnold Bake .

كارتر ، كونراد . **(٦٧٣٨)**

الإخراج المسرحى / تأليف كونراد كارتر ؛ ترجمة رأفت أخنوخ الدويرى ؛ مراجعة كامل يوسف . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٧ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٩٣)

T : Play production .

A : Conrad Carter .

كاسبيار ، آلان . **(٦٧٣٩)**

التذوق السينمائى / تأليف آلان كاسبيار ؛ ترجمة وداد عبد الله ؛ مراجعة هاشم النحاس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ٢١٨ص .

كاندنسكى ، فاسيلى . **(٦٧٤٠)**

الروحانية فى **الفن /** تأليف فاسيلى كاندنسكى ؛ ترجمة فهمى بدوى ؛ مراجعة مرسى سعد الدين ؛ تقديم محمود بقشيش ؛ تعقيب وملاحظات صبحى الشارونى ؛ تصميم الغلاف سامى رافع. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب بالتعاون مع الجمعية المصرية لنقاد الفن التشكيلى ، ١٩٩٤ . ـ ١٤٣ص : أيض ؛ ٢٠سم . ـ (دراسات فى نقد الفنون الجميلة ؛ ٨)

T : Concerniny the spiritualin art

A : Wassily kandinsky .

(٦٧٤١) **كانو ، جيجورو .**
فن الجودو نظريا وعمليا / تأليف جيجورو كانو . ـ القاهرة : ثابت عبد الرحيم عبد المنعم ، ١٩٧٢ . ـ ١٢٠ص.

T : Judo (jujutsu)

A : Jigoro kano .

(٦٧٤٢)

الكراتيه والدفاع عن النفس / ترجمة إبراهيم عقيل . ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، [١٩ـ] . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٣سم .

T : Karate .

(٦٧٤٣) **كراين ، مايك .**
تعلم السباحة / تأليف مايك كراين ؛ ترجمة غادة نعيم . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٩٥ص .

T : Learn to swim .

A : Mike Krein .

(٦٧٤٤)

كرة القدم الشاملة / ترجمة حسين شاكر . ـ ط١ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٥ . ـ ١٣٢ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Enjoying soccer .

(٦٧٤٥)

كرة اليد (٧أفراد) : القوانين المعتمدة من الإتحاد الدولى لكرة اليد / ترجمة كمال رضوان على . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٢ (القاهرة : مطبعةالأمانة) . ـ ٦١ص .

T : Hand ball

(٦٧٤٦) **كروتشه ، بندتو .**
المجمل فى فلسفة الفن / تأليف بندتو كروتشة ؛ ترجمة سامى الدروبى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٤٧ . ـ ١٨٢ ، ٢ص ؛ ١٩سم .

كوبلاند ، أرون . **(٦٧٤٧)**
كيف تتذوق الموسيقى / تأليف أرون كوبلاند ؛ ترجمة محمد رشاد بدران ؛ مراجعة حسين محمود ؛ تقديم محمد عبد الوهاب . ـ القاهرة : الشركة العربيه للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٤٥٨ص : ٦لوحة ؛ ٢٢سم .

T : What to listen for in music .
A : Aaron Copland .

كولمان ، هيلا . **(٦٧٤٨)**
إنتاج الفيلم السينمائى / تأليف هيلا كولمان ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٧٦ . ـ ٢١٢ص .

كولنجوود ، روبين جورج . **(٦٧٤٩)**
مبادئ الفن / تأليف روبين جورج كولنجوود ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة على أدهم .ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٤٢٨ص ؛ ٢٢ سم .

T : The principles of art .
A : Robin George Collingwood .

كون ، هوراس **(٦٧٥٠)**
هوايات للمتعة والربح / تأليف هوراس كون ؛ ترجمة محمد أمين محمد سلام ، مراجعة محمد كامل البطريق . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٩ . ـ ٢٩٣ص ؛ ٢٣ سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٥٣)

T : Hobbies for pleasure and profit .
A : Horace Coon .

كونتر ، جوليان (٦٧٥١)

كيف تعمل المؤثرات السينمائية لأفلام الهواء / تأليف جوليان كونتر ؛ ترجمة هاشم النحاس ؛ مراجعة فريد المزاوى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٣٠٤ص ؛ ١٩ سم .

T : How to product effects .

A : Gulian Counter .

كونل ، إرنست . (٦٧٥٢)

الفن الإسلامى / تأليف إرنست كونل ؛ ترجمة أحمد موسى ؛ مراجعة محمود إبراهيم الدسوقى — .

[د. م : د.ن.] ، ١٩٦١ (القاهرة : مطبعة أطلس) . ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Die slamischekunstgeschichte .

A : Ernest kuehnel .

كونل ، إرنست . (٦٧٥٣)

الفن الإسلامى / تأليف إرنست كونل ؛ ترجمة أحمد موسى ؛ مراجعة محمود إبراهيم الدسوقى . ـ القاهرة : مطبعة أطلس ، [ـ ١٩] . ـ ٢٣٩ص .

T : Die Islamischekunstgeschichte .

A : Ernest kuehnel .

كووسوفيتش ، يان . (٦٧٥٤)

مسرح الموت عند كانتور / تأليف يان كووسوفيتش ؛ تقديم وترجمة هناء عبد الفتاح . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ـ ١٤٦ص : ايض ؛ ٢٤سم.

كيارينى ، ل. (٦٧٥٥)

فن الممثل / تأليف ل.كيارينى ، أ . باربارو ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة جلال زكى المنفلوطى . ـ [القاهرة] : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٤سم .

T : The actor (essays)

A : Luigi Chiarini & UmbertO Barbaro .

كيبوت ، روبرت . **(٦٧٥٦)**
كيف تكتسب اللياقه البدنية / تأليف روبرت كيبوت ؛ ترجمة محمد محمد الفضالى ؛ مراجعة محمد نجيب المستكاوى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الكتب الرياضية ؛ ١)

T : How to be fit .

A : Robert John Kiphuth .

كيجان ، نورمان . (٦٧٥٧)
الفن السينمائى عن ستانلى كوبريك / تأليف نورمان كيجان ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، [ـ١٩] . ـ ٢٤٩ص .

T : Art of cinema .

كير ، وولتر . (٦٧٥٨)
عيوب التأليف المسرحى / تأليف وولتر كير ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٧)

A : Walter Keer .

(٦٧٥٩)

كيف تكون ممثل سينما / ترجمة شفيق حنين . ـ القاهرة : مطبعة مطر ، ١٩٢٨ . ـ ٧٤ : مصور ؛ ٢٠سم .

كيمونت ، ز . **(٦٧٦٠)**
جماليات فن الإخراج / تأليف ز. كيمونت ؛ ترجمة هناء عبد الفتاح . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٣٠٣ص . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٨)

كيهو ، فنسنت . **(٦٧٦١)**
فن الماكياج للسينما والمسرح والتليفزيون / تأليف فنسنت كيهو ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤ . ـ ٤٤٤ص ؛ ٢٤سم .

T : The technique of film and television make up .

A : Vincent Kihuo .

كيهو ، فنسنت . **(٦٧٦٢)**
فن الماكياج للسينما والتليفزيون / تأليف فنسنت كيهو ؛ ترجمة وديد محمد سرى ؛ مراجعة ثريا حمدان . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ .

T : The technique of film and television

لانج ، بول هنرى . **(٦٧٦٣)**
الموسيقى فى الحضارة الغربية من بيتهوفن إلى أوائل القرن العشرين / تأليف بول هنرى لانج ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة حسين فوزى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ٣٣٩ص . ـ (المكتبة العربية)

T : Music in western civilization .

A : Paul Henry Lang .

لانج ، بول هنرى . **(٦٧٦٤)**
الموسيقى فى الحضارة الغربية من عصر اليونانيين حتى عصر الرينسانس (النهضة)/ تأليف بول هنرى لانج ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة حسين فوزى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٤٠٣ص ؛ ٢٣سم. ـ (المكتبة العربية)

T : Music in western civilization .

A : Paul Henry Lang .

لايختنتريت ، هوجو . **(٦٧٦٥)**
الموسيقى والحضارة / تأليف هوجو لايختنتريت ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة حسين فوزى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، ١٩٦٥. ـ ٤٧٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Music : history and idea .

A : Hugo Leichtentritt .

لكسوفا ، إيرينا . **(٦٧٦٦)**
الرقص المصرى القديم / تأليف إيرينا لكسوفا ؛ ترجمة محمد جمال الدين مختار ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٣٤٤ص ؛ ٢٣سم .

T : Ancient Egyptian dances .

A : Irena Lexova .

لنـزاو ، يعقوب م. **(٦٧٦٧)**
دراسات فى **المسرح والسينما عند العرب /** تأليف يعقوب م.لنـزاو ؛ تقديم هـ .أ. رجب ؛ ترجمة وتعليق أحمد المغازى ؛ مراجعة لويس مرقص . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ٥٣٣ص ، ٤لوحة .

T : Studies in theatre and cinema .

لندجرن ، أرنست . **(٦٧٦٨)**
فن الفيلم / تأليف أرنست لندجرن ؛ ترجمة صلاح التهامى ؛ مراجعة أحمد كامل مرسى . ـ القاهرة : مؤسسة كامل مهدى للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٤٧)

T : The art of the film .

A : Ernest Lindgren .

لوزيل ، لويس . (٦٧٦٩)
فن الحفر / تأليف لويس لوزيل ؛ ترجمة زكى حاتم . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٣ . ـ ٤ ، ٥٦ص : مصور ؛ ٢٤سم .

T : Engravings .

لوسون ، جون هوارد . (٦٧٧٠)
الفيلم فى **معركة الأفكار /** تأليف جون هوارد لوسون ؛ ترجمة أسعد نديم ؛ مراجعة سعد زهران . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم .

T : Film in the battle of ideas .

A : John Howard Lawson .

لوسون ، جون هوارد . (٦٧٧١)
الفيلم فى **معركة الأفكار /** تأليف جون هوارد لوسون ؛ ترجمة أسعد نديم . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٣٠ص .

T : Film in the battle of ideas .

A : John Howard Lawson .

لونجهرت ، برسى . (٦٧٧٢)
المصارعة اليابانية وطرق الدفاع عن النفس / تأليف برسى لونجهرت ؛ ترجمة شرف الدين دانش . ـ [د.م. : د.ن.] ، 1953 (القاهرة : مطبعة الأندلس) . ـ ١٤٣ص ؛ ١٧سم .

T : Jiu- jit-su and ouer methods of defence.

A : Percy Longhurst .

ليبهارت ، توماس . (٦٧٧٣)
المايم والبانتومايم / تأليف توماس ليبهارت ؛ ترجمة بيومى قنديل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٧٩)

T : Mime and pantomime .

ليتشارد ، سيرج . **(٦٧٧٤)**
فن الرقص الأكاديمى / تأليف سيرج ليتشارد ؛ ترجمة أحمد محمد رضا ؛ مراجعة محمود خليل النحاس . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٥٠ص .

ليفار ، سيرج . **(٦٧٧٥)**
فن تصميم البالية / تأليف سيرج ليفار ؛ ترجمة أحمد رضا ، محمد رضا ، مراجعة محمود خليل النحاس . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٨٠ص .

T : Traits de choréographie .
A : Serge Lefar .

ليفر ، جيمس . **(٦٧٧٦)**
الدراما : أزياؤها ومناظرها / تأليف جيمس ليفر ؛ ترجمة مجدى فريد ؛ مراجعة سعد الخادم . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ٣٦٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Drama: its costume and décor .
A : James Laver .

ماثيومان ، جيم . **(٦٧٧٧)**
كرة السلة / تأليف جيم ماثيومان ؛ ترجمة حسن سيد معوض . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٣] . ـ ٤٣ص : ايض ؛ ٢٥سم . ـ (سلسلة الألعاب الرياضية ؛ ٢)

T : Basket ball .

مارا ، ثاليا . **(٦٧٧٨)**
كيف تتعلمين الباليه / تأليف ثاليا مارا ؛ ترجمة عنايات عزمى ؛ مراجعة وتقديم نفيسة الغمراوى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار نضة مصر ، ١٩٦٧ . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : On your toes .
A : Thalia Mara .

مارتن ، مارسيل . **(٦٧٧٩)**
اللغة السينمائية / تأليف مارسيل مارتن ؛ ترجمة سعد مكاوى . ـ القاهرة : المؤسسة العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٣١٢ص .

T : Le Language cinèmatographique .
A : Marcel Martin .

مارتن ، مارسيل . **(٦٧٨٠)**
اللغة السينمائية / تأليف مارسيل ما رتن ؛ ترجمة سعد مكاوى ؛ مراجعة فريد الزاوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢ . ـ ٣١٢ص .

T : Le Language cinèmatographique .
A : Marcel Martin .

مارتينوفتش ، نيقولاس . ن . **(٦٧٨١)**
المسرح التركى / تأليف نيقولاس ن. مارتينوفتش ؛ ترجمة فتحى عبد المعطى النكلاوى . ـ القاهرة : جامعة الأزهر ، ١٩٨٥ . ـ ١٥٩ص .

T : Turkish theatre .
A : Nicholas N. Martinovtch .

مارنر ، تيرنس سان جون . **(٦٧٨٢)**
الإخراج السينمائى / تأليف تيرنس سان جون مارنر ؛ ترجمة أحمد الحضرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ٢٢٢ص .

T : Motion picture directors

مارينكا ، بونى . **(٦٧٨٣)**
مسرح الصدر / تأليف بونى مارينكا ؛ ترجمة سمية يحيى رمضان . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ،١٩٩٤ . ـ ٢٥٤ص .

ماشيللى ، جوزيف . **(٦٧٨٤)**
التكوين فى **الصورة السينمائية /** تأليف جوزيف ماشيللى ؛ ترجمة هاشم النحاس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ١٥٣ص .

مانفل ، روجر . **(٦٧٨٥)**
الفيلم والجمهور / تأليف روجر مانفل ؛ ترجمة برلنتى عطية منصور ، مراجعة إدوارد يوسف عمون . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ـ ١٩٨ص ؛ ٢٤سم .

T : The film and the public .
A : Roger Manvell .

مايرز ، برنارد . **(٦٧٨٦)**
الفنون التشكيلية وكيف تتذوقها / تأليف برنارد مايرز ؛ ترجمة سعد المنصورى ، مسعد القاضى ؛ مراجعة وتقديم سعيد محمد خطاب . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٥٣ص ؛ ٢٨سم . ـ (من مجموعة الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Understanding the arts .
A : Bernard Smuel Myers .

(٦٧٨٧)
متحف الأقصر للفن المصرى القديم : كتالوج / ترجمة عبد العزيز صادق ؛ مراجعة فؤاد أندراوس . ـ القاهرة : المعهد العالى الفرنسى للآثار الشرقية ، ١٩٨٦ . ـ ٢٨ ، ١٠٦ص : ايض ، خرائط ، لوحات ؛ ٢٩سم .

(٦٧٨٨)

المجلس الدولى للرياضيين والتربية البدنية / إعلان الرياضه / إصدار المجلس الدولى للرياضيين والتربية البدنية ؛ ترجمة اللجنة الأولمبية بالجمهورية العربية المتحدة . ـ القاهرة : المجلس ، ١٩٧١ . ـ ٥٥ص .

مرى ، إدوارد . **(٦٧٨٩)**

عن النقد السينمائى الأمريكى / مرى إدوارد ؛ ترجمة جرجس الرشيدى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٣٧)

T : Nine American film critics .

A : Edward Murray .

(٦٧٩٠)

المشهد التجريبى فى المسرح الأمريكى والأوربى : حوارات مع مخرجى ومنظرى المسرح المعاصر / ترجمة وتقديم أحمد سخسوخ . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ـ ١١٥ص : أيض ، صور ؛ ٢٤سم .

(٦٧٩١)

مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ١٩٨٩(١ ـ ١٠سبتمبر) / إعداد سمير غريب ؛ ترجمة منى ابوسنه ، هدى مصطفى ، خالد خيرى حافظ . ـ الجيزة : وزارة الثقافة ، الإدارة الدائمة للمهرجان ، العلاقات الثقافيه الخارجيه ، ١٩٨٩ . ـ ١٥٢ ، ١٠٣ص : ايض ، صور ؛ ٢٢سم.

مور ، لامونت . **(٦٧٩٢)**
العمارة / تأليف لامونت مور ؛ ترجمة محمد توفيق محمود ؛ مراجعة محمد صابر سليم ؛ تقديم كمال الدين سامح . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٩٥ص . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٢)

T : The first book of architecture .

A : Lamont Moore .

مور ، لامونت . **(٦٧٩٣)**
العمارة / تأليف لامونت مور ؛ ترجمة محمد توفيق محمود . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ٩٥ص .

T : The first book of architecture .

A : Lamont Moore .

مور ، لامونت . **(٦٧٩٤)**
العمارة / تأليف لامونت مور ؛ ترجمة محمد توفيق محمود ؛ مراجعة محمد صابر سليم ؛ تقديم كمال الدين سامح . ـ ط٤ . ـ [القاهرة] : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ٩٥ص : ايض ؛ ٢٤سم . ـ (كتابك الأول عن ؛ ١٢)

T : Architecture .

A : Lamont Moore .

مونرو ، توماس . (٦٧٩٥)
التطور فى **الفنون وبعض نظريات أخرى** فى **تاريخ الثقافة /** تأليف توماس مونرو ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ، محمد على أبو درة ، لويس إسكندر جرجس ؛ مراجعة أحمد نجيب هاشم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧١ ـ ١٩٧٣. ـ ٣مج .

A : Thomas Monro .

ميشو ، بـيير . (٦٧٩٦)
تاريخ الباليه / تأليف بيير ميشو ؛ ترجمـة مجدى فريد ؛ مراجعة على الـديب . ــ ــ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ــ ــ ١٧٣ص ؛ ١٩سم .

T : Histoire du ballet .
A : Pierre Michaut .

ميللار ، جـافين . (٦٧٩٧)
فن المونتاج السينمائى / تـأليف جـافين ميللار ؛ ترجمـة أحمـد الحضـرى . ــ ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ــ ١٠٥ص . ــ مج٢ .

T : Montage .
A : Gavin Miller .

نايت ، آرثـر . (٦٧٩٨)
قصة السينما فى **العالم من الفيلم الصـامت إلى السينجراما /** تأليف آرثر نايت ؛ ترجمة سعد الدين توفيق ؛ مراجعة وتقديم صـلاح أبىسيف. ــ القاهرة:[د.ن. ، د.ت.]. ــ ٢٤١ص ؛ ٢٤سم .

T : The liveliest art :aPanoramic history of the movies
A : Arther knights .

نايت ، آرثر . (٩٦٧٩)
قصة السينما فى **العالم من الفيلم الصامت إلى السينجراما /** تأليف آرثر نايت ؛ ترجمة سعد الدين توفيق ؛ مراجعة وتقديم صلاح أبىسيف. ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ــ ٢٤١ص ؛ ٢٤سم . ــ (المكتبة العربية ؛ ٥٨)

T : The liveliest art : a panoramic history of the movies .
A : Arther knights .

(٦٨٠٠)

النظام الأساسى : الإتحاد الدولى لألعـاب الهواء (فاى) / ترجمة إسماعيل فؤاد درويش . ـ [القاهرة] : الإتحاد المصـرى للقفـز الرياضى بالمظلات وألعاب الهواء ، [١٩٩٤] . ـ ٤١ص ؛ ٢٣سم .

T : Statutes Federation Aeronautic International F. A . I .

نورتن ، فريدريك هاروود . (٦٨٠١)
الخزفيات للفنان الخزاف / تأليف فريدريك هاروود نورتن ؛ ترجمة سعيد حامد الصدر . ـ القاهرة : النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٨٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Ceramics for the artist potter .
A : Frederick Harwood Norton .

نيكوللز ، بيتر . (٦٨٠٢)
السينما الخياليه / تأليف بيتر نيكوللز ؛ ترجمة مدحت محفوظ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٥٦٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٣٦)

T : Fantastic cinema .
A : Peter Nicholls .

نيلمز ، هيننج . (٦٨٠٣)
الإخراج المسرحى / تأليف هيننج نيلمز ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة كامل يوسف ؛ تقديم زكى طليمات . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٥٢٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Play production .
A : Henning Nelms .

نيومابر ، سارة . (٦٨٠٤)
قصة الفن الحديث / تأليف سارة نيومابر ؛ ترجمة رمسيس يونان . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ١٩٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (الفكر المعاصر ؛ ٢)

T : Enjoying modern art .

A : Sarah Newmeyer .

هاردى ، فورسايت . (٦٨٠٥)
السينما التسجيلية عند جريرسون / تأليف فورسايت هاردى ؛ ترجمة صلاح التهامى ؛ مراجعة أحمد كامل مرسى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٥٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Grierson on documentary film .

A : Forsyth Hardy .

هالاس ، جون . (٦٨٠٦)
كيف تعمل الرسوم المتحركة لأفلام الهواة / تأليف جون هالاس ، بوب بريفيت ؛ ترجمة سعيد عبد المحسن ؛ مراجعة فريد المزاوى . ـ القاهرة : مطبعة العالم العربى ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٠ص ؛ ٢٤سم .

T : How to cartoon for amateur films .

A : John Halas & Bob Privett .

هاوزر ، أرنولد . (٦٨٠٧)
فلسفة تاريخ الفن / تأليف أرنولد هاوزر؛ ترجمة رمزى عبده جرجس ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة :الهيئة المصرية العامة للكتب والأجهزه العلمية،١٩٦٨. ـ ٤٣٥ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٨٥)

هاورز ، أرنولـد . **(٦٨٠٨)**
الفن والمجتمع عبر التاريخ / تأليف أرنولـد هاورز ؛ ترجمة فؤاد زكريا ؛ مراجعة أحمـد خاكى . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعة والنشر . ـ [د.ت.] . ـ ٥٢٧ص : ايض ، مصور ؛ ٢٥سم .

T : Art and society and other papers in historical materialism .

هاورز ، أرنولـد . (٦٨٠٩)
الفن والمجتمع عبر التاريخ / تـأليف أرنولـد هاورز ؛ ترجمة فؤاد زكريا ؛ مراجعـة أحمـد خاكى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٣مـج ، ٤لوحات .

T : Art and society and other papers in historical materialism .

هبنر ، زيجمونت . **(٦٨١٠)**
جماليات فن الإخراج / زيجمونت هبنـر ؛ ترجمة هناء عبد الفتاح ؛ تقديم سعد أردش . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢٩٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٨)

A : Zygmunta Hubnera .

هوايتنج ، فرانك م. **(٦٨١١)**
المدخل إلى الفنون المسرحية / تأليف فرانك م. هوايتنج ؛ ترجمة كامل يوسف . ـ القاهرة : دار المعارف ، [ـ١٩] . ـ ٤٣١ص .

هوايتنج ، فرانك م. **(٦٨١٢)**
المدخل إلى الفنون المسرحية / تأليف فرانك م. هوايتنج ؛ ترجمة كامل يوسف ..... [وآخ] ؛ مراجعة حسن محمود ، سعيد محمد خطاب ؛ تقديم سعيد خطاب . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٠ . ـ ع ، ٤٧٣ص ؛٦١لوحة . ـ (الكتب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : An introduction to drama .

هور ، سايد . **(٦٨١٣)**
الدفاع عن النفس / تأليف سايد هور ؛ ترجمة أمل جمال سليمان . ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ٢٧٥ص
T : Self defence .

هوزر ، وان . **(٦٨١٤)**
صولفيج دى صولفيج / تأليف وان هوزر. ـ القاهرة : المركز النموذجى لرعاية وتوجيه المكفوفين ، ١٩٧٠ . ـ ٤٤ص . ـ مطبوع بطريقة برايل .

هوللر ، جوزيف . **(٦٨١٥)**
مسرح العرائس / تأليف جوزيف هوللر . ـ سرس الليان : مركز التربية الأساسية فى العالم العربى ، ١٩٥٩ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم .
T : Puppetry and toy theatres.

هويلر ، روسيل س. **(٦٨١٦)**
رسم ونحت نموذج السن / تأليف روسيل س. هويلر ؛ ترجمة محمد سعيد الجريدلى ، عز الدين صدقى ، محمد أحمد عبد الله ؛ مراجعة عزيز حلمى ميخائيل . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للعلوم ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم .
T : Tooth form : drawring and carving .
A : Russell Charles Wheeler .

هويلر ، ليز لى ج. **(٦٨١٧)**
أسس صناعة السينما : دليل للتكنولوجيا السينمائية / تأليف ليزلى ج. هويلر ؛ ترجمة سعد عبد الرحمن قلج ؛ مراجعة وديد محمد سرى ، نصرى عبد النور . ـ ط٤ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ٣٦٣ص . ـ (المكتبة العربية)
T : How to process substandard film .
A : Leslie J . wheeler .

هيوز ، لانجستون . (٦٨١٨)
موسيقى الجاز / تأليف لانجستون هيوز ؛ ترجمة نيلى عبد النور . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٨٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Jazz .

A : Langston Hughes .

وارد ، وينفرد . (٦٨١٩)
مسرح الأطفال / تأليف وينفرد وارد ؛ ترجمة محمد شاهين الجوهرى ؛ مراجعة كامل يوسف . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Theatre for children .

A : Winifred Louise Ward .

وارن ، بول . (٦٨٢٠)
خفايا نظام النجم الأمريكى / تأليف بول وارن ؛ ترجمة حليم طوسون . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨٤)

T : Le secret du star system American .

A : paul Warren .

وارن ، بول . (٦٨٢١)
السينما بين الوهم والحقيقة / تأليف بول وارن ؛ ترجمة على الشوباشى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ١١٢ص .

A : paul Warren .

والترز ، هـ.ب. (٦٨٢٢)
تاريخ الفنون الجميلة اليونانية / تأليف هـ . ب . والترز ؛ ترجمة شكرى صادق . ـ القاهرة : مطبعة التوفيقية ، [د.ت.] . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٣سم .

T : The art of the Greeks .

A : Henry Beaucham pwalters .

وايت ، أنيتا . (٦٨٢٣)
الهوكى / تأليف أنيتا وايت ، ترجمة حسين سيد معوض . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ . ـ ٣٦ص . ـ (سلسلة الألعاب الرياضية)

T : Hockey .

وايت ، أنيتا . (٦٨٢٤)
الهوكى / تأليف أنيتا وايت ، ترجمة حسين سيد معوض . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف : بالاشتراك مع الجمعية المصرية لنشر الثقافة العالمية ، [١٩٩٥] . ـ ٣٦ص : ايض ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة الألعاب الرياضية ؛ ٤)

T : Hockey .

وزارة الثقافة . (٦٨٢٥)
معرض روائع التصوير الفرنسى فى **القرن العشرين /** إصدار وزارة الثقافة ؛ ترجمة محمد عنبر . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٥٨ ، ٥٨ص : ٥لوحات .

A : Egypt Ministry of culture .

(٦٨٢٦)
وزارة الثقافة . مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى أبحاث فى **القضاء المسرحى /** إصدار وزارة الثقافة . مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ؛ ترجمة نورا أمين . ـ القاهرة : الوزارة ؛ ١٩٩٣ . ـ ٣٣١ص .

A : Egypt Ministry Of Culture .

ولیامز ، ل.ن . (٦٨٢٧)
هواية جمع طوابع البريد / تأليف ل.ن. وليامز ، م. وليامز ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب ؛ مراجعة محمد خليفة بركات. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٨ . ـ ١٠٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٦٥)

T : Stamp collecting for boys and girls .
A : Leon Norman Williams and Maurice Williams .

وود ، رايموند سبوتر . (٦٨٢٨)
الفيلم وأصوله الفنية / تأليف رايموند سبوتر وود ؛ ترجمة محمد على ناصف . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٦٠٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Film and its technique .
A : Raymond S.Wood .

وولف ، يوجين . (٦٨٢٩)
التشريح للفنانين / تأليف يوجين وولف ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح هدارة ؛ مراجعة أحمد البطراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٢١١ص : رسوم توضيحية ؛ ٢٦سم .

T : Anatomy for artists
A : Eugene Wolff .

وولف ، يوجين . (٦٨٣٠)
التشريح للفنانين / تأليف يوجين وولف ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح هدارة ؛ مراجعة أحمد البطراوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٠ . ـ م ، ٢١١ص : رسوم توضيحية ؛ ٢٨سم .

T : Anatomy for artists
A : Eugene Wolff .

ويج ، رينيه . **(٦٨٣١)**
الفن والنور واللوحات ومصر ملتقى الشرق والغرب / تأليف رينيه ويج ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : البنك الأهلى المصرى ، ١٩٦٥ . ـ ٩٣ص ؛ ٢٤سم .

ويلز ، هنرى . **(٦٨٣٢)**
المسرح الكلاسيكى الهندى : دراسات حول إسهاماته فى الأدب والمسرح العالمى / تأليف هنرى ويلز ؛ ترجمة على فرغلى ... [وآخ] . ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٣سم .

T : The classical drama of India : studies in values for literature and the theatere of world

ويلسون ، ح . ب .ل. **(٦٨٣٣)**
معجم الباليه / تأليف ح.ب.ل. ويلسون ؛ ترجمة محمود خليل النحاس ، أحمد رضا محمد رضا . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطياعة والنشر ، [ـ١٩] . ـ ٥٢١ص .

A : H. B. L. Wilson .

وين ، ميشيل . **(٦٨٣٤)**
حرفيات السينما / تأليف ميشيل وين ؛ ترجمة حليم طوسون ؛ تقديم ريمى تسونو ؛ مراجعة أحمد بدرخان . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٣٠٧ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ١٠٣)

A : Michoel Waine

آبو. (٦٨٣٦)
الحشره الذهبية / تـأليف آبو ؛ تـرجـمة غـايث لطف الله ، سعـد أحمـد حسين .ــ القاهرة : دار الباشمهندس للطباعة ، ١٩٥٤ .ــ ٩٤، ٤ص ؛ ٢٠سم . ــ ضمن مجموعة.

آجى ، جيمس . (٦٨٣٧)
مأساة أسرة / تـأليـف جـيمس آجـى ؛ ترجمة محمود عزت موسى . ــ القـاهـرة : دار نـهضة مـصر ، ١٩٦٢ . ــ ٤٠٢ص ؛ ٢٤ سم.

T : A death in the family.

A : James Agee.

آجى ، جيمس . (٦٨٣٨)
مـأساة أسرة / تـأليف جـيمـس آجى ؛ ترجمـة محمـود عزت موسى ؛ [مصـمم الغلاف محمد سليمان التهامى] . ــ القاهرة : مـؤسسة سـجل العـرب ، [١٩٨٦] . ــ ٤٣١ص ؛ ٢٤سم .

T : A death in the family .

A : James Agee.

آدام ، بول . (٦٨٣٩)
حبيبتى إستيفـانى / تـأليـف بـول آدام ؛ تـرجـمة محمـد حسـنى عـبد الله . ــ القـاهـرة : دار الهـلال ، ١٩٨٣ . ــ ١٦٢ص . ــ (روايـات الهلال ؛ ٤١١)

A : Paul Adam

آدمز ، جيرالد درايسون . (٦٨٤٠)
النسر / تأليف جيرالد درايسون آدمـز ؛ ترجمة على مصطفى محمد . ــ القـاهرة : مطـبعة جـريـدة الصبـاح ، ١٩٣٩ . ــ ١٢١ص ؛ ١٨ سم . ــ (مجـلة الروايات الجديدة ؛ ١١٨)

A : Gerald Drayson Adams.

آدمز ، ركس . (٦٨٤١)
نجم إيران / تأليف ركس آدمز ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ــ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ،١٩٤٥ . ــ ٥٠ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٥١٥)

T : The star of Persia .

A : Rex Adams.

آدمز ، هربرت . (٦٨٤٢)
طعنة فى الظهر / تأليف هربرت آدمز ؛ ترجمة أحمد الأورفلى . ــ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ــ ٢٥٢ص .

A : Herbert Adams

آرابال ، فرناندو . (٦٨٤٣)
فرناندو آرابال : ثلاث مسرحيات / تأليف فرناندو آرابال ؛ دراسة أنجيل برنجور ؛ ترجمة فاتن أنور ، مى التلمسانى . ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ــ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم.

آرابال ، فرناندو . (٦٨٤٤)
فرناندو آرابال : ثلاث مسرحيات / تأليف فرناندو آرابال ؛ دراسة إنجيل برنجور ؛ ترجمة فاتن أنور ، مى التلمسانى . ــ القاهرة : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ــ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم .

آردرى ، روبرت . (٦٨٤٥)
صخرة الرعد / تأليف روبرت آردرى ؛ ترجمة مرسى سعد الدين ؛ مراجعة حسن محمود ؛ تقديم يوسف السباعى . ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ــ ١١٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Thunder rock

A : Robrt Ardrey

آردرى ، روبرت . (٦٨٤٦)

صخره الـرعد / تـأليـف روبـرت آردرى ؛ تـرجمة مـرسى سعـد الـدين ؛ مراجـعة حسن محمود ؛ تقديم يـوسف السباعـى . ـ القـاهـرة : مـكتبة الأنـجلو المـصريـة ، ١٩٦٥. ـ ١١٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (من أدب المسرح ؛ ٢٠)

T : Thunder cock .

A : Robert Ardrey.

آردن ، جون . (٦٨٤٧)

مياه بـابل / تـأليف جـون آردن ؛ تـرجمة وتقـديم فـتحى عـبد الفـتاح ؛ تـصميم الغلاف صبرى عبد الواحـد . ـ [القـاهرة] : الـهيئـة الـمصـرية العـامـة للكـتاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسرح العالمى)

آرلين ، ميشيل. (٦٨٤٨)

أمير بنى إسرائيل / تأليف ميـشيل آرلـين ؛ ترجمة محمـد فهمى المغربى . ـ القـاهرة : مطـبعة جـريدة الصـباح ، [د.ت.] . ـ ـ ٦٢ص ؛ ٢١سم . ـ المـلاحـق الـروائـية لجـريـدة الصباح ؛ ١٠

T : The Prince of the Jews

A : Michael Arlen

آرنود ، جورج. (٦٨٤٩)

ثمن الرعب / تأليف جـورج آرنود ؛ تـرجمة موسى بدوى . ـ القـاهـرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢٠ص .

آرو ، جبريل. (٦٨٥٠)

يأجوج ومأجوج / تأليف جبريل آرو ؛ تـرجمة لطـفى فـام ، حـسين نـديم ؛ مـراجـعة محمـد مندور . ـ القـاهـرة : دار النـهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ١٩٢ص ؛ ٢٠سـم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٤٧)

T : Gog et Magog.

A : Gabriel Arout

(٦٨٥١)

الآس الـماسـى ، أو ، اللاعـب بالمـوت / تـرجـمة فـوزى سعيـد شـاهـين . ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيـب ، ١٩٥٠. ـ ١٣٠ص ؛ ١٨ سـم . ـ (روايات الـجيب ؛ ٧٦٤)

آش ، ناثان. (٦٨٥٢)

الدوامة وقصص أخرى / تـأليـف نـاثـان آش ... [وآخ] ؛ تـرجمة عمـر القبـانى ؛ إشراف محمد سامى عاشـور . ـ القاهرة : دار الكـرنك ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٣)

T : Inland Western Sea and others.

A : Nathan Asch.

آلن ، هيرفى. (٦٨٥٣)

الطريد ، أو ، أنتونى أدفيرس / تـأليف هيرفى آلن ؛ ترجمة عـمر عبـد العـزيز أمـين . ـ القـاهرة : مطبـعة مـجلة روايـات الجيب ، [د.ت.] . ـ ٢٤٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٧)

T: The Runaway (Anthony Adverse)

A : Hervey Allen.

آلن ، هيرفى. (٦٨٥٣م)

الطريد ، أو ، أنتونى أدفيرس / تـأليف هيرفى آلـن ؛ ترجـمة عمر عبـد العزيز أمين . ـ القـاهـرة : الـدار القـومـية للطـباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عـالمية ؛ ١٣٦)

T : The Runaway (Anthony Adverse)

A : Hervey Allen.

آمبلر ، إريك. (٦٨٥٤)

رحلة الرعب / تـأليف إريك آمبلر . ـ القاهرة : الدار القـومية للطـباعة والنشر ؛ ١٩٦٣ . ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روايـات عـالمية ؛ ٢٣٣)

T : Journey of terror

A : Eric Ambler.

آمز ، كليف. (٦٨٥٥)

مدينة الألغاز / تـأليف كليف آمز ؛ ترجمـة عبد الدايم فرح . ـ القـاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجـيب ، ١٩٤٧ . ـ ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٢٤)

آنيه ، كلود . (٦٨٥٦)
الأمير والحسناء / تأليف كلود آنيه ؛ ترجمة محمد حسنى عبد الله . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم .
A : Claude Anet

آنيه ، كلود. (٦٨٥٧)
الأمير والحسناء / تأليف كلود آنيه ؛ ترجمة محمد حسنى عبد الله . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٦ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٤٥٢)
A : Claude Anet.

آنية ، كلود. (٦٨٥٨)
فاجعة مايرلنج / تأليف كلود آنيه . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٠)
T : Mayerling.
A : Claude Anet

آنيه ، كلود. (٦٨٥٩)
ماريان / تأليف كلود آنيه ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٢٨)
A : Claude Anet.

آنيه ، كلود. (٦٨٦٠)
ولى العهد / تأليف كلود آنية ؛ ترجمة محمد كامل حسين . ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٤٠] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب). ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٦)
A : Claude Anet.

آى وو. (٦٨٦١)
المطر/ تأليف آى وو ؛ ترجمه ثريا حمدى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٦ص ؛ ٢٣سم.

آى وو. (٦٨٦٢)
المطر / تأليف آى وو ؛ ترجمة ثريـا حمـدى ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ص ١٠٠ ـ ١١٦ ؛ ٢٤سم . ـ (مـن الشـرق والغرب ؛ ١٧٤)

آيلز ، فرانسيس. (٦٨٦٣)
الشك / تأليف فرانسيس آيلز ؛ ترجمة كامل داود . ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، [١٩٤٩] . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم .
A : Francis Eyles.

(٦٨٦٤)
الأب الرحيم / تـرجمة محمد نجيب الغربلى . ـ القاهرة : مطبعة مـدرسة والدة عباس الأول ، ١٩٠٥ . ـ ١٦٠ص ؛ ١٨سم .

أبتى ، جورجيو. (٦٨٦٥)
الشمس / تـأليف جـورجيو أبتى ؛ تـرجمة إبراهيم حلمى عبد الرحمن ، عبـد الحـميد سـماحة ؛ مراجعة محمد رضـا مـدور . ـ ـ القاهرة : مـركز كتـب الشـرق الأوسـط ، ١٩٥٨. ـ ٥٢٨ص ؛ ٢٤سم .
T : The sun.
A : Giorgio Abetti.

(٦٨٦٦)
الإبداع القصصى عند يوسف إدريـس / ترجمـة رفعت سـلام . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٣٢٧ص
T : The short stories of Yusuf Idris.

إبراهامز ، ويليام. (٦٨٦٧)
من روائع القصص الأمريكية المعـاصرة / تأليـف ويـليام إبراهامز ؛ تـرجمة نظمى لـوقا . ـ القـاهـرة : مكـتبة غـريب ، ١٩٨٤ . ـ ٤٧٩ص .

إبراهمز ، بيتر. (٦٨٦٨)
صبى المنجم / تأليـف بيتر إبـراهمز ؛ تـرجمة هدى حبيشة . ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٨٧ص .
T : Mine boy .
A : Peter Abrahams.

إبرستيس ، هيلين. (٦٨٦٩)
جريمة فى الجامعة / تأليف هـيلين إبرستيس ؛ ترجمة فوزى سعـيد شاهين .. ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٥٠ . ـ ١٣٠ص ؛ ١٩ سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦١)

أبركرمبى ، لاسل. (٦٨٧٠)
خلاصة العلـم الحـديث / تأليف لاسـل أبركرمبى ؛ ترجمة محمد عـوض محمـد . ـ ـ القـاهرة : مطـبعة لجنة التـأليف والتـرجمة والنشـر ،١٩٣٦ . ـ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم . ـ الرسالة الثالثة وتشمل قواعد النقد الأدبى.
A : Lascelles Abercrombie.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧١)
آل روزمـير / تـأليـف هنريـك إبسـن ؛ تـرجمة تـماضر توفيق ؛ مراجعة وتقديم على الراعى . ـ القـاهرة : الدار القومية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ١٨٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٥)
T : Rosmersholm.
A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٢)
الاشباح / تـأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة عبد الحميد سرايا ؛ مـراجعة رشـاد رشدى . ـ القـاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٥٨ . ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٦)
T : Ghosts.
A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٣)

أعمدة المجتمع / تـأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة عزيز سليمان ؛ مراجعة محمد بـدران ؛ تقـديم سـامى درينى خشبة . ـ القـاهرة : الشركة التـعاونية للطـباعة والنـشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى ؛ ٢)

T : The pillars of society.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٤)

إيولف الصغير / تـأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة محمد سامى أحـمد ؛ مراجعة عبـد الحميـد يونس ؛ تقديم عبد الرحمن بدوي . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العـامة للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤٢)

T : little Eyolf.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٥)

البطة البرية / تـأليف هنريك إبسن ؛ تـرجمة عبد الله عبد الحافظ متولى . ـ القاهرة : مكتبة النـهضة المـصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢٥٠ص ؛ ١٧سم .

T : The wild duck.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٦)

البطة البرية / تـأليف هنريك إبسن ؛ تـرجمة عبد الله عبـد الحـافظ متولى . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافة ؛ ١٤١)

T : The wild duck.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٧)

البطة البرية / تـأليف هنريك إبسن ؛ تـرجمة كامـل يوسف ؛ مـراجعة عبد الحليم البشلاوى . ـ القـاهـرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٤ . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ١٦)

T : The wild duck.

A : Henrik Ibsen

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٨)

بيت الدمية / تأليف هزيك إبسن ؛ ترجمة كامل يوسف . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ١٤٧ص ؛ ١٩سم . ـ (مـكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢)

T : Adoll's house.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٧٩)

بيت الدمية : مسـرحية إجتماعـية / تـأليف هنريك إبسن ؛ تـرجمة كـامل يـوسف . ـ القـاهـرة : مـكتبة مصـر ، ١٩٧٩ . ـ ١٤٤ص . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٣)

T : Adoll's house.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٠)

بييرجينت / تأليف هزيك إبسن ؛ ترجمة وتقديم على الراعى ؛ مراجعة محمـد منـدور . ـ ـ القـاهرة : المؤسسة المصرية العـامة للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ٢١١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٥٢)

T : Peer Gynt.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨١)

جون جابرييل بوركمـان / تأليـف هنريك إبسن ؛ ترجمة محمود سامى أحمد ؛ مراجعة على أدهـم . ـ القاهـرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سـم . ـ (الألف كتـاب ؛ ٢٣٧)

T : John Gabriel Borkman.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٢)

جون جابرييل بوركمان / تأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة نعيم جاب الله . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٤٢)

T : John Gabriel Borkman.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٣)

حورية البحر / تأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة عزت موسى ؛ مراجعة محمد عبد النبى غانم ؛ تقدم عبد الله عبد الحافظ متولى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤)

T : The lady from the sea.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٤)

سيد البنائين / تأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة صلاح عبد الصبور ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٠ . ـ أ ـ و ، ١٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٧١)

T : The master builder.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٥)

عدو الشعب / تأليف هنريك إبسن ؛ترجمة إبراهيم رمزى ؛ مراجعة خلبل مطران ، محمد زكى المهندس ، زكى طليمات . ـ القاهرة : دار الطباعة الأهلية ، ١٩٣٢ . ـ ـ ٢١٩ص ؛ ١٨سم .

T : An enemy of the people.

A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٦)

عندما نبعث نحن الموتى / تأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة محمود سامى أحمد ؛ مراجعة وتقديم سامى درينى خشبه . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٥)

T : When we dead awaken.
A : Henrik Ibsen.

إبسن ، هنريك. (٦٨٨٧)

هيدا جابلر / تأليف هنريك إبسن ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين ؛ مراجعة شكرى عياد ؛ تقديم على الراعى . ـ القاهرة : الشركة التعاونية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٥٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ١٨)

T : Hedda Gabler.

A : Henrik Ibsen.

إبن أبى القاسم ، صدقة. (٦٨٨٨)

أسطورة ماه برى : رائعة القصص الفارسى الإسلامى / تأليف صدقة إبن أبى القاسم ؛ ترجمها عن الفارسية وقدم لها محمد فتحى الريس ؛ الغلاف جرجس ممتاز . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٧١ص ؛ ٢٤سم . ـ مج١

إبن أبى المنصور ، صفى الدين. (٦٨٨٩)

رسائل صفى الدين بن أبى المنصور / تحقيق وترجمة دين جريل . ـ القاهرة : المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية ، ١٩٨٦ . ـ ١١٦ص ، ٢٥٧ص ؛ ٢٧سم.

إبن زياد ، كيكاوس بن إسكندر بن قابوس بن وشمكير . (٦٨٩٠)

كتاب النصيحة ،، أو ، قابوسنامة / تأليف كيكاوس بن إسكندر بن قابوس بن وشمكير بن زياد ؛ ترجمة محمد صادق نشأت ، أمين عبد الحميد بدوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم.

(٦٨٩١)

إبن السلطان / ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٢٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦٣)

إبن شروين ، مرزبان. **(٦٨٩٢)**

مرزبان نامة / تأليف مرزبان بن شروين ؛ ترجمة أحمد بن محمد بن عرب شاه . ـ القاهرة : مطبعة أحمد الأزهرى ، ١٨٧٨ . ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٣سم . ـ طبع حجر

إبن يونس ، أبى بشر متى. **(٦٨٩٣)**

أرسطوطاليس فى الشعر / أبى بشر متى بن يونس ؛ ترجمة شكرى محمد عياد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢٩٣ص.

(٦٨٩٤)

الإبنتان المفقودتان / ترجمة إبراهيم خليل . ـ القاهرة : مطبعة وادى الملوك ، [د.ت.] . ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٢سم.

(٦٨٩٥)

إبنة الكاهن ، أو ، يقظة الحبيبين / ترجمة رشيد الدجانى . ـ القاهرة : مطبعة المنار ، ١٩٢٠ . ـ ٨٨ص ؛ ١٦سم.

(٦٨٩٦)

إبنة المركيز / ترجمة طانيوس عبده . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ومكتبتها ، ١٩٢٨ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢١سم.

(٦٨٩٧)

أبو السعود / ترجمة نقولا رزق الله . ـ ط٢ . ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، [د.ت.] . ـ ١٥٨ص ؛ ٢١سم.

أبوت ، إدمونت. **(٦٨٩٨)**

زيجات من باريس / تأليف إدمونت أبوت ؛ ترجمة محمد حسنى عبد الله ؛ الغلاف والرسوم الداخلية بريشة سميحة حسنين . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١ . ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٩١).

T : les mariages de Paris.

A : Edmond About.

أبيتز ، برونو. (٦٨٩٩)
عريان بين ذئاب / تـأليف برونو أبيتز ؛ ترجمة فخرى لبيب . ـ القاهرة : دار الثقـافة الجديدة ، ١٩٧٨ . ـ ٤٩٤ص.

T : Naked among wolves.

A : Bruno Apitz.

(٦٩٠٠)
الإتجار بالنساء / ترجمة حسن توفيق الدجوى . ـ القاهـرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ٨٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٠)

إتس ، مارى هول. (٦٩٠١)
هل تلعب معى / تـأليف مـارى هول إتس ؛ ترجمة حامد زغلول . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٣١ص ؛ ٢٤سم.

T : Play with me.

A : Marie Hall Ets.

إتشرلى ، كلير. (٦٩٠٢)
إليز ، أو ، الحيـاة الحقيقية / تـأليف كلـير إتشرلى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جـلال . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٢٠٠ص.

T : Elise ou la vraie vie , roman

A : Claire Etcherelli.

أتشيبى ، تشينوا. (٦٩٠٣)
سهم الله : رواية / تاليف تشينوا أتشيبى ؛ ترجمة سمير عبد ربة . ـ القاهرة : دار الفضيلة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٢٥٢ص.

T : Arrow of God.

A : Chenua Atschiby.

اتنهوفر. (٦٩٠٤)
وارنيا المصرية / ألفها بالألمانية اتنهوفر ؛ ترجمها إلى الفرنسية جان جـارديه ؛ تـرجمة جبرائيل عقيقى اليسوعى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ٣٠ص ؛ ١٨سم.

إجرى ، لاجوس. **(٦٩٠٥)**
فن كتابة المسرحية / تـأليف لاجوس إجرى ؛ ترجمة سامى درينى خشبة ؛ تقـديم جلـبرت مـلر . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصـرية ، ١٩٦٠ . ـ ٥٤ص ؛ ٢٤سم.
T : The art of dramatic writing.

A : Lajos Egri

إجرى ، لاجوس. **(٦٩٠٦)**
فن كتابة المسرحية / تأليف لاجوس إجرى ؛ تـرجمة سامى درينى خـشبة . ـ ط١ . ـ القـاهرة : دار سعـاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٥٤٤ص ؛ ٢٠سم.
T : The art of dramatic writing.

A : Lajos Egri

(٦٩٠٧)
أحلام ضائعة / ترجمة وليم باسيلى . ـ القاهرة : مطبعـة الإخـاء [١٩٤٥] . ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٥)

أحمد ، جمال محمد. **(٦٩٠٨)**
حكايات من النوبة / تأليف جمال محمد أحمد ؛ ترجمة وتقديم عبد الحميد يونس . ـ [القاهرة]: الـهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٦٧ . ـ ١٥١ص : إيض ؛ ٢٥سم.
A : Jamal Mohammed Ahmed.

(٦٩٠٩)
الأخ الغادر / تـرجمة محمد كامـل حجاج . ـ القـاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ٧٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٢٦)

(٦٩١٠)
إختفاء جون جرفيون / تـرجمة محمد عبد الرحمن شكرى ، مختار حلمى . ـ القـاهرة : مطبعة جـريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١٠٧ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايـات الجديدة ؛ ١٢٩)

(٦٩١١)
الأدب الأندلسى من منظور أسبانى / تـرجـمة الطـاهر أحمد مكى . ـ القـاهرة : مـكتبة الآداب ، ١٩٩٥ . ـ ٢٧١ص ؛ ٢٣سم.

(٦٩١٢)
الأدب المسرحى عند اليونـان / تـرجمة طـه حسين . ـ القاهـرة : مطبـوعات الجديـد ، ١٩٧٢ . ـ ١٥٩ص .

(٦٩١٣)
الأدب اليونانى فى عصـر الإسـكندرية : شـعر الرعـاة / ترجمة محمد صـقر خفاجـة . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب المصـرى ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٢٨ص.

(٦٩١٤)
أدباء فى الميزان / تحرير جورج كروذرز ؛ تـرجمة محمد محمد عنانى ؛ تقديم عباس محمود العقاد ؛ إشراف عثمـان نوية ، ثروت أباظـة . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (حول مائدة المعرفة ؛ ٧)

A : George Dunlap Crothers . (ed.)

إدجنتون ، ماى. **(٦٩١٥)**
حلل فاخرة / تأليف ماى إدجنتون ؛ ترجمة أمين روفائيـل ؛ مراجعـة يحـيى الخشـاب . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ص ٢٩٨ ـ ٢٤٤ ؛ ١٩سـم . ـ ـ (الألـف كتاب)

T : Purple and fine linen.

A : May Edginton.

إدموندز ، ولتر د. **(٦٩١٦)**
طبول على الموهوك / تأليف ولتر د . إدموندز؛ ترجمة محمد كامل حسين ؛ مـراجعة إبـراهيم زكى خورشيد . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢مج . ـ (من القصص العالمى ؛ ٦)

T : Drums along the MohawK.

A : Walter Dumaux Edmonds.

إدوارد ، نورمان. **(٦٩١٧)**
غزو من المستقبل / تـأليف نـورمان إدوارد ؛ ترجمة عواطف عبد الجليل . ـ القـاهرة : دار الكـاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٢ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٢١)

A : Norman Edward.

أديفار ، خالد إديب. **(٦٩١٨)**
قـميص من نـار / تـأليف خالـد إديـب أديـفار ؛ تـرجمة محيى الدين الخطيـب . ـ ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩٤١ (القـاهرة : المطـبعة السـلفية) . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم .

T : The shirt of flame.

A : Halide Edib Adivar.

أدينوكوف ، ف . ع. **(٦٩١٨م)**
فن الأدب الروائى عند تولستوى / تـأليـف ف .ع . أدينوكـوف ؛ تـرجمة محمـد يونـس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٢٦٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢٩)

أراجون ، لويس . **(٦٩١٩)**
عيون إلزا / تأليف لويس أراجون ؛ ترجمة فؤاد حداد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ١٠٠ص

T : Les yeux d'Elsa.

A : Louis Aragon.

أراجون ، لويس. (٦٩٢٠)
إلزا وعيون إلزا / تأليف لويس أراجون ؛ ترجمة سامية أسعد ، فؤاد حداد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٦٩ . ـ ٢٧٦ص.

T : Les yeux d'Elsa.

A : Louis Aragon.

أراجون ، لويس. **(٦٩٢٠م)**
الوداع : آخر أشعار أراجون / تـأليف لويس أراجون ؛ تـرجمة مصطـفى عبـد الغنى . ـ [القاهرة] : الـهيئة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الإبداع الفنى)

A : Louis Aragon.

(٦٩٢١)

الأربع روايات من نخب التياترات / ترجمة محمد عثمان جلال المصرى . ـ القاهرة : المطبعة الشرقية ، ١٩٠٧ . ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم .

أرتزيبا شيف ، ميخائيل بيترفيش. (٦٩٢٢)

سانين : إبن الطبيعة / تأليف ميخائيل بيترفيش أرتزيبا شيف ؛ ترجمة إبراهيم عبد القادر المازنى . ـ ـ القاهرة : دار الشعب ، ١٩٧٠ . ـ ٢٩٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Sanine.

A : Mikhail Petrovich Artsybashev.

أرتو ، أنتونان. (٦٩٢٣)

المسرح وقرينة / تأليف أنتونان أرتو ؛ ترجمة سامية أسعد . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٢ . ـ ١٩٥ص .

أردن ، جون. (٦٩٢٤)

وداع أرمسترنج / تأليف جون أردن ؛ ترجمة إبراهيم الصيرفى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٢٠٧ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٣)

T : Armstrong's last goodnight.

A : John Arden.

أرستوفانيس. (٦٩٢٥)

السحب / تأليف أرستوفانيس ؛ ترجمة حلمى عبد الواحد خضر ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٣ . ـ ٨٤ص . ـ (الألف كتاب)

T : The clouds.

A : Aristophanes.

أرستوفانيس. (٦٩٢٦)

السحب / تأليف أرستوفانيس ؛ ترجمة حلمى عبد الواحد خضر ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٠٤ص .

T : The clouds.
A : Aristophanes.

أرستوفانيس. (٦٩٢٧)

السلام / تأليف أرستوفانيس ؛ تـرجمة حلمى عبد الـواحد خضر ؛ مراجعـة محمـد صـقر خفاجة . ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصـر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٧ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤٣)

T : The peace.

A : Aristophanes.

أرستوفانيس. (٦٩٢٨)

السلام / تأليف أرسوفانيس ؛ ترجمة حلمى عبد الواحد خضر . ـ القـاهرة : مـكتبة مصـر ومطبعتها ، ١٩٧٥ . ـ ٧٧ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤٣)

T : The peace.

A : Aristophanes.

أرستوفانيس. (٦٩٢٩)

الضفادع / تأليف أرستوفانيس ؛ تـرجمة أمين سلامة . ـ القـاهرة : دار الفـكر العـربى ، ١٩٦٦ . ـ ١٤٣ص . ـ (مكتبة المسـرح الكلاسيكى)

T : The frogs.

A : Aristophanes.

أرسطوطاليس. (٦٩٣٠)

الخطابة / تأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة إبراهيم سلامة . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٠ . ـ ٢٥٧ ص ؛ ٢٤سم .

T : Rhetorica in versione Arabica.

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس. (٦٩٣١)

الخطابة / تأليف أرسطو طاليس ؛ تحقيق وتعليق عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٢٦٧ص .

T : Rhetorica in versione Arabica.

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس. (٦٩٣٢)

الشعر / تـأليف أرسطوطاليس ؛ ترجمة إحسان عباس . ـ القاهرة : مطبعة دار الفكر العربى ، ١٩٥٠ . ـ ٢ ، ١١٧ص ؛ ٢٠سم .

T : The poetics.

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس. (٦٩٣٣)

فن الشعر / تـأليف أرسطوطاليس ؛ تـرجمة وتحقيق عبد الرحمن بـدوى . ـ القـاهرة : مكـتبة النهـضة المصـرية ، ١٩٥٣ . ـ ٢٦١ص ؛ ٢٤سم .

T : Art of poetry.

A : Aristoteles.

أرسطوطاليس. (٦٩٣٤)

كتاب أرسطـوطاليس فى **الشعـر /** تـأليف أرسطوطاليس ؛ نقل أبى بشر متى بن يونـس القنائى من السريانية إلى العربية ؛ تحقيق وترجمة شكرى محمد عياد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٩٣ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ٥٩)

T : Poetics.

A : Aristoteles.

(٦٩٣٥)

أرسين لوبين / ترجمة نسيب وهيبة . ـ القـاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٠)

(٦٩٣٦)

أرسين لوبين والضحايا الستة / تـرجمة عبد المنعم حسين جلال . ـ القـاهرة : إدارة روايـات رمسيس ، ١٩٤٧ . ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات رمسيس ؛ ١٧)

أرشيبالد ، وليم. (٦٩٣٧)

الأبرياء : مسرحية / تـأليف وليم أرشيبالد ؛ ترجمة تماضر توفيق ؛ مـراجعة حسن محمود ؛ تقديم عبد القادر القط . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجـلو المصـرية ، ١٩٦٤ . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (من الأدب المسـرحى ؛ ١٧)

T : The innocents.

A : William Archibald.

(٦٩٣٨)

أرض الأمل / ترجمة شفيق أسـعد فريـد . ـ ـ القاهـرة : مطبعـة القـاهـرة الكـبرى ؛ ١٩٤٦ . ـ ٦٦ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٥٦٨)

(٦٩٣٩)

أرض السحرة / جمع وتقديم برنارد لويس ؛ ترجمة حسين نصار . ـ القـاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٥٨ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٠سم .

A : Bernard Lewis (Comp.)

إرفنج ، واشنجتون. (٦٩٤٠)

ألوان من القصة القصيرة فى **الأدب الأمريكى /** تأليف واشنجتون إرفنج ... [وآخ] ؛ ترجمة ونقد عباس محمود العقاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٣٧١ص ؛ ١٩سم .

A : Washington Irving and others.

إرفنج ، واشنجتون. (٦٩٤١)

ريب فان وينكل / تأليف واشنجتون إرفنج ؛ ترجمة ونقد عباس محمود العقاد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ضمن كتاب ألوان من القصة القصيرة فى الأدب الأمريكى.

T : Rip Van Winkle.

A : Washington Irving.

إرفنج ، واشنجتون. (٦٩٤٢)

الصور / تأليف واشنجتون إرفنج ؛ ترجمة محمد السباعى. ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة المعارف العلمية) . ـ ـ ٥٢ص ؛ ١٩سم . ـ مجموعة مقالات وروايات أدبية

A : Washington Irving.

إرفنج ، واشنجتون. (٦٩٤٣)

قصص الحمراء / تأليف واشنجتون إرفنج ؛ ترجمة إبراهيم الإبيارى ؛ مراجعة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦ . ـ ٢٨٥ص ؛ ٢٤سم .

T : The Alhambra.

A : Washington Irving.

إرفنج ، واشنجتون. (٦٩٤٤)

قصص الحمراء / تأليف واشنجتون إرفنج ؛ ترجمة إبراهيم الإبيارى ؛ مراجعة إبراهيم زكى خورشيد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ٢٨٥ص ؛ ٢٤سم .

T : The Alhambra.

A : Washington Irving.

أرمسترونج ، روبرت. (٦٩٤٥)
جريمة بلادافع / تـأليف روبرت أرمسترونج ؛ ترجمة رمسيس جرجس . ـ القـاهرة : إدارة روايـات رمسيـس ، ١٩٤٧ . ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات رمسيس ؛ ١٢)
A : Robert Armstrong.

إرنانديث ، خوسيه. (٦٩٤٦)
ملحمة الجاوتشو : مارتين فيرو / تأليف خوسيه أرنـانديث ؛ تـرجمة وتقـديم نجاة حكمـت رزق . ـ ط١ . ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٩٥ ([القـاهرة] : دار غريب للطـباعة والنشر) ٢٣٦ص : ايض ؛ ١٩سم .
T : El gaucho : Martin Fierro.

A : Jose Hernandez.

إرنست ، باول. (٦٩٤٧)
حوار العباقرة / تـأليف باول إرنست ؛ ترجمة محمد بديع شريف . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥ . ـ ٤٩٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Le dialogue des hommes de genie.

A : Paul Ernest.

إرنست ، باول. (٦٩٤٨)
حوار العباقرة / تأليف باول إرنست ؛ تـرجمة محمد بديع شريف . ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٤٩٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Le dialogue des hommes de genie.

A : Paul Ernest.

أرنو ، جورج. (٦٩٤٩)
رحلة الـهلاك / تـ ـأليف جـورج أرنـو ؛ تـرجمة مصطفى مصطفى عبد الهـادى . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطـ ـباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عـالمية ؛ ٣٨٩)
T : The wages of fear.

A : Georges Arnaud.

أرنولد ، ماثيو. (٦٩٥٠)
زهراب ورستم / تأليف ماثيو أرنولد ؛ تـرجمة محمـود مـراد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ،١٩٢٢ (القاهرة : مطبعة الوفاء المصرى) ٩١ص : أيـض خرائط ؛ ١٩سم . ـ يلية كتاب موت آرثر.
T : The story of Sohrab and Rustum.
A : Matthew Arnold.

أرنولد ، ماثيو. (٦٩٥١)
مقالات فى النقد / تأليف ماثيو أرنولد ؛ ترجمة على جمال الدين عزت ؛ مراجعة لويس مرقص . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٢٤ص .

T : Essays in criticism.

A : Matthew Arnold.

أروى ، جان. (٦٩٥٢)
من الأعماق / تأليف جان أروى ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٢)

أروى ، مرجريت. (٦٩٥٣)
الملكة / تأليف مرجريت أروى ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦ . ـ ٤٦ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣٧)

أزفيكلنسكى ، جان. (٦٩٥٤)
الهارب من مصيره / تأليف جان أزفيكلنسكى ؛ ترجمة وديع سعيد . ـ القاهرة : مطابع دار الكتاب العصرى ، [د.ت.] . ـ ١٨٧ص ؛ ١٩سم .

أزيموف ، إسحق. (٦٩٥٥)
الشمس العارية / تأليف إسحق أزيموف ؛ ترجمة محمد جلال عباس ؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٨ . ـ ٢٣٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٤٦٩)

T : The naked sun.

A : Isaac Asimov.

إسبنسكايا ، ى. (٦٩٥٦)
نيكيتا : أول مواليد البلدة / تأليف ى . إسبنسكايا ؛ ترجمة لطفى عبد البديع . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ٥٥ص ؛ ٢٠سم .

T : The town's first born.

A : U . Spinskaya.

أسبينا ، كونشا. (٦٩٥٧)

مصرع قلب / تأليف كونشا أسبينا ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥ . ـ ٥٤ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٠٧)

إستارك ، ريتشارد.

(٦٩٥٨)

قبل إعدامى وقصص أخرى / تأليف ريتشارد إستارك .... [وأخ] ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢٩ص . ـ من مجموعات هتشكوك

إستينوف ، بيتر. (٦٩٥٩)

مدرسة الأشرار / تأليف بيتر إستينوف ؛ ترجمة ثابت أمين . ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨ . ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٤٤)

إستيوارت ، جورج ر. (٦٩٦٠)

العاصفة / تأليف جورج ر. إستيوارت ؛ ترجمة كليم أبى سيف . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم .

T : Storm.

A : George Rippey Stewart.

أسخيلوس. (٦٩٦١)

أجا ممنون / تأليف أسخيلوس ؛ ترجمة لويس عوض . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٥ص ؛ ٢٠سم .

T : Agamemnon.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. (٦٩٦٢)

أجا ممنون / تأليف أسخيلوس ؛ ترجمة لويس عوض . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ١٦٦ص .

T : Agamemnon.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٦٣)**

بروميثيوس فى **الأغلال /** تـأليف أسخيلوس ؛ تـرجمة إسحق عبيد . ـ القـاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩١ . ـ ١٢٥ص .

T : Prometheus bound.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٦٤)**

ثلاثية أوريست : أجا ممنـون ، حامـلات القرابين ، الصافحات / أسـخيلوس ؛ ترجمـة لـويس عوض ؛ تصميم الغـلاف سعد الشريف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ٤٦٧ص ؛ ١٩سم .

T : The Oresteian trilogy : Agamemnon , the Choephori, the Eumenides.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. (٦٩٦٥)

ثلاثية أوريست : مـأساة أجا ممنون / تـأليف أسخيلوس ؛ تـرجمة وتقديم لويس عوض . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطـباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٤سم .

T : The Oresteian trilogy : Agamemnon.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٦٦)**

حاملات القرابين / تأليف أسخيلوس ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٣سم . ـ (مكتبة المسرح الكلاسيكى)

T : Choiphoroi.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٦٧)**

الفرس ، المستجيرات ، السبعة ضد طيبه ، بروميثيوس فى **الأغلال /** تأليف أسخيلوس ؛ ترجمة إبراهيم سكر ؛ مراجعة محمـد سليم سالم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ٢٧٩ص . ـ (المسرح الإغريقى ؛ ١)

T : The Persians.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٦٨)**
الفرس والضارعات / تأليف أسخيلوس ؛ ترجمة إبراهيـم سكر ؛ مراجعة وتقديم محمد سليم سالـم . ـ القاهـرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٦)

T : The Persian, the suppliants.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٦٩)**
مأساة أوريست ، الصافحـات / تـأليف أسخيلوس ؛ ترجمة لويس عوض . ـ القـاهرة : دار المـعارف ، ١٩٦٨ . ـ ١٧٦ص .

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٧٠)**
المستجيرات / تـأليف أسـخيلوس ؛ تـرجمة وتقديم على حـافظ . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطـباعة والنـشر ، ١٩٦٦ . ـ ٩٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عـالمية ؛ ٢٨)

T: Les suppliantes.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٧١)**
المستجيرات / تـأليف أسخيلوس ؛ ترجمة على حافظ . ـ القـاهرة : الـهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٩ . ـ ١٢٧ص . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٦)

T : The suppliants.

A : Aeschylus.

أسخيلوس. **(٦٩٧٢)**
المسرح الإغريقى / تـأليف أسخيلوس ؛ ترجمة إبراهيم سكر ؛ مـراجعة محمد سليم سالم . ـ القاهـرة : الـهيئة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ٢٧٦ص.

A : Aeschylus.

أسخيلوس.
(٦٩٧٣)
النص الكامـل لتراجيديا الفـرس / تـأليف أسخيلوس ؛ تـرجمة عبد المعطى شعراوى . ـ القـاهرة : الـهيئة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٧٨ . ـ ١٥٣ص.

A : Aeschylus.

(٦٩٧٤)

أسرار القصور / تـرجمة طـانيوس عبـده . ـ القـاهرة : مـطبعة الشعب ، [١٩٣٨] . ـ ٢٥٦ص ؛ ١٩سم .

(٦٩٧٥)

أسـرار مونت كارلو / ترجمـة محمـود عـزت مـوسى . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ـ ١٢٩ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (الـروايـات الجديدة)

إسكادر ، كينون. (٦٩٧٦)

المسجونون بشر : قصة شينو أول السجـون المفتوحة / تـأليف كينون إسكادر ؛ تـرجمة محمود صاحب . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٩٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Prisoners are people.

A : Kenyon Judson Scudder.

إسكاربيت ، روبير. (٦٩٧٧)

الفكاهة / روبير إسكاربيت ؛ ترجمة هدى على جمال ؛ تصميم الغـلاف يـوسف شاكر . ـ القـاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٢ . ـ ١٣٨ص : ايض ؛ ٢٠سم . ـ (المكتبة العالمية)

T : L ' humour.

A : Robert Escarpit.

إسكوت ، جون. (٦٩٧٨)

موسيقى الليل وقصتان أخريان / تأليف جون إسكـوت ؛ ترجمة محمد فوزى موسى . ـ ـ ط١. ـ القاهرة : الشركة المصرية العـالمية للنشر لونجمان ، ١٩٩٢ . ـ ٧٨ص . ـ (المغـامرات المثيرة)

T : The night music and tow other stories.

A : John Iskot.

(٦٩٧٩)

أسنان النمر / تعـريب عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهــرة : دار الفرجــانى ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٢سم . ـ (مغـامرات بوليسـية : أرسين لوبين)

إشبيلى ، هيلين. (٦٩٨٠)

بصمات الأصابع / تـأليف هيلين إشبيـلى ؛ ترجمة محمد أمين سليمان . ـ القاهرة : مطابع روايـات الـجيب ، ١٩٤٩ . ـ ١١٧ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٢٣)

(٦٩٨١)

أشعار الحب عند قدماء المصريين / ترجمة إبراهيم شحاتة . ـ القاهــرة : دار المعــارف ، ١٩٦٩ . ـ ٧١ص .

(٦٩٨٢)

أشعـار من آسيا / تـرجمة محمد طنطاوى . ـ ط١ . ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٩٩٢ . ـ ٩٧ص .

(٦٩٨٣)

أشهر الرسائل العالمية من أقدم الأزمنة إلى الوقت الحاضر / ترجمة محمد بدران . ـ القـاهرة : لجنة التأليف والتـرجمة والنشر ، ١٩٤٦ . ـ ز ، ٢٤٢ص ؛ ٢٤سم .

(٦٩٨٣م)

أصبع الشيطان / ترجمة حافظ نجيب . ـ القاهرة : المـكتبة التـجارية ، ١٩٢١ . ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (جونسون ؛ ٤)

(٦٩٨٤)

اعترافات مومس / تـرجمة محمد عبد العزيز الصدر . ـ القـاهرة : مطبعة الشباب ، ١٩٢٧ . ـ ١٩١ص ؛ ٢٠سم .

أفبرى ، جون ليبوك. (٦٩٨٤م)

السعادة والسلام / تأليف جون ليبوك أفبرى ؛ ترجمة وديع البستانى . ـ القـاهرة : مـطبعة المعارف ، [د.ت.] . ـ ٢٤٩ص ؛ ٢٨سم .

T : On peace and happiness.

أفبرى ، جون ليبوك. **(٦٩٨٥)**
مسرات الحياه / تـأليف جون ليبوك أفبرى ؛ ترجمة وديع البستانى . ـ القـاهرة : مطبعة المعـارف ومكتبتها ، [د.ت.] . ـ [متـعدد الترقيم] ؛ ٢٣سم .
T : Pleasures of life.

A : John Lubbock Avebury.

أفلارتى ، ليام. **(٦٩٨٥م)**
الخائن الأول / تأليف ليام أفلارتى ؛ ترجمة مجد الـدين طه . ـ القاهـرة : مطبعـة جريـدة الصباح ،[د.ت.] . ـ ١٦٦ص ؛٢٠سـم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٦٩)
A : Liam Ò'Flaherty.

أفلارتى ، ليام. **(٦٩٨٦)**
كفاح الأحرار / تأليف ليام أفلارتى ؛ تـرجمة محمود مسعود . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطـباعة والنـشر ، ١٩٦٣ . ـ ٣١٢ص ؛ ٢٦سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٥٢)
T : Famine.

A : Liam O'Flaherty.

أفلارتى ، ليام. (٦٩٨٦م)
كفاح الأحرار / تـأليف ليام أفلارتى ؛ ترجمة محمود مسعود ؛ مراجعة عبد القادر القط . ـ القـاهرة : لجنة البيان العـربى ، ١٩٥٦ . ـ ٣٨٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١)
T : Famine .

A : Liam O'Flaherty.

أفلارتى ، ليام. **(٦٩٨٧)**
المرشد / تـأليف ليام أفلارتى ؛ تـرجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٥ . ـ ٤٦ص . ـ (روايات الجيب)
T : The guide.

A : Liam O'Flaherty.

أفلارتى ، ليام. **(٦٩٨٧م)**
المرشد / صفحة رائعة من تـاريخ الجـهاد فى **أيرلندا /** تأليف ليام أفلارتى . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٥١)
T : The guide.
A : Liam O'Flaherty.

أفلارتى ، ليام. **(٦٩٨٨)**

هاربة من الجحيم / تأليف ليام أفلارتى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القـاهرة : دار الـهلال ، ١٩٨٠ . ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٣٧)

A : Liam O'Flaherty.

إفلين ، كلود. **(٦٩٨٨م)**

السجين / كلود إفلين ؛ ترجمة مصطفى كامل فودة . ـ لبنان : دار المعرفة الحديثة ؛ ١٩٨٣ ([القـاهرة] : مـطابع دار المعارف) . ـ ١٦٩ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات فرنسية ؛٢)

T : Le Prisonnier

إفلين ، كلود. **(٦٩٨٩)**

عين الـهر : رواية بوليسية ادبية / كلـود إفلين ؛ ترجمة يوسف إلياس الحسين ، الصـديق الحاج الصديق . ـ ـ لبنـان : دار المعـارف الحـديثة ، ١٩٨٦ ([القـاهرة] : دار نوبـار للطباعة) . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات فرنسية ؛ ٣)

T : L'oeil de chat.

أفيروف ، إيفانجلوس. **(٦٩٩٠)**

العودة إلى الديار : مسرحية من الأدب اليونانى الحديث / تأليف إيفانجلوس أفيروف ؛ تـرجمة نعيم عطية . ـ [القاهـرة] : الـهيئة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ١٠٢ص . ـ (الإبداع العالمى)

A : Evangelos An Averoff.

أفيروف ، إيفانجلوس. **(٦٩٩١)**

غابة الفرح / تأليف إيفانجلوس أفيروف ؛ ترجمة نعيم عطية . ـ [القـاهرة] : الـهيئة المصرية العـامة للـكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (الرواية العالمية ؛ ١٤)

A : Evangelos An Averoff.

أفيروف ، إيفانجلوس. (٦٩٩٢)

نداء الأرض : رواية / تـأليف إيفانجلـوس أفيروف ؛ ترجمه عن اليونانيـة نعـيم عطيـة ؛ راجعها لويس عـوض . ـ ـ [القـاهرة] : الـهـيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٣٥٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الإبداع العالمى) . ـ ـ من روائع الأدب اليونانى المعاصر.

T : La voce della terra.

A : Evangelos An Averoff.

(٦٩٩٣)

أقـاصيص مأثورة عن الأدب الألمـانى والروسى والبـولندى وتمثيليات فاوست والبـوهمية وكـارمن / ترجمة كامل البهـنساوى . ــ القاهرة : مطـبعة العـلوم ، ١٩٤٨ . ــ ٢٢٤ص ؛ ٢٠سم.

(٦٩٩٤)

أقـاصيص من الـهند / ترجمة خليـل جـرجس خليل ؛ دراسة ونقد عباس محمود العقـاد . ــ القاهرة : مـؤسسة كـامل مهـدى ، ١٩٥٩ . ــ ٢٧٠ص ؛ ٢١سم .

إقبال ، محمد. (٦٩٩٥)

ديوان الأسرار والرموز / تأليف محمد إقبال ؛ ترجمه نظما عبد الوهاب عزام ، سـمير عبد الحميد إبراهيم . ــ ط٢ . ــ القـاهرة : دار الأنـصار ، ١٩٨١ . ــ ١١٨ ، ٢٠ ، ١٥٥ص.

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٦٩٩٦)

ديوان الأسرار والرموز : أسرار إثبات الذات ورموز نفى الذات / تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة عبد الوهاب عز ام . ــ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ــ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم .

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٦٩٩٧)

ديوان الأسرار والرموز : أسرار إثبات الذات ورموز نفى الذات / تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة عبد الوهاب عزام . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦ . ــ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم .

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٦٩٩٨)

رسالة الخلود ، أو ، جاويد نامة / تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة محمد السعيد جمال الدين . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٤ . ــ ٣٥٧ص.

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٦٩٩٩)

روضة الأسرار / تـأليف محمد إقبال ؛ تـرجمة حسين مجيب المصرى . ـ القـاهرة : مـكتبة الأنجـلو الـمصرية ، ١٩٧٧ . ـ ٢٠٠ص .

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٧٠٠٠)

ضرب الكليم : إعـلان الحرب على العصر الحاضر / نظم محمد إقبال ؛ ترجمة عبد الوهاب عزام . ـ القاهرة : جماعـة الأزهـر للنشـر والتأليف ، ١٩٥٢ . ـ ـ ١٣٠ص : أيـض ، ٢لوحة ؛ ٢٠سم .

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٧٠٠١)

فى **السماء /** تأليف محمد إقبال ؛ ترجمة وشـرح وتقديم حسين مجيب المصرى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ٣٣١ص.

A : Muhammad Iqbal.

إقبال ، محمد. (٧٠٠٢)

هدية الحجاز : ربـاعيات لشاعر البـاكستان الأكبر محمد إقبال / تأليف محمد إقبال ؛ قدم له وشرحه وترجمه شعرا عن الفارسية حسين مجيب المصرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥ . ـ ١٧٨ص.

A : Muhammad Iqbal.

أكريمان ، جيرمين. (٧٠٠٣)

كش ملك / تـأليف جيرمين أكريمان ؛ تـرجمة وتقـديم محمد حسنى عبد الله . ـ [القاهرة]: الـهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الرواية العالمية ؛ ١٨)

T : Achec au roi.

A : Germaine (Poulain) Acremant.

أكسيونوف ، فاسيلى. (٧٠٠٤)

البحث عن أنشـودة الفتى الحـزين / تأليف فاسيلى أكسيونوف ؛ ترجمة قيس الوهابى . ـ القاهـرة : الـدار الـدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـ ٣٢٤ص .

T : Insearch of melancholy baby.

A : Vasiliy Aksyonov

أكوتاجاوا ، ريونوسوكى. (٧٠٠٥)
راشومون : مسرحية يابانية فى **فصلين** / تأليف ريونوسوكى أكوتاجاوا ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٨ . ـ ١٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢)

T : Rashomon.

A : Ryunosuke Akutagawa.

أكوتاجاوا ، ريونوسوكى. (٧٠٠٦)
قصص من اليابان / تأليف ريونوسوكى أكوتاجاوا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ١٠٢ص ؛ ١٦سم .

T : Stories from Japan.

A : Ryunosuke Akutagawa.

أكونيزى ، سبيريان. (٧٠٠٧)
حياة جديدة / تأليف سبيريان أكونيزى ؛ ترجمة محمد سامى محمد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٥٦ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٠)

ألان ، مارسيل. (٧٠٠٨)
الكنز الحائر / تأليف مارسيل ألان ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٥)

A : Marcel Allain.

ألبى ، إدوارد. (٧٠٠٩)
قصة حديقة الحيوان وثلاث قصص أخرى / تأليف إدوارد ألبى ؛ ترجمة وتقديم علي شلش . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٢٠٠ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٧٢)

T : The zoo story and other plays.

A : Edward Albee.

ألدرتش ، توماس بيلى. (٧٠١٠)
الخيال الرائع / تأليف توماس بيلى ألدرتش ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.]

A : Thomas Bailey Aldrich.

ألدرتش ، توماس بيلى. **(٧٠١١)**
الخيال الرائع / تأليف توماس بيلى ألدرتش ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهـرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ١٧)

A : Thomas Bailey Aldrich.

ألديكوا ، إجناثيو. **(٧٠١٢)**
قلبان وظل / تأليف إجناثيو ألديكوا ؛ ترجمة عبد اللطيف عبـد الحليم [أبـوهمام - مستعار] . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٢ . ـ ١٩٥ص .

T : Two hearts and a shadow.

A : Ignacio Aldecoa

ألدنجتون ، ريتشارد. (٧٠١٣)
لورانس فى **البلاد العربية /** تـاليف ريتشـارد ألدنجتون ؛ ترجمة محمود عزت موسى ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٤٥٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Lawrence of Arabia.

A : Richard Aldington.

إلزا ، تريوليه. **(٧٠١٤)**
عشاق أفينيون / تأليف إلزا تريوليه ؛ ترجمة سعيد العليمى ؛ مراجعـة وتقديم إبراهيم فتحى . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار العالم الجديد ، ١٩٨٥ . ـ ١١٦ص ؛ ٢٠سم .

ألستر ، جيزيلة. (٧٠١٥)
الأقزام العمالقة / تأليف جيزيلة ألستر ؛ ترجمة مصطفى ماهر . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطبـاعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٤٦٧ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٤)

ألستر ، جيزيلة. **(٧٠١٦)**
الأقزام العمالقة / تأليف جيزيلة ألستر ؛ ترجمة مصطفى ماهر . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢ . ـ ٤٦٧ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٤)

(٧٠١٧)

ألف ليلة وليلة الهندية / ترجمة رمسيس شـكرى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٦١ص ؛ ١٧سم . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٦٨)

T : The book of the thousand nights and one nights.

(٧٠١٨)

ألف يوم ويوم : منتخبات قصـص فارسـية وتركية وصينية / ترجمة وهبة منصـور . ـ ـ ـ القاهرة : مطبعـة الهـلال ، [د.ت.] . ـ ـ ـ ٣٠٣ص : مصور ؛ ٢٤سم .

ألفاريز ، أ . **(٧٠١٩)**

٢٢قصة مجرية قصيرة / تأليف أ . ألفاريز ؛ ترجمة عبـد الحميد سليم ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٥٤١ص .

ألفيرى ، فتوريو . **(٧٠٢٠)**

أورستى / تأليف فتوريو ألفيرى ؛ دراسة تحليلية وترجمة سعاد حسين الأصفر . ـ [القاهرة] : مكتبة سعيد رأفت ، ١٩٨٥ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Oreste.

A : Vittorio Alfieri.

ألسكندر ، أرنو. **(٧٠٢١)**

العنكبوت / تأليف أرنو ألكسندر ؛ ترجمة أحمد شكرى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٤٩)

T : L’arraignée

A : Arnaud Alexandre.

ألكسندر ، أرنو. **(٧٠٢٢)**

العنكبوت / تأليف أرنو ألكسندر . ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٤)

T : L'arraignée.

A : Arnaud Alexandre.

ألكســندر ، ل . ج. **(٧٠٢٣)**
عملية اغتيال ماسـترمانيد / تـأليف ل . ج. ألكسندر ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار المستقبل للطبـع والنشر ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٣٣ ، ٣١ص .

ألكســندر ، .ل .ج. **(٧٠٢٤)**
عملية العقل المتحكم ، أو، الألكترونى ، أو ، مسترمانيد / تأليف ل . ج. ألكسندر ؛ ترجمة عزيز أرمانى . ـ القاهرة : المكتبـة العالميـة ، ١٩٧٤ . ـ ٣٢ ، ٣٢ص . ـ (سلسلة تراجم المكتبة العالمية) . ـ للصـف الأول الثـانوى والتجارى.

ألكسندر ، لويـد. **(٧٠٢٥)**
رحلات القط العجيـب / تـأليف لويـد ألكسندر ؛ ترجمة عنايات طلعت . ـ القاهـرة : مؤسسة الحلبى ، ١٩٦٨ . ـ ٢١٩ص .

T : Time cat : the remarkable journeys of Jason and Gareth.
A : Lloyd Alexander.

إلكن ، بنجـامين. **(٧٠٢٦)**
سعيد والعملاق / تأليف بنجامين إلكن ؛ ترجمة إقبال أبوذكرى ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ٣٢ص ؛ ٣٠سم.

T : Lucky and the giant.

A : Benjamin Elkin.

إلكن ، بنجـامين. **(٧٠٢٧)**
سعيد والعملاق / تأليف بنجامين إلكن ؛ ترجمة إقبال أبوذكرى ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ٣٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Lucky and the giant.

A : Benjamin Elkin.

ألكوت ، لـويزا م. **(٧٠٢٨)**
الأسود الأبيض / تأليف لويزا م . ألكـوت ؛ ترجمة موسى وهبه مينا ، رباب ميشيل ؛ تصميم الغلاف فهمى إسحق ؛ الرسـوم الـداخلية ماهـر عزيز . ـ ط١ . ـ [القاهـرة] : كنيسة مـارمـرقس ، [١٩٨٥] . ـ ٣١ص : أيض ، مصور ؛ ١٧سم .
A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لويزا م. **(٧٠٢٩)**
نساء صغيرات / تـأليف لـويزا م. ألكوت ؛ ترجمة أمينة السـعيد . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٣ . ـ ٤مـج : أيـض ، مصور ؛ ٢٤سم.
T : Little women.
A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لويزا م. **(٧٠٣٠)**
نساء صغيرات / تأليف لـويزا م. ألكـوت ؛ ترجمة أمينة السـعيد . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٥٤ . ـ ٢مـج : أيـض ، مصور ؛ ٢٠سم.
T : Little women.
A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لـويزا م. **(٧٠٣١)**
نساء صغيرات / تأليف لـويزا م. ألكـوت ؛ ترجمة أمينة السـعيد . ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٥٥ ـ ١٩٥٨ . ـ ٤مج.
T : Little women.
A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لـويزا م. **(٧٠٣٢)**
نساء صغيرات / تأليف لـويزا م. ألكـوت ؛ ترجمة أمينة السعيد . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ . ـ ٢٤٨ص . ـ مج١ .
T : Little women.
A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لـويزا م. (٧٠٣٣)
نساء صغيرات / تأليف لـويزا م . ألكـوت ؛ ترجمة أمينة السعيد . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٦ . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٤سم .
T : Little women.
A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لويزا م. (٧٠٣٤)
نساء صغيرات / تأليف لـويزا م . ألكـوت ؛ تـرجمـة حسين الـقبانى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) . ـ ٤٦ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيـب ؛ ٥٢١)
T : Little women.

A : Louisa May Alcott.

ألكوت ، لويزا م. (٧٠٣٥)
نساء صغيرات / تـأليف لويزا م . ألكوت ؛ تـرجمة صوفى عبد الله . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ . ـ ١٧٦ص .
T : Litte women.

A : Louisa May Alcott.

إلكين ، سام. (٧٠٣٥م)
طبيب القلوب / تأليف سـام إلـكين ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٢٠٥ص . ـ (بن كيزى ؛ ١)
A : Sam Elkin.

ألن ، جيرى. (٧٠٣٦)
مغامرات مارك توين / تـأليف جـيرى ألن ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١ . ـ ٣٧١ص ؛ ٢٤سم .
T : Adventures of Mark Twain.

A : Jerry Allen.

ألن ، والتر إرنست. (٧٠٣٧)
الرواية الإنجـليزية / تأليف والتر إرنست ألن ؛ ترجمة صفوت عزيز جرجس ؛ مراجعة مرسى سعد الدين . ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العـامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٣٧٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٨)
T : The English novel.

A : Walter Ernest Allen.

(٧٠٣٨)
ألوان من الحب /ترجمة عبد الرحمن صدقى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ١٥٦ص ؛ ٣١سم.

(٧٠٣٩)

ألوان من الحب / ترجمة عبد الرحمن صدقى . ـ ـ القاهرة : مطبعـة المعـارف ، ١٩٤٤ . ـ ـ ١٥٦ص ؛ ٣١سم .

(٧٠٤٠)

ألوان من الحروب / تحرير جورج كروذرز ؛ ترجمة منى يوسف ؛ تقديم وتعريـب سـهير القلمـاوى . ـ القاهـرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم . ـ (حول مائدة المعرفة ؛ ١١)

A : George Dunlap Crothers (ed.)

أليس ، هوارد. (٧٠٤١)

بيوت من زجاج / تأليف هوارد أليس ؛ ترجمة محمد السيد شوشة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١١٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٧٣)

ألين ، توماس. (٧٠٤٢)

ألعاب الحرب / توماس ألين ؛ ترجمة إلهام عثمان . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار المصرية للنشر والاعلام ، ١٩٩٣ . ـ ٤٠٧ص.

ألين ، جيم. (٧٠٤٣)

الهلاك الأبدى : مسرحية من فصلين / تأليف جيم ألين ؛ ترجمة حسين حـامد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى)

ألينا ، لوسـيان. (٧٠٤٣م)

الحريه / تأليف لوسيان ألينا ؛ ترجمـة حسـين القبانى . ـ القاهـــرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٥ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ ـ روايات الجيب ؛ ٥٢٦)

إليوت ، ت . س. (٧٠٤٤)

أرض الضياع / ت . س . إليوت ؛ ترجمة ودراسة نبيل راغب . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٦٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The waste land

A : Thomas Stearns Eliot.

إليـوت ، ت . س. **(٧٠٤٥)**

أرض الضياع / ت . س . إليـوت ؛ ترجمـة ودراسة نبيل راغب . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامــة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٦٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The waste land

A : Thomas Stearns Eliot.

إليـوت ، ت . س. **(٧٠٤٦)**

حفلة كوكتيل / تـأليف ت .س . إليـوت ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعـة جمـال الـدين الرمادى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١١٨ص ؛ ٢٥سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٣٦)

T : The cocktail party.

A : Thomas Stearns Eliot.

إليـوت ، ت . س. **(٧٠٤٧)**

ديوان القطط : مافالة الجرذ العجـوز عـن القطط العملية / ت . س . إليـوت ؛ ترجمـة وتقديم صبرى حافظ . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العــامة للكتـاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٠٥ص : أيض ؛ ٢٤سم . ـ (الابداع العالمى : شعر)

T : Old possum's book of practical cats.

A : Thomas Stearns Eliot.

إليـوت ، ت . س. **(٧٠٤٨)**

مقـالات فى **النقـد الأدبـى /** تأليف ت . س . إليوت ؛ ترجمة لطيفـة الزيـات . ـ ـ القاهـرة : مكتبـة الأنـجلو المصريــة ، ١٩٦٣ . ـ ١١١ص ؛ ١٩سم .

T : Essays in criticism.

A : Thomas Stearns Eliot.

إليوت ، جـانيس. **(٧٠٤٩)**

حياة على النيل / جانيس إليوت ؛ ترجمة سيد جاد . ـ القـاهرة : مؤسسـة دار الهـلال ، ١٩٩٤ . ـ ١٨٥ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٥٤٩)

A : Janice Elliott.

إليوت ، جـورج. **(٧٠٥٠)**

أطفال روث وقصص أخرى / تأليف جـورج إليوت ؛ ترجمة أحمـد عصـام الـدين . ـ ـ القاهــرة : دار الكرنــك ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٨٩ص ؛ ١٧سم .

T : Ruth's children.

A : George Eliot.

إليوت ، جورج. **(٧٠٥١)**

سايلاس مارنر / تأليف جورج إليوت ؛ ترجمة شوقى رياض السنورسى . ـ الجيزة : الشركة المصرية العـالمية للنشر ـ لـونجمان ، ١٩٩٠ . ـ ١٢٥ص .

T : Silas Marner.

A : George Eliot

إليوت ، جـورج. **(٧٠٥٢)**

ماجى والطوفـان ، أو ، طاحونـه نـهر الفـلص / تـأليف جورج إليوت ؛ ترجمـة زاخر غبريال . . ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥٠)

T : The mill on the floss.

A : George Eliot.

إليوت ، جـورج. **(٧٠٥٣)**

مشكلة فى البيت وقصص أخـرى / تـأليف جورج إليوت ؛ ترجمة أحمد عصام الدين . ـ ـ القاهــرة : دار الكرنــك ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٢٣ص ؛ ١٧سم .

A : George Eliot.

إليوت ، جوان. **(٧٠٥٤)**

موجول : ٤حكايات / جون إليوت ؛ ترجمة مى التلمسانى ؛ مراجعة مختار السويفى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ــ ٣٥٥ص . ــ (من روائع الأدب العالمى للناشيئين)

T : Mogul.

A : John Elliot.

(٧٠٥٥)

الأمانى والمنية فى حديث قبول ووردجنه / ترجمـة محمد عثمان جلال . ــ القـاهرة : [د.ن ، د.ت.]

إمبرت ، إنريك أندرســون. **(٧٠٥٦)**

مناهج النقد الأدبى / تأليف إنريك إندرســون إمبرت ؛ ترجمة الطـاهر أحمد مكــى . ــ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٩١ . ــ ٢٦٩ص .

T : Metodos de critica literaria.

A : Enrique Anderson Imbert.

إمبرت ، إنريك أندرســون. **(٧٠٥٧)**

مناهــج النقد الأدبى / إنريك أندرسون إمبرت ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى . ــ ط٢ ، منقحة . ــ القاهــرة : دار المعــارف ، ١٩٩٢ . ــ ٢٦٦ص ؛ ٢٠سم . ــ (مكتبة النقد الحديث)

T : Metodos de critica literaria.

A : Enrique Anderson Imbert.

إمبلر ، إيريك. **(٧٠٥٨)**

أعماق الجحيم / تأليف إيريك إمبلر ؛ ترجمة عبد الدايم فرج . ــ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ــ ٩٨ص ؛ ١٩سم .

A : Eric Ambler.

إمرســـــن ، رالــــــف والــــــدو.

(٧٠٥٩) **مختارات من إمرسن /** تأليف رالــف والدو إمرسن ؛ ترجمة محمــود محمــود . ــ القــاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٤٥٣ص ؛ ٢٠سم .

T : Selections from the writings of Ralph Waldo Emerson

A : Ralf Waldo Emerson.

إمرسن ، رالف والدو. (٧٠٦٠)
مختارات من إمرسون / تأليف رالف والدو إمرسن ؛ ترجمة محمود محمود . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ . ـ ز ، ٤٥٣ص ؛ ٢٠سم .

T : Selections from the writings of Ralph Waldo Emerson

A : Ralf Waldo Emerson.

(٧٠٦١)
الأمريكية الحسناء / ترجمة سامى نوار . ـ ـ القاهرة : مطبعة الشعب ، [د.ت.] . ـ ـ ١٦٠ص : مصور ؛ ١٧سم . ـ ـ (مطبعة الشعب ؛ ٢٨)

(٧٠٦٢)
الأميرة والعصفورة / ترجمة نكلس نسيم سلامة . ـ القاهرة : [د.ن.] توزيع الأهرام ، ١٩٨٤ . ـ ٦٤ص . ـ (قصة للصغار أعجب بها الكبار)

أميسيس ، إدموندو دى. (٧٠٦٣)
حياة الجندية / تأليف إدموندو دى أميسيس ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٥٦٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٢٤)

T : La vita militare.

A : Edmondo de Amicis.

أميسيس ، إدموندو دى. (٧٠٦٤)
فوق المحيط / تأليف إدموندو دى أميسيس ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧١)

T : Sull' oceano.

A : Edmondo de Amicis.

أميسيس ، إدموندو دى. (٧٠٦٥)
القلب / تأليف إدموندو دى أميسيس ؛ ترجمة ومراجعة طه فوزى ؛ عبـد الحميد على ابراهيم . ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٥٩ . ـ ح ، ٣٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٨١)

T : Il Cuore.

A : Edmondo de Amicis.

(٧٠٦٦)
الإنتقام / ترجمـة خليـل مطـران . ـ ـ الإسكندرية : مطبعة الأهرام ، ١٨٩٤ . ـ ـ ٢١٦ص ؛ ٢١سم .

(٧٠٦٧)
إنتقام السجين / ترجمة إسماعيل كامـل . ـ ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٧ . ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٩٧)

(٧٠٦٨)
الإنتقـام العادل / ترجمة عبد الرحمن الغمـراوى . ـ القاهـرة : مطبعـة جـريدة الصـباح ،[د.ت.] . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ ١١)

إنجلند ، جورج ألن. (٧٠٦٩)
أكسير الشباب / تأليف جورج ألن إنجلند ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٤٦ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠٥)

A : George Allan England.

أندرتش ، إيفـو. (٧٠٧٠)
الآنسة / بقلم إيفو أندرتش ؛ ترجمة جمال الدين سيد محمد ؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين . ـ [القاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٥ . ـ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات الهـلال ؛ ٤٤٣)

T : La senõrita.

A : Ivo Andrich.

أندرتش ، إيفو. (٧٠٧١)
جسـر على نـهر درينا / تأليف إيفو أندرتش ، ترجمة سامى الدروبى ؛ مـراجعة يوسف مراد . ـ القاهرة : وزارة الثقافة والارشاد القومى ، ١٩٦٢ . ـ ٤١١ص ؛ ٢٤سم .
T : Il est un pont sur le Drina.

A : Ivo Andrich.

أندرتش ، إيفو. (٧٠٧٢)
جسـر على نـهر درينا / تأليف إيفو أندرتش ؛ ترجمة سامى الدروبى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٧ . ـ ٢مج . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٣٦ ، ٣٣٧)
T : Il est un pont sur le Drina.

A : Ivo Andrich.

أندرتش ، إيفو. (٧٠٧٣)
السجن الملعون / تأليف إيفو أندرتش ؛ تقديم ثروت أباظة ؛ ترجمة صلاح سليمان محمد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ١٤٥ص . ـ (الإبداع العالمى)
T : La cour maudite.

A : Ivo Andrich.

أندرسن ، هانس كريسـتيان. (٧٠٧٤)
أقاصيص هانس أندرسون / تـأليف هـانس كريستيان أندرسن ؛ ترجمة محمـود إبـراهيم الدسوقى . ـ القاهـرة : لجنـة التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٤٠ . ـ ح ، ٣٨٠ص ؛ ٢٥سم . ـ (عيون الأدب الغربى ؛ ٨)
T : Hans Andersen short stories.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. (٧٠٧٥)
أقاصيص هانس أندرسون / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ ترجمة محمود إبراهيم الدسوقى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٣٨٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧٢)
T : Hans Andersen short stories.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. (٧٠٧٦)
البطة الصغيرة القبيحة وقصص أخرى / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ إعداد شوقى رياض السنورسى ؛ رسوم عـلاء الـدين مسعد . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان ، ١٩٨٧ . ـ ٧٥ص : إيض ملونة ؛ ١٦سم . ـ (السنابل : الحكايات اللطيفة)
T : The ugly duckling and other tales.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. (٧٠٧٧)
البطة الصغيرة القبيحة وقصص أخرى / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ إعداد شوقى رياض السنورسى ؛ رسوم عـلاء الـدين مسعد . ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان ، ١٩٨٨ . ـ ٧٥ص : إيض ملون ؛ ١٦سم . ـ (السنابل : الحكايات اللطيفة)
T : The ugly duckling and other tales.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. (٧٠٧٨)
البلبل / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ ترجمة دار الناشر الحديث . ـ القاهرة : الناشر الحديث ، ١٩٥٩ . ـ ٢٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (روائع القصص ـ المجموعة الأولى ؛ ٣)
T : The nightingale.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. **(٧٠٧٩)**
الحذاء الأحمر / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ ترجمة عبد التواب يوسف ؛ مراجعة محمد سليمان شعلان . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٥ص ؛ ٢١سم .
T : The red shoes.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. **(٧٠٨٠)**
عروسة البحر الصغيرة والعسكرى الصفيح وملابس الإمبراطـور الجديـدة / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ تـرجمة يعقوب الشارونى . ـ القـاهـرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٣ . ـ ١٣٠ص .
T : The mermaid and other stories.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. **(٧٠٨١)**
قلب وجناح / تأليف هانس كريستيان أندرسن ؛ تلخيص وتبسيط إبراهيم عزوز ، وصفى آل وصفى . ـ القاهـرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣ . ـ ٣١ص .
A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، هانس كريستيان. **(٧٠٨٢)**
ملابس الإمبراطور / تأليف هانس كريستيان أنـدرسن ؛ ترجمة نتيلة راشد ؛ رسم هبة عنايت . ـ القاهـرة : دار الـهلال ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢ص . ـ (روايات الهلال للاطفال ؛ ')
T : The emperor's new clothes.

A : Hans Christian Andersen.

أندرسن ، وليام ر. **(٧٠٨٣)**
الغواصة الذرية الأولى ناوتيلس / تأليف وليام ر . أندرسن ؛ ترجمة عبد الحميد أمين . ـ القاهـرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١ . ـ ٢٩١ص ؛ ٢٠سم .
T : Nautilus -٩٠- north.

A : William R . Anderson.

أندرسون ، شيروود. **(٧٠٨٤)**

البنت الظريفة وقصص أخرى / تأليف شيروود أندرسون ... [وآخ] ؛ ترجمة محمد سامى عاشور . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١ . ـ ١٧سم . ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ١)

T : Nice girl and other stories.

A : Sherwood Anderson .

أندرسون ، شيروود. **(٧٠٨٥)**

فى **ضوء القمر /** تأليف شيروود أندرسون ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهـرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ١٧) . ـ ضمن كتاب النافذه المسدودة وقصص أخرى.

T : A walk in the moonlight.

A : Sherwood Anderson.

أندرسون ، ماكسويل. **(٧٠٨٦)**

عذراء اللورين / تأليف ماكسويل أندرسون ؛ ترجمة عبد اللة البشير ، ثروت أباظة ؛ مراجعة عثمان نوية . ـ القاهرة : مكتبة الشرق ، ١٩٥٦ . ـ ل ، ١٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (الالف كتاب ؛ ٣٤)

T : A girl from **L**orraine**.**

A : Maxwell Anderson.

أندروز ، لويز. **(٧٠٨٧)**

نبؤة المنجم / تأليف لويز أندروز ؛ ترجمة محمد فريد أبوحديد . ـ ط٩ . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٧] . ـ ١٤٣ص : إيض ؛ ٢١سم . ـ (أولادنا ؛ ٨)

A : Louise Amdrus**.**

أندريه ، س. (٧٠٨٨)
لصوص باريس / تأليف س . أندريه ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٥مج ؛ ٢٢سم .

أندريه ، س. (٧٠٨٩)
لصوص باريس / تأليف س . أندريه ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.] . ـ ١٥مج ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٧٥ ـ ٧٩)

أندريه ، نورتون. (٧٠٩٠)
صقر الحرية / تأليف نورتون أندريه ؛ ترجمة كمال الملاخ . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ٣٤٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Shadow hawk.

A : Norton André.

أندرييف ، ليونيد نيكولافيتش. (٧٠٩١)
السبعة الذين شنقوا / تأليف ليونيد نيكولافيتش أندرييف ؛ ترجمة أمين العيوطى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٠٥ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣)

T : The seven who were hanged.

A : Leonid Nikolaevich Andreev.

أندرييف ، ليونيد نيكولافيتش. (٧٠٩٢)
هوالذى يصنع / تأليف ليونيد نيكولافيتش أندرييف ؛ ترجمة سعد زغلول نصار ؛ مراجعة عادل سلامة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، [-١٩] . ـ ٣٢٨ص ؛ ٣٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٣)

T : He who gets slapped.

A : Leonid Nikolaevich Andreev.

إنده ، ميشائيل. (٧٠٩٣)

قصة بلا نـهاية / تأليف ميشائيل إنده ؛ ترجمة وتقديم باهر محمد الجوهرى ؛ تصميم الغلاف والرسوم الـداخلية فتحى أحـمد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٥٥٠ص : أيض ؛ ٢٤سم .

(٧٠٩٣م)

الإنسان والطبيعة / تحرير جورج كـروذرز ؛ تـرجمة نظمى لـوقا ؛ تقديم عبـاس محمـود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٤ . ـ ١٤٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (حـول مائدة المعرفة ؛ ٩)

A : George Dunlap Crothers. (ed.)

(٧٠٩٤)

أنظمة العـلامات فى **اللغة والآدب والثقـافة : مـدخل إلى السيميوطيقا : مقـالات مترجمة ودراسات /** إشراف سيزا قاسم ، نصر حامد أبوزيـد . ـ القاهـرة : دار إلياس العصرية ، ١٩٨٦ . ـ ٣٦٠ص : أيض ؛ ٢٤سم .

أنوى ، جان. (٧٠٩٥)

أنتيجون / تأليف جان أنوى ؛ ترجمة ألفريد فرج ، إدوارد الخياط ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٥)

T : Antigone.

A : Jean Anouilh.

أنوى ، جان. (٧٠٩٦)

أنتيجون / تأليف جان أنوى ؛ ترجمة ألفريد فرج ، إدوار الخراط ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القـاهـرة : مكتبة الأنجلو المصرية . ـ [٩٧] . ـ ٨٦ص .

T : Antigone.

A : Jean Anouilh.

أنوى ، جان. (٧٠٩٧)
بيكيت ، أو ، شرف الله / تأليف جان أنوى ؛ ترجمة سعد مكاوى ؛ تقـديم سامية أحمد أسعد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٦٦ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٢)
T : Becket,ou , L'honneur de Dieu.

A : Jean Anouilh.

أنوى ، جـان (٧٠٩٧م)
روميو وجانيت / تأليف جان أنوى ؛ ترجمـة وتقديم يحيى سعد . ـ [القاهرة] : الهيئة العامة للكتــاب ، ١٩٧٢ . ـــ ١٧١ص . ـ ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٧٤)
T : Romeo and Jeannette.

A : Jean Anouilh.

أنوى ، جـان. (٧٠٩٨)
كولومبا / تأليف جـان أنوى ؛ ترجمة يحـيى سعد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٠سم .
T : Colombe : a comedy.
A : Jean Anouilh.

أنوى ، جان. (٧٠٩٩)
المتوحشة / تأليف جان أنوى ؛ ترجمة يحيى سعد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢١٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢)
T : La sauvage.

A : Jean Anouilh.

أنوى ، جان. (٧١٠٠)
المسافر بلا قناع / تأليف جان أنوى ؛ ترجمة أنور لوقا ؛مراجعة محمد كمال فريد . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ١٧٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٥٦)
T : Le voyageur sans bagage.

A : Jean Anouilh.

أنيمانوف ، جنكيز. (٧١٠١)
الكلب الأبلق الراكض على حافة البحر /
تأليف جنكيز أنيمانوف ؛ ترجمة عاطف أبوحمزة . ـ دار إبن رشد للطباعة والنشر ، ١٩٨٠ . ـ ١٦٠ص.

أهرنبورج ، إيليا. (٧١٠٢)
ذوبان الثلوج / تأليف إيليا أهرنبورج ؛ ترجمة سعد زهران . ـ القـاهـرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم.

(٧١٠٣)
أهواء الشبيبة / ترجمة فؤاد سليم . ـ القـاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٣٣)

(٧١٠٤)
أواخر الليل / ترجمة ريكاردو حبيب صلبان . ـ ـ القاهـرة : مطبعة الهلال ، ١٩٠٦ . ـ ٨٤ص ، ٢٠سم .

أوبن ، دين. (٧١٠٥)
عرائس دراكولا / تأليف دين أوبن ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب)

أوبنهايم ، إدوارد فيليبس. (٧١٠٦)
إبنة إستريا / تأليف إدوارد فيليبس أوبنهايم ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ القاهرة : مطبعة عبـد الحليم حسنى ، [د.ت.] . ـ ٢مج : مصور ؛ ٢٣سم .
T : A daughter of Astrea.

A : Edward Phillipps Oppenheim.

أوبنهايم ، إدوارد فيليبس. (٧١٠٧)
الطلسم المفقود / تأليف إدوارد فيليبس أوبنهايم ؛ ترجمة محمد عبد الرحمن شكرى ، مختار حلـمى . ـ القـاهـرة : مطبعة جريدة الصبـاح ، [د.ت.] . ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٩١)
A : Edward Phillips Oppenheim.

أوبنهايم ، إدوارد فيليـبس. (٧١٠٨)
الملك فداء الغرام / تـأليف إدوارد فيليـبس أوبنهايم ؛ ترجمة ميشيل حكيم . ـ القـاهرة : مطبعـة التوفيـق ، ١٩٠٢ . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٣سم .

A : Edward Phillips Oppenheim.

أوبنهايم ، إدوارد فيليبس. (٧١٠٩)
مهارة الجاسوسية الألمانية ، أو ، الخائن المزدوج / تأليف إدوارد فيليبس أوبنهايم ؛ ترجمة إدارة مكتبة مطبعة التأليف . ـ القاهـرة : مطبعة التأليف ، ١٩٢٢ . ـ ١٦٨ص ؛ ١٩سم .
A : Edward Phillips Oppenheim.

أوبين ، موريس. (٧١١٠)
أفول المد / تأليف موريس أوبين ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، [د.ت.] . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٧)

أوتو ، هربرت. (٧١١١)
موسم الحب : زمن القلق / تأليف هربرت أوتـو ؛ ترجمة فوزى سليمان ، سليم الأسيوطى . ـ القاهـرة : لجنة النشر للجامعيين ، ١٩٧٤ . ـ ٢٨٩ص .
T : Septemberliebe.
A : Herbert Otto.

أوتوميستر ، هانز. (٧١١٢)
الرجل ذوالوجوه الثلاثة / تأليف هانز أوتو ميستر ؛ ترجمة محمود حسن إبراهيم . ـ القاهـرة : دار القاهرة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٨٢ص ؛ ٣٠سم .

أوجيه ، إميل. (٧١١٣)
نسيب مسيو بواريه / تأليف إميل أوجيـه ، يوليوس ساندو ؛ ترجمة كـوثر عبـد السـلام البحيرى ؛ مراجعة محمد محمد القصاص . ـ ـ الإسكندرية : الدار المصرية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٦٣)
T : Le gendre de Monsieur Poirier : comedie en quatre actes.
A : Emile Augier.

أوديتس ، كليفورد. **(٧١١٤)**
إستيقظوا وترنموا / تأليف كليفورد أوديـتس ؛ تقديم وترجمة محمد أنعم . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ص ١٠٣ - ٢٢٣ ؛ ١٩سم . ـ ـ (مسـرحيات عالمية ؛ ٣١)
T : A wake and sing.
A : Cliford Odets.

أوديتس ، كليفورد. **(٧١١٥)**
الفتى الذهبى / تأليف كليفورد أوديتس ؛ ترجمة شوقى السكرى ؛ مراجعة سهير القلماوى . ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٦٢)
T : The golden boy.
A : Cliford Odets.

أوديتس ، كليفـورد. **(٧١١٦)**
فى **انتظار اليسار /** تأليف كليفورد أوديـتس ؛ تقديم وترجمة محمد انعم . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣١)
T : Waiting for lefty.
A : Cliford Odets.

أوديل ، سكوت. **(٧١١٧)**
اللؤلؤة السوداء / تأليف سكوت أوديل ؛ ترجمة محمود عبد العليم حسان . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية - لونجمان ، ١٩٧٨ . ـ ٩٢ص . ـ (السنايل : المغامرات المثيرة)
T : Black pearl.
A : Scott O'Dell.

أوديل ، سكوت. **(٧١١٨)**
اللؤلؤة السوداء / تأليف سكوت أوديل ؛ ترجمـة محمـود عبـد العـليم حـسان . ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية - لونجمان ، ١٩٨٨ . ـ ٩٢ص . ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)
T : Black pearl.
A : Scott O'Dell.

أوربان ، أرنو. (٧١١٩)
درس للعم جوكزان / تأليف أرنو أوربان ؛ ترجمة سعد توفيق . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦ . ـ ص ٥٣ - ٦٤ ؛ ١٩سم .

أورجييه ، يوسف.
(٧١٢٠) **إبن الوثنى /** تأليف يوسف أورجييه ؛ ترجمة أنطوان مطر . ـ القاهرة : مطبعة الكرنك ، ١٩٣٩ . ـ ٧٤ص ؛ ٢٣سم .

أورزى. (٧١٢١)
الزهره الحمراء / تأليف أورزى ؛ ترجمة نقولا حداد . ـ القـاهرة : خليل صادق ، [د.ت.] . ـ ٢٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٣٤)

أورسلر ، فالتون. (٧١٢٢)
عشيقة القس / تـأليف فالتون أورسلر [أنتونى أبوت - مستعار] ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ القاهرة : [د.ن.] ،١٩٤٦ (مطبعة القاهـرة الكبرى). ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٦٢)

A : Fulton Oursler.

أوركزى ، إموسـكا. (٧١٢٣)
أبناء الثورة / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ١٩٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٨١)

T : A child of the revolution.

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. (٧١٢٤)
أبناء الثورة / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٠٦ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٠)

T : A child of the revolution.

A : Emmuska Orczy.

أوركـــــــــــزى ، إموســـــــــكا.
(٧١٢٥) **تحت المقصـلة /** تـأليف إموسـكا أوركزى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، [د.ت.] . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ٢٠سم .

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. **(٧١٢٦)**
تحت المقصلة / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٢١ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٢)

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. **(٧١٢٧)**
جاسوسة القيصر / تـأليف إمـوسكا أوركزى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٥)

T : The Emperor's candlesticks.

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. **(٧١٢٨)**
حكم الرعاع / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ٢١٢ ص ، ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٩)

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. **(٧١٢٩)**
حكم الرعاع / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهـرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٢١ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٢)

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. **(٧١٣٠)**
ذو القناع الجلدى / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديدة ، ١٩٧٥ . ـ ٢٢١ص .

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. **(٧١٣١)**
سأجازى حتما / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة فهمى النمير . ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، ١٩٣٨ . ـ ٢٠٤ ، ٣٥ص ؛ ١٩سم .

T : I will repay.

A : Emmuska Orczy.

أوركـزى ، إموسـكا. (٧١٣٢)
سآخذ بثأرى / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمـة غبريال وهبه . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٨ . ـ ٢٦٧ص .

A : Emmuska Orczy.

أوركـزى ، إموسـكا. (٧١٣٣)
سآخذ بثأرى / تـأليف إمـوسكا أوركـزى ؛ ترجمة غبريال وهبة . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ٦٢٧ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٢)

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسـكا. (٧١٣٤)
شاربة الدماء / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمـة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤١ . ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٩٨)

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. (٧١٣٥)
عرين الأسد / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة شـفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ٢١٠ص ؛ ٢٠سم .

T : Lion's lair.

A : Emmuska Orczy.

أوركـزى ، إموسـكا. (٧١٣٦)
عرين الأسد / تأليف إموسكا أوركزى . ـ ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٦٠ . ـ ١٧٥ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٦٠)

T : Lion’s lair.

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسـكا. (٧١٣٧)
عرين الأسد / تأليف إموسكا أوركـزى ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطـابع الاهـرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٢١ص . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ١٠٠)

T: Lion's lair.

A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. (٧١٣٨)
ملك غير متوج / تأليف إموسكا أوركزى ؛ ترجمة م . أ . شاكر . ـ القاهرة : مطبعــة جريــدة الصباح ، ١٩٣٨ . ـ ١٥٣ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (الروايات الجيب ؛ ٦٧)
T : The uncrowned king.
A : Emmuska Orczy.

أوركزى ، إموسكا. (٧١٣٩)
نداء الوطن / إموسكا أوركزى ؛ ترجمة على مصطفى محمد . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١٣٨ص ؛١٩سم . ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ ٩٣)
A : Emmuska Orczy.

أوركنى ، إستفان. (٧١٤٠)
عائلة توت : تراجيديا من فصــلين / تــأليف إستفان أوركنى ؛ ترجمة السيد أبو النصر ؛ تقديم فوزى العنتيل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصــرية العامــة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ١٤٦ص . ـ (روائع المسرح العالمى)

أوركهــارت ، فريــد. (٧١٤١)
الحفلة النهارية / تأليف فريــد أوركهــارت ؛ ترجمة جميل الحسنى ؛ مراجعــة رشــاد رشدى . ـ القاهرة : مكتبة نــهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨)
A : Fred Urquhart.

أورويل ، جــورج. (٧١٤٢)
أسطورة الحيوانات الثائرة / تــأليف جــورج أورويل ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥١ . ـ ١٩٢ص ؛ ١٨سم.
T: Animal farm : a fairy story.
A : George Orwell.

أورويـــل ، جـــورج. (٧١٤٣)
أسطورة الحيوانات الثائرة / تــأليف جــورج أورويل ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ القاهرة : دار المعــارف ، ١٩٥٢ . ـ ـ ١٩٢ : أيــض ، ١٠لوحات ؛ ١٨سم .
T : Animal farm : a fairy story.
A : George Orwell.

أورويل ، جـورج. **(٧١٤٤)**
أسطورة الحيوانات الثائرة / تـأليف جـورج أورويل ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٩٢ص ؛ ١٥سم.
T : Animal farm : a fairy story.

A : George Orwell

أورويل ، جورج. **(٧١٤٥)**
عالم **تسكنة الحيوانات /** تأليف جورج أورويـل ؛ ترجمة شامل أباظة ؛ مراجعة ثروت أباظة . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩ . ـ ١١١ص .
A : George Orwell.

أورويل ، جـورج. **(٧١٤٦)**
العالم سنه ١٩٨٤ / تأليف جورج أورويـل ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد ، عبد الحميد محبوب ؛ مراجعة عبد الرحيم رشوان . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الانجـلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٤٠٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٥)
T : Nineteen eighty – foour : a nouel.

A : George Orwell.

أورويل ، جـورج. **(٧١٤٧)**
نزهة / تأليف جورج أورويل ؛ ترجمـة محمـد توفيق مصطفى . ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣١٥ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٥)
A : George Orwell.

أوسبورن ، جـون. **(٧١٤٨)**
أنظر إلى الماضى فى **سـخط /** تـأليف جـون أوسبورن ؛ ترجمة نعيم جاب الله ؛ إخراج نور الدين مصطفى . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٣١)
T : Look back in anger : a play in three acts .

A : John Osborne.

أوســبورن ، جــون. **(٧١٤٩)**
سيناريو فيلم توم جونز الحائز علـى جـائزة أحسن سيناريو / تأليف جون أوسبورن ؛ ترجمة خيرى عزيـز ؛ مـراجعة صبـحى شـفيق . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٢ . ـ ١٨٧ص .
A : John Osborne.

أوســبورن ، جــون. **(٧١٥٠)**
المسامر / تأليف جون أوسبورن ؛ ترجمة محمـد توفيق مصطفى ؛ مراجعة يحـيى حقـى . ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٢ص ؛ ١٨سم . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٦٩)
T : The entertainer : a play .
A : John Osborne.

أوسبورن ، جـون. **(٧١٥١)**
المسامر / تأليف جون أوسبورن ؛ ترجمة محمـد توفيق مصطفى ؛ مراجعة يحـيى حقـى . ـ ـ القاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٢١١ص . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٩)
T : The entertainer : a play.
A : John Osborne.

أوسترياس ، ميجيل إنجل. **(٧١٥٢)**
سولونا الشمس والقمر / تأليف ميجيل إنجل أوسترياس ؛ تقديم وترجمة رفيق الصبان . ـ [القاهرة]: وزارة الثقافة - مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، [١٩٩٥]. ـ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم .

أوستن ، جين. **(٧١٥٣)**
إما / تأليف جين أوستن ؛ ترجمة صالح زكى ؛ مراجعة محمد سامى عاشور . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٦٢١ص ؛ ٢٤سم .
T : Emma.
A : Jane Austen.

أوســــــــــتن ، جــــــــــين.
(٧١٥٤) **إما /** تأليف جين أوسـتن ؛ ترجمـة صالح زكى ؛ مراجعة محمد سامى عاشور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٥ . ـ ٦٢١ص .
T : Emma.
A : Jane Austen.

أوستن ، جين. (٧١٥٥)
العقل والعاطفة / تأليف جين أوستن ؛ ترجمة أمين الشـريف ؛ مـراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣-١٩٦٤ . ـ ٦٣ص ؛ ٢٢سم .
T : Sense and sensibility.
A : Jane Austen.

أوستن ، جين. (٧١٥٦)
الكبرياء والهوى / تأليف جين أوستن ؛ ترجمـة محمد بدران . ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٤٧ . ـ ٢١٦ص ؛ ٢٠سم .
T : Pride and prejudice.
A : Jane Austen.

أوستن ، جين. (٧١٥٧)
الكبرياء والهوى / تأليف جين أوستن ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٧.
T : Pride and prejudice.
A : Jane Austen.

أوستن ، جين. (٧١٥٨)
كبرياء وهوى / تأليف جين أوستن ؛ ترجمة نبيل حلمى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ٢مج .
T : Pride and Prejudice.
A : Jane Austen.

أوستيل ، توماس. (٧١٥٩)
الميراث / تأليف توماس أوستيل ؛ ترجمة عمر رشدى . ـ القـاهـرة : دار الفكر ؛ ١٩٥٦ . ـ ص ٨٩ - ١٠٥ ؛ ١٩سم . ـ ضمن كتاب قصص مجرية .

أوفرستريت ، هارى. (٧١٦٠)
العقل الحى / تأليف هارى أوفرستريت ؛ ترجمة عبد العزيز القوصى ، محمد على عثمان ؛ تقديم عبد العزيز القوصى . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصـرية ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٥٣٣ص ؛ ٢٠سم .
T : The mind alive.
A : Harry Allen Overstreet.

أوفيديوس ناسو ، بيبليـوس. **(٧١٦٠م)**
فن الحب وعلاجة / تأليف بيبليوس أوفيديوس ناسو ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ الجيزة [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٥٥ص .

A : Publius Ovidius Naso.

أوفيديوس ناسو ، بيبليوس. **(٧١٦١)**
فن الحب وعلاجة / تأليف بيبليوس أوفيديوس ناسو ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ الجيزة : دار المأمون للطباعة والنشر ، ١٩٨٣ . ـ ١٥٥ص.

T : Art of Love.

A : Publius Ovidius Naso.

أوفيديوس ناسو ، بيبليوس. **(٧١٦٢)**
فن الهوى / تأليف بيبليوس أوفيديوس ناسو ؛ ترجمة ثروت عكاشة ؛ مراجعة مجـدى وهـبه . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ؛ ١٩٧٩ . ـ ١٩٦ص : أيض ؛ ٢٧سم .

T : Art amatorria.

A : Publius Ovidius Naso.

أوفيديوس ناسو ، بيبليـوس. **(٧١٦٢م)**
فن الهوى / تأليف بيبليوس أوفيديوس ناسـو ؛ ترجمة ثروت عكـاشة ؛ مـجدى وهبة . ـ ط٣ . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٢١٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Art amatorria.

A : Publius Ovidius Naso.

أوفيديوس ناسو ، بيبليوس. **(٧١٦٣)**
مسخ الكائنات / تأليف بيبليوس أوفيديوس ناسو ؛ ترجمة وتقديم ثروت عكاشة ؛ مراجعة مجدى وهبة . ـ [القاهرة] : مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧١ . ـ ٤٦٢ص.

T : The metamorphoses.

A : Publius Ovidius Naso.

أوفيديوس ناسو ، بيبليوس. **(٧١٦٣م)**
مسخ الكائنات : ميتامور فوزس / تأليف بيبليوس أوفيديوس ناسو ؛ ترجمة وتقديم ثروت عكاشة ، مراجعة عن الأصل اللاتينى مجدى وهبة . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ١١٧ص .

T : The metamorphoses.

A : Publius Ovidius Naso.

أوفيديوس ناسو ، بيبليـوس. (٧١٦٤)

مسخ الكائنات "ميتـامورفوزس" / تـأليف بيبليوس أوفيديوس ناسو ؛ تصـميم الغـلاف بيكاسو ؛ ترجمة وتقديم ثروت عكاشة ؛ مراجعة مجدى وهبة ؛ تصميم غلاف حسن عثمان . ـ ط٣ . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٣٦٢ص : أيض ، صور ملونة ؛ ٢٨سم .

T : The metamorphoses.

A : Publius Ovidius Naso.

أوكونور ، جوزيف. (٧١٦٥)

القيثارة الحديدية / تأليف جوزيف أوكونور ؛ ترجمة عزيز مترى عبد الملك ؛ مراجعة فريد عبد الرحمن ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٧٦ص ؛ ١٩سم.

T : The iron harp.

A : Joseph O'connor.

أوكونور ، جوزيـف. (٧١٦٦)

القيثارة الحديدية / تأليف جوزيف أوكونور ؛ ترجمة عزيز مترى عبد الملك ؛ مراجعة فريد عبد الرحمن ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣٢)

T : The iron harp.

A : Joseph O'connor.

أوكونور ، فرانـك. (٧١٦٧)

الصوت المنفـرد : مقالات فى **القصة القصيرة /** تأليف فرانك أوكونور ؛ ترجمة محمود الربيعى ؛ مراجعة محمد فتحى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ١٨٧ص . ـ (المكتبة العربية ؛ ٩٩)

T : The lovely voice.

A : Frank O'Connor.

أوكونور ، فرانـك. (٧١٦٨)
الصوت المنفـرد : مقالات فى **القصة القصيرة** / فرانك أوكونور ؛ ترجمة محمـود الربيعـى ؛ تصميم غـلاف صبرى عبـد الواحد . ــ ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٣ . ــ ٢٣١ص .
T : The lovely voice.
A : Frank O'Connor.

أوكونور ، فرانك. (٧١٦٩)
١٠مسرحيات عالمية / تأليف فرانك أوكونور ... [وآخ] ؛ ترجمة محمـود مسـعود . ــ ــ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠ . ــ ١٨٠ص ؛ ١٦سم . ــ (كتـب ثقافية ؛ ٤)
A : Frank O’Connor.

أوكونور ، فرانك. (٧١٧٠)
عقدة أوديب / تأليف فرانك أوكونور ؛ ترجمة جميل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى . ــ القاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٥٦ . ــ ص٧ - ٢٥ . ــ (الألف كتاب ؛ ٥٨)
T : My Oedipus complex.
A : Frank O'Connor.

أوكونور ، وليم فان. (٧١٧١)
دراسات فى **الأدب الأمريكى** / تأليف وليم فان أوكونور ؛ ترجمة سهير القلماوى ... [وآخ] ؛ اشراف طه حسين . ــ القاهرة : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٥٤ . ــ ٥٦ص ؛ ٢٢سم .
A : William Van O'Connor.

أوكونور ، وليم فان. (٧١٧١م)
سبعة قصاصين أمريكيين / تأليف وليم فان أوكونور ؛ ترجمة أحمد كمال يونس . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣.
A : William Van O'connor.

أوكيسى ، شون. **(٧١٧٢)**
جونو والطاووس / تأليف شون أوكيسى ؛ ترجمة جمال الدين عزت ؛ مراجعة عبد الله عبد الحافظ ؛ تقديم على الراعى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ٢١ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢١)
T : Juno and peacock.
A : Sean O'Casey.

أوكيسى ، شون. **(٧١٧٣)**
المحراث والنجوم / تأليف شون أوكيسى ؛ ترجمة فوزى العنتيل ؛ مراجعة وتقديم عبد الله عبد الحافظ متولى . ـ القاهرة : الدار القومية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٧)
T : The plough and the stars.
A : Sean O'Casey.

أوكيسى ، شون. **(٧١٧٤)**
ورود حمراء من أجلى / تأليف شـون أوكيسى ؛ ترجمة محمد توفيق مصطفى ؛ مراجعة سعيد محمد خطاب . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ١٥٩ص .
T : Red roses for me:a play in four acts.
A : Sean O'Casey.

أولبى ، إدوارد. **(٧١٧٥)**
الجنينة / إدوارد أولبى ؛ تـرجمة جلال العشرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ١٧٦ص . ـ (مسرحيات مختارة)

أونا مونوى جوجو ، ميجيـل دى. **(٧١٧٦)**
من المسرح الأسبانى : الماضى الذى يعـود - ظلال حلم / تأليف ميجيـل دى أونـامونوى جوجو ؛ ترجمة محمد الأمين محمد ؛ مراجعـة أحمد حمروش . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٣٩)
A : Miguel de Unamuno y Jugo.

أونيل ، روبرت. (٧١٧٧)

المزور / تأليف روبرت أونيل ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار المستقبل للنشر والطبع ، ١٩٨١ . ـ ٧٤ ، ٣٨ص .

T : The forger.

A : Robert O'Neill.

أونيل ، روبرت. (٧١٧٨)

المزيف / تأليف روبرت أونيل ؛ ترجمة صبرى الفضل ؛ مراجعة مختـار السويفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٢٠٤ص : ايض ؛ ١٤سم . ـ (روائع الادب العالمى للناشئين)

T : The forger.

A : Robert O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٧٩)

أربع مسرحيات من الأدب الأمريكى / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة طائفة من الأدباء ؛ تقديم توفيق الحكيم ؛ مـراجعة حسن محـمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [-١٩] . ـ ٤١٠ص .

T : Four American plays.

A : Eugen Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٨٠)

الإله الكبير براون / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة جلال العشرى ؛ مراجعة محمود حامد شوكت ؛ تقديم سامى درينى خشبه . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٣ . ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (من روائع المسرح العالمى ؛ ٤٤)

T : The great God Brown.

A : Eugen Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٨١)

الإمبراطور جونز / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة وتقديم أنيس منصور . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (من أدب المسرح ؛ ١١)

T : The Emperor Jones.

A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٨٢)
أنا كريستى / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة جميـل سعيد ؛ تقـديم حسن جـلال العـروسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٤ص ؛٢٠سم . ـ (من أدب المسرح ؛ ٨)
T : Anna Christie.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يـوجين. (٧١٨٣)
التيه / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمـة وتقـديم كمال الملاخ . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ؛ ١٩٥٩ . ـ ١٣٧ص ؛ ٢٠سم .
T : Ah,wilderness.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيـــــــــل ، يــــــــوجين.
(٧١٨٤) **الحداد يليق بإلكترا /** تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة محمود أحمد ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : المؤسسة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٣١٧)
T : Mourning becomes Electra.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٨٥)
الذهب / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة محمد الخطيب عباس ؛ مراجعة عبد القادر القط . ـ القاهرة : دار الكرنك ،١٩٦١ . ـ ١٣٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢١)
T : Gold.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يـوجين. (٧١٨٦)
رغبة تحت شجرة الدردار / تـأليف يـوجين أونيل ؛ ترجمة نور الدين مصـطفى ؛ مراجعـة وتقديم على الراعى . ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية العامـة للتأليف والترجمـة والطباعـة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (من روائع المسرح العالمى ؛ ٣٩)
T : Desire under the elms.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٨٧)
سبع مسرحيات / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة وتقديم نعيم عطية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٣٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٨)
T : Seven plays.
A : Eugene Gladstone O'Neill

أونيل ، يوجين. (٧١٨٨)
فاصل غريب / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة بـهاء طاهـر ؛ مراجعة فـاروق عبد الوهاب . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٢٨٣ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٥)
T : Strange interlude.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيـل ، يـوجين. (٧١٨٩)
القرد الكثيف الشعر / تأليف يوجين أونيـل ؛ ترجمةجلال العشرى ؛ مراجعة حسن محمـود ؛ تقديم رشاد رشدى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٢٤)
T : The hairy ape.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٩٠)
القشة / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة نعيم عطية ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٥٠)
T:The traw.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٩١)
كل أبناء الله لهم أجنحـة / تـأليف يـوجين أونـيل ؛ ترجمة فايزه حكيم رزق الله ؛ مراجعة حسن محمود ؛ تقديم نجيب محمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٩١ص ؛ ٢٠سم . ـ (من ادب المسرح ؛ ٢٢)
T : All God's children got wings.
A : Eugens Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٩٢)
ماوراء الأفق / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة سامى ناشد عبد السيد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤ . ـ ١٠٣ص ؛ ٢٤سم . ـ ضمن مجموعة.
T : Beyond the horizon.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يـوجين. **(٧١٩٣)**
وراء الأفق / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة سامى ناشد عبد السيد ؛ مراجعة حسن محمود؛ تقديم توفيق الحكيم . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Beyond the horizon.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيل ، يوجين. (٧١٩٤)
الينبوع / تأليف يوجين أونيل ؛ ترجمة صـلاح عزالدين . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١ . ـ ١٤٠ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة الفنـون الدرامية ؛ ٤)
T : The fountain.
A : Eugene Gladstone O'Neill.

أونيه ، جـورج. **(٧١٩٥)**
شرف الإسم / تأليف جورج أونيـه ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعـة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٧١)

أوين ، ديلبس. **(٧١٩٦)**
سر الزوجة / تأليف ديلبس أوين ؛ ترجمة حسـين حسنى . ـ القـاهرة : مطبعـة دار الجيـب، [د.ت.] . ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦١٥)

أيار ، أ.س. بانشـيكا. **(٧١٩٧)**
حكايات من الهند / تأليف أ.س. بانشيكا أيار؛ ترجمة عبده حسن الزيات . ـ القاهرة : مطبعة حجازى ، ١٩٤٠ . ـ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم.

أيار ، أ.س. بانشـيكا. **(٧١٩٨)**
حكايات من الهند / تأليف أ.س. بانشيكا أيار؛ ترجمة عبده حسن الزيات . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٥ . ـ ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.

أياهوايت ، أثيل. (٧١٩٩)
السلم الحلزونى / تأليف أثيل أياهوايت ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٤)

إيبرس ، جورج. (٧٢٠٠)
الأميرة المصرية ، أو، فتح مصر القديم / تأليف جورج إيبرس ؛ ترجمة أسعد خليل داغر . ـ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٨٩٨ . ـ ٣٠٥ص ؛ ٢٥سم.

T : An Egyptian princess.

A : Georg Mortiz Ebers.

إيبرس ، جورج. (٧٢٠١)
وردة / تأليف جورج إيبرس ؛ ترجمة محمد مسعود . ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.

A : Georg Mortiz Ebers.

إيبرس ، جورج. (٧٢٠٢)
وردة / تأليف جورج إيبرس ؛ ترجمة محمد مسعود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : [د.ن.]،١٩١٢ . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.

A : Georg Mortiz Ebers.

إيبرس ، جورج. (٧٢٠٣)
وردة / تأليف جورج إيبرس ؛ ترجمة محمد مسعود . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢٧ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

A : Georg Mortiz Ebers.

أيتود ، ألبير. (٧٢٠٤)
ماوراء الحجاب / تأليف ألبير أيتود ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : المطبعة المصرية الأخوية ، [د.ت.] . ـ ٨٨ص ؛ ٢٠سم.

إيجلتـون ، تـيرى. **(٧٢٠٥)**

مقدمة فى **نظريـة الأدب /** تـ ـأليف تـيرى إيجلتون ؛ ترجمة أحمد حسان . ـ ـ القـاهرة : الهيئة العامة لقصـور الثقافـة ، ١٩٩١ . ـ ـ ٢٥٦ص .

T : Literrary theory : an introduction.

A : Tery Eagleton.

إيدلمان ، مـوريس. **(٧٢٠٦)**

الوزير والحب / تأليف موريس إيدلمان ؛ ترجمة لويس جـريس . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة روزاليـ ـوسف ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٧٧ص ؛ ١٦سم . ـ (الكتاب الذهبى)

T : The Minister.

A : Maurice Edelman.

إيدن ، دوروثى. **(٧٢٠٧)**

المياه السوداء / تأليف دوروثى إيدن ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٩٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣١)

T : Black waters.

A : Dorothy Eden.

إيرتز ، سوزان. **(٧٢٠٨)**

لقاء على الرمال / تأليف سوزان إيرتز ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٧)

T : Two nams upon the shore.
A : Susan Ertz.

إيرليك ، ماكس. **(٧٢٠٩)**

القطار الأول إلى **بابليون /** تأليف ماكس إيرليك ؛ ترجمة جاذبية صدقى ؛ تقديم ثروت أباظة ؛ تصدير حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٦٨ص ؛ ٢١سم .

T : The first train to Babylon.
A : Max Ehrlich.

إيرهارت ، م. (٧٢١٠)

أغنية الموت / تأليف م. إيرهارت ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٣٥ص.

إيرهـارت ، م. (٧٢١١)

إمرأة مجهولة / تأليف م. إيرهارت ؛ ترجمة سعد الدين الشريف . ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣٠).

إيرهارت ، م. (٧٢١٢)

المنقذ / تأليف م. إيرهارت ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦ . ـ ٥٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٧)

إيريس ، روى م. (٧٢١٣)

أحلام المحبين / تأليف روىم . إيريس ؛ ترجمة عطية السيد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد، ١٩٧١ . ـ ٢٢٢ص.

إيـريس ، روى م. (٧٢١٤)

هذه زوجتى / تأليف روى م. إيريس ؛ ترجمـة عطية السيد . ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٣٧٧ص.

أيريش ، وليام. (٧٢١٥)

شبح إمرأة / تأليف وليام أيريش ؛ ترجمة عبد المنعم حسين جلال . ـ القاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٨ . ـ ٨٠ص ؛ ١٧سم.

إيزنجر ، جو. (٧٢١٦)

سرفنان / تـأليف جو إيزنجر ؛ ترجمة كامل داود . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ١٢٩ص ؛ ١٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣١)

أيســوب. (٧٢١٧)
القصص الحكيم / تأليف أيســوب ؛ ترجمــة مصطفى السقا ، سعيد جودة الســحار . ـ ـ القاهرة : دار مصر للطباعــة ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٤١٨ص.

أيشندورف ، يوسف فرايهرفــون. (٧٢١٨)
من حياة حائر بائر / تأليف يوسف فرايهرفون أيشندورف ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٤ . ـ ٣٤ ، ١٣٣ص ؛ ١٩سم . ـ (الروائع المائة ؛ ١)

إيفاسيفا ، فالنتينا. (٧٢١٩)
الثورة التكنولوجية والأدب / تأليف فالنتينا إيفاسيفا ؛ ترجمة عبد الحميد سليم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٣١٥ص ؛ ٢٤سم.

إيفاسيفا ، فالنتينا. (٧٢٢٠)
على مشارف القرن الواحدوالعشرين : الثورة التكنولوجية والأدب /تأليف فالنتينا إيفاسيفا ؛ ترجمة فخرى لبيب . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، (؟-١٩)

إيفانز ، إيفــور. (٧٢٢١)
موجز تاريخ الأدب الإنجليزى / تأليف إيفــور إيفانز ؛ ترجمة شوقى السكرى ، عبدالله عبــد الحافظ متولى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبــة الأنجلو المصــرية ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٢٩٧ص ؛ ٢٢سم.

T : A short history of English literature.
A : Benjamin Ifor Evans.

إيفانكوس ، خوسيه ماريا بوثويلــو. (٧٢٢٢)
نظــرية الــدراسات النقدية / تأليف خوسيه مــاريا بوثويلو إيفانكوس ؛ تــرجمة حــامد أبوأحمد . ـ ـ القــاهرة : مكتبــة غريــب ، [١٩٩٢] . ـ ٣٥٩ص . ـ ٢٥ســم . ـ ـ (سلسلة الدراسات النقدية ؛ ٢)

T : Teoriadel lenguaje literario.
A : Jose Maria Pozuelo Yvancos.

إيفانوف ، جـورى. **(٧٢٢٣)**
الصهيونية / تأليف جورى إيفـانوف . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، [-١٩] . ـ ـ ١٩٦ص.

إيلليش ، جيـولا. **(٧٢٢٤)**
حوذيان ونبيلان / تأليف جيولا إيلليش ؛ ترجمة عمر رشدى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ قصص مجريه.

إيلليش ، جيولا. **(٧٢٢٥)**
حوذيان ونبيلان / تأليف جيولا إيلليش ؛ ترجمة عمر رشدى . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦ . ـ ص ٨٦ - ٨٨ ؛ ١٩سم.

إيلـوار ، بــول. **(٧٢٢٦)**
إنتصار جرنيكا / تأليف بول إيلـوار ؛ ترجمـة فؤاد حداد . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٧ص . ـ (مختـارات عـن الشعر ؛ ٢)

إيـميه ، مارســيل. **(٧٢٢٧)**
رأس الآخرين / تأليف مارسيل إيـميه ؛ ترجمة محمد غنيمى هلال . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٢٣ص ؛ ١٨سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ١)
T : La tête des autres.
A : Marcel Emmet.

إيـميه ، مارســيل. **(٧٢٢٨)**
لويزيانا : مسرحية ملهاة فى **أربعة فصـول /** تـأليف مـارسيل إيـميه ؛ تـرجمة محمـد البخارى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ٩٥ص . ـ (الإبداع العالمى).
T : Louisiane : piéce en quatre actes.
A : Marcel Aymé.

أينيس ، هيلين ماك. **(٧٢٢٩)**
مؤامرة البندقية / تـأليف هيلين ماك أينيس ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٢٨٧ص.

(٧٢٣٠)
الباب الذهبى / تـرجمة وتـلخيص محـمد أمين حسونة . ـ القـاهرة : مطبعـة الشـمس ، ١٩٤٤ . ـ ١١٦ص ؛ ١٨سم . ـ مجموعـة أعمال قصصية ملخصة عن طائفة من كتـاب الغرب.

بابانى ، باناشـاريا. (٧٢٣١)
موسيقى موهينى : روايـة هنديـة / تـأليف باناشاريا بابانى ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعـة محمد سامي عاشور . ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية للتأليف والترجمة والطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٤سم.

بابانى ، باناشـاريا. (٧٢٣٢)
موسيقى موهينى :رواية هندية / تأليف باناشـاريا بابانى ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة محمـد سـامى عاشور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٤سم.

بابى. (٧٢٣٣)
أو آى صن : قصة من اليابان / تأليف بابى ؛ تـرجمة سامى الـدروبى ؛ مـراجعة حـسن محمود . ـ القاهرة : الشركة التعاونية للطباعـة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١١٩ص ؛ ٢١سم.

باتاى ، مـوريس. (٧٢٣٤)
قلوب تحترق / تأليف موريس باتـاى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالميـة ؛ ٢٣٥)

باتاى ، هنـرى. (٧٢٣٥)
العذراء المفتونة / تأليف هنرى باتاى ؛ ترجمـة جنفييف عيد . ـ القاهرة : حلمـى مـراد ؛ ١٩٦١ . ـ ١٦١ص ؛ ١٦سـم . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٥٤)

T : La viérge folle.

A : Henry Bataille.

باتريك ، جـون. (٧٢٣٦)

مشرب شاى "قمر اغسطس" / تأليف جـون باتريك ؛ تـرجمة الـدار القـومية للـطباعة والنشر . ـ القاهرة : الـدار ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٦٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسـلة الـجوائز العالمية – جائزة بوليتذر ١٩٥٤)

T : The Teahouse of the August Moon.

A : john Patrick.

باتشيت ، مارى ألون. (٧٢٣٧)

برمبى : جواد البرارى الشجاع / تأليف مارى ألون باتشيت ؛ ترجمة مهدى علام . ـ ط١ . ـ القاهرة : الشركة المصرية العالمية للنشـر ـ لـونـجمـان ، ١٩٩٢ . ـ ١٦٣ص . ـ (السنابل : الحكايات اللطيفة)

T : Brumby .

A : Mary Elwyn Patchett.

بـاتون ، آلان. (٧٢٣٨)

إبكى يابلادى الحبيبة / تأليف آلان بـاتون ؛ ترجمة محمد العزب موسى . ـ ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩١ . ـ ـ ٢٠٥ص.

T : Cry, the beloved country.

A : Alan Paton.

باتين ، لـويس. (٧٢٣٩)

الثأر / تـأليف لـويس باتين ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤٧)

باث ، أوكتابيو. (٧٢٤٠)

متاهة الوحدة : رواية / تأليف أوكتابيو باث ؛ ترجمة نادية جمال الدين . ـ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٢ . ـ ٢٣٩ص.

T : The dilemma of seclusion : a novel.

A : Octabio Path.

باث ، أوكتابيو. **(٧٢٤١)**
مختارات من شعر أوكتابيو باث : جائزة نوبل فى الأداب ١٩٩٠ / تاليف أوكتابيوباث ؛ دراسة وترجمة محمود السيد على . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٢٣٧ص ؛ ٢١سم.
A : Octabio Path.

بـــاجين. **(٧٢٤٢)**
العائلة / تأليف باجين ؛ ترجمة فـاروق محمـد سليمان البديوى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧١ . ـ ٤٩١ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٩)

باختين ، ميخائيـل. **(٧٢٤٣)**
الخطاب الروائى / ميخائيل بـاختين ؛ ترجمـة محمد برادة ؛ لوحة الغلاف منير الشعرانى . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم.
T : Norratine letter.
A : Mikhail Bakhtin.

باد ، جاكســون. **(٧٢٤٤)**
الهارب / تأليف جاكسون باد ؛ ترجمة محمـد بدر الدين خليل . ـ [د.م.: د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٥٥)

بادلى ، هيـو. **(٧٢٤٥)**
كيف تؤلف الأفلام / تأليف هيو بادلى ؛ ترجمة فريد المزاوى ؛ مراجعة سعد نديم . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامـة للتـأليف والترجمـة والطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٥٥ص ؛ ١٩سم.
T : How to edit amateur films.
A : Walter Hugh Baddeley.

بادن ، مـارجورى. **(٧٢٤٦)**
واشنجتون / تأليف مارجورى بادن ؛ ترجمـة إسماعيل كامل . ـ القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤١ . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ، ٢٨٢)
T : Washington.
A : Marjorie Baden.

بادن ، مـارجورى. (٧٢٤٧)

واشنجتون / تأليف مارجورى بـادن . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٣٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٦٠)

T : washington.

A : Marjorie Baden.

بار ، جورج. (٧٢٤٨)

وفاء /تـأليف جـورج بار ؛ تـرجمة لبيب ميخائيل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٥سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٤)

T : Epitaph for an enemy.

A : George Barr.

باربوس ، هنـرى. (٧٢٤٩)

الجحيم / هنرى باربوس ؛ ترجمة وتقديم فتحى العشرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ١٨٢ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٣٤)

T : L'enfer.

A : Henri Barbusse.

بارت ، سيمون شوارز. (٧٢٥٠)

فى **مهب الريح /** تـأليف سيـمون شـوارز بارت ؛ ترجمة مصـطفى كامـل فـودة. ـ ـ [القاهرة]: الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ٢٣٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (الروايات العالمية ؛ ٢)

بارتليت ، بازيل. (٧٢٥١)

تأليف التمثيلية التليفزيونية / تـأليف بازيـل بارتليت ؛ ترجمة عزت النصيرى ؛ مراجعة تماضر توفيق . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العـامـة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ١٧٩ص . ـ (المكتبة العربية المترجمة)

بارتولينى ، لويجى. (٧٢٥٢)

سارق الدراجة / تأليف لويجى بارتولينى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٦)

T : Bicycle thieves.

A : Luigi Bartolini.

بارد ، توم سنو. **(٧٢٥٣)**

البهلوانات / تأليف توم سنو بارد ؛ ترجمة سمير سرحان . ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٢٠٥ص ؛٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى)

بارزمان ، بن. **(٧٢٥٤)**

ساحرة الفضاء / تأليف بن بارزفان ؛ ترجمة حسين محمد أحمد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٨)

T : Echo.

A : Benn Barsman.

باركر ، جيلبرت. **(٧٢٥٥)**

أمير القرصان / تأليف جيلبرت باركر ؛ ترجمة محمد بـدر الدين خليل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب). ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب؛ ٣٦٤)

باركر ، دوروتى. **(٧٢٥٦)**

نحن هنا وقصص أخرى / تأليف دوروثى باركر ؛ ترجمة أنيس نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٧ . ـ ص ٥٩- ٨٤ ؛ ١٨سم . ـ (المكتبة القصصية ؛ ١٧)

T : Here we are.

A : Dorothy Parker.

باركلى ، فلـورنس. **(٧٢٥٧)**

المسبحة : قربان الحـب / تـأليف فلـورنس باركلى ؛ ترجمة نجيب ميخائيل بشـاره . ـ ـ القاهرة : ح . مراد ، ١٩٥٨ . ـ ٢مج . ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٣٩ ، ٤٠)

T : The rosary.

A:Florence Louisa (Charlesworth) Barclay.

بارلى ، بنيت. **(٧٢٥٨)**

الشيطان / تأليف بنيت بارلى ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٧٧)

بارنج ـ جولد ، وليم ستيوارت. (٧٢٥٩)

شرلوك هولمز : تاريخ حياة أول مستشار عالمى فى أعمال الشرطة السرية / تأليف وليم ستيوارت بارنج ـ جولد ؛ ترجمة مرقص صليب ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (مذاهب وشخصيات؛ ٥٢)

T : Sherlock Holmes : a biography of the world's first consulting detective.

A : William Stuart Baring -Gould.

بارنجتون ، أ. (٧٢٦٠)

بين **ملكتين /** تأليف أ . بارنجتون ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٩٤)

T : Between two queens.

A : E. Barrington.

بـارنجتون ، أ. (٧٢٦١)

بين **ملكتين /** تأليف أ . بارنجتون . ـ القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ١٤٤)

T : Between two queens.

A : E. Barrington.

بارنجتون ، أ. (٧٢٦٢)

الطاغيـة / تأليف أ. بارنجتون ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهرة: مطبعـة مجلة روايات الجيب) . ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣١٠)

T : The tyrant.

A : E. Barrington.

بارنجتون ، أ. (٧٢٦٣)

الطاغية : مغامرات وغراميات نابليون بونابرت الرجل الذى فتـح أوربا / تأليـف أ . بارنجتون . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ١١٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٧٧)

T : The tyrant.

A : E. Barrington.

بارنجتون ، أ. (٧٢٦٤)
ليدى هاملتون / تأليف أ. بارنجتون ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القـاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب. ـ ١٣٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٢٤)
T : Lady Hamilton.

A : E. Barrington.

بارنجتون ، أ. (٧٢٦٥)
ليدى هاملتون / تأليف أ. بارنجتون ؛ ترجمة الدار القومية للطباعة والنشر . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٥٩ . ـ ١٧٥ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٤٧)
T : Lady Hamilton.

A : E. Barrington.

باروز ، إدجار رايس. (٧٢٦٦)
شطرنج فى **المريخ /** تأليف إدجار رايس باروز؛ ترجمة عبد الفتاح البكرى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣٦)
T : Chessmen of Mars.

بارى ، تشـارلز. (٧٢٦٧)
الموتـى لايتكلمون / تأليف تشـارلز بـارى ؛ ترجمة شـفيق أسـعد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥(القاهرة : مطبعة القـاهرة الكـبرى). ـ ـ ٥٠٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣١)

بارى ، جيمس ماثيو. (٧٢٦٨)
أربع مسرحيات قصيرة / تأليف جيمس ماثيو بارى ... [وآخ] ؛ ترجمة حورية جلال ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ١٢٦ص؛ ٢٣سم.
A : James Matthew Barrie.

بارى ، جيمس ماثيو. (٧٢٦٩)
تطلع إلى إكتساب أثنى عشر جنيها / تأليف جيمس ماثيو بارى ؛ ترجمة حورية جلال ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : مـؤسسة سجـل العـرب ، ١٩٦٤ . ـ ص ٩ ـ ٢٩ ؛ ٢٣سم.
T : The twelve - pound look.

A : James Matthew Barrie.

باری ، جيمس ماثيو. (٧٢٧٠)

عزيزى بروتس / تـأليف جيمس مـاثيو بارى ؛ ترجمة عمر مكاوى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب ؛ تقديم رشدى صالح . ـ القاهرة : الشـركة التعاونية للصناعة والنشر ، [د.ت] . ـ ٢٣٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى؛ ١٦)

T : Dear Brutus.

A : James Matthew Barrie.

باری ، جيمس ماثيو. (٧٢٧١)

عزيزى بروتس / تأليف جيمس ماثيو بارى ؛ ترجمة عمر مكاوى ؛ مراجعة مصطفـى طه حبيب ؛ تقديم رشدى صالح . ـ القاهرة : الدار المصريـة للتأليـف ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسـرح العالمى ؛ ١٦)

T : Dear Brutus.

A : James Matthew Barrie.

باری ، جيمس مـاثيو. (٧٢٧٢)

الوصية / تأليف جيمس ماثيو بارى ؛ ترجمـة خطـاب عطية . ـ القاهـرة : مكتبة النهضة المصرية ، [د.ت.] . ـ ٦٣ ، ٣ص ؛ ١٩سم . ـ مقرر السنتين الرابعـة والخامسـة الثانويـة سنة١٩٣٣ ، ١٩٣٤.

T : The will.

A : James Matthew Barrie.

باری ، جيمس ماثيو. (٧٢٧٣)

الوصية / تأليف جيمس ماثيو بارى ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ القاهرة : لجنة النشر للجامعيين ، [د.ت] . ـ ٦٣ص ؛ ٢٠سم.

T : The will.

A : James Matthew Barrie.

باری ، جيمس ماثيو. (٧٢٧٤)

الوصية / تأليف جيمس ماثيو بارى ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٦٣ص ؛ ١٩سم.

T: The will.

A : James Matthew Barrie.

باري ، جيمس ماثيو. **(٧٢٧٥)**

الوصية / تأليف جيمس ماثيو باري ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٠ . ـ ٦٣ص ؛ ١٩سم.

T : The will.

A : James Matthew Barrie.

باري ، فيليب. **(٧٢٧٦)**

أجازه / تأليف فيليب باري ؛ ترجمة عبد السلام شحاتة ؛ مراجعة كامل يوسف . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٢٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٠)

T : Holiday.

A : Philip Barry.

باري ، فيليب. **(٧٢٧٧)**

قصة فيلادلفيا : مسرحية فكاهية من ثلاث فصول / تأليف فيليب باري ؛ ترجمة صبحى الجيار ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٢ص؛ ٢٠سم . ـ (أدب المسرح ؛ ١٨)

T : The Philadelphia story.

A : Philip Barry.

باريس ، أوجين. **(٧٢٧٨)**

وردة البويريه / تأليف أوجين باريس ؛ ترجمة حبيب بن يوسف سام . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٩ (القاهرة : مطبعة الأخبار) . ـ ١٥١ص ؛ ٢٦سم.

باريس ، موريس. **(٧٢٧٩)**

جنة على نهر العاصى / تأليف موريس باريس ؛ ترجمة محمد عبد الحميد عنبر ، عبد المجيد عابدين . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٤٦ . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم.

باريمين ، نورمان. **(٧٢٨٠)**

غرام مارجريت / تأليف نورمان باريمين . ـ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب للجميع ؛ ١٣٤)

بازان ، إميليا دى بـادرو. **(٧٢٨١)**
دموع الراهبة وقصص أخرى / تأليف إميليـا دى بادرو بازان ... [وأخ] ؛ ترجمة صوفى عبد الله ، نظمى لوقا . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٣٩ص ؛ ١٩سم.

بازهوف ، ب. **(٧٢٨٢)**
العلبة الزمردية / تأليف ب. بازهوف ؛ ترجمة سـامى درينى خشبة ، عمـر رشـدى . ـ القاهـرة : دار الـهنا للطباعـة والنشـر ، [د.ت.] . ـ ٤٦٨ص : أيـض ، مصـور ؛ ٢٠سم . ـ (قصص من الأورال)
T : The malachite casket.

A : Pavel Petrovich Bazhov.

بـازهوب ، ب. **(٧٢٨٣)**
العلبة الزمردية / تأليف ب. بازهوب ؛ ترجمة سـامى درينى خشبة ، عمر رشـدى . ـ ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٩ . ـ ٢، ٤٦٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (قصص من الأورال)
T : The malachit casket.
A : Pavel Petrovich Bazhov.

باسترناك ، بـوريس. **(٧٢٨٤)**
د.زيفاجو / تأليف بوريس باسترناك ؛ ترجمـة حلمى مراد ، يحيى حقى . ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] . ـ ٣مج . ـ مج١، ٣، ٤.
T : Dr. Zhivago.
A : Boris Leonidovich Pasternak.

باسترناك ، بـوريس. **(٧٢٨٥)**
د.زيفاجو / تأليف بوريس باسترناك ؛ ترجمـة حلمى مراد ، يحيى حقى . ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٨٩ . ـ ٣مج. ـ مج١ ، ٣ ، ٤.
T: Dr. Zhivago.

A : Boris Leonidovich Pasternak.

باسترناك ، بـوريس. **(٧٢٨٦)**
د. زيفاجو / تأليف بوريس باسترناك ؛ ترجمـة عبد السلام شحاتة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٤ ، ٢٨٤ص ؛ ١٩سم.
T : Dr. Zhivago.

A : Boris Leonidovich Pasternak.

باسترناك ، بـوريس. (٧٢٨٧)
الدكتورزيفاجو / تأليف بوريس باسـترناك ؛ ترجمة لجنة دار الـهلال . ــ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠ . ــ ٢مج.
T : Dr. Zhivago.

A : Boris Leonidovich Pasternak.

باسترناك ، بـوريس (٧٢٨٨)
دكتور زيفاجو/ تأليف بـوريس باسـترناك ؛ ترجمة يحيى حقى ... [وآخ] ؛ تقـديم طـه حسين . ــ القـاهـرة : حلمـى مـراد ، ١٩٥٩ . ــ ٢مج . ــ (مطبوعات كتابى)
T : Dr. Zhivago.

A : Boris Leonidovich Pasternak.

باسترناك ، بوريس. (٧٢٨٩)
ذكريات الصبا والشباب / تأليف بوريس بـاسترناك ؛ تـرجمة نـظمى لـوقـا . ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦١ . ــ ١٨٥ص ؛ ١٧سم . ــ (كتاب الهلال ؛ ١٢٣)
T : Essai d'autobiographie.
A : Boris Leonidovich Pasternak.

باسترناك ، بـوريس. (٧٢٩٠)
الصيف الأخير / تأليف بـوريس باسـترناك ؛ ترجمة عبد الهادى عبدربه . ــ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ٩٤ص؛ ١٩سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٢٤٩)
T : The last Summer.

A : Boris Leonidovich Pasternak.

باستريبوفا ، داريا. (٧٢٩١)
الحماة / تأليف داريا باستريبوفا ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ص ٣٥ - ٤٤ ؛ ٢٤سم . ــ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

باش ، مارى. (٧٢٩٢)
مصرع هنري الرابع / تأليف مـارى بـاش ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ــ القاهرة : مطبعـة روايـات الـجيب ، ١٩٤١ . ــ ١٦١ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٢٣٣)

(٧٢٩٣)
باقة الورد / ترجمة حافظ نجيب . ـ ـ القـاهرة : المكتبة التجاريـة ، [د.ت.] . ـ ـ ٢١٦ص ؛ ٢١سم . ـ (جونسون ؛ ١٤)

باكان ، جـون. (٧٢٩٤)
تسع وثلاثون درجة للسلم / تـأليف جـون باكان ؛ ترجمة وديد فهمى . ـ ـ القـاهرة : المكتبة النموذجية ، ١٩٧٩ . ـ ١٦٠ص . ـ للصف الثانى الثانوى أدبى.

بـالارد ، ج.ج. (٧٢٩٥)
إمبراطورية الشمس / تأليف ج.ج. بـالارد ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٩. ـ ٢٥٨ص.

بالتش ، نيجل. (٧٢٩٦)
الحجرة الخلفية / تأليف نيجل بالتش ؛ ترجمـة فتحى أبورفيعة . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٩)

T : : The small back room.

بالوك ، تشانتج. (٧٢٩٧)
العدو / تأليف تشانتج بالوك ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القاهرة: مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٢٧)

بانكو. (٧٢٩٨)
السبية ، أو ، العفاف المسلوب / تأليف بانكو، ترجمة محمد رأفت جمالى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القـاهرة : الـمطبعة اليوسفية) . ـ ٩٢ص ؛ ٢١سم.

باوستوفسكى ، كونستانتين جورجيفيتش. (٧٢٩٩)
الكلب وقصص أخرى / تأليف ك. جورجيفيتش بـاوستوفسكى ؛ ترجمة فؤاد كامل . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم.

T : Selected stories.

A : Konstantin Georgievich Paustovskii.

بـاوم ، فيكـى. **(٧٣٠٠)**

فندق برلين / تأليف فيكى باوم ؛ ترجمة محمـد بدر الدين خليل . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٨١)

T : Hotel Berlin.

A : Vicki Baum.

باوم ، فيكـى. **(٧٣٠١)**

الفندق الكبير / تأليف فيكى بـاوم ؛ ترجمـة صادق راشـد . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ٢٠٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٤)

T : The grand hotel.

A : Vicki Baum

باوم ، فيكـى. **(٧٣٠٢)**

الفندق الكبير / تأليف فيكى باوم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم . ـ (روايـات عالميـه ؛ ١٥٧)

T : The grand hotel.

A : Vicki Baum.

باوم ، فيكـى. **(٧٣٠٣)**

الفندق الكبير / تأليف فيكى بـاوم ؛ ترجمـة صادق راشد . ـ القـ ـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥٢ص.

T : The grand hotel.

A : Vicki Baum.

باوم ، فيكـى. **(٧٣٠٤)**

هيلين / تأليف فيكى بـاوم ؛ ترجمـة محمـود مسعود . ـ [د.م. : د.ن. د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ٢١٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الجيب)

T : Helene.

A : Vicki Baum.

باوم ، فيكى. **(٧٣٠٥)**

هيلين / تأليف فيكى بـاوم ؛ ترجمـة محمـود مسعود . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١١٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦)

T : Helene.

A : Vicki Baum.

باوم ، فيكــى. (٧٣٠٦)

هيلين / تاليف فيكى بــاوم ؛ ترجمــة محمــود مسعود . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠(القاهرة: مطابع الأهرام التجارية) . ــ ٢٤٣ص . ــ (روايات الجيب ؛ ٦٤)

T : Helene.

A : Vicki Baum.

باوم ، فيكــى. (٧٣٠٧)

هيلين / تأليف فيكى بــاوم ؛ ترجمــة محمــود مسعود ؛ الغلاف بريشة تماضر محمد تركى .ــ القــاهرة : دار الــهلال ، ١٩٨٠ . ــ ١٦٢ص . ــ (روايات الهلال ؛ ٣٨٢)

T : Helene.

A : Vicki Baum.

بــايرن ، دن. (٧٣٠٨)

مغامرة فى **النهر /** تأليف دن بــايرن ؛ ترجمــة محمد حسن مهدى . ــ القــاهرة : الشــركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، ١٩٩٠ .ــ ٩١ص.

T : Adventure in the river.

A : Din Byron.

بايل ، هوارد. (٧٣٠٩)

أوتو ذو اليد الفضية / تأليف هوارد بايل ؛ ترجمة محمد قدرى لطفى . ــ القاهرة : دار نضة مصر ، ١٩٦٥ . ــ ١٤٩ص ؛ ١٩سم.

T : Otto of the silver hand.

A : Howard Pyle.

بايل ، هــوارد. (٧٣١٠)

المغامرات المرحة لروبين هود / هوارد بايــل ؛ ترجمة نادية فريد . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ــ ٢٤٧ص.

T : The merry adventures of Robin Hood.

A : Howard Pyle.

باييخو ، أنطونيو بــويرو. (٧٣١١)

وصول الآلهة / تأليف أنطونيو بويرو باييخو ؛ ترجمة صلاح فضل . ــ [القــاهرة] : الهيئــة المصرية العــامة للكتــاب ، ١٩٧٦ . ــ ٢٣٣ص . ــ (مسرحيات مختارة)

A : Antonio Buero Vallejo.

ببيسـلى ، آلان ر. (٧٣١٢)
الجولة الأخيرة / تأليف آلان ر. ببيسلى ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ ـ القـاهرة : دار المسـتقبل للطبـع والنشر ، ١٩٧٧ . ـ ٣١ص ، ٤١ص . ـ للصف الثانى الثانوى التجارى.

ببيسـلى ، آلان ر. (٧٣١٣)
دفعة نحو الإتجاه الصـحيح / تـأليف آلان ر. ببيسلى ؛ تـرجمة سـامى سيـد ياسين . ـ القاهرة : مكتبة سـحر ، ١٩٧٧ . ـ ـ ٢٧ ، ٢١ص . ـ للصف الأول الثانوى التجارى.

ببيسـلى ، آلان ر. (٧٣١٤)
دفعة نحو الإتجاه الصـحيح / تـأليف آلان ر. ببيسلى ؛ ترجمة وديد فهمى . ـ ـ القـاهرة : المكتبة النموذجية ، ١٩٧٩ . ـ ٩٦ص.

ببيسـلى ، آلان ر. (٧٣١٥)
الرسالة الأخيرة / تـأليف آلان ر.ببيسـلى ؛ ترجمة سامى سيد ياسين . ـ القاهرة : مكتبـة سحر ، ١٩٧٧ . ـ ١٧ ، ١٥ص . ـ للصف الثانى الثانوى التجارى.

بتروف ، أفايلو. (٧٣١٦)
خطيب زازا / تأليف أفايلو بتروف ؛ ترجمة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى . ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، [د.ت.] . ـ ص١١٤ - ١٣٦ ؛ ١٩سم . ـ ضمن مجموعة.

بتروف ، أفايلو. (٧٣١٧)
خطيب زازا / تأليف أفايلوبتروف ؛ ترجمه طلعـت السمرى ، تقديم نجيب الكيلانى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٧٨.

بتروف ، فلاديمير إيفادوتيـا. **(٧٣١٨)**

إمبراطورية الرعب / تأليف فلاديمير إيفادوتيـا بتروف ؛ إعداد وترجمة كمال أمين . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١ . ـ ٨٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة المسرحية ؛ ١)

بتروفسكى ، ترايان. **(٧٣١٩)**

أبوالهول : قصائد فى **حب مصر /** تأليف ترايان بتروفسكى ؛ ترجمة وتقديم جمال الدين سيد ؛ مراجعة سعد درويش ؛ الرسوم الداخلية محمد قطب ، الغلاف محمود القاضى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ١٢٦ص : إيض ؛ ٢٠سم.

بتس ، هـ . . **(٧٣٢٠)**

ألكسندر / تأليف هـ . بتس ؛ ترجمة جميـل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ص ١٤١-١٩٧ . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨)

T : Alexander.

A : Herbert Ernest Bates.

بتكن ، والتر ب. **(٧٣٢١)**

خير سنى **العمر /** تأليف والتر ب. بتكن ؛ ترجمة أمين خيرت الغندور ، عبد المنصف محمود . ـ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٥٧ . ـ ٢٢٩ص ؛ ١٩سم.

T : The best years.

A : Walter Boughton Pitkin.

بتلر ، بيفرلى. **(٧٣٢٢)**

أضىء شمعة **واحدة /** تأليف بيفرلى بتلر ؛ ترجمة عبد الحميد يونس . ـ القاهرة : المكتب المصرى الحديث ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥٩ص.

T : Light a single candle.

A : Beverly Butler.

بتلر ، جيرالد. **(٧٣٢٣)**

دماء قلبى **لك /** تأليف جيرالد بتلـر ؛ ترجمـة لوسى يعقوب . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٩ . ـ ١٦١ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٣٦٢)

A : Gerald Butler.

البدليس (شرف خان) **(٧٣٢٤)**

شرفنامة / تأليف البدليس (شرف خان) ؛ ترجمة محمد علىعونى ؛ مراجعة وتقديم يحيى الخشاب . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٥٨ - ١٩٦٢ . ـ ٢مج ؛ ٢٣سم.

بدو ، دافيـد م . **(٧٣٢٥)**

الملوك المفقود / تأليف دافيد م . بدو ؛ ترجمة أحمد فهمى أبى الخير . ـ القـاهرة : مطبعـة الشباب ، ١٩٢٦ . ـ ٤٤٤ص ؛ ٢٢سم.

بدو ، دافيـد م. **(٧٣٢٦)**

الملوك المفقود / تأليف دافيد م. بدو ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـــ ٤١٦ص ؛ ٢٢ســم . ـــ (مسامرات الشباب ؛ ٦)

براتولينى ، فاسكو. **(٧٣٢٧)**

الشوارع العارية / تأليف فاسكو براتولينى ؛ ترجمة إدوار الخراط . ـ القاهرة : شركة دار إلياس العصرية ، ١٩٩١ . ـ ١٧٦ص.

A : Vasco Bratolini.

براتــر ، رتشــرد. **(٧٣٢٨)**

المصيدة الدامية / تأليف رتشرد براتر ؛ ترجمـة حسنى جندى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، [١٩٦٩] . ـ ١٨٩ص ؛ ١٧سم.

برادبروك ، ميوريل. **(٧٣٢٩)**

إبسن النرويجى : دراسة / تأليف ميوريل برادبروك ؛ ترجمة فؤاد كامل ، كامل يوسف ؛ مراجعة وتقديم عبد الحليم البشلاوى . ـ القـاهـرة : مـكتبة مصـر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (الفنـون الدراميـة ؛ ٢٢)

T : Ibsen, the Norwegian.

A : Muriel Clara Bradbrook.

برادبورى ، جـ.ى. (٧٣٣٠)

الهروب الكبير وقصص أخرى / تاليف جـ.ى برادبورى ...[وآخ] ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ـ ١٩٤ص.

A : J. Bradbury.

برادلى ، أ.س. (٧٣٣١)

التـراجيديا الشكسبيريه / تأليف أ. س . برادلى ؛ ترجمة حنا إلياس ؛ مراجعة سهير القلماوى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.

T : Shakespearean tragedy.

A : Andrew Cecil Bradley.

برادلى ، سبنسر. (٧٣٣٢)

جيلدا / تأليف سبنسر برادلى ؛ ترجمة حسين حسنى . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، [د.ت.] . ـ ٩٠ص ؛ ٢٠سم.

A : S. Bradley.

برادون ، جـورج. (٧٣٣٣)

سيدة الموت /تأليف جورج برادون ؛ ترجمـة نجيب معلوف . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٣)

T : Lady death.

A : George Bradon.

برادر ،رتشـارد. (٧٣٣٤)

أقتل المهرج / تأليف رتشارد بـرادر ؛ ترجمـة أمانى فهمى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد، ١٩٦٩ . ـ ٢٧١ص.

A : Richard Brother.

براكـــبرى ، ج. (٧٣٣٥)

عهد الجنون ، أو ، جنون الحاكم / تأليف ج. براكبرى ؛ تـرجمة كيرلـس بسطورس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٨٤ص؛ ١٩سم.

برامسون ، كارن. (٧٣٣٦)

الأستاذ كلينوف / تأليف كارن برامسون ؛ ترجمة أحمد يوسف . ـ القاهرة : دار الحسان للطبـع والنشر والترجمة ، [د.ت.] . ـ ٩١ص : ايض ، ٢لوحة ؛ ٢١سم.

T : Le professeur Klenow.

A : Karen Bramson.

برامسون ، كارن. (٧٣٣٧)

الأستاذ كلينوف / تأليف كارن برامسون ؛ ترجمة صلاح الدين كامل ؛ مراجعة يحيى حقى؛ تقديم محمد مندور . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روائع المسرح العالمى؛ ٢٦)

T : Le professeur Klenow.

A : Karen Bramson.

برامسون ، كـارن. (٧٣٣٨)

الأستاذ كلينوف / تأليف كارن برامسـون ؛ ترجمة محمد أمين حسونة . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٤٢ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب.) . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٧٣)

T : Le Professeur Klenow.

A : Karen Bramson.

برامسون ،كارن. (٧٣٣٨م)

ليلة غرام / تأليف كارن برامسون ؛ ترجمة عمر عبد العزيز . ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.] . ـ ١٧٦ص ؛ ٢١سم.

T : Une nuit d'amovr.

A : Karen Bramson.

براند ، مـاكس. **(٧٣٣٩)**
جريمة الدكتور كلدار / تأليف ماكس برانـد؛ ترجمة محمد بدر الدين خليـل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٣ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٩١)
A : Max Brand.

براند ، مـاكس. **(٧٣٤٠)**
سر الدكتور كلدار / تأليف ماكس برانـد ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليـل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٧٢)
A : Max Brand.

براند ، ماكس. **(٧٣٤١)**
معجزة الدكتور كلدار / تأليف ماكس براند؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] ، ١٩٤٤ (القاهرة : مطبعة مجـلة روايـات الجيب) . ـ ٤٦ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠٩)
A : Max Brand.

براند ، ماكس. **(٧٣٤٢)**
مهمة الدكتور كلدار / تأليف ماكس برانـد ؛ ترجمة أحمد عادل . ـ القاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٨)
T : Dr. Kildair's mission.
A : Max Brand.

براندون ، جون جوردون. **(٧٣٤٣)**
البيت الصامت / تأليف جون جوردون براندون ؛ ترجمة أحمد يسرى القونى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٢)
T : The silent house.
A : John Gordon Brandon.

براندون ، جون جوردون. **(٧٣٤٤)**
البيت الصامت / تأليف جون جوردون براندون ؛ ترجمة شفيق أسعـد فريد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهرة : مطبعة مجـلة روايـات الجيب) . ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧٨)
T : The silent house.
A : John Gordon Brandon.

برانسوم ، كـارين. **(٧٣٤٥)**
وخز الضمير / تأليف كارين برانسـوم . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٤٨)
T : Remorse.
A : Karin Bransom.

برانكاتى ، فيتاليانو. (٧٣٤٦)
دون جـوان فى **صـقلية/** تـأليف فيتاليـانو برانكاتى ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٠٥ص.
T : Don Giovanni in Sicilia.
A : Vitaliano Brancati.

برانكـاتى ، فيتاليـانو. **(٧٣٤٧)**
دون جوان فى **صقلية /** تأليف فيتاليانو برانكاتى ؛ ترجمة موسى بـدوى . ـ ـ القـاهرة : دار الكـاتب العـربى للطـباعة والنشـر ، ١٩٦٨. ـ ٢٠٥ص . ـ (روايات عالميـة ؛ ٤٦٦)
T :Don Giovanni in Sicilia.
A : Vitaliano Brancati.

براودفـوت ، ميريـل. **(٧٣٤٨)**
يوميات حركـة إعتصـام / تـأليف ميريـل براودفوت ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥ . ـ ١٢٢ص ؛ ٢٤سم.
T : Diary of a sit-in.
A : Merrill Proudfoot.

براون ، إدوارد جرانفيـل. (٧٣٤٩)
تاريخ الأدب فى **إيـران مـن الفـردوس إلى السعدى /** تأليف إدوارد جرانفيـل بـراون ؛ ترجمة إبراهيم أمين الشـواربى . ــ ــ [د.م. : د.ن.] ،١٩٥٤ (القـاهرة : مـطبعة السعادة) . ــ أ – د ، ٧٥٠ص ؛ ٢٥سم.

براون ، إدوارد جرانفيل. (٧٣٥٠)
تاريخ الأدب فى **إيران منذ أقدم العصور حتى عصر الفـردوس /** تـأليف إدوارد جرانفيـل براون؛ ترجمة على باشا صالح ، أحمـد كمـال الدين حلمى . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٤.

براون ، فردريـك. (٧٣٥١)
الطريد / تأليف فردريك براون ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ١٨٩ص ؛ ٢١سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٣٨٧)

T : The mind thing.
A : Frederick Brown.

براون ، لويس. (٧٣٥٢)
هايتى : حياة العذاب والإبداع / تأليف لويس بـراون ؛ تـرجمة أحمد الصـاوى محمد . ــ القاهرة : مطبعة دار المعارف للطباعة والنشـر ، ١٩٤٦ . ــ ــ ١٧٧ص : إيـض ، مصـور ؛ ٢٠سم.

A : Louis Brown.

برايس ، إيفـادن. (٧٣٥٣)
وكر الأشباح / تـأليف إيفـادن بـرايس ؛ ترجمةحسن محمد أحمد . ــ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ٢٢٣ص ؛ ٢١سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٣١٢)
T : The haunted light.
A : Evadne Price.

برتناى ، بـول. (٧٣٥٤)
الأصيل والدخيل / تأليف بول برتناى ؛ ترجمة نقولا زرق الله . ــ القاهرة : مطبعة الروايـات الجديدة ، [د.ت.] . ــ ٣مج ؛ ٢٣سم . ــ ــ (الروايات الجديدة - السنة الرابعة ؛ ٧٧- ٧٩)

برتناى ، بـول. (٧٣٥٥)

حرب السبعين / تأليف بول برتناى ؛ ترجمـة نقولا زرق الله . ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.] . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٣سم . ـ (الروايات الجديدة السنة الأولى؛ ٧٢٦) .

ـ يليها لطائف الروايات بقلم نقولازرق الله.

برتو ، جـوزيى. (٧٣٥٦)

الحاجة إلى الموت وقصص أخرى / تأليف برتو جوزيى ؛ ترجمة محمد عبد اللة الشفقى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٣٢ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافيـة ؛ ٥٦)

A : Giuseppe Berto.

برتين ، إريـك. (٧٣٥٧)

المطاردة / تأليف إريك برتين ؛ ترجمة سـامى غنيم . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٣)

T : The brother's keeper.

(٧٣٥٨)

برج الخفاء / ترجمة سامى نوار . ـ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.] . ـ ١٩٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٢٩)

برجس ، بـيرى. (٧٣٥٩)

السائرون وحدهم فى الحياة / تـأليف بـيرى برجس ؛ ترجمة سعيد عبده . ـ القاهرة : دار نضة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٣٨٨ص ؛ ١٩سم.

T : Who walk alone.

A : Perry Burgess.

برجن جرون ، فيرنر. (٧٣٦٠)

التوأمـان الفرنسيان / تأليف فيرنـر بـرجن جرون ؛ ترجمة محمود إبراهيم الدسوقى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتاليف والنشر، ١٩٧١ . ـ ٢٢٧ص . ـ (روايات عالميـة ؛ ٥٠٧)

A : Werner Bergengruen.

برجن جرون ، فرنـر. (٧٣٦١)

عود الورد الأسبانى : قصة حب / تأليف فرنر برجن جرون ؛ ترجمة وتقديم كمال رضوان. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامــة للكتــاب ، ١٩٨٧ . ــ ٦٢ص ؛ ١٩سم . ــ (الروايــة العالمية ؛ ٣)

T : Der spanische Rosenstock.

A : Werner Bergengruen.

برخت ، برتولــت. (٧٣٦٢)

الإستثناء والقاعدة ومحاكمة لوكولوس / تأليف برتولت برخت ؛ ترجمة وتقديم عبــد الغفــار مكاوى ؛ مراجعة لجنة المســرح العــالمى. ــ ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ١٥٤ص ؛ ٢٠سم . ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٦)

T : Die Ausnahme und die Regel und das Verhor des Lukullus.

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولــت. (٧٣٦٣)

السيد بونتيلا وتابعه ماتى / تــأليف برتولــت برخت ؛ ترجمة عبد الغفار مكاوى . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ــ ١٩٦ص ؛ ٢٠سم . ــ (مسرحيات عالميــة ؛ ٢١)

T : Herr Puntila und sein Knecht Matti.

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولــت. (٧٣٦٤)

السيد بونتيلا وتابعة ماتى / تــأليف برتولــت برخت ؛ ترجمة عبد الغفــار مكــاوى . ــ ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامــة للكتــاب ، ١٩٧٥ . ــ ١٨٦ص . ــ (مسرحيات عالمية؛ ٢١)

T : Herr Puntila und sein Knecht Matti.

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولـت. **(٧٣٦٥)**
الأم شجاعة / تأليف برتولت برخت ؛ ترجمـة سعد الخـادم . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٦ (القـاهرة : مـطبعة الـدار المصـرية) . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Mutter Courage und ihre Kinder.

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولـت. **(٧٣٦٦)**
الأم"شجاعة " وأبناؤها / تأليف برتولت برخت ؛ تقديم وترجمة شفيق مقار . ـ القـاهـرة : دار الـهلال ، ١٩٧٢ . ـ ١٦٦ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٨٥)
T : Mutter Courage und ihre Kinder.

A : Bertolt Brecht

برخت ، برتولت. **(٧٣٦٧)**
بعل / تأليف برتولت برخت ؛ ترجمة عبد الغفار مكاوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العـامة للتـأليف والنشـر ، [-١٩] . ـ ٣٠ص .ـ (مطبوعات مجلة الفنون)

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولـت. (٧٣٦٨)
البنسات الثلاثة / تأليف برتولـت برخـت ؛ ترجمة شفيق مقار . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧١ . ـ ٢مج . ـ (روايـات الهـلال ؛ ٢٦٧ ، ٢٦٨)
T : The three Penny.
A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولت. **(٧٣٦٩)**
دائرة الطباشير القوقازية / تـأليف برتولـت برخت ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى ؛ مراجعـة على الراعى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ٢٣٧ص ؛ ١٨سـم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣٠)
T : Der Kaukasische Kreidekreis.
A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولت. **(٧٣٧٠)**
قصائد من برتولت برخت / تأليف برتولـت برخت ؛ ترجمة وتقديم عبد الغفار مكاوى.ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر، ١٩٦٧ . ـ ١٩٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Gedichte.
A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولت. (٧٣٧٠م)

كوريولات / برتولت برخت ؛ ترجمة وتقديم محمود أحمد النخيلى ؛ مـراجعة كمـال رضوان . ـ [القاهرة] : شركة الأمل ، ١٩٨٨ . ـ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم.

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولـت. (٧٣٧١)

محاكمة جاد دارك / تأليف برتولت برخـت ؛ ترجمة يسرى خميس . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٩٤ص.

T : Der Prozess der Jeane d'Arc.

A : Bertolt Brecht.

برخت ، برتولت. (٧٣٧١م)

مسرحيات برخت : الأم شجاعة وأولادها ، الأنسان الطيب فى **ستسوان /** تاليف برتولت برخت ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٠٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Mutter Courage und ihre Kinder ;Der gute Mensch von Sezuan

A : Bertolt Brecht.

بركلى ، ريجونولـد. (٧٣٧٢)

حاملة المصباح / تأليف ريجونولـد بركلـى ؛ ترجمة صالح زكى ؛ مراجعة على فهمى ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى ؛ ٤٥)

T : The lady with a lamp.

A : Reginald Cheyne Berkeley.

بركند ، معزز تحسين. (٧٣٧٣)

سر الحياة القرمزية / تأليف معزز تحسين بركند ، ترجمه من التركية نفيسة ذوالفقار . ـ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٩٠ . ـ ١٥٩ص : صوره ؛ ٢٠سم . ـ (كتاب اليوم ؛ ٣١١)

برمفيلد ، لـويس. (٧٣٧٤)

البركة وقصص أخـرى / تـأليف لـويس برمفيلد ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشـراف محمـد سامى عاشور . ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٣.

T : The Pond.

A : Louis Bromfield.

برنارد ، تريسـتان. (٧٣٧٥)

ويليم / تأليف تريستان برنارد ؛ ترجمة فـرج جـبران . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٢ . ـ ص١١٥ – ١٢٢ ؛ ٢٢سم . ـ ضمن مجموعة قصص من الحب والحياة.

T : William.

A : Tristan Bernard.

برنارى ، هـ ـ . (٧٣٧٦)

التنين الطائر / تأليف هـ . برنارى ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعـة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ـ ١٤٩ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٨٠)

برنارى ، هـ ـ . (٧٣٧٧)

التنين الطائر / تأليف هـ . برنارى ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعـة جريدة الصـباح ، ١٩٣٨ . ـ ـ ١٥٧ص ؛ ١٨سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٨٠)

برندان ، جـون. (٧٣٧٨)

رورى السالف الذكر / تأليف جون برندان ؛ ترجمة باء إبراهيم فهمـى ؛ مراجعـة رشـاد رشـدى . ـ القـاهرة : مـكتبة مـصر ، ١٩٥٦. ـ ص ٢٨٩ - ٣٢٣ ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧)

T : Rory aforesaid.

A : John Brandane.

بـرنس ، فرانـك. (٧٣٧٩)

الخروج من الصندوق : حكاية ذات مغـزى للكبير والصغير / تأليف فرانك برنس ؛ ترجمة نسيم الصمادى . ـ القاهرة : الشركة العربيـة للاعـلام العلمـى ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٦٥ص ؛ ٢٢سم.

A : Frank Prince.

برنيد ، آرثر. **(٧٣٨٠)**
إبنة نابليون / تأليف آرثر برنيد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٥٥ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٩٦)
T : Napoleon's daughter.

A : Arthur Bernede.

برنيد ، آرثر **(٧٣٨١)**
إبنة نابليون / تأليف آرثر برنيد ؛ ترجمة صادق راشد . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٣٣)
T : Napoleon's daughter.

A : Arthur Bernede.

برنيد ، آرثر. **(٧٣٨٢)**
سركوف / تأليف آرثر برنيد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣٠)
T : Surcouf : roi des corsaires.

A : Arthur Bernede.

برنيد ، آرثر. **(٧٣٨٣)**
سيركوف ، أو ، ملك القراصنة / تأليف آرثر برنيد ؛ ترجمة حلمى بندارى . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقدم) . ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٨سم.
T : Surcouf : roi des corsaires.

A : Arthur Bernede.

برنيد ، آرثر. **(٧٣٨٤)**
فيدوك / تأليف آرثر برنيد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٨٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٤٥)
T : Vidoq.

A : Arthur Bernede.

برنيد ، آرثر. **(٧٣٨٥)**
لغز اللوفر / تأليف آرثر برنيد ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣١٨)
T : The mystery of the Louvre.

A : Arthur Bernede.

برو ، شارل. **(٧٣٨٦)**
مملكة السحر / تأليف شارل برو ؛ ترجمة عادل الغضبان . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٧ . ـ ١١١ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤سم . ـ (أولادنا ؛ ٢)

برو ، شـارل. **(٧٣٨٧)**
مملكة السحر / تاليف شارل برو ؛ [ترجمـة] عادل الغضبان . ـ ط٥ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، [١٩٦٧] . ـ ١١٨ص : ايـض ؛ ٢٠سم . ـ (أولادنا ؛ ٢)

برو ، شـارل. **(٧٣٨٨)**
مملكة السحر / [شارل برو] ؛ [ترجمة] عادل الغضبان . ـ ـ ط٦ . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١١٨ص : ايـض ؛ ٢٠سم . ـ (أولادنا ؛ ٢)

بروت ، ألفـونس. (٧٣٨٩)
جابى جراى ، أو ، ضحية الإنتقـام / تـأليف ألفونس بروت ؛ ترجمة بولس مسـعد . ـ ـ القاهرة : مطبعـة المعـارف ، [د.ت] . ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٠سم . ـ فكاهات المعارف.

بروز ، فيليـب. **(٧٣٩٠)**
المرأه التى أختفت / تأليف فيليب بروز ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٧٨ . ـ ٤٤ ، ٣٦ص.

بروز ، فيليـب. **(٧٣٩١)**
المرأه التى أختفت / تأليف فيليب بروز ؛ ترجمة وديد فهمى . ـ القاهرة : المكتبة النموذجية ، ١٩٧٩ . ـ ١١٤ص.

بروس ، بولسـلاو. **(٧٣٩٢)**
الطليعة / تأليف بولسلاو بروس ؛ ترجمة أحمـد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣٠)

بروسار ، ألفونس م. (٧٣٩٣)

الوجة الغريب / تأليف ألفونس م. بروسـار؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القـاهرة : مطبعـة الشعب ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.

بروسار ، ألفونس م. (٧٣٩٤)

الوجة الغريب / تأليف ألفونس م. بروسـار ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القـاهرة : خليـل صادق ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ ـ (مسامرات الشعب ؛ ١١٢ ، ١١٣)

بروست ، مارسيل. (٧٣٩٥)

ناحية بيت سوان / تأليف مارسيل بروست ؛ ترجمة سامية أحمد أسعد . ـ [القاهرة] : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٨٦ . ـ ١٥٦ص؛ ٢٤سم.

بروش ، سلفان. (٧٣٩٦)

كأس السم / تأليف سلفان بروش . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ١٢٩)

T : Cup of poison.

A : Sulivan Broach.

بروك ، بيتـر. (٧٣٩٧)

نحن والولايات المتحدة / تأليف بيتر بـروك ؛ ترجمة فاروق عبد القادر . ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٧١ . ـ ١٥٠ص . ـ (روايـات الهلال ؛ ٢٦٦)

A : Peter Brook.

بروكلمان ؛ كارل. (٧٣٩٨)

تاريخ الآداب العربيـة / تـأليف كـارل بروكلمان ؛ ترجمة عبد الحليم النجار ؛ مراجعة صلاح الدين المنجد ، مراد كامل . ـ القاهرة: دار المعارف ، ١٩٦١ - ١٩٦٢ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Geschichte der arabischen Litteratur.

A : Carl Brockelmann.

بروكلمان ؛ كارل. (٧٣٩٩)

تـاريخ الآدب العـربى / تـ ـأليف كـ ـارل بروكلمان **؛** ترجمة رمضان عبد التواب ، السيد يعقوب بكر . ـ ط٣ . ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣ . ـ ٦مج.

T : Geschichte der arabischen litteratur.

A : Carl Brockelmann.

بروكلمان ؛ كارل. (٧٤٠٠)

تاريخ الآدب العربى / تـ ـأليف كارل بروكلمان ؛ تـ ـرجمة عبد الحليم النجار . ـ ط٢ . ـ القـ ـاهرة : دار الـ ـمعارف ، ١٩٦٩ . ـ ٣مج.

T : Geschichte der arabischen Litteratur.

A : Carl Brockelmann.

بروكلمان ؛ كارل. (٧٤٠١)

تـاريخ الآدب العـربى / تـ ـأليف كـ ـارل بروكلمان ؛ ترجمة عبد الحليم النجـ ـار . ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٧٤ - ١٩٧٧ . ـ ٦مج.

T : Geschichte der arabischen Litteratur.

A : Carl BrocKelmann.

بروكلمان ؛ كارل. (٧٤٠٢)

تاريخ الآدب العربى / تـ ـأليف كارل بـ ـروكلمان ؛ ترجمة عبد الحليم النجار . ـ ط٥ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ . ـ ـ ٣٧٦ص . ـ مج٣.

T : Geschichte der arabischen Litteratur.

A : Carl Brockelmann.

بروكلمان ؛ كارل. (٧٤٠٣)

تـاريخ الآدب العـربى / تـ ـأليف كـ ـارل بروكلمان ؛ ترجمة عبد الحلـ ـيم النجـ ـار ... [وآخ] . ـ القاهرة : الهيئة المصـ ـرية العامـ ـة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢جـ فى مج . ـ ـ جـ ٣ ، جـ ٤ .

T : Geschichte der arabischen Litteratur.

A : Carl Brockelmann.

برومفيلد ، لويس. (٧٤٠٤)
فاجعة فى الـهند / تأليف لـويس برومفيلد ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤٢ . ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٣٦)
T : The rains came.

A : Louis Bromfield.

برومفيلد ، لويس. (٧٤٠٥)
فاجعة فى الـهند / تأليف لـويس برمفيلـد ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٥ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٩٩)
T : The rains came.

A : Louis Bromfield.

برومفيلد ، لويس. (٧٤٠٦)
فاجعة فى الـهند / تأليف لويس برومفيلـد ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القـاهرة : مطـابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٩ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٨)
T : The rains came.

A : Louis Bromfield.

برونتى ، إميلى. (٧٤٠٧)
مرتفعات وذرنج / تأليف إميلى برونتى ؛ ترجمة زاخر غبريال . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشـركة المصرية العـالمية - لـونجمان ، ١٩٩٤ . ـ ١٨٩ص . ـ **(**السنابل **:** الروايات المشهورة)
T : Wuthering heights.
A : Emily Bronte.

برونتى ، إميلى. (٧٤٠٨)
مرتفعات ويذرنج / تأليف إميلى برونتى ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني . ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٦٠ . ـ ٣مج . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٤٩-٥١)
T : Wuthering heights.
A : Emily Bronte.

برونتى ، إميلى. (٧٤٠٩)
وذرنج هيتس / تأليف إميلى برونتى ؛ ترجمـة محمد أنور الحناوى ؛ مراجعة محمد بدران . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦١ - ١٩٦٢ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ٣١٠)
T : Wuthering heights.
A : Emily Bronte.

برونتى ، شارلوت. (٧٤١٠)
جانير ، أو ، اليتيمة / تـأليف شارلوت برونتى ؛ ترجمة محمد على . ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقدم الحديثة). ـ ٢مـج ؛ ٢٢سم.
T : Jane Eyre.

A : Charlotte Bronté

برونتى ، شارلوت. (٧٤١١)
جين إير / تأليف شارلوت برونتى ؛ ترجمة إسماعيـل كـامـل . ـ القـاهـرة : حلمـى مـراد ، ١٩٥٦ . ـ ٣مج. ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ١٥-١٧)
T : Jane Eyre.

A : Charlotte Bronté.

برونتى ، شارلوت. (٧٤١٢)
جين إير / تأليف شارلوت برونتى ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٥٨ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Jane Eyre.

A : Charlotte Bronté.

برونتى ، شارلوت. (٧٤١٣)
جين إير / تأليف شارلوت برونتى ؛ ترجمة بية كرم . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، ١٩٨٧ . ـ ١٢٥ص.
T : Jane Eyre.

A : Charlotte Bronté.

برونتى ، شارلوت. (٧٤١٤)
جين إير / تأليف شارلوت برونتى ؛ تبسيط إيفلين أتوود ؛ ترجمة صبرى الفضل ، مراجعة مختار السويفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٣٨٤ص ؛ ١٤سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : Jane Eyre.

A : Charlottle Bronté ; adapted by Evelyn May Attwood.

برونتى ، شارلوت. (٧٤١٥)

جين إير / تأليف شارلوت بـرونتى ؛ تبسـيط إيفيلين أتوود ؛ ترجمة صبرى الفضل ، مراجعـة مختار السويفى . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٣٨٤ص ؛ ١٤سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Jane Eyre.

A : Charlotte Bronté ; adapted by Evelyn May Attwood.

برونر ، جون. (٧٤١٦)

الإصبع ، أو ، الزمن ينصرم / تأليف جـون برونر ؛ ترجمة غبريال وهبة . ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ـ ٢٠٥ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٦٤)

برونسون ، ويلفرد س. (٧٤١٧)

رحلة بنتو / تأليف ويلفرد س . برونسون ؛ ترجمة السيد حامد زعلوك . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ١٥٦ص؛ ٢٣سم.

T : Pinto's journey.

A : Wilfrid Swancourt Bronson.

برونى ، جون. (٧٤١٨)

سرقة بنك إنجلترا / تأليف جون برونى ؛ ترجمة أحمد فؤاد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٥)

بريانو ، ليفيور. (٧٤١٩)

أيون / تأليف ليفيور بريانو ؛ ترجمة عادل محمد على ، لـويس بقطر ؛ مـراجعة عبد الـرحمن الخميسى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ٥٤١ص ؛ ٢٤سم.

بريانو ، ليفيور. (٧٤٢٠)

أيون / تأليف ليفيور بريانو ؛ ترجمة عادل محمد على ، لويس بقطر ؛ مراجعة عبد الرحمن الخميسى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ٥٤١ص ؛ ٢٤سم.

بريتون ، إريك. (٧٤٢١)
الجريمة الموهومة / تأليف إريك بريتون ؛ ترجمة ثابت أمين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٨ . ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٥٢)

بريثويت ، أ.ر. (٧٤٢٢)
مدرسة المشاغبين / تـأليف أ.ر. بريثويـت ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٦)

بـريس ، ريتشـارد.
(٧٤٢٣) **الجواهر الدامية** / تأليف ريتشـارد بريس ؛ ترجمة محمود رشيد . ـ القـاهرة : دار التحرير ، ١٩٦٨ . ـ ٧٠ص.

A : Richard Press.

بريستلى ، ج.ب. (٧٤٢٤)
الأدب والإنسـان الغـربى / تـأليف ج.ب. بريستلى ؛ تـرجمة شكرى محمد عيـاد . ـ ـ القاهرة : أصـدقاء الكتـاب ، ١٩٩١ . ـ ـ ١٢٠ص.

T : Literature and western man.

A : John Boynton Priestly.

بريستلى ، ج.ب. (٧٤٢٥)
ثم جاءوا إلى المدينة / تأليف ج.ب. بريستلى ؛ ترجمة سعد زهران ؛ مراجعة يحيى حقى ؛ تقديم محمود حامد شـوكت . ـ ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٥١ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٠)

T : They came to a city.

A : John Boynton Priestley.

بريستلى ، ج.ب. (٧٤٢٦)
حلم يوم صيف / تأليف ج.ب. بريستلى ؛ ترجمة جرانت إسكندر ؛ مـراجعة شكرى عياد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ١٥٩ص . ـ (مسرحيات مختارة)
T : Summer dayś dream.

A : John Boynton Priestley.

بريستلى ، ج.ب. (٧٤٢٧)
الزمن وآل كونواى / تأليف ج.ب. بريستلى؛ ترجمة السيد حامد زعلوك ؛ مراجعة عبد القادر القط . ـ القاهرة : نهضة مصر ، ١٩٦٥.
T : Time and the Conways.

A : John Boynton Priestley.

بريستلى ، ج.ب. (٧٤٢٨)
المأزق الحرج : مسرحية من ثلاثة فصـول / تأليف ج.ب. بريستلى ؛ ترجمة محمد كمـال الدين على يوسف ؛ مراجعة يحيى حقى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم
T : Dangerous corner.

A : John Boynton Priestley.

بريستلى ، ج.ب. (٧٤٢٩)
المأزق الحرج : مسرحية من ثلاثة فصـول / تأليف ج.ب.بريستلى ؛ ترجمة محمـد كمـال الدين على يوسف ؛ مراجعة يحيى حقى . ـ ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٣ . ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٠٢)
T : Dangerous corner.

A : John Boynton Priestley.

بريفا ، ب. (٧٤٣٠)
الشبيهان / تأليف ب. بريفا ؛ ترجمه عصـمت محمود . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٩٤ص.

بريفا ، ب. (٧٤٣١)
الشبيهان / تأليف ب. بريفا ؛ ترجمة عصـمت محمود . ـ القاهرة : مكتبة ومطبعة الشـعب ، ١٩٢١ . ـ ٩٦ص ؛ ٢١سم.

بريفو ، آبيه. (٧٤٣٢)

الحب فى **العذاب : مانون ليسكو /** تأليف آبيه بريفـو ؛ تـرجمة صوفى عبـد الله . ـ ـ القـاهـرة : دار الهـلال ، ١٩٥٤ . ـ ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات الهـلال ؛ ٦٥)

بريفو ، أنطوان فرانسوا. (٧٤٣٣)

مانون ليسكو / تأليف أنطوان فرانسوا بريفو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ٢١٠ص : مصور ؛ ٢١سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٩٠)

T : Manon Lescaut.

A : Antoine Francois Prévost.

بريفو ، أنطوان فرانسوا. (٧٤٣٤)

مانون ليسكو / تأليف أنطوان فرانسوا بريفو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٢)

T : Manon Lescaut.

A : Antoine Francois Prévost.

بريفو ، أنطوان فرانسـوا. (٧٤٣٥)

مانون ليسكو ، أو، قلب عاصـفة / تـأليف أنطوان فرانسوا بريفو ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمين . ـ القـاهرة : المطبعـة اليوسـفية ، [د.ت.] . ـ ٢٦٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الجيب ، ١٩٠)

T : Manon Lescaut.

A : Antoine Francois Prévost.

بريفو ، مارسيل. (٧٤٣٦)

أنصاف العذارى / تأليف مارسـيل بريفـو ؛ ترجمة خليل حنا تادرس . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٩ (القاهرة : مطبعة الفتح) . ـ ١٤٤ص.

T : The demi-virgins.

A : Marcel Prevost.

(٧٤٣٧)
بريفو ، مارسيل.
أنواع الغرام فى **باريس /** تـ ـأليف مارسـيل بريفو **؛** ترجمة سليم قبعين . ـ **[**د.م. : د.ن.]، ١٩٤٩ (القـاهرة : مـطبعة عين شمس) . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٣سم.
A : Marcel Prevost.

(٧٤٣٨)
بريفو ، مارســيل.
خريف إمرأة / تأليف مارسيل بريفـو . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالميـة ؛ ١٠٦)
T : L'automne d'une femme.
A : Marcel Prevost.

(٧٤٣٩)
بريفو ، مارسيل.
رسائل النساء / تأليف مارسيل بريفو ؛ ترجمة سالم العطفى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠ (القاهرة : مطبعة دار الكتاب العربى) . ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم.
T : Letters of women.
A : Marcel Prevost.

(٧٤٤٠)
بريفو ، مارسيل.
رسائل النساء / تأليف مارسيل بريفو ؛ ترجمـة فرج جبران . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٤٥ . ـ ١٨٨ص ؛ ٢٢سم.
T : Letters of women.
A Marcel Prevost.

(٧٤٤١)
بريفو ، مارسيل.
رسائل النساء الأخيره / تأليف مارسيل بريفو؛ ترجمة فرج جبران . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٦ . ـ ٢١٣ص ؛ ٢٠سم.
T : Derniers lettres de femmmes.
A : Marcel Prevost.

(٧٤٤٢)
بريفو ، مارسيل.
مدموازيل جوفر / تأليف مارسيل بريفو ؛ ترجمة فرج جبران . ـ القـاهرة : حلمـى مـراد ، ١٩٦٠ . ـ ٢مـج ، (مطبوعـات كتـابى ؛ ٥٢،٥٣)
T : Mademoiselle Jaufre.
A : Marcel Prevost.

بريفو ، مارسيل. (٧٤٤٣)

المرة الأولى / تأليف مارسيل بريفو ؛ ترجمة فرج جبران . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ . ـ ص ٨٥ - ٩٢ ؛ ٢٢سم . ـ ضمن مجموعة قصص من الحب والحياة.

A : Marcel Prevost.

بريفو ، مارسـيل. (٧٤٤٤)

مصلح البيانو الضرير / تأليف مارسيل بريفو؛ تـرجمة حسن صـادق ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القـاهرة : مكتبة الشرق ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢١٤)

T : L'accordeur aveugle.

A : Marcel Prevost.

بريكهيل ، بول. (٧٤٤٥)

الهروب الكبير / تأليف بول بريكهيل ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٣)

T : The great escape.

A : Paul Brickhill.

بريمون ، جاك. (٧٤٤٦)

الجريمتين / تأليف جاك بريمون ؛ ترجمـة حنـا صاوة . ـ القـاهرة : مطبعة الإمام ، [د.ت.] . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٣سم.

برين ، جون. (٧٤٤٧)

غرفة فوق السطح / تأليف جون برين . ـ ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعـة والنشـر ، ١٩٧١ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٩)

A : John Brain.

بريو ، يوجين. (٧٤٤٨)

الإيمان / تأليف يوجين بريو ؛ ترجمـة صـالح جودت . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٤ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ـ ١١٥ص ؛ ٢٢سم.

A : Eugéne Brieux.

بريو ، يوجين. (٧٤٤٩)

باسم القانون / تأليف يوجين بريو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ [د.م. : د.ن.[د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٣سم . ـ روايـات الجيب ؛ ٣٢)

T : The letter of the law.

A : Eugéne Brieux.

بريو ، يوجين. (٧٤٥٠)
الوشاح الأحمر / تأليف يوجين بريو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٧ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٢٠)
T : La robe rouge.
A : Eugéne Brieux.

بسبى ، جيمس (الصغير). (٧٤٥١)
ابن مصر / تأليف جيمس بسبى (الصغير) ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : دار الهلال، ١٩٥٦ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٩٣)

بستوفسكى. (٧٤٥٢)
سلة ثمار الصنوبر / تأليف بستوفسكى ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ص ١٧ - ٢٦ ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

بسفيلد ، روجر م. (٧٤٥٣)
فن الكاتب المسرحى : للمسرح والإذاعة والتليفزيون والسينما / تأليف روجر م. بسفيلد ؛ ترجمة وتقديم سامى دريني خشبة . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٤٦٢ص ؛ ٢٣سم.
T : The playwright's art.
A : Roger M. Busfield.

بشنر ، جورج. (٧٤٥٤)
الأعمال المسرحية الكاملة / تأليف جورج بشنر ؛ ترجمة عبد الغفار مكاوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٣٠٢ص . ـ (من روائع المسرح)
T : The complete plays of George Buchner.
A : Georg Buechner.

بشنر ، جورج. (٧٤٥٥)
ليونس ولينا : فويسك / تأليف جورج بشنر ؛ ترجمة عبد الغفار مكاوى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم.
T : Leonce und Lena : woyzeck.
A : Georg Buechner.

بشنر ، جورج. (٧٤٥٦)
موت دانتون . ليونس ولينا . فويسك / تأليف جورج بشنر ؛ ترجمة عبد الغفار مكاوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٩ . ـ ٣١١ص . ـ (مسرحيات مختارة)
T : Danton's death ; leonce and lena ; woyzeck.
A : Georg Buechner.

(٧٤٥٧)
البطل الصغير / ترجمة جمال العرابى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [د.ت.] . ـ ٧٢ص : أيض ، مصور ؛ ١٩سم . ـ (بابا جمال)

بطلر ، صموئيل. (٧٤٥٨)
طريق البشر / تأليف صموئيل بطلر ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٥٧١ص ؛ ٢٤سم.
T : The way of all flesh.
A : Samuel Butler.

بك ، بيرل. (٧٤٥٩)
الأبناء / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة سعد الجبلاوى ، عايده أبادير . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٤٩١ص ؛ ٢٤سم.
T : Sons.
A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٠)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦١ . ـ ٢٢٠ص ؛ ١٩سم.
T : Good earth.
A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦١)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٣٠)
T : Good earth.
A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٢)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة صبرى الفضل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٣٢٣ص.
T : Good earth.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٣)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار الفكر الحديث للطبع والنشر ، ١٩٥٤ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Good earth.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٤)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٦٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Good earth.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٥)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة عمـر عبد العـزيز أمين . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ١٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٢)
T : Good earth.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٦)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٨ص . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣)
T : Good earth.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٧)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة غايث لطف اللـه ... [وآخ] . ـ ـ [د.م. :د.ن. ،د.ت.] . ـ ١٥٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Good earth.

A : Pearl (Sydnstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٨)
الأرض الطيبة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة وديع سعيد ؛ مراجعة لويس مرقص . ـ القـاهرة : دار سعد للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٣٧٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٣٠)

T : Good earth.
A : Pearl (Sydnstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٦٩)
الأرض الطيبة : تحليل ودراسة مقارنة / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٠ص.

T : Good earth.
A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٠)
الأم / تأليف بيرل بك ؛ تـرجمة محمود مسعود . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مـطبعـة مجـلة روايـات الجيـب) . ـ ـ ٢٤٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايـات الجيـب ؛ ١٥٢)

T : The mother.
A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧١)
الأم / تأليف بيرل بك ؛ ترجمـة لجنـة الـدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٤ص . ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٩)

T : The mother.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٢)
الإنسان الجديد / تأليف بيرل بـك ؛ ترجمـة بـهجت عبد الفتاح . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٥٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ٣٤٣)

T : The new man.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٣)
جسر السلوان / تأليف بيرل بـك ؛ ترجمـة رمـزى يسى ؛ مـراجعة مصطـفى طـه حبيب . ـ القاهرة : مؤسسة روز اليوسـف ، ١٩٦٤ . ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٥٠١)

T : A bridge for passing.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٤)
رجال اللـه / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة لجنـة دار الهلال . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٦ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٨٨)

T : God's men.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٥)
رجال اللـه / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة محمـد محمد عبد القادر ؛ مراجعة لويس مرقص . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٤ . ـ ٢مـج ؛ ١٨سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٠٨)

T : God's men.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٦)
رسالة من بكين / تأليف بيرل بـك ؛ ترجمـة السيد وفائى . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٤)

T : Letter from Peking.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٧)
الزوجة الأولى / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة إقبال الشـرقاوى ؛ مراجعـة أحمد خـاكى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٧٩)

T : The first wife.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٨)
الزوجة الغاضبة / تأليف بيرل بـك ؛ ترجمـة محمود مسعود . ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٢١ص.

T : The angry wife.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٧٩)

صورة زواج / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة نوال حسن . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٦ص.

T : Portait of a marriage.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨٠)

الطفلة التى لاتنمو أبدا / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة حاتم عبد الصاحب ؛ مراجعة مهدى المخزومى ؛ تقديم سعيد عيد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١١٢ص ؛ ٢٠سم.

T : The child who never grew.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨١)

قصص صينية / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة سهير القلماوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٠ . ـ ١٣١ص ؛ ٢٠سم.

T : The Chinese novel.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨٢)

قصص من الصين / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة صبحى وصفى ؛ مراجعة إبراهيم زكى خورشيد . ـ ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٠ . ـ ٤٢٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٢)

T : Chinese stories.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨٣)

نسل التنين / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة محمد على زيد ؛ مراجعة محمد سامى عاشور . ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٤٥٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Dragon seed.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨٤)

نضال الثوار / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٨٩ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٥)

T : Struggle of the rebels.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨٥)
الوعد / تأليف بيرل بك ؛ ترجمة شمس الـدين الغريـانى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القـاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى) . ـ ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥١١)
T : The promise.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بك ، بيرل. (٧٤٨٦)
الوعد : صفحة من البطولة الخالدة للحـرب الصينية / تأليف بيرل بك . ـ القاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١١٨)
T : The promise.

A : Pearl (Sydenstricker) Buck.

بلادان ، جوزفان. (٧٤٨٧)
سمي**راميس /** تأليف جوزفان بـلادان ؛ ترجمـة أحمد رامى . ـ القاهرة : مطبعـة المعاهـد ، [د.ت.] . ـ ٩٦ص ؛ ١٨سم.

بلاسكو_ إيبانيز ، فيسنت. (٧٤٨٨)
دماء ورمال / تأليف فيسنت بلاسـكو_ إيبانيز ؛ ترجمة الـدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٧١)
T : Blood and sand.

A : Vicente Blasco Ibanez.

بلاسكو _ إيبانيز ، فيسنت. (٧٤٨٩)
دماء ورمال / تأليف فيسنت بلاسكو_ إيبانيز ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٩)
T : Blood and sand.

A : Vicente Blasco Ibanez.

بلاسكو _ إيبانيز ، فيسنت. (٧٤٨٩م)
ذئب البحر / تأليف فيسنت بلاسكـو _ إيبانيز ؛ تـرجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٣ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٩٧)
A : Vicente Blasco Ibanez.

بلاسكو _ إيبانيز ، فيسنت. (٧٤٩٠)
المصارع الجرىء / تأليف فيسنت بلاسكو ـ إيبانيز ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٢٢)
A : Vicente Blasco Ibanez.

بلاسكو_ إيبانيز ، فيسنت. (٧٤٩١)
نماية فنان / تـأليف فيسنت بلاسكـو _ إيبانيز ؛ تـرجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣٠)
T : The naked lady.
A : Vicente Blasco Ibanez.

بلاك ، هرمينا. (٧٤٩٢)
العسل المر / تأليف هرمينا بلاك ؛ ترجمة محمد شلبى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٢)
T : Bitter honey.
A : Hermina Black.

بلاك ، والـيم. (٧٤٩٣)
غانية الجزائر / تأليف والـيم بـلاك ؛ ترجمـة مصطفى صبرى . ـ القاهرة : مطبعة الظاهر ، ١٩٠٥ . ـ ١١٢ص ؛ ١٨سم.
A : William Black.

بلاكمور ، ر.د. (٧٤٩٤)
لورنا دون / تأليف ر.د. بلاكمـور ؛ ترجمـة شوقى رياض السنورسى . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، ١٩٨٧ . ـ ١١٥ص.
T : Larna Doone.
A : Richard Doddridge Blackmore.

بلاكمور ، ر.د. (٧٤٩٥)
لورنا دون / تأليف ر.د. بلاكمـور ؛ ترجمـة شوقى رياض السنورسى . ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمـان ، ١٩٨٨ . ـ ١١٥ص.
T : Lorna Doone.

A: Richard Doddridge Blackmore.

بلاكمور ، ر.د. (٧٤٩٦)
لورنا دون / تأليف ر.د. بلاكمـور ؛ ترجمـة ميخائيل الأشقر ، وصفى آل وصـفى . ـ ـ القاهرة : مؤسسـة المطبوعـات الحـديثة ، ١٩٦٠ . ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روائـع القصص للشباب ؛ ١)
T : Lorna Doone.

A : Richard Doddridge Blackmore.

بلاوتوس ، تيتوس ماكيوس. (٧٤٩٧)
كوميديات بلاوتوس / تأليف تيتوس ماكيوس بـلاوتوس ؛ تـرجمة أمـين سـلامة . ـ ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٣٤٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (دراسات مسرحية)
T : Comedies de Plautus.

A : Titus Maccius Plautus.

بلاوشتين ، ألبرت ب. (٧٤٩٨)
من قصص المحاكم / تأليف ألبرت ب. بلاوشتين ؛ ترجمة ثروت أباظة --- [وآخ] ؛ مراجعة وتقديم حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مركز كتب الشـرق الاوسط ، ١٩٦٤ . ـ ٣٩٣ص ؛ ١٩سم.
T : Fiction goes to court.

A : Albert P. Blaustein.

بلاى ، وليم. (٧٤٩٩)
ثورة على السفينة بونتى / تأليف وليم بلاى ؛ تبسيط ديبوراكستل ؛ ترجمة مختار السـويفى ؛ مـراجعة محمد العـزب موسى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٨٥ . ـ ٢٨٥ص . ـ ـ (روائـع الأدب العـالمى للناشئين)
A : William Blay.

بلاى ، وليم. (٧٥٠٠)
ثورة على السفينة بونتى / تأليف وليم بلاى ؛ تبسيط ديبورا كستل ؛ ترجمة مختار السـويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسى . ـ [القـاهرة] : الـهيئة المصرية العـامـة للكتـاب ، ١٩٩٤ . ـ ٢٩٧ص . ـ (روائـع الأدب العـالمى للناشئين)
A : William Blay.

بلايتون ، آنيد. (٧٥٠١)
مسرحية الكناريا المغردة ومسرحيات أخرى / تأليف آنيد بلايتون ....[وآخ] ؛ ترجمة حنيفة فتحى . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٩ . ـ ٧٧ص.

بلايـل ، ف. (٧٥٠٢)
مغامرات مشمش العجيب / تأليف ف . بلايل ؛ ترجمة سعيد لطفى . ـ القاهرة : مكتب مصر الـدولى للطباعـة والنشـر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٧١ص.

بلبسيا ، فرنسـيكو. (٧٥٠٢م)
قصر اللؤلؤ / تأليف فرنسيكو بلبسيا ؛ ترجمـة لطفى عبد البديع . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ١٨٠ص ؛ ٨١سم.
A : F . Blebsis a.

بلتيه. (٧٥٠٣)
الدرر البهية فى **الفوائد الأدبية /** تأليف بلتيه ؛ ترجمة أحمد حسن ، إسكندر جاسبارولى . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة جريـدة المحروسـة ، ١٨٨٩ . ـ ١٠٤ص ؛ ١٩سم . ـ ضـمن مجموعة.

بلخانوف ، جورجى فالنتينوفيتش / (٧٥٠٤)
الأدب بين **المادية والمثالية /** تأليف جـورجى فالنتينوفيتش بلخانوف ؛ ترجمة حامـد أحمـد حمـدى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٦ (القـاهرة : مطبعة الإعتماد) . ـ ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم.

A : Georgii Valentinovich Plekhanov.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥٠٥)
إبنة البخيل / تأليف أونوريه دى بلزاك ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٢ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٤١)

A : Honarè de Balzac.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥٠٦)
إمرأة فى **الثلاثين /** تأليف أونوريه دى بلـزاك ؛ ترجمة صوفى عبد الله . ـ ـ القـ ـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٦ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات الهلال ؛ ٩١)

T : La femme de trente ans.

A : Honorè de Balzac.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥٠٧)
إمرأة فى **الثلاثين /** تأليف أونوريه دى بلـزاك ؛ ترجمة عبد الفتاح الديدى . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ٢١٩ص.

T : **L**a femme de trente ans.

A : Honorè de Balzac.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥٠٨)
أوجين جرانديه "إبنة البخيل" / تأليف أونوريه دى بلـزاك ؛ ترجمة حلمى مراد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٦ (القـاهرة : مطـابع مؤسسة دار الشعب) . ـ ٢٣٧ص.

T : Eugènie Grandet.

A : Honorè de Balzac.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥٠٩)
خاتم سليمان / تـأليف أونوريه دى بلـزاك ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٤)

A : Honorè de Balzac.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥١٠)
الكولونيل شابير / تأليف أونوريه دى بلزاك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣٢)

T : Le colonel Chabert.

A : Honorè de Balzac.

بلزاك ، أونوريـه دى. (٧٥١١)
ليالى بلزاك : ألف ليلة وليلة الفرنسية / تأليف أونوريـه دى بلزاك ؛ ترجمة زكى شنودة . ـ القـاهـرة : حلمى مـراد ، ١٩٥٨ . ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سم . ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ٣٤)

T : Les contes drolatiques.

A : Honorè de Balzac.

بلزاك ، أونوريه دى. (٧٥١٢)
يوجينى جراندية / تأليف أونوريه دى بلـزاك ؛ ترجمة الدار القـومية . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٧٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٢)

T : Eugènie Grandet.

A : Honorè de Balzac.

(٧٥١٣)
بلطـجية لنـدن / تـرجمة مـحمد فـهمى غانم . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح، ١٩٣٦ . ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم . ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛ ٨)

بلاـــــــــى ، جراهـــــــــام.
(٧٥١٣م) **الأدب الإسلامى** فى **شبة القـارة الهندية الباكستانية /** تأليف جراهـام بلاـى ؛ ترجمة حسين مجيب المصرى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٨ . ـ ٢٤٩ص.

بلوتـارخوس. (٧٥١٤)

إيزيس وأوزيرس / تأليف بلوتارخوس ؛ ترجمة حسن صبحى بكرى ؛ مراجعة محمـد صـقر خفاجة . ـ القـاهـرة : دار القـلم ، ١٩٥٦ . ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٣٥)

T : Isis and Osiris.

A : Plutarchus.

بلوتارخوس. (٧٥١٥)

رسالة بلوتارخوس : عن إيزيس وأوزوريس / تأليف بلوتارخوس ؛ ترجمة حسن صبحى بكرى ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القـاهرة : مطابع مؤسسة روزاليوسـف ، ١٩٧٧ . ـ ـ ١١٨ص ، خريطة.

T : Of Isis and Osiris.

A : Plutarchus.

بلوخ ، روبرت. (٧٥١٦)

نفوس معقدة / تأليف روبرت بلوخ ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة: الدار القـومية للطـباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٥٣ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٠٥)

T : Psycho.

A : Robert Block.

بليسنج ، لى. (٧٥١٧)

مسيرة بالغابة / تأليف لى بليسنج ؛ ترجمة عبد الرحمن دويب . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ١٣٥ص.

T : A walk in the forest.

A : Lee Blissing.

بليكان ، أنا. (٧٥١٨)
الرمزية : **دراسة تقويمية /** تأليف أنا بليكـان ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى ، غادة الحفنى . ــ القاهرة : [د.ن. : د.ت.] . ــ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The Symbolist movement : a critical appraisal.

A : Anma Elizabeth Balakian.

بليكان ، أنا.
(٧٥١٩) **الرمزية : دراسة تقويمية /** تأليف أنا بليكان ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى ، غادة الحفنى . ــ ط١ . ــ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٩٥ . ــ ٣٥٩ص ؛ ٢٠سم.
T : The symbolist movement : a critical appraisal.

A : Anna Elizabeth Balakian.

بليكستون ، أوزويل. (٧٥٢٠).
كيف تكتب السيناريو / تأليف أوزويل بليكستون ؛ ترجمة أحمد مختار الجمال ؛ مراجعة فريد المزاوى ؛ تقديم بول روثا . ــ القاهرة : الإدارة العامة للثقافة بوزارة الثقافة والإرشاد القومى ، ١٩٦١ . ــ ٣٠٤ص ؛ ٢٠سم.
T : How to script .

A : Oswell Blakeston.

بليكو ، سلفيو.
(٧٥٢١) **سجونى /** تأليف سلفيو بليكو ؛ ترجمة بولس مسعد . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٢(القاهرة : مطبعة لاباترى) ، ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم.

بلين ، إيلين. (٧٥٢٢)
الأجراس الصامتة / تأليف إيلين بلين ؛ ترجمـة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى . ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : دار الجيـل للطباعة) . ــ ص ٣ – ٣٦ ؛ ١٩سم.

بنافينتى ، ياكنتو. (٧٥٢٣)

الحب الحرام ، أو ، المدنسة / تأليف يـاكنتو بنافينتى ؛ ترجمة وتقديم عطية هيكل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٦٠ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالميـة ؛ ١٦)

T : La malquerida y La noche del sabado.

A : Jacinto Benavente y Martinez.

بنافينتى ، ياكنتو. (٧٥٢٤)

دنيا المصالح : مسرحية أسبانية من فصـلين / تأليف ياكنتو بنافينتى ؛ ترجمة لطفـى عبـد البديع ؛ مـراجعة حسين مؤنس . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ١٠٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٨٤)

T : Los intereses creados : comedia de polichinelas en ٢ actos.

A : Jacinto Benavente y Martinez.

بنافينتى ، ياكنتو. (٧٥٢٥)

ممنوع التدخين / تأليف ياكنتو بنافينتى ؛ ترجمة راجية فهمى . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٥ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٠)

T : Smoking forbidden.

A : Jacinto Benavente y Martinez

(٧٥٢٦)

بنت الرعـاع / ترجمة حسن فؤاد . ـ القاهـرة : دار المطبوعـات العـراقية ، ١٩٣٥ . ـ ١٦٧ص ؛ ١٩سم.

(٧٥٢٧)

بنت القياصرة / تـرجمة طـانيوس عبده . ـ القاهرة : مطبعة الأخبار ، [د.ت.] . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سـم. ـ (مجلة الراوى ؛ ٦ ، ٧)

بنتر ، هارولد. (٧٥٢٨)
الحارس : مسرحية فى ثلاثة فصول / تـأليف هارولد بنتر ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (مكتبـة الفنـون الـدرامية ؛ ١٣)
T : The caretaker.
A : Harold Pinter.

بنتر ، هارولد. **(٧٥٢٩)**
خيانة / تأليف هارولد بنتر ؛ ترجمة وتقديم أمير سلامة ؛ الغلاف محمد عبد العـال .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى)
A : Harold Pinter.

بنتلى ، أ. ك. (٧٥٣٠)
لغز الألغاز / تأليف أ.ك. بنتلى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ٢٢٢)
T : Mystery of mysteries.
A : A. k. Bentley.

بنتلى ، أ. ك. (٧٥٣١)
لغز الألغاز / تأليف أ.ك. بنتلى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القـاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ، ١٩٣٧ . ـ ١٦٢ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦)
T : Mystery of mysteries.
A : A .k.Bentiey.

بنتلى ، إريك. (٧٥٣٢)
المسرح الحـديث : دراسـة فى الـدراما ومؤلفيها / تأليف إريـك بنتلى ؛ ترجمة محمد عزيز رفعت ؛ مراجعة أحمد رشدى صالح . ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.
T : The modern theatre.
A : Eric Russell Bentley.

بنجامان. (٧٥٣٣)
أدولف / تأليف بنجامان ، كونستان ؛ ترجمـه حسن صـادق ؛ تقـديم طه حسـين . ـ ـ [د.م. : د.ن.د.ت.] (القـاهرة : مـطبعة الإعتماد) . ـ ـ ٢، ٦، ١٤٤ص : أيـض ، مصور ؛ ٢٣سم.

بنشلى ، بيتر. (٧٥٣٤)
الجزيرة / تأليف بيتر بنشلى ؛ ترجمة عبد العزيز مصطفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ٣٧٥ص.

A : Peter Penshly.

بنشلى ، بيتر. (٧٥٣٥)
حسناء بحر كورتيز / تأليف بيتر بنشلى ؛ ترجمة عبد العزيز مصطفى . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٠ . ـ ١٨٠ص.

A : Peter Penshly.

بنوا ، بيير. (٧٥٣٦)
الأطلانطيد / تأليف بييربنوا ؛ ترجمة مصـطفى أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ١٦٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦)

T : L'Atlantide : roman.

A : Pierre Benoit.

بنوا ، بيير. (٧٥٣٧)
الأطلانطيد / تأليف بيير بنوا ؛ ترجمة مصطفى أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٥٧ص ؛ ١٧ســم . ـ ـ ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٤٣)

T : L'Atlantide : roman.

A : Pierre Benoit.

بنوا ، بيير.
(٧٥٣٨) **ألبرتـا /** تأليف بيير بنـوا ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥٤ص.

T : Alberte : roman.

A : Pierre Benoit.

بنوا ، بيير. (٧٥٣٩)
حورية الأطلنطى / تأليف بيير بنوا . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٤ . ـ ١٥١ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٩٠)

T : L'Atlantide : roman.

A : Pierre Benoit.

بنوا ، بـيير. (٧٥٤٠)
شمس منتصف الليل/تأليف بيير بنوا ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٢١٠ص . ـ (العدد ؛ ٦٠)
T : Le soleil de minuit : roman.
A : Pierre Benoit.

بنوا ، بيير. (٧٥٤١)
كينجز مارك / تأليف بيير بنوا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ١٨٣ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٥)
T : King's Mark.
A : Pierre Benoit.

بنوا ، بيير. (٧٥٤٢)
كينجز مارك / تأليف بيير بنوا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٠٠ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٨٨)
T : king's Mark.
A : Pierre Benoit.

بنوا ، بيير. (٧٥٤٣)
كينجز مارك : أعظم مأساة تاريخية وصـفت فى **العصر الحديث /** تاليف بييربنوا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٨١ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٨١)
T : Kingś Mark.
A : Pierre Benoit.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٤٤)
الحادث الخطير : مسرحية فى **أربعة فصـول /** تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٥٠ص ؛ ١٩سم.
T : Accident.
A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٤٥)
الحادث الخطير : مسرحية فى **أربعة فصـول /** تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٩ . ـ ١٥٠ص ؛ ١٩سم.
T : Accident.
A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٤٦)
الذوق الأدبى : كيف يتكون / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمه علـى محمد الجندى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٨٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (فى الأدب والنقد ؛ ٧)
A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٤٧)
العبقرى / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع دار الجيب) . ـ ـ ١٢٩ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٢٨)
A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٤٨)
فندق بابليون الكبير / تاليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة روفائيل مسيحة . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : دار الهنا للطباعة) . ـ ـ ١١٠ص.
T : The Grand Babylon hotel.

A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٤٩)
فندق بابليون الكبير / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٨ص.
T : The Grand Babylon hotel.

A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٥٠)
فندق جراند بابليون / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة جرجس منسى . ـ القاهرة : دار الكاتب الجديد، ١٩٧٠.ـ ١٧٢ ، ٥٢ص.
T : The Grand Babylon hotel.

A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٥١)
فندق جراند بابليون / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة فتحى أبو رفيعة . ـ ـ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٥٧ص.
T : The Grand Babylon hotel.

A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٥٢)
مدينة الملاهى / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٥٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦١)
T : The city of pleasure.
A : Arnold Bennett.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٥٣)
المراحل/تأليف أرنولد بنيت،إدوارد نوبلوك ؛ ترجمة محمد جاد عفيفى . ـ القاهرة : مكتبة الصباح الجديدة،١٩٥٦. ـ١١٦ص؛ ٢٠سم.
T : Milestones.
A : Arnold Bennett & Edward knoblock.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٥٤)
معالم الطريق/تأليف أرنولد بنيت،إدوارد نوبلوك ؛ ترجمة عزمى الدويرى؛تقديم سلامة موسى . ـ [د.م. : د.ن. ،د.ت.] (القاهرة : مطبعة اللة الجديدة) . ـ و، ١٠٢ص ؛ ٢١سم.
A : Arnold Bennett & Edward knoblock.

بنيت ، أرنولد. (٧٥٥٥)
الميت الحى / تأليف أرنولد بنيت ؛ ترجمة محمد حلمى . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٥٠(القاهرة : مطبعة روايات الجيب) . ـ ١١٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٧٥)
A : Arnold Bennett.

بنيكن ، جـوزفين. (٧٥٥٦)
اليتيم / تأليف جوزفين بنيكن ؛ ترجمة محمد بدر الـدين خليـل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكـبرى) . ـ ـ ٥٠ص؛١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٥)

با دورى ، سـاتيناث. (٧٥٥٧)
اليقظ / تأليف ساتيناث بـادورى ؛ ترجمـة محمد إبراهيم زكى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣٧٢ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٦)

بان ، برندان. (٧٥٥٨)
شخص غريب / تأليف برندان بـان ؛ ترجمة فوزى المنى عبد المنعم ؛ مراجعة وتقديم أنيس منصور . ــ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ــ ١٥٧ص ؛ ١٩سم . ــ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٩)

بـهو ، سن ثورن. (٧٥٥٩)
الناى السحرى / تأليف سن ثورن بـهو ؛ ترجمة سمير عطا . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٣٠٩)

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٠)
إدجار آلان بو : دراسة ونماذج من قصصه / تأليف إدجار آلان بو ؛ ترجمة أمين روفائيل ؛ مراجعة يحيى الخشاب . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو ، ١٩٦٣.

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦١)
ألغاز / تأليف إدجار آلان بـو ؛ تبسيط مارجورى ب. كاتر ؛ ترجمه نادية فريد . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ــ ٢٤٣ص : إيض ؛ ١٤سم . ــ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٢)
باطية النبيذ الشريشى : (الامنتلادو) / تاليف إدجار آلان بو ؛ ترجمة ونقد عباس محمود العقاد . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ــ ضمن كتاب ألوان من القصة القصيرة فى الأدب الأمريكى.

T : The cask of amontillado.

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٣)
الجريمة الغامضة وقصص أخرى/تأليف إدجار آلان بو ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة:دار الكرنك ،١٩٦٢.ـ ١٦٣ص ؛ ١٦سم . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛٤)

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٤)
الحشرة الذهبية وقصص أخرى / تـأليف إدجار آلان بو ؛ إعـداد إسماعيـل أبـو العزائم ؛ رسوم حسن عبد الستار . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشـركة العـالمية للنشر ـ لونجمان، ١٩٨٧. ـ ـ ٧١ص : إيـض ملونه ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

T : The gold bug.

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٥)
الحشرة الذهبية وقصص أخرى / تـأليف إدجار آلان بـو ؛ إعـداد إسماعيـل أبى العـزائم ؛ رسوم حسن عبد الستار . ـ ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشركة العالمية للنشر – لونجمان ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٧١ص : إيـض ملونة ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

T : The gold bug.

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٦)
الخطاب المفقود / تأليف إدجار آلان بو ؛ ترجمة ونقـد عباس محمود العقـاد . ـ ـ ط٢ . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣.

T : The purloined letter.

A : Edgar Allan poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٧)
شجرة التفاح وقصص أخـرى / تـأليف إدجار آلان بو ... [وآخ] ؛ ترجمة أمـين روفائيل . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٠ . ـ ٢٧٧ص ؛ ٢١سم . ـ (من قصص الأدب العربى)

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٨)
قصص قصـيرة مـن الأدب العـالمى / تـأليف إدجار آلان بو ؛ تـرجمة مـى التلمسانى. ـ [القاهرة] : الهيئة المـصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٢٥٩ص . ـ مج١.

A : Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٦٩)
القلب النمام / تأليف إدجار آلان بو ؛ ترجمـة عمر القبانى . ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٢ . ـ ص٦٩ ـ ٧٩ ؛ ١٧سم . ـ ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٤)

T : The telltale heart.
A :Edgar Allan Poe.

بو ، إدجار آلان. (٧٥٧٠)
لغز الخطاب المسروق وقصص أخرى / تأليف إدجار آلان بـو .. [وآخ] ؛ تـرجمة عـمر القبـانى ؛ إشـراف محمـد سـامى عـاشـور . ـ القاهرة: دارالكرنك ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٩ص ؛ ١٦سـم . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٤)

T : The purloined letter.

A : Edgar Allan Poe.

بواسييه ، ألبرت. (٧٥٧١)
الأشباح / تأليف ألبرت بواسييه ؛ ترجمة عبـد المنعم حسن . ـ القاهرة : مكتبـة عفيفـى ، [د.ت.] . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٢سم.

بواسييه ، ألبرت. (٧٥٧٢)
شهيدة الهيام / تأليف ألبرت بواسييه ؛ ترجمـة أحمد رفعت . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت] . ـ ٥مج ؛ ٢٢سم . ـ (مسـامرات الشعب ؛ ١٠٣ ـ ١٠٧)

بوالو ، بيير. (٧٥٧٣)
الإنفجار/ تـأليف بـيير بوالـو، تومـاس نارسيجاك ؛ ترجمة محمـد عبـد المنعـم جـلال . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، (١٩٨٤) . ـ ٣٠٠ص.
A : Pierre Boileau & Thomas Narcejac.

بوالو ، بيير. (٧٥٧٤)
سر قصر الوهرات / تأليف بيير بوالو ، توماس نارسيجاك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٢ . ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٤٠٥)
A : Pierre Boileau & Thomas Narcejac.

بوابيه ، لويس. (٧٥٧٥)
أرض الخطيئة : سودوم ، عمـورة / تـأليف لويس بوابيه ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهـرة : مطـابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ٢٠٧ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٤)
A : guy Newell Boothby.

بوتباى ، جاى. (٧٥٧٦)
دكتور نيكولا / تأليف جاى بوتبـاى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٢)
T : Dr. Nicola.

A : guy Newell Bothby.

بوتباى ، جاى. (٧٥٧٧)
دكتور نيكولا / تأليف جاى بوتباى ؛ ترجمـة كامل داود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٠ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٩)
T : Dr. Nicola.

A : guy Newell Boothby.

بوتباى ، جاى. (٧٥٧٨)
فى **سبيل العرش /** تأليف جاى بوتباى ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعـة القاهرة الكـبرى ، ١٩٤٥ . ـ ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٠٨)
A : guy Newell Boothby.

بوتزاتى ، دينو. (٧٥٧٩)
صحراء التتار / تأليف دينو بوتزاتى ؛ ترجمـة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢٢ص.

بوتزاتى ، دينو. (٧٥٨٠)
من قصص دينو بوتزاتى / تأليف دينو بوتزاتى ؛ ترجمة حسين رفعت فرغلى . ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الإبداع العالمى)

بوتس ، ليونارد جيمس. (٧٥٨١)
الملهاة فى المسرحية والقصة / تأليف ليونـارد جيمس بوتس ؛ ترجمة إدوارد حليم ؛ مراجعـة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٣سم.

T : Comedy.

A : Leonard James Potts.

بوتشان ، جون. (٧٥٨٢)
المنظمة السرية "باورهاوس" / تأليف جون بوتشان ؛ ترجمة كمال أمين . ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٧٢ . ـ ٩٤ ، ٣٢ص.

بوث ، أنتونى. (٧٥٨٣)
جريمة المسرح / تأليف أنتونى بوث . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ٢٣٧)

بوث ، تشارلس. (٧٥٨٤)
مصرع الجنرال / تأليف تشارلس بوث ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٢ . ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣١٤)

بوجر ، جوهان. (٧٥٨٥)
الجوع الكبير / تأليف جوهان بوجر ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشى ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٧٦ص.
T : The great hunger.
A : Johan Bojer.

بوجر ، جوهان. (٧٥٨٦)
الجوع الكبير / تأليف جوهان بوجر ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشى ؛ مراجعة على أدهم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٢٧٤ص.
T : The great hunger.
A : Johan Bojer.

بوخهلتسر ، جون. (٧٥٨٧)
أرض الوجوه السمراء / تأليف جون بوخهلتسر ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣ . ـ ٢٥٠ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٨٤)
T : The land of burnt faces.
A : John Buchholozer.

بودلير ، شارل. (٧٥٨٨)
أزهار الشر / تأليف شارل بودلير ؛ ترجمة وتقديم محمد أمين حسونة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٧٧ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٩٧)
T : Les fleurs du mal.
A : Charles Pierre Baudelaire.

بودلير ، شارل. (٧٥٨٩)
قصائد من أزهار الشر / تأليف شارل بودلير ؛ ترجمة إبراهيم ناجى . ـ القاهرة : رابطة الأدب الحديث ، ١٩٥٤ . ـ ص٦٥ – ١٥٩ ؛ ٢٠سم . ـ ضمن مجموعة.
T : Les fleurs du mal : poemes choisis.
A : Charles Pierre Baudelair.

بودلير ، شارل. (٧٥٩٠)
مختارات من ديوان أزهار الشر / تأليف شارل بودلير ؛ ترجمة ياسر يونس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٦٨ص : أيض ؛ ١٦سم.
T : Les fleurs du mal : poemes choisis.
A : Charles Pierre Baudelair.

بوديتو ، لارى. (٧٥٩١)
الكارثة / تأليف لارى بوديتو ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ؛ ١٩٤٣ . ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب)

بورا ، موريس. (٧٥٩٢)
الخيال الرومانسى / تأليف موريس بورا ؛ ترجمة إبراهيم الصيرفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ـ ٣٥٦ص . ـ (المكتبة العربية)

بورتر ، كاترين. (٧٥٩٣)
فوق جواد أغبر / تأليف كاترين بورتر ؛ ترجمة صوفى عبد الله . ـ القاهرة : دار أخبار اليوم ، [-١٩]

T : Pale horse : pale rider.

A : Katherine Anne Porter.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٥٩٤)
الإنتقام ، أو ، أندريه كورينلس / تأليف بول تشارلز جوزيف بورجيه ؛ ترجمة أحمد رأفت . ـ القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٩٢٨ . ـ ٢٨٠ص ؛ ١٩سم.

T : André Cornelis.

A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٥٩٥)
التلميذ / تأليف بول تشارلز جوزيف بورجيه؛ ترجمة عبد الحميد نافع . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٦ (القاهرة : مطبعة حجازى) . ـ ـ ١٩٦ص ؛ ٢٤سم.

T : Le disciple.

A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٥٩٦)
التلميذ / تأليف بول تشارلز جوزيف بورجيه؛ ترجمة عبد الحميد نافع . ـ ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣٢)

T : T : Le disciple.

A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٥٩٧)
التلميذ / تأليف بول تشارلـز جوزيف بورجيه ؛ ترجمة عبد الميد نافع . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨١)
T : Le disciple .
A : Paul Charles Joseph Bourget

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٥٩٨)
جريمة حب / تأليف بول تشـارلز جوزيـف بورجيه ؛ ترجمة حلمى مراد . ـ ـ القـاهرة : المؤسسـة العربيـة الحديثـة ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٩٩ص.
T : Un crime d'amour.
A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيـ ـه ، بـ ـول تشـ ـارلز جوزيـ ـف.
(٧٥٩٩) **جريمة حب /** تأليف بول تشـارلز جوزيف بورجيه ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ [د.م. : د.ن.د.ت] (القـاهرة : المطبعـة المتوسطة) . ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٥سـم . ـ ـ (روايات الجيب)
T : Un crime d'amour.
A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٦٠٠)
جريمة حب / تأليف بول تشـارلز جوزيـف بورجيه ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمـين . ـ ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، [-١٩] . ـ ١٢٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٩)
T : Un crime d'amour.
A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيف. (٧٦٠١)
الغريب / تأليـف بـول تشـارلز جوزيـف بورجيه ؛ ترجمة خليل مطران . ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٣سم . ـ (أحسن القصص)
A : Paul Charles Joseph Bourget.

بورجيه ، بول تشارلز جوزيـف. (٧٦٠٢)

**المال والشرف ؛ القصاص ؛ الكـ / ** تـأليف بول تشارلز جوزيف بورجيه ؛ ترجمـة محمـد غلاب . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، [-١٩] . ـ ٧٨ص ؛ ٢٥سم . ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٥٦)

T : Le patrimoine et l'honneur ; le justicier ; la cachette.

A : Paul Charles Joseph Bourget.

بوردو ، هنرى. (٧٦٠٣)

الإبن الضال / تأليف هنرى بـوردو ؛ ترجمـة كليم أبوسيف . ـ القاهرة : حلمـى مـراد ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٢٥٧ص ؛ ١٧ســم . ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٢٢)

T : La voie sans retour.

A : Henry Bordeaux.

بوردو ، هنرى. (٧٦٠٤)

بعد العاصفة / تأليف هنرى بـوردو ؛ ترجمـة أسعد خليـل داغـر . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.](القاهرة : مطبعة عيسى الحلبى) . ـ د، ٢٦٠ص ؛ ٢٠سم.

A : Henry Bordeaux.

بوردو ، هنرى. (٧٦٠٥)

الرغبة ، أو ، نداء الحياه / تـأليف هنـرى بوردو ؛ ترجمة حسن محمود الإبيـارى . ـ ـ القـاهـرة : إدارة روايـات رمسـيس ، ١٩٤٧ . ـ ٩٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايـات رمسيس ؛ ٧)

A : Henry Bordeaux.

بوردو ، هنـرى. (٧٦٠٦)

زواج حرب / تأليف هنرى بـوردو ؛ ترجمـة لطفى سلطان . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦١ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٤٨)

T : Mariage d'aprés - guerre.

A : Henry Bordeaux.

بوردو ، هنرى. (٧٦٠٧)
الغفران / تأليف هنرى بوردو ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٨٩ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥)
A : Henry Bordeaux.

بوردو ، هنرى. (٧٦٠٨)
الغفران / تأليف هنرى بوردو ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٨٩ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥)
A : Henry Bordeaux.

بورديك ، يوجين. (٧٦٠٩)
على حافة الهاوية / تأليف يوجين بورديك ، هارفى هويلار ؛ ترجمة عصام نظمى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤٢)
T : Fail – safe.
A : Eugene Burdick.

بوردين ، مارى. (٧٦١٠)
قضية قذف / تأليف مارى بوردين ؛ ترجمة عبد المنعم صادق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١١٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٤)
T : Libel case.
A : Mary Boradine.

بورك ، جون. (٧٦١١)
أسد اسبرطة / تأليف جون بورك ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح بيومى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٠)
T : The lion of Sparte.
A : John Pork.

بورلوك ، كيت. (٧٦١٢)
المطاردة / تأليف كيت بورلوك ؛ ترجمة إبراهيم الأشتينى . ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨ . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٢٩)
T : The chase.
A : Kit Porlock.

بورى ، جان لويس. (٧٦١٣)
فريتس فى ظل الألمان / تـأليف جـان لـويس بورى ؛ ترجمة ليلى القيسى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ٤٦٣ص.

A : Jean Louis Bory.

بوريجار ، جيار دى. (٧٦١٤)
النهاية ، أو ، آخر أيام نابليون الكبير / تأليف جيار دى بوريجار ، ترجمة خليل زينيـه. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٧ (الإسكندرية : مطبعة جورجى غرزوزى) . ـ ١٩٨ص ؛ ٢٢سم.

بوزو ، مـاريو. (٧٦١٥)
الأب الروحى : (عصابات المافيـا) / تـأليف ماريو بوزو ؛ تـرجمة صـادق راشـد . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ـ ٦٠٣ص.

بوش ، نيفين. (٧٦١٦)
صراع تحت الشمس / تأليف نـيفين بـوش ؛ ترجمة محمد ثابت . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٥٠ (القـاهرة : مطبعـة دار الكتاب العربى) . ـ ١٨٠ص ؛ ٢٠سم.

بوشكين ، ألكسـندر . (٧٦١٧)
إبنة الضابط / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة سامى الدروبى . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧١ . ـ ١٤٤ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٢٧٠)

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسـندر . (٧٦١٨)
أبنة القائد / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٩٩)

T: The captain's daughter.

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦١٩)

إمرأة مغامرة / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة وديع روفائيل . ـ القاهرة : اللجنة القومية للنشر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٢)

T : The queen of spades.

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢٠)

الحرية عند ألكسندر بوشكين مع الفجر وفى ليالى مصرية / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة ناد حسن إمام . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٩ (القاهرة : مطابع الشرق) . ـ ٩٤ص.

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢١)

حكايات إيفان بلكين / تأليف ألكسندر بوشكين ، ترجمة عبد القادر القط . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطابع جريدة الصباح) . ـ ١٣٥ص : أيض ، ٧لوحات ؛ ٢٠سم.

T : Tales by Ivan Belkin.

A Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢٢)

حكايات إيفان بلكين / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة عبد القادر القط . ـ ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم.

T : Tales by Ivan Belkin.

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢٣)

فتاة موسكو / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة إبراهيم عمار . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) . ـ ٥٤ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٠٥)

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢٤)

ملكة البسطونى ، أو ، نماية مقامر / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة إسماعيل النحراوى . ـ القاهرة : إدارة مطبوعات الشرق ، [د.ت.] . ـ ـ ٦٠ص : إيض ، مصور ؛ ٢٠سم.

T : The queen of spades.

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢٥)
ملكة البسطونى ، أو ، نهاية مقـامر / تـأليف ألكسندر بوشكين ؛ تـرجمة إسماعيل النحراوى . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ٦٠ص ؛ ٢٠سم.

T : The queen of spades.

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوشكين ، ألكسندر . (٧٦٢٦)
ناظر المحطة / تأليف ألكسندر بوشكين ؛ ترجمة سليمان يوسف سليمان . ـ القاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشـر ، [د.ت.] . ـ ـ ص٣٧ - ٥٢ ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافيـة ؛ ١٦٣)

A : Aleksandr Sergeevich Pushkin.

بوفان ، أليس. (٧٦٢٧)
جان دارك / تأليف أليس بوفان ؛ ترجمة عبـد الفتاح عنايت . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العـامة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٢٤٢ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٥)

بوفوار ، سيمون دى. (٧٦٢٨)
الأفواه اللامجدية / تأليف سيمون دى بوفوار ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٠ (القاهرة : مطبعة الدار المصرية) . ـ ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم.

T : Les bouches inutiles.

A : Simone de Beavoir.

بوفوار ، سيمون دى. (٧٦٢٩)
الأم / تأليف سيمون دى بوفوار ؛ ترجمة محمد فتحى . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦١ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سم.

T : La mére.

A : Simone de Beavoir.

بوفوار ، سيمون دى. (٧٦٣٠)
الجنس الآخر / تأليف سيمون دى بوفـوار ؛ ترجمة واختصار سمير السهلى . ـ القاهرة : دار الثقافـة الحديثـة ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١١١ص ؛ ٢٣سم.

T : Le deuxième sexe.

A : Simone de Beauvoir.

بوفوار ، سيمون دى. (٧٦٣١)

الزحف الطويل / تأليف سيمون دى بوفوار ؛ ترجمة محمد كمال فايد ؛ مراجعة أنور لوقا . ـ القاهرة : دار البلاغ ، ١٩٦١ - ١٩٦٤ . ـ ٢مج ؛ ٢١سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٦)

T : La longue marche.

A : Simone du Beauvair.

بوكاشيو ، جيوفانى. (٧٦٣٢)

دهاء النساء / تأليف جيوفانى بوكاشيو ؛ ترجمة محمد نجيب المستكاوى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠(القاهرة : مطبعة لويس) . ـ ٩٨ص : أيض ، ١٢لوحة ؛ ٢٠سم . ـ ـ (قصص بوكاشيو ؛ الموعة الأولى)

A : Giovanni Boccaccio.

بوكاشيو ، جيوفانى. (٧٦٣٣)

ديكاميرون / تأليف جيوفانى بوكاشيو ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٦ . ـ ـ ١٩٢ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ١٣)

T : Decameron.

A : Giovanni Boccaccio.

بوكان ، جون. (٧٦٣٤)

الدرجات التسع والثلاثون / تأليف جون بوكان ؛ ترجمة أحمد مختار . ـ القاهرة : دار الجيب ؛ ١٩٤٩ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢١سم . ـ يليها الفرسان الثلاثة لطلبة الثقافة العامة ١٩٤٨- ١٩٤٩.

T : The thirty-nine steps.

A : John Buchan.

بوكان ، جون. (٧٦٣٥)

درجات السلم التسع والثلاثين / تأليف جون بوكان ؛ ترجمة سامى سيد ياسين . ـ ـ القاهرة : مكتبة سحر ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٦٤ ، ٣٦ص . ـ للصف الثانى أدبى

T : The thirty-nine steps.

A : John Buchan.

بوكان ، جون. (٧٦٣٦)
العقل المدبر / تأليف جون بوكـان ؛ ترجمـة عباس عبد البديع . ــ القـاهرة : المكتبـة النموذجية ، ١٩٧٢ . ــ ١٠٤ص . ــ (تراجم ليرنر)
A : John Buchan.

بوكان ، جون. (٧٦٣٧)
مركز القوة / تأليف جون بوكـان ؛ ترجمـة صبرى كامل . ــ القاهرة : مكتبة المسـتقبل ، ١٩٧٢ . ــ ٨٨ص.
A : John Buchan.

بوكان ، لورا. (٧٦٣٨)
نار على الجليد / تأليف لورا بوكان ؛ جـرى آلان ؛ ترجمة إبراهيم موسى ؛ رسم مصـطفى حسين . ــ القـاهرة : مطبوعات الـبلاغ ، ١٩٥٩ . ــ ٢٦٨ص : ٧لوحات ؛ ٢٠سم.
T : Fire on the snow.
A : Lora Baucan.

بوكس ، سيدنى. (٧٦٣٩)
أعطنى قوس / تأليف سيدنى بوكس ؛ ترجمة حـورية جلال ؛ مـراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ــ ص٦٥ - ٩٣ ؛ ٢٣سم.
T : Bring me my bow.
A : Sydney Box.

بوكس ، موريل. (٧٦٤٠)
القناع السابع / تأليف موريل بوكس ، سيدنى بوكس ؛ ترجمة عبد الحميد عفيفى . ــ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ــ ١٣٠ص ؛ ١٨سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٦٩٤)

بول ، بيير. (٧٦٤١)
ألعاب العلماء / تأليف بيير بول ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جـلال ؛ الغـلاف لسميحة حسنين . ــ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ . ــ ١٧٨ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات الهلال ؛ ٥٥١)
T : Les jeux de L'esprit.

بول ، تودور. (٧٦٤٢)

رسائل داودونج ، أو ، صـوت مـن عـالم الأرواح / تأليف تودور بول ؛ ترجمة بيـومى زكى ، أبوبكر منصور . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٩ (القـاهرة : مطبعة الشـعب) . ــ ٧٦ص ؛ ٢٢سم.

بولانجيه ، دانيـل. (٧٦٤٣)

تل العشاق / تأليف دانييل بولانجيـه ؛ ترجمـة وتقديم مصطفى ماهر . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ــ ٢٤٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (الرواية العالمية ؛ ٥)

A : Daniel Boulanger.

بولـت ، بـن . (٧٦٤٤)

ملك القرصان / تأليف بن بولت ؛ ترجمة شفيق أسـعد فريـد . ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ــ ١١٣ص ؛ ٣١سم . ـ (روايات الجيب)

T : King of pirates.

A : Ben Bolt.

بولت ، بن. (٧٦٤٥)

ملك القرصان / تـأليف بن بولـت . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٣٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية)

T : King of pirates.

A : Ben Bolt.

بولت ، جرالد. (٧٦٤٦)

الشمع / تأليف جرالد بولت ؛ ترجمـة جميـل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى . ـ القاهرة : مكتبـة نـهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ص ٧٣ - ٨٥ . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨)

T : The wax.

A : Gerald Bullet.

بولت ، روبرت. (٧٦٤٧)

إنسان كل أوان / تأليف روبرت بولت ؛ ترجمة محمد كامل كمالى ، محمد فتحى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ــ ١٩١ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٥٧)

T : A man for all seasons.

A : Robert Bolt.

بولت ، روبرت. (٧٦٤٨)

رجل لكل العصور / تأليف روبرت بولـت ؛ ترجمة الشريف خاطر . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٣٣٨ص.

T : A man for all seasons.

A : Robert Bolt.

بولت ، روبرت. (٧٦٤٩)

رجل لكل المناسبات / تأليف روبرت بولت ؛ ترجمة محمود السباع ؛ مراجعة وتقـديم أنـيس منصور . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٩ص ؛ ١٨سم . ـ (من أدب المسرح ؛ ٢٤)

T : A man for all seasons.

A : Robert Bolt.

بولتن ، مارجورى. (٧٦٥٠)

تشريح المسرحية / تأليف مارجورى بـولتن ؛ ترجمة سامى درينى خشبة ؛ مراجعة مصـطفى بدوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٥٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٠٦)

T : The anatomy of drama.

A : Marjorie Boulton.

بولدرستون ، جون ل. (٧٦٥١)

ميدان بيركلى / تاليف جون ل. بولدرستون ؛ ترجمة مرسى سعد الدين ؛ مراجعة حسن محمود ؛ تقديم محمود كامل . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجـلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٥٥ص ؛ ١٩سم . ـ (من أدب المسرح ؛ ٣١)

T : Berkelly square.

A : John L. Boalderston.

بولدرستون ، جون ل. (٧٦٥٢)

ميدان بيركلى / تأليف جون ل. بولدرستون ؛ ترجمة يوسف الشارونى . ـ الكويـت : وزارة الأعلام (القاهرة : مطابع أخبار اليوم) ، ١٩٩١ . ـ ٢٣٩ص.

T : Berkelly Square.

A : John L. Boalderston.

بوليسلافسكى ، ريتشارد. (٧٦٥٣)

التمثيل / تأليف ريتشـارد بوليسلافسـكى ؛ ترجمة مرسى سعد الدين . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ح ، ١٢٤ص.

بوليه ، فردريك. (٧٦٥٤)
مسألة بسيطة / تأليف فردريك بوليه ؛ ترجمة فرج جبران . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ . ـ ص١٧٩ - ١٨٣ ؛ ٢٢سم . ـ
ضمن مجموعة قصص من الحب والحياة.

بومارشيه ، بيير أغسطين. (٧٦٥٥)
زواج فيجارو / تأليف بومارشيه ؛ ترجمة وتقديم فتوح نشاطى ، أنور فتح الله. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٤٣ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٧)
T : Le mariage de Figaro.
A : Pierre Augustin Caron de Beaumarchais

بومونت ، فرانسيس. (٧٦٥٦)
كوميديتان من عصر شكسبير : حدوتة من حواديت العجائز : فارس " يدالهاون" / تأليف فرانسيس بومونت ، جورج بيل ؛ ترجمة نهاد صليحة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٢١٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى)
A : Francis Beaumont.

بونجست ، رينيه دى. (٧٦٥٧)
حبة الجمال / تأليف رينيه دى بونجست ؛ ترجمة يوسف طوا . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ مج٢ ، ٣

بونجست ، رينيه دى. (٧٦٥٨)
حبة الجمال / تأليف رينيه دى بونجست ؛ ترجمة يوسف طوا . ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ السنة الثانية ؛ ١٤٨ - ١٤٩) . ـ مج٢ : أميرة الحب . ـ مج ٣ : فوز الغرام.

بونجست ، رينيه دى. (٧٦٥٩)
مصارع العشاق / تأليف رينيه دى بونجست ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.] . ـ ٤ج فى ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ (الروايات الجديدة السنة الرابعة عشر ؛ ٢٧١ – ٢٧٤)

بونــد ، إدوارد. (٧٦٦٠)

بنجو : مشاهد عن الموت والمــال / تــأليف إدوارد بوند ؛ تــرجمة وتقــديم محســن مصيلحى . ــ القــاهرة : وزارة الثقافــة ، [١٩٩٥] . ــ ٨٤ص : أيــض ، صــور ؛ ٢٤سم.

بونداريف ، يــورى. (٧٦٦١)

الطلقات الأخيرة / تأليف يورى بونــداريف ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين . ــ القــاهرة : دار الكاتب العــربى ، ١٩٦٧ . ــ ١٤٥ص ؛ ١٦سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٤٤٥)

بونيه ، فردريــك. (٧٦٦٢)

شىء من الحب أويكاد / تــأليف فردريــك بونيه ؛ ترجمة فرج جبران . ــ القــاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ . ــ ص١٦٥- ١٧٧ . ــ ضمن مجموعة قصص من الحب والحياة

بونيه ، فردريــك. (٧٦٦٣)

مذكرات خاصة / تأليف فردريك بونيه ؛ ترجمة فرج جبران . ــ القاهرة : دار المعارف، ١٩٥٢ . ــ ص١٥٩ - ١٦٤ ؛ ٢٢سم.

بوهل ، بيرنــد. (٧٦٦٤)

إعلان زواج / تأليف بيرند بوهل ؛ ترجمة محمد على عبد الواحد . ــ القاهرة : دار الكاتــب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ــ ٣١٧ص.

بويد ، ويليــام. (٧٦٦٥)

الرجل المناسب : رجل طيب فى **أفريقيا /** تــأليف ويليام بويد ؛ تــرجمة عبد المنعم صادق . ــ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢ . ــ ٣٣٧ص.

T : A good man in Africa.

A : William Boyd.

بوير ، جوهان. (٧٦٦٦)
قلوب من جليد / تأليف جوهان بوير ؛ ترجمة محمود عبد المنعم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٤)
T : La puissance du mensonge.
A : Johan Bawer.

بيارنوف ، كارل (٧٦٦٧)
وشحبت النجوم / تأليف كارل بيارنوف ؛ ترجمة صوفى عبد اللة ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤٦)
T : The stars grow pale.
A : Karl Biarnhof.

بيالوجوسكى ، ميشيل. (٧٦٦٨)
جريمة الكولونيل بتروف / تأليف ميشيل بيالوجوسكى ؛ تأليف ترجمة وديع سعيد . ـ ـ [د.م. : د.ن ،.د.ت.] (القاهرة : مطابع دار الكتاب المصرى) . ـ ٢٠٨ص ؛ ١٩سم.

بيانكى ، ب. (٧٦٦٩)
شيطان البحر وقصص أخرى من الأدب الروسى الحديث / تأليف ب . بيانكى ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٦٤ص : أيض ، ٣لوحات ؛ ٢٠سم.
A : B. Bianki.

بيانوف ، فورو. (٧٦٧٠)
أبطال القطب الشمالى ، أو ، أجنحة فوق القطب / تأليف فورو بيانوف ؛ ترجمة محمد فياض ...[وآخ] . ـ القاهرة : دار الشرق ، ١٩٦٢ . ـ ٤٨٢ص ؛ ٢٠سم.

(٧٦٧١)
بيبوتشو الصبى النابوليتانى / ترجمة كمال تقاوى . ـ القاهرة : كنيسة الأخوة ، ١٩٩٤ . ـ ١٠٣ص.

(٧٦٧٢)
البيت الأسود / ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣٤)

(٧٦٧٣)
بيت الأشبـاح / ترجمة إسماعيـل كامـل . ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٤٦ ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠٠)

(٧٦٧٤)
بيت الأشـرار / ترجمة حسن فـؤاد حلمى . ـ القاهرة : دار المطبوعات الراقية ، [د.ت] . ـ ٤٦٧ص ؛ ١٩سم.

(٧٦٧٥)
بيـت الكـوارث / تـرجمة حسين حسنى . ـ القاهرة : مطبعة دار الجيـب ، ١٩٤٧ . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٠١)

بيترسون ، جـان. (٧٦٧٦)
شريعة الجستابو / تأليف جان بيترسون ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيـب ، ١٩٤٠ . ـ ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٢٤)

T : Law of the Gestopo.

A : Jean Paterson.

بيترسون ، جـان. (٧٦٧٧)
شريعة الجستابو / تأليف جان بيترسون . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٣)

T : Law of the Gestopo.

A : Jean Paterson.

بيترسون ، هوسـتون. (٧٦٧٨)
روائع المقال / تأليف هوستون بيترسون ؛ ترجمة يونس شاهين . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العـامة للكتـاب ، ١٩٨٥ . ـ ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم.

بيتس ، هربـرت أ. (٧٦٧٩)
براعم الربيع / تأليف هربرت أ. بيتس ؛ ترجمة محمود محمد الأمير . ـ القاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٢٧٣ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٠)

بيتس ، هربـرت أ. (٧٦٨٠)
شجرة الجاكاراندا / تأليف هربرت أ. بيتس ؛ تـرجمة عبد الحميد فهمـى الجمـال . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٩ . ـ ٣٥٠ص.

بيتمان ، روبرت. (٧٦٨١)
يد القاتل / تأليف روبرت بيتمان ؛ ترجمـة أحمـد عادل . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٠)

A : Robert Pitman.

بيتى ، أوجـو. (٧٦٨٢)
إنحراف فى **قصر العدالة والملكة والمتمـردون /** تأليف أوجو بيتى ؛ ترجمة صـليب كامـل صليب . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٤ . ـ ٢٥٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Corruzione al palazzo di giustizia,la regina e gli insorti.

A : Ugo Betti.

بيتى ، أوجـو. (٧٦٨٣)
الملكة والمتمردون / تأليف أوجوبيتى ؛ ترجمـة صليب كامل صليب . ـ القـاهرة : النهضـة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢ص ؛ ٢٠سم.

T : The queen and the rebels (La regina e gli insorti)

A : Ugo Betti.

بيتى ، دافيد. (٧٦٨٤)
قلب العاصفة / تـأليف دافيـد بيتى ؛ ترجمة السـيد وفائى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٤٢ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ٣٢٥)

T : The heart of the storm.

A : David Betti.

بيتى ، فينسـينت. (٧٦٨٥)
الحرية شىء صعب الشراء/ تأليف فينسـينت بيتى ؛ ترجمة محمد حافظ عويس . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦(القاهرة : مطبعة التقدم) . ـ ـ ٤٥ص ؛ ١٣سم.

بيج ، أدريـان. (٧٦٨٦)

موت المؤلف المسرحى : مقالات فى الـدراما الإنجليزية الحديثة والنقد الأدبى / تأليف أدريان بيج ؛ ترجمة مركز اللغات والترجمة ، أكاديميـة الفنون . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجـان القاهرة الدولى للمسرح التجـريبى ، ١٩٩٣ - ١٩٩٤ . ـ ٢مج.

بـيج ، لـويز. (٧٦٨٧)

مسرحيتان من المسرح الإنجليـزى المعاصـر سالونيكا ولغة الجبل / تـأليف لـويز بـيج ، هارولد بنتر ؛ ترجمة ناد صليحة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩١ . ـ ـ ١٧٩ص.

A : Lewis Page.

بيجرز ، إيرل ديـر. (٧٦٨٨)

جريمة الفندق / تأليف إيرل دير بيجرز ؛ ترجمة أحمد نظمـى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٠)

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيرل ديـر. (٧٦٨٩)

شارلى شان بوليس سرى / تأليف إيرل ديـر بيجرز ؛ ترجمة صادق راشد . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣)

T : Charlie Chan Private detective.

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيرل ديـر. (٧٦٩٠)

شارلى شان بوليس سرى / تأليف إيرل ديـر بيجرز . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٢٩)

T : Charlie Chan private detective.

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيـرل ديـر. (٧٦٩١)

شارلى شان بـوليس سرى / تأليف إيـرل ديـر بيجرز ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطـابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٠٤ص . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٦)

T : Charlie Chan private detective.

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيرل ديـر. (٧٦٩٢)
الطفل المفقود / تأليف إيرل دير بيجرز ؛ ترجمة محمد كامـل حسـن . ــ ــ [د.م. : د.ن. ، ١٩٤٠] (القـاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب) . ــ ١٧٨ص ؛ ٢١سم . ــ (روايات الجيب)

T : The lost child.

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيــرل ديـر. (٧٦٩٣)
الطفل المفقود / تأليف إيرل دير بيجرز . ــ ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ــ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٣٢١)

T : The lost child.

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيــرل ديـر. (٧٦٩٤)
عيون الأعمى / تأليف إيرل دير بيجرز ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ــ ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة روايات الجيب) . ــ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب ، ٤٨٩)

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيرل ديـر. (٧٦٩٥)
غريم شارلى شان / تأليف إيرل دير بيجـرز ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ــ ٢٢٢ص ؛ ٢١سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٦٣)

T : Rival of Charlie Chan.

A : Earl D. Beggars.

بيجرز ، إيــرل ديـر. (٧٦٩٦)
غريم شارلى شان / تأليف إيرل دير بيجرز . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ــ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٢١١)

T : Rival of Charlie Chan.

A : Earl D. Beggars.

بيجز ، رونالـد. (٧٦٩٧)
جريمة العصر / تأليف رونالد بيجرز ؛ ترجمـة حسن فؤاد . ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٩٠ص.

بيـــدبا. (٧٦٩٨)
أصدقاء من كليلة ودمنة / تـأليف بيـدبا ؛ تلخيص وتبسيط إبراهيم عـزوز ، وصـفى آل وصفى . ـ القـاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣ . ـ ٣١ص.
A : Bīdpā ī.

بيـــدبا. (٧٦٩٩)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللــه بن المقفع ؛ تصحيح محمود حسن ربيع . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الهـلال ، [د.ت] . ـ ـ ٣٥٢ص ؛ ١٩سم.
T : Kalilah and Dimnah.
A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٠)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللــه بن المقفع . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، [د.ت.] . ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٤)
T : Kalilah and Dimnah.
A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠١)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللــه بن المقفع . ـ [د.م. : د.ن.] ١٨٤٩، (القاهرة : مطبعة بولاق) . ـ ١٠٩ص ؛ ٢٦سم.
T : Kalilah and Dimnah.
A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٢)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللــه بن المقفع . ـ القـاهرة : مطـبعة بـولاق ، ١٨٨٥ . ـ ١٩٢ص ؛ ١٩سم.
T : Kalilah and Dimnah.
A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٣)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفع . ــ ط٢ . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٩٧ (القاهرة : مطبعة وادى النيـل). ــ ٩٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٤)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفـع . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٠ (القاهرة : المطبعة الشـرقية) . ــ ٢٩٤ص ؛ ٢٥سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٥)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفـع . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٣ (القاهرة : المطبعة العـامرة الشـرفية) . ــ ٢٢٨ص ، ٢ص ؛ ٣٠سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٦)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفع . ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٠٧(القاهرة : المطبعة اليمينية) . ـ ٢٠٣ص ؛ ٣٠سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٧)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفـع ؛ تصحيح محمـد حسـن نائـل المـرصفى . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٢ (القاهرة : المطبعة الجماليـة) . ــ ٢٣٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٨)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفـــع . ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٥ (القاهرة : المطبعة الشـرقية) . ـــ ٢٠١ص ؛ ٢٨سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧٠٩)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـــ ط١ . ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢١(القاهرة : المطبعـة الأميريـة) . ـــ ٢٠١ص ؛ ٢١سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧١٠)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـ القـاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٢٥ . ـ ٢٠١ص ؛ ٢١سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧١١)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفـــع . ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦ (القاهرة : المطبعة الأهليـة) . ـــ ٣١٤ص ؛ ٢٣سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧١٢)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـ القاهرة : مطبعة محمـد علـى صبيح، ١٩٢٦ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيدبا. (٧٧١٣)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـه بـن المقفـع ؛ ضبطه محمد حسن نائـل المرصفى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٧ (القاهرة : مطبعة الترقى) . ـ ٢٨٨ص ؛ ٢١سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـــدبا. (٧٧١٤)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع ؛ تعليق أحمد حسن طبارة ؛ تصحيح مصطفى لطفى المنفلوطى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : المكتبة الأهلية ، ١٩٢٧ . ـ ٣١٤ص : أيض ، مصور ؛ ٢٤سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧١٥)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفـع . ـــ ط٣ . ـــ [د.م. : د.ن.] ١٩٢٨، (القاهرة: مطبعـة بـولاق) . ـــ ٢٠١ص ؛ ٢١سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧١٦)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـ القـاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٣١ . ـ ٣٢١ص ؛ ٢٤سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧١٧)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـــ ط٢ . ـــ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٩ (القاهرة : مطبعة بولاق) . ـ ٣٢١ص ؛ ٢٤سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧١٨)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـ القـاهرة : مكتبـة الهـلال ، ١٩٥١.ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٢سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧١٩)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبداللـــه بن المقفع . ـ القـاهرة : وزارة المعـارف ، ١٩٥١.ـ ٣٢١ص ؛ ٢٤سم.

T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧٢٠)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفع . ـ القاهرة : دار ومطابع الشعب ، ١٩٦٨ . ـ ١١٢ص . ـ (كتاب الشعب)
T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيـدبا. (٧٧٢١)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفع . ـ القاهرة : المركز النموذجى لرعاية وتوجيه المكفوفين ، ١٩٧٠ . ـ ٢مج.
T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧٢٢)
كليلة ودمنة / تأليف بيدبا ؛ ترجمه الى العربية فى صدر الدولة العباسية عبدالله بن المقفع . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٨٦] . ـ ٢٥٣ص ؛ ٢٠سم.
T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيــدبا. (٧٧٢٣)
كليلة ودمنة / تاليف بيدبا ؛ ترجمة عبدالله بن المقفع . ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٨٧ . ـ ١٧٨ص.
T : Kalilah and Dimnah.

A : Bīdpā ī

بيدنج ، فرنسيس. (٧٧٢٤)
المأخوذ / تأليف فرنسيس بيدنج ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) . ـ ـ ٩٨ص ؛٢٢سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨٩)

بير ، باتريك. (٧٧٢٥)
الزهرة المتحجرة / تأليف باتريك بير ؛ ترجمة لبيب ميخائيل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٤٥٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨٦)
T: The gypsum flower.

A : Batrick Beer

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٢٦)
الأمرإليك / تأليف لويجى بيرانـدللو ؛ ترجمـة صليب كامـل صليب ؛ مـراجعة حسـن محمود . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٣ . ـ ١١٥ص ؛ ١٩سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٥٩)

T : Cosi è. (se vi pare)

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٢٧)
ثلاث مسرحيات وثلاث قصـص / تـأليف لويجى بيرانـدللو ؛ تـرجمة محمد إسماعيل محمد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٤ . ـ ٢١١ص.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٢٨)
حسب تقديرك / تأليف لويجى بيراندللو ؛ ترجمة محمد إسماعيل محمد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٧٤ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرحيات العالمية ؛ ٤٧)

T : Comme ei ou Comme ca.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٢٩)
ست شخصيات تبحث عن مؤلف / تـأليف لويجى براندللو ؛ ترجمة محمد إسماعيل محمـد ؛ مراجعة حسنى محمـود . ـ ـ [د.م. : د.ن. د.ت.] (القاهرة : مطابع كوستاتوماس) . ـ ـ ١٤٩ص ؛ ١٩سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى ؛ ١٤)

T : Sei personaggi in cerca d'autore.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٠)
ست شخصيات تبحث عن مؤلف / تـأليف لويجى بيراندللو ؛ ترجمة وتصدير محمد إسماعيل محمد . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٢سم.

T :Sei personaggi in cerca d'autore.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣١)
ست شخصيات تبحث عن مؤلف / تـأليف لويجى بيراندللو ؛ ترجمة وتصدير محمد إسماعيل محمد . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٧ . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٢سم.
T : Sei personaggi in cerca d'autore.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٢)
قواعد المبارزة / تأليف لويجى بيراندللو ؛ ترجمة أحمد سعيد الدين ؛ مراجعة طه فوزى ؛ تقـديم سعد أردش . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٥)
T : Ildgiuoco delle parti.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٣)
كل شيخ له طريقة / تأليف لويجى بيرانـدللو ؛ ترجمة محمد إسماعيل محمد . ـ القـاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ١٤٢ص.
A : Luigi pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٤)
الليلة نرتجل والجرة / تأليف لويجى بيراندللو ؛ ترجمـة وتقديم محمد إسماعيل محمد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٥)
T : Questa sera si recita a soggetto;di la giara.

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٥)
مسرحيات الفصل الواحد / تـأليف لـويجى بيراندللو ؛ ترجمة محمد عوض اللـه ، يسـرى سعد ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : دار نضة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٥٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨٦)

A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٦)
هنرى الرابع / لويجى بيراندللو ؛ ترجمة فاروق عبد الوهاب . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ١٠٥ص.
T : Enrico IV.
A : Luigi Pirandello.

بيراندللو ، لـويجى. (٧٧٣٧)
هنرى الرابع / تاليف لويجى بيراندللو ؛ ترجمـة محمد أمين حسونة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٢٤)

T : Enrico IV.

A : Luigi Pirandello.

بيرت ، كاترين نيـولين. (٧٧٣٨)
شبح البرج / تأليف كاترين نيـولين بـيرت ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٩١)

بيرت ، كاترين نيـولين. (٧٧٣٩)
الوصمة / تأليف كاترين نيولين بيرت ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القـاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٠٤)

بيرتون ، س.هـ . . (٧٧٤٠)
شبح الحديقة / تأليف س.هـ. بيرتون ؛ ترجمة محمد حلمى محمود . ـ القـاهرة : الشـركة المصرية العالمية للنشر – لونجمان ، ١٩٩٠ . ـ ١٣٩ص.

T : Ghost of garden.

A : S. H. Burton.

بيرتـون ، و.ف. (٧٧٤١)
الطبلة السحرية : حكايات أفريقية للأطفال / تأليف و.ف. بيرتون ؛ ترجمة لمعى المطيعى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٤ . ـ ١١٤ص.

T : The magic drum : tales from Central Africa.

A : William Frederick Padwick Burton.

بيرجس ، أنتـونى. (٧٧٤٢)
البرتقالة الآلية / أنتونى بيرجس ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهـلال ، ١٩٨٨ . ـ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٧٧)

بيرس ، إمـبروز. (٧٧٤٣)
حدث عند الجسر / تأليف أمـبروز بـيرس ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشـراف محمـد سـامى عـاشور . ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٣ . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٢)

T : An occurence at owl Creek Bridge.

A : Ambrose Bierce.

بيرس ، إمـبروز. (٧٧٤٤)
النافذة المسدودة وقصص أخـرى / تـأليف إمبروز بيرس .. [وآخ] ؛ ترجمـة عمـر القبانى . ـ القـاهرة : دار الكـرنك ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٥ص ؛ ١٨سم . ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ١٧)

T : The boarded window.

A : Ambrose Bierce.

بيركل ، أنتـونى. (٧٧٤٥)
أخطاء القضاء / تأليف أنتونى بيركل ؛ ترجمـة حسن عويس . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع روايات الجيب) . ـ ١١٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٢٠)

بيرمـان ، س.ن. (٧٧٤٦)
لاوقت للفكاهة / تأليف س.ن. بيرمان ؛ ترجمة محمود أحمد حسين ؛ مراجعة وتقـديم أحمـد خاكى . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامـة للتأليف والترجمة والطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ٢٣٨ص ؛ ١٩سم . ـ (من روائع المسرح العالمى ؛ ٣٦)

T : No time for comedy.

A : S.N.Behrman.

بيرنت ، فرانسيس هـودجن. (٧٧٤٧)
النبيل / تأليف فرانسيس هودجن بيرنت ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيـب ؛ ٤٣٣)

بيرنز ، روبرت إيليـوت. (٧٧٤٨)
أنا الهارب / تأليف روبرت إيليـوت بيرنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمـين . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب) . ـ ١٥٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٩٤)
T : I am a fugitive from a Georgia chain gang.
A : Robert Elliott Burns.

بيرنز ، روبرت إيليـوت. (٧٧٤٩)
أنا هارب / تأليف روبرت إيليوت بيرنز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٦٨)
T : I am a fugitive from a Georgia chain gang.
A : Robert Elliott Burns.

بيرنز ، روبرت إيليـوت. (٧٧٥٠)
نجوى الضمائر / تأليف روبرت إيليوت بيرنز ؛ ترجمة عز العرب على . ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٧٢ص ؛ ٢٣سم.
A : Robert Elliott Burns.

بيرنارد ، مارى لـويزا. (٧٧٥١)
بومفيدل ينفجر / تأليف مارى لويزا بيرنارد ، فون لوتيتس ؛ ترجمة إيرينيس ميخائيـل . ـ ـ القاهرة : دار العرب للبستانى ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٧٣ص.

بيرو ، شـارل. (٧٧٥٢)
الأميرة النائمة / تأليف شارل بيرو ؛ ترجمة أحمد رضا محمد رضا . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٣٨ص . ـ (من قصص البالية العالمى)

بيروسون ، إرنسـت. (٧٧٥٣)
أرض الحدود / تأليف إرنسـت بيروسـون ؛ ترجمة محمد حسنى عبداللـه . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ٣٥٩)
A : Ernest Perusohn.

بيروسون ، إرنست. (٧٧٥٤)
الغريزه / تـأليف إرنست بيروسـون . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالميـة ؛ ٧٤)
A : Ernest Perusohn.

بيروسون ، إرنست. (٧٧٥٥)
نين **مادلين /** تأليف إرنست بيروسون ؛ ترجمـة فاطمة على نجيب . ـ القاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٤سم.
T : Nein Madeleine.
A : Ernest Perusohn.

بيرون ، جورج جوردون نويل بـيرون. (٧٧٥٦)
من قصص الحرية / تأليف جورج جـوردون نويل بيرون بيرون ؛ ترجمة نظمى خليل . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتـب ثقافيـة ؛ ١٥٤)
A : George Gordon Noel Byron Byron.

بيريذيس ، ميشـيل. (٧٧٥٧)
أوديسا العصر الحديث "غالانوس" / تـأليف ميشيـل بيريذيس ؛ ترجمة وتقـديم حسن عون . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتـأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٢٣٤ص.

بيريس ، هنـرى. (٧٧٥٨)
الشعر الأندلسى فى **عصر الطوائف /** تـأليف هنرى بيريس ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٨ . ـ ٤٩٩ص.
T : La poesie andalouse en arabe classique au siecle.
A : Henri Peres.

بيريه ، جوزيـف. (٧٧٥٩)
دماء وأضواء / تأليف جوزيف بيريه ؛ ترجمـة عبد المنعم درويش ؛ مراجعة حسن نديم . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للتـأليف والترجمـة ؛ ١٩٦٦ . ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (سلسلة الجوائز العالمية)

بيــزلى ، آلان ر. (٧٧٦٠)
الدورة الأخيرة / تأليف آلان ر. بيزلى ؛ ترجمة وديد فهمى . ـ القاهرة : المكتبة النموذجية ، ١٩٧٩ . ـ ٦٤ص . ـ للصف الثانى الثانوى تجارى.

بيزييه ، رودلــف. (٧٧٦١)
آل باريت من شارع ومبول / تأليف رودلف بيزييه ؛ ترجمة محمد شاهين الجوهرى ؛ مراجعة عبداللــه عبد الحافظ متــولى ؛ تقديم دريــنى خشبة . ـ القاهرة : الدار المصــرية للتــأليف والترجمة ، ١٩٦٤. ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤٦)
T : The Barretts of Wimpole street.
A : Rudolf Besier.

بيسميسكى ، أليكســى ف. (٧٧٦٢)
الحسناء والعبــيط / تــأليف أليكســى ف. بيسميسكى ؛ ترجمة حسن القبــانى . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب العــربى ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٦٤ص.

بيسون ، أندريــه. (٧٧٦٣)
المسبحة الوردية / تأليف أندريه بيسون ؛ ترجمة محمد غلاب . ـ القاهرة : بنــك الأدبــاء ، ١٩٦٠ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم.
T : le rosaire.
A : André Bisson.

بيش ، ريكــس. (٧٧٦٤)
منجم الذهب / تأليف ريكس بيش ؛ ترجمــة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠ (القــاهرة : مطبعــة مجلــة روايــات الجيب) . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايــات الجيب ؛ ٣١٩)

بيف ، ألكســندر. (٧٧٦٥)
العدالة / تأليف ألكسندر بيف ؛ ترجمة شــفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايــات الجيب ، ١٩٤٣ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٩٢)

بيك ، هنـري. (٧٧٦٦)

الغربان / تأليف هنرى بيك ؛ ترجمة محمد محمد القصاص ؛ مراجعة محمود محمد قاسم ؛ تقـديم عبد الرحمن صدقى . ـ القـاهرة : الشـركة التعاونية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٦)

T : Les corbeaux.

A : Henri Beque.

بيكر ، و.هـوارد. (٧٧٦٧)

ويلات الحرب / تأليف و.هوارد بيكر ؛ ترجمة أحمد السعدنى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥١ص.

بيكوف ، فاسـيلى. (٧٧٦٨)

المعركة الثالثة / تأليف فاسيلى بيكوف ؛ ترجمة أحمد آدم محمد . ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٧)

T : The third flare.

A : Vasily Bykov.

بيكيت ، صـمويل. (٧٧٦٩)

خمس مسرحيات تجريبية / تـأليف صـمويل بيكيت ؛ ترجمة نادية البنهاوى . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٩٩ص.

T : Cinq piéces éxperimentaux de theatre.

A : Samuel Beckett.

بيكيت ، صـمويل. (٧٧٧٠)

كل الساقطين / تأليف صمويل بيكيت ؛ ترجمة ناديــة كامــل . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٩(القاهرة : مطبعة دار التربيـة الشـعبية للبـنين) . ـ ـ ١٠٥ص . ـ ـ (كتابـات معـاصرة ؛ ٢)

T : All that fall.

A : Samuel Beckett.

بيكيت ، صـمويل. (٧٧٧١)

النهاية / تأليف صمويل بيكيت ؛ ترجمة وتقديم أحمد عمر شاهين . ـ ط١ . ـ الكويت ؛ القـاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٩٣ص ؛ ٢١سم.

T : Stories and texts for nothing.

A : Samuel Beckett.

بيكيت ، صمويل. (٧٧٧٢)

نهاية اللعبة / تأليف صمويل بيكيت ؛ ترجمة بول شاوول . ـ الكويت : وزارة الإعلام (القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم) ، ١٩٩٢ . ـ ١١٣ص . ـ (من المسرح العالمى)

T : La derniére bande.

A : Samuel Beckett.

بيل ، مارى هنـرى. (٧٧٧٣)

الأحمر والأسـود / تأليف مـارى هنرى بيل [ستندال - مستعار] ؛ ترجمـة عبـد الحميـد الدواخلى ؛ مراجعة إبـراهيم مـدكور . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتـاب ؛ ١٦ ، ١٧)

T : Le rouge et le noir.

A : Marie Henri Beyle.

بيل ، مـارى هنـرى. (٧٧٧٤)

ديربارم / تأليف مارى هنرى بيل [سـتندال - مستعار] ؛ ترجمة عبد الحميد الدواخلى . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب المصرى ، ١٩٤٧ . ـ ـ ٢جـ فى مج ، ٢٠سم.

T : La chartreuse de Parme.

A : Marie Henri Beyle.

بيلاييف ، ألكسـندر. (٧٧٧٥)

الفيل العبقرى / تأليف ألكسندر بيلاييـف ؛ تـرجمة ميشيل مسيحة ؛ رسوم عبـد العلـيم زكى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٦٧ص.

بيلمان ، هنـرى. (٧٧٧٦)

الطوفان / تأليف هنرى بيلمان ؛ ترجمة محمـود مسـعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣٦)

بيلى ، تمبـل. (٧٧٧٧)
الكاميليا الحمراء / تأليف تمبل بيلى ؛ ترجمـة مهدى صادق . ـ القاهـرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٨ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (روايات الجيب ، ٦٦٦)

بيلى ، جـون. (٧٧٧٨)
تولستوى والرواية / تأليف جون بيلى ؛ ترجمة سليم الأسيوطى ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ـ ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٤سم.

بيلى ، جـون. (٧٧٧٩)
تولستوى والرواية / تأليف جون بيلى ؛ ترجمة سليم الأسيوطى ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦ . ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبـة العربية)

بينيت ، ستيفن فنسـنت. (٧٧٨٠)
الشيطان ودانييل وبستر وقصـص أخـرى / تأليف ستيفن فنسنت بينيت ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور . ـ القـاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ (روائع القصـص الأمريكى ؛ ١٣)
T : The devil and Daniel Webster and other stories.
A : Stephen Vincent Benet.

بينيرو ، آرثر ونـج. (٧٧٨١)
زوجة مستر تانكرى الثانية / تأليف آرثر ونج بينيرو ؛ ترجمة عبداللـه عبد الحافظ متـولى ؛ مـراجعة مصطفى حبيب ؛ تقـديم دريـنى خشبة . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة، ١٩٦٣ . ـ ٢٢٩ص ؛ ٢١سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣٤)
T : The second Mrs. Tanqueray.
A : Arthur Wing Pinero.

بيورنسون ، بيونشتيير ناهـارتينوس. (٧٧٨٢)
القفـاز / تـأليف بيونشـتيير ناهـارتينوس بيورنسون ؛ ترجمة محمد توفيـق مصـطفى ؛ مراجعة على الراعى . ـ [القـاهرة : د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٤٢ص.

بيورنسون ، بيونشتيير ناهـارتينوس. (٧٧٨٣)
القفـاز / تـ ـأليف بيونشـتيير ناهـارتينوس بيورنسون ؛ تـرجمة وتقـديم محمـد توفيـق مصطفى ؛ مراجعة على الراعى . ـ القـاهرة : الـهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٤٢ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٧)

(٧٧٨٤)
التابـوت الفـارغ / ترجمة حـافظ نجيب . ـ القـاهرة : المكتبة التجـارية ، [د.ت.] . ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (جونسون)

تابورى ، جـورج. (٧٧٨٥)
الرحلة / تأليف جورج تابورى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٠)

T : The journey.

A : George Tabori.

تاجور ، رابنـدراناث. (٧٧٨٦)
الأحجار الجائعة وقصص أخـرى / تـأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٨٤ص ؛ ١٧سم . ـ (كتـب ثقافية ؛ ١٢٥)

T : The hungry stones and other stories.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابنـدراناث. (٧٧٨٧)
البستانى / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمـة بديع حقى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ـ ـ ٧٠ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٤٤)
T : The gardener.

A : Rabindranath Tagore.

تـاجور ، رابنـدراناث. (٧٧٨٨)
البيت والعالم / تأليف رابنـدراناث تـاجور ؛ ترجمة شكرى عياد ؛ مراجعة مصـطفى طـه حبيب . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٢ . ـ ٢٧٦ص ؛ ٢١سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٣٤٩)
T : The home and the world.

A : Rubindranath Tagore.

تاجور ، رابنـدراناث. (٧٧٨٩)
البيت والعالم / تأليف رابنـدراناث تـاجور ؛ ترجمة شكرى عياد ؛ مراجعة مصـطفى طـه حبيب . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٥ . ـ ٢٧٦ ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب)
T : The home and the world.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابنـدراناث. (٧٧٩٠)
بينودينى / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمه إلى الإنجليزية ل.د. كريبالانى ، نقلـه إلى العربيـة سامى على الجمال ؛ مراجعـة محمـد سـامى عاشور . ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٣سم.
T : Binodini.

A : Robindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩١)
تشيترا وقصص أخرى / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة خليل جرجس خليل . ــ القاهرة : مجلة صوت الشرق ، ١٩٧٠ . ــ ١٤٢ص.
T : Chitra.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٢)
جنى الثمار / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة بديع حقى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ــ ٧١ص ؛ ٢١سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٣٤٩)
T : Fruit gathering.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٣)
جيتنجالى / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة بديع حقى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ــ ٧١ص ؛ ٢١سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٣٤٧)
T : Gitanjali.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٤)
شيترا / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة بديع حقى ؛ مراجعة مصطفى حبيب . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ــ ٥٥ص ؛ ٢١سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٣٤٧)
T : Chitra.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٥)
شيترا / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة بديع حقى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٥ . ــ ٥٥ص ؛ ٢١سم . ــ (الألف كتاب)
T : Chitra.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٦)
قلوب ضالة / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ــ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٦ . ــ ٢٧٦ص : أيض ، مصور ؛ ١٧سم . ــ (مطبوعات كتابى ؛ ١٢)
A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٧)
مختارات من طاغور / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٨٩)

T : Selections from Tagore.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٨)
مكتب البريد / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣)

T : The post office.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٧٩٩)
مكتب البريد / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الألف كتاب)

T : The post office.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٨٠٠)
الهلال / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة بديع حقى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦١ . ـ ٧١ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٤٥)

T : The crescent moon.

A : Rabindranath Tagore.

تاجور ، رابندراناث. (٧٨٠١)
الهلال / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٨ . ـ ٨٨ص : ٥لوحات ؛ ٢٠سم.

T : The crescent moon.

A : Rabindranath Tagore.

تاركنجتون ، بـوث. (٧٨٠٢)

أبن ١٧سنة : قصة الشاب المراهق / تـأليف بوث تاركنجتون ؛ ترجمة تماضر توفيـق . ـ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١ . ـ ٢٤٠ص؛ ٢٠سم.

T : Seventeen.

A : Booth Tarkington.

تاكرى ، وليـام م. (٧٨٠٣)

هنرى أزموند / تأليف وليام م. تاكرى ؛ ترجمة عبد الحميد سليم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣ . ـ ٦٢٢ص.

تالبوت ، جـاك. (٧٨٠٤)

إنتقام المرأة / تأليف جاك تالبوت ؛ ترجمة محمد على حمزة . ـ القاهرة : أحمد على المليجـى ، ١٩٠٦ . ـ ٤٣ص ؛ ٢٢سم.

A : Jack Talbot.

تانيزاكى ، جونيشـرو. (٧٨٠٥)

الشقيقات الأربـع / تـأليف جونيشـرو تانيزاكى ؛ ترجمة محمود عزت موسى ؛ مراجعة عبد الغنى خلف اللـه . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٦٧٩ ؛ ٢٤سم.

T : The Makioka sisters.

A : Jun'ichiro Tanizaki.

تايكل ، جـيرار. (٧٨٠٦)

موعد مع فينوس / تأليف جيرار تايكل ؛ ترجمة لبيب ميخائيل . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٧)

T : Appointment with Venus.

A : Jerrard Tickell.

تــايلر ، آن. (٧٨٠٧)

عشاء فى مطعم المشتاقين للأهل / تـأليف آن تايلر ؛ ترجمة أمين العيوطى . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهـرام للتـرجمة والنشر ، ١٩٩١ . ـ ٤٥٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Dinner at the homesick restaurant.

A : Anne Tyler.

تبريدج ، دون. (٧٨٠٧م)

جاسوس البلقان / تأليف دون تبريدج ؛ ترجمه شفيق أسعد فريد . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم.

(٧٨٠٨)

تحت رحمة الأمواج / ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة الرغائب ، ١٩٤٨ . ـ ١٨٧ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الغرائب ؛ ٢)

(٧٨٠٩)

تحت الرداء الأحمر/ ترجمة سليمان عبد الحميد ، تقديم عمر عبد العزيز أمين . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مطبعة التقدم الحديثة ، ١٩٢٧ . ـ ١١٢ص ؛ ٢٢سم . ـ الرواية المقررة لطلبة السنة الثالثة الثانوية العامة ١٩٢٧- ١٩٢٨.

(٧٨١٠)

تحت الرداء الأحمر / ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ٥٤)

(٧٨١١)

تحفة المريد فى **زواج أودت بفريد /** ترجمه عن الإنجليزية محمد لطفى . ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.]

تراس ، لويس. (٧٨١٢)

ناتاشا / تأليف لويس تراس ؛ ترجمة محمود إسماعيل . ـ القاهرة : ادارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات رمسيس ؛ ٥)

A : Louis Truc.

ترجال ، فاندردى. (٧٨١٣)

التدابير الجهنمية / تأليف فاندردى ترجال ؛ ترجمة محمود كامل فريد . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]. ـ ٤٦ص ؛ ٢١سم . ـ (ساحرة العقول)

ترجال ، فاندردى. (٧٨١٤)

تكوين العصابة / تأليف فاندردى ترجال ؛ ترجمة محمود كامل فريد . ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] . ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم . ـ (ساحرة العقول ؛٥)

ترجال ، فانـدردى. (٧٨١٥)
تيار الملاهى / تأليف فاندردى ترجال ؛ ترجمـة محمود كامل فريد . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٧ص ؛ ١٩سم.

ترجال ، فانـدردى. (٧٨١٦)
شجون وشئون / تأليف فانـدردى ترجـال ؛ تـرجمة محمود كامل فريد . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٨ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (ساحرة العقول ؛ ٦)

ترديل ، صوفى. (٧٨١٧)
الألة البشرية : مسرحية تعبيرية / تأليف صـوفى ترديل ؛ ترجمة أنور العشرى ؛ مراجعة وتقديم عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة :[د.ن. ؛ د.ت.]. ـ ٢١٤ص.

T : T : Machinal.

A : Sophie Treadwell.

ترديل ، صـوفى. (٧٨١٨)
الآلة البشرية : مسرحية تعبيرية / تأليف صوفى ترديل ؛ ترجمة أنور العشرى ؛ مراجعة وتقديم عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مـ ـكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢١)

T : Machinal.

A : Sophie Treadwell.

ترديل ، صـوفى. (٧٨١٩)
الآلة البشرية : مسرحية تعبيرية / تأليف صوفى ترديل ؛ ترجمة أنور العشرى ؛ مراجعة وتقديم عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مـ ـكتبة مصر ، ١٩٨٨ . ـ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مكتبة الفنون الوراقية)

T : Machinal.

A : Sophie Treadwell.

ترنتيوس أفير ، بوبليوس. (٧٨٢٠)
أندريا والأخوان : مسرحية فى خمس **فصـول /** تأليف بوبليوس ترنتيوس أفير ؛ ترجمة محمد سليم سالم ، أحمد رفعت ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٥٢ص.
T : Andria and Adelphoe of Terence.

A : Publius Terentius Afer.

ترنتيوس أفير ، بوبليوس. (٧٨٢١)
أندريا والأخوان : مسرحية فى خمس **فصـول /** تأليف بوبليوس ترنتيوس أفير ؛ ترجمة محمد سليم سالم ، أحمد رفعت ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهـرة : مـركز كتـب الشـرق الأوسط ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٠١)
T : Andria and Adelphoe of Terence.

A : Publius Terentius Afer.

ترنتيوس أفـير ، بوبليـوس. (٧٨٢٢)
الخصى / تأليف بوبليوس ترنتيوس أفير ؛ ترجمة محمد سليم سالم ، أحمد رفعت ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٥٠)
T : Eunuchus.

A : Publius Terentius Afer.

ترنتيوس أفير ، بوبليـوس. (٧٨٢٣)
فورميو ؛ الحمـاه / تأليف بوبليوس ترنتيـوس أفير ؛ ترجمة وتعليق أحمد عبد الرحيم أبو زيد؛ مراجعة محمد سليم سالم . ـ ـ القـاهرة : دار الكتـاب المصـرى ، ١٩٥٩، ١٩٦١ . ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ١٩سم . ـ (من الأدب التمثيلـى اللاتينى)
T : Phormio ; Hecyra.

A : Publius Terentius Afer .

ترنتيوس أفير ، بوبليـوس. (٧٨٢٤)

المعذب لنفسه / تأليف بوبليوس ترنتيوس أفير ؛ ترجمة محمد سليم سالم ، أحمد رفعت ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : دارالنهضـة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ١٠٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٩٧)

T : Heautontimorumenos.

A : Publius Terentius Afer.

ترنـــر ، د.م. (٧٨٢٥)

رقم ١٣ ، أو ، عدد اللصوص / تأليف د.م. ترنر ؛ ترجمة أحمد رضوان . ـ ـ القـاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠ . ـ ـ ١٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٥)

A : D . M . Turner.

ترنكـا ، بـيرى. (٧٨٢٦)

البوابة المسحورة / تأليف بيرى ترنكا ؛ ترجمة محيى الدين اللباد . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٩ . ـ [دون ترقيم] . ـ (روايات الهلال للاولاد والبنات)

ترولوب ، أنتـونى. (٧٨٢٧)

على الشاطئ / تأليف أنتونى ترولوب ؛ ترجمة أمين روفائيل ؛ مراجعة يحيى الخشـاب . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ص ٦٩ـ ١٠٢ . ـ (الألف كتاب)

T : Malachi's cove.

A : Anthony Trollope.

ترويــا ، هنـرى. (٧٨٢٨)

صراع الفن / تأليف هنرى ترويا ؛ ترجمة محمود عبد المنعم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١١٠ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٦)

T : Grandeur nature.

A : Henri Troyat.

ترويــا ، هنـرى. (٧٨٢٩)

كوخ العم سام / تأليف هنرى ترويا ؛ ترجمـة نوال بدوى . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٣ص . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٨٦)

T : La case de l'oncle Sam.

A : Henri Troyat.

ترويا ، هنـرى. (٧٨٣٠)
الميت الحى / تأليف هنرى ترويا ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٥٤ص.

A : Henri Troyat.

تريـال ، بيتـر. (٧٨٣١)
صائد الأشباح / تأليف بيتر تريـال ؛ ترجمـة محمود عزت موسى . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥ . ـ ص ٩٩- ١٠٨ ؛ ١٩سم. ـ ـ (كتاب روائع القصص العالمى)

تريفور ، اليسـتون. (٧٨٣٢)
أعمدة الدمع / تأليف أليستون تريفور ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٢٥ص ؛ ١٧ســم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥٩)

A : Elleston Trevor.

تريفونوف ، يـورى. (٧٨٣٣)
طلبة وطالبات / تأليف يـورى تريفونـوف ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشى . ـ القاهرة : دار الهنا ، ١٩٦٠ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.

T : Students.

A : îuriĭ Valentinovich Trifonov.

تريانا ، خوزيـه. (٧٨٣٤)
ليلة القتلة / تأليف خوزيه تريانا ؛ ترجمة فتحى العشرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ١٠٧ص . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ١)

T : Le Nuit des assassins.

A : José Triana.

(٧٨٣٥)
تسلية القـلوب فى **رواية ميروب /** ترجمة محمد عفـت . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٨١ص ؛ ٢٧سم.

(٧٨٣٦)
تسلية القـلوب فى **روايـة ميروب /** ترجمة محمد عفـت . ـ القـاهـرة : مطبعة المحروسة ، ١٩٠٦ . ـ ٨٨ص ؛ ٢٧سم.

تسيوك ، هرمـان. (٧٨٣٧)
بحر بلا شاطىء / تأليف هرمان تسيوك ؛ ترجمة أحمد معوض . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٧٤ . ـ ١١٠ ، ١٤٥ص.

تشابل ، فريد. (٧٨٣٨)
أنا معكم الى الأبد / تأليف فريد تشابل ؛ ترجمة نادر صليحة . ـ ط١ . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمة والنشر، ١٩٩٤ . ـ ٢٤٧ص ؛ ١٨سم . ـ (من روائع الأدب الأمريكى المعاصر)
T : Iam one of you forever.

A : Fred Chappell.

تشابك ، كارل. (٧٨٣٩)
الأم / تأليف كارل تشابك ؛ ترجمة محمد عزيز رفعت ؛ مراجعة صالح زكى ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (من روائع المسرح العالمى ؛ ١١)
T : The mother.

A : Karel Capek.

تشابك ، كارل. (٧٨٤٠)
الإنسان الآلى / تأليف كارل تشابك ؛ ترجمة وتقديم طه محمود طه . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٦٨ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالميه ؛ ٢٤)
T : Rossum's universal Robots.

A : Karel Capek.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤١)
آخر الأبطال : روبن هود العصر الحديث / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٧١ص . ـ ـ (القديس ؛ ٢)
T : The last hero.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٢)
أبناء الجحيم / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ـ ١٨٩ص . ـ ـ (القديس ؛ ١٢)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٣)
أبناء الجحيم / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : ١٩٨٠. ـ ١٥٨ص.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٤)
إنتقام القديس / ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ١٥٨ص . ـ (القديس ؛ ٣)
T : The avenging Saint.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٥)
بيت الجريمة / تاليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨٤ . ـ ١٧٣ص.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٦)
تاج القديس / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ـ ١٧٣ص . ـ ـ (القديس ؛ ٣٨)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٧)
الجريمة المستحيلة / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٧٥ص . ـ (القديس ؛ ٣٩)
T : The impossible crime.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٤٨)
جواهر التاج / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ١٥١ص . ـ ـ (القديس ؛ ٥)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٤٩)
سارق الملايين / تأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٥٧ ص . ـ (القديس ؛ ٧)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٠)
السجين الروسى / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧١ . ـ ١١٠ص . ـ (القديس ؛ ٢٦)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥١)
السهم القاتل / تأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة فاروق عبد المقصود . ـ القــاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٧٤ص . ـ (القديس ؛ ٢٥)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٢)
صانع الماس / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٧٣ ص . ـ (القديس ؛ ٩)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٣)
الضفدع الذهبى / تأليف ليسلى تشــارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٢٢ص . ـ (القديس ؛ ٣٠)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٤)
عدو الأغنياء / تأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٠٥ص . ـ (القديس ؛ ٨)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٥)
عودة القديس / تأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧١ . ـــ ٢٢٢ص . ـ ـ (القديس ؛ ١١)

T : The Saint returns.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٦)
عودة القديس / تأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القــاهرة :[د.ن.] ، ١٩٨٠ . ـ ١٦٠ص.

T : The Saint returns.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٧)
الفارس المتجول / تأليف ليسلى تشــارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧١ . ـــ ٢٢١ص . ـ ـ (القديس ؛ ٢٤)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٨)
القديس صانع الماس / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٩ . ـ ١٥٩ص . ـ ـ (روايات الجيب)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٥٩)
القديس فى **أفريقيا /** تــأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة حســن شــتا . ـ ـ القــاهرة : دار الكتــاب الجــديد ، ١٩٧١ . ـ ١٨٠ص . ـ (القديس ؛ ٣٥)

A : Leslie Charteris.

تشــارتريس ، ليســلى. (٧٨٦٠)
القــديس فى **الجحــيم /** تــ ـأليف ليســلى تشارتريس ؛ تــرجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٧٦ص.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٦١)
القديس فى **قاع البحر /** تأليف ليسلى تشارتريس ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٨٢ص . ـ (القـديس ؛ ١٣)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٦٢)
القديس فى **قــاع البحــر /** تـأليف ليســلى تشارتريس ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨٣ . ـ ١٨٢ص.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٦٣)
القديس فى **مستعمرة العراه /** تأليف ليســلى تشارتريس ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٩٠ص . ـ (القديس ؛ ٢٨)

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٦٤)
القديس فى **مملكة الجــان /** تـأليف ليســلى تشارتريس ؛ ترجمة عبد المنعم حســن . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٥٩ص.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٦٥)
القديس فى **نيويورك /** تأليف ليسلى تشارتريس ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٨٩ص . ـ ـ (القديس ؛ ١٠)

T : …Le Saint ā New-York.

A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٦٦)
القديس فى **نيويورك /** تأليف ليسلى تشارتريس ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ القاهرة ، ١٩٧٩ . ـ ١٥٩ص.

T : …le Saint a'New - York.

A : Leslie Charteris.

(٧٨٦٧) **تشارتريس ، ليسـلى.**
القديس والأرملة السوداء / تـأليف ليسـلى تشارتريس ؛ ترجمة عبد المنعم حسـن . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ـ ١٧٨ص . ـ (القديس ؛ ٣٤)
A : Leslie Charteris.

(٧٨٦٨) **تشارتريس ، ليسـلى.**
القديس وجريتا / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة حسن شتا . ـ القاهرة : دار الكتاب الجـ ـديد ، ١٩٧١ . ـ ١٨٩ص . ـ (القديس ؛ ٣٩)
A : Leslie Charteris.

(٧٨٦٩) **تشارتريس ، ليسـلى.**
القديس والطبق الطـائر / تـأليف ليسـلى تشارتريس ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ـ ١٤٦ص . ـ (القديس ؛ ٣٦)
A : Leslie Charteris.

(٧٨٧٠) **تشارتريس ، ليسـلى.**
القديس والعين الخضـراء / تـأليف ليسـلى تشارتريس ؛ تـرجمة صـادق راشـد . ـ ـ القـاهرة : مطـابع الأهرام التجارية ، ١٩٧١ . ـ ١٧٤ص.
A : Leslie Charteris.

(٧٨٧١) **تشارتريس ، ليسـلى.**
القديس وعين الملاك / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٤١ص . ـ ـ (القديس ؛ ٣٢)
A : Leslie Charteris.

(٧٨٧٢) **تشارتريس ، ليسـلى.**
القديس والكـ المفقـود / تـأليف ليسـلى تشارتريس ؛ ترجمة عبد المنعم حسـن . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٤٩ص . ـ (القديس ؛ ٤١)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٧٣)
القديس والمرأة / تأليف ليسلى تشـارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧٠ . ـــ ١٩٠ص . ـ ـ ـ (القديس ؛ ٤)
T : Le Saint et les femmes.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسلى. (٧٨٧٤)
القـديس والمغـامرة ، أو ، المغامرة الحسناء / تـأليف ليسلى تشـارتـريس ؛ ترجمة شفيق أسعـد فـريد . ـ القـاهـرة : مكتبة رجب ، ١٩٨٣ . ـ ١٦٦ص.
T : The brighter buccaneer.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسـلى. (٧٨٧٥)
القديس والملاك المقنع / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٥١ص . ـ (القـديس ؛ ٢٧)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسـلى. (٧٨٧٦)
القـديس وارث الملايـين / تـأليف ليسـلى تشارتريس ؛ تـرجمة حسن شتـا . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٨٩ص.
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسـلى. (٧٨٧٧)
القديس والوحش / تـأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة شفيق أحمد فريد . ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٤٢ص . ـ ـ (القديس ؛ ٣١)
A : leslie Charteris.

تشارتريس ، ليسـلى. (٧٨٧٨)
القديس يطلب العدالة / تـأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمة حسن شتا . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٧٥ص . ـ ـ (القـديس ؛ ٣٧)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٧٩)
القديس يهــاجم المافيــا / تــأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة إسماعيل كامــل . ــ ــ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨٤ . ــ ١٧٥ص . ــ (روايات الجيب)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٨٠)
القصر القديم / تأليف ليســلى تشــارتريس ؛ ترجمة صادق راشد . ــ القاهرة : دار الكتاب الجــديد ، ١٩٧٠ . ــ ــ ١٩٠ص . ــ ــ (القديس ؛ ٣٧)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٨١)
الهربون / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمــة صادق راشد . ــ القــاهرة : دار الكتــاب الجــديد ، ١٩٧٠ . ــ ــ ١٨٩ص . ــ ــ (القديس ؛ ٦)
A : Leslie Charteris.

تشارتريس ، ليســلى. (٧٨٨٢)
نداء الدم / تأليف ليسلى تشارتريس ؛ ترجمــة صادق راشد . ــ القــاهرة : دار الكتــاب الجــديد ، ١٩٧١ . ــ ــ ٢٢٢ص . ــ ــ (القديس ؛ ١٣)
A : Leslie Charteris.

تشارلتن ، هــ .ب. (٧٨٨٣)
فنون الأدب / تأليف هــ . ب. تشــارلتن ؛ ترجمة وشرح زكى نجيب محمود . ــ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٩ . ــ ــ ٢١٤ص ؛ ١٩سم.
T : The art of literary study.
A : Henry Buckley Charlton.

تشاندلر ، رايمونــد. (٧٨٨٤)
أمرأة فى البحيرة / تأليف رايمونــد تشــاندلر ؛ ترجمة أحمد عادل . ــ القاهرة : الدار القوميــة للطباعة والنشــر ، ١٩٦٤ . ــ ــ ١٧٣ص ؛ ٢١سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٢٨٠)
T : The lady in the lake.
A : Raymond Chandler

تشاندلر ، وليام هنـرى. (٧٨٨٥)
بساتين الفاكهة المتسـاقطة الأوراق / تـأليف وليام هنرى تشاندلر ؛ ترجمة ومراجعة كمـال الـدين محمـد عبد اللـه ... [وآخ] . ـ ـ ط١. ـ القـاهرة : الـدار العربيـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٥٩٦ص : أيـض ، رسوم ؛ ٢٣سم.

T : Deciduous orchards.

A : William Henry Chandler.

تشرشل ، ونسـتون. (٧٨٨٦)
الأزمة / تأليف ونستون تشرشل ؛ ترجمة أحمد محمـود ذهـنى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩(القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٢٠)

T : The world crisis.

A : Winston Churchill.

تشرشل ، ونسـتون. (٧٨٨٧)
الأزمة : رواية تاريخية عن الحـرب الأهليـة الأمريكية / تأليف ونستون تشرشـل . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١١٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٦٦)

T : The world crisis.

A : Winston Churchill.

تشرشل ، ونسـتون. (٧٨٨٨)
الثائر / تأليف ونستون تشرشل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ١٤٩)

A : Winston Churchill.

تشرشل ، ونسـتون. (٧٨٨٨م)
الثائر / تأليف ونستون تشرشل ؛ ترجمة أحمـد محمـود ذهـنى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠(القاهـرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١١٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧٠)

A : Winston Churchill.

تشرشل ، ونسـتون. (٧٨٨٩)
رجل الثوره / تأليف ونستون تشرشل ؛ ترجمة شفيق أسـعد فريـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٣ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ٤٢ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٩٤)
A : Winston Churchill.

تشوسر ، جيـوفرى. (٧٨٨٩م)
حكايات كانتربرى / تأليف جيـوفرى تشوسر ؛ ترجمة مجدى وهبه ، عبد الحميد يونس . ـ ـ [القاهرة] : الهيئه المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٣ . ـ ٥١٠ص.
T : The Canterbury tales.
A : Geoffrey Chaucer

تشوسر ، جيـوفرى. (٧٨٩٠)
الديك شانتكلير والثعلب / تـأليف تشوسـر جيوفرى ؛ إقتباس وترجمة مارى عبد الشهيد ؛ مراجعة محمد على العريان . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ ؛ ٢٥سم.
T : Chanticlear and fox.
A : Geoffrey Chaucer

تشوسيتش ، دوبريتـا. (٧٨٩٠م)
الشمس ... كم هى نائية / تـأليف دوبريتـا تشوسيتش ؛ ترجمة صبحى الجيـار ؛ مراجعـة يونس شاهين . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٤٧٣ص.

تشيركوف ، ألكسندر جريجور يفـتش. (٧٨٩١)
المراقب / تأليف ألكسـندر جريجـور يفـتش تشيركوف ؛ ترجمة نظمى خليل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ـ ص١٣ - ٢٩ ؛ ٢٩سم . ـ (كتب ثقافيـة ؛ ١٥٤) . ـ ضمن مجموعة بإسم من قصـص الحرب.
A : Aleksandr Grigor'evich Chirkov.

تشيريش ، ثيبـور. (٧٨٩٢)
قصص مجرية / تأليف ثيبور تشيريش ... [وآخ] . ـ القـاهرة : دار الفكـر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ١٦٧ص ؛ ١٩سم.

تشيس ، جيمس هـادلى. (٧٨٩٣)
اللص وصاحبة الملايين / تأليف جيمس هادلى تشيس ؛ تـرجمة عزت حماد منصـور . ـ ـ القاهرة : مطابع دار الجيـب ، ١٩٤٩ . ـ ـ ١١٨ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايـات الجيـب العدد ؛ ٧٣٥)

A : James Hadley Chase.

تشيس ، جيمس هـادلى. (٧٨٩٤)
المطاردة الرهيبة / تـأليف جـيمس هـادلى تشيس ؛ ترجمة أحمد رضوان . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ٢٣٨ص.

A : James Hadley Chase.

تشيس ، مارى ألـين. (٧٨٩٥)
حافة الظلام / تأليف مارى ألين تشيس ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٣٤٦ص ؛ ٢١سم.

T : The edge of Darkness.

A : Mary Ellen Chase.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٨٩٦)
أضـطراب / تـ ـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمـد زكى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ص٧ - ١٦ ؛ ٢٤سم . ـ (من الشـرق والغـرب ؛ ٧١٤) . ـ ـ ضمن كتاب اليوم الثالث بعـد عيـد الميلاد وقصص أخرى.

T : In trouble.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٨٩٧)
بستان الكرز / تـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة محمد طـاهر الجـبلاوى ؛ مراجعة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ . ـ ٨٥ص ؛ ٢١سم.

T : The cherry orchard.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٨٩٨)

بستان الكرز ، طاير البحر / تـأليف أنطـون بافلوفيتش تشيكوف ، ترجمة نجيب سـرور ، ماهر عسل . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩ . ـ ٢٣١ص.

T : The cherry orchard.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٨٩٩)

ثلاث سنوات / تـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف . ـ القـاهرة : دار الـهلال ، ١٩٦٦ . ـ ١٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات الهلال ؛ ٢١٥)

T : Three years.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩٠٠)

ثلاث سنوات / تـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة فؤاد دوارة . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٨١ . ـ ـ ١٤٩ص . ـ ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٣٩٣)

T : Three years.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩٠١)

حياتى : قصة فتى من الريف / تأليف أنطـون بافلوفيتش تشيكـوف ؛ تـرجمة محمـود الشنيطى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٤٥ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم.

T : My life.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطـون بـافلوفيتش. (٧٩٠٢)

حياتى : قصة فتى من الريف / تأليف أنطـون بافـلوفيتش تشـيكوف ؛ تـرجمة محمـود الشنيطى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٨ ؛ ٢٠سم.

T : My life

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩٠٣)

الشقيقات الثلاث / تأليف أنطون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة وتقديم على الراعى ؛ مراجعة لويس مرقص . ـ القـاهرة : الإدارة العامـة للثقافة بوزارة الثقافـة والارشـاد القـومى ، [د.ت.] . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى)

T : The three sisters.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بافلوفيتش. (٧٩٠٤)
الشقيقات الثلاث / تأليف أنطون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة وتقديم على الراعى ؛ مراجعة لويس مرقص . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ١)
T : The three sisters.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بافلوفيتش. (٧٩٠٥)
طائر البحر ومسرحيات أخرى / تأليف أنطون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة حنا مرقص ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٩١)
T : The sea gull and other plays.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بافلوفيتش. (٧٩٠٦)
الفلاحون / تأليف أنطون بافلوفيتش تشيكوف؛ ترجمة مرسى سيد مرسى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٦٤ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٨١)
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بافلوفيتش. (٧٩٠٧)
قصص مختارة من الأدب العالمى / تأليف أنطون بافلوفيتش تشيكوف ... [وآخ] ؛ ترجمة بهاء أنيس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ١٤١ص.
T : Selected stories.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بافلوفيتش. (٧٩٠٨)
قصص وروايات قصيرة / تأليف أنطون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة محمد محمد القصاص . ـ القاهرة : دار القومية العربية للطباعة، [د.ت.] . ـ ٦٠٩ص ؛ ١٩سم . ـ (مطبوعات الشرق)
T : Short novels and stories.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطـون بـافلوفيتش. (٧٩٠٩)
قصص وروايات قصـيرة / تـأليف أنطـون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمـة محمـد محمـد القصاص . ـ القـاهرة : دار الشرق ، ١٩٦٢ . ـ ٦٠٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Short novels and stories.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١٠)
قصص وروايات قصـيرة / تـأليف أنطـون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمـة محمـد محمـد القصاص . ـ القـ ـاهرة : دار الـ ـهلال ، ١٩٧٧ . ـ ٢مج . ـ (روايـات الهـلال ؛ ٣٤٣ ، ٣٤٤)
T : Short novels and stories.

A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١١)
قصة رجل مجهول / تأليف أنطون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ تـرجمة محمود الشـنيطى . ـ ـ القاهرة : الكاتب المصـرى ، ١٩٤٧ . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطـون بـافلوفيتش. (٧٩١٢)
مائة قصـة / تـ ـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة محمـد السـباعى ؛ تقـديم يوسف السباعى . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٧ . ـ ٦٩٢ص ؛ ٢٠سم.
A: Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١٣)
مجموعة قصص عالميـة مـن تشـيخوف الى كولـدويل / تـ ـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة على محمد على ؛ مراجعـة لويس عوض . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧١ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب)
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١٤)
ملكة إمرأة وقصص أخرى / تـأليف أنطـون بافـلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمـة إبـراهيم سـامى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٤ (القـاهرة : مطبعة الاصلاح) . ـ ١٢٨ص ؛ ١٦سم.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش (٧٩١٥)
موت كاتب / تـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكـوف ؛ ترجمة سـليمان يـوسف سليمان . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ص٧٧ - ٨٠ ؛ ٢٤سم.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١٦)
موت كاتب / تـأليف أنطـون بـافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة سليمان يوسف سليمان . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، [د.ت.] . ـ (كتب ثقافيـة ؛ ١٦٣) . ـ ـ ضمن مجموعة.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١٧)
الندم / تأليف أنطون بافلوفيتش تشـيكوف ؛ ترجمة سليمان يوسف سـليمان . ـ ـ [د.م.: د.ن.، د.ت.] . ـ ص٦٩ - ٧٦ ؛ ٢٤سم.
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشيكوف ، أنطون بـافلوفيتش. (٧٩١٨)
الندم / تأليف أنطون بافلوفيتش تشـيكوف ؛ ترجمة سليمان يوسف سليمان . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ـ ٦٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٦٣)
A : Anton Pavlovich Chekhov.

تشينى ، بيتـر. (٧٩١٩)
الجواهر الزائفة / تأليف بيتر تشـينى ؛ ترجمـة حسين حسنى . ـ[د.م.: د.ن. ، د.ت.]. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم.

تشينى ، بيتـر. (٧٩٢٠)
الجواهر الزائفة / تأليف بيتر تشـينى ؛ ترجمـة حسين حسنى . ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٧ . ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٤)

تمبلتون ، جـيمس. (٧٩٢١)
المساحة البيضاء / تأليف جـيمس تمبلتـون ؛ ترجمة إميل البنا . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة ، ١٩٤٥ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٥١٨)
A : James Templeton.

تنيسون ، ألفريد تنيسـون. (٧٩٢٢)
موت آرثر / تأليف ألفريد تنيسون تنيسـون ؛ ترجمة محمود مراد . ـ القاهرة : مطبعة الأتحاد المصـرى ، ١٩٢٢ . ـ ص ٧٦ - ٩١ ؛ ١٩سم . ـ بأولة زهراب ورستم.
A : Alfred Tennyson Tennyson.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٣)
الآبـاء والأبناء / تأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف ؛ ترجمة سليم الأسيوطى ؛ مراجعـة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٨ . ـ ٢٧٢ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٨٦)
T : Pères et enfants.
A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٤)
آسيا وجـداول الربيـع / تـأليف إيفـان سرجيفتيش تورجنيف ؛ ترجمة محمـد مفيـد الشوباشى . ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، [د.ت.] . ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Asya.
A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٥)
أحبك حيا وميتا / تأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف ؛ ترجمة عبد الوهاب سـالم . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٨ . ـ ٢٥٣ص . ـ (روايات عالميـة ؛ ٤٨٤)
A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٥م)
الأرض العذراء / تأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ٤٠٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب)
T : Virgin soil.
A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٦)
إفلاس / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين . ـ القاهرة : مكتبة العالم العربى ، [د.ت.] . ـ ٧٠ص ؛ ١٩سم . ـ (المسرحيات العالمية ؛ ٢)

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٦م)
الحـب الأول / تـأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف ؛ ترجمة حلمى مراد . ـ القـاهرة : المؤسسـة العربيـة الحديثـة ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٨٩ص.

T : First love.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٧)
الحـب الأول / تـأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف ؛ تـرجمة رمسيس يونـان . ـ ـ القاهرة : مكتبة دار الشـرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١١٥ص ؛ ٢٠سم.

T : First love.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٨)
الحـب الأول / تـأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف ؛ ترجمة محمود عبد المنعم مراد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة دار الكتاب المصرى) . ـ ١٠٤ص ؛ ٢٠سم.

T : First love.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٢٩)
الحب العظيم / تـأليف إيفـان سـرجيفتش تورجنيف . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٦ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ، ٩٥)

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٣٠)
دخان / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة شكرى محمد عياد . ـ القـاهرة : دار المعرفة ، [د.ت.] . ـ ٢١٨ص.

T : Smoke.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

(٧٩٣١) **تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش.**
دخان / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة شكرى محمد عياد . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٧ . ـ ٢٠١ص . ـ (روايـات الهلال ؛ ٣٣٩)

T : Smoke.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

(٧٩٣٢) **تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش.**
رودين / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القـاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢١٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Rudin.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

(٧٩٣٣) **تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش.**
رودين / تاليف إيفان سرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ٢١٣ص.

T : Rudin.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

(٧٩٣٤) **تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش.**
ليزا / تأليف إيفا سرجيفتش تورجنيف . ـ ـ القاهـرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، [-١٩٦] . ـ ـ ١٠٥ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٤٦)

T : Liza.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

(٧٩٣٥) **تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش.**
ليزا / تأليف إيفان سـرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة سليم الأسيوطى ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب . ـ القاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٢ . ـ ٢١٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ٤٦٢)

T : Liza.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

(٧٩٣٦) **تورجنيف ، إيفـان سـرجيفتش.**
مومو / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيـف ؛ ترجمة باء فهمى . ـ القـاهرة : مكتبـة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ٦٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Mumu.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٣٧)
مياة الربيع / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيف ؛ تـرجمة سامى الدروبى ، ديمترى نخلة . ـ ـ القاهرة : إدارة مطبوعات كتابى ، ١٩٦١ . ـ ٢مج ؛ ١٨سم . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٥٥ ، ٥٦)

T : Les eaux printanières.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورجنيف ، إيفان سـرجيفتش. (٧٩٣٨)
مياة الربيع / تأليف إيفان سرجيفتش تورجنيف ؛ تـرجمة سامى الدروبى . ـ القـاهرة : دار الـهلال ، ١٩٧٢ . ـ ـ ١٧٦ص . ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٢٢٧)

T : Les eaux Printanières.

A : Ivan Sergeevich Turgenev.

تورنييه ، ميشـيل. (٧٩٣٩)
حياة الغاب / تأليف ميشيل تورنييه ؛ ترجمـة وتقديم عديلة مياس . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٠٢ص . ـ (الروايـة العالميـة ؛ ٧) . ـ ـ ٢٠سم.

تورين ، تبـو. (٧٩٤٠)
مغامرة العمر / تأليف تبو تـورين ، أليزابيـث ماكابى ؛ تـرجمة طاهر عبد الـرحيم . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٣٧٦ص ؛ ٢٤سم.

T : The Tuntsa.

A : Teppo Turen and Elizabeth Maddox MacCabe.

توستيا ، إيفانجليوس أفـيروف. (٧٩٤١)
مغامرات حمامة تطـير كالسـهم / تـأليف إيفانجليوس أفيروف توستيا ؛ مراجعة وتقـديم لويس عوض ؛ ترجمة نعيم عطية . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٢١٣ص . ـ (مـن روائـع الأدب اليونـانى المعاصر)

تولاند ، سـتيوارت. (٧٩٤٢)
الحصان الذهبى / تأليف سـتيوارت تولانـد ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القـاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٤) . ـ ضمن كتاب الجريمة الغامضـة وقصـص أخرى

T : Ride a golden horse.

A : Stewart Toland.

تولاند ، ســتيوارت. (٧٩٤٣)

اللقيطة وقصص أخرى / تــأليف ســتيوارت تولاند ... [وآخ] ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد ســامى عاشــور . ــ القــاهرة : دار الكــرنك للنشــر والطبــع ، ١٩٦٢ . ــ ــ ١٥٥ص ؛ ١٦سم . ــ ــ (روائــع القصــص الأمريكى ؛ ١٢)

A : Stewart Toland.

تولستوى ، ألكسى كونســتانتينوفيتش. (٧٩٤٤)

أهـــوال الإســـتبداد / تــأليف ألكســى كونستانتينوفيتش تولستوى ؛ ترجمة إميل خليل بيدس . ــ القاهــرة : المطبعــة العصــرية ، ١٩٢٧ . ــ ٤٣١ص ؛ ٢٠سم.

A : Aleksei Konstantinovich Tolstoi.

تولستوى ، ألكسى كونســتانتينوفيتش. (٧٩٤٤م)

مؤامرة الإمبراطــورة / تــأليف ألكســى كونستانتينوفيتش تولستوى ؛ ترجمة فوزى عطية . ــ الكويــت : وزارة الإعــلام (القــاهرة : مطــابع أخبــار اليــوم) ، ١٩٩١ . ــ ــ ١٨١ص . ــ (من المسرح العالمى)

A : Aleksei Konstantinovich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكــولايفتش. (٧٩٤٥)

إعترافات شبابى / تأليف ليــف نيكــولايفتش تولستوى . ــ القــاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩ . ــ ٢٢٥ص ؛ ١٧سم . ــ (روايات الهلال ؛ ١٠١)

T : My confession.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكــولايفتش. (٧٩٤٦)

أنا كارنينا / تــأليف ليــف نيكــولايفتش تولستوى ؛ تبسيط فرانســيس جونســتون ، مايكل ويست ؛ ترجمة محمد العزب موســى ؛ مراجعة مختار السويفى . ــ [القاهرة] : الهيئــة المصرية العــامة للكتــاب ، ١٩٨٧ . ــ ــ ٢٨٩ص : أيض ؛ ١٥سم . ــ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Anna Karenina.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٤٧)
أنا كارنينا / تـ ـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة حلمى مراد . ـ القـاهرة : دار الشعب ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٢١٠ص . ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٧٤)
T : Anna Karenina.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. (٧٩٤٨) **أنا كارنينا /** تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥١ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٠)
T : Anna Karenina.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٤٩)
أنا كارنينا / تـ ـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيب) . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٣سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٦٦)
T : Anna Karenina.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٠)
أنا كارنينا / تـ ـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢مج . ـ (روايات عالمية مـن الشـرق والغرب ؛ ٥٥، ٥٦)
T : Anna Karenina.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥١)
أنا كارنينا / تـ ـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة مكين عفيفى البغدادى . ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.] (القــاهرة : المطبعــة الحميدية المصرية) . ـ ٢٢٣ص ؛ ١٩سم.
T : Anna Karenina.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٢)
بدائع الخيال / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخـانجى ، إسماعيـل يوسـف الـدروى . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة الصباح) . ـ ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٣)
بدائع الخيال / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخانجى . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٢٦ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢١سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٤)
البعث / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٢ . ـ ـ ١٥٦ص : أيـض ، مصـور ؛ ٢٠سم . ـ (دار الهلال ؛ ٣٧)
T : Resurrection.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٥)
البعث / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ ترجمة رشيد الحداد . ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] (القاهرة : المطبعة التجارية) . ـ ٢حـ فى مج ؛ ٢٦سم.
T : Resurrection.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٦)
البعث / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [-١٩] . ـ ١٨٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤)
T : Resurrection.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٧)
البعث / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ تـرجمة محمد عبد العـزيز . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٥٠ (القـاهرة : مطـابع دار الجيب) . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥٩)
T : Resurrection.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٥٨)
الحاج مراد / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة مجد الدين حفنى ناصف ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : مكتبة سعد مصر ، ١٩٥٦ . ـ ٢١٩ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣١)

T : Hadji Murad.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليـف نيكـولايفتش. (٧٩٥٩)
الحاج مراد / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة مجد الدين حفنى ناصف . ـ القـاهرة : دار الـهلال ، ١٩٧٩ . ـ ١٦٢ص . ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٣٧٢)

T : Hadji Murad.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٠)
الحرب والسلام / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٠)

T : War and peace.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليـف نيكـولايفتش. (٧٩٦١)
الحرب والسلام / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة إدوار الخراط . ـ ط٢ . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩١ - ١٩٩٤ . ـ ٤مج ؛ ٢٥سم . ـ ـ (أدب الحرب)

T : War and peace.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٢)
الحرب والسلام / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ مراجعة فريـد عبد الرحمن . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٦٤٠ص ؛٢٤سم . ـ ـ (مـن الأدب العالمى)

T : War and peace.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٣)
حسناء القوقاز / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٣٢)
T : The Cossacks.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٤)
حسناء القوقاز / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٦١ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال)
T : The Cossacks.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٥)
خزانة الأشباح / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة موسى وهبة مينـا ، سـحر صفوت ؛ تصميم الغلاف واللوحات الداخليـة ماهر عزيز بدروس . ـ [القـاهرة] : كنيسـة الشهيد العزيز مـارجرجس ، [١٩٨٢] . ـ ـ ٩٦ص : أيض ، مصور ؛ ١٦سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٦)
دم وخمر ،للعبيد ضـمير (يوليسكوسـكا) ، فارسان وعذراء / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ القـاهرة : حلمـى مـراد ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٩٣ص ؛ ١٧سم . ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ٤٢)
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٧)
سعادة الأسرة / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة مختار الوكيل . ـ ط٢ . ـ القـ ـاهرة : دار الـ ـهلال ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٥٧)
T : Family happines.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٨)
الشقيقتان / تـ ـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القـاهرة : دار الشرق ، ١٩٦٢ . ـ ٤٨٣ص ؛ ٢٠سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٦٩)
الطفولة والصبا والشـباب / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة رمزى يسـى ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ٥٧١ص.
T : Childhood boyhood and youth.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٠)
العجوزان / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة موسى وهبة مينا . ـ القاهرة : التربية الكنيسية بكنيسية الشهيد مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ٥٥ص.
T : Les deux vieillards.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧١)
الغيرة / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ القـاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالميـة مـن الشرق والغرب ؛ ٣٩)
T : The Kreutz sonata.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٢)
الغيرة / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية مـن الشـرق والغرب)
T : The Kreutz sonata.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٣)
القاتل / تأليف ليف نيكولايفتش تولسـتوى ؛ تـرجمة عمر عبد العزيز أمـين . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، ١٩٤١] (القاهرة : مجلـة روايـات الجيب) . ـ ١٣٦ص : مصور ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢١٣)
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٤)
قصص من تولستوى / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة مجد الدين حفنى ناصـف ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦١ . ـ ٢٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٧٠)

T : Selections from Tolstoi .

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٥)
قضية ضمير / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عايدة صادق ؛ مراجعة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : دار الشـعب ، ١٩٧٠ . ـ ١٧٤ص . ـ ـ (مطبـوعات كتابى ؛ ٧٦)

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٦)
القوزاق / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعة. ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٠سم.

T : The Cossacks.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٧)
القوزاق / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٠سم.

T : The Cossacks.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٨)
القوزاق / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ٢٩١ص.

T : The Cossacks.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٧٩)
القوزاق / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٠)

T : The Cossacks.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٠)
كاتيا /تأليف ليف نيكـولايفتش تولسـتوى ؛ ترجمة لطفى سلطان . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٥٤ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (روايات الهلال ؛ ١٦١)
T : Katia.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨١)
كلمات اللـه الثلاث وقصص أخرى / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمـة زكـى شنودة . ـ القاهرة : إدارة مطبوعات كتابى ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سـم . ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٦٦ . مكتبة القصة القصيرة ؛ ١)
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٢)
مابعد الحفل الراقص / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة سليمان يوسف سليمان . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، [د.ت.] . ـ ص٣ - ٣٧ ؛ ٣٤سـم . ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٦٣)
T : After the dance.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٣)
مختارات من القصص الروسى / تأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ؛ ألكسندر سـرجيفتش بوشكين ، أنطون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة يوسف سليمان . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم.
T : The Selections from Russian stories.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi , Aleksandr Sergeevich Pushkin , Anton Pavlovich Chekhov.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٤)
مختارات من القصص الروسى / تأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ؛ ألكسندر سـرجيفتش بوشكين ، أنطون بافلوفيتش تشيكوف ؛ ترجمة يوسف سليمان . ـ القاهرة : الدار القـومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافية ، ١٦٣)
T : Selections from Russian stories.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi , Aleksandre Sergeevich Pushkin, Anton Pavlovich Chekhov.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٥)
مملكة جهنم والخمر / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة سليم قبعين . ـ ط٢ . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦ (القـاهرة : المطبعـة التجارية الكبرى) . ـ ٨٨ص ؛ ٢٢سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٦)
من أجل السلام : قصص سـوفيتية / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عبد المنعم صبحى ؛ دراسة وعرض سلامة موسى . ـ ـ القــاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٧)
من أجل السلام : قصص سـوفيتية / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عبد المنعم صبحى ؛ دراسة وعرض سلامة موسى . ـ ـ القاهرة : دار النشر المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٦٣)
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٨)
من حكايـات الشـعوب / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عـاطف عبـد الهادى علام ؛ رسوم محمـود القاضـى . ـ ـ القاهرة : [د.ن.،د.ت.] . ـ ٣٢ص.
T : Popular legends.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٨٩)
من حكايـات الشـعوب / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عـاطف عبـد الهادى علام ؛ رسوم محمـود القاضـى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ٣٢ص.

T : Popular legends.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩٠)
نصوص مختارة من تولستوى / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوي ؛ ترجمة شكرى محمـد عياد ؛ مراجعة على أدهم ؛ تقديم ستيفان زفايج . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٨١ص ؛ ٢٠سم.

T : Selections from Tolstoi.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩١)
نصوص مختارة من تولستوى / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوي ؛ ترجمة شكرى محمـد عياد ؛ مراجعة على أدهم ؛ تقديم ستيفان زفايج . ـ القـاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٨١ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٨٦)

T : Selections from Tolstoi.

A : :Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩٢)
نهاية حب / تـ ـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩ . ـ ١٢٧ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٤١)

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩٣)
نور يبدد الظلام / تأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ ترجمة أحمد حسين . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.

T : The light that shines in the darkness.

A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩٤)
نور يسطع فى الظلام / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة أحمد حسين . ـ القـاهرة : دار القلم ، ١٩٦٢ . ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم.
T : The light that shines in the darkness.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. (٧٩٩٥)
النور يضيىء فى الظلام / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القـاهـرة : مطبعة التقدم) . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٣سم.
T : The light that shines in the darkness.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكولايفتش. (٧٩٩٦)
النور يضيىء فى الظلام / تأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة عصام الدين حفنى ناصف . ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٢٦. (القـاهـرة : مطبعة الشباب) . ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم.
T : The light that shines in the darkness.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩٧)
وفاة إيفان إليتش وسوناتا كروتيزر / تـأليف ليف نيكولايفتش تولستوى ؛ ترجمة الشـريف خاطر . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ٢٢٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الإبداع العالمى ؛ رواية)
T : Death of Ivan Ilyitch.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

تولستوى ، ليف نيكـولايفتش. (٧٩٩٨)
يقظة القدر وقصص أخرى / تـأليف ليـف نيكولايفتش تولستوى ... [وآخ] ؛ ترجمة كامل محمود حبيب . ـ القاهرة : الشركة العـربية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٠سم.
A : Lev Nikolaevich Tolstoi.

توماس ، ويل . (٧٩٩٩)
لاحدود للحب / تأليف ويل تومـاس ؛ ترجمـة حسين محمد القبانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٢٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٢)
T : Love knows no barriers.
A : Will Thomas.

تون ، مارك. (٨٠٠٠)
الأمير والفقير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبان . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧ . ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا ؛ ٥)
T : The prince and the pauper.
A : Mark Twain.

توين ، مارك. (٨٠٠١)
الأمير والفقير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبان . ـ ط٨ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا)
T : The prince and the pauper.
A : Mark Twain.

توين ، مارك. (٨٠٠٢)
الأمير والفقير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبان . ـ ط٩ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ . ـ ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا)
T : The prince and the pauper.
A : Mark Twain.

توين ، مارك. (٨٠٠٣)
الأمير والفقير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة عادل الغضبان . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢ . ـ ١٣٤ص . ـ (أولادنا ؛ ٥)
T : The prince and the pauper.
A : Mark Twain.

توين ، مارك. (٨٠٠٣م)
الأمير والفقير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة السيد أبومسلم . ـ القاهرة : الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، ١٩٩٠ . ـ ٧٥ص
T : The prince and the pauper.
A : Mark Twain.

توين ، مارك. (٨٠٠٤)
الأمير و الفقير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة محمود حامد شوكت . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٢٢٩ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٧١)
T : The prince and the pauper.
A : Mark Twain.

توين ، مـارك. (٨٠٠٥)

توم سوير قصة حياة طفل / تـأليف مـارك توين ؛ ترجمة حلمى مـراد . ــ ط٢ . ــ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩ . ــ ١١٩ص . ــ (أولادنا ؛ ٢٧)

T : Tom Sawyer.

A : Mark Twain.

توين ، مـارك. (٨٠٠٦)

توم سوير : قصة حياة طفل / تـأليف مـارك توين ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ مراجعة فريد عبـد الرحمن . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٦ . ــ ٣١٨ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألـف كتاب ؛ ٤٦)

T : Tom Sawyer.

A : Mark Twain.

توين ، مـارك. (٨٠٠٧)

توم سوير : قصة حياة طفل / تـأليف مـارك توين ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ مراجعة فريد عبـد الرحمن . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣ . ــ ٣١٨ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألـف كتاب)

T : Tom Sawyer.

A : Mark Twain.

توين ، مـارك. (٨٠٠٨)

الضفدعة النطاطة / تأليف مارك توين ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور . ــ القـاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٣ . ــ (روائـع القصص الأمريكى ؛ ١٤) . ــ ضمن كتاب لغز الخطاب المسـروق وقصـص أخرى.

T : The celebrated jumping frog.

A : Mark Twain.

توين ، مـارك. (٨٠٠٩)

الضفدعة النطاطة المشهورة / تأليف مارك توين ؛ ترجمة ونقد عباس محمود العقاد . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ضمن كتاب ألوان من القصة القصـيرة فى الأدب الأمريكى

T : The celebrated jumping frog.

A : Mark Twain.

توين ، مـارك. (٨٠١٠)

عشر قصص لمارك توين / تأليف توين مـارك ؛ ترجمة فرج جبران ؛ تقديم محمد عبد الحليم عبد اللـه ؛ إشـراف تشارلس تـايدر . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم.

T : Ten short stories.

A : Mark Twain.

تـوين ، مـارك. (٨٠١١)

عشر قصص لمارك توين / تأليف مارك توين ؛ إشراف تشارلس نايدر ؛ ترجمة فرج جـبران ؛ تقديم خليل صابات . ـ ط٢. ـ ـ القـاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ؛ ١٩٨٦ . ـ ـ ١٣٤ص ؛ ٢٤سم.

T : Ten short stories.

A : Mark Twain.

توين ، مارك. (٨٠١٢)

مغامرات توم سوير / تأليف مارك توين ؛ ترجمة مختار السويفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٢٦٢ص.

T : Adventures of Tom Sawyer.

A : Twain Mark .

توين ، مـارك. (٨٠١٣)

مغامرات توم سوير / تأليف مـارك تـوين ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـ القـاهرة : الشـركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، ١٩٩٢ . ـ ١٥٨ص.

T : Adventures of Tom Sawyer.

A : Twain Mark.

تـوين ، مـارك. (٨٠١٤)

مغامرات هكلبرى فن / تأليف مارك تـوين ؛ أعدها بالعربية شوقى الأمير ، رسوم محمد قطب . ـ ط١. ـ بيروت : مكتبة لبنان ؛ الجيزة : الشركة المصرية العالميـة للنشـر - لونجمـان ، ١٩٩٢ . ـ ٢٣٠ص : إيض ملونة ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

T : Adventures of Huckleberry Finn.

A : Mark Twain.

تـوين ، مـارك. (٨٠١٥)

مغامرات هاكلبرى فن / تأليف مارك تـوين ؛ ترجمة فريد عبد الرحمن ، ماهر نسـيم . ـ ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ . ـ ٤٢٧ص.

T : Adventures of Huckleberry Finn.

A : Mark Twain.

تـوين ، مـارك. (٨٠١٦)

مغامرات هاكلبرى فن / تأليف مارك تـوين ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ مراجعة فريـد عبـد الرحمن . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٨ . ـ ٢٥٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٨٥)

T : The adventures of Huckleberry Finn.

A : Mark Twain.

تـوين ، مـارك. (٨٠١٧)

مغامرات هكلبرى فن / تأليف مارك تـوين ؛ ترجمة مختار السويفى . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٣٦٣ص.

T : Adventures of Huckleberry Finn.

A : Mark Twain.

تـوين ، مـارك. (٨٠١٨)

يوميات آدم وحواء / تأليف مـارك تـوين ؛ ترجمة فرج جبران ؛ تقديم محمود تيمور . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Diary of Adam and Eve.

A : Mark Twain.

تى ، جـوزفين. (٨٠١٩)
التوأم المزيف / تأليف جوزفين تـى ؛ ترجمـة محمد مصطفى غنيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٧٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٦)
T : Brat Farrar.
A : Josephine Tey.

تى ، جـوزفين. (٨٠٢٠)
الضيف المزعج / تأليف جوزفين تى ؛ تـرجمة عطية السيد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٤)
T : To love and be wise.
A : Josephine Tey.

تيتوس ، هارولـد. (٨٠٢١)
اللهب / تأليف هارولد تيتوس ؛ ترجمة أحمـد الجوهرى . ـ القـاهرة : مطبعـة جريـدة الصباح ، ١٩٣٩ . ـ ١٤٦ص ؛ ١٨سم (مجلة الروايات الجديدة ؛ ١١٩)
A : Harold Titus.

تيدمان ، جون. (٨٠٢٢)
كنـز المقطم / تأليف جون تيدمان ؛ ترجمـة صبرى كامل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٠ (القاهرة : دار القاهرة للطباعـة) . ـ ـ ٥١ ، ٢٩ص ؛ ١٩سم .
T : Mokattam treasure.
A : John Teddman.

تيرنبول ، أنـيس. (٨٠٢٣)
تحت رحمة الأقدار / تأليف أنـيس تيرنبـول ؛ ترجمة جرجس منسـى . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥٦ص.

تيكى ، بونـافنتورا. (٨٠٢٤)
الصديقان / تأليف بونافنتورا تيكـى ؛ ترجمـة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٩٠ص.

تيلاك ، لاكشـيمى. (٨٠٢٥)
نحو النور ، أو ، قصة الشاعر الهندى تيلاك / تأليف لاكشيمى تيـلاك ؛ ترجمة عـزت زكى . ـ القـاهرة : دار النشر والتأليف للكنيسـة الأسقفية ، ١٩٥٧ . ـ ١٥٢ص ؛ ١٨سم.
T : From Brahma to Christ .

A : Lakshmibai (Gokhale)Tilak.

تيلـر ، آن. (٨٠٢٦)
دروس التنفس / تأليف آن تيلر ؛ ترجمة عبـد الحميد فهمى الجمال . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩١ . ـ ٣٢٥ص . ـ ـ ترجمـة للرواية الفائزة بجائزه بوليتزر سنة ١٩٨٩
A : Ann Taylor.

تيلر ، بيتـر. (٨٠٢٧)
قصة عانس / تأليف بيتر تيلر ؛ ترجمة رمـزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩ . ـ ٤٥ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٩)
T : A spinster's tale.

A : Peter Taylor.

تيليـارد ، أ.م.و. (٨٠٢٨)
الأدب فى **عصر شكسـبير /** تـأليف أ. م.و. تيليارد ؛ ترجمة نبيل حلمى . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ١٩٨ص.
A : Eustace Mandeville Wetenhall Tillyard.

تينير ، مارسـيل. (٨٠٢٩)
أبناء العاصفة / تأليف مارسـيل تيـنير . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٠١ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٤)

ثان سـومين. (٨٠٣٠)
جبل الكنوز السبعة / تأليف ثـان سـومين ؛ تـرجمة محمد أحمد برانق ، حامد محمد سليمان . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨ . ـ ٣٢ص . ـ (حكايات صـينية ؛ ٣)

ثــان ســومين. (٨٠٣١)

الصنم السكرى / تأليف ثان سومين ؛ ترجمة محمد أحمد برانق ، حامد محمد سليمان . ــ ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار المعارف، ١٩٦٨ . ــ ١٦٠ص . ــ (حكايات صينية ؛ ٤)

ثان سومين. (٨٠٣٢)

لواء الأحدب / تأليف ثان سومين ؛ ترجمة محمد أحمد برانق ؛ حامد محمد سليمان . ــ ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ . ــ ٣٢ص . ــ (حكايات صينية ؛ ٧)

ثان سومين. (٨٠٣٣)

النهر الأحمر / تأليف ثان سومين ؛ ترجمة محمد أحمد برانق ، حامد محمد سليمان . ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ . ــ ــ ٣٢ص . ــ (حكايت صينية ؛ ١)

(٨٠٣٤)

الثائرة / ترجمة محمد عبد العزيز الصدر . ــ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ــ ١٢٦ص ؛ ١٣سم . ــ (الروايات الجديدة ؛ ٤٠)

(٨٠٣٥)

الثائرون / ترجمة محمد نايلى المرصفى . ــ القاهرة : مطبعة مجلة شهر زاد ، [د.ت.] . ــ ١٣٠ص ؛ ٢٠سم . ــ (مسامرات شهر زاد ؛ ١٠٩)

(٨٠٣٦)

الثعبان الذهبى / ترجمة محمد مصطفى غنيم . ــ القاهرة : مطبعة الصباح ، ١٩٤٢ . ــ ٣٨ ص ؛ ٢٢سم.

(٨٠٣٧)

ثلاث مسرحيات أوروبية معاصرة / ترجمة وتقديم فوزية حسن . ــ القاهرة : وزارة الثقافة ، [١٩٩٥] . ــ ٣١١ص : أيض ؛ ٢٤سم.

(٨٠٣٨)
ثلاث مسرحيات عن ثورة أكتوبر / ترجمة ماهر عسل . ـ [القاهرة] : مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٨ . ـ ٩٤ص.

(٨٠٣٩)
ثـلاث مسرحيات من المسرح العالمى / تعريب سعـاد الجـولى ؛ تصميم الغـلاف يـاسر حمدى . ـ ط١ . ـ [الجيزة] : س . الجولى ، [١٩٩٣] . ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٢سم.

(٨٠٤٠)
ثـلاثة نصوص من المسرح الإنجليزى المعاصر / ترجمها وقدم لها محمد عنانى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ النصوص هى : العزلة والأرض الحـرام / هارولد بنتر ، الساعة الناطقة / توم ستوبارد ، البيت / دافيد ستورى

ثورب ، ويـلارد. (٨٠٤١)
الأدب الأمريكى فى القرن العشرين / تـأليف ويلارد ثورب ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٥سم.

T : American writing in the twentieth century.

A : Willard Thorp.

ثورندايك ، آرثـر رسـل. (٨٠٤٢)
فرسان الليل / تأليف آرثر رسل ثورنـدايك ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القـاهرة : مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٢ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ، ٣٦٩)

A : Arthur Russell Thorndike.

ثورندايك ، آرثر رسـل. (٨٠٤٣)
الفس الغـامض / تـ ـأليف آرثـر رسـل ثورندايك ؛ تـرجمة عبد الدايم فـرح . ـ ـ القاهرة : مطبعة دار الجيـب ، ١٩٤٨ . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٢٧)

A : Arthur Russell Thorndike.

ثورندايك ، آرثر رسـل. (٨٠٤٤)
الهرب / تأليف أرثر رسل ثورندايك ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣١)
A : Arthur Russell Thorndike.

(٨٠٤٥)
ثـورة الهند ، أو ، الـمرأة الصابـرة / ترجمة يوسف خان . ـ القاهرة : مطبعة الـهلال ، ١٩٠٠ . ـ ١١٣ص ؛ ٢٢سم.

ثورو ، هنرى. (٨٠٤٦)
والدن وحش الغابة / تأليف هنرى ثورو ؛ ترجمـة أمين مـرسى قنديـل . ـ القاهرة : [-١٩] . ـ ٣٢٨ص.
T : Walden, or, Life in the woods, and on the duty of civil disobedience.

A : Henry David Thoreau.

ثويلا ، ماريانو أ. (٨٠٤٧)
أهل القاع : رواية الثورة المكسيكية / تأليف ماريـانو أ. ثويلا ؛ ترجمة إبتهـال يونس . ـ القاهرة : دار ألف للنشر ، ١٩٩١ . ـ ١٧٦ص.
: **T :** Bottom family : novel of Mexican revolution.

A : Mariano A. Thwella.

ثيلا ، كـاميلو خوسـيه. (٨٠٤٨)
رحلة الى القرية : رواية / تأليف كاميلوخوسيه ثيلا ؛ ترجمة محمد أبو العطا . ـ ـ ط١ . ـ ـ الصفاة (الكويت) ؛ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٢٦٠ص ؛ ٢١سم.
T : Viaje a la alcarria.

A : Camilo Josē Cela.

ثيلا ، كـاميلو خوسـيه. (٨٠٤٩)
طرق ضالة ، أو ، خليـة النحـل / تـأليف كاميلوخوسيه ثيلا ؛ ترجمة وتقـديم سـليمان العطار . ـ ط١ . ـ الصـفاة (الكويـت) ؛ القاهرة : دار سعاد الصـباح ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٥٣٤ص ؛ ٢٠سم.

A : Camilo Josē Cela.

ثيلا ، كاميلو خوسـيه. (٨٠٥٠)
عائلة باسكوال دوارتي / تأليف كاميلوخوسيه ثيلا ؛ ترجمة حامد أبو أحمد . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة دار الهـلال . ـ ـ ١٩٨٩ . ـ ـ ١٧٠ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٩١) . ـ "الرواية الحائزة على جائزة نوبـل فى الأدب لعام ١٩٨٩"

T : Pascual Duarte’s family.

A : Camilo José Cela.

ثيوبالـد ، روبـرت. (٨٠٥١)
الأغنياء والفقراء / تأليف روبرت ثيوبالـد ؛ ترجمة لجنة أخترنالك . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٤٧ص ؛ ١٩سم . ـ (أخترنالك ؛ ١٠٢)

T : The rich and the poor.

A : Robert Theobald.

ثيوتوكاس ، جورجوس. (٨٠٥٢)
جسر أرتا : الثمن الفـادح / تـأليف جورجـوس ثيوتوكاس ؛ ترجمة وتقديم نعيم عطية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ١٤)

: T : Toyepiri Tis Artas.

A : Giorgos Theotokas.

ثيوتوكاس ، جورجـوس. (٨٠٥٣)
جسر أرتا : الثمن الفادح / تأليف جورجوس ثيوتوكاس ؛ ترجمة وتقديم نعيم عطيـة . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٥٧ص . ـ ـ (مسـرحيات عـالمية ؛ ١٤)

T : Toyepiri Tis Artas.

A : Giorgas Theotokas.

جـاجو ، هنـرى. (٨٠٥٤)
نصف مليون / تأليف هنرى جاجو ؛ ترجمـة فرنسيس شفتش . ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيـب ، ١٩٣٧ . ـ ـ ١٤٦ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥)

جاربل ، رانـدل. (٨٠٥٤م)
أزمة الشعر المعاصر / تأليف راندل جاربـل ؛ ترجمة ماهر حسن فهمى . ـ ـ القـاهرة : دار الوحدة العربيـة ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم .

A : Randel Garbel.

جارتن ، هـ . ف. (٨٠٥٥)
الدراما الألمانية الحديثة / تـأليف هـ ـ . ف. جارتن ؛ ترجمة وجيه سمعان ؛ مراجعـة محمـد مندور . ـ القاهرة : مكتب كتـب الشـرق الأوسط ،١٩٦٦ . ـ ٣٧٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨٢)

T : Modern German Drama.

A : Hugh F. Garten.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٥٦)
إختطاف / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة سامى غنيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٤)

A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٥٧)
الأكذوبة / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧ (القاهرة : مطبعة دار الجيب) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٩٩)

A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٥٨)
بيرى ماسون : الحفرة الثالثة / تـأليف إيـرل ستانلى جاردنر ؛ تـرجمة محمد عبـد المـنعم جـلال . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧١ (القـاهرة : مطابع الأهرام التجاريـة) . ـ ـ ١٩٧ص.

A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٥٩)
بيرى ماسون : سر الغائب / تأليف ســتانلى جاردنر ؛ ترجمة أحمد عادل . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٥ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٦٠)
بيرى ماسون فى **خطر /** تأليف إيرل ســتانلى جاردنر ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٢٨٣ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل ســتانلى. (٨٠٦١)
بيرى ماسون والسر الغامض / تـأليف إيــرل ستانلى جاردنر ؛ تـرجمة عادل محمود كـامل . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٢٣ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٦٢)
بيرى ماسون والشقراء الهاربة / تأليف إيــرل ستانلى جاردنر ؛ تـرجمة محمد عبــد المــنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتــاب الجديــد ، ١٩٧١ . ـ ١٧٦ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٦٣)
بيرى ماسون والعاشق المتهور / تأليف إيــرل ستانلى جــاردنر ، ترجمة محمد عبــد المــنعم جـــلال . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧١ (القاهرة : مطابع الأهــرام التجاريــة) . ـ ـ ١٥٨ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل ســتانلى. (٨٠٦٤)
بيرى ماسون والمتسولة الحسناء / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ تـرجمة محمد عبــد المــنعم جلال . ـ دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٨٩ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيـرل سـتانلى. (٨٠٦٥)
بيرى ماسون وميراث الرعب / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ تـرجمة محمد عبد المنعم جـلال . ـ ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٣٢ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٦٦)
الجثة المثلجة / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة أحمد رضوان . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ١٧٦ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٦٧)
جريمة البيت المهجور / تأليف إيـرل سـتانلى جاردنر ؛ ترجمة دار الهلال . ـ ـ القـاهرة : الدار، ١٩٦٧ . ـ ١٤٥ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٢٢٨)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٦٨)
الجريمة المثالية / تـأليف إيرل ستانلى جـاردنر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٦٩)
الجريمة المثالية / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيـب ؛ ٧٣٣)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٧٠)
الحسناء الخائنة / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهـرة : الـدار ، ١٩٦١ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٨)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٧١)
ذات القناع / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة حسين حسـنى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ (القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٧٨)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٧٢)
سر الحذاء / تأليف إيرل ســتانلى جـاردنر ؛ ترجمة حسنى محمد أحمد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥١(القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٨٦)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٧٣)
سر النائم / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة شفيق أسـعد فريـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٣ (القاهـرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٧٩)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيــرل ســتانلى. (٨٠٧٤)
الشبح / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمـة سامى غنيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٢)
T : The case of glamorous ghost.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل ســتانلى. (٨٠٧٥)
الشمعة المعوجة / تـأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة صادق راشـد . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٣٨ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل ســتانلى. (٨٠٧٦)
صرخة فى **الليل /** تـأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة صادق راشـد . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥٥ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيـرل سـتانلى. (٨٠٧٧)
صوت الدم / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة سعد الدين الشريف . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠ (القاهـرة : مطابع دار الجيب) . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥٥)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٧٨)
صوت الدم : رواية بوليسية رائعة / تـأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمـة سـعد الـدين الشريف . ـ [د.م. : د.ن.، ١٩٩٥] . ـ ـ ١٧٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات الجيب)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٧٩)
الصين الحمراء / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليـل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات الجيب ؛٣٧٠)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٨٠)
الغوريلا / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٨)
T : The case of the grinning gorilla.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيـرل سـتانلى. (٨٠٨١)
القاتلة / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القـاهــرة : مطبعـة القــاهرة الكبرى) . ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٦٥)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيـرل سـتانلى. (٨٠٨٢)
قتيل الفندق / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايـات الجيـب ، ٧٣٦)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيـرل سـتانلى. (٨٠٨٣)
قتيل الفندق / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ـ ـ [د.م. : د.ن.، ١٩٩٥] . ـ ١٧٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات الجيب)
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٨٤)
قضية العمة العاشقة / تأليف إيـرل سـتانلى جاردنر ؛ ترجمة محمد حلمى شـاهين . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٢٥٥ص.
A : Erle Stanley Gardner

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٨٥)
القضية المحيرة / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٩١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٦)
T : The case of the long-legged models.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٨٦)
لصة المتاجر / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٣٣٠ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٨٧)
لغز المليونير / تأليف إيرل ستانلى جـاردنر ؛ ترجمة عبد الحميد عزت . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٥٤ص.
A : Erle Stanley Gardner.

جاردنر ، إيرل سـتانلى. (٨٠٨٨)
مخالب من حرير / تـ ـأليف إيـرل سـتانلى جاردنر ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ ـ القـ ـاهرة : دار الهـ ـلال ، ١٩٨٣ . ـ ـ ١٤٦ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٤١٤)
A : Erle Stanley Gardner.

(٨٠٨٩) **جاردنر ، إيرل ستانلى.**
المطلقة الجريئة / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ١٦٠ص.
A : Erle Stanley Gardner.

(٨٠٩٠) **جاردنر ، إيرل ستانلى.**
الوجة الآخر / تأليف إيرل ستانلى جاردنر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٠٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٢٦)
A : Erle Stanely Gardner.

(٨٠٩١) **جاردنر ، إيرل ستانلى.**
الوجة الآخر / تأليف إيرل ستانلى جاردنر ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٤٩(القاهرة : مطابع دار الجيب) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٧٥)
A : Erle Stanley Gardner.

(٨٠٩٢) **جارسيا لوركا ، فدريكو.**
بيت برناردألبا : مسرحية من ثلاثة فصول / تأليف فدريكو جارسيا لوركا ؛ ترجمة محمود علي مكى ؛ مراجعة حسين مؤنس ؛ تقديم لطفى عبد البديع . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم.
T : La casa de Bernarda Alba.
A : Federico Garcia Lorca.

(٨٠٩٣) **جارسيا لوركا ، فدريكو.**
بيت برناردألبا : مسرحية من ثلاث فصول / تأليف فدريكو جارسيا لوركا ؛ ترجمة محمود علي مكى ؛ مراجعة حسين مؤنس ؛ تقديم لطفى عبد البديع . ـ القاهرة : الشركة التعاونية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٣)
T : La casa de Bernarda Alba.
A : Federico Garcia Lorca.

جارسيا لوركـا ، فـدريكو. (٨٠٩٤)
الزفاف الدامى / تـأليف فـدريكو جارسـيا لوركا ؛ ترجمة وتقديم حسين مؤنس ؛ مراجعة محمود على مكى . ــ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ١٥١ص ؛ ٢٠سم.
T : Bodas de sangre.
A : Federico Garcia Lorca.

جارسيا لوركـا ، فـدريكو. (٨٠٩٥)
الزفاف الدامى / تـأليف فـدريكو جارسـيا لوركا ؛ ترجمة وتقديم حسين مؤنس ؛ مراجعة محمود على مكى . ــ القـاهرة : مكتبـة الخانجى ، ١٩٦٤ . ــ ١٥١ص ؛ ٢٠سم .ــ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤٧)
T : Bodas de sangre.
A : Federico Garcia Lorca.

جارسيا لوركـا ، فـدريكو. (٨٠٩٦)
مخلوقات كوكبنا الأرضى / تـأليف فـدريكو جارسيا لوركا ؛ ترجمة عبد المنعم سلام .ــ القاهرة : دار نهضـة مصـر ، ١٩٦٤ . ــ ١٣١ص ؛ ٢٠سم.
T : All Creatures here below.
A : Federico Garcia Lorca.

جارسيا لوركـا ، فـدريكو. (٨٠٩٧)
مسرحيات لوركا : يرما ... عـرس الـدم .. الإسكافية العجيبة / تأليف فدريكو جارسـيا لوركا ؛ ترجمة عبـد الـرحمن بـدوى . ــ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ــ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم.
T : Yerma : bodas de sangre…
A : Federico Garcia Lorca.

جارسيا لوركـا ، فـدريكو. (٨٠٩٨)
يرما وقصائد من شـعره / تـأليف فـدريكو جارسيا لـوركا ؛ ترجمة صـلاح عبد الصبور .ــ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ــ ١١٩ص ؛ ١٩سم.
T : Yerma : poema tragico en ٣actos.
A : Federico Garcia Lorca.

جارفس ، تشـارلس. (٨٠٩٩)

أزمرلدا / تأليف تشارلس جـارفس ؛ ترجمـة محمـد علـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ،١٩٢٦ (القاهرة : مطبعة التقدم) . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٧سم.

A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٠)

أهوال الحب / تأليف تشارلس جارفس ؛ ترجمة محمد علـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهرة : مطبعة التقدم). ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠١)

بين **نارين /** تأليف تشارلس جارفس ؛ ترجمـة محمد علـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨ (القاهرة : مطبعة التقدم) . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سم.

A : Charles Jarvis.

جـارفس ، تشـارلس. (٨١٠٢)

تواه / تأليف تشارلس جارفس ؛ ترجمة محمـد على . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٨ (القـاهرة: مطبعة التقدم) . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٣)

جراسيا ، أو ، قلب لقلب / تأليف تشـارلس جارفس ؛ ترجمة إدوار ميخائيل . ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٣سم.

A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٤)

حكم الهوى / تأليف تشارلس جارفس ؛ ترجمة محمـد علـى . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦(القاهـرة : مطبعـة التقـدم) . ـ ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٣سم.

A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٥)
ذات الثـوب الأزرق / تـأليف تشـارلس جارفس ؛ ترجمة على مصطفى محمـد . ـ ـ القاهرة : المكتبـة الملوكيـة ، [د.ت.] . ـ ـ ٧٢ص ؛ ٢١سم.
A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٦)
على مدابح الحب ، أو ، النورية الحسـناء / تأليف تشـارلس جـارفس ؛ ترجمة محمد على . ـ [د.م. : د.ن.] ،١٩٢٥ (القاهرة : مطبعة التقدم) . ـ ٣٤٤ص ؛ ٢٨سم.
A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٧)
عودة الغائب / تأليف تشـارلس جـارفس ؛ ترجمة رمسيس جرجس . ـ القـاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧ . ـ ـ ٥٢٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٣٢)
A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٨)
غرام عذراء / تأليف تشارلس جارفس ؛ ترجمة محمـد علـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ،١٩٢٦ (القاهرة : مطبعة التقـدم) . ـ ـ ٣٤٦ص ؛ ٢٢سم.
A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١٠٩)
فى **سبيل هواها /** تأليف تشارلس جـارفس ؛ ترجمة محمد على . ـ القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، [د.ت.] . ـ ٣١٩ص ؛ ٢٦سم.
A : Charles Jarvis.

جارفس ، تشـارلس. (٨١١٠)
فى **شرك الغرام /** تأليف تشارلس جـارفس ؛ ترجمـة محمـد علـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٩(القاهرة : مطبعة مصطفى محمد). ـ ـ ٣٤٤ص ؛ ٢٤سم.
A : Charles Jarvis.

(٨١١١) **جارفس ، تشـارلس.**
القلب المهذب ، أو ، الياقوتة الحمراء / تأليف تشـارلس جـارفس ؛ ترجمة محمد على . ـ القـاهرة : المكتبـة التـجارية الكـبرى ، [د.ت.] . ـ ٢٩٠ص ؛ ٢٤سم.
A : Charles Jarvis.

(٨١١٢) **جارفس ، تشارلس.**
كمبلين الحسناء / تأليف تشارلس جـارفس ؛ ترجمة محمد على . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقـدم) . ـ ـ ٣٠٣ص ؛ ٢١سم.
A : Charles Jarvis.

(٨١١٣) **جـارفس ، تشـارلس.**
المحتالة الحسناء / تأليف تشارلس جـارفس ؛ ترجمة محمد على . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القاهرة : مطبعة مصطفى محمد) . ـ ٣٢٨ص ؛ ٢٤سم.
A : Charls Jarvis.

(٨١١٤) **جارفس ، تشـارلس.**
مداعبات الدهر / تأليف تشـارلس جـارفس ترجمة محمد على . ـ ـ القاهـرة : المكتبـة التجارية ، [د.ت.] . ـ ٤مج ؛ ٢٣سم.
A : Charles Jarvis.

(٨١١٥) **جارفس ، تشـارلس.**
ملاكى الحارس ، أو ، المصـورة الحسـناء / تأليف تشـارلس جـارفس ؛ ترجمة محمد على . ـ القـاهرة : المكتبة التجـارية الكـبرى ، ١٩٢٦ . ـ ٣٢٠ص ؛ ٢٤سم.
A : Charles Jarvis.

(٨١١٦) **جارنت ، ريتشـارد.**
أكسير الحياة / تأليف ريتشـارد جارنـت ؛ تـرجمة جميل الحسنى ؛ مـراجعة رشاد رشدى . ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ٥١-٥٧ص.
A : Richard Garnett.

جارنت ، ريتشـارد. (٨١١٧)
أكسير الحياة / تأليف ريتشـارد جارنـت ؛ تـرجمة جميل الحسنى ؛ مـراجعة رشاد رشدى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ٥١-٥٧ص . ـ (الألف كتاب؛٥٨)
A : Richard Garnett.

جاستين ، جـول دى. (٨١١٨)
إبن الجريمة / تأليف جول دى جاستين ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : مطبعة الروايـات الجديدة ،[د.ت.] . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٢سم .ـ (الروايات الجديدة : السنة السابعة عشرة ؛ ٣٣٧ ، ٣٣٨)

جاسكوين ، بـامبر. (٨١١٩)
الدراما فى القرن العشـرين / تـأليف بـامبر جاسكوين ؛ ترجمة محمد فتحى ؛ مراجعة لويس عوض . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٢٧٢ص.

(٨١٢٠)
جـاسوسة الكـردنيال / ترجمة طانيوس عبده . ـ القـاهرة : مطبعة الأخبـار ، [د.ت.] . ـ ٤مج ؛ ٢١سم.

(٨١٢١)
الجاسوسية الألمانية وأسرارها / ترجمة على أحمد شكرى . ـ القاهرة : مطبعة الكوثر ، ١٩٤٢ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢١سم.

جاكسون ، تشـارلز. (٨١٢٢)
العربيد / تأليف تشارلز جاكسون ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٧ . ـ ٧١ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٦٤)
A : Charles Jackson.

جاكسون ، هيلين هنـت. (٨١٢٣)
رامونا / تأليف هيلين هنت جاكسون ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهـرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٦٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Ramona.

A : Helen Hunt Jackson.

جاكسون ، هيلين هنـت. (٨١٢٤)

رامونا / تأليف هيلين هنت جاكسون ؛ ترجمة محمد كامل حسـين . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ٧٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٩٧)

T : Ramona.

A : Helen Hunt Jackson.

جـاكوب ، و.و. (٨١٢٥)

مخلب القرد / تأليف و. و.جاكوب ؛ ترجمـة جميل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشـدى . ـ ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ص١٢١ - ١٣٧ . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٩)

T : The monkey 's paw.

A : William Wymark Jacobs.

جالا ، أنطونيـو. (٨١٢٦)

خاتمان من أجل سيدة / تأليف أنطونيو جالا ؛ ترجمة عبد اللطيف عبـد الحلـيم [أبوهمـام - مستعار] . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، [-١٩٩] . ـ ١١١ص.

A : Anton Gala.

جالا ، أنطونيـو. (٨١٢٧)

خمس مسرحيات أندلسية / أنطونيو جـالا ؛ ترجمة عبد اللطيف عبـد الحلـيم [أبوهمـام - مستعار] . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، [١٩٨٦] . ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم.

A : Anton Gala.

جالزورذى ، جـون. (٨١٢٨)

الإبن الأكبر / تأليف جون جالزورذى ؛ ترجمة حسن عبد المقصود حسين ؛ مراجعة وتقـديم أحمد خاكى . ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٤٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى ؛ ٥٣)

T : The eldest son.

A : John Galsworthy.

جالزورذى ، جـون. (٨١٢٩)

الشاردة / تأليف جون جـالزورذى ؛ ترجمـة إبراهيم عبد القـادر المـازنى . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القـاهرة : مطبعـة جريـدة لصباح) . ـ ٧٢ص ؛ ٢١سم . ـ (الملاحـق الروائية لجريده الصباح ؛ ٥)

A : John Galsworthy.

(٨١٣٠) **جالزورذى ، جـون.**
الصندوق الفضى / تأليف جون جالزورذى ؛ ترجمة رأفت الدويرى ؛ مراجعة جمـال الـدين الرمادى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الكتاب الماسى ؛ ٩٢)

T : The silver box.

A : John Galsworthy.

(٨١٣١) **جالزورذى ، جـون.**
القصاص / تأليف جون جالزورذى ؛ ترجمـة صالح بكتاش ، السيد كامل الشرقاوى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٣ (القـاهرة : مطبعـة عبده غالى) . ـ ١٢٦ ، ٢ص ؛ ١٩سم.

A : John Galsworthy.

(٨١٣٢) **جالزورذى ، جـون.**
كفاح / تأليف جون جالزورذى ؛ ترجمة داود حلمى أحمد السيد ؛ مراجعـة عبـد العظـيم درويش . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ١٩٥٧ . ـ ـ ١٣٦ص ؛ ١٩سم.

T : Strife.

A : John Galsworthy.

(٨١٣٣) **جالزورذى ، جـون.**
اللعبة النادرة / تأليف جـون جـالزورذى ؛ تـرجمة شوقى السكرى ؛ مـراجعة فـؤاد أندراوس . ـ القاهرة : الإدارة العامة للثقافـة بوزاره الثقافة والإرشاد القومى ، [د.ت.]. ـ ـ ١٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى ؛ ١٢)

T : The skin game.

A : John Galsworthy.

(٨١٣٤) **جالزورذى ، جـون.**
اللعبة النادرة / تأليف جون جالزورذى ؛ ترجمة وتقديم شوقى السكرى ؛ مراجعة فؤاد أندراوس . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦١ . ـ ١٨٢ص ؛ ١٩سم .ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ١٢)

T : The skin game.

A : John Galsworthy.

جالزورذى ، جـون. (٨١٣٥)
ملحمة أسرة فورسايت : صـاحب المـلك / تأليف جون جالزورذى ؛ ترجمة محمـد مفيـد الشوباشى ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٤٥٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة الجوائز العالمية)
T : The men of property.

A : John Galsworthy.

جالليرى ، أندريـه. (٨١٣٦)
مليم واحد / تأليف أندريه جالليرى ؛ ترجمـة عمر رشدى . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦ . ـ ص٧٦ - ٨٥ ؛ ١٩سم . ـ ضمن كتاب قصص مجرية تأليف تيبورتشيريس وآخرين
A : Andria Galerie.

جاليـان ، جـورج. (٨١٣٧)
عودة المحارب / عن جورج جاليـان ؛ بقلـم عادل الغضبان . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٧] . ـ ١٢٨ص : أيـض ؛ ٢١سم . ـ (أولادنا ؛ ٢٥) . ـ ـ العنـوان الأصلى لهذة القصة هو الأوذيسه
A : Georges Tullien.

جـاليكو ، بـول. (٨١٣٨)
زهور لأجل مسز هاريس / تأليف بول جاليكو ؛ تـرجمة نخبة من الأساتذة المتخصصين . ـ ـ القاهرة : المكتبة الشرقية ، ١٩٧٢ . ـ ١١٢ ، ٢٣ص . ـ لطلبة الثانوية العامة
A : Paul Gallico.

جاليكو ، بـول. (٨١٣٩)
زهور لمسز هاريس / تأليف بـول جـاليكو ؛ ترجمة جرجس منسى ؛ مراجعة غايث لطف الله . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٩١ص . ـ للصف الثالث الثانوى أدبى
A : Paul Gallico.

جاليكو ، بـول. (٨١٤٠)
زهور لمسز هاريس / تأليف بـول جـاليكو ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٨٠ص . ـ ـ للصف الثالث الثانوى (أدبى)
A : Paul Gallico.

جـاليكو ، بـول. (٨١٤١)

زهور لمسز هاريس / تأليف بـول جـاليكو ؛ ترجمة عباس عبد البديع . ـ القاهرة : المكتبـة النموذجية ، ١٩٧٢ . ـ ١٠٠ص . ـ للصف الثالث الثانوى (القسم الأدبى)

A : Paul Gallico.

جاليكو ، بـول. (٨١٤٢)

زهور لمسز هاريس / تأليف بـول جـاليكو ؛ ترجمة كمال أمين . ـ القـاهرة : المكتبـة العالمية ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٩٢ ، ٢٨ص . ـ ـ للصف الثالث الثانوى (القسم الأدبى)

A : Paul Gallico.

جـاملى ، ف. (٨١٤٣)

المرايا القاتلة / تأليف ف. جـاملى ؛ ترجمـة فوزى سعيد شاهين . ـ القـاهرة : مطـابع روايات الجيـب ، ١٩٤٩ . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧١١)

جامو ، جـورج. (٨١٤٤)

بداية بلا نهاية / تأليف جورج جامو ؛ ترجمـة محمد زاهر المنشاوى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٣٢٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٩٤)

A : George Gamow.

(٨١٤٥)

الجامى ، نور الدين أبوالبركات عبد الرحمن بن أحمد بن محمد .

سـلامان وأبسـال / تأليف نور الـدين أبى البركـات عبد الرحمـن بن أحمد بن محمد الجامى ؛ ترجمة دراسة عبد العزيز بقوش . ـ القاهـرة : مكتبة الشـباب ، ١٩٧٦ . ـ ١٧٥ص.

(٨١٤٦)

الجامى ، نور الدين أبوالبركات عبــد الرحمن بن أحمد بن محمد .

قصة يوسف وزليخا / تأليف نــور الــدين أبى البركات عبد الرحمــن بن أحمد بن محمد الجامى ؛ تــرجمة عبد العزيز بقوش . ـ ـ القــاهرة : مكتبة الشباب ، (--١٩) . ـ ٣٨٣ص . ـ (من الأدب الفارسى)

(٨١٤٧)

الجامى ، نور الدين أبوالبركات عبــد الرحمن بن أحمد بن محمد .

ليلى والنون ، أو ، الحب الصوفى / تأليف نور الدين أبى البركات عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامى ؛ ترجمة محمد غنيمى هلال . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤ . ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (من روائع الأدب الفارسى)

(٨١٤٨)

الجامى ، نور الدين أبوالبركات عبد الرحمن بن أحمد بن محمد .

ليلى والنون ، أو ، الحب الصوفى / تأليف نور الدين أبى البركات عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامى ؛ ترجمة محمد غنيمى هلال . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (من روائع الأدب الفارسى)

جامياك ، إيــف. (٨١٤٩)

دون كيشوت : مسرحية / تأليف إيف جامياك ؛ ترجمة وتقديم فتحى العشرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتــاب ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٢١١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى)

T : Don Quichotte.

A : Yves Jamiaque.

جايوريو ، إميــل. (٨١٥٠)

سقوط نابليون الثالث / تــأليف إميل جايوريو ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : مطبعــة الشعب ، ١٩٠٦ . ـ ٣جـ فىمج ؛ ٢٢سم.

جاييجوس ، رومـلـو. (٨١٥١)
السيدة باربارا / تأليف رومـلـو جـاييجوس ؛ ترجمة محمود على مكى ؛ مراجعة عبد العزيـز الأهوانى . ـ القـاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٦٥٢ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨٣)
T : Dona Barbara.

A : Romulo Gallegos.

جبران ، جبران خليل. (٨١٥٢)
أرباب الأرض/ تأليف جبران خليل جـبران ؛ ترجمة وتقديم ثروت عكاشة . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ١٣٢ص ؛ ٢١سم.
T : The earth Gods.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٥٣)
حديقة النبى / تأليف جبران خليـل جـبران ؛ ترجمة وتقديم ثروت عكاشة . ـ ـ القـاهرة : الناشـر الحـديث ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٣٩ص ؛ ٢٣سم.
T : The garden of the Prophet.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٥٤)
حديقة النبى / تأليف جبران خليـل جـبران ؛ تـرجمة كمال زاهر لطيـف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠ (القاهرة : مطبعة دار المطبعـة للطبع والنشر) . ـ ٦٣ص ؛ ٢٠سم.
T : The garden of the Prophet.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٥٥)
رمل وزبد / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : دار العرب ، ١٩٨٥ . ـ ١٠٢ص.
T : Sand and foam.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٥٦)
رمل وزبد / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير ؛ تحقيق يوسف توما البستانى . ـ القـاهرة : مكتبة العرب ، ١٩٢٧ . ـ ـ ٨٦ص : أيض ، ٧لوحات ؛ ٢٠سم.
T : Sand and foam.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جـبران خليـل. (٨١٥٧)
رمل وزبد / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة ثروت عكاشة . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٣ . ـ ٦٣ص ؛ ١٩سم.
T : Sand and foam.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٥٨)
روائع جبران خليل جبران / تـأليف جـبران خليل جبران ؛ تـرجمة ثروت عكاشة . ـ ط٥ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ٣٦٨ص.
A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٥٩)
السابق : أمثاله وأشعاره / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤ (القـاهرة : مطبعة الـهلال) . ـ ٧٩ص ؛ ٢٠سم.
A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٠)
عيسى / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمـة وتقديم ثروت عكاشـة . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢ . ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٢سم.
T : Jesus : the Son of man.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦١)
عيسى ابن الانسان / تـأليف جـبران خليـل جبران ؛ ترجمة ثروت عكاشة . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤ . ـ ٣٠٢ص.
T : Jesus : the Son of man.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٢)
النون : أمثاله وأشعاره / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤ (القاهرة : مطبعة الهلال) . ـ ٩٢ص ؛ ٢٠سم.
A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٣)
النون : أمثاله وأشعاره / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ ط١ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٤ (القـاهرة : المطبعـة العصرية) . ـ ٨٨ص ، ٣لوحات ؛ ٢١سم.
A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٤)
النون : أمثاله وأشعاره / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ القـاهرة : دار العرب ، ١٩٨٥ . ـ ٧٩ص.
A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جـبران خليـل. (٨١٦٥)
النبى / تأليف جبران خليل جـبران ؛ ترجمـة أنطـونيوس بشير . ـ ط٤ . ـ [د.م. : د.ن. ،-١٩] (القـاهـرة : المطبعـة العصرية) . ـ ١٨٠ص : أيض ، مصور ؛ ٢٢سم.
T : The Prophet.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٦)
النبى / تأليف جبران خليل جـبران ؛ ترجمـة أنطونيوس بشير . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦ (القاهرة : المطبعة الرحمانيـة) . ـ ـ ١٢٠ ، ٣٥ص ، ١٠لوحات ؛ ٢٠سم.
T : The Prophet.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٧)
النبى / تأليف جبران خليل جـبران ؛ ترجمـة أنطـونيوس بشير . ـ ـ ط٢ . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٤(القـاهرة : المطبعـة العصرية) . ـ ١٨٠ص : مصور ؛ ٢٢سم.
T : The Prophet.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جبران خليـل. (٨١٦٨)
النبى / تأليف جبران خليل جبران ؛ ترجمة السيد حسن عيد . ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٦١ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.
T : The Prophet.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبران ، جـبران خليـل. (٨١٦٩)

النبى - رمل وزبـد - الأزواج المتمـرده - الأجنحة المنكسره / تـأليف جـبران خليـل جبران ؛ ترجمة ثروت عكاشة . ـ ط١ . ـ ـ القاهرة : الشركة المصرية العالميـة للنشـر - لونجمان ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٠ص.

T : The Prophet ; sand loam ; the rebellious; the broken wings.

A : Gibran Kahlil Gibran.

جبسون ، إدجـار. (٨١٧٠)

رأس الفتاه / تأليف إدجار جبسون ؛ ترجمـة كامل داود . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ٩٠ص ؛ ٢٠سم.

جبسون ، والـيم. (٨١٧١)

المعجزة : تمثيلية تليفزيونيـة / تـأليف والـيم جبسون ؛ ترجمة حسنى نصار . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨ . ـ ١٠٦ص.

T : The miracle worker : a play for television.

A :William Gibson.

جبسون ، والـيم. (٨١٧٢)

المعجزة : تمثيلية تليفزيونيـة / تـأليف والـيم جبسون ؛ ترجمة حسنى نصار . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٨٩ . ـ ١٠٦ص ؛ ١٩سم.

T : The miracle worker : a play for television.

A : William Gibson.

(٨١٧٣)

جثة فى الطريق / ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ ـ القـاهرة : مطبعة القـاهرة الكبرى ، [د.ت.] . ـ ٧٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٨٣)

(٨١٧٤)

الجحيم / ترجمة عادل قواص . ـ القاهرة : المكتب التجـارى للطبـاعة والتوزيع والنشر ؛ ١٩٥٤ . ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم.

جرات ، إيفلـين. (٨١٧٥)

المدينة المنيرة / تأليف إيفلين جرات ؛ ترجمـة ليديا مترى حنا . ـ ط٢ . ـ القاهرة : جمعية نشر المعـارف المسـيحية ، [د.ت] . ـ ـ ١٤٠ص ؛ ٢٠سم.

جرانـت ، جـون. (٨١٧٦)
الفرعون الـمجنح / تأليف جون جرانت ؛ ترجمة إبراهيم العفيفى ؛ مراجعة محرم كمـال . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٧٣)
T : The winged Pharaoh.
A : Jean Grant.

جرانت ، ماكسـويل. (٨١٧٧)
الشبح / تأليف ماكسويل جرانت ؛ ترجمة على مصطفى محمد . ـ القاهرة : مطبعـة جريـدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١١٩ص ؛ ١٩سـم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ١٠)

جرانت ، ماكسـويل. (٨١٧٨)
عودة الشبح / تاليف ماكسـويل جرانـت ؛ ترجمة على مصطفى محمد . ـ القاهرة : مطبعة جـريدة الصباح ، ١٩٤٠ . ـ ـ ١٣٨ص ؛ ٢١سم . ـ (مجلة الروايات الجديدة)

(٨١٧٩)
جرائم السينما / ترجمة عبد المنعم حسـين . ـ ـ القـاهرة : مطبعـ ـة روايـ ـات الجيـب ، [د.ت.] . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٨٢)

جرفين ، هانرى. (٨١٨٠)
اليد المخضبة بالدماء / تأليف هانرى جرفين ؛ ترجمة حنا صاوه . ـ الاسكندرية : مطبعة جـرجس غرزوزى ، ١٩٠٤ . ـ ٥٦ ، ٥٥ ، ٩٦ص ؛ ٢٢سم.

جرمان ، سيلفى. (٨١٨١)
أيام الغضب / تأليف سيلفى جرمان ؛ ترجمة محمـد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهلال ، ١٩٩١ . ـ ١٩٤ص . ـ (روايـات الهلال ؛ ٥٠٥)
T : Jours de colére.
A : Sylvie Germain.

جرويبشــليفا ، ماريــا. (٨١٨٢)
كلمة ملك / تأليف ماريا جرويبشليفا ؛ ترجمة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى . ـ ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، [د.ت.] . ـ ـ ص٥٦ - ٦٥ ؛ ١٩سم . ـ ضمن مجموعة.

جرى ، جــول. (٨١٨٣)
الرم البرىء / تأليف جول جرى ؛ ترجمة محمد كرد على . ـ القاهرة : مطبعــة الشــعب ، [د.ت.] . ـ ٤مج ؛ ٢٠سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٦٤ - ٦٧)

جريج ، ميــزى. (٨١٨٤)
المليونير الطائش / تأليف ميزى جريج ؛ ترجمة خديجة برادة . ـ القــاهرة : الــدار القوميــة للطباعة والنشــر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١١١ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٠)
T : Reluctant millionaire.

A : M.Gregh.

جريجوروف ، كــروم. (٨١٨٥)
الزيارة / تأليف كروم جريجــوروف ؛ ترجمــة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى . ـ ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ، [د.ت.] . ـ ص ١٣٧ - ١٥١ ؛ ١٩سم.
A : Krum Grigorov.

جريجورى ، إيزابيل أوجســتا. (٨١٨٦)
طلوع القمر / تأليف إيزابيل أوجستا جريجورى ؛ ترجمة نادية أبى الد ؛ مراجعة رشاد رشدى . ـ القاهــرة : مكتبة مصر ، [١٩-] . ـ ص ٢٤١ -١٦٤ ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتــاب ؛ ٥٧) . ـ ضمن كتاب مختارات من المسرحيات القصيرة
T : The rising of the moon.

A : Isabelle Augusta Gregory.

جريس ، جــيمس. (٨١٨٧)
المنفيون / تأليف جيمس جريس ؛ ترجمة سامى درينى خشبة . ـ [القاهرة] : الهيئــة المصــرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ٢١١ص . ـ ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢)
A : James Gressier.

جريم ، بروس. (٨١٨٨)
ملك المحتالين / تأليف بروس جريم . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٢)

جريم ، بروس. (٨١٨٩)
ملك المحتالين / تأليف بروس جريم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٢)

جريم ، بروس. (٨١٩٠)
ملك المحتالين / تأليف بروس جريم ؛ ترجمة محمود مسعود ، فهيم نجيب . ـ ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣)

جريم ، جاكوب لودفيج كارل. (٨١٩١)
ابن النسر : الطفل الهندى الأحمر / تأليف جاكوب لودفيج كارل جريم ؛ ترجمة محمد عبد الحليم كراره . ـ الإسكندرية ، دار الشرق الأوسط للطباعة والنشر ، [-١٩] . ـ ٣٠ص . ـ (مؤلفات جريم)
A : Jakob Ludwig Karl Grimm.

جريم ، جاكوب لودفيج كارل. (٨١٩٢)
الفتاة ذات الحذاء الذهبى / تأليف جاكوب لودفيج كارل جريم ؛ ترجمة محمد عبد الحليم كرارة . ـ الإسكندرية : دار الشرق الأوسط للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ١٦ص : مصور ؛ ٢٥سم . ـ (مؤلفات جريم)
A : Jakob Ludwig Karl Grimm.

جريم ، جاكوب لودفيج كـارل. (٨١٩٣)

القزم وبنت السلطان / تأليف جاكوب لودفيج كارل جريم ---[وآخ] ؛ ترجمة عنايات عبـد العزيز فريد ؛ إشراف أحمد زكى محمد . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٦٧ص ؛ ٢١سم.

T : Grimm's fairy tales.
A : Jakob Ludwig Karl Grimm.

(٨١٩٤)

جريمة بروند سبورى / ترجمة إحسان فهمى . ـ ـ القاهرة : مطبعة مصطفى البابى الحلبى ، [د.ت] . ـ ١٩٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسامرات العصر ؛ ١)

(٨١٩٥)

الجريمة الخفية / ترجمة خليل حنـا تـادرس . ـ ـ القاهرة : مطبعة دار البيـان ، ١٩٧١ . ـ ـ ٦٢ص.

(٨١٩٦)

الجريمة السامة / تـرجمة إحسـان فهمـى . ـ ـ القـاهرة : مطبعة مصطفى البـابى الحلـبى ؛ ١٩٣٩ . ـ ـ ١٩٢ص ، ٢٠سـم . ـ ـ (مسامرات العصر ؛ ٤)

(٨١٩٧)

جريمة محكمة الجنايات / تـرجمة علـى مصـطفى محمد . ـ القـاهرة : مطبعـة الكـوثر ، ١٩٤٢ . ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مجلـة المباحث القضائية ؛ ٣٦٠)

(٨١٩٨)

جريمة المدينتين / ترجمة أحمد محمود ذهـنى . ـ ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٩٦)

(٨١٩٩)

جريمة مصنع الخزف / ترجمة إحسان فهمى . ـ ـ القاهرة : مطبعة مصطفى البابى الحلبى ، [د.ت] . ـ ١٩٢ص ؛ ٢١سم . ـ (مسامرات العصر ؛ ٣)

(٨٢٠٠)
جريـمة مـونت كارلو / ترجمة محمود كامل فريد . ـ ط٣ . ـ القاهـرة : مطبعة التقـدم ، [د.ت.]. ـ ٤٨ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (ابـن جونسون)

(٨٢٠١)
جريمة وطنية / ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٧ . ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٩٤)

جرين ، جراهـام. (٨٢٠٢)
الأمريكى الهادىء / تأليف جراهام جـرين ؛ ترجمة شوقى جلال ، محمود مجدى . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ٢٩٣ص.
A : Graham Greene.

جرين ، جراهـام. (٨٢٠٣)
بندقية للبيع / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمـة أديب بسادة جرجس . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية) . ـ ١٥١ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٢٤)
A : Graham Greene.

جرين ، جراهـام. (٨٢٠٤)
جريمة على الشاطىء / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١١٢)
A : Graham Greene.

جرين ، جراهـام. (٨٢٠٥)
الرجل الثالث / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمـة عبد المنعم حسين . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٥٠ (القـاهرة : مطابع الجيـب) . ـ ـ ٩٧ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٧٩)
T : The third man.
A : Graham Greene.

جرين ، جراهـام. (٨٢٠٦)
الرجل الثالث / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمـة لجنة دار الهلال . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٨)
T : The third man.
A : Graham Greene.

(٨٢٠٧) **جرين ، جراهـام.**
الرجل الهادىء / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة كمال عصمت الشريف . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨٨)
T : The quiet American.
A : Graham Greene.

(٨٢٠٨) **جرين ، جراهـام.**
الرعب / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة علـى محمد على . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٨)
T : The ministry of fear.
A : Graham Greene.

(٨٢٠٩) **جرين ، جراهـام.**
الضياع / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة صوفى عبدالله . ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعـة والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٢٨ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٢١)
A : Graham Greene.

(٨٢١٠) **جـرين ، جراهـام.**
قلوب حائرة / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمـة حسين محمد القبانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٦)
T : The heart of the matter.
A : Graham Greene.

(٨٢١١) **جرين ، جراهـام.**
القوة والمجد / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمـة حسين محمد القبانى ؛ مـراجعة إبراهيم جمعـة . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٦ (القاهرة : مطابع الشعب) . ـ ٣٥٩ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٥)
T : The power and the glory.
A : Graham Greene.

جــرين ، جراهــام. (٨٢١٢)

مذكرات جراهام جرين : تجــربتى فى كتابــة الرواية / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة أحمــد عمر شاهين . ـ القاهرة : دار أخبار اليــوم ، ١٩٩١ . ـ ١٧٦ص.

A : Graham Greene.

جرين ، جراهــام. (٨٢١٣)

المندوب السرى / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة حسين محمد القبانى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٢)

T : Confidential agent.

A : Graham Greene.

جرين ، جراهــام. (٨٢١٤)

نهاية غرام / تأليف جراهام جرين ؛ ترجمة لجنة دار الهلال . ـ القــاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٢)

T : The end of the affair.

A : Graham Greene.

جرين ، جوليــان. (٨٢١٥)

الجنوب / تاليف جوليان جرين ؛ ترجمة عبــد الفتاح الديدى ؛ مــراجعة محمد غنيمى هــلال . ـ القاهرة : الــدار المصــرية للتــأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٨ص ؛ ١٨ســم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧١)

T : Sud.

A : Julian Greene.

جرين ، جوليــان. (٨٢١٦)

ذوالشعر الأحمر / تأليف جوليان جرين ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٣٣١ص.

A : Julian Greene.

جرييــه ، آلان روب. (٨٢١٧)

لقطات / بقلم آلان روب جرييه ؛ ترجمه مــع دراسة مطولة عن الرواية الجديدة عبد الحميــد إبراهيم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامــة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الإبداع العالمى : قصص قصيرة)

(٨٢١٨)

جريـــه ، آلان روب.

نحو رواية جديدة / تأليف آلان روب جرييه ؛ ترجمة مصطفى إبراهيم مصطفى ؛ تقديم لويس عوض . ــ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٧ . ــ ١٥٨ص ؛ ٢٧سم . ــ (دراسات فى الآدب الأجنبية)

(٨٢١٩)

جزاء الظالمين / ترجمة أحمد صادق . ــ القــاهرة : خليل صادق ،[د.ت.] . ــ ١٤٤ص ؛ ٢٢سم . ــ (مسامرات الشعب ؛ ١٩)

(٨٢٢٠)

الجسد والروح / ترجمة محمد لطفى جمعــة . ــ القاهرة : خليــل صــادق ، [د.ت.] . ــ ١٧٦ص ؛ ٢٢سم . ــ (مسامرات الشــعب ؛ ٤٨)

(٨٢٢١)

الجسر الذهبى : مختارات من الأدب النمساوى فى **القصة والشعر /** تــأليف [فــرانتس تيــودور تشوكور ... [وآخ] ؛ اعداد وتقــديم أدولــف أوبل ؛ ترجمة وتقديم مصــطفى مــاهر . ــ القــاهرة : المكتــب الثقــافى النمســاوى ، [١٩٩٥] . ــ مج٦ ؛ ٢٤سم.

T :Wer an der goldenen Prucke das Wert nock weib.

(٨٢٢٢)

جلال الدين الرومى ، محمد بن محمد بن الحسين.

فصول من المثنوى / تأليف جلال الدين محمــد ابن محمد بن الحسين الرومــى ؛ ترجمــة عبــد الوهاب عزام . ــ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٦ . ــ ح ، ١٩٩ص : مصور ؛ ٢١سم.

جلبى ، سـليمان. (٨٢٢٣)
المولد الشريف : منظومة / نظـم سـليمان جلبى ؛ شرح ودراسة وترجمة حسـين مجيـب المصرى . ـ [القـاهرة] : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٨١ . ـ ٢٤٧ص ؛ ٢٤سم.

جلجـا مـيش. (٨٢٢٤)
ملحمة جلجا ميش / تأليف جلجـا مـيش ؛ تـرجمة محمد نبيل نوفـل ، فـاروق حـافظ القاضى . ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ١٠٨ص.
T : The epic of Gilgamesh.

A : Gilgamesh.

جنتر ، جـون. (٨٢٢٥)
ترفق ياموت : ذكرى / تأليف جون جنتـر ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب ؛ تقديم محمد زكـى عبد القادر . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٩٤ص ؛ ١٩سم.
T : Death by not proud.

A : John Gunther.

(٨٢٢٦)
جهاد القلوب / ترجمة صالح جودت . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٨)

(٨٢٢٧)
جواهر الغانية / ترجمة محمد بدر الدين خليل ، محمد كامل الدهميس . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]
T : The courtesan's jewel box.

(٨٢٢٨)
جواهر الغانية / ترجمة محمد بدر الدين خليل ، محمد كامل الدهميس . ـ القاهرة : حلمى مـراد ، ١٩٥٨ . ـ (مطبوعـات كتابى ؛ ٢٣) . ـ ضمن كتاب قصص من الصين الحديثة والقديمة
T : The courtesan's jewel box.

جوبريـف ، فلاجـيمير. (٨٢٢٩)
الناووس ، أو ، التابوت الحجـرى / تـأليف فلاجيمير جوبريف ؛ ترجمة كمال عيد . ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٣٢ص.
T : Sarcophagus.

A : Flagimir Gobriev.

جوبريف ، فلاجـيمير. (٨٢٣٠)
الناووس ، أو ، التابوت الحجـرى / تـاليف فلاجيمير جوبريف ؛ ترجمة كمال عيد . ـ ـ الكويت : وزارة الأعلام ، ١٩٩٢ (القـاهرة : مطابع أخبار اليوم) . ـ ٢٣٢ص . ـ (مـن المسرح العالمى)
T : Sarcophagus.

A : Flagimir Gobriev.

جوترى ، أ.ب.(الإبـن) (٨٢٣١)
الطريق إلى الغرب / تـأليف أ.ب. جـوترى (الإبن) ؛ ترجمة جرانت إسكندر . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٣٨٦ص ؛ ٢١سم . ـ (الجوائز العالمية ؛ ٥)

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٢)
آلام فرتر / تـأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة أحمد حسن الـزيات . ـ القـاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩١٤ . ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٣سم.
T : The sorrows of Werter.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٣)
آلام فرتر / تـأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة أحمد حسن الزيات . ـ القـاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٢٠ . ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٣سم.
T : The sorrows of Werter.

A : Johann wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٤)
آلام فرتر / تاليف فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة أحمد حسن الزيات . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجـنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٢٤ . ـ س ، ٢٠٨ص ، لوحات ؛ ٢٣سم.
T : The sorrows of Werter.

A : Johann wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٥)
آلام فرتر / تأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ تـرجمة أحمد حسن الزيـات . ـ ط٤ . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٢٩ . ـ س ، ٢٠٨ص ، لوحات ؛ ٢٣سم.
T : The sorrows of Werter.
A : Johann wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٦)

آلام فرتر / تأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ تـرجمة أحمد حسن الـزيات . ـ ط٨ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥١ **(**القـاهرة : مطبعـة الرسالة) . ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٢سم.

T : The sorrows of Werter.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٧)

آلام فرتر / تأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة أحمد حسن الـزيات . ـ ط١٠ . ـ القاهـرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٨٤ص.

T : The sorrows of Werter.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٨)

آلام فرتر / تأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة عمر عبـد العزيز امين . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهـرة : مطبعة التقدم) . ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم.

T : The sorrows of Werter.

A : Johann wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٩)

آلام فرتر / تأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ تـرجمة عمر عبد العزيز أمـين . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٤٦)

T : The sorrows of Werter.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٣٩م)

آلام فرتر / تأليف يوهان فلفجـانج جوتـه ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [١٩٤٠] . ـ ـ ١٦٦ص.

T : The sorrows of Werter.

A : Johann wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٤٠)
آلام فرتر / تـأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة عمر عبـد العزيز أمين . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٧٠ (القاهرة : مطـابع الأهـرام التجارية) . ـ ١٥٨ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٢١)
T : The sorrows of Werter.

A : John Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فون. (٨٢٤١)
آلام فرتر / تأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٧ . ـ ١٥٩ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٣٤٦)
T : The sorrows of Werter.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٤٢)
أحزان فرتر / تاليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ تـرجمة أحمد رياض . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٩ (القـاهـرة : مطبعة التقـدم) . ـ ـ ٢٢٣ص ؛ لوحة ؛ ١٩سم.
T : The sorrows of Werter.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٤٣)
إفيجنيا: (فى توروس) / تأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمها إلى الشعر العربى محمد عبد الحليم كرارة . ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ١٨٧ص ؛ ٢٥سم.
T : Iphigenie auf Tauris.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٤٤)
الأنساب المختاره / تأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ [د.م. : دن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة لجنة التـأليف والترجمة والنشر) . ـ ٣١٢ص ؛ ٢١سم . ـ (الروائع المائه ؛ ٥)
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجـانج فـون. (٨٢٤٥)
أيفيجنيا وأجمنت / تأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة محمود إبراهيم الدسـوقى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٦ . ـ ح ، ١٦٥ص ؛ ٢٤سم.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

(٨٢٤٦) **جوتة ، يوهان فلفجانج فـون.**

تاسو / تأليف يوهان فلفجانج فـون جوتـه ؛ ترجمة وتقديم عبد الغفار مكاوى . ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٥١ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرحيات العالمية ؛ ٤٠)

T : Torquato Tasso.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

(٨٢٤٧) **جوته ، يوهان فلفجانج فـون.**

ثلاث مسرحيات : شـتيلا ، أخ وأخـت ، بروميثيوس / تأليف يوهـان فلفجانج فـون جوته ؛ ترجمة مصطفى ماهر . ـ القـاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٨٨ . ـ ١٦٥ص.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

(٨٢٤٨) **جوته ، يوهان فلفجانج فـون.**

جوتس فون برليشينجش : ذواليد الحديدية/ تأليف يوهان فلفجانج فون جوتـه ؛ ترجمـة مصطفى ماهر . ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٣٣٠ص . ـ ـ (مسرحيات مختارة)

A : Johann Wolfgang von Goethe.

(٨٢٤٩) **جوته ، يوهان فلفجانج فـون.**

الديوان الشرقى للمؤلف الغربى جيتة / تأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : مطبعـة لجنـة التـأليف والترجمة والنشـر ، ١٩٤٤ . ـ ـ ١٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (الروائع المائة ؛ ٣)

T : West -oestlicher Divan.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

(٨٢٥٠) **جوته ، يوهان فلفجانج فـون.**

الديوان الشرقى للمؤلف الغربى جيتة / تأليف يوهان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القـ ـاهرة : النهضـة العربيـة ، ١٩٦٣ . ـ ٥٢٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الروائع المائة ؛ ٣)

T : West-oestlicher Divan.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥١)
فاوست / تأليف يوهان فلفجانج فون جوتـه ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠ . ـ ٩٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايت الجيب ؛ ٢٦٢)
T : Faust
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٢)
فاوست / تأليف يوهان فلفجانج فون جوتـه ؛ ترجمة محمد عوض محمد . ـ ط٥ . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٣٠٠ص . ـ مج١
T : Faust.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٣)
فاوست / تأليف يوهان فلفجانج فون جوتـه ؛ تـرجمة محمد عوض محمد ؛ تقـديم طه حسين . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشـر ، ١٩٢٩ . ـ ص ، ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Faust.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٤)
فرتر / تأليف يوهان فلفجانج فـون جوتـه ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٢٦ص ؛ ١٧سم.
T : The sorrows of Werter.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٥)
قصص من جوته : الأقصوصـة والحكايـة / تأليف يوهان فلفجانج فون جوتـه ؛ ترجمـة وتفسير عبد الغفار مكاوى . ـ القـاهرة : دار المعارف، ١٩٦٦ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٥سم . ـ (اقرأ ؛ ٢٨٧)
T : Die novelle und das Maerchen.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٦)
مأساة فاوست / تأليف يوهان فلفجانج فـون جوته ؛ ترجمة محمد عبد الحليم كـرارة . ـ ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٣١٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Faust.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٧)
مأساة فاوست / تأليف يوهان فلفجانج فـون جوته ؛ ترجمة محمد عبد الحليم كـرارة . ـ ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٦٣٤ص . ـ مج٢.
T : Faust.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٨)
من حياتى : شعر وحقيقة / تـأليف يوهـان فلفجانج فـون جوته ؛ تـرجمة مصـطفى مـاهر . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافـة ، ١٩٨٦ – ١٩٩٠ . ـ ٢مج.
T : Aus meinem leben : Dichtung und Wahrheit.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوتة ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٥٩)
من حياتى : شعر وحقيقة / يوهان فلفجـانج فون جوته ؛ ترجمة وتقديم مصطفى ماهر . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة لشـئون المطـابع الأميرية ، ١٩٨٦ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٥سم.
T : Aus meinem leben : Dichtung und Wahrheit.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٦٠)
نزوة العاشق والشـركاء / تـأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة وتقديم مصـطفى ماهر . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٨ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٥)
T : Die Laune des Verliebten ; Die Mitschuldigen.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٦١)
نزوة العاشق والشـركاء / تـأليف يوهـان فلفجانج فون جوته ؛ ترجمة مصطفى ماهر. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٢١٨ص . ـ ـ (مسـرحيات عـالمية ؛ ٢٥)
T : Die Laune des Verliebten ; Die Mitschuldigen.
A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٦٢)
هرمان ودوريتا / تأليف يوهان فلفجانج فـون جوته ؛ ترجمة منصور فهمى . ـ ـ القـاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩٣٤ . ـ ـ ز ، ١٠٢ص : لوحة ؛ ٢٧سم.
T : Hermann und Dorothea.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوته ، يوهان فلفجانج فـون. (٨٢٦٣)
هرمن ودروتية / تأليف يوهان فلفجانج فـون جوته ؛ ترجمة محمد عوض محمد ، تقديم طـه حسـين [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٣ (القـاهرة : مطبعة فاروق) . ـ ن ، ١٤٤ص ؛ ١٩سم.
T : Hermann und Dorothea.

A : Johann Wolfgang von Goethe.

جوتيير ، لورانـت. (٨٢٦٤)
الثائرة / تأليف لورانت جوتيير ؛ ترجمة زكـى سوس ؛ مراجعة يحيى الخشاب . ـ القـاهرة : ميلاد الشوان ، ١٩٥٩ . ـ ١١٩ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٢)
A : Laurent Gautier.

جوتيير ، ثيوفيـل. (٨٢٦٥)
الضابط فراكاس / تأليف ثيوفيـل جـوتيير ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشى ؛ مراجعـة عبـد الحميد الدواخلى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨٤)
T : Le Capitaine Fracasse.

A : Theophile Gautier.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٦٦)
أمسيات قرب قرية ديكانكا / تأليف نيقولاى فاسيلفتش جوجول ؛ ترجمة إبـراهيم زكـى خورشيد . ـ [د.م. : د.ن. د.ت.](القاهرة : مطابع العربى) . ـ ٣٢٣ص : مصور ؛ ٢٠سم . ـ (مطبوعات الشرق)
T : Evenings on a farm near Dikanka.

A : Nikolai Vasil’evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٦٧)
أمسيات قرب قرية ديكانكا / تأليف نيقولاى فاسيلفتش جوجول ؛ ترجمة إبـراهيم زكـى خورشيد . ـ القاهرة : مكتبة دار الشـرق ، ١٩٥٠ . ـ ٣٢٣ص ؛ ٢٠سم
T : Evenings on a farm near Dikanka.

A : Nikolai Vasil'evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٦٨)
أمسيات قرب قرية ديكانكا / تأليف نيقولاى فاسيلفتش جوجول ؛ ترجمة إبـراهيم زكـى خورشيد . ـ القاهرة : مكتبة دار الشـرق ، ١٩٦٢ . ـ ٣٢٣ص ؛ ٢٠سم.
T : Evenings on a farm near Dikanka.

A : Nikolai Vasil'evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. **(٨٢٦٩)**
أمسيات قرب قرية ديكانيكا / تأليف نيقولاى فاسيلفتش جوجول ؛ ترجمة إبـراهيم زكـى خورشـــيد . ـ ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٣ (القاهرة : مطابع الـ ـهيئة المصـرية العامـة للكتاب) . ـ ١٨٩ص . ـ ـ (مطبوعـات الجديد ؛ ١٣)
T : Evenings on **a** farm near Dikanka.

A : Nikolai Vasil'evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٧٠)
أمسيات قرب قرية ديكانكا / تأليف نيقولاى فاسيلفتش جوجول ؛ ترجمة إبـراهيم زكـى خورشيد . ـ ـ القـ ـاهرة : دار الهـ ـلال، ١٩٧٩ . ـ ١٦١ص . ـ مج١
T : Evenings on a farm near Dikanka.

A : Nikolai vasil'evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٧١)
تراس بولبا / تـأليف نيقـولاى فاسـيلفتش جوجول ؛ ترجمة صادق راشـد . ـ ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩٤١ (القاهرة : مطبعـة روايـات الجيب) . ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٤٠)
T : Taras Boulba.
A : Nikolai Vasil'evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٧٢)
تراس بولبا / نيقولاى فاسيلفتش جوجـول ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٥٣ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ١٨)
T : Taras Boulba.
A : Nikolai Vasil'evich Gogol.

جوجول ، نيقولاى فاسـيلفتش. (٨٢٧٣)
تراس بولبا : بطل الحرية فى **أوكرانيا الروسية/** تأليف نيقولاى فاسيلفتش جوجـول ؛ ترجمـة محمود فتحى عمر ؛ مراجعة عبد العزيز عتيق ؛ إشراف إدارة الثقافة العامـة بـوزارة التربيـة والتعليم . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٢)
T : Taras Bulba.
A : Nikolai Vasil'evich Gogol.

جودن ، رومـر. (٨٢٧٤)
النهر / تأليف رومر جودن ؛ ترجمة محمود عبد المنعم . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٤)
T : Le Fleuve.
A : Rumer Godden.

جودين ، جـون. (٨٢٧٥)
بيت على الشاطىء / تأليف جون جـودين ؛ ترجمة عبد المنعم حسن . ـ القاهرة : المكتـب المصرى للطباعة والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٢٨ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٢١

جورباتوف ، بوريس ليـونتيفيش. (٨٢٧٦)
قصص سوفيتية عن مقاومة الشعب السوفييتى والجيش الأحمر للإحتلال النـازى / تـأليف بوريس ليونتيفيش جوربـاتوف --- [وآخ] ؛ ترجمة عبد المنعم صـادق ؛ رسـم جـمال كامل . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٧ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم.
A : Boris Leont’evich Gorbatov.

جورديمر ، نـادين. (٨٢٧٦م)
أبنة بيرجر / تأليف نادين جـورديمر ؛ ترجمـة محمود مسعود . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢ . ـ ١٤٨ص.
T : Berger's daughter.
A : Nadine Gordimer (Noble)

جورديمر ، نـادين. (٨٢٧٧)
سقوط المطر وقصص أخرى / تأليف نـادين جورديمر . ـ [وآخ] ؛ تـرجمة سمير أبوالفتوح . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ١٢٣)
A : Nadine Gordimer (Noble)

جورديمر ، نـادين. (٨٢٧٨)
شعب يوليو / تأليف نادين جورديمر ؛ ترجمـة أحمد هريدى . ـ ط١ . ـ القاهرة : الـدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ . ـ ١٩٦ص : أيض ؛ ٢١سم . ـ (روايات جائزة نوبل)
T : July's people.
A : Nadin Gordimer (Noble)

جورديمر ، نـادين. (٨٢٧٨م)
العالم البرجوازى الأخير / تأليف نادين جورديمر ؛ ترجمة عبد اللطيف زيدان ؛ الغلاف لبـهجت عثمان . ـ [القـاهرة] : مـؤسسة دار الهـلال ، [١٩٩٣] . ـ ١٥٣ص، ٢٠سم . ـ (جوائز عالمية)
A : Nadine Gordimer (Noble)

جوركى ، مكســيم. (٨٢٧٩)
أ.ب. تشيكوف / تأليف مكسيم جوركى ... [وآخ] ؛ ترجمة أحمد القصير ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٣٦)
T : Reminiscences of Anton Chekhov.
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكســيم. (٨٢٧٩م)
الأدب والحيـاة : مختـارات مـن كتابـات جوركى/تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة فـؤاد دوارة ؛ مراجعة على الراعى . ـ ـ القـاهرة : الدار المصرية للتأليف والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٥٧ص.
T : Literature and life : a selection from the writing of Maksim Gorkii.
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكســيم. (٨٢٨٠)
أرض الضياع / تـأليف مكسـيم جـوركى ...[وآخ] ؛ ترجمة شفيق مقار . ـ القـاهرة : الـهيئة المصرية العـامة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ٢٧٢ص . ـ (روايات عالمية)
A : Maksim Gorkii.

جوركى ، مكســيم. (٨٢٨١)
الأشرار / تأليف مكسيم جورجى ؛ ترجمة سعد توفيق . ـ القـاهرة : دار النشـر المصـرية ، ١٩٥٤ . ـ ١٥٤ص ؛ ٢٠سم.
A : Maksim Gorkii.

جوركى ، مكســيم. (٨٢٨٢)
الأم / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة كمـال عبد الحليم . ـ ـ القــاهرة : دار الفكـر ، ١٩٥٧ . ـ ٧١ص ؛ ٢٤سم.
T : Mother : a novel in two parts.
A : Maksim Gor'kii.

(٨٢٨٣) **جوركى ، مكسيم.**

الأم / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة مـازن الحسينى ، إسماعيل عبد الرحمن ؛ مراجعة شوقى السكرى . ـ القاهرة : الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٧ . ـ ٤٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Mother : a novel in two parts.

Maksim Gor'kii.

(٨٢٨٤) **جوركى ، مكسـيم.**

أنشودة الصقر / تأليف مكسـيم جـوركى ؛ ترجمة محمد العزب موسى . ـ القـاهرة : دار النديم ، ١٩٥٧ . ـ ٢٣٧ص ؛ ٢٢سم .

T : The song of the falcon.

A : Maksim Gor'kkii.

(٨٢٨٥) **جوركى ، مكسـيم.**

البرجوازى الصغير / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة عبد المنعم صادق ؛ مراجعة نعمان عاشور . ـ القاهرة : الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٧ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Les petits bourgeois.

A : Maksim Gor'kii.

(٨٢٨٦) **جوركى ، مكسـيم.**

البرجوازيون / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة وتقديم أبوبكر يوسف حسين ؛ مراجعة مـاهر عسل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٨٩ص . ـ ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣٧)

T : Les petits bourgeois.

A : Maksim Gor'kii.

(٨٢٨٧) **جوركى ، مكسـيم.**

الحضيض / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمـة فؤاد دواره ؛ مراجعة محمود السـمران . ـ ـ الإسـكندرية : كلية الآداب ، ١٩٥٣ . ـ ـ ١٣٥ص ؛ ١٩سم . ـ (من روائـع المسـرح العالمى ؛ ١)

T : Decadence.

A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٢٨٨)
الحضيض : مسرحية فى **أربعة فصول /** تأليف مكسيم جـوركى ؛ تـرجمة عبـد الحلـيم البشلاوى . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦٢ . ـ ١٦٩ص ؛ ٢١سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ١٧)
T : Decadence.

A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٢٨٩)
خيال إمرأة / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة محمود عزت موسى . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥ . ـ ص ٨٧ _ ٩٧ ؛ ١٩سم . ـ ـ (ضمن كتاب روائع القصص العالمى)
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٢٩٠)
ذكريات مكسيم جوركى / تـأليف مكسـيم جوركى ؛ ترجمة عبد المعين الملـوحى . ـ ـ القـاهرة : دار القرن العشرين للنشر ، [د.ت.] . ـ د ، ١٨٤ص ؛ ٢٠سم.
T : Autobiography of Maxim Gorky.
A : Maksim Gor'kii.

جـوركى ، مكسـيم. (٨٢٩١)
رجال ونساء / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة وديع سعيد ، محمد بدر الـدين خليـل . ـ ـ القـاهرة : حلمـى مـراد ، ١٩٥٦ . ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سم . ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ١٩)
T : Men and women.
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٢٩٢)
الرجل العجوز / تأليف مكسـيم جـوركى ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ ـ القـاهرة : مـكتبة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٠١ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢)
T : Old man.
A : Maksim Gor'kii.

جـوركى ، مكسـيم. (٨٢٩٣)
الرجل العجوز / تأليف مكسـيم جـوركى ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٩ . ـ ـ ١٠٢ص . ـ ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢)
T : Old man.
A : Maksim Gor'kii.

جـوركى ، مكســيم. (٨٢٩٤)
صور أدبية / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمـة ألفريد فرج . ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر ، [د.ت.] . ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Literary Portraits.

A : Maksim Gor'kii.

جـوركى ، مكســيم. (٨٢٩٥)
صور أدبية / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمـة ألفريد فرج . ـ القاهرة : الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٨ . ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Literary portraits.

A : Maksim Gor'kii.

جـوركى ، مكســيم. (٨٢٩٦)
طفولتى / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، [-١٩] . ـ ١١٢ص ؛ ٢٠سم.
T : My childhood.

A : Maksim Gor'kii

جوركى ، مكســيم. (٨٢٩٧)
العبودية / تأليف مكسيم جـوركى ؛ ترجمـة عدلى كامل . ـ القاهرة : دار النشر المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ٤٥٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Slavery.

A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكســيم. (٨٢٩٨)
الغرام الدامى : مجموعـة قصـص / تـأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة محمـود مسـعود ؛ الغـلاف والرسـوم الداخلية تماضـر محمـد تركى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٣ . ـ ١٥٩ص . ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤١)
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكســيم. (٨٢٩٩)
فوما جورديف / تأليف مكسيم جـوركى ؛ ترجمة سامى دريـنى خشـبة . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القــاهرة : دارالقــاهرة للطباعة) . ـ ٤٨٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Foma Gordyeeff.

A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٣٠٠)
فوما جورديف / تأليف مكسيم جـوركى ؛ ترجمة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ٤٨٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Foma Gordyeeff.

A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسيم. (٨٣٠١) فى
معترك الحياة / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة سعد توفيق ، فؤاد سعودى .ـ القـاهرة : دار الهنا ، [١٩٥٣] . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٠سم.
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٣٠٢)
فى **معترك الحياة /** تأليف مكسيم جـوركى ؛ تـرجمة سعد توفيق ، فـؤاد سـعودى . ـ ـ القاهرة : دار النشر المصـرية ، ١٩٥٣ . ـ ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٠سم.
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٣٠٣)
مثير الشغب وقصص أخرى / تأليف مكسـيم جوركى ؛ تـرجمة فـوزى جـرجس . ـ ـ القـ ـاهرة : دار الـ ـهلال ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٤٦ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٣٣)
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٣٠٤)
مخلوقات كانت رجـالا / تـأليف مكسـيم جوركى ؛ ترجمة سعد توفيق . ـ القاهرة : دار الهنا ، ١٩٥٣ . ـ ١٣١ص : إيض ، مصور ؛ ٢٤سم.
T : Creatures that once were men.

A : Maksim Gor,kii.

جوركى ، مكسـيم. (٨٣٠٥)
مع الفلاحين / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة أحمد عطية . ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٥٧ . ـ ٢١٠ص ؛ ٢٠سم.
A : Maksim Gor'kii.

جوركى ، مكســيم. (٨٣٠٦)
مولد إنسان : قصص مختارة / تأليف مكســيم جوركى ؛ ترجمة غائب طعمة فرمان . ـ ـ دار الجيل ، ١٩٧٨ . ـ ٤٤١ص .
A : Maksim Gor'kii.

جــوركى ، مكســيم. (٨٣٠٧)
نذير العاصفة / تأليف مكسيم جوركى ؛ ترجمة سعد توفيق . ـ القاهرة : دار النشر المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم.
A : Maksim Gor'kii.

جورمــان ، ج.ن. (٨٣٠٨)
النمر المؤله / تأليف ج.ن. جورمان ؛ ترجمــة فــهمى جرجس . ـ ـ القــاهرة : الجمعيــة الاسقفية ، ١٩٢٩ . ـ ٢٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (قصص البسالة والمخاطر ؛ ١)

جورمـــان ، ج.ن. (٨٣٠٩)
النمر المؤله / تأليف ج.ن. جورمان ؛ ترجمــة فهمى جرجس . ـ القاهرة : مطبعــة النيــل المسيحية ، ١٩٣٧ . ـ ٢٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (قصص البسالة والمخاطر ؛ ١)

جوزنكـــو ، إيجـــور. (٨٣١٠)
إعترافات جاسوس / تأليف إيجور جوزنكــو ؛ ترجمة وديع سعيد . ـ ـ القــاهرة : [د. ن. ، د.ت.] . ـ ٢٥٢ص ؛ ١٩سم.

جوزنكو ، إيجور. (٨٣١١)
إعترافات جاسوس / تأليف إيجور جوزنكــو ؛ ترجمة وديع سعيد . ـ القــاهرة : دار الفكــر العربى ، ١٩٥٥ . ـ ٢٥٢ص ؛ ١٩سم.

جولد ، جون. (٨٣١٢)
ملفل : الملاح الصغير / تأليف جون جولد ؛ ترجمة محمد مصطفى هدارة . ـ القاهرة : دار النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٩٧ص؛ ٢٢سم.
T : Young mariner Melvil.
A : John Gould.

جولد سميث ، **أوليفـر.** (٨٣١٢م)
راعى ويكفيلد / تأليف جولد سميث أوليفـر ؛ ترجمة حسن محمد جوهر ، حسن علوان . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة المطبوعـات الحديثـة ، ١٩٦١ . ـ ١٤٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روائـع القصص للشباب ؛ ٩)

T : The vicar of Wakefield.

A : Oliver Goldsmith.

جولد سميـث ، **أوليفـر.** (٨٣١٣)
الرجل الطيب / تأليف أوليفر جولد سميـث ؛ ترجمة حسن محمد أغا . ـ القاهرة : مطبعـة كراره ، [د.ت] . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٣سم.

T : The good-natured man.

A : Oliver Goldsmith.

جولد سميـث ، **أوليفـر.** (٨٣١٤)
الرجل الطيب / تأليف أوليفر جولد سميـث ؛ تـرجمة وتقديم عبد الحميد سـليم ؛ مراجعـة أنجيل سمعان . ـ ـ [القـاهرة] : الـهيئة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٢٤٧ص . ـ (مسرحيات مختارة) . ـ معـه قصة تمرين الأصابع الخمسة / تأليف بيترشيفر ؛ ترجمة وهبة أبو السعود.

T : The good-natured man.

A : Oliver Goldsmith.

جولد سميث ، **أوليفـر.** (٨٣١٥)
فس ويكفيلد / تأليف أوليفر جولد سميـث ؛ تـرجمة فهمى حنا الـنمير . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : مطبعـة الكمـال ، [د.ت.] . ـ ـ ١٢٣ص ؛ ١٩سم.

T : The vicar of Wakefield.

A : Oliver Goldsmith.

جولد سميث ، أوليفـر. (٨٣١٦)

قس ويكفيلد / تأليف أوليفر جولد سميـث ؛ ترجمة فهمى حنا الن مير . ـ القاهرة : مكتبة عفيفى ، ١٩٣٥ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم.

T : The vicar of Wakefield.

A : Oliver Goldsmith.

جولد سميث ، أوليفر. (٨٣١٧)

قس ويكفيلد / تأليف أوليفر جولد سميث ؛ ترجمـة محمد عزيز رفعت ؛ مراجعة يحيى الخشاب . ـ القـاهرة : دار القــلم ، ١٩٦١ . ـ ـ ٣٦٠ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٩)

T : The vicar of Wakefield.

A : Oliver Goldsmith.

جولدنج ، وليـام جيرالـد. (٨٣١٨)

آلهة الذباب / تأليف وليام جيرالد جولـدنج ؛ ترجمة محمود قاسم . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٤ . ـ ١٨١ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٤٢٣)

T : Lord of the flies.

A : William Gerald Golding.

جولدنج ، وليام جيرالـد. (٨٣١٩)

آلهة الذباب / تأليف وليام جيرالد جولـدنج ؛ ترجمة محمود قاسم . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩١ . ـ ١٨١ص.

T : Lord of the flies.

A : William Gerald Golding.

جولدنج ، وليام جيرالـد. (٨٣٢٠)

أمير الذباب / تأليف وليام جيرالد جولـدنج ؛ ترجمة عبد الحميد الجمال ؛ تصـميم ورسـوم محمد حجى . ـ ط١ . ـ القـاهرة : الـدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ . ـ ٢مج : إيـض ؛ ٢٢سم . ـ (روايات جائزة نوبل ؛ ٧)

T : Lord of the flies.

A : William Gerald William.

جولدنج ، وليام جيرالد. (٨٣٢١)

بذور الشر / تأليف وليام جيرالد جولدنج ؛ ترجمة نظمى خليل . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٧٢ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٢)

A : William Gerald Golding.

جولدنج ، وليام جيرالـد. (٨٣٢٢)
الهرم / تأليف وليام جيرالد جولدنج ؛ ترجمـة محمد محمود الأهوانى . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ . ـ ٢٨٢ص . ـ (روايـات الهلال ؛ ٥٤٢)
T : The Pyramid.

A : William Gerald Golding.

جوليـان ، جـورج. (٨٣٢٣)
عودة المحارب / تأليف جورج جوليان ؛ ترجمة عادل الغضبان . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨ . ـ ١٢٨ص . ـ (أولادنا ؛ ٢٥)
A : George Julian.

جولياشـكى ، أندريـه. (٨٣٢٤)
مغامرات زاهوف / تـأليف أندريه جولياشكى ؛ ترجمـــة فـــوزى ســـليمان ، إدوار رزق . ـ [د.م.:د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٢٩ص.
A : Andrei Guliashki.

جولياشكى ، أندريـه. (٨٣٢٥)
مغامرات زاهوف / تـأليف أندريه جولياشكى ؛ ترجمة فوزى سـليمان ، إدوار رزق . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٢٩ص ؛ ١٨سم.

A : Andrei Guliashki.

جولياشـكى ، أندريـه. (٨٣٢٦)
مغـامرات زاهوف / تأليف أندريه جولياشكى ؛ ترجمة فوزى سـليمان ، إدوار رزق . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٢٢٩ص.

A : Andrei Guliashki.

جولياشـكى ، أندريـه. (٨٣٢٧)
مغامرات زاهوف / تـأليف أندريه جولياشكى ؛ ترجمة فوزى سـليمان ، إدوار رزق . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ٢٢٩ص.

A : Andrei Guliashki.

جوميـــه ، ج. (٨٣٢٨)
ثلاثية نجيب محفوظ / تأليف ج. جوميه ؛ نقل البحث إلى العربيه نظمى لوقـا . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم.

جوميــه ، ج. (٨٣٢٩)
ثلاثية نجيب محفوظ / تأليف ج.جوميه ؛ نقـل البحث إلى العربية نظمى لوقا . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم.

جوميــه ، ج. (٨٣٣٠)
ثلاثية نجيب محفوظ / تأليف ج.جوميه ؛ نقـل البحث إلى العربية نظمى لوقا . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٤ . ـ ١١٩ص ؛ ٢٠سم.

(٨٣٣١)
جون سنكلر وأرسين لـوبين / تـرجمة ولـيم بـاسيلى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم.

(٨٣٣٢)
جون سنكلر وأرسين لـوبين / تـرجمة ولـيم بـاسيلى . ـ القـاهرة : مطبعـة جريـدة الصباح ، ١٩٤٢ . ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٩)

جونتورب ، كـارين. (٨٣٣٣)
بوس المرح / تأليف كارين جونتورب ؛ رسـم أتيليوكاسينيللى ؛ ترجمة طارق الأشرف . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٦ . ـ ٢٦ص . ـ (مجموعة كتب الغابة)
A : Karen Gunthorp.

جونتورب ، كـارين. (٨٣٣٤)
بوس المرح / تأليف كارين جونتورب ؛ رسـم أتيليوكاسينيللى ؛ ترجمة طارق الأشرف . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨١ . ـ ٢٦ص . ـ (مجموعة كتب الغابة)
A : Karen Gunthorp.

جونتورب ، كـارين. (٨٣٣٥)

بيت فـوق الشـجرة / تـأليف كـارين جونتورب ؛ رسم أتيليوكاسـينيللى ؛ ترجمـة طارق الأشرف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٢٦ص . ـ ـ (مجموعة كتب الغابة)

T : The house in the tree.

A : Karen Gunthorp.

جونتورب ، كـارين. (٨٣٣٦)

تونى فى المدينة / تأليف كـارين جونتـورب ؛ رسم أتيليوكاسينيللى ؛ تـرجمة طارق الأشرف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ٢٦ص . ـ (مجموعة كتب الغابة)

A : Karen Gunthorp.

جونتورب ، كـارين. (٨٣٣٧)

دودو والثلج / تأليف كارين جونتـورب ؛ رسـم أتيليوكاسينيللى ؛ تـرجمة طـارق الأشرف . ـ ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ٢٦ص . ـ (مجموعة كتب الغابة)

A : Karen Gunthorp.

جونتورب ، كـارين. (٨٣٣٨)

دودو والثلج / تأليف كارين جونتورب ؛ رسم أتيليوكاسينيللى ؛ تـرجمة طارق الأشرف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨١ . ـ ٢٦ص . ـ (مجموعة كتب الغابة)

A : Karen Gunthorp.

جونتـورب ، كـارين. (٨٣٣٩)

القط ميشو يذهب للصيد / تـأليف كـارين جونتورب ؛ رسم أتيليوكاسـينيللى ؛ ترجمـة طارق الأشرف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٢٦ص . ـ ـ (مجموعة كتب الغابة)

A : Karen Gunthorp.

جونتـورب ، كـارين. (٨٣٤٠)

القط ميشو يذهب للصيد / تـأليف كـارين جونتورب ؛ رسم أتيليوكاسـينيللى ؛ ترجمـة طارق الأشرف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١ . ـ ـ ٢٦ص . ـ ـ (مجموعة كتب الغابة)

A : Karen Gunthorp.

جونتورب ، كـارين. (٨٣٤١)
الكتكـوت والـذئب / تـ ـأليف كـارين جونتورب ؛ رسم أتيليوكاسـينيللى ؛ ترجمـة طارق الأشرف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٢٦ص . ـ ـ (مجموعةكتب الغابة)
A : Karen Gunthorp.

جونثالث ، مايـك. (٨٣٤٢)
مغامرة كريسـتوفر كولومبـوس الدمويـة / تـأليف مايك جونثالـث ؛ تـ ـرجمة بشـير السباعى . ـ القـاهرة : دار النيـل ، ١٩٩٢ . ـ ٢٢ص.

جـــونز ، و. (٨٣٤٣)
جريمة بين السحاب / تأليف و. جونز ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ـ القـاهرة : مطـابع دار الحبيب ، [د.ت.] . ـ ١٣٨ص ؛ ١٨سم.

جـونزاليز ، فـالنتين. (٨٣٤٤)
الفلاح / تأليف فالنتين جـونزاليز ، جوليـان جركن ؛ ترجمة أحمد فـؤاد الأهـوانى . ـ ـ القـاهرة : مطبعة عيسـى البـابى الحلـبى ، [د.ت.] . ـ ٢٦٠ص ؛ ١٩سم.

جونستون ، أنى فلـوس. (٨٣٤٥)
يوئيل ابـن الجليـل / تـ ـأليف أنى فلـوس جونستون ؛ تـ ـرجمة مترى الـدويرى . ـ ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٣٥ . ـ ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٤سم.
T : Joel : a boy of Galilee.

A : Annie Fellows Johnston.

جونستون ، ولـيم. (٨٣٤٦)
طبيب بين عاطفتين / تأليف وليم جونستون ؛ ترجمة حامد عبد العزيز . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٢٢٩ص . ـ ـ (بن كيزى ؛ ٣)
A : William Johnston.

(٨٣٤٧) **جونســون ، ألفــن.**
دولوريس وقصص أخــرى / تــأليف ألفــن جونسون ؛ ترجمة جرجس يوسف . ـ القاهرة : دار الكــرنك ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٨٩ص ؛ ١٧سم . ـ (المكتبة القصصية ؛ ١٣)
T : Dolores.
A : Alvin Johnson.

(٨٣٤٨) **جونســون ، ألفــن.**
نساء .. ونساء وقصص أخرى / تأليف ألفــن جونسون ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القــاهرة : دار الكرنك للنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٦٧ص ؛ ١٩سم . ـ (المكتبة القصصية ؛ ١١)
A : Alvin Johnson.

(٨٣٤٩) **جونســون ، جــوزفين.**
وأقبل الخريف / تأليف جوزفين جونســون ؛ ترجمة شاكر إبراهيم ؛ مراجعة محمــد ســامى عاشور . ـ القاهرة : الدار المصرية للتــأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ١٨٤ص ؛ ٢٣سم. ـ ـ (سلسة الجوائز العالمية)
T : Now in November.
A : Josephine Johnson.

(٨٣٥٠)
جونسون : خاتمه / ترجمة حافظ نجيب . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٩٤ص ؛ ٢٠ســم . ـ ضمن مجموعة.

(٨٣٥١) **جونسون ، صــمويل.**
راسلاس أمــير الحبشــة / تــأليف صــمويل جونسون ؛ تــرجمة مجــدى وهبــة ، كامــل المهندس . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٢٤٧ص ؛ ١٩سم.
T : Rasselas : prince of Abyssinia.
A : Samuel Johnson.

(٨٣٥٢) **جونسون ، صــمويل.**
راسلاس ، أو، البحث عن خير مناهج الحياة/ تأليف صمويل جونسون ؛ ترجمة ســيد أحمــد فهمى . ـ القاهرة : دار الطباعــة المصــرية ، ١٩٢٣ . ـ ١٦٣ص ؛ ١٩سم . ـ ضــمن مجموعة.
T : Rasselas.
A : Samuel Johnson.

جونسون ، صـموبل. (٨٣٥٣)

الوادى السعيد / تاليف صمويل جونسـون ؛ ترجمة لويس عـوض . ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ــ ١٧٤ص . ــ (أقـرأ ؛ ٣٤٤)

A : Samuel Johnson.

(٨٣٥٤)

جونسون : كنوزه / ترجمة حافظ نجيب . ــ القاهرة : المكتبة التجارية ، [د.ت.] . ــ ٨٠ص ؛ ٢٠سم . ــ ضمن مجموعة.

(٨٣٥٥)

جوهرة الحياة / ترجمة زخارى بقطر . ــ ط٢ . ــ القاهرة : إدارة مجلة بشائر السلام ، ١٩٤٧ . ــ ٨٥ص ؛ ١٩سم.

(٨٣٥٦)

جوهرة الحياة / ترجمة زخارى بقطر . ــ ط5 . ــ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٥٤ . ــ ٨٥ص ؛ ٢٠سم.

جويــار ، م .ف. (٨٣٥٧)

الأدب المقارن / تأليف م .ف.جويار ؛ ترجمـة محمد غلاب ؛ مراجعة عبد الحليم محمود . ــ القاهرة : لجنة البيان العـربى ، ١٩٥٦ . ــ ١٩٥ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٤٤)

T : La littērature comparēe.

A : Marius Francis Juyard.

جــويتز ، روث. (٨٣٥٨)

الوارثة / تأليف روث جـويتز ، أ . جـويتز ؛ ترجمة حازم على فودة ؛ مراجعة على أدهـم ؛ تقديم سامى الكيالى . ــ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٠ . ــ ١٥٢ص ؛ ١٧سم . ــ (من أدب المسرح ؛ ١٢)

T : The heiress : a play.

A : Ruth Goodman Goetz and Augustus Goetz.

جويس ، جـيمس. (٨٣٥٩)

إعتراف / تأليف جيمس جويس ؛ ترجمة محمود عزت موسى . ـ ـ القـاهرة : دار الفكـر ، ١٩٦٥ . ـ ص١٢٧ - ١٣٢ ؛ ١٩سم . ـ ـ (ضمن كتاب روائع القصص العالمى)

T : Confess.

A : James Joyce.

جويس ، جـيمس. (٨٣٦٠)

عوليس / تأليف جيمس جويس ؛ ترجمة طـه محمود طه . ـ القاهرة : المركز العربى للبحث والنشر ، ١٩٨٢ . ـ مج١ ٢.

T : Ulysse.

A : James Joyce.

جويس ، جـيمس. (٨٣٦١)

الغزل / تأليف جيمس جويس ؛ ترجمة جميـل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى . ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ص٦١ - ٧٠ . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨)

T : Flirtation.

A : James Joyce.

جويس ، جـيمس. (٨٣٦٢)

الموتى / تأليف جيمس جويس ؛ ترجمة أمـين روفائيل ؛ مراجعة يحيى الخشاب . ـ القاهرة : مـكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ص٢٢١ - ٢٩٧ ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب)

T : The dead.

A : James Joyce.

جويس ، جـيمس. (٨٣٦٣)

ناس من دبلن / تأليف جيمس جويس ؛ ترجمة عنايات عبد العزيز ؛ مـراجعة مرسـى سـعد الدين . ـ القـاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦١ . ـ ٣٢٤ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٦٠)

T : Dubliners.

A : James Joyce.

جويس ، جـيمس. (٨٣٦٤)

النـزل / تأليف جيمس جويس ؛ ترجمة رمـزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٠ص . ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٢٩)

T : The boarding house.

A : James Joyce.

جيبسون ، والتر بـراون. (٨٣٦٥)

الشبح / تأليف والتر براون جيبسون ؛ ترجمـة على مصطفى محمد . ـ القاهرة : دار الفرجانى ، ١٩٩٥ . ــ ١٦٠ص . ــ (مغـامرات بوليسية)

A : Walter Brown Gibson.

جيبسون ، والتـر بـراون. (٨٣٦٦)

عودة الشبح / تأليف والتر براون جيبسـون ؛ ترجمة على مصطفى محمد . ـ القـاهرة : دار الفرجـانى ، ١٩٩٥ . ــ ١٧٦ص . ــ (مغامرات بوليسية)

A: Walter Brown Gibson.

جيتـرى ، ساشـا. (٨٣٦٧)

فيلا للبيع / تأليف ساشا جيترى ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ٢٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٠)

T : Villa á vendre.

A : Sacha Guitry.

جيد ، أندريـه. (٨٣٦٨)

أوديب وثيسيوس / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمة طه حسـين . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة دار الكاتب المصرى) . ــ ٣١٠ص ؛ ١٩سم.

T : Oedipus and Theseus.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيد ، أندريـه. (٨٣٦٩)

أيزابيل / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمـة حمـاده إبراهيم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ١١١ص . ـ (روايات مختارة ؛ ١)

T : Isabelle.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيد ، أندريـه. (٨٣٧٠)

أيزابيلا / تـأليف أندرية جيد ؛ ترجمة صبرى فهمى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : لجنة البيـان العربى ، ١٩٥٨ . ــ ١٣٦ص ؛٢٠سـم . ــ (الألف كتاب ؛ ١٩٥)

T : Isabelle.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيــد ، أندريــه. (٨٣٧١)
الباب الضيق / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمــة نزيــه الحكيم ؛ تقديم طه حسين . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة الكتاب المصــرى) . ــ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم.
T : La porte etroite.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيــد ، أندريــه. (٨٣٧٢)
الباب الضيق / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمــة نزيــه الحكيم . ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٨ . ــ ١٤٦ص.
T : La porte etroite.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيد ، أندريــه. (٨٣٧٣)
رجل عديم الأخلاق : رواية / تــأليف أندريــه جيد ؛ ترجمة محمود قاسم . ــ القــاهرة : مؤسسة دار الــهلال ، ١٩٩٣ . ــ ١٤٧ص ؛ ٢٠ســم . ــ (جوائز عالمية)
A : André Paul Guillaume Gide.

جيــد ، أندريــه. (٨٣٧٤)
سيمفونية الرعاة / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمة نظمى لــوقا . ــ القــاهرة : دار الــهلال ، ١٩٧٨ . ــ ١٥٦ص . ــ (روايات الهلال ؛ ٣٥٣)
T : La symphonie pastorale.

A : André Paul Guillauume Gide.

جيد ، أندريــه. (٨٣٧٥)
السيمفونية الرعوية / تأليف أندريــه جيــد ؛ تــرجمة أبــوبكر محمد بكر ، محمــود علــى مــراد . ــ القــاهرة : دار الكاتــب العــربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ــ ١١٥ص . ــ (روايات عالمية ؛ ٤٨٠)
T : La symphonie pastorale.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيــد ، أندريــه. (٨٣٧٦)
السيمفونية الريفية / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمة حسن صادق . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٨ (القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر) . ــ ح ، ١١١ص ؛ ٢٤سم.
T : La symphonie pastorale.
A : André Paul Guillaume Gide.

جيد ، أندريه. (٨٣٧٧)
اللاأخلاقى / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمة محمود قاسم . ـ ط١ . ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٥٩ص : أيض ؛ ٢١سم . ـ (روايات جائزة نوبل)
T : L' immoraliste.

A : André paul Guillaume Gide.

جيد ، أندريه. (٨٣٧٨)
مدرسة الزوجات / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمة صبرى فهمى . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٤٧ . ـ ٣١٢ص ؛ ٢٠سم.
T : L'ecole des femmes.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيد ، أندريه. (٨٣٧٩)
المزيفون / تأليف أندريه جيد ؛ ترجمة يحيى سعد ؛ مراجعة مصطفى فودة . ـ ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٤٠٦ص ؛ ٢٤سم.
T : Les faux monnayeurs.

A : André Paul Guillaume Gide.

جيدج ، جوزيف هـ. (٨٣٨٠)
نداء التلال / تأليف جوزيف هـ. جيدج ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٤ . ـ ـ ٣١٠ص ؛ ١٩سم.

جيراتى ، دجلى جورج. (٨٣٨١)
اللقاء الأخير وقصص أخرى / تأليف دجلى جورج جيراتى ....[وآخ] [روبرت ستانديشى _ مستعار] ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٥٦ص ؛ ١٦سم . ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ٩)

A : Digly George Gerathy.

جيرارد ، موريس. (٨٣٨٢)
نائب الملك / تأليف موريس جيرارد ؛ ترجمة محمد عبد الرحمن شكرى . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ـ ١٤٥ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٩٤)
A : Maurice Gérard.

جيرانــت ، أيــن. (٨٣٨٣)

الجاسوسة الحسناء / تأليف أيــن جيرانــت ؛ تــرجمة حسن محمد جوهــر ، أمــين أحمــد العطار . ــ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ١٤٢ص ؛ ١٩سم.

جيركيما ، ســتيش. (٨٣٨٤)

رجل فى **السوق /** تأليف ستيش جيركيمــا ؛ ترجمة عاطف سامى . ــ القاهرة : هيئة الطفل والعالم ، ١٩٩٠ . ــ ٦٢ص.

T : De man ophet markt plein.

A : Sietsche Gerkema.

جيرودو ، جــان. (٨٣٨٥)

إليكترا / تأليف جان جيرودو ؛ ترجمة محمــد غلاب ؛ مراجعة يحيى حقى ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ــ القاهرة : الإدارة العامــة للثقافــة بوزارة الثقافة والإرشاد القومى ، [د.ت.] . ــ ٢١٨ص ؛ ٢١سم . ــ (روائــع الأدب العالمى ؛ ٧)

T : Electra.

A : Jean Giraudoux.

جيرودو ، جــان. (٨٣٨٦)

إليكترا / تأليف جان جيرودو ؛ ترجمة محمــد غلاب ، مراجعة يحيى حقى ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ــ القاهرة : الشركة التعاونية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ــ ٢١٨ص ؛ ١٩سم . ــ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧)

T : Electra.

A : Jean Giraudoux.

جيرودو ، جــان. (٨٣٨٧)

أنترومتزو ، أو ، بين بين **/** تأليف جان جيرودو ؛ ترجمة حمادة إبــراهيم . ــ القــاهرة : دار الكــاتب العربى للطبــاعة والنشر ، ١٩٦٧ . ــ ٢١٦ص ؛ ١٨سم . ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٣٨)

T : Intermezzo : comedie in trois actes.

A : Jean Giraudoux.

جيرودو ، جـان. (٨٣٨٨)
أوندين / تأليف جان جيرودو ؛ ترجمة دولت محمد حسن ؛ مراجعة محمد مندور . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٢٠٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٥٩)
T : Ondine.

A : Jean Giraudoux.

جيرودو ، جـان. (٨٣٨٩)
سيجفريد / تأليف جان جيرودو ؛ ترجمة كمال فريد ؛ مراجعة وتقديم محمد مندور . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٤ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣٧)
T : Siegfried von Kleist.

A : Jean Giraudoux.

جـيروم ، جدسـون. (٨٣٩٠)
الشاعر والشكل : دليل الشـاعر / تـأليف جدسون جيروم ؛ ترجمة صبرى محمد حسـن ، عبد الرحمن القعود . ـ الرياض : دار المـريخ للنشر ، ١٩٩٥ . ـ ٤٢٨ص ؛ ٢٤سم.
T : The poet and the poem.

A : Judson Jerome.

جـيروم ، جـيروم ك. (٨٣٩١)
أفكار تافهة لرجل كسول / تأليف جيروم ك. جيروم ؛ ترجمة أحمد مستجير . ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٣ص.
T : The idle thoughts of an idle fellow.

A : Jerome Klapka Jerome.

جيروم ، جيروم ك. (٨٣٩٢)
ثلاث رجال فى **قارب /** تأليف جيروم ك . جيروم ؛ ترجمة أحمد مستجير . ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهلال ، ١٩٨٨ . ـ ٢٠٦ص.
T : Three men in a boat.

A : Jerome Klapka Jerome.

جيروم ، جيروم ك. (٨٣٩٣)
ثلاث رجال فى **قارب /** تأليف جيروم ك . جيروم ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ القاهرة : المؤسسة المتحدة للطباعة ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٠ص.
T : Three men in a boat.

A : Jerome Klapka Jerome.

جـيروم ، جـيروم ك. (٨٣٩٤)
ثلاث رجال فى **قارب /** تـأليف جـيروم ك. جيروم ؛ ترجمة على كامـل شـحاتة . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ـ ٢٧٨ص.
T : Three men in a boat.

A : Jerome Klapka Jerome.

(٨٣٩٥)
جيل مابعد الحرب : من الشعر الأسبانى المعاصر / ترجمة وتقديم طلعت شاهين . ـ ـ ط١ . ـ ـ القاهرة : دار سعاد الصـباح ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢١سم.

جيلبرت ، إنريك جيل. (٨٣٩٦)
خبزنا اليـومى / تأليف إنريك جيـل جيلبرت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالمية ؛ ١٥٩)
T : Our daily bread.

A : Enrique Gil Gilbert.

جيلبرت ، وليام شـوينك. (٨٣٩٧)
مخلوقات مدفوعة : مسرحية موسيقية خيالية/ تأليف وليام شوينك جيلبرت ؛ ترجمة حوريـة جلال ؛ مراجعة مصطفى طه حبيـب . ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ص٩٥ _ ١٢٦ ؛ ٢٣سم . ـ (ضمن كتـاب أربع مسرحيات قصيرة)
T : Creatures of impulse : musical fairy tale in one act.

A : William Schwenck Gilbert.

(٨٣٩٨) **جيلجان ، إدموند.**

قبلة الحب وقصص أخرى / تـأليف إدموند جيلجان ... [وآخ] ؛ترجمة عمر القبانى . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ؛ ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠٩ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٣)

A : Edmund Gilligan.

(٨٣٩٩) **جيلجان ، إدموند.**

الهدية / تأليف إدموند جيلجان ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٢) . ـ ضمن كتاب اللقيطة وقصص أخرى

A : Edmund Gilligan.

(٨٤٠٠) **جيمس ، هنرى.**

أرواح شريرة / تأليف هنرى جيمس ؛ ترجمة الشريف خاطر . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ٢٣٧ص.

A : Henry James.

(٨٤٠١) **جيمس ، هنرى.**

الحب الجرىء / تأليف هنرى جيمس ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٥٦ص ؛ ١٦سم . ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ٩) . ـ ضمن كتاب اللقاء الأخير وقصص أخرى

T : Daisy Miller.

A : Henry James.

(٨٤٠٢) **جيمس ، هنرى.**

دورة اللولب / تأليف هنرى جيمس ؛ ترجمة وتقديم عبد الله البشير ، ثروت أباظة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٠سم.

T : The turn of the screw.

A : Henry James.

جـيمس ، هنـرى. (٨٤٠٣)
ماكانت تعرفة ميزى / تأليف هنرى جيمس ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ مراجعة على أدهـم . ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتـاليف والترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ٤١٥ص ؛ ٢٤سم.
T : What Maisie knew.
A : Henry James.

جيمس ، هنـرى. (٨٤٠٤)
ماكانت تعرفة ميزى / تأليف هنرى جيمس ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ مراجعة على أدهـم . ـ ـ القـاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ٤١٥ص.
T : What Maisie knew.
A : Henry James.

جـيمس ، هنـرى. (٨٤٠٥)
نظرية الرواية فى **الأدب الإنجليزى الحـديث /** تأليف هنرى جيمس ...[وآخ] ؛ ترجمة وتقديم أنجيل بطـرس سمعان ؛ مـراجعة رشاد رشدى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للتـأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٢٤٣ص.
A : Henry James.

جيمس ، هنـرى. (٨٤٠٦)
نظرية الرواية فى **الأدب الإنجليزى الحـديث /** دراسات بقلم هنرى جيمس ...[وآخ] ؛ ترجمة وتقديم أنجيل بطرس سمعان ؛ مراجعـة رشـاد رشدى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ٢٤٥ص ؛ ١٩سم.
A : Henry James.

جـيمس ، ولـيم. (٨٤٠٧)
الغرفة رقم ٤٠ / تأليف وليم جيمس ؛ ترجمة الدار القومية . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٣٠٨ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٢٨)
A : William James.

جيونــو ، جــين. (٨٤٠٨)
العالم يشدو : روايات فرنسية / جين جيونو ؛ ترجمة يحيى سعد . ـ القاهرة : مركز الكتـاب الفرنسى ، [١٩٨٦] . ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم.
T : Le chant du monde.
A : Jean Giono.

حامد ، عبد الحـق. (٨٤٠٩)
ابن موسى ، أو ، ذات الجمال / تأليف عبـد الحق حامد ؛ ترجمة إبراهيم صبرى ؛ مراجعـة يحيى الخشاب . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢ . ـ ٢٩٤ص ؛ ١٨سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٠٥)
T : Ibn - i Musa yahut zai ül - cemal.

A : [c]Abd al - Hakk Hāmid.

حامد ، عبـد الحـق. (٨٤١٠)
طارق ، أو ، فتح الأندلس / تأليف عبد الحق حامد ؛ ترجمة إبراهيم صبرى ؛ مراجعة أحمـد السعيد . ـ ـ القـ ـاهرة : مكتبـة الآداب ، ١٩٥٩ . ـ ٢٥٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ١٣٧) . ـ مترجم عن التركية
T : Tarik : osvojenje Spanjolske.

A : [c]Abd al - Hakk Hāmid

(٨٤١١)
الحب الجبار / ترجمة وليم باسيلى . ـ القـاهرة : مطبعـة الإخـاء ، [١٩٤٣] . ـ ـ ٤٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٢)

(٨٤١٢)
الحب لايشترى بالمال / ترجمة وليم باسيلى . ـ ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢ . ـ ٤٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٣٤)

(٨٤١٣)
حبل الفرس / ترجمة محمد دياب . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة الشـعب ، [د.ت.] . ـ ـ ٦١ص ؛ ٢٢سم.

(٨٤١٤)
الحبوب المقوية : قسـمة عادلـة / تـ ـرجمة دار المعارف . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٦ . ـ ٤٧ص ؛ ١٨سم . ـ (قصص وأسـاطير من الصين ؛ ٨)

حداد ، مالك (٨٤١٥)
ليس فى **رصيف الأزهار من يجيب /** تأليف مالـك حداد ؛ ترجمة ذوقان قرقوط . ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ١٢٧ص.
T : Le quai aux fleurs ne repond plus.

A : Malek Haddad.

(٨٤١٦)
حديث النهر / إختيار وترجمة سوريال عبد الملك . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ١٤٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (من روائع الآداب الهندية .الألف كتاب الثانى ؛ ١٥٠)

(٨٤١٧)
حذاء الميت / ترجمة حافظ نجيب . ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٩٢٢ . ـ ـ ص٢١٥ - ٢٤٧ ؛ ٢٤سم.

(٨٤١٨)
حرب الغرام / ترجمة محمد نايلى المرصفى . ـ ـ القاهرة : مجلة شهر زاد ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٠ص ؛ ٢١سم . ـ (مسامرات شهر زاد ؛ ١١٨)

(٨٤١٨م)
الحرب والسلام / تحرير جورج كروذرز ؛ ترجمة طارق فودة ؛ تقديم عباس محمود العقاد . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ١٣٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (حول مائدة المعرفة)
A : George Dunlap Crothers (ed.)

(٨٤١٩)
الحروب الجوية / ترجمة نقولا حداد . ـ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٣٢)

(٨٤٢٠)
حرية إيطاليا ، أو، أنطونيو فورجيز / ترجمة عبد الرحمن الغمراوى . ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٩٢١ . ـ ١٧٢ص ؛ ٢٣سم.

(٨٤٢١)
الحرية عند ألكسندر بوشكين مع الفجر وفى ليالى مصرية / ترجمة وتقديم ناد حسن إمام . ـ ـ [د.م] : ن. إمام ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٤٤ص ؛ ٢٠سم.

حسين ، قدرية. (٨٤٢٢)
خواطر الأميرة / تأليف قدرية حسين ؛ ترجمة عبدالعزيز أمين الخانجى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٩٣٨ . ـ ـ ٨٤ص ؛ ٢٠سم.

حسين ، قدريـة. (٨٤٢٣)
السراب / تأليف قدرية حسين ؛ ترجمة عبـد العزيز أمين الخانجى . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة السعادة ، ١٩٣٨ . ـ ٧٠ص ؛ ١٧سم.

حسين ، قدريـة. (٨٤٢٤)
سوانح الأميرة / تأليف قدرية حسين ؛ ترجمـة عبد العزيز أمين الخانجى . ـ القاهرة : المكتبـة التجارية ، ١٩١٠ . ـ ٩٥ص ؛ ١٩سم.

حسـين ، قدريـة. (٨٤٢٥)
العباسة بنت المهدى / تأليف قدرية حسـين ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخانجى . ـ القـاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.] . ـ ٩٥ص : مصور ؛ ٢٣سم.

(٨٤٢٦)
الحصول على زوجة / تـرجمة أحمـد حـافظ عـوض . ـ القـاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٢ســم . ـ ـ (مسامرات الشعب ؛ ٢١)

(٨٤٢٧)
الحصون الروسية / ترجمة أحمد حافظ عوض . ـ ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ـ ١٤٥ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشـعب ؛ ٢٥)

(٨٤٢٨)
حكايات أيسوب / ترجمة ميلاد شرقاوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٢ . ـ ٣٠ص . ـ (من روائع الأدب اليونانى والعالمى)
T : Selection from Aesop's fables.

حكمت ، نـاظم. (٨٤٢٨م)
أغنيات المنفى/ تأليف ناظم حكمت ؛ ترجمـه محمد البخـارى ؛ مراجعـة حسـين مجيـب المصرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ١٧٩ص.
A : Nazim Hikmet.

حكمـــت ، نـــاظم. (٨٤٢٩)
حكاية حب ، أو ، فرهاد وشـــيرين / تـــأليف نـــاظم حكمت ؛ ترجمة أكمل الـــدين إحسان . ـ القاهرة : دار الكاتب العـــربى ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٣ص . ـ مترجم عن التركية
A : Nazim Hikmet.

حكمت ، نـــاظم. (٨٤٢٩م)
حكاية حب ، أو ، فرهاد وشيرين / تـــأليف ناظـــم حكمت ؛ ترجمة أكمل الـــدين إحسان . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ١٧٣ص.
A : Nazim Hikmet.

(٨٤٣٠)
الحماقـــات الـــثلاث : الحقيقـــة / تـــرجمة دار المعـــارف . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٤٧ص ؛ ١٧سم . ـ (قصص وأســـاطير من الصين ؛ ٧)

حـــنين ، جـــورج. (٨٤٣١)
لامبررات الوجود / شعر جورج حنين ؛ ترجمة أنور كامل ، بشير السباعى ؛ رســـوم كامـــل التلمسانى . ـ [د.م] : مطبعـــة خطـــاب ، ١٩٨٧ . ـ ٤٧ص : إيض ؛ ١٨ســـم . ـ (أصوات)

(٨٤٣٢)
خاتم الذكرى / ترجمة وتلخيص كامل كيلانى . ـ القـــاهرة : مطبعـــة المعـــارف ومكتبتـــها ، ١٩٥٦ . ـ ٣١ص : مصور ؛ ٢٠سم . ـ (القصص الهندية للأطفال ؛ ٤)

(٨٤٣٣)
خاتم الذكرى / ترجمة وتلخيص كامل كيلانى . ـ القـــاهرة : مطبعـــة دار المعـــارف للطباعـــة ، ١٩٤٧ . ـ ٢٩ص : مصور ؛ ٢٧سم . ـ (قصص هندية)

(٨٤٣٤)
الخاتم السحرى / ترجمة وديع سعيد . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٢٤)

خالد ، رفيـق. (٨٤٣٥)

بنت يزيد / تأليف رفيق خالد ؛ ترجمة سـامى الكيالى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ـ ١٣٩ص ؛ ١٨سم.

خالد ، رفيـق. (٨٤٣٦)

بنت يزيد / تأليف رفيق خالد ؛ ترجمة سـامى الكيالى . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٥ . ـ ١٣٩ص ؛ ١٨سم . ـ (إقـرأ ؛ ١٥٥)

(٨٤٣٧)

الخالة الحسناء / ترجمة فوزى صافى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٢ص.

(٨٤٣٨)

الخالة الحسـناء / ترجمـة فـوزى صـافى . ـ ـ الإسكندرية : مطبعة النهضة ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٣٢ص . ـ (روايات عاطفيه ؛ ٣)

خـان ، حميــدو. (٨٤٣٩)

المغامرة المعقدة / تأليف حميدو خان ؛ تقـديم فنسان مونتينى ؛ ترجمة محرم بسـيم ؛ مراجعـة نسيم عطية . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ١٩٥ص . ـ (روايات مختارة)

خـانلرى ، برويزناتـل. (٨٤٣٩م)

أوزان الشعر الفارسى / تـأليف برويزناتـل خانلرى ؛ تـرجمة وتعليق محمد نور الـدين عبد المنعم ؛ مراجعة وتقديم عبد النعيم محمـد حسنين . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨ . ـ ٣٠١ص.

A : Parviz Nātil Khānlari.

خانلرى ، زهرا. (٨٤٤٠)

من روائع القصص فى **الأدب الفارسى /** تـأليف زهرا خانلرى ؛ تقـديم برويزناتل خـانلرى ؛ ترجمة أمين عبد الحميد بدوى . ـ القـاهرة : دار الرائد العـربى ، ١٩٧٤ . ـ ـ ٢٨٦ص : أيض . ـ (المكتبة الشرقية)

A : Zahrā Khānlari & Pārviz Nātil Kānlari

(introd.)

(٨٤٤٠م)

خرافات أيسوب / ترجمة مصطفى السقا ، سعيد جودة السحار . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، [د.ت.] . ـ ٢٦٨ص : مصور ؛ ٢٥سم.

(٨٤٤١)

الخصمان / ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القـاهرة : مطبعة جـريدة الصباح ، ١٩٣٧ . ـ ١٥٤ص ؛ ١٨سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٥١)

(٨٤٤٢)

الخطايا السبع / ترجمة على أدهم . ـ القـاهرة : مطبعة المعـارف ومكتبتـها ، ١٩٤٣ . ـ ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٠سم.

(٨٤٤٣)

خطف البارجة الحربية / ترجمة وليم باسيلى . ـ ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢ . ـ ٤٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٣٢)

(٨٤٤٤)

خطف جون سنكلر / ترجمة وليم باسـيلى . ـ ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢ . ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٣٥)

خمنيث ، خوان رامـون. (٨٤٤٥)

أنا وحمـاري : مرثيـة أندلسـية ١٩٠٧ - ١٩٩٦ / تأليف خوان رامون خمنيث ؛ ترجمة لطفى عبد البديع . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٧٣ص ؛ ٢٥سم.

T : Platero y yo.

A : Juan Ramon Jimenez.

(٨٤٤٦)

خواجوى كرمانى ، كمال الدين أبو العطا محمود بن على ١٢٦٩ – ١٣٣٣

هماى وهمـايون : دراسـة نقديـة تحليليـة / لخواجوى كرمانى ؛ بقلم صح [ترجمة ودراسة ليلى فؤاد محمد حسـن . ـ ـ [القـاهرة] : ل.ف.م.حسـن ، [١٩٩٣] . ـ ـ ٩١ص ؛ ٢٤سم.

(٨٤٤٧)
خوالد من الأدب الكلاسيكى / تحريـر جـورج كروذرز ؛ ترجمة هيفـاء الشـنوانى ؛ تقـديم وتعريب عباس محمود العقاد ؛ إشراف عثمـان نوية ، ثروت أباظة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (حول مائدة المعرفة ؛ ٣)

A : George Dunlap Crothers (ed.)

(٨٤٤٨)
الخياط الشجاع / ترجمـة جمـال العـرابى . ـ ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٤ص : مصور ؛ ١٩سم . ـ (باباجمال)

(٨٤٤٩)
خيال العذارى / ترجمة وصفى آل وصفى ، ميخائيل الأشقر . ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبـع والنشر ، ١٩٧٥ . ـ ١٠٧ص . ـ (مغامرات للشباب)

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٥٠)
رباعيات الخيام / نظم أبوالفتح عمر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة أحمد رامـى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأهرام ، ١٩٣١ . ـ ١١١ص : أيض ، مصور ؛ ٢٢سم.

T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٥١)
رباعيات الخيام / نظم أبوالفتح عمر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة أحمد رامى . ـ ط٣ . ـ [د.م. : د.ن]، ١٩٥٠ (القاهرة : مطبعة شركة فـن الطباعة) . ـ ١١١ص : ايـض ، مصـور ؛ ٢٠سم.

T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

(٨٤٥٢) **الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم.**
رباعيات الخيام / تأليف أبوالفتح عمـر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمـة أحمـد رامـى . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية ، ١٩٦٢ . ـ ٧١ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٣٣)
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

(٨٤٥٣) **الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم.**
رباعيات الخيام / تأليف أبوالفتـوح عمـربن إبراهيم الخيام ؛ تـرجمة أحمـد رامـى . ـ ـ القاهرة : الـهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٢ . ـ ١١٦ص.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

(٨٤٥٤) **الخيام ، أبوالفتح عمر بـن إبـراهيم.**
رباعيات الخيام / نظم أبوالفتح عمر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة أحمد رامى . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٧٥ . ـ ٧١ص.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

(٨٤٥٥) **الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم.**
رباعيات الخيام / نظم أبوالفتح عمر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة أحمد رامى . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٥ . ـ ١١٧ص.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

(٨٤٥٦) **الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم.**
رباعيات الخيام / نظم أبوالفتح عمر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة أحمد رامى . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٧٥ . ـ ٧١ص.
T : Rubaiyāt of Umar al - Khayyām.

A : Umar al - Khayyām.

(٨٤٥٧) **الخيام ، أبوالفتح عمر بـن إبـراهيم.**
رباعيات الخيام / تأليف أبوالفتح عمـر بـن إبراهيم الخيـام ؛ تـرجمة أحمد رامى . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : الـدار القومية ، ١٩٦٣ . ـ ٧١ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب)
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.

A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بـن إبـراهيم. (٨٤٥٨)
رباعيات الخيام / تأليف أبوالفتح عمـر بـن إبراهيم الخيام ؛ تـرجمة حسين مظلوم ريـاض . ـ القاهرة : لجنة النشر للجامعيين ، [د.ت] . ـ ٦٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al – Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بـن إبـراهيم. (٨٤٥٩)
رباعيات الخيام / تأليف أبوالفتح عمـر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمه عن ترجمـة فتزجرالـد عثمان نوية ؛ تقديم عباس محمود العقاد . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ١١٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بـن إبـراهيم. (٨٤٦٠)
رباعيات الخيام : زجل / تأليف أبوالفتح عمـر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة محمد رضـا . ـ ـ القاهرة : المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الإجتماعية ، ١٩٧٥ . ـ ١١٠ص.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦١)
رباعيات الخيام مع الترجمة الإنجليزية الأخـيرة للشاعر إدوارد فتزجرالد / تـأليف أبـوالفتح عمر بن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة بدر توفيق . ـ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٨٩ . ـ ـ ١٥٣ص.
T : Rubaiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Kahyyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٢)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيـام ؛ تـرجمة أحمد زكى أبىشادى . ـ القاهرة : رابطة الأدب الجديد ، ١٩٣١ . ـ ٢٧ص ؛ ٢٣سم.
T : Rubaiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٣)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة توفيق مفرج . ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٩٤٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢١سم.
T : Rubaiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٤)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيام ؛ تـرجمة محمد السباعى . ـ ـ ط٣ . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت] (القـاهرة: المطبعة التجارية الكـبرى) . ـ ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم.
T : Rubaiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٥)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبـوالفتح عمـر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة وديع البستانى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٣ . ـ ١٣٧ص : مصـور ؛ ١٩سم.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٦)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيـام ؛ تـرجمة نظمى وديع البستانى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٣٧ص ؛ ١٩سم . ـ (فى ظلال الوحى ؛ ١)
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٧)
رباعيات عمرالخيام / نظم أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة وديع البستانى . ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩١١(القاهرة : مطبعة المعـارف) . ـ ١٤٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بن إبـراهيم. (٨٤٦٨)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة وديـع البستانى . ـ ـ ط٤ . ـ القـاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ١٤١ص . ـ (فى ظلال الوحى ؛ ١)
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Khayyām.

الخيام ، أبوالفتح عمر بـن إبـراهيم. (٨٤٦٩)
رباعيات عمرالخيام / تأليف أبوالفتح عمر بـن إبراهيم الخيام ؛ ترجمة وديع البسـتانى . ـ ـ القاهرة : دار العرب ، ١٩٨٢ . ـ ١٤٢ص.
T : Rubāiyāt of Umar Khayyām.
A : Umar al-Kayyām.

داريل ، لـورانس. (٨٤٧٠)
جوستين / تأليف لورانس داريل ؛ ترجمة فخرى لبيب . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ٣٨٠ص . ـ مج١ من رباعية الإسكندرية
T : Justine.

A : Lawrence Durrell.

داريل ، لـورانس. (٨٤٧١)
جوستين : رواية / تأليف لـورانس داريـل ؛ ترجمة فخرى لبيب . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار سعاد الصباح للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ٢٨٧ص.
T : Justine.

A : Lawrence Durrell.

داريل ، لـورانس. (٨٤٧٢)
رباعية الإسكندرية : ماونت أوليف : رواية / تـأليف لـورانس داريل ؛ تـرجمة فخـرى لبيب . ـ ط١ . ـ ـ القـاهرة : دار سـعاد الصباح ، ١٩٩٢ . ـ ٣٩٩ص.
T : The Alexandria quartet : Mountolive.

A : Lawrence Durrell.

دازاى ، أوســامو. (٨٤٧٣)
الشمس الغاربة / تأليف أوسامو دازاى ؛ ترجمة محمد عبد السلام رضوان . ـ القـاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ١٩٧ص.
T : The setting sun.

A : Osamu Dazai.

دافنشى ، ليونـاردو. (٨٤٧٤)
حكايات وأساطير / تأليف ليوناردو دافنشى ؛ شرح بروتوناردينى ؛ رسم سافيوتزى مـاتزا ؛ ترجمة أحمد يسرى عبد الكريم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٦ . ـ ـ ١١٦ص.
T : Leonardo da Vinci’s fantastic animals.

A : Leonordo da Vinci.

دافيوت ، جـوردون. (٨٤٧٥)
تذكر قيصر / تأليف جوردن دافيوت ؛ ترجمـة بـهاء إبراهيم فهمـى ؛ مـراجعة رشـاد رشـدى . ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٨ . ـ ص١١١ - ١٤١ ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧) . ـ ـ ضـمن كتـاب مختارات من المسرحيات القصيرة.
T : Remember Ceasar.

A : Gordon Daviot.

دالى ، أليزابيـث. (٨٤٧٦)
بيت بلا أبواب / تأليف أليزابيث دالى ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ ـ القـاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٥٧ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات عالميـة ؛ ٤٢٤)
T : The house without the door.

A : Elizabeth Daly.

داميليـو ، دان. (٨٤٧٧)
صراع فى **الأدغال /** تأليف دان داميليو ؛ ترجمة أحمد الأرفلى . ـ القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩ . ـ ٦٣ص . ـ (القصص المختارة)

دانـتى ألـيجيرى. (٨٤٧٨)
الرحلة الدانتية فى **الممالك الإلهية /** تأليف دانتى أليجيرى ؛ ترجمة عبود أبى شادى . ـ القاهرة :[د.ن.، د.ت.] . ـ ٢٩٦ ، ٦ص ؛ ٢٠سم.
A : Danté Alighieri.

دانتى ألـيجيرى. (٨٤٧٩)
الكوميديا الإلهية : النشيد الثالث الفردوس / تأليف دانتى أليجيرى ؛ ترجمة حسن عثمان . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٦٩٨ص.
T : La Divina commedia : Paradiso.

A : Danté Alighieri.

دانتى أليجيرى. (٨٤٨٠)
الكوميديا الإلهية : الجحيم / تأليف دانتى أليجيرى ؛ ترجمة حسن عثمان . ــ ط٣ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٨ . ــ ٤٩٤ص.
T : La Divina commedia : L'Enferno.

A : Danté Alighieri.

دانتى أليجيرى. (٨٤٨١)
الكوميديا الإلهية : النشيد الأول الجحيم / تأليف دانتى أليجيرى ؛ ترجمة حسن عثمان . ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ــ ٤٩٤ص ؛ ٢٥سم.
T : La divina commedia : l'Enferno.

A : Danté Alighieri.

دانتى أليجيرى. (٨٤٨٢)
كوميديا دانتى أليجيرى : النشيد الثانى ــ المطهر / تأليف دانتى أليجيرى ؛ ترجمة حسن عثمان . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ــ ٤٩٤ص ؛ ٢٥سم.
T : La divina commedia ; Purgatorio.

A : Danté Alighieri.

دانونزيو ، جابرييل. (٨٤٨٣)
البرئ / تأليف جابرييل دانونزيو ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود . ــ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٧ . ــ ٣٥٤ص ؛ ٢٤سم.

دانيلز ، نورمان. (٨٤٨٤)
الجريمة المزدوجة / تأليف نورمان دانيلز ؛ ترجمة أحمد عادل . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ــ ١٥٧ص ؛ ١٨سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٤١٩)

دانييل ، نورمان. (٨٤٨٥)
الحريق الغامض / تأليف نورمان دانييل ؛ ترجمة السيد وفائى . ــ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ــ ٢٠٧ص . ــ (ابن كيزى ؛ ٢)

دانيــل ، نورمــان. (٨٤٨٦)
عدالة القدر / تأليف نورمان دانييل ؛ ترجمــة السيد وفائى . ـ القــاهرة : دار الكتــاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٠٧ص . ـ ـ (ابــن كيزى ؛ ٤)

دايتون ، لــين. (٨٤٨٧)
الملف الخطير / تأليف لين دايتون ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٤١ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٢٩)

دبســون ، ج.ف. (٨٤٨٨)
خطباء اليونان / تأليف ج.ف. دبسون ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مــراجعة محمد صقر خفاجــة . ـ القاهرة : مــؤسسة التضــامن العــربى ، ١٩٦٣ _ ١٩٦٤ . ـ (الألف كتاب)
T : Great orators.
A : G.F.Dubson.

دجر ، ألــيس. (٨٤٨٩)
الحياه المزدوجة / تأليف أليس دجر ؛ ترجمــة على النحــاس . ـ ـ القــاهرة : مطبعــة جــريدة الصباح ، ١٩٣٨ . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ١٨سم . ـ (مجلة الروايات الجديده ؛ ١١٠)

دجريف ، جــان. (٨٤٩٠)
فى **مهب الريح /** تأليف جان دجريف ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبــان . ـ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا ؛ ٢٢)

دجريف ، جان. (٨٤٩١) فى
مهب الريح / تأليف جان دجريــف ؛ ترجمــة واختصار عادل الغضبان . ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعــارف ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا)

دجريف ، جــان. (٨٤٩٢)
فى **مهب الريح /** تأليف جان دجريف ؛ ترجمة واختصار عادل الغضــبان . ـ ـ ط٥ . ـ ـ القاهــرة : دار المعــارف ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا)

(٨٤٩٣)
الدراجة الحمراء / ترجمة محمد عبد الواحد ؛ رسم محمود القاضى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٠ . ـ ٣٤ص . ـ (كتاب الطفل ؛ ١)

دراجو ، هارى سنكلير. (٨٤٩٤)
البطل / تأليف هارى سنكلير دراجو ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٠٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٣٥)

T : The chapion.

A : Harry Sinclair Drago.

(٨٤٩٥)
دراسة لأعمال لوبى دى بيجا المسرحية مع ترجمة فصل من مسرحية "الفتاه الفضية" / ترجمة أحمد باسم عبد الغفار ، [القاهرة] : أ. عبد الغفار ، [١٩٨٧] . ـ ٨٨ص ؛ ٢٢سم.

دراموند ، واليم. (٨٤٩٦)
موعد نصف الليل / تأليف واليم دراموند ؛ ترجمة حسن أحمد السلامونى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٢٣ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ، ٣٠٣)

T : A midnight's trance.

A : William Drummond.

درايل ، لورانس. (٨٤٩٧)
ماونت أوليف : رباعية الإسكندرية / لورانس درايل ؛ ترجمة فخرى لبيب . ـ ـ ط١ . ـ ـ الصفاة (الكويت) ؛ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٢ . ـ ٣٩٩ص ؛ ٢٠سم.

دروت ، جيمس. (٨٤٩٨)
العدو / تأليف جيمس دروت ؛ ترجمة صنع الله إبراهيم . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٥ . ـ ١٠٢ص . ـ (روايات الثقافة الجديدة ؛ ٣)

دريدن ، جـون. (٨٤٩٩)
المأساة الخالدة / تأليف جون دريدن ؛ ترجمـة جمال الدين الرمادى . ــ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ٩٩ص ؛ ١٨سم . ــ (كتب ثقافية ؛ ١٤٦)
T : All for love or world well lost.

A : John Dryden.

دريـزر ، ثيـودور. (٨٥٠٠)
إمرأة ورجلان / تأليف ثيودور دريزر ؛ ترجمـة صادق راشد . ــ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩ . ــ ٣١٨ص.
A : Theodore Dreiser.

دريزر ، ثيـودور. (٨٥٠١)
فاجعة أمريكية / تأليف ثيودور دريزر ؛ ترجمة مصطفى أمين . ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ــ ١٩٤ص ؛ ١٩سم .
T : An American tragedy.

A : Theodore Dreiser.

دريـزر ، ثيـودور. (٨٥٠٢)
فاجعة أمريكية / تأليف ثيودور دريـزر ؛ ترجمـة مصطفى أمين . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ــ ١٥٧ص ؛ ١٧سـم . ــ (روايات من الشرق والغرب ؛ ٢٥)
T : An American tragedy.

A : Theodore Dreiser.

دريزر ، ثيودور. (٨٥٠٣)
كارى / تأليف ثيودور دريزر ؛ ترجمة عمـر عبـد العزيز أمين . ــ القاهرة : إدارة روايات الجيـب ، ١٩٥٣ . ــ ٦٦ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٨٠١)
T : Carrie.

A : Theodore Dreiser.

دريزر ، ثيـودور. (٨٥٠٤)
وفاء الشيوخ / تأليف ثيودور دريزر ؛ ترجمـة عمر القبانى . ــ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٣ . ــ (روائع القصص الأمـريكى ؛ ٧) . ــ (ضمن كتاب الأميرة الطائشـة وقصـص أخرى)
T : The lost phoebe.

A : Theodore Dreiser.

(٨٥٠٥) **دريسر ، دافيـز.**
جريمتان / تـأليف دافيـز دريسـر [بريـت هاليداى _ مستعار] ؛ تـرجمة حسين القبـانى . _ القـاهرة : مطبعة القـاهرة الكـبرى ، [د.ت.] . _ ٨٢ص ؛ ٢٠سم.
A : Davis Dresser.

(٨٥٠٦) **دريسر ، دافيـز.**
الجمعية السرية / تأليف دافيز دريسر [بريـت هـاليداى _ مسـتعار] ؛ تـرجمة سمـيرة مصطفى . _ القاهرة : دار الكتاب الجديـد ، ١٩٦٩ . _ ٢٧٠ص.
A : Davis Dresser.

(٨٥٠٧) **دريسر ، دافيـز.**
الخطة الجهنمية / تأليف دافيز دريسر [بريـت هاليداى _ مستعار] ؛ ترجمة عادل محمود كمال . _ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦ . _ ٢٠٥ص.
A : Davis Dresser.

(٨٥٠٨) **دريسر ، دافيـز.**
الشقراوات الثلاث : مايك شـاين / تـأليف دافيز دريسر [بريت هاليـداى _ مسـتعار] ؛ ترجمة جورج عزيز . _ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . _ ١٥٩ص.
A : Davis Dresser.

(٨٥٠٩) **دريسـر ، دافيـز.**
قارب الموت / تأليف دافيز دريسـر [بريـت هاليداى _ مستعار] ؛ ترجمة محمد بدر الـدين خليل . _ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٦٩ . _ ٢٢٢ص.
A : Davis Dresser.

(٨٥١٠) **دريسر ، دافيز.**
مقتل الزوجة العذراء / تاليف دافيـز دريسـر [بريت هاليداى _ مستعار] ؛ ترجمة سامى عبد الحميد . _ القاهرة : دار الكاتـب الجديـد ، ١٩٦٩ . _ ٢٢٥ص ؛ ١٧سم.
T : Murder and the married virgin.
A : Davis Dresser.

دزرائيلى ، بيكونسـفيلد. (٨٥١١)

الشريد / تأليف بيكونسفيلد دزرائيلى ؛ ترجمة عبـاس حـافظ . ـ ـ القـ ـاهرة : إدارة مسامـ ـرات الشعـ ـب ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٨٨ص؛ ١٩سم . ـ (مسامرات الشعب؛ ٨)

دشتى ، علـى. (٨٥١٢)

آفاق أدب سعدى / تأليف على دشتى ؛ ترجمة محمد صادق نشأت . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٣٠ص ؛ ٢٤سم.

دف ، ج.و. (٨٥١٣)

تاريخ الأدب الرومانى / تـأليف ج.و.دف ؛ ترجمة محمد سليم سالم ؛ مراجعة محمد صـقر خفاجة . ـ القاهرة : مركز كتـب الشـرق الأوسط ، ١٩٦٣ _ ١٩٦٤ . ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم.

T : Aliterary history of Rome.

A : John Wight Duff

(٨٥١٤)

الدقائق / ترجمة لبيب مشرقى . ـ القاهرة : مطبعة النيـل المسـيحية ، ١٩٤٩ . ـ ـ ٤٠٦ص ؛ ٢٢سم.

(٨٥١٥)

دكتور موريل / ترجمة أحمد محمود ذهـنى . ـ ـ القاهرة : إدارة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠٩)

(٨٥١٦)

دكتور موريل / ترجمة أحمد محمود ذهـنى . ـ ـ القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٤٤)

دكنســون ، ج.لـويس. (٨٥١٧)

رسائل صينية / تأليف ج.لويس دكنسـون ؛ ترجمة سهير القلمـاوى . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٧ . ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم.

T : Letters from John Chinaman.

A : Goldsworthy Lowes Dickinson.

(٨٥١٨) **دكنسون ، ج.لـويس.**

رسائل صينية / تأليف ج. لويس دكنسـون ؛ ترجمة سهير القلمـاوى . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم.

T : Letters From John Chinaman.

A : Goldsworthy Lowes Dickinson.

(٨٥١٩) **دكنسون ، ج.لـويس.**

العدالة والحرية / تأليف ج.لويس دكنسـون ؛ ترجمة وتعليق محمد بدران . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٤٣(القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة) . ـ ٢٣١ص ؛ ٢٤سم . ـ (عيـون الأدب العربى ؛ ١٣)

T : Justice and liberty.

A : Goldsworthy Lowes Dickinson.

(٨٥٢٠) **دكنسون ، ج.لـويس.**

معرض الآراء الحديثـة / تـأليف ج.لـويس دكنسون ؛ تـرجمة محمد بـدران ، محمـد رفعت . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمة والنشـر ، ١٩٤٠ . ـ ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (عيون الأدب الغربى ؛ ٩)

T : A modern symposium.

A : Goldsworthy Lowes Dickinson.

(٨٥٢١) **دكنسون ، ج.لـويس.**

معرض الآراء الحديثـة / تـأليف ج.لـويس دكنسون ؛ تـرجمة محمد بـدران ، محمـد رفعت . ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٥٠ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (عيون الأدب الغربى)

T : A modern symposium.

A : Goldsworthy Lowes Dickinson.

(٨٥٢٢) **دكنسون ، ج.لـويس.**

معرض الآراء الحديثـة / تـأليف ج.لـويس دكنسون ؛ ترجمة محمد بـدران ، محمـد رفعت . ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٥٦ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (عيون الأدب الغربى)

T : A modern symposium.

A : Goldsworthy Lowes Dickinson.

(٨٥٢٣)
دماء فى الريف / ترجمة حسين حسن . ــ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٧ . ــ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٥٨٨)

(٨٥٢٤)
دماء فى العراق / ترجمة صلاح الدين رشيد . ــ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٦ . ــ ١٥٣ص ؛ ١٩سم . ــ (الروايات الجديدة ؛ ٣)

دنكان ، ماروخ. (٨٥٢٥)
لعبة القدر / تأليف ماروخ دنكان ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ــ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨ . ــ ٩٨ص ؛ ٢١سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٦٢٨)

دنيق ، فرانسيس مادنيق. (٨٥٢٦)
طائر الشؤم / تأليف فرانسيس مادنيق دنيق ؛ ترجمة عبد اللة أحمد النعيم . ــ القاهرة : شركة ميدلايت المحدودة ، ١٩٩١ . ــ ٢٨٢ص.
A : Madnick Francis Dinek.

الدهلوى ، خسرو. (٨٥٢٧)
قصة شيرين وخسرو / تأليف خسرو الدهلوى ؛ ترجمة ودراسة وتعليق عبد العزيز مصطفى بقوش . ــ ط١ . ــ الكويت ؛ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٢ . ــ ٤١٣ص ؛ ٢١سم . ــ (ترجمات)

دوبز ، روز. (٨٥٢٨)
مجموعة قصص للأطفال / تأليف روز دوبز ؛ ترجمة مارى عبد الشهيد ؛ مراجعة محمد على العريان . ــ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٣ . ــ ٧٨ص ؛ ٢٤سم . ــ (يحكى أن)
T : Once upon a time story book.
A : Rose Dobbs.

دودجز ، أليزابيث. (٨٥٢٩)
بين قلبين / تأليف أليزابيث دودجز ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ــ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٥ . ــ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٤٨٥)

دوديه ، ألفـونس. (٨٥٣٠)
سافو / تأليف ألفونس دوديه ؛ ترجمة صـادق راشد . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ١١١)
T : Sapho.

A : Alphonse Daudet.

دوديه ، ألفـونس. (٨٥٣١)
سافو / تـأليف ألفونس دوديـه ؛ تـرجمة صادق راشد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٥ (القاهرة : مطابع الأهـرام التجاريـة) . ـ ـ ١٧٤ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٣)
T : Sapho.

A : Alphonse Daudet.

دوديه ، ألفـونس. (٨٥٣٢)
سيدونى الفاجرة / تأليف ألفـونس دوديـه ؛ ترجمة محمد كامل كمالى . ـ القـاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ١٩٧ص.
T : Sidonie.

A : Alphonse Daudet.

دوديه ، ألفـونس. (٨٥٣٣)
الشىء الصغير / تأليف ألفونس دوديه ؛ ترجمة أبى بكر عبد الـرازق . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة مكتبة مصر) . ـ ـ ٣٢٨ص ؛ ٢٢سم.
A : Alphonse Daudet.

دوديه ، ألفـونس. (٨٥٣٤)
الشىء الصغير / تأليف ألفونس دوديه ؛ ترجمة محمد حسنى عبد االلة ؛ الغلاف بريشة تماضـر محمد تركى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٢ . ـ ١٥٦ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٤٠٤)
A : Alphonse Daudet.

دوديه ، ألفـونس. (٨٥٣٥)
الشىء الصغير / تأليف ألفونس دوديه ؛ ترجمة وصفى آل وصفى . ـ القـاهرة : دار نهضـة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٧ . ـ ٩٥ص . ـ (مغامرات الشباب)
A : Alphonse Doudent.

دوديـــه ، ألفـــونس. (٨٥٣٦)

عودة الزنوج / تأليف ألفونس دوديـه . ـ ـ القاهـرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، [١٩-] . ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٨١)

T : Le retour des Negros.

A : Alphonse Daudet.

دوديه ، ليـون. (٨٥٣٧)

مارى أنطوانيت / تأليف ليون دوديـه . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ١٢٧ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالميـة من الشرق والغرب ؛ ٩٣)

T : Marie Antoinette.
A : Léon Daudet.

دوديه ، ليـون. (٨٥٣٨)

مارى أنطوانيت / تأليف ليون دوديه ؛ ترجمـة صـادق راشـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روايـات الجيـب ؛ ١١٥)

T : Marie Antoinette.
A : Leon Daudet.

دوراس ، مرجريـــت. (٨٥٣٩)

العاشق / تأليف مرجريـت دوراس ؛ ترجمـة وتقديم محمود قاسم . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العـامة للكتـاب ، ١٩٩٠ . ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (الرواية العالمية ؛ ٢٠)

A : Marguerite Duras.

دوران ، أليس مارى سيلســت. (٨٥٣٩م)

هذا هو الحب / تأليف أليس مارى سيلسـت دوران [هنرى جريفيل _ مسـتعار] ؛ ترجمـة محمد حسنى عبداللة . ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٣ . ـ ١٦٢ص . ـ (روايـات الهلال ؛ ٤٢٠)

A : Alice Marie Celeste Durand.

دوران ، أليس مـارى سيلســت. (٨٥٤٠)

أبنتى سوزان / أليس مـارى سيلسـت دوران [هنرى جريفيل _ مستعار] ؛ ترجمـة محمـد حسنى عبدالله ؛ الغـلاف بريشة سميحة حسنين . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـلال ، ١٩٨٧ . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهـلال ؛ العدد ٤٦٣)

T : Suzanne Normis.

A : Alice Marie Celeste Durand.

دورف. (٨٥٤١)
أميرة الظلمات / تأليف دورف ؛ ترجمة نقولا رزق اللة . ـ القـاهرة : مطبعـة الروايـات الجديدة ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ السنة الثالثة ٤٧ ، ٤٨)

دوريل ، لـورانس. (٨٥٤٢)
النسور البيضاء / تأليف لـورانس دوريـل ؛ ترجمة محمد حازم سالم . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ٢٠٩ص.

دورينمات ، فريـدريش. (٨٥٤٣)
البطـل فى التربيـة / تـ ـأليف فريـدريش دورينمات ؛ ترجمة سعد الخادم . ـ القاهرة : الدار المصرية ، ١٩٦٩. ـ ١٤٦ص.
A : Friedrich Duerrenmatt.

دورينمات ، فريـدريش. (٨٥٤٤)
٣مسرحيات : الشهاب ـ بعدالسقوط ـ من أجل سواد عينيها / تأليف فريدريش دورينمات ، آرثر ميللر ، جان جيرودو ؛ ترجمـة أنـيس منصور . ـ ـ [د.م. : د.ن] ؛ ١٩٧٣ . ـ ـ ٤٢٦ص.
A : Friedrich Duerrenmatt, Arthur Miller, Jean Giraudoux.

دورينمات ، فريـدريش. (٨٥٤٥)
الـذئاب والعدالـة / تـ ـأليف فريـدريش دورينمات ؛ ترجمة أسيمة جانو . ـ القاهرة : دار المعـارف ، [١٩٨٣] . ـ ـ ١٢٤ص ؛ ٢١سم . ـ (كتاب أكتوبر)
A : Fredrich Duerrenmatt.

دورينمات ، فريـدريش. (٨٥٤٦)
رومولوس العظيم / تأليف فريدريش دورينمات ؛ ترجمة وتقديم أنيس منصور . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٩)
T : Romulus der Grosse.
A : Friedrich Duerrenmatt.

(٨٥٤٧) **دورينمات ، فريـدريش.**
زيارة السيدة العجوزة / تـأليف فريـدريش دورينمات ؛ ترجمة مصطفى ماهر ؛ مراجعـة محمد محمد القصاص . ـ ـ القـاهرة : الـدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٢٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى ؛ ٥٤)
T : Der Besuch der alten Dame.
A : Friedrich Duerrenmatt.

(٨٥٤٨) **دورينمـات ، فريـدريش.**
علماء الطبيعة / تأليف فريدريش دورينمات ؛ ترجمة وتقديم عبد الرحمن بدوى ؛ مراجعة محمد محمد القصاص . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٣٨)
T : Die Physiker.
A : Friedrich Duerrenmatt.

(٨٥٤٩) **دورينمات ، فريـدريش.**
العهد / تأليف فريدريش دورينمات ؛ ترجمـة أحمد إبراهيم الأرنلى . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٨)
T : The pledge.
A : Friedrich Duerrenmatt.

(٨٥٥٠) **دورينمات ، فريـدريش.**
القاضـى والجـلاد / تـ ـأليف فريـدريش دورينمات . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٦٨ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٣٨)
T : The judge and his hangman.
A : Freidrich Duerrenmatt.

(٨٥٥١) **دورينمات ، فريـدريش.**
هبط المـلاك فى بابـل / تـأليف فريـدريش دورينمات ؛ ترجمة أنيس منصور ؛ مراجعة محمد عوض محمد . ـ القـاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٧٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٨٠)
T : Ein Engel kommt nach Babylon.
A : Friedrich Duerrenmatt.

دورينمات ، فريدريش. (٨٥٥٢)
هى وعشاقها وثلاث مسرحيات كوميدية / تأليف فريدريش دورينمات ؛ ترجمة وتقـديم أنـيس منصور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتــاب ، ١٩٧١ . ــ ١٦٣ص . ـ ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٧٠)
A : Friedrich Duerrenmatt.

دورينمات ، فريدريش. (٨٥٥٣)
هى وعشاقها وثلاث مسـرحيات كوميديـة / تاليف فريدريش دورينمات ؛ ترجمـة أنـيس منصور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتــاب ، ١٩٧٩ . ــ ١٦٣ص . ـ ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٧٠)
A : Friedrich Duerrenmatt.

دورينمات ، فريـدريش. (٨٥٥٤)
هى وعشاقها وثلاث مسرحيات كوميديـة / تأليف فريدريش دورينمات ؛ ترجمـة أنـيس منصور . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ٣٦٧ص . ـ (مسرحيات عـالمية ؛ ٧٠)
A : Friedrich Duerrenmatt.

دوزى ، جيوفــانى. (٨٥٥٥)
الزوجة / تأليف جيوفانى دوزى ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢٢ص.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٥٦)
الأبلــه / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى؛ ترجمة حسين محمد القبـانى ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٩٦١ ـ ٤مـج ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٢)
T : The idiot.
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٥٧)
الأخــوة كارامــازوف / تـأليف فيـودور ميخائيلوفتش دوستويفسكى ؛ ترجمـة سـامى الدروبى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٣مج . ـ (الأعمال الأدبية الكاملـة ؛ ١٦ ـ ١٨)
T : The brothers Karamazov.
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٥٨)
أعمال دوستويفسكى الأدبية / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـامى الدروبى . ـ القاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٥٨٥ص ؛ ٢٥سم.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٥٩)
الجريمة والعقاب / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة حسن محمود ؛ مراجعة محمد فريد أبى حديد . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٧ _ ١٩٥٨ . ـ ـ ٢مـج ؛ ١٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٠)

T : Crime and punishment.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦٠)
الجريمة والعقاب / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة دار اليقظة العربية . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢مج : أيض ، لوحة ؛ ٢٤سم . ـ (عيون الأدب العـالمى ؛ ١٤)

T : Crime and punishment.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦١)
الجريمة والعقـاب / فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سلامة موسـى . ـ ـ [د.م. : د.ن.]،١٩١٤ (القـاهرة : المطبعـة المصرية الأهلية). ـ ٧٠ص ؛١٧سم . ـ مج١

T : Crime and punishment.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦٢)
الجريمة والعقاب / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ تـرجمة عمر عبد العـزيز أمين . ـ [د.م. :د.ن.] ،١٩٤٩ (القـاهرة : مطـابـع دار الجيب) . ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٨٩)

T : Crime and punishment.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦٣)
الجريمة والعقاب / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ تـرجمة عمر عبد العـزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٢١ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٩٢)

T : Crime and punishment.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسـكى ، فيـودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦٤)
الجريمة والعقاب / تأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجـمة محمد رضا . ـ [د.م. : د.ن] ، ١٩٢٢ (القـاهرة : مطبعة المعـاهد) . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم.

: T : Crime and Punishment.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦٥)
حلم العم / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٥٤)

T : UncL's dream.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٦٦)
ذكريات من مـ ل الأموات / تأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـامى الدروبى . ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ، ١٩٦٨ . ـ ٥٠٢ص.

T : Memoirs from the house of the dead.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٦٧) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
روائع القصص العالمى لأعظم كتاب القصة فى العـالم / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ...[وآخ] ؛ ترجمة محمود عزت مـوسى . ـ القـاهرة : دار الفـكر ، ١٩٦٥ . ـ ١٤٥ص ؛ ١٩سم.
A : Fedor Mikhailovich Dostoevkii.

(٨٥٦٨) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
الزوج الأبدى / تأليف فيودور ميخـائيلوفتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ القاهرة : دار الـهلال ، ١٩٧٧ . ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٤٥)
T : The eternal husband

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٦٩) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
الزوج الأبدى / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة محمود طاهر لاشـين ، عصام الدين حفنى ناصف ؛ تقديم محمد لطفـى جمعة . ـ القـاهرة : دار العصـور للطبـع والنشر ، ١٩٣٠ . ـ ٢٢٨ص ؛ ١٨سم.
T : The eternal husband.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٧٠) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
الزوج الخالد / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٦ . ـ ١٦١ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٨٩)
T : The eternal husband.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٧١)
سخريات صغيرة / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة محمد قطب . ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعـة الكتـاب العربى) . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٢سم.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٧٢)
الشريد وقصص أخـرى / تـأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ...[وآخ] ؛ ترجمة مازن الحسينى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٤ (القاهرة : دار الثناء للطباعة) . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٧٣)
الشياطين / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ القاهرة : الـهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٣ . ـ ٥٢٣ص.

T : The devils.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٧٤)
صـديق / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجـمة محمـود عـزت مـوسى . ـ القاهـرة : دار الفـكر ، ١٩٦٥ . ـ ص٧ ـ ١٨ ؛ ١٩سـم . ـ ـ (ضمن كتاب روائع القصص العالمى)

T : The family friend.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٧٥)
صراع الحب / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة محمد بن طائلـة . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٣ (القـاهرة : مطـابع الهلال) . ـ ـ ١٦٢ص : إيـض ، مصـور ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال)

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٧٦) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
الفقراء . المثل . قلب ضعيف / تأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـامى الدروبى . ـ القاهرة : دار الكتـاب العـربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٥٨٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الأعمال الأدبية الكاملة _ أعمال دوستويفسكى ؛ ١)

T : Poor people.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٧٧) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
فى **قبوى . قصة أليمة . ذكريات شـتاء عـن مشاعر صيف . التمساح /** تـأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـامى الدروبى . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٩ . ـ ٥٠٧ص . ـ (الأعمال الأدبية الكاملة ؛ ٦)

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٧٨) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
قرية تشيكوفود سكانا. حلم العم / تـأليف فيودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمـة سامى الدروبى . ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العـامة للكتـاب ، ١٩٨٠ . ـ ٢جـ ـ فى ١مج . ـ (الأعمال الأدبية الكاملة ؛ ٣)

A : Fedor Mikhailovich Dostoeviskii.

(٨٥٧٩) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
لص أمين وحلـم العـم / تـأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة فـاروق حلمى ؛ مراجعة شكرى محمـد عيـاد . ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، [-١٩] . ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٠٣)

T : An honest thief and uncles dream.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٠)
الليالى البيضاء / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ تـرجمة نظمى لوقـا . ـ ـ القـ ـاهرة : دار الهـ ـلال ، ١٩٨٠ . ـ ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٣٧٨)
T : White nights.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨١)
الذين : مسرحية ألبيركامى / تأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة إسماعيـل المهدوى . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٢سم . ـ (روائـع المسرحيات العالمية ؛ ٤١)
T : Les possédés.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٢)
مذكرات من العالم السفلى / تأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة زغلـول فهمى ؛ مراجعة عبد القادر القط . ـ القـاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتـأليف والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Notes from underground.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٣)
مذلون مهانون / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٥٧٨ص ؛ ٢٤سم.
T : The insulted and the injured.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٤)
مذلون مهانون / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٥ . ـ ٥٧٩ص . ـ (الأعمال الأدبيـة الكاملة ؛ ٤)
T : The insulted and the injured.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٥)
المراهـق / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ القاهرة : الـهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٤ _ ١٩٧٥ . ـ ٢مج. ـ ـ (أعمـال دوستويفسكى الأدبية ؛ ١٤ _ ١٥)
T : L'adolescent.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٦)
المساكين / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ تـرجمة سعد الغـزالى . ـ ـ [د.م . : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : دار الطباعـة الحديثة) . ـ ٢٤٨ص : إيـض ، مصـور ؛ ٢٠سم.
T : Poor people.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٨٧)
المساكين / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـعد الغـزالى . ـ ـ القاهرة : مكتبة دار الشروق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Poor people.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٨٨) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المساكين / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة صوفى عبـدالله . ـ ـ القـاهرة : دار الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٣٤٨)

T : Poor people.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٨٩) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المسـتذلون والمهـانون / تـأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة عصـام الدين حفنى ناصف ؛ مراجعـة محمـد محمـد القصاص . ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ٢مج.

T : The insulted and the injured.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٠) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المقـامر / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة شكرى محمد عياد . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٤٦ . ـ ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم.

T : The gambler.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩١) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المقـامر / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة صوفى عبداللـة . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٨ . ـ ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٥١)

T : The gambler.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٢) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المقـامر / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة محمود مسـعود . ـ ـ [د.م. : د.ن. د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيب) . ـ ٥٤ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤١٦)

T : The gambler.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٣) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المقـامر / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة محمود مسـعود . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٥ص . ـ (روايات عالمية ؛ ١٢١)
T : The gambler.
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٤) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
المقامر ؛ الزوج الأبـدى / تـأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـامى الدروبى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٥٤١ص . ـ (الأعمال الأدبية الكاملة ؛ ٧)
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٥) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
منزل الأموات / تأليف فيودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ تـرجمة عباس حافظ ؛ مراجعة محمود محمود . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٨ . ـ ٣٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتـاب ؛ ١٨)
T : The house of the dead.
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٦) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
الـنحس / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة إسماعيـل البنـهاوى ؛ مراجعة إبراهيم جمعة . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٢سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٤٤)
A: Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٧) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
الـنحس / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة إسماعيـل البنـهاوى ؛ مراجعة إبراهيم جمعة . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعـة والنشـر ، [-١٩] . ـ ـ ٦١ص . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٤٤)
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

(٨٥٩٨) **دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش.**
نيتوتشكا / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سامى الـدروبى . ـ ـ القاهرة : مطبوعات كتابى ، ١٩٦٢ . ـ ٢مج . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٦١- ٦٢)
T : Netochka.
A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٥٩٩)
نيتوتشكا نزفانوفا . الليالى البيضاء . البطـل الصغير وقصص أخـرى / تـأليف فيـودور ميخائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة سـامى الدروبى . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الأعمال الأدبية الكاملة . ـ أعمال دستويفسكى الأدبية ؛ ٢)

T : Netochka.

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوستويفسكى ، فيودور ميخـائيلوفيتش. (٨٦٠٠)
الوديعـة / تـأليف فيـودور ميخـائيلوفيتش دوستويفسكى ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ الغـلاف بريشة سميحة حسنين . ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١ . ـ ١٥٤ص . ـ (روايـات الهلال العدد ؛ ٣٨٥)

A : Fedor Mikhailovich Dostoevskii.

دوسو ، أرنـود. (٨٦٠٠م)
جذور متأصلة / تأليف أرنود دوسو ، جيمس جو ؛ ترجمة أحمد يوسف ؛ مراجعـة إبـراهيم زكى خورشـيد . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦١ (مطبعة المعرفة) . ـ (الألف كتـاب ؛ ٣٢٠)

T : Deep are the roots.

A : Arnaud D'Usseau, James Gow (jt.auth.)

دوسون ، جنيفـر. (٨٦٠١)
السياج / تأليف جنيفر دوسون ؛ ترجمة أحمـد السعدنى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١١٠ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤١١)

T : The ha-ha.

A : Jennifer Dawson.

دوكبرا ، مـوريس. (٨٦٠٢)
كرنفال الأشباح / تأليف موريس دوكـبرا ؛ ترجمة محمد محمد رضا ؛ مـراجعة محمد مندور . ـ القـاهرة : الـدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ١٧٣ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٢)
T : Le carnaval des spectres.
A : Maurice Dekobra.

دولاهير ، جـان. (٨٦٠٣)
المرأة المفترسة ، أو ، أنثى النمر/ تأليف جـان دولاهير ؛ ترجمة محمد صـادق رسـتم . ـ ـ القاهرة : المطبعـة الأميريـة ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٦سم.

دوناسيان ، هـ . دىبيلـوان. (٨٦٠٤)
المليونيرة والمحتال والنبيـل / تـأليف هـ . دىبيلوان دوناسيان ؛ ترجمة يحيى الشربينى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ـ ١٦٦ص.

دونفان ، ديـك. (٨٦٠٥)
محراب الشيطان / تأليف ديك دونفان ؛ ترجمة فؤاد فودة . ـ القاهرة : مطبعة دار الحبيـب ، ١٩٥٠ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٧)

دوول ، إدوار. (٨٦٠٦)
قضية قذف / تأليف إدوار دوول ؛ ترجمة احمد مختار . ـ القـاهرة : مطبعة مجـلة روايـات الجـيب ، [د.ت.] . ـ ـ ٣ ، ٢٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ رواية مقررة للتوجيهية.

دويـش ، ح . م. (٨٦٠٧)
حقول الألغام / تأليف ح.م. دويش ؛ ترجمـة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة مجلـة دار الجيب ، ١٩٤٣ . ـ ٤٢ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٩٦)

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٠٨)
الحب فى **العذاب /** تأليف آرثر كونان دويل ؛ ترجمة مارى إلياس زيادة [مى زيادة - مستعار] [د.م. : د.ن.، د.ت.] (القـاهرة : مطبعـة المحروسة) . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٠٩)
الديكتاتور / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمـة صـادق راشـد . ـ ـ [د.م. :د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ٨٥ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٢)
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٠)
الروايات الثلاث المقررة على طلبة الثقافة عام ١٩٤١ - ١٩٤٢ / تـأليف آرثـركونان دويل ، روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد ، إسماعيل كامل ، متولى نجيب . ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيب). ـ ٢٦٢ص ؛ ١٩سم.
A : Arthur conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١١)
رودنى ستون / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة حسن صبحى بكرى ، عبد الوهاب يوسـف . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٩ (القاهـرة : مطبعة مـجلة الـدفاع) . ـ ـ ١٣١ص ؛ ١٨سم.
T : Rodney Stone.
A : Arthur Conan Doyle.

دويـل ، آرثركونـان. (٨٦١٢)
رودنى ستون / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم.
T : Rodney Stone.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٣)
سر التابوت / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة شمـس الـدين الغريـانى . ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٤٨٠)
T : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٤)
سر الغواصة : جريمة قتل غامضـة / تـأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة كمال أمـين . ـ ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٨٧ . ـ ٩٦ص.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٥)
سر النظـارة الذهبية / تـأليف آرثركونـان دويـل ؛ ترجمة عزت السيد إبـراهيم . ـ ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] (القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح) . ـ ـ ١٣٨ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧٦)
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٦)
شرلوك هلمز / تأليف آرثركونـان دويـل ؛ ترجـمة مقصود قوسـة جـرجس ، نجيـب الحقلانى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٨ (القاهرة : مطبعة مصر) . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٣سم.
T : Sherlock Holmes.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٧)
شرلوك هولمز فى **٧قصص /** تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة نادية فريد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٣٣٨ص.
T : Sherlock Holmes : selected stories.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٨)
الصراع من أجل المملكة / تأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ـ ٤٧ص.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦١٩)
ضحايا الإستبداد ، أو ، المهاجرون / تـاليف آرثركونان دويل ؛ تـرجمة عمر عبد العزيـز أمين . ـ القـاهرة : مطبعـة التقـدم ، [د.ت.] . ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٤سم.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٠)
العالم المفقود / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة سعيد زغلول . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٥٩ . ـ ـ ١٦٧ص ؛ ١٦سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٢٥)
T : The lost world.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢١)
العالم المفقود / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة محمد بدران ، أحمد حلمى . ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٤٩ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم.
T : The lost World.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٢)
العالم المفقود / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١١٩)
T : The lost world.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٣)
العجوز والحب / تأليف آرثركونان دويـل ؛ تـرجمة خليل حنا تـادرس . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧١ (القـاهرة : مطبعـة دار البيان) . ـ ٦٣ص.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٤)
العصابة المرقطة وقصتان أخريـان / تـأليف أرثركونان دويل ؛ إعداد يعقوب الشـارونى ؛ رسوم عبد الشافى سيد . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر ـ لونجمـان ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٨٥ص : إيـض ملـونة ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : مغـامرات شـرلوك هولمز)

T : The speckled band.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٥)

العصابة المرقطة وقصتان أخريـان / تـأليف آرثركونان دويل ؛ إعداد يعقوب الشـاروني ؛ رسوم عبد الشافى سيد . ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشركـــة المصـــرية العـــالمية للنشـــر (لـونجمان) ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٨٥ص : إيـض ملونة ؛ ١٧سم . ـ (السـنابل : مغـامرات شرلوك هولمز)

T : The speckled band.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٦)

عصبة ذوى الشعر الأحمر / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة محمد فوزى موسى . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر _ لونجمـان ، ١٩٩١ . ـ ١٦٣ص.

T : The red-headed league.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٧)

عودة شرلوك هولمز / تـأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٠٣)

T : The return of Sherlock Holmes.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٢٨)

عـودة شرلوك هولمز / تـأليف آرثركونـان دويل . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٦ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٧١)

T : The return of Sherlock Holmes.

A : Arthur Conan Doyle.

دويـل ، آرثركونـان. (٨٦٢٩)

الفارس فى قلعة الظلام / تـأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ـ ٤٧ص.

A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٠) **دويــل ، آرثركونــان.**
الفارس فى يد الشيطان / تــأليف آرثركونــان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القــاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ـ ٤٧ص.
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣١) **دويــل ، آرثركونــان.**
الفارس يحصل على وسام / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القــاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ـ ٤٨ص.
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٢) **دويل ، آرثركونان.**
الفــارس يقهر أخــوة أجاكسيو / تأليف آرثركونان دويــل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القاهرة : دار الفكر العربى،١٩٨٩. ـ ٣٩ص.
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٣) **دويل ، آرثركونان.**
فضيحة فى بوهميا / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ [د.م.:د.ن.]، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب). ـ ٥٠ص ؛١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛٤٩٢)
T: A scandal in Bohemia.
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٤) **دويل ، آرثركونــان.**
قضايا هــولمز الأخيرة / تــأليف آرثركونــان دويــل ؛ ترجمة عزت السعيد عزت . ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القــاهرة : مطبعــة جريــدة الصــباح) . ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٩ســم . ـ ـ (الروايات الجديدة ، ٩٦)
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٥) **دويل ، آرثركونــان.**
القضية الأولى / تأليف آرثركونــان دويــل ؛ ترجمة صادق راشد . ـ [د.م. : د.ن.،د.ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيــب) . ـ ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم . ـ (روايــات الجيــب ؛ ١٩٩)
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٦) **دويــل ، آرثركونــان.**
الكلب الجهنمى / تأليف آرثركونان دويــل ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ ـ القــاهرة : الــدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ - ١٥٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٧١)
T : The hound of the Baskervils.
A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٧) **دويـل ، آرثركونـان.**
الكنز المفقود / تأليف آرثركونان دويل . ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٦ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٩٢)

T : The lost treasure.

A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٨) **دويـل ، آرثركونـان.**
اللاجئون / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمـة عبد الخالق سيد أبوربية . ـ ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢٩ص.

T: The refugees.

A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٣٩) **دويـل ، آرثركونـان.**
اللورد المفقود / تأليف آرثركونـان دويـل ؛ ترجمة عزت السيد إبراهيم . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، [د.ت.] . ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧٧)

A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٤٠) **دويـل ، آرثركونـان.**
مأساة كرسكو / تأليف آرثركونـان دويـل ؛ ترجمة حسن فؤاد حلمى . ـ ـ القـاهرة : دار المطبوعات الراقية ، [د.ت.] . ـ ـ ٣٠٢ص ؛ ١٩سم.

T : The tragedy of The Korosko.

A : Arthur Conan Doyle.

(٨٦٤١) **دويـل ، آرثركونـان.**
الماسة الزرقـاء وقصـص اخـرى / تـأليف آرثركونان دويل ؛ تـرجمة خالـد محمـد داد أغا . ـ ط١ . ـ القاهرة : الشركة المصـرية العالمية للنشـر - لونجمـان ، ١٩٩٢ . ـ ـ ١٢٣ص . ـ (السنابل ؛ مغامرات شـارلوك هولمز)

T : The blue diamond and other stories.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٤٢)
مذكرات شارلوك هولمز / تأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة أمين سـلامة . ــ القـاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٨ . ــ ١٦٩ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٧٥)
T : The memoirs of Sherlock Holmes.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٤٣)
معركة الفارس مليفلير / تـأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ــ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ــ ٤٨ص.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٤٤)
مغامرات البريجادير جيرارد / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة عبد المنعم حسين جـلال . ــ القـاهرة : مكتبـة عفيفـى ، ١٩٣٥ . ــ ١٧٨ص ؛ ١٩سم.
T : Exploits of Brigadier Gerard.
A : Arthur Conan Doyle.

دويـل ، آرثركونـان. (٨٦٤٥)
مغامرات البريجادير جيرارد / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة محمد بـدران ، علـى رفاعـة الأنصارى ، فؤاد أندراوس . ــ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٤٨ . ــ ١٠٩ص ؛ ٢١سم.
T : Exploits of Brigadier Gerard.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٤٦)
مغامرات شرلوك هولمز / تأليف آرثركونـان دويل . ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٦ . ــ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ــ (روائـع القصـص العالمى ؛ ٨٥)
T : The adventures of Sherlock Holmes.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونان. (٨٦٤٧)
مغامرات شرلوك هولمز / تأليف آرثركونان دويل ، تبسيط مالفيتا فوجل ؛ ترجمة محمد العزب موسى ؛ مراجعة مختار السويفى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ــ ٢٨١ص . ــ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : The adventures of Sherlock Holmes.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونان. (٨٦٤٨)
مغامرات شرلوك هولمز / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة صادق راشد [د.م. : د.ن] ، ١٩٣٧ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ــ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٦٢)
T : The adventures of Sherlock Holmes.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونان. (٨٦٤٩)
مغامرات شرلوك هولمز / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة صادق راشد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ــ ١٢٦ص ؛ ١٧سم . ــ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٢٨)
T : The adventures of Sherlock Holmes.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونان. (٨٦٥٠)
ملك الفضائح / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة عزت السيد إبراهيم . ــ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة جريدة الصباح) . ــ ١٢٢ص ؛ ١٩سم . ــ (الروايات الجديدة ؛ ٨٢)
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونان. (٨٦٥١)
ملك الفضائح / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة عزت السيد إبراهيم . ــ القاهرة : دار الفرجانى ، ١٩٩٥ . ــ ١٤٩ص.
A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٢)

الملك فى قبضة الفارس / تـأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ـ ٤٨ص.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٣)

الميت القاتل / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة شفيق أسـعد فريـد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٠٥)

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٤)

النطاق السام / تأليف آرثركونان دويل . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ١٢٥ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٧٠)

T : The poison belt.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٥)

النطاق السام / تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة أحمد ذهـنى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ (القاهرة :مطبعة روايـات الجيب) . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٤٥)

T : The poison belt.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٦)

النظارة الذهبية وقصتان أخريـان / تـأليف آرثركـونان دويل ؛ إعداد محمد محمود رضوان ؛ رسـوم عبـدالشافى سيـد . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشركة المصـرية العالميـة للنشـر - لونجمان ، ١٩٨٧ . ـ ٩١ص : إيض ملونة ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : مغـامرات شـرلوك هولمز)

A : Artur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٧)

النظارة الذهبية وقصتان أخريـان / تـأليف آرثركـونان دويل ؛ إعداد محمد محمود رضوان ؛ رسـوم عبـدالشـافى سيد . ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشركة المصـرية العالميـة للنشـر - لونجمان ، ١٩٨٨ . ـ ٩١ص : إيض ملونة ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : مغـامرات شـرلوك هولمز)

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٨)

نيويورك فى **الظلام /** تأليف آرثركونان دويل ؛ ترجمة عبد الرحمن الغمـراوى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٧ (القاهرة : مطبعـة جريـدة الصـباح) . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ ٦١)

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٥٩)

الـهروب من السجن / تـأليف آرثركونـان دويل ؛ ترجمة فريد عباس . ـ القـاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٩ . ـ ٤٨ص.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٦٠)

وادى الأهوال / تأليف آرثركونـان دويـل ؛ ترجمة محمود مسـعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠ (القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٨)

T : The valley of fear.

A : Arthur Conan Doyle.

دويل ، آرثركونـان. (٨٦٦١)

الوثيقة المفقودة / تأليف آرثركونان دويـل ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين . ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [١٩٤٢] . ـ ٥٦ص ؛ ٢٥سم.

A : Arthur Conan Doyle.

دى بورج ، وليم جـورج. (٨٦٦٢)

تراث العالم القديم / تأليف وليم جـورج دى بورج ؛ ترجمة زكى سوس ؛ مراجعـة يحـيى الخشاب ، محمد صقر خفـاجة . ـ القاهرة : دار الكـــرنك ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٣٣٧ص ؛ ٢٣سم . ـ مج١ . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٥٧)

T : The legacy of the ancient world.

A : William George De Burgh.

دىتيرايــل ، بونســون. (٨٦٦٣)
الأرملة العذراء / تأليف بونسون دىترايــل ؛ ترجمة زكى مابرو . ـ الإسكندرية : المطبعــة التجارية ، ١٩٠١ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٤سم.
A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٦٤)
أم روكامبول / تأليف بونســون دىتيرايــل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ القــاهرة : المطبعــة التجارية لجريدة الشرق ، ١٩٠٦ . ـ ٥جـ ـ فى مج ؛ ٢٢سم.
A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٦٥)
إنتقام روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلــة روايات الجيــب ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٧٤ص ؛ ١٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٣٨)
A : Pierre Alexis Ponson du Terrial.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٦٦)
باريس الخفية / تأليف بونســون دىتيرايــل ؛ ترجمة زكى مابرو . ـ الإسكندرية : المطبعــة التجارية ، ١٩٠١ . ـ ٥جـ فى مج ؛ ٢٤سم . ـ (سلسلة روايات)
T : Le Paris mystérieux.
A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٦٧)
الجمعية السوداء / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة نقولا رزق اللة . ـ القــاهرة : مطبعــة الروايات الجديدة ، [د.ت.] . ـ ـ ٢مــج ؛ ٢٢سم . ـ (الروايــات الجديدة ؛ السنة الثانية ؛ ٣٠ - ٤٠)
A : Pierre Alexis Ponson de Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٦٨)
روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] . ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٣٦)
T : Rocambole.
A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٦٩)
روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، [د.ت.] . ـ ١٧مج ؛ ٢٤سم.
T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٧٠)
روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ القاهرة : المطبعة التجارية ، ١٩٠٤ . ـ ٣جـ فى مج ؛ ٢٢ســم . ـ ـ جـ١ : سجن طولون ، جـ٢ : روكامبول فى سيبيريا ، جـ٣ : العاشقة الروسية.
T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٧١)
روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ ط٣ . ـ القاهرة : المطبعة التجارية لجريدة الشرق ، ١٩٠٥ . ـ ٢جـ ـ فى مج ؛ ٢٢سم . ـ (الحلقـة الأولى) . ـ ـ جـ١ : الإرث الخفى ، مج٣ : التوبة الكاذبة
T : Rocambole.
A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٧٢)
روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ ط٢ . ـ القاهرة : المطبعة التجارية لجريدة الشرق ، ١٩٠٦ . ـ ٢جـ ـ فى مج ؛ ٢٢سم . ـ جـ٣ ، جـ٤ : أنتقام باركار
T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٧٣)
روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٠٦ . ـ ٢٤٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (الحلقـة الثالثة) . ـ جـ١ : ضحايا الهند
T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

(٨٦٧٤) **دى‌تيرايل ، بونسـون.**

روكامبول / تأليف بونسون دى‌تيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ القاهرة : المطبعة التجاريـة لجريده الشرق ، ١٩٠٦ . ـ ٢حـ فى مـج ؛ ٢٢سم . ـ حـ٥ : مذكرة مجنون ، جـ٦ : جماعة روكامبول

T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

(٨٦٧٥) **دى‌تيرايل ، بونسـون.**

روكامبول / تأليف بونسون دى‌تيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ القاهرة : المطبعة التجاريـة لجريده الشرق ، ١٩٠٦. ـ ٢حـ فى مـج ؛ ١٨سم . ـ (الحلقة الثالثة) . ـ ـ حـ ـ٣ : البستانية الحسناء ، حـ٤ : كنوز الهند

T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

(٨٦٧٦) **دى‌تيرايل ، بونسـون.**

روكامبول / تأليف بونسون دى‌تيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ القاهرة : المطبعة التجاريـة لجريده الشرق ، ١٩٠٥ - ١٩٠٦ . ـ ٤حـ فى ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ (الحـلقة الرابعة) . ـ حـ١ : ابن ايرلندا ، حـ٢ : فكـر إمـراة ، حـ٣ : تلميـذ روكـامبول ، حـ ـ٤ : روكامبول فى السجن

T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

(٨٦٧٧) **دى‌تيرايل ، بونسـون.**

روكامبول / تاليف بونسون دى‌تيرايل ؛ ترجمة طانيوس عبده . ـ ط٤ . ـ ـ القـاهرة : المكتبة الجامعيـة ، ١٩١٠ . ـ ـ ١٢٧ص ؛ ٢٢سم . ـ جـ١٦ : مذكره مجنون

T : Rocambole.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دى‌تيرايل ، بونســون. (٨٦٧٨)

روكامبول فى الســجن / تـأليف بونســون دى‌تيرايل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٠)

T : Rocambole en Prison.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دى‌تيرايل ، بونســون. (٨٦٧٩)

روكامبول فى الســجن / تـأليف بونســون دى‌تيرايل ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، [د.ت.] . ـ ٢١٠ص ؛ ٢١سم . ـ (روايـات الجيـب ؛ ١٤٤)

T : Rocambole en Prison.

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دى‌تيرايل ، بونســون. (٨٦٨٠)

شارب الدماء / تأليف بونســون دى‌تيرايـل ؛ تـرجمة طـانيوس عبده . ـ القـاهرة : مطبعة الشعب ، [د.ت.] . ـ ٣جـ فى مج ؛ ٢٨سم . ـ (مســامرات الشـعب ؛ ١٤٦ - ١٤٨)

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دى‌تيرايل ، بونســون. (٨٦٨١)

عشيق زوجتى / تأليف بونسون دى‌تيرايـل ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١ . ـ ١٥٢ص . ـ (روايات الجيب . روكامبول ؛ ٦)

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دى‌تيرايـل ، بونســون. (٨٦٨٢)

فرار روكامبول / تـأليف بونسون دى‌تيرايـل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٣)

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٨٣)

مغامرات روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشــر ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣٨)

A : Pierre Alexis Ponson du Terrail.

دىتيرايل ، بونســون. (٨٦٨٤)

مغامرات روكامبول / تأليف بونسون دىتيرايل ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيــب ، [د.ت.] . ـ ـ ٢٠٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٤٢)

A : Pierre Alexis Ponson du Terail.

دىفوتو ، برنــارد أوجســتين. (٨٦٨٥)

عالم القصة / تأليف برنارد أوجستين دىفوتو ؛ ترجمة محمد مصطفى هداره . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٩ . ـ ٢٩٤ص.

T : The world of fiction.

A : Bernard Augustine De Voto.

دىفوتو ، برنارد أوجســتين. (٨٦٨٦)

عالم القصة / تأليف برنارد أوجستين دىفوتو ؛ ترجمة محمد مصطفى . ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٠ . ـ ٢٩٤ص.

T : The world of fiction.

A : Bernard Augustine De Voto.

دىكريــــك. (٨٦٨٧)

مارى دىمدسيس ، أو ، مقتل الملك / تأليف دىكريك ؛ ترجمة نجيب المنــدراوى . ـ ط٢ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢١ (القاهرة : مطبعة أبىالــهول) . ـ ٢٠٤ص : إيض ، مصــور ؛ ٢٠سم.

دى موريه ، دافــن. (٨٦٨٨)

حانة جمايكا / تأليف دافن دىموريه ؛ ترجمــة محمـــود مســـعود . ـ ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١(القــاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٠٦)

T : Jamaica inn.

A : Daphne du Maurier.

(٨٦٨٩) **دى موريه ، داف‍ن.**
حانة جمايكا / تأليف دافن دىموريه ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية) . ـ ـ ١٩٨ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٢٠)
T : Jamaica inn.

A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٠) **دى موريه ، داف‍ن.**
خليج القرصان الفرنسى / تأليف داف‍ن دى موريه ؛ تبسيط د.ك. سوان ؛ ترجمة سعد توفيق ؛ مراجعة مختار السويفى . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٣٥١ص ؛ ٢٦سم . ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)

A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩١) **دى موريه ، داف‍ن.**
ربيكا / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.].(القاهرة : دار القاهرة للطباعة) . ـ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٨)
T : Rebecca.

A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٢) **دى موريه ، دافن.**
ربيكا / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمة محمودمسعود . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهرة : مطبعة روايات الجيب) . ـ ١٣٠ص ؛١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛٢٧٢)
T : Rebecca.

A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٣) **دى موريه ، داف‍ن.**
ربيكا / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٧٢ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٨)
T : Rebecca.
A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٤) **دى موريه ، داف‍ن.**
ربيكا / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية) . ـ ـ ـ ٢٠٥ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٥)
T : Rebecca.

A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٥) **دى موريه ، دافن.**
غرام القرصان / تأليف دافـن دى موريـه ؛ ترجمة محمود مسـعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٥٨)
A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٦) **دى موريه ، دافـن.**
قائد الملك / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمـة حسين القبانى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة القـاهرة الكـبرى) ٨٢ص ؛ ٢٢سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٦٦)
T : The King's
A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٧) **دى موريه ، دافـن.**
اللعنة / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمة محمود مسـعود . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٢٨)
A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٨) **دى موريه ، دافـن.**
اللعنة / تأليف دافن دى موريه ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٧٢. ـ ـ ٨٠ص . ـ (روايات الجيب ؛١١)
A : Daphne du Maurier.

(٨٦٩٩) **دياموند ، ديـك.**
سقطت الجدران / تأليف ديك دياموند ؛ ترجمة مصطفى مشعل . ـ ـالقاهرة : دار الكتـاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٢٠٥ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥٦)
T : The walls are down.
A : Dick Diamond.

(٨٧٠٠) **ديب ، محمـد.**
الحريق / تأليف محمد ديب ؛ ترجمـة سـامى الدروبى . ـ ـ القـاهرة : دار الـهلال ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٤ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٢٦٣)
A : Mohammed Dib.

ديب ، محمـد. (٨٧٠١)

الدار الكبيرة / تأليف محمد ديـب ؛ ترجمـة سامى الدروبى . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٠ . ـ ١٤٦ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٢٦٢)

A : Mohammed Dib.

ديب ، محمـد. (٨٧٠٢)

فى **المقهى وقصص جزائرية /** تـأليف محمـد ديب ؛ ترجمة محمد النجار . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١١٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٣)

T : Au café.

A : Mohammed Dib.

ديب ، محمـد. (٨٧٠٣)

النول / تأليف محمد ديـب ؛ ترجمـة سـامى الدروبى . ـ ـ القـاهرة : دار الـهلال ، ١٩٧٠ . ـ ١٦١ص.

A : Mohammed Dib.

ديبنج ، وارويـك. (٨٧٠٤)

الأب والأبن / تأليف وارويك ديبنج ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ١٣٨ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٩٧)

T : Sorrell and son.

A : Warwick Deeping.

ديبنج ، وارويـك. (٨٧٠٥)

الأب والأبن / تأليف وارويك ديبنج ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٧١ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٢)

T : Sorrell and son.

A : Warwick Deeping.

ديبنج ، وارويـك. (٨٧٠٦)

الأب والأبن / تأليف وارويك ديبنج ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القـاهرة : الـدار القـومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٧١ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٢)

T : Sorrell and son.

A : Warwick Deeping.

ديبنج ، وارويـك. (٨٧٠٧)

وعاد الحب / تأليف وارويك ديبنج ؛ ترجمـة محمد مصطفى غنيم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩١)

T : Time to heal.

A : Warwick Deeping.

ديجرمون ، بـول. (٨٧٠٨)

هذا جناه أبى على ، أو ، الأم الهوائـة / تـأليف بـول ديجرمون ؛ ترجمة وديـع حريـرى . ـ ـ القـاهرة :[د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سم . ـ (الروايات الشهرية ؛ ١)

دير ، سـيمون. (٨٧٠٩)

حكم القدر / تأليف سيمون دير ؛ ترجمة فهمى عطـا اللـة . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥(القـاهرة : مطبعة القـاهرة الكـبرى) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣٠)

ديزجـارد ، ليونـارد. (٨٧١٠)

مجموعة قصص ومشاهدات / تأليف ليونـارد ديزجارد ؛ ترجمة عبد الفتاح المنيـاوى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤ . ـ ٣٢ص ؛ ٢٦سم.

ديـزنى ، والـت. (٨٧١١)

أجازة فى **مزرعة الجدة بطة /** تـأليف والـت ديزنى ؛ ترجمة كريمة متولى . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ٤١س.

A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧١٢)

بطوط بطل أعماق البحار / والـت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم.

A : Walt Disney.

ديـزنى ، والـت. (٨٧١٣)

بطوط بطل أعماق البحار / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة دار المعارف . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ١١٤ص.

A : Walt Disney.

(٨٧١٤) **ديزنى ، والت.**

بطوط بطل قفزة الموت / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٢٧ص : إيـض (بعضهاملون) ؛ ٢٠سم . ـ (ميكى وبطوط ؛ ٣٢) . ـ عنوان غلاف.

A : Walt Disney.

(٨٧١٥) **ديزنى ، والت.**

بطوط العميل / تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمـة أحمد الأرفلى . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩ . ـ ١٧٦ص . ـ (المكتبة الزرقـاء ؛ ٤)

A : Walt Disney.

(٨٧١٦) **ديزنى ، والت.**

بطوط العميل م. ج . ـ ٧ / تأليف والـت ديزنى ؛ ترجمة أحمد الأرفلى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ـ ١٧٥ص : إيـض ، ٤لوحات . ـ (المكتبة الزرقاء ؛ ٤)

A : Walt Disney.

(٨٧١٧) **ديزنى ، والت.**

بطوط والخيمة الطائرة / تأليف والت ديزنى ؛ تـرجمة أريت فايز تادرس . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجموعة ميكى وبطوط)

A : Walt Disney.

(٨٧١٨) **ديـزنى ، والـت.**

بطوط وسباق الدراجات / تـأليف والـت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تـادرس . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجموعة ميكى وبطوط)

A : Walt Disney.

(٨٧١٩) **ديزنى ، والـت.**

بطوط وسباق الدراجات / تـأليف والـت ديزنى ؛ ترجمة دار المعـارف . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٥ . ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجموعة ميكى وبطوط)

A : Walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٢٠)
بطوط وكلمة السر / تـأليف والت ديـزنى ؛ تـرجمة أريت فايز تادرس . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠ســم . ـ (مجموعة ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٢١)
بطوط وكلمة السر / تأليف والـت ديـزنى ؛ ترجمة دار المعــارف . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ٩٠ص.
A : Walt Disney.

ديــزنى ، والــت. (٨٧٢٢)
بطوط وك   القراصنة / تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ١٢٦ص . ـ (بطوط وميكى)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٢٣)
بطوط يغزو الفضاء / والت ديـزنى ؛ ترجمـة أريت فايز تادرس . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجموعة ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديــزنى ، والــت. (٨٧٢٤)
بطوط يغزو الفضاء / تأليف والـت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ٩٢ص . ـ (ميكــى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديــزنى ، والــت. (٨٧٢٥)
بندق والطحان / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمـة كريمة متولى . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٥ . ـ ٤٤ص . ـ (عالم ديزنى العجيب)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٢٦)
جميلة والوحش / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ٢٣ص.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٢٧)
حفل بيت الأشباح / والت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (عالم ديزنى)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٢٨)
روبين هود بطل للنهاية / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة كريمة متولى . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ . ـ ٤٠ص.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٢٩)
روبين هود وعيد ميلاد الأرنب أسكيبى / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة آمال لويس . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ٤٢ص.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٣٠)
زورو / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٣ . ـ ١٥٦ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٤١٨)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٣١)
طرائف والت ديزنى بالكومبيوتر / والت ديزنى ؛ ترجمة أيمن الدسوقى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٤٦ص ؛ ٢٧سم.
T : Computer fun.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٣٢)
عم دهب كريم رغم أنفة / والـت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٥سم.
A : Walt Disney.

ديــزنى ، والــت. (٨٧٣٣)
عم دهب كريم رغــم أنفة / تــأليف والــت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١١٢ص . ـ ـ (ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والت. (٨٧٣٤)
عم دهب والساحرة / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ١٢٧ص . ـ (ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٣٥)
عم دهب والمرعى السحرى / تأليف والــت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ١٢٨ص : إيــض (بعضها ملــون) ؛ ٢٠سم . ـ (ميكى وبطوط ؛ ١٥) . ـ عنوان غلاف.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٣٦)
عودة الشبح / تأليف والت ديــزنى ؛ ترجمــة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعــارف ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٢٨ص : إيــض (بعضــها ملــون) ؛ ٢٠سم . ـ (ميكى وبطوط ؛ ١٩) . ـ عنوان غلاف.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٣٧)
عودة الشبح / تأليف والت ديــزنى ؛ ترجمــة أريت فايز تادرس . ـ القــاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ١٢٧ص . ـ (ميكى وبطوط)
A : walt Disney.

ديزنى ، والــت. (٨٧٣٨)
مشاكل عم دهب / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ١٢٨ص . ـ (ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٣٩)
ميكى فى **بلاد الأقزام /** تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ــ ٤٢ص : إيض ملونة ؛ ٢٠سم . ــ (عالم ديزنى العجيب)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٠)
ميكى قاهر القراصنة / تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ــ القـاهرة : دار المعارف ١٩٩٤ . ــ ٩٩ص ؛ ٢٠سم.
A : Walt Disney.

ديـزنى ، والـت. (٨٧٤١)
ميكى قاهر القراصنة / تأليف والت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ــ ٩٩ص . ــ (ميكـى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٢)
ميكى والثلج المشع / تأليف والـت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ــ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ــ ١٢٧ص . ــ (ميكـى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٣)
ميكى والحبات السحرية / تـأليف والـت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ــ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ــ ٤٠ص ؛ ٢٠سم . ــ (عالم ديزنى)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٤)
ميكى وشمس منتصف الليل / تـأليف والـت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ــ ١٢٦ص : إيـض (بعضها مـلون) ؛ ٢٠سم . ــ (ميكى وبطوط ؛ ١٣) . ــ عنوان غلاف
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٥)
ميكى وطرطور الساحر / تـأليف والـت ديـزنى ؛ تـرجمة أحمد سويلم ، إشراف أريت فـايز تـادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٤٢ص : إيـض ملـونة ؛ ٢٠سم . ـ (عالم ديزنى العجيب)
T : Mickey’s magic hat.

A : Walt Disney.

ديـزنى ، والـت. (٨٧٤٦)
ميكى يتحدى جيمس الحديدى / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة اريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ١٠٦ص ؛ ٢٠سم.
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٧)
ميكى يتحدى جيمس الحديدى / تأليف والت ديزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٠٦ص . ـ ـ (ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديـزنى ، والـت. (٨٧٤٨)
ميكى يواجة الشبح / تـأليف والت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجموعة ميكى وبطوط)
A : Walt Disney.

ديزنى ، والـت. (٨٧٤٩)
ميكى يواجة الشبح / تأليف والـت ديـزنى ؛ ترجمة أريت فايز تادرس . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥ . ـ ١٢٨ص.
A : Walt Disney.

ديستهمير ، ديفيـد. (٨٧٥٠)
حب إلى الأبد / تأليف ديفيد ديستهيمر ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٧٠ص.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥١)

حيـاة روبـنسـن كروسـو و مخاطراتـه/ تأليف دانيال ديفو ؛ ترجمـة أحمـد علـى عبـاس . ـ[د.م. : د.ن .] (القـاهـرة : مطبعة النهضة) ، ١٩٢٣ . ـ د ، ٣٤١ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤ سم .

A:Daniel Defoe.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٢)

روبنسن كروزو / تأليف دانيال ديـفـو ؛ ترجـمة وإختـصار كامـل كيـلانى . ـ القـاهرة : د ار المعـارف ، ١٩٤٧ . ـ ١٣٦ص ؛٢٠سم . ـ (أشهر القصص ؛ ٥)

T : Robinson Crusoe

A : Daniel Defoe .

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٣)

روبنسن كروزو / تـأليف دانيال ديـفـو ؛ ترجمـة وإخـتصار كـامـل كيـلانى . ـ القـاهرة : دار المـعارف ، ١٩٦٧ . ـ ١٣٦ص ؛٢٠سم . ـ (أ شهر القصص)

T : Robinson Crusoe .

A : Daniel Defoe .

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٤)

روبنسن كروزو / تأليف دانـيال ديـفو . ـ القـاهرة : دار الشـعـب ، ١٩٦٩ . ـ ٣١ص . ـ (قصص كتابى للصغـار ؛ ١)

T : Robinson Crusoe.

A : Daniel Defoe.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٥)

روبنسن كروزو / تأليف دانيـال ديـفـو ؛ ترجمة كامل كيلانـى . ـ ط١. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ١٣٦ص . ـ (أشهر القصص ؛ ٥)

T : Robinson Crusoe.

A : Daniel Defoe.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٦)

روبنسن كروزو / تأليف دانيـال ديـفـو ؛ ترجمة عادل م.هدهد .ـ القاهرة : مكتبة النجاح ، ١٩٩٤. ـ ٩٦ص .

T : Robinson Crusoe.

A : Daniel Defoe.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٧)
روبنسون كروزو / تأليف دانيال ديفو ؛ ترجمة كامل الكيـلانى . ـ ط١٠ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦. ـ ١٣٦ص . ـ (أشـ ـهر القصص)
T : Robinson Crusoe .

A : Daniel Defoe.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٨)
روبنسون كروزو / تأليف دانيال ديفو ؛ ترجمة مختار السـويفى . ـ الـقاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٤ .ـ ٢٠٦ص .
T :Robinson Crusoe.

A : Daniel Defoe.

ديفو ، دانيال . (٨٧٥٩)
روبنسون كروزو / تأليف دانيال ديـفو ؛ ترجمة مختـار السـويفى ؛ مراجـعة صبرى الفضل .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ٢٠٦ص ؛ ١٦سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : Robinson Crusoe.

A : Daniel Defoe.

ديفى ، شوفونا . (٨٧٦٠)
اللآلىء الشرقية / تأليف شوفونا ديفى ؛ ترجمة محمد حسـنى إسماعـيل ؛ مـراجعة عـلى أدهـم . ـ القاهـرة : دار القلم ، ١٩٦١.ـ ٢٢٢ص ؛٢١سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٧)
T : The orient pearls.

A : Shovona Devi .

ديفى ، شوفونا . (٨٧٦١)
اللآلىء الشرقية : قصص شـعبى هنـدى / تأليف شوفونا ديفى ؛ ترجمة حسنى إسماعيل ؛ مراجعـة على أدهـم .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٩.ـ ١٢٢ص .
T : The orient pearls .

A : Shovona Devi.

ديفيز ، إدوين جون . (٨٧٦٢)
فى **قبضة الثلوج /** تألـيف إدويـن جـون ديفيز ؛ ترجمـة بـدر الديب ؛ تقديم جـورج أبيض .ـ القاهرة :مكتبة الأنجلو ، ١٩٥٨. ـ ٦٧ص؛٢٠سم . ـ (من أدب المسرح العالمى؛٤)
T : Icebound.

A : Edwin John Davis.

ديكسون ، كارتر . (٨٧٦٣)
دماء القاتل / تـأليف كارتر ديـكسون **؛** ترجمة حـسن محمد أحمد . ـ القـاهـرة : مطابع دار الجيب ؛ ١٩٤٩. ـ ١٣٨ص . ـ ٢٣سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٧٠٨)

ديكسون ، كارتر . (٨٧٦٤)
الزوجات الأربع / تأليف كارتر ديكسون ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهـرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦١. ـ ١١١ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٢٢)

ديكسون ، كارتر . (٨٧٦٥)
المصباح البرونزى / تأليف كارتر ديكسون ؛ ترجمة ثابت أمين . ـ القاهرة : مطـابع دار

الجيب ، ١٩٤٨. ـ ١٨ص ؛ ٢٠سم . ـ

(روايـات الجيب ؛ ٦٧٦)

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٦٦)
آمال عظيمة / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة هانى أنيس .ـ القاهـرة **:** مكتبة النجـاح **،** ١٩٩٣**.** ـ ١٩٢ص . ـ (روا يـات مـن الأدب العالمى)

T : Great expectations.

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٦٧)
آمال كبار / تأليف شارلـز ديكنـز ؛ ترجمة إسماعيل كـامـل . ـ[د . م. : د . ن.] ، ١٩٥١. ـ (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم ._ (روايات الجيب ؛ ٧٨٤)

T : Great expectations .

A : Charles Dickens.

ديكنــز ، شارلز. (٨٧٦٨)
الآمال الكبرى / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ تبسيط ميتسو يما موتو ؛ ترجـمة مختـار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٣. ـ ٢٨١ص : أيـض ؛ ١٥سم . ـ **(** روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Great expectation .

A : Charles Dickens.

ديكنــز ، شارلز . (٨٧٦٩)
أروع القصص / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة **محمد عطية الإبراشـى .ـ القاهرة : مطبعـة** المعارف ومكتبتـها ، ١٩٣٩ .ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم .

T : Charles Dickens.

ديكنــز ، شارلز. (٨٧٧٠)
أروع القصص / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ تـرجمة محـمد عطيـة الإبـراشى .ـ ـ ط٢.ـ القاهرة : عيسى البـابى الحلـبى ، ٩٤٦.ـ ١٣٤ص ؛٢٠سم . ـ (المكتبـة **الـثقافيـة)**

T : Charles Dickens.

ديكنــز ، شارلز. (٨٧٧١)
أوقات صعبة : التـرجمة الأصليـة للرواية المقررة على طلبة الثانـوية العامة / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة عبد العليم السيـد منسى . ـ [د.م. : د.ن.، ١٩٩٣]. ـ ٨١ ، ١٣ص ؛ ٢٤ سـم .

T : Hard times .

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز . (٨٧٧٢)
أوقـات عصيبة / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ تبسيـط رونالد جون ؛ تـرجمة على كامل شحاتة ؛ مراجعة مختار السويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصريـة العامـة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٢٩٥ص : ايض ؛ ١٦سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : Hard times .
A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٧٣)
أوقات عصيبة / تأليف شارلز ديكنـز ؛ تبسيط رونالد جون ؛ ترجمة على كامل شـحاتة ؛ مراجعة مختار السويفى . ـ [القاهـرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٣ .ـ ٢٩٥ص : ايض ؛ ١٦ سـم . ـ (روائع الأدب العالمى للـناشئين)
T : Hard times .
A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٧٤)
أوقات عصيبة / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة السعيد حافـظ . ـ القاهرة : أ . حـافظ ، ١٩٩٤ . ـ ٤٨ص .
T : Hard times.
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٧٥)
أوقات عصيبة : رواية / تـأليف شارلـز ديكنـز ؛ ترجمة رفعت نوفل . ـ القاهرة : ر.نوفل ، ١٩٩٣ .ـ ١٢٤ص .
T : Hard times.
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. **(٨٧٧٦)**
أوقات عصيبة / تـأليف شـارلز ديكنـز ؛ ترجمـة عـلى الجـوهرى . ـ الـقاهرة : الطاووس للنـشر والإعلام ، [١٩٩٥] . ـ ٨٧ص ؛ ١٧سم . ـ (من القصص العالمى)
T : Hard times .
A : Charles Dickens.

(٨٧٧٧) **ديكنــز ، شارلز.**
أوقات عصيبــة / تأليف شـارلز ديكـ ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ مراجـعة على أدهم . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٤. ـ ٤٢١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٥٢)
T : Hard times.

A : Charles Dickens.

(٨٧٧٨) **ديكنــز ، شارلز.**
أوقات عصيبة / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة هانى أنيـس . ـ القاهرة : مكتبة النجـاح ، ١٩٩٢. ـ ١٥٨ص . ـ (روايات من الأدب العالـمى)
T : Hard times.

A : Charles Dickens.

(٨٧٧٩) **ديكنــز، شارلز.**
أوليفر تويست/ تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة عادل الغضبان. ـ ط٣. ـ القاهرة :دارالمعارف، ١٩٧٠. ـ ١٢٨ص . ـ (أولادنا ؛٢٠)
T : Oliver Twist .

A : Charles Dickens.

(٨٧٨٠) **ديكنــز ، شارلز.**
أوليفر تويست / تأليف شارلز ديكنـز ؛ بقلم عادل الغضبان . ـ ط٤. ـ القـاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٥] . ـ ١٢٨ص : ايض ؛ ٢٠سم . ـ (أولادنا ؛٢٠)
T : Oliver Twist .

A : Charles Dickens.

(٨٧٨١) **ديكنــز ، شارلز.**
أوليفر تويست / عن شارلـز ديكنـز ؛ بقلم عادل الغضبان . ـ ط٥ . ـ القاهـرة : دار المعـارف ، [١٩٨٧] . ـ ١٢٨ص : أيض ؛ ٢٠سم . ـ (أولادنا ؛٢٠)
T : Oliver Twist
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٨٢)
أوليفر تويسـت / تأليـف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة دعاء درويش . ـ القاهرة : مكتبة كرارة ، ١٩٩٢. ـ ١٤٨ص .

T : Oliver Twist .

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. **(٨٧٨٣)**
أوليفرتويست / تأليـف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة عادل م. هدهد . ـ القاهرة : مكتبة **النجـــاح ، ١٩٩٤. ـ ١٦٠ص . ـ** (روايـ ـات من الأدب العالمى)

T : Oliver Twist

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٨٤)
الثورة الفرنسية الكبرى، أو، قصة المدينتين/ تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة محمد السباعى ؛ تصحيح عبد الرحمن البرقـوقى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.](القاهرة : مطبعة التقدم) . ـ ـ ٣٦٥ص ؛ ٢٢سم .

A: Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. **(** ٨٧٨٥ **)**
حكايـة مدينتين / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ تبسيط أ . جونسون ،ج . ثورنلى ؛ تـرجمة حسين البنهاوى ؛ مراجعة مختار السويفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصريـة العامـة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٣٢٣ص ؛ ١٥سم . ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٨٦)
حكاية مدينتين / تأليف شـارلز ديكنـ ـز **؛** تبسيط أ .جونسـون ، ج. ثورنلى ؛ تـ ـرجمة حسين البنهاوى ؛ مراجعة مختار السويفى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٥. ـ ٣٢٣ص ؛ ١٥سم . ـ (من روائـع الأدب العالمى للناشئين)

T : A tale of two cities .

A : Charles Dickens.

ديكنـز، شارلز. (٨٧٨٧)
دافيد كوبرفيلد / تـأليف شارلز ديكنـز ؛
تبسيط مايكل وست ؛ ترجمة مختار السويفى ؛
مراجعة محمد العزب موسى . ـ [القاهرة] :
الهيئة المصرية العامـة للكتاب ؛ ١٩٨٧ . ـ
٣٣٣ص : ايض ؛ ١٥سم . ـ (مـن روائـع
الأدب العالمى للنـاشئين)
T : David Copperfield .

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٨٨)
دافيد كوبرفيلد / تأليف شـارلز ديكنـ ـز ؛
تبسيط مايكل وست ؛ ترجمة مختار السـويفى ؛
مراجعة محمد العزب موسى . ـ[القاهرة] :
الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩١ . ـ ـ
٣٣٣ص : ايض ؛ ١٥سم . ـ (من روائـع
الأدب العالمى للناشئين)
T : David Copperfield .

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٨٩)
دافيد كوبرفيلد / تأليف شارلـز ديكنـز ؛
ترجمة شوقى رياض السنورسى . ـ القـ ـاهرة
:
الشـركة المصرية العاليـة النشر _ لونجمان ،
١٩٩٢ . ـ ١٨٩ص .
T : David Copperfield .

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٩٠)
دافيد كوبرفيلد / تـأليف شارلز ديكنـز ؛
ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب
الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٢٤ ص .
T : David Copperfield .

A : Charles Dikens .

ديك ، شارلز. (٨٧٩١)
دافيد كوبرفيلد / تأليف شارلز ديك ؛ ترجمة
صبرى كامل . ـ القاهرة : [د.ن.] ١٩٦١
(دار القاهرة للطباعة) . ـ ٥١ص ؛ ١٩ سم .
T : David Copperfield .

A : Charles Dickens.

ديكنـز، شارلز . (٨٧٩٢)

دافيد كوبرفيلد / **تأليف شارلـز ديكنـز ؛**
ترجمة عادل الغضبان . ـ ط٦ . ـ القاهـرة :
دارالمعارف ، ١٩٩٤. ـ ١٤١ص ؛٢٠سم . ـ
(أولادنا ؛ ٢١)

T : David Copperfield.
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. **(٨٧٩٣)**

دومبى وولده / تأليف شارلـز ديكنـز ؛
ترجمة شـفيق أسعد فريـد ._ القـاهرة :
الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ
١٤٠ص ؛ ١٧سم . ـ (كتب ثقافية ؛٧٠)

T : Dombey and son. .
A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. **(٨٧٩٤)**

دومبىوولده / تأليـف شـارلز ديكنـز ؛
ترجمة شوقى ريـاض السنورســى . ـ
القاهرة : مـركـز الشـرق الأوسـط ،
١٩٦٠. ـ ٥٧ص ؛٢٠ سم .

T : Dombey and son .
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. **(٨٧٩٥)**

الزمن العصيب / تـأليف شارلز ديكنـز ؛
ترجمة السيد أبو مسلم . ـ الجيـزة : الشركة
المصرية العالمية للنشر _لونجمان ، ١٩٨٩. ـ
١٨سم .

T : Hard times.

A : Charles Dickens.

ديكنـز، شارلز. (٨٧٩٦)

الصغيرة دوريت / تأليف شارلـز ديكنـز ؛
تـرجمة حسـين القبـانى ؛ مراجعة شـوقى
السكرى . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ،
١٩٦٣. ـ ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛
٤٤٢)

T : Little Dorrit .

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٩٧)
قصص من الحياة / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة وتلخيص محمد عطـية الإبـراشى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦. ـ (القاهرة : مطبعة عيسى البـابى الحـلبى) . ـ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (المكـتبة الثـقافية)
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٩٨)
قصص من الحياة / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة محمد عطية الإبـراشى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٥٠. ـ ١٥٥ص ؛ ٢٠سم .
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٧٩٩)
قصص من الحياة / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمـة محمـد عطية الإبراشى . ـ ط٣ . ـ **القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٥ . ـ ١٥٥ ، ٢ص ؛ ٢٠سم .**
A: Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨٠٠)
قصة المدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة إبراهيم الجوهرى . ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] (القاهرة : مطبعة جريـدة الصـباح) . ـ ١١٦ص ؛ ٢١سم . ـ (الروايـات الجديدة)
T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز، شارلز. (٨٨٠١)
قصة المدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة إبراهيـم العشماوى . ـ [د .م. : د.ن.] ، ١٩٥١. ـ (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ١٠٦ص ؛ ١٩سـم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٩١)
T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز، شارلز. (٨٨٠٢)
قصة مدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة إبراهيم العشماوى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠. ـ ١٨٩ص .
T : A tale of two cities.
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨٠٣)

قصة مدينتين / تأليـ ـف شارلـز ديكنـز ؛ ترجمة السيـد توفيق عويـس . ـ القاهرة : مكتبة النجاح ، ١٩٦٩. ـ ١٤٥ص .

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨٠٤)

قصة مدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة حلمى مراد . ـ ـ القـاهرة : دار الشـعب ، ١٩٧٠. ـ ١٩٢ص. ـ (مطبوعات كتابي ؛ ١)

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. **(٨٨٠٥)**

قصة مدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة صبرى كامل . ـ [د .م. : د.ن.] ، ١٩٦٩. ـ (القاهرة : المطبعة الفخرية) . ـ ١٣٧، ٧٤ص .

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨٠٦)

قصة مدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة صوفى عبد الله . ـ القاهرة : دار الهـ ـلال ، ١٩٦٤. ـ ٢مج . ـ (روايـات الهـ ـلال ؛ ١٨٦ ، ١٨٧)

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens .

ديكنـز، شارلز. **(٨٨٠٧)**

قصة مدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة **كمـ ـال أمين . ـ القـاهـرة : الـمكتبة العالمـية ، ١٩٦٩ . ـ ١٢٨ص .**

T : A tale of two cities.
A : Charles Dicken .

ديكنـز، شارلز. (٨٨٠٨)

قصة مدينتين/ تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة محمـد بدران . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [١٩٤٧]. ـ ١٩٤ص . ـ ١٩٠سم .

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز، شارلز. (٨٨٠٩)

قصة المدينتيـن / تـأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة محمـد جاد عفيفى . ـ القـاهرة : إدارة روايات رمسيس ؛ ١٩٤٨. ـ ١٨٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (روايات رمسـيس)

T : Atale of two cities.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١٠)

قصة المدينتين / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة محمد السباعى . ـ [د.م. : د.ن. ، ـ١٩] (القاهرة : مطبعة البيان) . ـ مج٣ ؛ ٢٤سم .

T : A tale of two cities.

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١١)

مذكرات بيكويك / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة أنور شـتا . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ٣٦٩ص .

T : Pickwick Papers.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١٢)

مذكرات بيكويك / تأليف شارلز ديكنـز ؛ تـرجمة عبـاس حافظ ؛ مراجعـة محمـد بدران . ـ القاهرة : المؤسسة القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨. ـ ٣مج .

T : Pickwick Papers.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. **(٨٨١٣)**

مستر بيكويك / تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة محمد حمدان . ـ القاهرة : مكتبـة الهـلال ، ١٩٥٥. ـ ١٤٨، ٣٨ص ؛ ٢٠سم .

A : Charles Dickens .

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١٤)
المستقبل العظيم / تـأليف شارلز ديكنـز ؛
ترجمة محمود مسعود . ـ [د. م . : د.ن . ،
١٩٤٨](القاهرة : مطبعة دار الجيب ؛ ٦١٦)
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١٥)
مغامرات مستربيكويك /تأليف شارلزديكنـز؛
ترجمة نظمى راشد . ـ القاهرة : دار الهلال ،
١٩٥٣. ـ ١٦١ص ؛٢٠سم . ـ (روايات
الهلال ؛ ٤٩)
A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١٦)
من وحى العيد/ تأليف شارلز ديكنـز ؛ ترجمة
حسن عبد المقصود حسن . ـ القـاهرة : دار
الكاتـب العـربى ، ١٩٦٧. ـ ١٣٣ص ؛
٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٧٣)
T : A christmas carol.

A : Charles Dickens.

ديكنـز ، شارلز. (٨٨١٧)
من وحى العيد / تـ ـأليف شارلز ديكنـز ؛
ترجمة حسن عبد المقصودحسن . ـ القاهرة :
دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩. ـ ١٣٣ص .
T : A christmas carol.

A : Charles Dickens .

ديكوبرا ، موريس . (٨٨١٨)
إعدام فى **الفجر/** تأليف موريس ديكوبـرا ؛
ترجمة محمد محمود القـزاز . ـ القاهـرة :
مطبعة دار الجيـب ، [د .ت.]. ـ ٩٨ص ؛
١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛١٣٠)

ديكوبرا ، موريس . (٨٨١٩)
الجبان / تأليف موريس ديكوبرا ؛ ترجمة شمس
الدين الغريانى . ـ القاهرة : مطبـعة مـجلة
روايـات الجيـب ، ١٩٤٤. ـ ـ ٥٠ص ؛
١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣٥)

ديكوبرا ، موريس . (٨٨٢٠)
الدم بالدم / تأليف موريس ديكوبرا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، [د .ت.] . ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٦)

ديكوبرا ، موريس . (٨٨٢١)
رجل بين **أمرأتين ، أو ، قلبى** فى **إستعـراض بطىء /** تأليف موريس ديكوبرا ؛ ترجمـة عبد المنعم ثابـت . ـ [د.م . : د.ن. : د.ت.] (القاهرة : مطبعـة التقدم التجاريـة) . ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٤سم .

ديكوبرا ، موريس . (٨٨٢٢)
سفينة الملذات / تأليف موريس ديكـوبـرا ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة : حلمى مـراد ، ١٩٥٨. ـ ١٩٣ص ؛ ١٧سم . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٤١)

ديكورسيل ، بيير . (٨٨٢٣)
أسرار نيويورك / تأليف بيير ديكورسيل . ـ القاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ١٧٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٤)

ديكورسيل ، بيير . (٨٨٢٤)
أسرار نيويورك / تألـيف بيير ديكورسيل ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د . ت.] . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم .

ديل ، إيثيل م . (٨٨٢٥)
مدبح الشرف / تأليف إيثيل م . ديل ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة القـاهرة الكبـرى ، ١٩٤٥. ـ ٥٠سم ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٢)

ديل ، شـارل . (٨٨٢٦)
تيودورا / تأليف شارل ديل ؛ [بقلم] عـادل الغضبان .ـ ط٤.ـ القاهرة : دار المعـارف ، [١٩٨٧] .ـ ١٢٨ص : ايض ؛٢٠ سم .ـ ـ (أولادنا ؛ ١٩)

A : Charles Diehl .

ديل ، شارل . (٨٨٢٧)
تيودورا : الممثلة المتوجة / تأليف شارل ديل ؛ ترجمة حبيب جامـاتى .ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ،١٩٦٠ .ـ ١٨٧ص .ـ١٧سم .ـ ـ (كتاب الهلال ؛ ١٠٠٩)

A : Charles Diehl.

ديل ، شارل . (٨٨٢٨)
تيودورا : الممثلة المتوجة / تأليف شارل ديل ؛ تـرجمة حبيب جاماتى .ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢.ـ ١٥٠ص ؛ ٢٢ سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٢)

A : Charles Diehl .

ديلاروشيه ، مانزو . (٨٨٢٩)
رب البيت / تأليف مانزو ديلاروشيه ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليـل .ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة :مطبعة القاهرة الكبرى) ، ١٩٤٦.ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٣)

ديللون ، روبرت . (٨٨٣٠)
الضوء القاتل / تأليف روبرت ديللـون ، راى راسل ؛ ترجمة صلاح طنطاوى .ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣.ـ ١٧٤ص .

ديليبس ، ميجيل . (٨٨٣٠م)
الملائكة الأبرياء / تأليف ميجيـل ديليـبس ؛ ترجمة وتقديم على عبد الـرؤف الـبمبى .ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٩.ـ ١٩٧ص ؛٢٠سم .ـ ـ (الروايـة العالمية ؛ ١٧)

A : Miguel Delibes.

ديليدا ، جراتزيا . (٨٨٣١)
الحب الحائر / تأليف جراتزيـا ديليـدا . ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ٧٨ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ٩٥)
A : Grazia Deledda.

ديليدا ، جراتزيا . (٨٨٣٢)
الحب الحائر / تأليف جـراتزيا ديليـ ـدا ؛ ترجمة أحمد محمـود ذهنى . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٩٤. ـ (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب). ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٧٥)
A : Grazia Deledda .

ديليدا ، جراتزيا . (٨٨٣٣)
حياة إمرأة / تأليف جراتزيا ديليدا ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، 1951 (القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٨٧)
A : Grazia Deledda .

ديليدا ، جراتزيا . (٨٨٣٤)
الخطيئة الكبرى / تأليف جراتزيا ديليدا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤(القاهرة : مطبعة روايات الجيب) . ـ ٥٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦٦)
T : Elias Portolin .

A : Grazia Deledda .

ديليدا ، جراتزيا . (٨٨٣٥)
الخطيئة الكبرى / تأليف جراتزيا ديليدا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعةوالنشر،١٩٥٩. ـ ١١٠ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٢٣)
T : Elias portolin .

A : Grazia Deledda .

ديليدا ، جراتزيا . (٨٨٣٦)
مذكرات إيفا / تأليف جراتزيا ديليدا ؛ ترجمة حسن عبدالسلام . ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٢ . ـ ١٤١ص .
A : Grazia Deledda .

(٨٨٣٧) **ديماس ، ألكسندر .**

إبن بورتوس / تـأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهـرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، [ـ١٩] .ـ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٢)

A : Alexandre Dumas

(٨٨٣٨) **ديماس ، ألكسندر .**

إبن بورتوس / تأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٨٤ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٢)

A :Alexandre Dumas .

(٨٨٣٩) **ديماس ، ألكسندر .**

إبن بورتوس / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد مختار .ـ [د.م. :د.ن.]، ١٩٤٠(القاهرة : مجلة روايات الجيب).ـ ٢٢١ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٥٤)

A : Alexandre Dumas .

(٨٨٤٠) **ديماس ، ألكسندر .**

ابن الكونت دى مونـت كريسـتو / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمـة محمـد علـى رضـا الزواوى .ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٠(القاهرة : مطبعة السعادة) .ـ ١٨٠ص ؛ ٢٥سم .

T : Le comte de Monte- Cristo .

A :Alexandre Dumas .

(٨٨٤١) **ديماس ، ألكسندر .**

الإختفاء الغريب / تأليف ألكسندر ديماس .ـ الإسكندرية : [د.ن .، د.ت.]

A :Alexandre Dumas .

(٨٨٤٢) **ديماس ، ألكسندر .**

الأشباح البارزة / تأليف ألكسندر ديماس .ـ [د .م . : د.ن. ، ـ١٩](القاهرة : مطبعـة الروايـات الجديدة) .ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سم .ـ (الروايات الجديدة : السنة الخامسة عشر ؛ ٢٨٣ ، ٢٨٤)

A : Alexandre Dumas

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٤٣)
ألف خيال وخيال / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة نقولا رزق الله .ـ القاهرة : خليل صادق ،[ـ ـ١٩] .ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٢ســم .ـ ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٢٨)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر. **(٨٨٤٤)**
ألف شبح وشبح / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة أحمد رضا .ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٦.ـ ١٧٣ص .ـ (روايات الهـلال ؛ ٣٢٥)
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . **(٨٨٤٥)**
إميليا / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ ترجمـة شاكر شـقير .ـ ـ الإسـكندرية : [د.ن. ، د.ت.].ـ ضمن مجموعة .
T : La Dame Aux camélias .

A: Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر. **(٨٨٤٦)**
البرج الهائل / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمـة فرج أنطون .ـ ـ الإسـكندرية : [د.ن.] ، ١٨٩٩ (المطبعة العثمانية) .ـ ١٢٥ ، ٣ص ؛ ٢٢سم .
A: Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر. (٨٨٤٧)
البرج الهائل / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة فرج أنطون .ـ الإسكندرية :[د.ن.]،١٩٠٤.
A: Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر. (٨٨٤٨)
البنفسجة الحسناء : لويز دى لافالبير/ تأليف ألكسندر ديمـاس .ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٤(مطابع الهلال) .ـ١٦٢ص : مصور ؛ ٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٦٧)
A : Alexandre Dumas .

(٨٨٤٩) **ديماس ، ألكسندر.**
تباريح الهوى / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد جمال الدين.ـ القاهرة : مطبعة الشباب ، ١٩٢٦ .ـ ١٨٠ص ؛ ٢٢سم .
A: Alexandre Dumas.

(٨٨٥٠) **ديماس ، ألكسندر.**
الثورة الحمراء ، أو، سقوط الباستيل / تأليف ألكسندر ديماس .ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٣.ـ ١٥٩ص .ـ (روايات الهلال ؛٦٠)
T : La Chute De La Bastille.

A: Alexandre Dumas

(٨٨٥١) **ديماس ، ألكسندر .**
الجريمة والإنتقام / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ ترجمة محمد عبدالله عنان .ـ[د.م. : د.ن.] ، ١٩١٦ (القاهرة : مطبعة محمد محمد مطر).ـ ١٠٠ص ؛٢٠سم .
A : Alexandre Dumas.

(٨٨٥٢) **ديماس ، ألكسندر.**
الحب والحرية / تأليف ألكسندر ديماس ؛ترجمـة كامل عبد العزيز .ـ القاهرة :[د.ن. ،ـ ١٩] (مطبعة القاهرة) .ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .
A : Alexandre Dumas.

(٨٨٥٣) **ديماس ، ألكسندر.**
حداثة هنرى الرابع مـلك فرنسـا / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب إبراهيم طراد .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٧(القاهرة : مطبعة جورجى غرزوزى) .ـ ٥جـ فى ٢مج ؛ ٢٣سم .
A : Alexandre Dumas.

(٨٨٥٤) **ديماس ، ألكسندر.**
حديث ليلة / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمـة نجيب بن سليمان الحداد .ـ ـ الإسـكندرية : [د.ن.] ، ١٩٠٤.
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر. (٨٨٥٥)

الدوقة دى مدسيس / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة رؤوف الجوهرى .ـ [د.م. : د.ن. : د.ت.](القاهرة : مطبعة جريدة الصباح) .ـ ١٢٢ص ؛ ٢١ سم .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٥٦)

دينيز : تاج المرأة / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة محمدكامل البهنساوى .ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٤٦ .ـ ـ ١٧٤ص ؛٢٠سم .

T :Denise : piéce en quatre actes .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٥٧)

دينيز : تاج المرأة / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة محمد كامل البهنساوى .ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ .ـ ١٧٤ص ؛ ١٩سم .

T : Denise : piéce en quatre actes.

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٥٨)

ذات الزهرة البيضاء ،أو ، لادام أو كاميليا / تأليف ألكسندر ديماس ؛ طانيوس عبده .ـ القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، [د.ت.].ـ ٢٧٢ص ؛٢٠سم .

T : La Dame aux camélias .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٥٩)

ذو القناع الحديدى / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة دار الهـلال .ـ ـ القـاهرة :[د.ن.] ، ١٩٥٢(مطابع الهلال) .ـ ٢مـج : مصـور ؛ ٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٩،٤٠)

T : The man in the iron mask.

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٦٠)

رجع ما إنقطع / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٨٨.ـ (القاهرة : مطبعة الأهرام) .ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٦سم .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٦١)
الرجل ذو القناع الحديدى / تأليف ألكسـندر ديماس .ــ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ،١٩٦٠.ــ ٢مج.ــ (روايات عالميـة من الشرق والغرب ؛ ٦٥، ٦٦)
T : The man in the iron mask .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٦٢)
الرجل ذو القناع الحديدى ،أو، خاتمة الفرسان الثلاثة / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمـد مختار .ــ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٤٠ (القاهرة : مطبعة روايات الجيب). ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٣سم .ــ(روايات الجيب ؛ ١٥)
T : The man in the iron mask .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٦٣)
الرحلة الكاليفورنية / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة عفيفة الدمشقيـة .ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٣(الإسكندرية :مطبعة ينى لاغوداكى) .ــ ١٦٢ص ؛ ٢٤سم .
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٦٤)
رواية الكونت دى مونتى كريسـتو / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة بشارة شـديد .ــ ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٨هـ .
T : La Conte De Monte Cristo.

A : Alexandre Dumas.

دياس ، ألكسندر . (٨٨٦٥)

الزنبقة السوداء / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ أعدها بالعربية السيد أبو مسلم ؛ رسوم جـلال عمران .ـ ط١.ـ الجيزة : الشركة المصـرية العالمية للنشر _ لونجمان ؛ القاهرة : شركة أبو الهول للنشر ،١٩٩٠.ـ ٦٣ص : أيض ملونة ؛ ١٧ســم .ـ ـ (الســنابل : الروايــات المشهورة ؛ ١١)

T : The black tulip .

A : Alexandre Dumas.

دياس ، ألكسندر . (٨٨٦٦)

الزنبقة السوداء / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ ترجمة دار الهلال .ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥١.ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم .ـ ـ (روايـات الهلال ؛ ٣١)

T : The black tulip .

A : Alexandre Dumas.

دياس ، ألكسندر . (٨٨٦٧)

الزنبقة السوداء / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ تـرجمة صبرى الفضل .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ٢٣٩ص .

T :The black tulip .

A : Alexandre Dumas .

دياس ، ألكسندر . (٨٨٦٨)

الزنبقة السوداء / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط١٠.ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٠.ـ ـ ١٤١ص .ـ ـ (أولادنا ؛ ١٥)

T :The black tulip .

A : Alexandre Dumas .

دياس ، ألكسندر . (٨٨٦٩)

الزنبقة السوداء / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط١١ .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٧.ـ ١٤١ص .ـ ـ (أولادنا ؛ ١٥)

T :The black tulip .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٠)
الزنبقة السوداء / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط١٢.ـ القاهرة:دار المعارف، ١٩٧٩.ـ ١٤١ص .ـ(أولادنا ؛ ١٥)
T :The black tulip .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧١)
الزنبقة السوداء / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط١٤.ـ القاهرة:دارالمعارف، ١٩٩٢ .ـ ١٤١ص .ـ (أولادنا ؛ ١٥)
T : The black tulip .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٢)
الزهرة السوداء / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة سامى نوار .ـ القاهرة :[د.ن.، د.ت.]
T : The black tulip .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٣)
سرالإعتراف / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة صالح جودت .ـ القاهرة : خليل صادق ، ١٩٥٧.ـ ٨٠ص ؛ ٢٢سم .ـ (مسامرات الشعب ؛ ٨)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٤)
سقوط الباستيل / تأليف ألكسندر ديماس .ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ١٣٣ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٤١)
T : La chute de La Bastille.

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٥)
سقوط الباستيل / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.](مطبعة مجلة روايات الجيب) .ـ ـ ٢٤٢ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٩٨)
T : La chute de la Bastille.
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٦)
السلاح الخفى/ تأليف ألكسندر ديماس ؛ أميـل جابوريو ؛ ترجمةصالح جودت .ـ القـاهرة : خليل صادق ،[د.ت.]ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم .ـ (مسامرات الشعب ؛ ٣١)
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٧)
سلفيادور / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمـة طانيوس عبده.ـ[د.م.:د.ن.،د.ت.](القاهرة : مطبعة الإسكندرية) .ـ ١٩١ص ؛٢٠سم .
T : Salvator.

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٨)
شعب وطاغية / تأليف ألكسندر ديمـاس .ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٣.ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٥٥)
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٧٩)
شقاء الحب/ تأليف ألكسندر ديماس .ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.](القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة).ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٢سم .ـ (الروايات الجديدة : السنة السابعة عشر ؛ ٣٢٧ ، ٣٢٨)
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٠)
شقاء الغرام،أو، دى مونورو/ تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٩٩.ـ ١٥٤ص ؛ ٢٢سم .
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨١)
ضحايا العفاف / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة صالح جودت .ـ القاهرة : خليل صادق، [د.ت.] .ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم .ـ (مسامرات الشعب ؛ ٤٦)
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٢)
العاشق الفارس،أو،الفيكونت دى براجيلون/ تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة صوفى عبدالله ؛ بريشة سميحة حسنين .ـ القاهرة : دارالهلال ، ١٩٨٥.ـ ١٦٠ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٤٣٦)

T : Il viscont di Bragelonne.

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر (٨٨٨٣)
العاشقة المتنكرة / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد .ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.](القاهرة :مطبعة جريدة الأخبار) .ـ ٢٠ص : مصور ؛ ٢١ سم .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٤)
عذراء اللورين جان دارك / تأليف ألكسندر ديماس . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧ .ـ ١٢٦ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٥٢)

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٥)
عشيق الملكة / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ،[د.ت.] .ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٢سم .

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٦)
عقد الملكة / تأليف ألكسـندر ديمـاس .ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١.ـ ١٥٨ص ؛٢٠سم .ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ١٤٢)

T :La collier de la Reine.

A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٧)
عهد الإرهاب / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة :[د.ن.، د.ت.](القاهرة :مطبعة مجلة روايات لجيب).ـ ١٩٤ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١٠١)

Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٨)
عود على بدء / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد .ـ الإسكندرية : [د.ن.] ، ١٨٩١(مطبعة الأهرام) .ـ ٢٣٦ص ؛ ٢٣سم .ـ مج١
Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٨٩)
عودة الفرسان / تأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٨٩ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٦٥)
A : Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر. (٨٨٩٠)
عودة الفرسان / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطابـع الأهرام التجارية) .ـ ١٨٩ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٩١)
A : Alexandre Dumas.

ديماس، ألكسندر . (٨٨٩١)
غادة الكاميليا / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ١٩].ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٣)
T : La dame aux camelias.

A: Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٩٢)
غادة الكاميليا / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٠ .ـ ١٦٢ص .ـ (روايات الهلال؛٢٧٩)
T : La dame aux camelias.

A: Alexandre Dumas.

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٩٣)
الفارس الخامس / تأليف ألكسـندر ديمـاس ؛ ترجمة دار الهلال .ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٢.ـ ١٥٤ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٤٧)
Alexandre Dumas. A :

(٨٨٩٤) **ديماس ، ألكسندر .**

الفرسان الثلاثة / تأليف ألكسندر ديماس . ـ ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ١٠٩ص ؛ ١٧سم . ـ ـ (روايـات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٦٨)

T: Les trois mausquetaires .

A : Alexandre Dumas.

(٨٨٩٥) **ديماس ، ألكسندر .**

الفرسان الثلاثة / ألكسـندر ديمـاس ؛ أعـدها بالعربية أمين سلامة ؛ رسوم شكرى هشام . ـ ـ ط١ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ، ١٩٩٢ . ـ ١٩٠ص : أيض ملونـة ؛ ١٩سم . ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

T : Les trois mausquetaires .

A : Alexandre Dumas .

(٨٨٩٦) **ديماس ، ألكسندر .**

الفرسان الثلاثة / تأليف ألكسندرديماس؛ ترجمة صبرى الفضل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٢٧١ص ؛ ١٦ سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T: Les trois mausquetaires .

A : Alexandre Dumas .

(٨٨٩٧) **ديماس ، ألكسندر .**

الفرسان الثلاثة / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد . ـ القاهـرة : [د. ن.] ، ١٨٨٨ . ـ ٤مج .

T: Les trois mausquetaires .

A : Alexandre Dumas .

(٨٨٩٨) **ديماس ، ألكسندر .**

الفرسان الثلاثة / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد . ـ ط٢ . ـ القاهرة : [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣مج .

T: Les trois mausquetaires .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٨٩٩)
الفرسان الثلاثة / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد . ــ ط٣. ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩١٣. ــ ٤مج .
T : Les Trois Mausquetaires .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٠)
فضيحة العشاق / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة نجيـب بـن سـليمان الحـداد . ــ الإسكندرية : [د.ن. ، ١٨٩٨] . ــ ٧٧ص ؛ ١٩سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠١)
الفوارس الثلاثة / تأليف ألكسندرديماس ؛ ترجمة محمد بدران. ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨. ــ ١٧٠ص ؛٢٠سم .
T : Les trois mousquetaires .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٢)
فى **خدمة الملكة** / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة حسنى محمد أحمد. ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٠(مطابع دار الجيب ؛ ٧٧٨)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٣)
فى**سبيل الـد** / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة محمد لبيب . ــ [د.ن . ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقدم) . ــ ١٤٤ص ؛٢٠سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٤)
القبطان بول / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة حبيب فهمى . ــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت .] (مطبعة التوفيق) . ــ ١٨٠ص ؛ ٢٣سم .
T : Le captaine paul .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٥)
قصة الكونت دى مونت كريستو / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ تـرجمة بشارة شديـد .ـ القاهرة : [د.ن.]، ١٣٨٧هـ ـ (مطبعة وادى النيل) .ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٥سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٦)
قلوب الآباء / تأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٢٨)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٧)
الكابتن بول / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة عبد الحميد فائق . ـ القاهـرة : [د. ن.] ، ١٩٤٥ (مطبعة مجلة روايـات الجيب) .ـ ٩٤ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٦٥)
T: Le Captain Paul .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٠٨)
كرة الثلج / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمةحنا أسعد فهمى .ـ القاهرة :[د.ن.، د.ت.] . ـ ٤٢ص ؛ ٢٢سم .ـ (الروايات الشهرية ؛ ٣)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، أ لكسندر . (٨٩٠٩)
كونت جزيرة مونت كريستو / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة هانى أنيس .ـ القاهرة : مكتبة النجاح ، ١٩٩٣.ـ ١٢٨ص .ـ (روايات من الأدب العالمى)
T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٠)
الكونت دى مونت كريستو / تأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥١ . ـ ١٥٩ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٦)
T : Le Conte De Mont Cristo.

Dumas . A : Alexandre

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١١)

الكونت دى مونت كريستو / تأليف الكسندر ديماس .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧.ـ ـ ـ ٦٦ص ؛٢٠سم .

T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٢)

الكونـت دى مونـت كريسـتو / تـأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٢.ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٦)

T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٣)

الكونت دى مونت كريستو / تأليف ألكسندر ديماس **؛** ترجمة السعيد حافظ .ـ القـاهرة : أ حافظ ، ١٩٩٤ .ـ ٤٧ص .

T : Le Conte de Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٣م)

الكونت دى مونت كريستو / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة بشارة شـديد تقـوعى .ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٨٧.ـ (القاهرة : مطبعة وادى النيل) .ـ ٢٣١ص ؛ ٢١سم .

T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٤)

الكونـت دى مونـت كريستو / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ إعداد سمـعان إسكندر ؛ رسوم فتنة حسام الدين .ـ ط١ .ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر ـ لونجمـان ، ١٩٨٩.ـ ١٥٥ص : أيض ملونة ؛ ١٨سم .ـ (السنابل : الروايات المشهورة)

T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٥)
الكونت دى مونت كريستـو / تـأليـف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٢٧٤ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛١٢٠)
T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٦)
الكونت دى مونت كريستو / تأليف ألكسندر ديماس **؛** ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ [د.م. : د.ن.]،١٩٧٠. ـ (القاهرة :مطابع الأهرام). ـ ٣٣٤ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٨٧)
T : LeConte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٧)
الكونت دى مونت كريستو / تأليف ألكسندر ديماس **؛** ترجمة صبرى الفضل ؛ تبسيـط مايكل وست ؛ مراجع مختار السويفي . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامةللكتاب ،١٩٩٤. ـ ٢٦ص ؛ ١٦سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٨)
الكونت دى مونت كريستو/ تأليف ألكسـندر ديماس ؛ ترجمة على الجـوهرى . ـ ـ [د.م.]: ع.الجوهرى ، [١٩٩٥]. ـ ٨٠ص ؛ ١٦سم
T : Le Conte De Mont Cristo.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩١٩)
الكونت دى مونغومري / تـأليف ألكسـندر ديماس ؛ ترجمة قيصر زينية . ـ[د.م. :د.ن.]، ١٩٠٧. ـ ط٣. ـ ـ (الإسـكندرية :مطبعـة جرجس غرزوزي) . ـ ٣٥٤ص ؛ ٢٢سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٠)
مدام دى بارى / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة سيد عبد الحميـد شـبل .ـ ـ [د.م.: د.ن.، د.ت.](القاهرة :جريدة الصباح).ـ ١٦٩ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧٣)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢١)
مرجريت ، أو، غـادة الكاميليـا / تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد زكى .ـ القاهرة : لجنة التاليف والترجمة والنشر ، ١٩٢٠.ـ ـ هـ ، ٢٦٦ص ؛ ٢٤سم .
T : La Dame Aux Camelias.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٢)
مرجريت،أو، غادة الكاميليا/ تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد زكى .ـ ط٢.ـ [د. م. : د. ن.]،١٩٢٩(القاهرة :مطبعة الإعتماد) .ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٤سم .
T : La Dame Aux Camelias.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٣)
مرجريت ، أو، غـادة الكاميليـا / تـأليف ألكسندرديماس ؛ ترجمة أحمد زكى .ـ ط٢.ـ القاهرة : لجنة التـاليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٢٩.ـ هـ ، ٢٧٨ص ؛ ٢٤سم .
T : La Dame Aux Camelias.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٤)
مرجريت ، أو، غادة الكاميليا / تـأليـف ألكسنـدر ديماس ؛ ترجمـة أحمد زكى .ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١.ـ ـ ٣٣٢ص ؛٢٠سم .
T : La Dame Aux Camelias.

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٥)
مروءة الغانيـات / تأليف ألكسندر ديمـاس ؛ ترجمة شكرى يوسف الخورى .ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] .ـ ٤١ص ؛ ٢٣سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٦)
مطامع نابليون / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة إسكندر كنعان صباغ .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٠٥.ـ ٥جـ فى مج ؛ ٢٢سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٧)
الملكة الرهيبة كاتريـن دى موسيس/ تأليف ألكسندر ديماس .ـ القاهـرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ٣٤٧ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٦٩)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٨)
مونت كريستو/ تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة صبرى كامل .ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٦٩.ـ ١٢٧ ، ٨٤ص .
T : Le Conte De Mont – Cristo .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٢٩)
مونت كريستو ، أو، قصرإيف / تأليف ألكسـندر ديماس ؛ ترجمـة نبيـل عـلام .ـ القـاهرة : [د.ن.،د.ت.].ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم .
T : Le Conte De Mont – Cristo .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٠)
مونت كريستو ، أو ، قصر إيـف/ تـأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نبيـل عـلام .ـ القاهرة: المكتبة العالميـة .ـ ١٩٧٠ .ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم .ـ (تراجم المكتبة العالمية)
T : Le Conte De Mont – Cristo .

A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣١)
منية الأحياء / تأليف ألكسندر ديمـاس .ـ القاهرة :خليل صادق ، [١٩ـ].ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٢سم .ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٢٧)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٢)
الميت الحى / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة محمد لبيب أبى السعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٣(القاهرة : مطبعة النيل) . ـ ـ ٤٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (الروايات العصرية لترقية فن التمثيل العربى فى مصر)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٣)
الميت الحى / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة محمد لبيب أبى السعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١١(القاهرة : مطبعة الإصلاح) . ـ ـ ٣٦ص ، ٤لوحة ؛ ٣٦سم . ـ ـ (الروايات العصرية لترقية فن التمثيل فى مصر)
T : Mapoleon et Louis xvI .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٤)
نابليون ولويس السادس عشر/ تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد جمال الدين . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٦(القاهرة : مطبعة الشباب) . ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٢سم .
T: Mapoleon et Louis xvI .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٥)
نائب الملك / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد مختار . ـ [د.م. : د.ن، د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ؛ ١٦٧)
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٦)
نضة الأسد ،أو، الثورة الفرنساوية / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة فرج أنطون . ـ ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.](القاهرة : مطبعة المعارف). ـ ٤جـ ؛ ٢٣سم .
A : Alexandre Dumas .

ديماس ، ألكسندر . (٨٩٣٧)
نيرون / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد يسرى القرنى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٩٦٣)
T : Néron .

A : Alexandre Dumas .

(٨٩٣٨) **ديماس ، ألكسندر .**

نيرون / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٤٤ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٢٢)

T : Néron.

A : Alexandre Dumas .

(٨٩٣٩) **ديماس ، ألكسندر .**

الهناء بعد العناء ، أو ، مدام دى شمبلاى / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة نجيب مرقص اللاذقانى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٨ (المطبعة المصرية). ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٠سم .

A : Alexandre Dumas .

(٨٩٤٠) **ديماس ، ألكسندر .**

وعش خاليا / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة إلياس منسى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : المطبعة الحميدية المصرية) . ـ ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم .

A : Alexandre Dumas .

(٨٩٤١) **ديماس ، ألكسندر .**

الوفاء فى الشقاء / تأليف ألكسندر ديماس ؛ ترجمة أحمد نجيب . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة :مطبعة الغازى) . ـ ٨٨ص ؛١٨سم .

A : Alexandre Dumas .

(٨٩٤٢) **ديماس ، ألكسندر .**

اليد الأثيمة / تأليف ألكسندر ديماس ، إميل جايوريو ؛ ترجمة صالح جودت . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم .

A : Alexandre Dumas .

(٨٩٤٣) **ديماس ، ألكسندر .**

اليد الأثيمة / تأليف ألكسندر ديماس ، إميل جايوريو ؛ ترجمة صالح جودت . ـ القاهرة : خليل صادق ،[١٩٦٨]. ـ ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٣٢)

A : Alexandre Dumas .

ديمتريوس ، لوتشيا . (٨٩٤٤)
ثلاثة أجيال : مسـرحية / تـأليف لوتشـيا ديمتريوس ؛ ترجمة فتوح نشاطى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سم .
A : Lucia Demetrius .

ديمتريوس ، لوتشيا . (٨٩٤٥)
ثلاثة أجيال : مسرحيـة / تـأليف لوتشيـا ديمتريوس ؛ ترجمة فتوح نشاطى . ـ [د.م . : د.ن.]،١٩٦٧(القاهرة : دار الهنا للطباعة). ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (من روائـع المسرح الرومانى)
A : Lucia Demetrius .

ديمتربيف ،د.س . (٨٩٤٦)
الفتاة الفارس / تأليف د.س.ديمتربيف ؛ ترجمة إسكندر الخـورى . ـ ـ القـاهرة : [د .ن. ، د.ت.] . ـ ١٦٠ص ؛٢٠سم .

ديمتربيف ، د.س . (٨٩٤٧)
الفتاة الفارس / تأليف د.س ديمتربيف ؛ ترجمـة إسكندرالخورى . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦١. ـ ١٦٠ص ؛٢٠سم . ـ ـ (روايـات الهلال ؛ ١٤٧)

ديموف ، ديميتر . (٨٩٤٨)
نساء لهن ماضى/ تأليف ديميتر ديموف ؛ ترجمة محمد نورالدين . ـ الكويت : وزارة الإعلام . ـ [د.م. :د.ن.] ،١٩٩١(القاهرة : مطـابع أخبار اليوم) . ـ ١٩٩ص .
T : Woman with a past.

A : Dimitur Dimove.

ديمياك ، ميشو . (٨٩٤٩)
العاطفة والإنتقام/ تـأليف ميشو ديمياك ؛ ترجمة أنطون زكرى . ـ [د.م.:د.ن.،د.ت.](القاهرة : مطبعةالسعادة). ـ ٨٠ص :أيض ،مصور؛٢٠سم.

دين ، سبنسر . (٨٩٥٠)
الأصابع المرتعدة / تأليف سبنسر دين ؛ ترجمة محمد أحمد .ـ القاهرة : الدار القومية الطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ٢٢٢ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٥)

T : Frightened Fingers .
A : Spencer Dean .

دينوفان ، برتراند . (٨٩٥٠م)
كازانوفا / تأليف برتراند دينوفـان ؛ ترجمـة صادق راشد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ .ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧)

T : Casanova .
A : Bertrand Denovan .

دينيبورج ، هـ .م . (٨٩٥١)
الحمارة جريزيللا / تأليف هـ .م.دينيبورج ؛ ترجمة أحمد كامل عبد الرحيم .ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٦.ـ ـ ٤٨ص : أيض (بعضها ملـون) .ـ ـ (سلسلة كتابى ـ عالمى) .ـ قصة أطفال من الأدب الألمانى للشباب .

ديهاميل ، جورج . (٨٩٥٢)
إعتراف منتصف الليـل / تـأليف جـورج ديهاميل ؛ ترجمة شكرى محمـد عيـاد .ـ ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٤٨.ـ ـ ١٤٨ص ؛٢٠سم .

T : Confession de minuit.

A : George Duhamel.

ديهاميل ، جورج . (٨٩٥٣)
إعتراف منتصف الليـل / تـأليف جـورج ديهاميل ؛ ترجمة شكرى محمـد عيـاد .ـ ـ القــاهرة :[د.ن.] ،١٩٥٧.ـ ـــ ١٤٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Confession de minuit.

A : George Duhamel.

ديهاميل ، جورج . (٨٩٥٤)
دفاع عن الأدب / تأليف جورج ديهاميـل ؛ ترجمة وتعليق محمد مندور. ـ [د.م.: د.ن.] ، ١٩٤٢(القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمـة والنشر) . ـ ٢٦٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (عيـون الأدب الغربى ؛١٠)
T: D efense Des Lettres.
A : George Duhamel .

ديهاميل ، جورج . (٨٩٥٥)
دفاع عن الأدب / تأليف جورج ديهاميل ؛ ترجمة وتعليق محمد مندور . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٣. ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٦٦)
T: D efense Des Lettres.
A : George Duhamel .

ديهاميل ، جورج . (٨٩٥٦)
موثق عقود الهافر / تأليف جورج ديهاميـل ؛ ترجمة حمدى السيد إبراهيم ؛ مراجعـة عبـد العزيزبرهام . ـ القاهرة : الدارالمصرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٣. ـ ٣١٣ص ؛٢٠سم .
T : Le Mataire Du Havre.
A : George Duhamel .

ديوكس ، إشلى . (٨٩٥٧)
الدراما / تأليف إشلى ديوكس ؛ ترجمة محمـد خيرى ؛ مراجعة عبد الحميـد يـونس . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة عـالم الكتـب ، ١٩٦١. ـ ١٧٥ص .
T : Drama.
A : Ashley Dukes .

ديوكس ، إشلى . (٨٩٥٨)
الدراما / تأليف إشلى ديوكس ؛ ترجمة محمـد خيرى ؛ مراجعة عبد الحميـد يـونس . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة عـالم الكتـب ، ١٩٦٧. ـ ١٧٥ص .
T : Drama.
A : Ashley Dukes .

ديولين ، آل . (٨٩٥٩)
نهاية رجل / تأليف آل ديولين ؛ ترجمة حسـين القبانى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٢٦ص ؛٢٠سـم . ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٣)

(٨٩٦٠)

ذات القبة الحمراء / ترجمة وليم باسيلى . ـ ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢ . ـ ٤٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٧٠)

(٨٩٦١)

ذات القناع الأزرق / ترجمة وليم باسيلى . ـ ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٤ . ـ ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٣٣)

(٨٩٦٢)

الذهب الملوث بالدماء / ترجمة وليم باسيلى . ـ ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢ . ـ ـ ٤٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٣٠)

(٨٩٦٣)

ذو الإبام الواحد ، أو، قصة جيمس هننجتون / ترجمة يوسف إبراهيم . ـ القاهرة : جمعية نشر المعارف المسيحية ، [د.ت.] . ـ ـ ٥٤ص ؛ ١٧سم . ـ (النسور المحلقة ؛ ١)

(٨٩٦٤)

ذو القناع الأسود / ترجمة وليم باسيلى . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ٣٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٣)

(٨٩٦٥)

رادصون ، كلايتون .

فتاة بلا رأس / تأليف كلايتون رادصون ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٩٨)

(٨٩٦٦)

راسكين ، جون .

ملك النهر الذهبى : مسرحية من ثلاثة فصول / تأليف جون راسكين ؛ أعدتها للمسرح مارجرى أفرندن ؛ ترجمة عبد القادر إسماعيل الكاشف ؛ مراجعة محمد السيد روحة . ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٩ص ؛ ٢١سم .

T : The king of The Golden River.
A : John Ruskin And Dramatized by Margery Evernden .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٦٦م)
أندروماك / تأليف جين بابتيست راسين ؛ ترجمة أديب إسحق .ـ القاهرة : مطبعـة السـلام ، ١٨٩٨.ـ ٥٢ص ؛ ٢٣سم .
T : Andromaque .
A : Jean Baptiste Racine.

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٦٧)
أندروماك / تأليف جين بابتيست راسيـن ؛ ترجمة طه حسين.ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٥ (القاهرة :المطبعة الأميرية).ـ ٧٣ص ؛٢٠سم .
T : Andromaque .
A : Jean Baptiste Racine.

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٦٧م)
أندروماك / تأليف جين بابتيست راسين ؛ ترجمة طه حسين .ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٤٥ .ـ ٣٤٤ص .
T : Andromaque .
A : Jean Baptiste Racine.

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٦٨)
إيفجينى / تأليف جين بابتيست راسين ؛ ترجمة مصطفى ماهر ؛ مراجعـة يحيى الخشاب .ـ القاهرة : مؤسسةكامل مهدى للطباعةوالنشر ، ١٩٦٠.ـ ٩٢ص ؛ ١٧سم .ـ (الألـف كتاب ؛٢٥٠)
T : Iphigenie En Tauride.
A : Jean Baptiste Racine.

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٦٩)
بريتا نيكوس / تأليف جين بابتيست ؛ ترجمـة لطفى فام ؛ مراجعة يحيى حقى ؛ تقـديم عبـد الحميد الدواخلى .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨.ـ ص٨١ ـ ١٩٩.
T : Britannicus .
A : Jean Baptiste Racine .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٠)
برينيس / تأليف جان بابتيست راسين ؛ ترجمة أحمد عبد الحميد يوسف ، أنورلوقا ؛ مراجعة ريمون فرنسيس .ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة:المطبعة التجاريـة.ـ ٨٠ص؛٢٠سم .
T : Berenice .
A : Jean Baptiste Racine .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧١)
برينيس / تأليف جان بابتيست راسين ؛ ترجمة أحمد عبد الحميد يوسف ، أنورلوقا ؛ مراجعة وتقديم حسن نديم .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ .ـ ٧٠٩ص .
T : Berenice

A : Jean Baptiste Racine .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٢)
برينيس / تأليف جان بابتيست راسين ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشى .ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ .ـ ١٩٤ص .ـ (مسرحيات مختارة)
T : Berenice .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٣)
الرواية المفيدة فى **علم التراجيدة /** نظم جين بابتيست راسين ؛ نقلها إلىالعربية العامية نظما محمد عثمان جلال .ـ ـ القاهرة : المطبعة الشرقية ، ١٩١١.ـ ١٣٨ص ؛ ٢٢سم .
A : Jean Baptiste Racine.

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٤)
المتقاضون ، بريتا نيكوس ، برينيس / تأليف جين بابتيست راسين ؛ ترجمة أحمد عبد الله [وآخ] .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ .ـ ٢٨٦ص .
T :Les plaideurs .

A : Jean Baptiste Racine.

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٥)
مسرحيات / تأليف جين بابتيست راسين .ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ .ـ ٣٣٤ص .
T: Theare Complet .

A : Jean Baptiste Racine .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٦)
مسرحيات / تأليف جين بابتيست راسين .ـ القاهرة : الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية ، ١٩٦٩.ـ ٢٨٦ص .ـ مج٤.
T: Theare Complet .

A : Jean Baptiste Racine .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٧)
مسرحيات راسين / تـأليف جين بابتيست راسين ؛ ترجمة نعمان حكيم ، أحمد عبـد الله ، حسن نديم .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ .ـ ٢٦٨ص .

T : Theare Complet de J- Racine .

A : Jean Bastiste R acine .

راسين ، جين بابتيست . (٨٩٧٨)
مسرحيات راسين : بايزيد ، أو ، ميتريدات ، إيفجينى / تأليف جـين بابتيست راسين .ـ ـ القاهرة : جامعة الدول العـربية ، ١٩٦٨ .ـ ٣١٦ص .

T : Theare complet de J- Racine .

A : Jean Baptiste Racine .

راشيدوف ، شرف . (٨٩٧٩)
المنتصرون / تأليف شرف راشيدوف ؛ ترجمـة سعد عبد العزيز .ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ .ـ ١٧٣ص ؛ ١٨سم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣٩)

(٨٩٨٠)
راشيل كارسون / ترجمة أحمد مستجير.ـ ط٢.ـ القاهرة : مركـز النشـر لجامعـة القـاهرة ، ١٩٩٠ .ـ ٣٢٠ص .

راندول ، فلورانس أ . (٨٩٨١)
هل يعود الحب / تأليف فلورانس أ.رانـدول ؛ ترجمةجرجس منسى .ـ القاهرة :دار الكتـاب الجديد ، [ـ١٩] .ـ ٢٥٢ص .

رايت ، ريتشارد . (٨٩٨٢)
إبن البلد/ تأليف ريتشارد رايت ؛ ترجمة سعد زغلول نصار ؛ مراجعة محمـد فتحـى .ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، [ـ١٩].ـ ٤٩٧ ؛ ٢٣سم .ـ (مـن الأدب العالمى)

T : Native son .

A : Richard Wright .

رايت ، ريتشارد . (٨٩٨٣)

أنت أسود وقصص أخرى / تأليف ريتشـارد رايت ؛ ترجمة وتقديم مـازن الحسـينى . ــ ــ القاهرة : دار النديم ، ١٩٥٨ . ــ ــ ١٨٢ص ؛ ١٩سم .

T : Black Boy.

A : Richard Wright .

رايت ، ريتشارد . (٨٩٨٤)

الزنجى / تأليف ريتشارد رايت ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٥(القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكـبرى) . ــ ــ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٥٢٢)

T: The Negro .

A : Richard Wright .

رايت ، ريتشارد. (٨٩٨٥)

الولد الأسود : قصة طفولة وشباب / تـأليف ريتشارد رايت ؛ ترجمة تماضـر توفيـق . ــ ــ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٦٨. ــ ٣٥٦ص .

T : Black Boy : Arecord of childhood and youth .

A : Richard Wright.

رايت ، كوفمان . (٨٩٨٦)

إمرأة فى الطريق/تأليف كوفمان رايت ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ــ القاهرة :مطبعة الدار المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٦٩. ــ ١١٧ص .

رايد ، آيان . (٨٩٨٧)

القصة القصيرة / تأليف آيان رايد ؛ ترجمة منى حسين مؤنس . ــ القاهرة : الهيئـة المصريـة العامة للكتاب، ١٩٩٠. ــ ١٤٣ص ؛ ١٨٠سم .

رايس ، إلمر ل . (٨٩٨٨)

الآلة الحاسبة / تأليف إلمر ل . رايس ؛ ترجمـة عادل سـليمان ؛ مراجعـة وتقـديم فاطمـة موسى . ــ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ــ ١٢٨ص ؛ ١٨سم . ــ ــ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٧)

T : The Robot.

A : Elmer L . Rice .

رايس ، إلمر ل . (٨٩٨٩)
الحالمة / تأليف إلمر ل.رايس ؛ ترجمة أساحليم ؛ مراجعة كامل يوسف.ـ القاهرة : الدارالمصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٥٦.ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٥٧)

T : Dream Girl .

A : Elmer L . Rice .

رايس ، تيم . (٨٩٩٠)
إيفيتا : أحدث ما يعرض على مسارح عواصم العالم / تأليف تيم رايس ؛ ترجمة سمير سرحان .ـ ط١.ـ القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣.ـ ١٢٠ص .

ربرينو ، ليفيو . (٨٩٩١)
الثورة / تأليف ليفيو ربرينو ؛ ترجمة محمد إبراهيم زكى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب .ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، [د.ت.].ـ ٥٣٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ، ٥٨٧)

A : Liviu Rebreanu .

ربرينو ، ليفيو . (٨٩٩٢)
غابة الموتى / تأليف ليفيو ربرينو ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين.ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ ١٥٦ص ؛ ١٥سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥٧)

T : The forest of the Hanged.

A : Liviu Rebreanu .

رتشاردز ، إيفور أرمسترونج . (٨٩٩٣)
العلم والشعر / تأليف إيفور أرمسترونج رتشاردز ؛ ترجمة مصطفى بدوى ؛ مراجعة سهير القلماوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠.ـ ٦٩ص ؛ ١٧سم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٢٥٦)

T : Science and Poetry .

A : Ivor Armstrong Richards.

رتشاردز ، إيفور أرمسترونج . (٨٩٩٤)
مبادىء النقد الأدبى/ تأليف إيفور أرمسترونج رتشاردز ؛ ترجمة وتقديم مصـطفى بـدوى ؛ مراجعة لويس عوض .ـ القاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، ١٩٦٣.ـ ـ ٣٧٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Principles of Literary Criticism.
A : Ivor Armstrong Richards.

رتشاردز ، إيفور أرمسترونج . (٨٩٩٥)
النقد النفسى / تأليف إيفـور أرمسـترونج ؛ ترجمة فايز إسكندر.ـ القاهرة :مكتبة الأنجـلو المصرية ، ١٩٦٧ .ـ ٢٦٣ص .
A : Ivor Armstrong Richards.

رتشارد سون ، جاك . (٨٩٩٦)
الإبن الضال : مسرحية فى **فصلين /** تـأليف جاك رتشاردسون ؛ ترجمة عبد القادر القط ؛ مراجعة عبد الحليم البشلاوى .ـ ـ القـاهرة : مكتبةمصر ،١٩٦٣.ـ ١٥٢ص ؛ ١٩سم .ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ١٩)
T : The Pradigal : A Play in two acts .
A : Jack Richardson .

(٨٩٩٧)
رجال ونساء / ترجمة أحمد الصاوى محمـد .ـ ـ ط٢.ـ القاهرة : مطبعة شركة فن الطباعـة ، ١٩٤٣.ـ ٢مج ؛٢٠سم .

(٨٩٩٨)
رجال ونساء / ترجمة أحمد الصاوى محمد . ـ القاهرة : مطبعة مجلتى ، ١٩٣٦.ـ ٤مج ؛ ١٩سم .

(٨٩٩٩)
رجل السلام / ترجمـة محمد حمدى . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.].ـ ١٣٠ص ؛ ١٣سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٢٨)

(٩٠٠٠)
رجوع الموجة / ترجمة مـارى إلياس زيادة .ـ القاهرة : مطبعة جريدة المحروسة ، [د .ت.].ـ ١٣٦ص ؛ ١٨سم .

(٩٠٠١)

رحلات إسحاق الأقدم ، أو، اليهودى المتجول/ ترجمة عبده الشامى .ـ القاهـرة : مطبعـة الشباب ، ١٩٢٧. ـ ١٠٤ص ؛ ٢٢سم .

(٩٠٠٢)

الرداء الأصفر/ ترجمة شاكر توفيق .ـ القـاهرة : مطبعة العلوم الأدبية ، [د.ت.] .ـ ـ١٦ص : مصور ؛٢٠سم .ـ (روايات السينما ؛٥) .ـ ضمن مجموعة .

(٩٠٠٣)

الرسالة المعروفة / ترجمة خليل حنا تادرس .ـ القاهرة : مطبعة البيان ، ١٩٧١ .ـ ٦٤ص .

(٩٠٠٤)

رسائل من لليان / ترجمة مارى جورجى أسعد.ـ أسيـوط : الجمعية الخيريـة لمـؤسسة لليان ، ١٩٨٦.ـ ١٤٧ص : صور ، مثي ؛ ١٩سم .

رسل ،شارلز . (٩٠٠٥)

شريعة الجوع / تأليف شارلز رسل ؛ ترجمـة محمود عزت موسى .ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥.ـ ص١٣٩ـ١٤٥ ؛٢٢سـم .ـ ـ (ضمن كتاب روائع القصص العالمى)

A: Charles Russel .

(٩٠٠٦)

رسل الموت / ترجمة كمال عطية.ـ ـ القـاهرة : مطبعة الكوثر ، [د.ت.].ـ ٤٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٨٣٧)

(٩٠٠٧)

الرعب المهول / ترجمة أحمد خفاجى .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ١٤٦ص ؛١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧)

رفقى ، أحمد مراد . (٩٠٠٨)

فاجعة الزفاف / تـأليف أحمد مراد رفقى ؛ ترجمة محمدأحمد المهدى ، محمودكامل فريد.ـ القاهرة :[د.ن .،د.ت.].ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم .

رفقى ، أحمد مراد . (٩٠٠٩)
فاجعة الزفاف / تأليف أحمد مراد رفقى ؛ ترجمة محمد أحمد المهدى ، محمودكامل فريـد . ـ ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، ١٩٢٦. ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم .

رفيير ، ليون فيال دى . (٩٠١٠)
بليوت ، أو ، غرام نابليون فى مصر/ تـأليف ليون فيال دى رفيير ؛ ترجمة جورج مطران. ـ القاهرة :[د.ن.]،١٩٠٥. ـ ١١١ص ؛٢١سم.

رنتلن ، فون . (٩٠١١)
إعترافات جاسوس ألمانى / تأليف فون رنـتلن ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧)

روابية ، لويس شارل . (٩٠١٢)
حريم/ تأليف لويس شارل روابية ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمـين . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٥٦ص .

روابية ، لويس شارل . (٩٠١٣)
حريم/ تأليف لويس شارل روابية ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ط٢. ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٧٠ . ـ ١٥٦ص .

روابية ، لويس شارل . (٩٠١٤)
كيف تعشق نساء العالم / تأليف لويس شـارل روابية ؛ ترجمة خليل حنا . ـ القاهرة : مطبعـة ومكتبة عبد العزيز عبد الدايم ، ١٩٨٢ . ـ ١٤٢ص .

روارك ، روبرت . (٩٠١٥)
صبى الرجل العجوز يتقدم فى السن / تـأليف روبرت روارك ؛ ترجمة أحمـد حمـودة . ـ ـ القاهرة : مكتبة الوعى العـربى ، ١٩٦٦. ـ ـ ٣٨٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The old man's boy grows older .

A : Robert Chester Ruark .

(٩٠١٥م)
روائع خالدة / تحرير جورج كروذرز ؛ ترجمةنظمى لوقا ؛ تقديم سهير القلماوى .ــ القــاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥.ــ ١٤٧ص ؛ ١٩سم .ــ (حول مائدة المعرفة ؛١٠)
A : George Dunlap Crothars . (ed)

(٩٠١٦)
روائع من الشعر الإنجليزى/ ترجمة زاخرغبريال .ــ القاهرة : الهيئة المصــرية العامــة للكتــاب ، ١٩٧٩.ــ ٢٣١ص .

روايس ، إبلما . (٩٠١٧)
القصة المشهورة / تأليف إبلما روايس ؛ ترجمة أحمد مختار.ــ [د.م. :د.ت.](القاهرة : المطبعة المتوسطة) .ــ ١٢٢ص : ايــض ، مصور ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب)

(٩٠١٨)
رواية البخيل / ترجمة نجيب بن سليمان الحداد.ــ [د.م. : د.ن ،د.ت.] .ــ نقلها عن موليير .

(٩٠١٩)
رواية بول وفرجينى/ ترجمة محمد عثمان جلال .ــ القاهرة : [د .ن. ، د.ت.]

(٩٠٢٠)
رواية حمدان / ترجمة نجيب بن سليمان الحداد.ــ [د .م. : د.ن.، د.ت.] .ــ نقلها عن رواية هوجو((Hernani))

(٩٠٢١)
رواية السيد ، أو، غرام وإنتقام / ترجمة نجيب بن سليمان الحداد .ــ [د.م : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التــوفيق) .ــ ٨٧ص ؛ ٢٢سم .

روبرت ، جون . (٩٠٢٢)
سرالأرملة / تأليف جون روبـرت ؛ ترجمـة محمود مسـعود . ـ ـ [د.م. : د.ن.، ١٩٤٧] (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى). ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٨٢)

A: Johm Robert .

روبرتس ، كينث . (٩٠٢٣)
موعد مع الشدائد ،أو، الممر الشمالى الغربى/ تـأليف كينـث روبـرتس ؛ ترجمـة أمينـة السعيد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٧ ـ ١٩٦٢. ـ ٤مج ؛ ٢٠سم .

T : Northwest Passage .

A : Kenneth Lewis Roberts.

روبرتو ، خوليو . (٩٠٢٤)
رسالة عن زعيم الهنود الحمر إلى الإنسـان الأبيض والرد من إنسان هذا الزمان : شعر / تأليف خوليو روبرتو؛ ترجمةإبراهيم الشعراوى ؛ إعداد وتقديم عبدالتواب يوسف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصريةالعامة للكتاب ،١٩٨٤. ـ ٤٦ص .

روبنـز ، دنيس . (٩٠٢٥)
لقاء الحب / تأليف دنيس روبنـز ؛ ترجمة أديب بسادة جرجس . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٩٢ص ؛ ٢١سم . ـ ـ (روايات عالمية ؛٤١٠)

T : Do not go my love .

A : Denise Robins .

روبنسون ، هنرى مورتن . (٩٠٢٦)
الكاردينال : قصة تاريخية إجتماعيـة / تـأليف هنرى مورتن روبنسون ؛ ترجمة أنطـون سـليم صايغ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٠. ـ ـ ٧٧٠ص ؛ ٢٥سم .

T : Der Kardinal .

A : Henry Morton Robinson .

روبير ، شارل . (٩٠٢٧)
البوليس السرى / تأليف شارل روبير ؛ ترجمـة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.] . ـ ٤مج ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مسـامرات الشعب ؛٨٠ ـ ٨٣)

روبير ، هنـرى . (٩٠٢٨)
المحامى/ تأليف هنرى روبـير ؛ ترجمـة حلـيم سيفين . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠(القـاهرة : المطبعة الرحمانية) . ـ ١٦٦ص ؛٢٠سم .

روبين ، هارولد . (٩٠٢٩)
إنتقام المافيا / تأليف هارولد روبين ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٨٦ص .
A : Harlod Rubin .

روبين ، هارولد . (٩٠٣٠)
أين تذهب / تأليف هارولد روبين ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١. ـ ٢٢٣ص .
A : Harlod Rubin .

روبين ، هارولد . (٩٠٣١)
لاتجرنى / تأليف هارولد روبين ؛ ترجمة حامد عبد العزيز . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١. ـ ٢٦٢ص .
A : Harlod Rubin .

روجرز ، جبريل تاونسلى . (٩٠٣٢)
اليد الحمراء / تأليف جبريل تاونسـلى روجـرز ؛ ترجمة أحمد م. الشريف . ـ القاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٢سـم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٢٤)

(٩٠٣٣)
رودريك بورجيا / ترجمة ثابت ثابت . ـ القاهرة : [د .ن.] ، ١٩٠٧ . ـ ٣٨٤ص ؛ ١٨سـم .

رودكى ، أبو عبد الله جعفر بن محمد. (٩٠٣٤)
مختارات من الشعر الفارسى/ تأليف أبى عبد الله جعفر بن محمد رودكى ؛ إختيار وترجمة ودراسة وتقديم محمد غنيمى هلال ؛ مراجعة أحمد رامى . ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٥٤٩ص . ـ ٣٠سم . ـ (المكتبة العربية ؛ ٢٨)

رودن ، هـ .و . (٩٠٣٥)
مدينة العجائب/ تأليف هـ .و. رودن ؛ ترجمة حسن محمدأحمد.ـ القاهرة : مطابع دارالجيب ، ١٩٤٩.ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣٢)

روديوس ، أبولونيوس . (٩٠٣٦)
أبطال الأرجو / تأليف أبولونيوس روديوس ؛ ترجمة أمين سلامة .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، [١٩ـ] ، ١٦٤ص .

روز ، مارجريت أ . (٩٠٣٧)
مابعد الحداثة : تحليل نقدى / تأليف مارجريت أ.روز ؛ ترجمة أحمد الشامى .ـ القاهرة :الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ .ـ ٣١٥ص .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٥٣)
T : The Post Modern : the Post Industrial .

A : Margeret A . Rose .

روس ، دونالد . (٩٠٣٨)
طبيب الموت / تأليف دونالد روس ؛ ترجمة حسين حسنى .ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ، ١٩٤٩.ـ ١٣ص ؛ ٢٣سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٧١٧)

روستان ، إدمون . (٩٠٣٩)
سيرانودى برجراك / تأليف إدمون روستان ؛ ترجمة عباس حافظ ؛ مراجعة محمد صبرى ؛ تقديم عبد الرحمن صدقى .ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٥٩.ـ ٢٩٤ص ؛ ١٩سم .ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣)
T : Cyrana De Bergerac .
A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٠)
الشاعر ، أو، سيرانودى برجراك / تأليف إدمون روستان .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٧٤ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١)
T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤١)
الشاعر ،أو، سـيرانو دى برجـراك / تـأليف إدمون روستان ؛ ترجمة عبـاس حـافظ .ـ ـ القاهــرة : مطبعــة مجلــةروايات الجيــب ، [د.ت.]ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم .ـ (روايـات الجيب ؛٢٠٠)

T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٢)
الشاعر ،أو، سيرانو دى برجراك / تـأليف إدمون روستان ؛ ترجمة وتلخيص مصطفى لطفى المنفلوطى.ـ ط٣.ـ القاهرة : المطبعةالرحمانية ، [د .ت.] .ـ ٢٤سم .

T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٣)
الشاعر،أو، سيرانودى برجراك / تأليف إدمون روستان ؛ تـرجمة مصطفى لطفى المنفلوطى .ـ ط٤.ـ القاهرة : مطبعة الإستقامة ،١٩٣٦.ـ ـ ٢٩٦ص : مصور ؛ ٢٤سم .

T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٤)
الشاعر،أو، سيرانو دى برجراك/ تأليف إدمون روستان ؛ ترجمة وتلخـيص مصـطفى لطفـى المنفلوطى .ـ ط٦.ـ القاهرة : المكتبة التجاريـة الكبرى ، ١٩٤٨.ـ ٢٨٦ص ؛ ٢٥سم .

T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٥)
الشاعر ، أو ، سيرانو دى برجراك / تأليـف إدمـون روستـان ؛ ترجمة وتلخيص مصطفى لطفى المـنفلوطى .ـ ط١٢.ـ القـاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٦٣.ـ ـ ١٦٨ص؛ ١٩سم .
T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٦)
الشاعر ،أو ، سيرانو دى برجراك / تأليـف إدمـون روستـان ؛ ترجمة وتلخيص مصطفى لطفى المـنفلوطى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤.ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٩)
T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روستان ، إدمون . (٩٠٤٧)
الشاعر ،أو، سيرانو دى برجراك / تأليـف إدمـون روستـان ؛ ترجمة وتلخيص مصطفى لطفى المـنفلوطى .ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٩٤] .ـ ١٩٨ص ؛ ٢٥سم .
T : Cyrana De Bergerac .

A : Edmond Rostand .

روسل ، هنرى . (٩٠٤٨)
فضيحة الإمبراطور / تأليف هنرى روسل ؛ ترجمـة صادق راشد .ـ القـاهرة : مطبعـة روايـات الجيب ، ١٩٤٢.ـ ـ ٩٨ص .ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٧١)

روسلو ، جان . (٩٠٤٩)
سيدة تدعى ديانا / تأليف جان روسلو ؛ ترجمـة صادق سليمان .ـ القاهرة :الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٩ .ـ ٣٦٧ص ؛ ٢٢سم .ـ ـ (الروايات العالمية ؛ ١٦)

روسن ، سيلفان . (٩٠٥٠)
زوجة الخائن / تاليف سيلفان روسن ؛ ترجمة محمد محمود القزاز . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٨ . ـ ـ ٩٨ص ؛٢٠سم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٨٥)

(٩٠٥١)
الروسية الحسناء ،أو، الحياة بعد الحريق / ترجمة السيد علام . ـ الإسكندرية : مطبعة التوفيق الأدبية ، ١٩٢٤. ـ ٨٨ص ؛ ٢٢سم .

روشن ، محمد . (٩٠٥٢)
الأمير بختيار ((بختيار نامة)) / تأليف محمد روشن ؛ ترجمها من الفارسية أمين عبد الحميد بدوى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٨٣ص .

روشية ، ماتزويلا . (٩٠٥٣)
رب البيت / تأليف ماتزويلاروشية ؛ تعريب محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٧ . ـ ٨٢ص . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٤)

روفيتا ، جيرولامو . (٩٠٥٤)
الرومانتيكية ، أهل الخيال : دراما فى **أربعة فصول /** تأليف جيرولامو روفيتا ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦١. ـ ١٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٦٨)
T : Romanticismo : Dramma in ٤ Atti .
A : Gerolama Rovetta .

روك ، أوسار . (٩٠٥٥)
كوارث الحب فى **أهوال الحرب /** تأليف أوسار روك ؛ ترجمة محمود كامل فريد . ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، [د.ت.]. ـ ٧٩ص ؛ ٢٨سم .

رولان ، رومان . (٩٠٥٦)
أنطوانيت / تأليف رومان رولان ؛ ترجمة رؤوف كامل ؛ مراجعة عبد العزيزالأهوانى. ـ القاهرة [د.ن.، د.ت.]. ـ ١٧٠ص ؛٢٠سم .
T : Antoinette.
A: Romain Rolland .

رولان ، رومان . (٩٠٥٧)
أنطوانيت / تأليـف رومـان رومان ؛ ترجمة رؤوف كامل ؛ مراجعة عبد العزيز الأهوانى .ـ القاهرة : مكتبة نهضـة مصـر ، ١٩٥٩ .ـ ـ ١٧٠ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٩٤)
T : Antoinette.
A: Romain Rolland .

رولان ، رومان . (٩٠٥٨)
سيأتى الوقت / تأليف رومان رولان ؛ ترجمة حمدى غيث ؛ مراجعة حسن محمود .ـ [د.ن.، د.ت.].ـ ١٢٢ص ؛٢٠سم .
T : Le Temps Viendra .
A : Roman Rolland .

رولان ، رومان . (٩٠٥٩)
سيأتى الوقت / تأليف رومان رولان ؛ ترجمة حمدى غيث ؛ مراجعةحسن محمود.ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٥٨. ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٨٩)
T : Le Temps Viendra .
A : Roman Rolland .

رولينجز ، مارجورى ك . (٩٠٦٠)
الظبى الصغير/ تأليف مارجورى ك.رولينجز ؛ ترجمة جاذبية صدقى .ـ القاهرة : [د .ن . ، د.ت.] .ـ ٥٠٩ص .

رولينجز ، مارجورى ك . (٩٠٦١)
الظبى الصغير/ تأليف مارجورى ك.رولينجز ؛ ترجمـة جاذبية صدقى .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٥.ـ ٥٠٩ص .

رولينجز ، مارجورى ك . (٩٠٦١م)
الظبى الصغير/ تأليف مارجورى ك.رولينجـز ؛ ترجمة جاذبية صدقى .ـ القاهرة : دار الكتـاب العربى ، ١٩٦٨ .ـ ٥٠٩ص .

(٩٠٦٢)
الرومانتيكية : مالها وما عليها / مختارات من جمع روبرت جلكنر ، جيرالد ألنسكو ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة أحمدخاكى .ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] .ـ ٣٧٩ص ؛ ٢٤سم .

(٩٠٦٣)
الرومانتيكية : مالها وما عليها / مختارات من جمع روبرت جلكنر ، جيرالد ألنسكو ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعـــة أحمد خاكى .ـ [القاهرة]:الهيئة المصريةالعامةللكتاب،١٩٨٦.ـ ١٩٨٦.ـ٣٧٩ص ؛ ٢٤سم .ـ (المكتبة العربية)

(٩٠٦٣م)
الرومانتيكيـــة فى **الأدب الإنجليـــزى : مجموعـــة مقالات /** تأليف شبلى ...[وآخ] ؛ ترجمة عبـــد الوهاب محمد المسيرى ، محمد على زيد ؛ مراجعة مصطفى بدوى ، محمود محمود .ـــ القـــاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ .ـــ ٢٧٨ص ؛ ٢١سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥١٥)

رومنـــز ، جول . (٩٠٦٤)
كنوك ، أو، إنتصار الطب / تـــأليف جول رومنـــز ؛ ترجمة يحيى حقى ، مراجعة ريمون فرنسيس ؛ تقديم محمد مندور .ـ القاهرة : [د.ن.،د.ت.].ـ ١٨٠ص ؛ ١٩سم .

T : Knock .

A : Jules Romains .

رومنـــز ، جول . (٩٠٦٥)
كنوك ، أو ، إنتصار الطب / تـــأليف جول رومنـــز ؛ ترجمة يحيى حقى ، مـــراجعة ريمون فرنسيس ؛ تقديم محمد مندور .ـ القاهرة : الدار المصرية للتـــأليف والترجمة ، ١٩٦١.ـــ ١٨٠ص ؛ ١٩ســـم .ـ (روا ئع المســـرح العالمى ؛٢٠)

T : Knock .

A : Jules Romains .

رومنـــز ، جول . (٩٠٦٦)
كنوك ،أو، إنتصار الطـــب ؛ الطـــائرالأزرق ؛ حدوته من عـــالم الســـحر/ تـــأليف جـــول رومنـــز ، موريس ميترلينك ؛ ترجمـــة يحـــيى حقى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧. ـ ١٩٩ص .

T : Knock .

A : Jules Romains .

(٩٠٦٧)
روميو وجوليت ،أو، شهيد غرام / ترجمة سامى قصيرى.ـ القاهرة : مطبعة مصر ،[د.ت.] .ـ ص٢١٠ـ٢٦٠ ؛ ٢٣سم .

رونالد ، جيمس . (٩٠٦٨)
المتهم / تأليف جيمس رونالد ؛ ترجمة محمد كامل حسن.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ـ ١١١ص ؛ ١٩ســم .ـ ـ (روايــات عالمية ؛ ٢٨٢)

T : Le Suspect .

A : James Ronald .

رونز ، أ.س .أ . (٩٠٦٩)
ليلة حب / تأليف أ.س.أ .رونز ؛ ترجمة صــادق راشد .ـ ـ القــاهرة : دار الكتــاب الجديــد، ١٩٦٩.ـ ٢٣٧ص ؛ ١٦سم .

A: A . S . A.Rons .

روهمر ، فاكس . (٩٠٧٠)
الطبيب الشيطان / تأليف فاكس روهمر؛ ترجمــة عزت السيد إبراهيم .ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعة جريدة الصباح) .ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛١٠٠)

روود ، جان . (٩٠٧١)
ساحات الشرف/ تأليف جان روود ؛ ترجمة لبنى الريدى .ـ القــاهرة : مؤسســة دار الهــلال ، ١٩٩١.ـ ١٢٢ص .

T : Les champs d,homeur .

A : Jean Rouaud .

ريباكوف ، أناتولى . (٩٠٧٢)
الخنجر/ تأليف أناتول ريباكوف ؛ ترجمة محمد شاهين الجوهرى .ـ القاهرة : إدارة مطبوعات الشرق ،[د.ت.].ـ ٢٤٤ص :مصور ؛٢٠سم.

رباكوف ، أناتولى . (٩٠٧٣)
الخنجر/ تأليف أناتولى ريباكوف ؛ ترجمة محمد شاهين الجوهرى.ـ القاهرة : مكتبةدارالشرق، ١٩٥٨.ـ ٣٤٣ص ؛٢٠سم .

ريبو ، بول . (٩٠٧٤)
قصة روميو وجولييت / تأليـف بول ريبو ؛ ترجمة حبيب جاماتى .ـ القـ ـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٢ .ـ ١٦٧ص؛ ٢٢سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ٣٦)
T : Romeo And Juliett .

A : Paul Rebousc.

ريبو ، بول . (٩٠٧٥)
مأساة مايرلنج / تـأليف بول ريبو ؛ ترجمة أميربقطر .ـ القاهرة :دارالهلال ،١٩٥٢.ـ ١٥٦ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛٤٢)
A : Paul Reboux .

ريبو ، بول . (٩٠٧٦)
مأساة مايـرلنج / تـأليف بول ريبو ؛ ترجمة أمير بقطر .ـ القاهرة : دار الهلال ١٩٦٩.ـ ١٦٦ص .ـ (روايـات الهلال ؛ ٢٤١)
A : Paul Reboux .

ريتسوس ، جانيس . (٩٠٧٧)
اللذة الأولى :قصائد/ تأليف جانيس ريتسـوس؛ ترجمة رفعت سلام .ـ ط١.ـ القاهرة : الملحقية الثقافية اليونانية ، ١٩٩٢.ـ ٢٩٢ص .
T : The First bliss : poems .

A : Gianes Ritsos .

ريجيس ، روجية . (٩٠٧٨)
غرام نابليون فى مصر/ تأليف روجيةريجيس .ـ القاهـرة : دار الهلال ، ١٩٨٤.ـ ١٨٢ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٤٢٤)
A: Roger Régis.

ريجيس ، روجية . (٩٠٧٩)
غرام نابليون فى مصر / تـأليف روجية ريجيس ؛ ترجمة حبيب جاماتى . ـ القاهـرة : مطابع دار الهلال ، ١٩٥٠. ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٤)

A: Roger Régis .

ريد ، دلاس ك . (٩٠٨٠)
طبيب الشمال / تأليف دلاس ك. ريد ، ترجمـة محمد زكى أحمد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٨٩ص ؛ ٢٠ سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٢)

T : The doctor of the North .
A : Dalas K . Reed .

ريد ، دوجلاس . (٩٠٨١)
خيبة أمل / تأليف دوجلاس ريد ؛ تعريـب سعد الدين توفيق . ـ القاهرة : دار المستقبل ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص .

A : Douglas Reed .

ريد ، دوجلاس . (٩٠٨٢)
خيبة أمل / تأليف دوجلاس ريد ؛ ترجمة سعد الدين توفيق ، صلاح تامى . ـ القاهرة : دار سعدالدين للنشر، ١٩٤٤. ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم.

A : Douglas Reed .

ريدى ، ستيوارت . (٩٠٨٣)
خمسة أشخاص فى فندق جورج / تـأليف ستيوارت ريدى ؛ ترجمة حوريـة جلال ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهـرة : [د.ن .، د.ت.]. ـ ص٤١ ـ ٦٦ ؛ ٢٣سم .

. T : Five at The George
A : Stuart Ready .

ريدى ،ستيوارت . (٩٠٨٤)
خمسة أشخاص فى فنـدق جـورج / تـأليف ستيوارت ريدى ؛ ترجمـة حوريـة جـلال ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة سـجل العـرب ، ١٩٦٤. ـ ـ ص٤١ ـ ٦٦ ؛ ٢٣سم . ـ ضمن كتاب أربـع مسرحيات قصيرة .

T : Five at The George .
A : Stuart Ready .

ريس ،جوزيف جاى . (٩٠٨٥)
الزنديق الأعظم : قصة وسيرة / تأليف جوزيف جاى ريس ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشم .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، [ـ١٩].ـ ٧١٩ص ؛ ٢٥سم .

ريس ، جوزيف جاى . (٩٠٨٦)
الزنديق الأعظم : قصة وسيرة / تأليف جوزيف جاى ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشم .ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ .ـ ٣١٩ص .

ريشبورج ، إميل . (٩٠٨٧)
أليف الأحراش ،أو، الصياد الأسود / تأليف إميل ريشبورج ؛ ترجمة حنا أسعد فهمى .ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٥(القاهرة : مطبعة النيل) .ـ ٧١ص ؛ ١٩سم .
A : Emile Richebourg .

ريشبورج ، إميل . (٩٠٨٨)
البنفسج الأبيض / تأليف إميل ريشبورج ؛ ترجمة حنا صاوة .ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقدم).ـ ٦٢ص ؛ ٢٣سم .
T : Mawon Rose .

A : Emile Richebourg .

ريشبورج ، إميل . (٩٠٨٩)
زنبقة القرية / تأليف إميل ريشبورج ؛ ترجمة حنا صاوة .ـ القاهرة : منصور عبد المتعال الكتبى ، ١٩٠٥ .ـ ٦٠ص ؛ ٢٢سم .
T :Les amours de village .

A : Emile Richebourg .

ريشبورج ، إميل . (٩٠٩٠)
عاقبة الكبرياء / تأليف إميل ريشبورج ؛ ترجمة حنا صاوة .ـ القاهرة : منصور عبد المتعال الكتبى ، ١٩٠٥.ـ ٤٥ص ؛ ١٩سم .
A : Emile Richebourg .

ريشتر ، كونراد . (٩٠٩١)
قصة رجل طيب / تأليف كـونراد ريشـتر ؛ ترجمة حبيب سـلامة. ــ القـاهرة : عـالم الكتب ، ١٩٦٤. ــ ٣١٢ص ؛ ٢٥سم .
T : A simple honorable man.

A : Conrad Richter .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٢)
بعد الحرب / تـأليف إريك ماريا ريمارك . ــ القاهـرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ــ ١٤٠ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات عالمية ؛ ١٠١)
A : Erick Maria Remarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٣)
بعد الحرب / تأليف إريك ماريا ريمارك ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ــ القاهرة : مطبـعة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ــ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٢٥٤)
A : Erick Maria Remarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٤)
السماء لاتحابى أحداً / تأليف إريـك ماريـا ريمارك ؛ ترجمة السيد وفائى . ــ القـاهرة : ١٩٦٩ ــ ١٩٧٠ . ــ ٢٠٦ص .
A : Erick Maria Remarque .

ريمارك ، إريك ماريا. (٩٠٩٥)
فظائع الحرب العظمى / تأليف إريك ماريا ريمارك ؛ ترجمة على إمام عطية . ــ القاهرة : المكتبة الملوكية ، ١٩٣١. ــ ٦٩ص ؛ ٢٣سم .
A : Erick Maria Remarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٦)
كل شىء هادىء فى الميدان الغربى / تـأليف إريك ماريا ريمارك . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢. ــ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات عالمية ؛٢٠٠)
T : All quiet on The Western Front .

A : Erick Maria Remarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٧)
كل شىء هادىء فى الميدان الغربى / تـأليف
إريك ماريا ريمارك ؛ ترجمة جريدة الوادى .ـ
القاهرة : دار الترقى للطبع والنشر ، ١٩٣١.ـ
١٥٢ص ؛ ٢٣سم .

T :All quiet on The Western Front .

A : Erick Maria Remaarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٨)
كل شىء هادىء فى الميدان الغـربى / تـأليف
إريك ماريا ريمارك ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ
القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ،
[د.ت.].ـ ١٨٦ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات
الجيب ؛١٣٠)

T :All quiet on The Western Front .

A : Erick Maria Remaarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩٠٩٩)
كل شىء هادىء فى الميدان الغـربى / تـأليف
إريك ماريا ريمارك ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ
القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠ .ـ
١٩٠ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٩٧)

T :All quiet on The Western Front .

A : Erick Maria Remaarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩١٠٠)
كل شىء هادىء فى الميـدان الغـربى / تـأليف
إريك ماريا ريمارك ؛ الغـلاف بريشـة سميحـة
حسنين .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١ .ـ
١٦١ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٩٥)

T :All quiet on The Western Front .

A : Erick Maria Remaarque .

ريمارك ، إريك ماريا . (٩١٠١)
للحب وقت وللموت وقت / تأليف إريك ماريا ريمارك ؛ ترجمة سمير التنداوى .ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.ــ ٢مج .
T :All quiet on The Western Front .

A : Erick Maria Remaarque .

ريموند ، ويلى . (٩١٠٢)
الموعد / تأليف ويلى ريموند ؛ ترجمة عبد الحميد رأفت .ــ القــاهرة : المكتبــة الملوكيــة ، ١٩٢٦.ــ ٨٨ص ؛ ٢٣سم .

ريــن ، ب . (٩١٠٣)
الفرقة الأجنبية / تــأليف ب.ريــن ؛ ترجمــة ألكسندر بطرس جورج ، يوسف جورج .ــ القاهرة : مجلة روايات الجيــب ، ١٩٤٠.ــ ١٠٨ص ؛ ٢٣سم .ــ (روايات الجيب ؛ ٢٠٤)

رينهارت ، مارى (روبرتس) . (٩١٠٤)
الوطواط / تأليف مارى (روبرتس) رينهارت، آمزى هوبورد ؛ تــرجمة حسن محمد أحمد .ــ القاهــرة : مطابــع دار الجيب ، ١٩٤٩ .ــ ١١٤ص ؛٢٣سم .ــ (روايات الجيب ؛٧٢١)
T : The bat .

A : Mrs . Mary (Roberts) Rimehart .

رينو ، جوزيف . (٩١٠٥)
الشيطان / تأليف جوزيف رينو ؛ ترجمة محمــد بدر الدين خليل .ــ [د.م. : د.ن.](القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) ، ١٩٤٦.ــ ٤٦ص ؛ ٢١سم .ــ (روايات الجيب ؛ ٥٣٤)

رينو ، جوزيف . (٩١٠٦)
الشيطان / تأليف جوزيف رينــو ؛ تعريــب محمد بدرالدين خليل .ــ القــاهرة : مطبعــة روايات الجيــب ، ١٩٤٧.ــ ٤٦ص .ــ (روايات الجيب ؛ ٥٣٥)

رينولدز ، مارى . (٩١٠٧)
رجل من الشمع / تأليف مـارى رينولـدز ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى.ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ .ـ ـ ٢٤ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛١٢٠)
T : The waxeen man .

A : Mary Reynolds .

ريونز ، داجوبرت . (٩١٠٨)
رسائل إلى ولدى / تأليف داجوبرت ريـونز ؛ ترجمة وتعليق نعمات أحمد فؤاد .ـ القـاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٧١.ـ ١١٥ص ؛٢٠سم .

زاهير وفيتش ، عائشة . (٩١٠٩)
الجسرله عيون / تأليف عائشة زاهير وفيتش ؛ ترجمة وتقديم جمال الدين سيـد محمد ؛ راجع النص العربى أحمد سويلم .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ .ـ ١٥٣ص : أيض ؛٢٠سم .

(٩١١٠)
زعيم الجواسيس / ترجمة محمـد علـى رزق .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٦ .ـ ـ ١٦٤ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛٥)

زفايج ، ستيفان . (٩١١١)
أرميا / تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمـة محمـد مفيد الشوباشى .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ (الإسكندرية : مطبعة البصير).ـ ٣٠٧ص ؛ ٢٥سم .
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٢)
حب ٠٠ أم شفقة / تأليف سـتيفان زفـايج ؛ ترجمة حلمى مراد .ـ القـاهرة : مكتبـة دار الشـعب ، ١٩٧٢.ـ ـ ـ ٢٣٠ص .ـ ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٧٥)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٣)
حياة إمرأة / تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ،١٩٦٧ .ـ ٧١ص ؛ ١٥سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛١١٠)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٤)
راحيل أمام الله : أسطورة / تأليف ستيفان زفايج ؛ تعريب محمدكامل حسن .ـ ـ القـاهرة : [د.ن.، د.ت.].ـ ١٥ص ؛ ٢٢سـم .ـ ـ (ال٢٠ قصة ؛ ١٦٣)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٥)
راحيل أمام الله : يليهانيرون الطاغية / تأليف ستيفان زفايج ؛ تعريب إبراهيم أحمد مصطفى.ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٤٢.ـ ١٣ص .ـ ـ (ال ٢٠ قصه ؛ ١٦٣)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٦)
الشرف / تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمـين .ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٤٤ (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيـب) .ـ ـ ٥٤ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛٤٥٠)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٧)
الشرف / تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ٨٧ص ؛ ١٧سم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٨)
عاصفة فى **الجنة /** تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ .ـ ٢مج ؛ ٢١سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٤٦)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١١٩)
عذاب الضمير/ تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة عمرو مسعود .ـ [د.م . : د .ن.] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٥٠ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٤٨٧)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١٢٠)
فيراناوقصص وأساطير أخرى / تأليف ستيفان زفايج ...[وآخ] ؛ ترجمة على أدهم .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧١.ـ ٢٢١ص ؛ (روايات الهلال ؛ ٢٧١)
A :Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١٢١)
قلب يتحطم / تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة حكيم .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥١(القاهرة : مطبعة الفكرة) .ـ ١٥٥ص ؛ ١٩سم .
A :Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١٢٢)
قلوب تحترق / تـأليف ستيفان زفـايج .ـ القاهرة : دار الهلال ،١٩٧٠.ـ ١٧٨ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٢٥٩)
A :Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١٢٣)
قلوب تحترق / تأليف ستيفان زفايج ؛ تـرجمة دار الهلال .ـ القاهـرة : الدار ، ١٩٥١ .ـ ١٦١ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٣)
A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (٩١٢٤)
لاعب الشطرنج / تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة يحيى حقى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديـد ، ١٩٧٣ .ـ ٩١٧ص .

زفايج ، ستيفان . (٩١٢٥)
مارى أنطوانيت/ تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة محمد أبوطائلة.ـ القاهرة :دارالهلال ،١٩٥٢.ـ .ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٤٦)
A : Stefan Zweig .

(٩١٢٦)
الزهرة المسمومـة / ترجمـة أحمد خفاجى. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١٨٥ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايـات الجديـدة ؛ ١٧)

(٩١٢٧)
الزهور الزرقاء وقصص أخرىمن الأدب البلغارى الحديث / ترجمة نجيب سليمان ، عبد الملاك برسوم ، فوزى سليمان . ـ القاهرة :[د.ن.] ، ١٩٧٥. ـ ١٥٩ص .

(٩١٢٨)
زواج جرنروده ،أو، الكوكب المنير فى **حب إبنة الأمير/** ترجمة نخلة صالح . ـ القاهرة : جرنال وادى النيل ، ١٢٨٨هـ . ـ ١٦٥،١٠ص ؛ ١٨سم . ـ بآخرها مقالة عربية ورسالة أدبية فى أقرب طريقة فى فن الموسيقى .

(٩١٢٩)
زواج جونسون / ترجمة حافظ نجيب . ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٩٢١ . ـ ٢٠٨ ، ٣٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (جونسون ؛ ٨)

زوبافين ، بوريس . (٩١٣٠)
الساعة / تأليف بوريس زوبافين ؛ ترجمـة ثريـا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ص٢٧ـ ٣٤ ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤). ـ ـ ضمن كتاب ((اليوم الثالث بعد الميلاد وقصـص أخرى))

(٩١٣١)
زوجة بالإسم / ترجمة نقولا حداد . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د .ت.] . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٤٢)

زولا ، إميل . (٩١٣٢)
الأرض / تأليف إميل زولا .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٦.ـ ١٤٥ص ؛٢٠سـم .ـ (روايات الهلال ؛ ٢١٤)
T : La terre .

A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٣)
ثمن الخطيئة / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٥٥.ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٩١٧)
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٤)
جرمينال / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة وتلخيص سعد مكاوى .ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٥ .ـ ١٦٠ص : مصور ؛ ٢٠سم .ـ ـ (روايات الهلال ؛ ١٩٧)
T : Germinal.

A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٥)
السكـر/ تـأليف إميل زولا ؛ ترجمـة دار الهلال . ـ القاهـرة : الدار ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٣ص ؛٢٠سم .
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٦)
العار/ تأليف إميل زولا ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٩ .ـ ـ ١٦٢ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٦٣)
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٧)
العار / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ [القاهرة] : مكتبة رجب ، [١٩٩٥].ـ ١٧٥[١٧٦]ص ؛٢٠سم .
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٨)
العاشق المنون / تأليف إميل زولا.ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٥ .ـ ١٥٠ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٧٣)
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٣٩)
غانية باريس / تأليف إميل زولا .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٥ .ـ ١٥٤ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٧٦)
A : Emile Zola .

زولا ، إميــل . (٩١٤٠)
القصاص / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة عمــر عبــد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطـابع دار الجيــب ، ١٩٥٥.ـ ٩٨ص .ـ (روايت الجيب ؛ ٩١٨)
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٤١)
مادلين فيرات / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة صــادق راشد .ـ القاهرة : مطـابع روايــات الجيــب ، ١٩٤٢.ـ ٩٨ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧٤)
T : Modeleine Ferat .

A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٤٢)
مادلين فيرات ،أو، مأساة إمرأة ذات ماض/ تأليف إميل زولا ؛ ترجمة صادق راشد .ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ١٢٧ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٠٤)
T : Modeleine Ferat .

A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٤٣)
المال المال المال/ تأليف إميل زولا ؛ ترجمـة إســتر مويال .ـ ـ [د.م. : د. ن.] ، ١٩٠٧(القـاهرة : مطبعة الشورى) .ـ ح ، ٤١٦ص ؛ ٢٣سم .
A : Emile Zola .

زولا ، إميل . (٩١٤٤)
نانا / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع روايات الجيب).ـ ١٥٤ص ؛ ٢٣سم .
T : Nana .

A : Emile Zola.

زولا ، إميل . (٩١٤٥)
نانا / تـأليف إميل زولا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمـين .ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧ .ـ ١٨٣ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٣)
T : Nana .

A : Emile Zola.

زولا ، إميل . (٩١٤٦)
نانا : مأساة إمرأة مستهترة / تأليف إميل زولا؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٥.ـ ٩٨ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٩١٦)
T : Nana .

A : Emile Zola.

زولا ، إميل . (٩١٤٧)
نفوس عارية / تأليف إميل زولا ؛ ترجمة سامى غنيم .ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعةوالنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٢٦ص ؛٢٠سم .ـ (روايـات عالمية ؛ ٣٦٣)
A : Emile Zola.

زولا ، إميل (٩١٤٨)
الوحش فى **الإنسان /** تأليف إميل زولا ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهـرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٠ .ـ ٢٤٥ص .
A : Emile Zola.

زولاس ، م . (٩١٤٩)
مدينة الظلام / تأليف م.زولاس ؛ ترجمة عبد القادر حمزة .ـ القاهـرة : خليـل صادق ، [د.ت.].ـ ٤مج ؛ ٢٢سم .ـ (مسامـرات الشعب ؛ ٨٩ ـ ٩٢)

زيبينا ،جالينا . (٩١٥٠)
الهدف المنشود / تأليف جالينا زيبينا ؛ ترجمـة حسين القبانى.ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ،[د.ت.].ـ ٣٣٩ص : مصور ؛ ٢٠سم .ـ (مطبوعات الشرق)
T : The Target .

A : Galina Zibinea .

زيبينا ، جالينا . (٩١٥١)
الهدف المنشود / تأليف جالينا زيبينا ؛ ترجمـة حسين القبانى .ـ القاهرة : مكتبـة دار الشـرق ، ١٩٥٩ .ـ ٣٣٩ص ؛٢٠سم .
T : The Target .

A : Galina Zibinea .

زيجرز ، آنا . (٩١٥٢)
ثورة الصيادين / تأليف آنا زيجرز ؛ ترجمة فوزى سليمان ، نبيل راغب .ـ القاهرة : لجنة النشـر للجامعيين ، ١٩٧١ .ـ ١٦٠ص ؛٢٠سم .

زيفاجو ، فينسان . (٩١٥٣)
الجاسوسة الباريسية ،أو، أبطال الحرية / تأليف فينسان زيفاجو ؛ ترجمة لبيب حسين.ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.].ـ ١٩٠ص ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٥٤)
إبن برد إليان / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة إسكندر شلنون .ـ القاهرة : مكتبة التأليف ، [د.ن.] .ـ ٥مج ؛ ١٩سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٥٥)
الأميرة فوستا / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، [د.ت.].ـ ٢جـ فى ٤مج ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٥٦)
باردليان / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ الإسكندرية : مطبعة مجلـة الـراوى ، [د.ت.].ـ ٦جـ فى ٢مج ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٥٧)
باردليان / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ ط٢ .ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، ١٩٢٥.ـ ٣جـ فى ٦مج ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٥٨)
باردليان / تأليف ميشـيل زيفـاجو ؛ ترجمـة طانيوس عبده .ـ ط٣.ـ القـاهرة : المطبعـة العصرية،[د.ت.].ـ ٣جـ فى ٦مج ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٥٩)
باردليان / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة محمد كامل حسن .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ،١٩٤٠ .ـ ٢٠٦ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٤٩)

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٠)
باردليان وفوستا / تأليف ميشـيل زيفـاجو ؛ ترجمة محمد كامل حسن .ـ القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيـب ،١٩٤٠ .ـ ـ ١٨٢ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٥٧)

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦١)
بوريدان / تأليف ميشيل زيفـاجو ؛ ترجمـة محمد السـيد .ـ ـ [د.م . : د . ن.] ، ١٩١٦ (القاهرة : مطبعة الإصـلاح) .ـ ـ١١٣ص : ٦لوحة ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٢)
دار العجائب / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة نقولا رزق الله .ـ القاهرة : المطبعة العصـرية ، [د .ت.] .ـ ٤مج ؛ ٢٥سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٣)
رواية باردليان / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، ١٩٥٦.ـ ٢مج ؛٢٠سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٤)
الساحرالعظيم / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمـة طانيوس عبده .ـ ط٢ .ـ القـاهرة : المطبعـة العصرية ، ١٩٢٦ .ـ ـ ٤جـ ـ فى ٢مـج ؛ ٢٤سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٥)
شهداء التـعصب / تأليف ميشيل زيفـاجو ؛ ترجمة نقولا رزق الله .ـ القاهرة : المطبعة العصرية ، ١٩٤٩.ـ ٢٥٤ص ؛٢٠سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٦)
عشاق فينيسيا / تـأليف ميشـيل زيفـاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ ـ القـاهرة : المطبعـة العصرية ، [د.ت.] .ـ ٢مج ؛ ٢٣سم .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٧)
عودة فوستا / تأليف ميشيل زيفـاجو ؛ ترجمـة محمد كامل حسن .ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ،١٩٤٠.ـ ٢١٣ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١٦٤)

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٨)
عودة فوستا / تأليف ميشيل زيفـاجو ؛ ترجمـة محمد كامل حسن .ـ القاهرة : مطابع الأهـرام التجارية ،١٩٧٠ .ـ ١٩٧ص .ـ (روايـات الجيب ؛ ١٠٧)

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٦٩)
المركيزة بمبادورا/ تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ القاهرة : مطبعة الأخبار ، [د.ت.] .ـ ١٦٠ص ؛ ٢١سم .ـ مج٢ .

زيفاجو ، ميشيل . (٩١٧٠)
الملكة إيزابو / تأليف ميشيل زيفاجو ؛ ترجمة طانيوس عبده .ـ القاهرة : مطبعة الراوى ؛ [د.ت.] .ـ ٨جـ فى مج ؛ ٢٤سم .

زيما ، بيير . (٩١٧١)
النقد الإجتماعى : نحو علم إجتماع للنص الأدبى / تـأليف بيير زيما ؛ تـرجمة عايدة لطفى .ـ القاهـرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٩١ .ـ ٣٨٣ص .
T : Manuel de Sociocritique .

A : Pierre Zema .

زيمرمان ، نوما . (٩١٧٢)
علاء وباء فى سفينة الفضـاء / تـأليف نومـا زيمرمان ، روبى شولر ؛ ترجمة محمد قدرى لطفـى .ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٥ .ـ ٣٤ص ؛ ٢١سم .
T : Corky in Orbit .

A : Naoma Zimmerman And Ruby Schuyler .

زيمرمان ، نوما . (٩١٧٣)
علاءوباء فىسفينة الفضاء/ تأليف نومازيمرمان، روبىشولر؛ ترجمة محمدقدرى لطفى.ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٧. ـ ٣٤ص ؛ ٢١سم .
T : Corky in Orbit.

A : Naoma Zimmerman And Ruby Schuyler .

(٩١٧٣م)
سأنتقم لها / ترجمة عبد الـرحمن الغمـراوى .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، [د.ت.].ـ ـ ١٤٦ص ؛٢٠سم .ـ (الروايات الجديدة ؛٢٠)

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٧٤)
إبن الشعب / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيـز أمـين .ـ ـ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٣٧ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ؛ ٤٩)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٧٥)
إبن الشعب / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطابع دار الجيـب ، ١٩٤٩.ـ ١٣٨ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٦٩٣)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٧٦)
إبن الشعب / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ٢٥٣ص ؛ ١٨سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٦)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٧٧)
أرض الميعاد / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ تعريب محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ .ـ ٦٦ص .ـ ـ (روايـات الجيب ؛٣٩٠)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٧٨)
أسطول القرصان / تأليف ساباتينى رافائيل ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين .ـ القاهرة : إدارة روايـات الجـيب ، ١٩٥٥.ـ ٩٨ص ؛ ٢٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٩٢٣)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٧٩)
الأمة والتاج / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود.ـ القاهرة : مطبعة مجلةروايات الجيـب ، ١٩٤١.ـ ١٥٥ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨٨)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٠)
أمير العشاق / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ تعريب فتحى غزالة.ـ القاهرة : مطبعةروايات الجيب ، ١٩٤٨.ـ ٩١ص .ـ (روايات الجيب ؛٢٨٨)

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨١)
إنتقام القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ، ١٩٥٥ .ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٩٢١)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٢)
باردليس / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ ـ [د.م. : د.ن.، د : ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) .ـ ـ ١٦٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛٥٦٥)
T : Bardelys : the magnificent.

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٣)
باردليس / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠ .ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٥٧)
T : Bardelys : the magnificent.

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٤)
باردليس / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبدالعزيز أمين .ـ القاهرة : مؤسسة طباعة العلوان المتحدة ، ١٩٦٨ .ـ ١٦٠ص .
T : Bardlelys : the magnificent .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٥)
بحد السيف/ تأليف رافائيل سـاباتينى ؛ ترجمـة على مصطفى محمد.ـ القاهرة : مطبعة جريـدة الصباح ، [د .ت.].ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ ٨٤)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٦)
بعد الثورة / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ تـرجمة محمود مسعود.ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٠ .ـ ٢١١ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٤٥)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٧)
بورجيا / تأليف رافائيل ساباتينى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ .ـ ـ ٢٢٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٦١)
T : The Life Of Cesare Borgia .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٨)
بورجيا / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين ، صادق راشد .ـ [د .م . : د.ن.، د : ت.](القاهرة:مطبعة روايات الجيب)،
٢١٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥)
T : The Life Of Cesare Borgia .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٨٩)
حبل المشنقة / تأليف رافائيل سـاباتينى . ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ٨٩ص ؛٢٠سـم . ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ٩٧)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٠)
حبل المشنقة / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛٥٠٠)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩١)
الحصاد / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيـب ، ١٩٤١. ـ ١٠٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٤٣)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٢)
حكم المقصلة / تأليف رافائيل سـاباتينى . ـ ـ القاهرة : الدار القوميـ ـة للطبـ ـاعة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ٨٩ص ؛ ١٨سـم . ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ٥٤)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٣)
حكم المقصلـة / تـأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة إبراهيم عبد القادر المازنى . ـ القاهـرة : مطبعـة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٥٣)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٤)
الخيانة العظمى / تأليف رافائيـل سـاباتينى ؛ تـرجمة عمر عبـد العزيـز أمـين . ـ ـ[د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ١٩١ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٧)

T : The great treachery .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٥)
الخيانة العظمى / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٠.ـ ٢مج ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٦١ ، ٦٢)
T : The great treachery .
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٦)
دماء الحرية / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة على مصطفى محمد .ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] (القاهـرة : مطبـعة جريـدة الصباح).ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم .
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٧)
الربان بلود / تأليف رافائيل ساباتينى ؛[بقلم وترجمة] عادل الغضبان .ـ ط٤ .ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٧].ـ ١٢٨ص ؛ ٢١سم .ـ (أولادنا ؛١٨) .ـ القصة الأصلية تأليف رافائيل ساباتينى .
T : Captain Blood .
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٨)
ربيب الدير/ تـأليف رافائيـل سـاباتينى .ـ ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ .ـ ٢٠٦ص ؛٢٠سم .ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ١٩٥)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩١٩٩)
ربيب الدير/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمـة محمودمسعود. ـ[د.م. :د.ن.،د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) .ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٥)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيـل . (٩٢٠٠)
ربيب الدير/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ تعريب محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤٠ .ـ ٢٦٤ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٥)
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠١)
ربيب الدير/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ [د .م. : د. ن. ، د .ت .] (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية). ـ ـ ٣٠٠ ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٩٨)
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٢)
رسول الملكة / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٩١)
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٣)
سر زواج كوربال / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عادل الجمال ، مصطفى مشعل . ـ [د.م. :د.ن.،د.ت.]، ١٩٣٨(القاهرة : مطبعة جريدة الصباح) . ـ ١٢١ص ؛ ١٨سم . ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛ ٧٩)
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٤)
سكاراموش / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ،[١٩٥٠]. ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥١)
T : Scaramouche .
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٥)
سكاراموش ،أو، صانع الملوك/ تأليف رافائيل ساباتينى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٠. ـ ٢مج ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٥٨ ، ٥٩)
T : Scaramouche .
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٦)
سكاراموش ،أو، غريم الأقدار/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين . ـ [د.م. : د.ن.،](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٢٢٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٥)
T : Scaramouche .
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٧)
الشرك/ تأليف رافائيل سباتينى ؛ ترجمة عباس حافظ. ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.](القاهـرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب) . ـ ٢٢٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧١)
T : The snare .

A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٨)
الشرك / تأليف رافائيل سباتينى ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ [د.م. : د.ن .](القاهرة : مطابـع الأهـرام التجاريـة) ،١٩٧٠. ـ ـ ٢٤٦ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٩)
T : The Snare .

A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢٠٩)
الشرك : رواية تـاريخية / تأليف رافائيـل سباتينى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٨٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛١٩٠)
T : The Snare .

A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٠)
صوت الشعب / تأليف رافائيل سباتينى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٧٥ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٨)
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١١)
عودة سكاراموش/تأليف رافائيل سباتينى؛ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠. ـ ١٣٠ص . ـ (روايـات الجيـب ؛ ٧٥٢)
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٢)
عودة سكاراموش ،أو، سكاراموش صانـع الملوك/ تأليف رافائيل سباتينى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة إـجلة روايـات الجيب ،[د.ت.]. ـ ١٩٢ص ؛٢٠سـم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٢)
T : Scaramouche .
A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٣)
عودة القرصان / تأليـف رافائيل سباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أميـن . ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٧٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣٩)

T : The Pirate returns .

A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٤)
عودة القرصان / تأليف رافائيل سباتيـنى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ١٣٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩)

T : The Pirate returns .

A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٥)
عودة القرصان / تأليف رافائيل سباتيـنى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ،١٩٤٩ . ـ ١٤٦ص . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣٩)

T : The Pirate returns .

A : Rafael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٦)
الفارس/ تأليف رافائيل سباتينى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٣)

T : Tavern Knight .

A : Rafaael Sabatini .

سباتينى ، رافائيل . (٩٢١٧)
الفارس/ تأليف رافائيل سباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهـرة : مطابـع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٧١)

T : Tavern Knight .

A : Rafaael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢١٨)
القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م. :د.ن.،د. ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب).ـ ٢٤٢ص ؛٢٠سـم .ـ (روايات الجيب ؛ ٦١)
T : Captain Blood .
A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢١٩)
القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمـة عمـر عبدالعزيز أمـين .ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع دار الجيب).ـ ١٢٢ص ؛١٩سم .ـ(روايات الجيب ؛ ٧٣٨)
T : Captain Blood .
A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٠)
القرصان/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ مطـابع روايـات الجيـب ، ١٩٥٥.ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٩١٩)
T : Captain Blood .
A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢١)
القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ،١٩٥٩.ـ ١٩١ص ؛ ٢٠سـم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٢)
T : Captain Blood .
A : Rafael Sabatini.

اباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٢)
قلبان فى **عاصفة /** تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمدأبو طائلة.ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٤.ـ ٧٦٠ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٦٢)
A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٣)
ك القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م. : د.ن.](القـاهرة : مطبعة روايات الجيب) .ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤)
T : The chronicles of caprain blood .
A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٤)
كنــز القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ،١٩٥٥. ـ ٩٨ص . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٩٢٢)
T : The chronicles of caprain blood .

A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٥)
كنــز القرصان / تـأليف رافائيل ساباتينى **؛** ترجمة محمودمسعود . ـ [د.م. :د.ن.، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب). ـ ١٩٥ص ؛ ١٩سم .
T : The chronicles of captain blood .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٦)
كنوز القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة م. عمرعبدالعزيز. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ،١٩٥٠. ـ ١٣٠ص ؛ (روايات الجيب ؛ ٧٥٤)
T : The chronicles of captain blood .

A : Rafael Sabatini.

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٧)
لويس السابع عشر/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ،١٩٤٠. ـ ٢٤٢ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٥٦)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٨)
الليالى الحمراء / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة :مطابع دارالجيـب **،** ١٩٤٩. ـ ١٠٦ص ؛٢٠سم . ـ ـ (روايـات الجيب ؛٦٥٠)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٢٩)
محاكم التفتيش / تأليف رافائيل سـاباتينى . ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ٢٠٥ ص ؛٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٥)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٠)
حاكم التفتيش / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ [د.م. :د.ن.](القاهرة : مطابع الأهرام التجاريـة) ،١٩٧٠. ـ ٢٢٢ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٨)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣١)
خلب القط / تأليف رافائيل سـاباتينى ؛ ترجمـة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٣سـم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٠١)

T : The stalking horse .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٢)
المذبحة / تأليف رافائيل ساباتينى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١١٠ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٩)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٣)
المذبحة / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : مطابـع دار الجـيب ؛ ١٩٤٩.ـ ١١٨ص ؛ ١٩سم .ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٨٨)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٤)
مضحك الملك / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمودمسعود .ـ[د.م.:د.ن.، د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيـب) .ـ ـ ٢٢٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛١٤٠)

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٥)
المغامر/ تأليف رافائيل ساباتينى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣.ـ ـ ١٥٨ص ؛٢٠سم .ـ(روايات عالمية ؛ ٢٠٦)

T : Sabatini .

A : Rafael

: **ساباتينى ، رافائيل .** (٩٢٣٦)
المغامر/ تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠.ـ ٢٥٦ص .
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٧)
مغامرات القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠.ـ ٢٢٢ص ؛١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٦)
A : Rafael Sabatini .

اتينى ، رافائيل . (٩٢٣٨)
ملك بروسيا / تأليف رافائيل ساباتينى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢.ـ ٢٥٣ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٠١)
T : King of prussia .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٣٩)
ملك بروسيا / تـأليف رافائيـل سـاباتينى ؛ ترجمةمحمود مسعود .ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٩.ـ ٢مج (١١٤،١٠٦ص).ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٤٧، ٦٤٨)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٤٠)
ملك القرصان/ تأليف رافائيل سـاباتينى ؛ترجمـة علىمصـطفى محمـد .ـ ـ [د.م. :د.ن.، د.ت.] (القاهرة :مطبعة جريـدة الصـباح).ـ ـ ١٣٠ص؛ ٢٢سم .ـ (الروايات الجديدة ؛٦٠٠)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٤١)
ملك القرصان / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.] (القاهـرة : مطابـع روايـات الجيـب).ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛٩٢٠)
A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٤٢)
الملك المفقود / تأليف رافائيل ساباتينى .ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢.ــ ٢٢٦ص ؛ ٢٠سم .ــ (روايات عالمية ؛ ٢٨٨)

T : The lost king .

A : Rafael Sabatini .

ساباتينى ، رافائيل . (٩٢٤٣)
نديم الملك / تأليف رافائيل ساباتينى ؛ ترجمة محمودمسعود .ــ القاهرة : مجلةروايات الجيب ، ١٩٤٠.ــ٢٢٦ص ؛ ١٩سم .ــ (روايات الجيب ؛ ١٨٦)

T: The King 's minion .

A : Rafael Sabatini .

ساجاراداس ، كوستى . (٩٢٤٤)
عذراء أسيوط / تأليف كوستى ساجاراداس ؛ ترجمة عبد السميع المصرى .ــ [د .م.:د.ن.، د.ت.].ــ ٢١٨ص ؛ ١٨سم .

ساجاراداس ، كوستى . (٩٢٤٥)
عذراء أسيوط/ تأليف كوستى ساجاراداس ؛ ترجمة عبد السميع المصرى .ــ أسيوط : مطبعة السلام ومكتبتها ، ١٩٥٤.ــ ٢١٨ص ؛ ١٨سم .

ساجان ، فرانسواز . (٩٢٤٦)
خفقات قلب / تأليف فرانسواز ساجان .ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٨.ــ١٥٣ص .ــ (روايات الجيب ؛ ٢٣٩)

.A : Françoise Sagan

ساجان ، فرانسواز . (٩٢٤٧)
السحب الرائعة / تأليف فرانسواز ساجان ؛ ترجمة رمسيس شكرى ؛ مراجعة محمد بدر الدين خليل ، حلمى مراد .ــ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٦٢.ــ ١٦١ص ؛ ١٧سم .ــ (مطبوعات كتابى ؛ ٦٣)

T : Les Merveilleux Nuages.

A : Françoise Sagan .

(٩٢٤٨) **ساجان ، فرانسواز .**

السحب الرائعة / تأليف فرانسوازساجان ؛ ترجمـة ليلى عباس الديب .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٨.ـ ١٠٧ص .

T : Les Merveilleux Nuages.

A : Françoise Sagan .

(٩٢٤٩) **ساجان ، فرانسواز .**

قصر فى **السويد/** تأليف فرانسواز ساجان ؛ ترجمة عايد الرباط .ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣.ـ ٩٥ص ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛٧٠)

T : Chateau en Suede .

A : Françoise Sagan .

(٩٢٥٠) **ساجان ، فرانسواز .**

مرحبا أيها الحزن / تأليف فرانسواز ساجان ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين .ـ القـاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٧٠.ـ ١٤٣ص .

A : : Françoise Sagan

(٩٢٥١) **ساجان ، فرانسواز .**

هل تحبين **برامس/** تأليف فرانسواز ساجان.ـ القاهرة : حلمى مـراد ، ١٩٦٠.ـ ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سم .ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٤٨)

T: Aimez – Vous Brahms.

A : Françoise Sagan .

(٩٢٥٢) **ساجان ، فرانسواز .**

هل تحبين **برامز/** تأليف فرانسواز ساجان ؛ ترجمـة أنور لوقا .ـ القاهرة : إدارة مطبوعـات كتـابى ، [د.ت.].ـ ١٩٤ص : مصور ؛ ١٨سـم .ـ ـ (كتابى ؛ ٤٨)

T : Aimez – Vous Brahms.

A : Françoise Sagan .

(٩٢٥٣)

الساحر الخالد/ ترجمة محمد لطفـى جمعـة .ـ ـ القاهرة :خليل صـادق ،[د.ت.].ـ ـ ١٦٨ص ؛ ٢٢سم .ـ (مسامرات الشعب ؛٤٠)

(٩٢٥٤)

الساحر العجيب / ترجمة محمد محمود زناتى .ـ ـ الإسكندرية : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٥٣.ـ ـ ٤٠ص : مصور ؛ ١٧سم .

سادفينو ، ميهال . (٩٢٥٥)

البلطة/ ميهال سادفينو ؛ ترجمة يحيى حقى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ .ـ ٢٤٨ص ؛٢٠سم .

T : Abalta.

A : Mihail Sadoveanu.

سادفينو ، ميهال . (٩٢٥٦)

ساعات السلام / تأليف ميهال سادفينو ؛ ترجمة عبد النور خليل .ـ القاهرة : المكتب الدولى للترجمةوالنشر ، ١٩٥٧.ـ ١٠٢ص ؛٢٠سم .

A : Milhail Sadveanu .

سادفينو ، ميهال . (٩٢٥٧)

الغجرية والفارس وقصص أخرى / تأليف ميهال سادفينو..[وآخ] ؛ ترجمة إدوارالخراط ؛ تقديم عبد الرحمن الشرقاوى .ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨.ـ ١٨٣ص ؛٢٠سم .

A : Milhail Sadveanu .

سارتر ، جان بول . (٩٢٥٨)

أشعة الموت / تأليف جان بول سارتر .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ١٤٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛١٢٠)

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٥٩)

الأيدى القذرة / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة سعد الدين توفيق ؛ تقديم ماهر نسيم .ـ ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١.ـ ـ ١٦٣ص ؛ ٢٣سم .ـ (المكتبة المسرحية ؛٢)

T : Les mains sales.

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٠)
تاريخ حياة طاغية / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٥٢ص .
Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦١)
الجحيم : مسرحية فى **فصل واحد /** تـأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة طارق فودة.ـ القاهرة : دار الثقافة، ١٩٦٢.ـ ١٣٩ص ؛ ٢٠سم .
Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٢)
جلسة سرية / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة مجاهد عبد مجاهد .ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٦٠.ـ ٩٢ص ؛ ٢٤سم .
Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٣)
الذباب / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزيز .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ،١٩٦٢.ـ ٩٦ص ؛٢٤سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ١٥)
T : Les Mouches.
Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٤)
الذباب / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمـة محمـد الطيب .ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ .ـ ١٢٠ص ؛ ١٩سم .
T : Les Mouches.
Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٥)
الذباب ،أو، الندم / تأليف جان بول سارتر ؛ تقديم وترجمة محمدمحمد القصاص .ـ القاهرة : المؤسسة المصريـة العامـة للتأليف والنـشر ، ١٩٦٧.ـ ٢٠٩ص ؛ ٢٢سـم .ـ ـ (روائـع المسرحيات العالمية ؛ ٤٢)
T : Les Mouches.
Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٦)

سجناء الطونا / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة محمد رشاد .ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ، ١٩٦٨.ـ ٢٦٩ص .

T : Les Sequestres d'Altona.

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٧)

سجناء الطونا : مسرحية فى خمسة **فصول/** تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ ـ القـاهرة : عـالم الكتـاب ، ١٩٦٣.ـ ـ ٢٨٨ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة الدراما ؛ ٥)

T : Les Sequestres d'Altona.

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٨)

سجناء الطونا : مسرحيـة فى خمسة **فصول/** تـأليف جان بول سارتر ؛ ترجمـة عبد المنعم الحفنى .ـ القاهرة : عالم الكتاب ، ١٩٦٧.ـ ٢٨٨ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة الدراما)

T : Les Sequestres d'Altona.

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٦٩)

الكلمات/ تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة خليل صابات .ـ القاهرة : **دار** شـرقيات للنشـر و التوزيع ، ١٩٩٣ .ـ ١٢٣ص .ـ ـ (عيـون الأدب الأجنبى)

T : Les Mots .

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٠)

الكلمات / تأليف جان بول سـارتر ؛ ترجمـة خليل صابات ؛ مراجعة محمدمندور.ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ـ ٢٢٤ص ؛ ١٩سم .

T : Les mots .

Paul Sartre . A : Jean

سارتر ، جان بول . (٩٢٧١)
ماالأدب؟ / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة وتقديم وتعليق محمد غنيمى هلال .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١.ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٤سم .
T : Qu´est – ce Que Laı´iterature?

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٢)
ماالأدب؟/ تأليف جان بول سارتر ؛ تـرجمة وتعليق محمدغنيمىهلال .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧١ ـ ح ، ٣٥٠ص .
T : Qu´est – ce Que La l´iterature?

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٣)
ماالأدب؟/ تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمـة محمد غنيمى هلال .ـ القاهرة : نهضة مصـر للطباعة والنشر والتوزيع ،١٩٩٠.ـ ٢٥٤ص .
T : Qu´est – ce Que La l´iterature?

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٤)
مسرحيات : سجناء الطونا ـ الممثل كـين ـ الشيطان والرحمن / تأليف جان بول سـارتر ؛ ترجمة عبدالمنعم الحفنى .ـ القاهرة :دار الفكـر ، ١٩٥٩.ـ ٢٨٠ص ؛٢٠سم .
T : Les Séquestres d' Altona . - Kin
. L'Acteur . – Le Diable Et Le Bon Dieu

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٥)
موتى بلا قبور/ تأليف جـان بـول سـارتر ؛ ترجمة زهير طه البيومى .ـ القاهرة : دارالناشر العربى ، ١٩٦١.ـ ١٥٤ص ؛٢٠سم .
T : Most sans sepulture .

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٦)
المومس الفاضلة / تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمـة عبد المنـعم الحفنى .ـ القـاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٧٦ .ـ ٧٦ص .
T : La Putain Respectucuse .

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٧)
المومس الفاضلة / تـأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة مازن الحسينى . ـ القاهـرة : المكتب الدولى للترجمة والنشر ، ١٩٥٦. ـ ٩٦ص ؛ ٢٠سم .

T : La Putain Respectucuse .

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٨)
الندم ،أو، الذباب/ تأليف جان بول سـارتر ؛ ترجمة محمد محمد القصاص . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ،١٩٥٠. ـ ١٥٤ص .

T : Les Mouches.

A : Jean Paul Sartre .

سارتر ، جان بول . (٩٢٧٩)
الندم ،أو، الذباب/ تأليف جان بول سارتر ؛ ترجمة محمد محمدالقصاص . ـ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٥٠(القاهـرة : مطبـعة الفكرة). ـ ح ، ١٥٤ص ؛ ٢٢سم .

T : Les Mouches .

A : Jean Paul Sartre .

ساردو ، فيكتوريان . (٩٢٨٠)
مدام سان جين / تأليف فيكتوريان ساردو ، جورج لبلتيية . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٣٧)

T : Madame Sans – Genes .

A : Victorien Sardou .

ساردو ، فيكتوريان . (٩٢٨١)
مدام سان جين / تأليف فيكتوريان سـاردو ، جورج لبلتيية ؛ ترجمة كامـل داود . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ،١٩٤٠(القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ١٨٢ص ؛١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٢٧)

T : Madame Sans – Genes .

A : Victorien Sardou .

سارسى ، فرانسك . (٩٢٨٢)
حصار باريس/ تأليف فرانسك سارسى ؛ ترجمة عبد المنعم ثابـت ؛ مراجعـة عبـد الحميـد الدواخلى .ـ القاهرة : مؤسسةالتضامن العربى ، ١٩٦٣.ـ ٤٤١ ص ؛ ٢١سم .ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٣٨**)**

T : Le Siege de Paris .

A : Francisque Sarcey .

(٩٢٨٣)
سارقة الأطفال / ترجمة نقولا حداد .ـ القاهرة : [د . ن. ، د.ت.] .ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم .ـ (مذكرات جون سنكلر ؛ ١)

ساروت ، ناتالى . (٩٢٨٤)
إنفاعلات/ تأليف ناتالى ساروت ؛ ترجمة وتقديم فتحى العشرى ؛ مراجعة الترجمة إيليـا نعمـان حكيم .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ١٤٧ص ؛٢٠سم .

ساروبان ، وليم . (٩٢٨٥)
أعظم بلد فى **العالم /** تأليف وليم ساروبان ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعـة أحمد زكى .ـ القاهــرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ص٦٥ـ٧٢ ؛ ٢٤سم .ـ (مـن الشرق والغرب ؛ ١٧٤) .ـ ضمن كتـاب اليوم الثالث بعد الميلاد وقصص أخرى

T : A native American .

A : William Saroyan .

ساروبان ، وليم . (٩٢٨٦)
أمىأحبك / تـأليف وليم ساروبان ؛ ترجمة جاذبية صدقى .ـ القاهـرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨.ـ ٤٤٨ص ؛٢٠سم .ـ (القصص العالمى ؛ ٩)

T : Mama I Love You .

A : William Saroyan .

ساروريان ، وليم . (٩٢٨٧)
أيام حياتك / تأليف ساروريان وليم ؛ ترجمة وتقديم عبد القادر القط .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨.ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم .ـ (من أدب المسرح ؛ ٣)
: The time of your life
A : William Saroyan .

ساروريان ، وليم . (٩٢٨٨)
سكان الكهف / تأليف وليم ساروريان ؛ ترجمة نورالدين مصطفى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٢.ـ ٨٩ص ؛٢٠سم .ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٣٣)
A : William Saroyan .

ساروريان ، وليم . (٩٢٨٩)
عائلة من ٣ أفراد وقصص أخرى / تأليف وليم ساروريان ؛ ترجمة ثريا حمدى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥.ـ ـ ٩٥ص .ـ (مختارات الجديد قصص ؛ ٩)
A : William Saroyan .

ساروريان ، وليم . (٩٢٩٠)
العودة للبيت/ تأليف وليم ساروريان ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ص٥٧ ـ ٦٤ ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤) .ـ ضمن كتاب اليوم الثالث بعد عيد الميلاد وقصص أخرى
A : William Saroyan .

ساروريان ، وليم . (٩٢٩١)
الكوميديا الإنسانية / تأليف وليم ساروريان ؛ ترجمة بدرالديب .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩.ـ ٣٧٨ص ؛ ١٩سم .ـ (من القصص العالمى ؛١٠)
T : Human Comedy .
A : William Saroyan .

ساروريان ، وليم . (٩٢٩٢)
المهزلة الإنسانية / تأليف وليم ساروريان ؛ ترجمة إسماعيل كامل .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥.ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٢٧)
A : William Saroyan .

ساروian ، وليم . (٩٢٩٣)
مواهب لآرام / تأليف وليم ساروian ؛ ترجمـــة إبراهيـم الصيرفى .ـ القاهـرة : الدار القوميــة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ١٢٧ص ؛ ٢١ سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٥)
T : My Name Is Aram .

A : William Saroyan .

ساروian ، وليم . (٩٢٩٤)
اليوم الثالث بعد عيد الميــلاد : وقــصص أخرى / تأليف وليم ساروian ؛ ترجمـة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ص٤٥ـ ٥٦ ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛١٧٤)
T : The third day after christmas.

A : William Saroyan .

سازى ، ليون . (٩٢٩٥)
بيبيتا الحسناء ،أو، ذات اليد الحمراء / تـأليف ليون سازى ؛ ترجمة خالد حمص .ــ القــاهرة : مطبعة الواعظ ، [د.ت.].ـ ١٥٢ص ؛٢٠سم .
A: Leon Sazie .

سازى ، ليون . (٩٢٩٦)
يد القاتل ،أو، التحقيق الشخصى/ تأليف ليـون سازى ؛ ترجمة وديع حريرى .ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] .ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٣سم .
A: Leon Sazie .

ساسترى ، ألفونسو . (٩٢٩٧)
النطحة : مسرحية مكونة من إفتتاحية وفصـلين وخاتمة / تأليف ألفونسو ساسترى ؛ ترجمـة أحمـد يونس .ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢.ـ ١١٩ص .ـ (روائع المسرح العالمى)

ساعدى ، غلا محسن . (٩٢٩٨)
أهل الهوى / تأليف غلا محسن سـاعدى ؛ ترجمـة إبراهيم حامد .ـ القاهرة : غلا محسن سـاعدى ، ١٩٩١ .ـ ٢٥٣ص .
T:Thelovers.

A : Ghala Muhsin Saidi .

سافان ، جـورج . (٩٢٩٩)
غرباء فى **البيت/** تأليف جورج سافان ؛ ترجمة عبد المنعم صادق .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ـ١٤٢ص ؛ ٢١سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٨)

سافر ، فيرول . (٩٣٠٠)
الركض مع الفرسان / تأليف فيرول سافر ؛ ترجمة أمين العيوطى .ـ القاهرة : تصدر عن مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٧.ـ ٢مج ؛ ٢١سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٤٥٩ ، ٤٦٠)

سالانياك ، جورج .
(٩٣٠١)
تحت شارة السلحفاة / تأليف جورج سالانياك ؛ ترجمة أحمد محمد رضا ؛ مراجعة عبـد الحميـد الدواخلى .ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ، ١٩٦٦ .ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٩٤)

T : Saus le signe de la torture .

A : Georg Salagnac .

سالتيكوف ، ميخائيل إيفجرافـوفيتش . (٩٣٠٢)
قصص مختارة / تأليف ميخائيـل إيفجرافـوفيتش سالتيكوف ؛ ترجمة محمد بدران .ـ ـ القـاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٩.ـ ٣٤٣ص : مصـور ؛٢٠سم .ـ (كتب مطبوعات الشرق)

T : Sleected Stories .
A: Mikhail Evgrafavich Saltykov

سامى ، مبرورة . (٩٣٠٢م)
تحت ظلال الليلاك / تـأليف مبرورة سـامى ؛ ترجمة نفيسة بجت.ـ القاهرة : حلمى مـراد، ١٩٥٨.ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سم .ـ (مطبوعـات كتابى ؛ ٤٣)

T : Lailak erin Altinda
A : Mabrura Samy

سان - بيير ، ميشيل دى . (٩٣٠٣)
همسات الشيطان / تأليف ميشيل دى سان - بيير ؛ ترجمة موسى بدوى .ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ .ـ ٢٢٢ص .

T : Les Murmures de satan .

A : Michel de Saint – Pierre .

سان - بيير ، ميشيل دى . (٩٣٠٣م)

الإستقراطيون/تأليف ميشيل دىسان- بـيير ؛ ترجمة مفيدة صبرى ؛ مراجعة أنور لوقـا .ـ ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمـة، ١٩٦٥.ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم .ـ (سلسلة الجوائز العالمية)

T : The Aristocrats .

A : Michel De Saint – Pierre.

سانت ، دورا جيسى . (٩٣٠٤)

معلمة فى **الريف /** تأليف دورا جيسـى سـانت [(مس)ريد - مستعار] ؛ ترجمة عطية السيد .ـ القاهرة : دار الكاتـب العـربى ، ١٩٦٧.ـ ـ ١٤٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٤)

T : Fresh From The Country .

A : Dora Jessie Saint

سانت -أكسبورى ، أنطون دى . (٩٣٠٤م)

الأمير الصغير/ تأليف أنطـون دى سـانت-أكسبورى ؛ ترجمة حمادة إبراهيم .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦.ـ ١٠١ص ؛ ٢٤سم .

T : Le Petit Prince .

A : Antoine De Saint – Exupery .

سانت- أكسبورى ، أنطون دى . **(٩٣٠٥)**

طيران فى **الليل/** تأليف أنطـون دى سـانت-أكسبورى ؛ ترجمة ريمون فرنسـيس ؛ مراجعـة حسن محمود .ـ القـاهرة : دار سـعد مصـر للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣.ـ ـ ٨٨ص .ـ ـ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٥٣)

T : Vol de nuit .

A : Antonine de saint- Exupery.

سانت- بيير، **جاكس هنرى برناردين .** **(٩٣٠٦)**

بول وفرجينى / تأليف جاكس هنرى برنـادين سانت - بيير؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين.ـ ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٥٤.ـ ـ ١٤٥ص ؛١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛١٥٣)

T : Paul et Virginie.

A:Jacques Henri Bernardin de Saint -pierre .

سانت- بيير،جاكس هنرى برناردين . **(٩٣٠٧)**
بول وفرجينى/ تأليف جاكس هنـرى برنـادين سانت - بيير؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ القاهرة : اللجنة القومية للنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٢٤ص ؛٢٠سم .

T : Paul et Virginie.

A:Jacques Henri Bernardin de Saint -pierre .

سانت- بيير،جاكس هنرى برناردين . **(٩٣٠٨)**
بول وفرجينى / تأليف جاكس هنرى برنـادين سانت - بيير؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ القاهرة : اللجنة القومية للنشـر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٢٤ص ؛٢٠سم .

T : Paul et Virginie.
A:Jacques Henri Bernardin de Saint -pierre .

سانت- بيير،جاكس هنرى برناردين . **(٩٣٠٩)**
بول وفرجينى / تأليف جاكس هنرى برنـادين سانت - بيير؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمـين. ـ ـ القاهرة : مطابع الأهـرام التجاريـة ،١٩٧٠. ـ ـ ١٤١ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١١٤) .

T : paul et virginie.
A: Jacques henri Bernardin de Saint -pierre .

سانت- بيير،جاكس هنرى برناردين . **(٩٣١٠)**
الفضيلة ، أو، بول وفرجينى/ تـأليف جـاكس هنرى برنادين سانت – بيير ؛ ترجمة مصـطفى لطفى المنفلوطى . ـ القاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٩٣. ـ ١٩٨ص .

T : Paul et Virginie.

A:Jacques Henri Bernardin de Saint -pierre .

سانت- بيير،جاكس هنرى برناردين . **(٩٣١١)**
الفضيلة ، أو، بول و فرجينى/ تـأليف جاكس هنرى برنادين سانت بيير؛ ترجمة وتلخيص مصطفى لطفى المنفلوطى . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٩٤] . ـ ١٩٨ص : أيض ؛ ٢٥سم .

T : Paul et Virginie.

A:Jacques Henri Bernardin de Saint -pierre .

سانتوس ، بينفنيدو ن . (٩٣١٢)
المعذبون : مجموعة قصصية/ تـأليف بينفنيـدو ن.سانتوس ؛ ترجمة محمد يوسف عدس ؛ مراجعـة وتقديم محمد إبراهيم كاظم .ـ القاهرة : [د .ن .، د.ت.] .ـ ٢٣٠ص .
A : Bienvenido N .Santos .

سانتوس ، بينفنيدو ن . (٩٣١٣)
المعـذبون : مجموعـة قصصـية / تـأليف بينفنيدو ن. سـانتوس ؛ ترجمـة محمـد يوسـف عدس ؛ مراجعة وتقديم محمد إبراهيم كاظم .ـ القاهرة : المؤسسة الدوليـة للنشـر والمعلومـات ، ١٩٨٥ .ـ ٢٣٠ص .
A : Bienvenido N. Santos .

ساهيا ، ألكسندر . (٩٣١٤)
ثورة فى الميناء / تأليف ألكسندر ساهيا ؛ ترجمة عايد الرباط ؛ مراجعه عبد الـرحيم سـرور .ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.] .ـ ص٨٥ ـ ٨٩ ؛ ٢٥سم .ـ (قصـص مـن الغرب)

سايرز ، دوروثى . (٩٣١٤م)
الدليل القاطع / تأليف دوروثى سايرز ؛ ترجمـة السيد وفائى .ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٦٦.ـ ٢٢٣ص .

سايرز ، دوروثى . (٩٣١٥)
قتيل الكوخ / تأليف دوروثـى سـايرز ؛ ترجمـة إسماعيل كامل .ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٤.ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٦سـم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٨١)

سبرنج ، هوارد . (٩٣١٦)
أدولف ولدى / تأليف هوارد سبرنج ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٣.ـ ٧٨ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤١٤)
A : Howard Spring .

سبرنج ، هوارد . (٩٣١٧)
خاتمة ولدى / تأليف هوارد سبرنج ؛ ترجمة محمود عبد العزيز . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٥٠ (القـاهرة : مطابع دار الجيب) . ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٩سـم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥٨)
A : Howard Spring .

سبرنج ، هوارد . (٩٣١٨)
ولدى . . ولدى / تأليف هوارد سبرنج ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشـر، ١٩٦٠ . ـ ٢مج ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩ ، ٥٠)
T : My son , my son

A : Howard Spring .

سبرنج ، هوارد . (٩٣١٩)
ولدى . . ولدى / تأليـف هوارد سـبرنج ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمـين . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٢مـج ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية)
T : My son , my son .

A : Howard Spring .

سبرنج ، هوارد . (٩٣٢٠)
ولدى...ولدى / تأليف هواردسبرنج ؛ ترجمة م . عبد العزيز . ـ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٥٠(القاهرة : مطابع دار الجيب) . ـ ٥٨٢ص ؛٢٠سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥٧)
T : My son , my son .

A : Howard Spring.

(٩٣٢١)
٧ مسرحيات ذات فصل واحد / تأليف فيرنـس كارنثى ...[آخ] ؛ ترجمة عبد المنعم سـليم . ـ ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ١٣١ص ؛ ٢١سم . ـ (روائع المسـرح العالمى) . ـ المحتويات : بيانوللبيع/ تأليف فيرنس كارنثى _ الأقوى/ لأوجست تـدبيرج ـ شـريط كراب الأخير/ تأليف صموئيل بيكيت ـ السـيدة أوى/ تأليف يوكيو ميشيما ـ الناسـك/ تـأليف فرناردو أزباك ـ الحيلة/ تأليف إريـزاأو كنـدا ـ العميان/ تأليف ميشيل دى جيلدورد .
A : Ferenc Karinthy and Others .

:

سبلر ، روبرت . (٩٣٢٢)
الأدب الأمريـكى ١٩١٠ـ ١٩٦٠/ تأليف روبرت سبلر ؛ ترجمة محمود محمود.ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٢.ـ ـ ٢٤١ص ؛ ٢٤سم .

T : Robert E . Spiller .

A : A Time Of Karvest .

سبلر ، روبرت . (٩٣٢٣)
مختارات من القصص القصيرة / تـأليف روبـرت سبلر ؛ ترجمة صبحى الجيـار .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤.ـ ٢٦٦ص ؛ ٢١سم .

A : Robert E . Spiller .

سبندر ، ستيفن . (٩٣٢٤)
الحياة والشاعر/ تأليف سـتيفن سـبندر ؛ ترجمـة مصطفى بدوى ؛ مراجعة سـهير القلمـاوى .ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٠.ـ ـ ١٨٨ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٥٨)

T : Life and the poet .

A : Stephen Spender .

(٩٣٢٥)
ست مسرحيات من الغرب / ترجمة وتقديم فتوح نشاطى .ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٩.ـ ٣١٧ص ؛ ٢١سم .

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٢٦)
البحيرة الزرقاء / تأليف هنرىدى فيرستاكبول ؛ ترجمة صبرى كامل .ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٧١.ـ ٥٨ ، ٤٠ص : للصف الأول الثانوى .

T : The blue lagoon .

A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٢٧)
البحيرة الزرقاء / تأليف هنرىدىفيرستاكبول ؛ ترجمة عزيز أرمانى .ـ القاهرة : المكتبة العالميـة ، ١٩٧١.ـ ٥٦ ، ٤٠ص .ـ (تراجم المكتبة العالمية)

T : The blue lagoon .

A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٢٨)
البحيرةالزرقاء / هنرى دى فـير سـتاكبول ؛ ترجمة مىالتلمسانى .ـ [القاهرة]: الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ـ ١٩٩ص : أيـض ؛ ١٦سم .ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : The blue lagoon .

A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٢٩)
ريشيليو / تأليف هنرى دى فير ستاكبول .ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢.ـ ١٨٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛١٧٠)
A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٣٠)
ريشيليو / تأليف هنرىدى فيرستاكبول ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ،[د.ت.] .ـ ١٨٥ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٣٢)
A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٣١)
عشيقة الملك/ تأليف هنرى دى فيرسـتاكبول ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ،[د.ت .].ـ ٢٢٠ص ؛ ١٣سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١١٣)
A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٣٢)
عشيقة الملك/ تأليف هنرى دى فير ستاكبول ؛ ترجمة محمود مسعود.ـ القاهرة : مطـابع الأهـرام التجارية ، ١٩٧٠.ـ ٢٢٤ص .ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ١٠٤)
A : Henry De Vere Stacpoole.

ستاكبول ، هنرى دى فير . (٩٣٣٣)
مكائـد القصـر / تـأليف هنـرى دى فـير ستاكبول .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ .ـ ١٧٤ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٧)
A : Henry De Vere Stacpoole.

ستانيف ، إميلان . (٩٣٣٤)
الخطوبة / تأليف إميلان ستانيف ؛ ترجمة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى .ـ القاهرة : دار الجيل للطباعة ،[د.ت.].ـ ص٩٦ـ١١٢؛ ١٩سم .ـ ضمن مجموعة .

ستاهل ، ب.ج . (٩٣٣٥)
زهرة الحرية / تأليف ب.ج.ستاهل ؛ ترجمـة وتلخيص م .ج . الأشقر .ـ القاهـرة **: دار** الكاتب العربى للطباعـة والنشر **،** ١٩٦٧.ـ ١٣٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣٦)

ستاوت ، ريكس . (٩٣٣٦)
الإبرة القاتلة / تأليف ريكس ستاوت ؛ ترجمـة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ، ١٩٣٢.ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٦٧)

A : Rex Stout .

ستاوت ، ريكس . (٩٣٣٧)
أمير الجبل الأسود / تأليف ريكس سـتاوت ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤٦.ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم .

A : Rex Stout .

ستاوت ، ريكس . (٩٣٣٨)
الرهـان / ريكـس سـتاوت ؛ ترجمـة محمـود مسعود.ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤٥.ـ ٥٨ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥١)

A : Rex Stout .

ستاوت ، ريكس . (٩٣٣٩)
القاتلة / تأليف ريكس ستاوت ؛ ترجمة محمد بـدر الدين خليل .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى ، ١٩٤٥.ـ ٤٢ص ؛ ١٨سم .ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٥٢٥)

A : Rex Stout .

ستاوت ، ريكس . (٩٣٤٠)
الماضى المريب / تأليف ريكس ستاوت ؛ ترجمة أحمد السلكاوى .ـ القاهـرة : مطبعـة دار الجيب ، ١٩٤٨.ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦١٤)
A : Rex Stout .

ستاوت ، ريكس . (٩٣٤١)
الماضى المريب / تأليف ريكس ستاوت ؛ ترجمـة أحمد السلكاوى .ـ القاهرة : مطبعة دارالجيب ، ١٩٤٨.ـ ٨٠ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٦١٤)
A : Rex Stout .

ستاينر ، جورج . (٩٣٤٢)
بين **تولستوى ودوستويفسكى /** تـأليف جـورج ستاينر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمـود ؛ تصـميم الغلاف جوردون روس .ـ [القـاهرة]: الهيئـة المصرية العامة للكتـاب ،١٩٩٥.ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨٥، ١٨٦)
T : Tolostoi Or Dostoivesky .

ستراشيمروف ، أنطون . (٩٣٤٣)
فى **الحقول/** تأليف أنطون ستراشيمروف ؛ ترجمة طـلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيـلانى .ـ القاهـرة : دار الجيل للطباعـة ، [د.ت.].ـ ص٧٨ـ٨٣ ؛ ١٩سم .ـ ضمن مجموعة.
T : Anton Strashimirov .

ستريندبرج ، أوجست . (٩٣٤٤)
الأب/ تـأليف أوجست ستريندبرج ؛ تـرجمة وديع فلسطين .ـ القاهرة : لجنة النشر للجامعيين ، ١٩٤٥.ـ ٨٥ص ؛ ٢٣سم .
T : The father (arragedy) .

A : August Strindboerg .

ستريندبرج ، أوجست . (٩٣٤٥)
الأب ومس جوليا/ تأليف أوجست سـتريندبرج ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى .ـ القـاهرة : [د.ن.، د.ت.] .ـ ١٩٤ص ؛٢٠سم .
A : August Strindberg .

سترندبرج ، أوجست . (٩٣٤٦)
الأب ومس جوليا/ تأليف أوجست سترندبرج ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١ .ـ ١٩٤ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛١٠)
T : Der Vater Fraulein Julie .
A : August Strindberg .

سترندبرج ، أوجست . (٩٣٤٧)
الأب ومس جوليا : مسرحيتان / تأليف أوجست سترندبرج ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٠ .ـ ١٩٤ص .ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛١٠)
T : Der Vater Fraulein Julie .
A : August Strindberg .

سترندبرج ، أوجست . (٩٣٤٨)
مسرحية حلم / أوجست سترندبرج ؛ ترجمة عبد الحميد إبراهيم شيحة .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،١٩٩٠ .ـ ١٧٧ص .
T : Dramen .
A : August Strindberg .

سترو ، ألفريد . (٩٣٤٩)
زواج دبروه / تأليف ألفريدسترو ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلوالمصرية ١٩٥٧ .ـ ٢٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛١٢٠)
T : A marriage has been arranged .
A : Alfred Sutro .

ستروجانسكى ، أركادى . (٩٣٥٠)
مغامرات إنسان آلى / تأليف أركادى ستروجانسكى ، موريس ستروجانسكى ؛ ترجمة ميشيل مسيحة ؛ رسم إسماعيل دياب .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٩٧٠ .ـ ٦٣ص .ـ (مكتبة الأطفال)

سترونج ، أوستن . (٩٣٥١)
السماء السابعة / تأليف أستن سترونج ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى .ـ القاهرة : مطبعة القاهرةالكبرى ، ١٩٤٥ .ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٢)
T : Seventh Heaven.
A : Austin Strong .

سترونج ، م .أ . (٩٣٥٢)
جريمة الأخوين / تـأليف م.أ .سترونج ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ،١٩٧٠.ـ ٢٠٦ص .ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٩٩)
A : M . A. Strong .

سترونج ، م .أ . (٩٣٥٣)
الشقيقتان / تأليف م.أ. سترونج ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٧١ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٥)
T : The two sisters .

A : M . A. Strong .

سترونج ، م .أ . (٩٣٥٤)
غرام الأخوين / تأليف م .أ .سترونج ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين.ـ [د.م.:د.ن.،د.ت.].ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم .
A : M .A . Strong .

سـترونج ، م .أ . (٩٣٥٥)
غرام الأخوين / تأليف م.أ. سـترونج ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م. :د.ن.]،١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى).ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٧)
A : M . A. Strong .

(٩٣٥٦)
ستندال : مجموعة من المقالات النقديـة / تحريـر فيكتور برومبير ؛ ترجمة نجيب المانع .ـ القاهرة : الهيئة المصريةالعامة للكتاب، ١٩٨٦.ـ ٦٨ص ؛ ٢٥سم .ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢٥)

ستنسون . (٩٣٥٧)
صاحب الفطائر / تأليف ستنسـون ؛ ترجمـة غايث لطف الله ، سعد أحمد حسين .ـ القاهرة : دار الباشمهندس للطباعة ، ١٩٥٤.ـ ـ ٩٤ ، ٤ص ؛٢٠سم .

ستو ، هاريت بيشر . (٩٣٥٨)
الأبيض والأسود / تأليف هاريت بيشر ستو ؛
ترجمة محمود مسعود .ـ [د.م. :د.ن.، د.ت.]
(القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) .ـ
٢٣٤ص ؛ ١٩سم .ـ(روايات الجيب ؛ ١٣٧)
A : Harriet Beecher Stowe .

ستو ، هاريت بيشر . (٩٣٥٩)
الأبيض والأسود / تأليف هاريت بيشر ستو ؛
ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : الدار القومية
للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ـ ٢٢٣ص ؛
١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٢٥)
A : Harriet Beecher Stowe .

ستو ، هاريت بيشر . (٩٣٦٠)
الأبيض والأسود / تأليف هاريت بيشر ستو ؛
ترجمة محمود مسعود .ـ ـ[د.م. :د.ن.] ،
١٩٧٠(مطابع الأهرام التجارية) .ـ ٢٥٤ص
.ـ (روايات الجيب ؛ ٩٥)
A : Harriet Beecher Stowe .

ستو ، هاريت بيشر . (٩٣٦١)
كوخ العم توم / تأليف هاريت بيشر ستو ؛
ترجمة حسين القبانى ؛ مراجعة محمدبدران .ـ ـ
[د.م. : د.ن.] ،١٩٦٠(القاهرة : مطبعة
أطلس) .ـ ٢مج ؛ ٢١سم .ـ (الألف كتاب
؛ ٢٦٣)
T : Uncle Tom's cabin ,or ,life among the Lowly .
A : Harriet Beecher Stowe .

ستو ، هاريت بيشر . (٩٣٦٢)
كوخ العم توم / تأليف هاريت بيشر ستو ؛
ترجمة حلمى مراد .ـ القاهرة : دار المعارف ،
١٩٩٢.ـ ٦٣ص .ـ (أولادنا ؛ ٣٢)
T : Uncle Tom's cabin ,or ,life among the Lowly .
A : Harriet Beecher Stowe .

ستوارت ، جيسى . (٩٣٦٣)
خيط الحقيقة / تأليف جيسى ستوارت ؛ ترجمة
محمد عبد الواحد .ـ القاهرة : مؤسسة سجل
العرب ، ١٩٨١.ـ ٥٢١ص .

ستواز ، فردر يك دى . (٩٣٦٤)
جريمة الحب/ تأليف فردريك دى ستواز ؛ ترجمة محمود كامل فريد .ـ القاهرة : مطبعة التقدم التجارية ومكتبتها ، [د.ت.] .ـ ـ ٤٤ص ؛ ٢٢سم .

ستوبارد ، توم . (٩٣٦٥)
البهلوانات / تأليف توم ستوبارد ؛ ترجمة سمير سرحان ؛ تصميم غلاف محمد قطب .ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦.ـ ٢٠٥ص ؛٢٠سم .ـ (روائع المسرح العالمى)

ستوكتون ، فرانك ريتشارد . (٩٣٦٦)
العروس أم النمر ؟ / تأليف فرانك ريتشارد ستوكتون ؛ ترجمة عمر القبانى .ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢.ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٦) . ـ ضمن كتاب هدية الأحباب وقصص أخرى .

T : The lady , or, the tiger ?

A : Frank Richard Stockton .

ستوكتون ، فرانك ريتشارد . (٩٣٦٧)
مختارات من القصص القصيرة / تأليف فرانك ريتشارد ستوكتون ؛ ترجمة صبحى الجيار ؛ [تصميم غلاف محمد سليمان التهامى] .ـ ـ ط٢.ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٦.ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٤سم .

T : A chosen few short stories .

A : Frank Richard Stockton .

ستوكر ، برام . (٩٣٦٨)
دراكولا / تأليف برام ستوكر ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعةوالنشر، ١٩٥٩.ـ١٢٦ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢)

T : Dracula .

A : Bram Stoker .

ستوكر ، برام . (٩٣٦٩)
دراكولا / تأليف برام ستوكر ؛ إعداد محمـد محمود رضوان ؛ رسوم نسيم ج. نصيف .ـ ط١.ـ ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٧.ـ ١٠٩ص : أيض ملونة ؛ ١٧سم .ـ ـ (السنابل : الروايات المشهورة)
T : Dracula .

A : Bram Stoker .

ستوكر ، بـرام . (٩٣٧٠)
دراكولا/ تأليف برام ستوكر ؛ إعداد محمـد محمود رضوان ؛ رسوم نسيم ج.نصيف .ـ ط٢.ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر ـ لونجمـان ، ١٩٨٨.ـ ١٠٩ص : أيض ملونـة ؛ ١٧سم .ـ (السنابل : الروايات المشهورة)
T : Dracula .

A : Bram Stoker .

ستوكر ، برام . (٩٣٧١)
دراكولا ، أو ، شارب الدماء / تـأليف بـرام ستوكر ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] .ـ ـ ١٦٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٨٤)
T : Dracula .

A : Bram Stoker .

ستولز ، مارى . (٩٣٧٢)
مين **يعلق الجرس /** تأليف مارى ستولز ؛ ترجمـة عقيلة عبد الحميد حمزة ؛ مراجعة محمد قـدرى لطفى .ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٤.ـ ٦٢ص ؛ ٢١سم .
T : Belling the tiger .

A : Mary Slattery Stolz .

ستون ، بيتر . (٩٣٧٣)
لعنة الذهب / تأليف بيتر ستون ؛ ترجمة ميشيل تكلا.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤٦)
A : Peter Stone .

ستيرن ، صمويل ميكلوس . (٩٣٧٤)
الموشح الأندلسى / صمويل ميكلـوس سـتيرن ؛ ترجمة وتعليق وتقديم عبد الحميد إبراهيم شـيحة .ـ ط١.ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٩٠.ـ ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٦سم .
A : Samuel Miklos Stern .

ستيرن ، لورانس . (٩٣٧٥)
رحلة عاطفية / تأليف لورانس سـتيرن ؛ ترجمـة إسحق ملطى ، حسن عبد المقصود ؛ مراجعة أحمـد خاكى .ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٥.ـ (الألف كتاب ؛ ٥٢٤)
T : A sentimental journey through . France and Italy .

A : Laurance Sterne .

ستيرن ، مرجريت هايدن . (٩٣٧٦)
يد القدر/ تأليف مرجريت هايدن ستيرن ؛ ترجمـة شمس الدين الغريانى .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٣.ـ ٥٨ ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛٣٩٠)
A : Margaret Heiden Sterne .

ستيفنسون ، أوجستا . (٩٣٧٧)
الصياد الناشىء كيت كارسون / تأليف أوجسـتا ستيفنسون ؛ ترجمة أنورعمر .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧.ـ ١٦٩ص ؛ ١٨سم .
T : Kit Carson : boy trapper .

A : Augusta Stevenson .

ستيفنسون ، أوجستا . (٩٣٧٨)
كيت كارسون : الصياد الناشىء / تأليف أوجستا ستيفنسون ؛ ترجمة أنور عمر .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢.ـ ١٩٩ص ؛ مصور ؛ ١٩سم .
T : Kit Carsson : boy Trapper .

A : Augusta Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٧٩)
إثنان فى **واحد ، أو ، الدكتور جيكل والمستر هايد /** تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة ريـاض عبد المسيح .ـ [د.م. :د.ن.،د.ت.] (القاهرة : المطبعة اليوسفية).ـ ٩٦ص ؛٢٢سم .
T : Dr . Jekyll and Mr .Hyde .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٠)
جزيزة الك / تأليـف روبـرت لويـس ستيـفنسون ؛ تبسيـط مايكل وسـت ؛ ترجمة مختار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٣٣٦ص ؛ ١٦سم .ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Treasure Island .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨١)
جزيرة الك / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة رمسيس إبراهيم فرحـات .ـ ـ [د.م. :د.ن.،د.ت.](القاهرة :مطبعـة المعاهـد).ـ ـ ٢٢٦ ، ٢٠ص ؛ ١٦سم .

T : Treasure Island .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٢)
جزيرة الك / تأليف روبرت لويس ستيفنسـون ؛ ترجمة رياض رزق الله شمـس .ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٠(القاهرة : مطبعة الهـلال) .ـ ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم .

T : Treasure Island .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٣)
جزيرة الك / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة عادل الغضبان.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.ـ ١٥٠ص .

T : Treasure Island .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٤)
جزيرة الك / تأليف روبرت لويس ستيفنسـون ؛ ترجمة عمر عبدالعزيز أمين .ـ القـاهرة : المكتبـة الملوكية ، [د.ت.] .ـ ٢٩٦ص ؛ ٢٣ص .

T : Treasure Island .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٥)

دكتور جيكل والسيد هايد / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة أحمد محمد الناقص ، تقديم محمد مصطفى زيادة . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٧(القاهرة : المطبعة المتوسطة) . ـ ـ ١٢١، ٢٩ص ؛ ٢٢سم .

T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson.

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٦)

دكتور جيكل ومستر هايد / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ إعداد إسماعيل أبو العزايم ؛ رسوم نسيم ج. نصيف . ـ ط١. ـ ـ الجيزة : الشركه المصرية العالمية للنشر لونجمان، ١٩٨٧. ـ ـ ١٠٧ص : رسومات ملونة ؛ ١٨سم . ـ (السنابل : الروايات المشهورة)

T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson.

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٧)

دكتور جيكل ومستر هايد / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ إعداد إسماعيل أبو العزايم ؛ رسوم نسيم ج. نصيف . ـ ط٢. ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان ، ١٩٨٨. ـ ـ ١٠٧ص : رسومات ملونة ؛ ١٨سم . ـ (السنابل : الروايات المشهورة)

T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٨٨)

دكتور جيكل ومستر هايد / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١(القاهرة : مطبعة روايات الجيب) . ـ ص١٢٣ ـ ١٨٠؛ ١٩سم . ـ ـ (ضمن مجموعة)

T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson .

(٩٣٨٩) **ستيفنسون ، روبرت لويس .**
دكتور جيكل ومستر هايد / تأليف روبـرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة حسن محمود ؛ مراجعـة مصطفىطه حبيب .ـ القاهرة : دارنهضة مصـر ، ١٩٦٥ـ١٩٦٦.ـ (الألف كتاب)
T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson .

(٩٣٩٠) **ستيفنسون ، روبرت لويس .**
دكتور جيكل والسـيد هايـد ،أو، الرجـل ذو الشخصيتين / تأليف روبرت لويس ستيفنسـون ؛ ترجمة ذكى فرج ، صبحى وهبى ، محمد توفيق خليل .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٧(القـاهرة : مطبعـة السماح) .ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم .
T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson .

(٩٣٩١) **ستيفنسون ، روبرت لويس .**
دكتور جيكل ومستر هايد ونادى الإنتحار/ تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة مختار السويفى.ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٥٤ص ؛ ١٦سم .ـ ـ (روائـع الأدب العـالمى للناشئين)
T : Dr Jekyll and Mr Hyde.

A : Robert Louis Stevenson .

(٩٣٩٢) **ستيفنسون ، روبرت لويس .**
القيثارة ... الندم ... مغامرة ليلة / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة أمين روفائيل ؛ مراجعـة يحيى الخشاب .ـ القاهرة : مكتبةالأنجلو المصـرية ، ١٩٦٢.ـ ص١٠٣ـ١٥٣ ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب)
T : Providence and the Guitar Markheim ,
The Sir De Maletroits Door .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٩٣)
مختارات من قصـص ستيفنسون / تأليـف روبرت لويس ستيفنسون ؛ تـرجمة محـمود مسعود ؛ مراجعة عبـد القـادر القـط .ـ القاهرة : دار الكتاب المصـرى ، ١٩٥٨.ـ ٤٢٨ص ؛ ١٧سم .

T : The Great Short Stories of Stevenson .

A : Robert Louis Stevenson .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٩٤)
المختطف / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة السيد أبو مسلم .ـ ط١.ـ القاهرة : الشركة المصرية العامة للنشر ـ لونـجمان ، ١٩٩٢.ـ ٢٢٠ص .ـ (السنـابـل : المغامرات المثيرة)

T: The Kidnapped .

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٩٥)
المختطف / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمة مراد الزمـر ؛ مراجعة مصـطفى طه حبيب .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤.ـ ٣٩٠ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛٥٢٠)

T: The Kidnapped .

A: Robert Louis Stevenson

ستيفنسون ، روبرت لويس . (٩٣٩٦)
المخطوف / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ تبسيط إيفيلين أتوود ؛ ترجمة صبرى الفضل ؛ مراجعة مختار السويفى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٩١ص : أيض ؛ ١٦سم .ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T: The Kidnapped .

A: Robert Louis Stevenson .

ستينى ، بيتر . (٩٣٩٧)
الجاسوس الخفى / تأليف بيتر ستينى ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني .ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨.ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ، ٦٢٥)

ستيوارت ، ديزموند . (٩٣٩٨)
رجال يوم الجمعة / تأليف ديزموند ستيوارت ؛ ترجمةمصطفى شفيق ؛ مراجعة إبراهيم جمعه. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ١٤٨ص ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٥)

T : The men of friday .

A : Desmond Stirling Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٣٩٩)
الجياد الطائرة / تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ .ـ ١٢٥ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٢)

T : Airs above the ground .

A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٠)
حوريات القمر / تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٢٦ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٢)

T : The moon spinners .

A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠١)
السحر الأسود/ تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ١٢٦ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٦)

T : This rough magic .

A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٢)
شجرة اللبلاب/ تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمـة ميشيل تكلا.ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣٩)

T : The Ivy tree.

A : Mary Stewart.

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٣)
فى **مقبرة الدير /** تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة جرجس منسى . ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٠٦ص .
A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٤)
قلعة الخطر / تـأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة صبرى الفضل . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ٣١٨ص ؛ ١٦سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : The castle of danger .

A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٥)
قلعة الخطر / تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة صبرى كامل الفضل . ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ،[١٩٨١]. ـ ١٥٧،١٢٣ص. ـ للصف الثالث الثانوى أدبى .
T : The castle of danger .

A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٦)
لمسة الحب / تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمة ميشيل تكـلا . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعةوالنشر ،١٩٦٦. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٥)
A : Mary Stewart .

ستيوارت ، مارى . (٩٤٠٧)
الهاويـة / تأليف مارى ستيوارت ؛ ترجمـة حسين محمد القبانى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٦. ـ ١٢٦ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٣)
A : Mary Stewart .

(٩٤٠٨)
سجين القبر/ ترجمة أحمد شكرى . ـ القـاهرة : مطبعة جريـدة الصـباح ، ١٩٣٧. ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٥٢)

(٩٤٠٩)

سر البيت الأحمر/ ترجمة رؤوف الجـوهرى .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريـدة الصـباح ،[د.ت.].ـ ـ ١٥٣ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٢٢)

(٩٤١٠)

سر التذكرة الفضية / ترجمة محمود عزت موسى .ـ ـ القـاهرة : مطبعـة جريـدة الصـباح ، [د.ت.].ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (الروايـات الجديدة ؛ ١٢)

(٩٤١١)

السر الثمين ، أو ، الرجل الغريب / ترجمة علـى عنايت .ـ القاهرة : مطبعة الفكاهات العصـرية ، ١٩١٠.ـ ٤٨ص ؛ ١٨ سم .ـ أدبيـة تاريخيـة غرامية سياسية .

(٩٤١٢)

سر الجريمة / ترجمة إسمـاعيل كامل .ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيـب ، [د.ت.] .ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٣٨٩)

(٩٤١٣)

السر الخفى / ترجمة إسكندر مشرقى الأسيوطى.ـ القاهرة **:** مطبعة العصر التاسع عشـر، ١٨٩٣ .ـ ١١٣ص ؛٢٠سم .

(٩٤١٤)

سر السفن الغارقة / ترجمة حمدى عباس .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩.ـ ٨٠ص .ـ (مغـامرات جيرهنـز)

(٩٤١٥)

سر مقتل ملكة الملعب / ترجمة محمد حمدى .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، [د.ت.].ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛١)

(٩٤١٦)

سرفانتس سافدرا ، ميجيل دى .

أسطورة السيد : آخر مغامرات دون كيشـوت/ تأليف ميجيل دىسرفانتس سافدرا .ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٦٧.ـ ٨٠ص ؛ ١٨سم .ـ ـ (قصص وأساطير أسبانية ؛ ٢)

T : El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha .

A : Miguel De Cervantes Saavedra .

سرفانتس سافدرا ، ميجيل دى . (٩٤١٧)
السيد العبقرى دون كيخوته دى لامنشا / تأليف ميجيل دى سرفانتس سافدرا ؛ ترجمة عبد العزيـز الأهوانى ؛ مراجعة حسين مؤنس .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧.ـ ١٩٥٨.ـ ٢مج ، ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٣)
T : El ingenioso hidalgo Don Quijote de La manch .

A : Miguel De Cervantes Saavedra.

سرفانتس سافدرا ، ميجيل دى . (٩٤١٨)
دون كيخوته / تأليف ميجيل دى سـرفانتس سافدرا ؛ ترجمة عبدالرحمن بدوى.ـ ـ القـاهرة : دارالنهضة العربية ،١٩٦٥.ـ ٢مج ؛٢٤سم .
T : El ingenioso hidalgo Don Quijote de La manch .

A : Miguel De Cervantes Saavedra.

سرفانتس سافدرا ، ميجيل دى . (٩٤١٨م)
دون كيشوت / تأليف ميجيل دى سرفانتس سافدرا ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٦٨ـ ١٦٠ص ؛ رسوم ؛ ١٩سم .ـ (أولادنا ؛١٠)
T : Don Quijote .
A : Miguel De Cervantes Saavedra.

سرفانتس سافدرا ، ميجيل دى . (٩٤١٩)
دون كيشوت / تأليف ميجيل دى سرفانتس سافدرا ؛ ترجمة عبد القادر رشيد البغدادى .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٣٤١هـ (القاهرة : المطبعـة السلفية) .ـ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Don Quijote .

A : Miguel De Cervantes Saavedra .

سرمولينو ، ماريا . (٩٤٢٠)
مائدة الملذات / تـأليف ماريـا سرمولينو ؛ ترجمة وديع سعيد .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٤.ـ ٢١٠ص ؛ ٢٠سم .
A : Maria Sermolino .

(٩٤٢١)
سريتشكو فيتش ، ميروكو .
إمـــراة ذات وجهـــين / تـــأليف ميروكـــو سريتشكوفيتش ؛ ترجمة جمال الدين سـيد . ـ ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛٤٠٠)

(٩٤٢٢)
سعدى شيرازى ، عبد الله بن مشرف بن مصلح .
بوستان / تأليف عبد الله بن مشرف بـن مصـلح سعدى شيرازى ؛ ترجمة وعرض وتحليل محمد موسى هنداوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦١. ـ ٢مج ؛ ٢٢سم . ـ (روائع الأدب الفارسى ؛ ٣)

(٩٤٢٣)
سعدى شيرازى ، عبد الله بن مشرف بن مصلح .
ترجمة جلستان / تأليف عبد الله بن مشـرف بـن مصلح سعدى شيرازى ؛ ترجمة جبرائيل بن يوسف المخلع . ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٨٦٣. ـ ٤، ١٨٢ص ؛ ٢٢سم .

(٩٤٢٤)
سعدى شيرازى ، عبد الله بن مشرف بن مصلح .
جنة الورد / تأليف عبد الله بن مشـرف بـن مصلح سعدى شيرازى ؛ ترجمة أمين عبـد الحميـد بدوى . ـ القاهرة : المركـز العـربى للصـحافة ، ١٩٨٣. ـ ٣٥٠ص .

(٩٤٢٥)
سعدى شيرازى ، عبد الله بن مشرف بن مصلح .
جلستان / تأليف عبد الله بن مشرف بن مصلح سعدى شيرازى ؛ ترجمة محمد لطفى جمعـة . ـ ـ القاهرة : مجلة البيان ومكتبتها ، [د.ت.] . ـ ٦٩ص ؛ ٢٤سم . ـ ضمن مجموعة بعنوان الحكمة المشرقية .

(٩٤٢٦)
السفاح / ترجمة عبد الرحمن الغمراوى. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.]. ـ ١٢٤ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛٩٠)

(٩٤٢٧)
السفينة الهاربة / ترجمة صالح جودت .ـ القاهرة : مطبعةجريدة الصـباح ،[د.ت.] .ـ ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٥٥)

سكلنج ، نورمان . (٩٤٢٨)
مغامرات أرنب / تأليف نورمان سكلنج ؛ ترجمـة أمين سلامة ؛ مراجعة حسن عبد المقصود ؛ رسـم عطية أحمدحلمى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠.ـ ـ ٨٧ص : مصـور ؛ ٢٧سم .

سكوت ، والتر . (٩٤٢٩)
إيفانو / تأليف والترسكوت ؛ تبسيط مايكـل وست ؛ ترجمة صبرى الفضـل ؛ مراجعـة مختـار السويفى .ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ،١٩٩٠.ـ ٣١٧ص ؛ ١٦سم .ـ (مـن روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : Ivanhoe.

A : Walter Scott.

سكوت ، والتر . (٩٤٣٠)
إيفانو / تأليف والتر سكوت ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبان .ـ ط٣.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧.ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم .ـ (أولادنا ؛ ١١)
T : Ivanhoe.

A : Walter Scott.

سكوت ، والتر. (٩٤٣١)
إيفانو/ تأليف والترسكوت ؛ ترجمة مراد الزمـر ؛ مراجعة مصطفىطه حبيب.ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٥.ـ ١٩٦ص ؛ ٢٢سم .ـ (الألـف كتاب)
T : Ivanhoe.

A : Walter Scott.

سكوت ، والتر. (٩٤٣٢)
إيفانو ، أو، الفارس الأسـود / تـأليف والتـر سكوت .ـ القاهرة : دارالهـلال ، ١٩٥٨.ـ ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ١٣١)
T : Ivanhoe.

A : Walter Scott.

سكوت ، والتر . (٩٤٣٣)
الروايات : إرشادات ونصـائح للمبتـدئين / تأليف والترسكوت ...[وآخ] ؛ ترجمة محمد فـائق الجوهرى .ـ القاهرة : مطبعة التربيـة البدنيـة ، ١٩٣٢.ـ ٦٤ص ؛ ١٦سم .
A : Walters Scott.

سكوت ، والتر. (٩٤٣٤)
رواية صلاح الدين/ تـأليف والترسـكوت؛ترجمة نجيب بن سليمان الحداد.ـ [د.م. :د.ن.،.ت.]
A : Walter Scott.

سكوت ، والتر. (٩٤٣٥)
الطلسم / تأليف والتر سكوت ؛ ترجمة محمـود محمود محمد .ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٣٨.ـ ٤٠٨ص ؛ ٢٣سم .ـ (عيون الأدب العربى ؛ ٢)
A : Walter Scott.

سكوت ، والتر. (٩٤٣٦)
الفارس المتنكر / تأليف والترسكوت ؛ ترجمة حسن محمد جوهر ، محمد أحمد برانق .ـ القـاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٥٩ .ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم .
T : The masked maskteer.

A : Walter Scott .

سكوت ، والتر. (٩٤٣٧)
فارس من أسكتلندا / تأليف والترسكوت ؛ ترجمـة مى التلمسانى.ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٤.ـ ٢٥٥ص .
A : Walter Scott .

سكوت ، والتر. (٩٤٣٨)
الفارس والنبيلة / تأليف والترسـكوت ؛ ترجمـة وصفى آل وصفى ، ميخائيل الأشقر .ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٨.ـ ١٢٨ص .ـ (مغامرات الشباب)
A : Walter Scott .

سكوت ، ويل . (٩٤٣٩)
الفرقة نمرة ٤/ تأليف ويل سكوت ؛ ترجمة عفـت .ـ القـاهرة : مطبعـة عبـد الحلـيم حسـنى ، [د.ت.]. ـ ١٥٨ص : مصور ؛ ١٩سم .
A : Will Scott .

سلاتر ، و.هـ . (٩٤٤٠)
العصابة الحمراء / تأليف و.هـ .سلاتر ؛ ترجمـة عبد المنعم حسن ، [د.ت.]. ـ ٢مج ، مصـور : أيض ؛ ٢٢سم .

سلاكرو ، آرمان . (٩٤٤١)
ليالى الغضب / تأليف آرمان سلاكرو ؛ ترجمة أنيس فهمى .ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٩١ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (روائع المسرحيات العالمية ؛ ٤٤)
T : Les Nuits De La Coléré (Tragedie).
A : Armand Salacrou .

سلفربيرج ، روبرت . (٩٤٤٢)
قصص من الخيال العلمى : حازت علـى جـوائز (نيبولا الأمريكية)/ تأليف روبـرت سـلفربيرج ؛ ترجمة فتحى عبد الفتاح .ـ القاهرة :مكتبة غريب ، ١٩٨٦. ـ ٢٥٥ص .
T : The Nebula awards stories eighteen .
A : Robert Silverberg.

سلوطر ، فرانك جيل . (٩٤٤٣)
المحاربة الحسناء / تأليف فرانك جيل سـلوطر ؛ ترجمة حسين محمد القبانى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٩٧ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٦)
T : The stubborn heart .
A : Frank Gill Slaughter .

سلوطر ، فرانك جيل . (٩٤٤٤)
المحاربة الحسناء / تأليف فرانك جيل سلوطر ؛ ترجمة حسين محمد القبانى .ـ القاهـرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩. ـ ١٩٧ص ؛ ١٩سم .ـ(روايات عالمية ؛ ٤٤٦)
T : The stubborn heart .
A : Frank Gill Slaughter .

(٩٤٤٥) **سلير ، بيتر .**
مقدمة فى **دراما الطفل /** تأليف بيتر سلير ؛ ترجمة كمال زاهر لطيف .ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٨١ .ـ ١٢٨ص .

(٩٤٤٦) **سليموفيتش ، ميشا .**
الدرويش والموت / تأليف ميشا سليموفيتش ؛ ترجمة حسين عبد اللطيف ، أحمد سعيد عثمان .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٩٧١ .ـ ٤٧٧ص ؛ ٢٤سم .

(٩٤٤٧)
سم القاتل / ترجمة وليم باسيلى .ـ ـ القاهرة : مطبعة الأخاء ، [د.ت.] .ـ ـ ٤٣ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٣)

(٩٤٤٨)
السمر ذو العيون الذهبية / ترجمة حسن الجوخ ؛ تقديم ماهر شفيق فريد .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ .ـ ـ ١٩١ص ؛٢٠سم .

(٩٤٤٩)
السمرقندى، أحمد بن عمر بن على النظامى العروضى.
جهار مقالة / تأليف أحمد بن عمر بن على النظامى العروضى السمرقندى ؛ تحقيق محمد بن عبد الوهاب القزوينى ؛ ترجمة عبد الوهاب عزام ، يحيى الخشاب .ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٩ .ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٤سم .

(٩٤٥٠)
سمك العيار / ترجمها عن الفارسية وقدم لها محمد فتحى يوسف الريس ؛ رواها صدقة بن أبى القاسم ، وجمعها فرامزرين بن حداد أو بن عبد الله الكاتب الأرجانى .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٨٢.

(٩٤٥١) **سميث ، اليانور .**
راقصة البالية / تأليف إليانور سميث ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم .ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ .ـ ـ ٢٢١ص .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٦٥)

(٩٤٥٢) **سميث ، بيتى .**
شجرة تنمو فى **بروكلين /** تأليف بيتى سميث ؛ ترجمة نوال السعداوى ؛ تقديم حلمى مراد .ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ـ ١٩٦٥ .ـ ٢مـج ؛ ٢٤سم .
T : Atree grows in brooklyn .

A : Betty Smith .

(٩٤٥٣) **سميث ، ثورن .**
سروال القس / تأليف ثورن سميث ؛ ترجمة ثـروت محمود عكاشة .ـ القاهرة : دار الفكـرالعربى ، ١٩٥٢.ـ ٢٨٥ص : مصور ؛ ٢١سم .
A : Thorne Smith .

(٩٤٥٤) **سميث ، ثورن .**
سروال القس / تأليف ثورن سميث ؛ ترجمة ثروت محمود عكاشة .ـ ط٢.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥.ـ ١٩٧٦.ـ ٢٩١ص .
A : Thorne Smith .

(٩٤٥٥) **سميث ، سولومون .**
خيبة / تأليف سولومون سميث ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سـامى عاشـور .ـ ـ القـاهرة : [د.ن.،د.ت.].ـ ص١١١ـ ١١٨؛ ١٦سم .ـ ـ ضمن كتاب لغز الخطاب المسروق وقصص أخرى .
T : Wooding up .

A : Solomon Smith .

(٩٤٥٦) **سميث ، سولومون .**
خيبة / تأليف سولومون سميث ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور .ـ ـ القـاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع ، ١٩٦٣.ـ ١١١ـ١١٨؛ ١٦سم .ـ (روائع القصص الأمريكية ؛ ١٤) .ـ ضمن كتاب لغز الخطاب المسروق وقصص أخرى .
T : Wooding up .

A : Solomon Smith .

سميث ، سولومون . (٩٤٥٧)
الصفقة الرابحة / تأليف سـولومون سميـث ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور .ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣.ـ ص٩٩ـ ١٠٧ ؛ ١٦سم .ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٤) .ـ ضمن لغز الخطاب المسروق وقصص أخرى .
T : Jenks,s Whiskers .

A : Solomon Smith .

سميث ، شيلى . (٩٤٥٨)
المحتال / تأليف شيلىسميث ؛ ترجمة محمد عبـد المنعم جلال .ـ القاهرة : دارالكتـاب الجديـد ، ١٩٧٥.ـ ٢٠٥ص .

سنتيلان ، جلبلاس دى . (٩٤٥٩)
تسلية الإخوان فى **وقائع جلبلاس دى سـنتيلان /** تأليف جلبلاس دى سنتيلان ؛ ترجمة جميل ميخائيل مدور .ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٨٨٤.ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٣سم .

سنجر ، كورت د . (٩٤٥٩م)
الجاسوسية والحب / تأليف كورت د .سنجر ؛ ترجمة أديب إسكندر .ـ القاهرة : دار الجمهوريـة للنشر ، ١٩٥٥.ـ ٧٧ص : أيض ، مصور ؛٢٠سم .ـ (كتب للجميع ؛ ٩٣)
A : Kurt D. Singer .

(٩٤٦٠)
سنكلر فى **الفخ /** ترجمة حسين إبراهيم حسـنين ، وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعـة كوثـر ، ١٩٤٢.ـ ٤٩ص ؛٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٢)

(٩٤٦١)
سنكلر فى **الفخ /** ترجمة وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعةالصباح ، ١٩٤٣.ـ ٤٢ص ؛٢٠سـم .ـ ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١)

سنكلر ، أبتون بيل . (٩٤٦٢)
أنياب التنين / تأليف أبتون بيل سـنكلر ؛ ترجمـة نظمى لوقا ؛ مراجعة سهير القلماوى.ـ القـاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٧.ـ ٥٨٨ص ؛ ٢٣سم .ـ (سلسلة الجوائز العالمية)
T : Dragon’s teeth .

A : Upton Beall Sinclair .

سنكلر ، أبتون بيل . (٩٤٦٣)
البترول / تأليف أبتون بيل سنكلر ؛ ترجمة عصـام الدين حفنى ناصف .ـ القـاهرة : دار الترقـى ، ١٩٣٧.ـ ١٢٠ص ؛ ١٩سم .
T : Petroleum .
A : Upton Beall Sinclair .

سـنكلر ، مايكـل . (٩٤٦٤)
كيف تسرق مليونا؟ / تأليف مايكل سنكلر ؛ ترجمة السيد وفائى .ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٦٩.ـ ١٥٨ص .

سنو ، سن ب . (٩٤٦٥)
جريمة اليخت/ تـأليف سن .ب سنو ؛ ترجمـة عبد المنعم صادق .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٤٢ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٩)

سو ، يوجين . (٩٤٦٦)
أسرار باريس / تأليف يوجين سو.ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٧٣ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛٢٠٣)
T : Mystereies of Paris .

A : Eugéne Sue .

سو ، يوجين . (٩٤٦٧)
أسرار باريس / تأليف يوجين سـو ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.] .ـ ٢١٧ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١١٥)
T : Mysteries of Paris.

A : Eeigéne Sue .

(٩٤٦٨) **سو ، يوجين .**
أسرار باريس / تأليف يوجين سو ؛ ترجمة شـفيق أسعدفريد .ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجاريـة ،١٩٧٠.ـ ٢٤٢ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٩٦)
T : Mysteries of Paris.
A : Eeigéne Sue .

(٩٤٦٩) **سو ، يوجين .**
مكنونات باريس / تأليف يوجين سـو ؛ ترجمـة إبراهيم شدودى .ـ القاهرة : مطبعـة العـرب ، [د.ت.]ـ ٩جـ فى ٢مج ؛ ١٨سم .ـ (الفكاهات العصرية ؛ ١٩ـ٢٣) .ـ جـ٥ ـ جـ٩ ؛ جـ١٥ـ ١٨ .
T : Mysteries of Paris.
A : Eeigéne Sue .

(٩٤٧٠) **سو ، يوجين .**
اليهودى التائه / تأليف يوجين سو ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، [د.ت.].ـ ٢٣٠ص ؛ ١٨سـم .ـ (روايات الجيب ؛٩١)
T : Le Juif errant .
A : Eugéne Sue .

(٩٤٧١) **سو ، يوجين .**
اليهودى التائه / تأليف يوجين سو ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين .ـ القـاهرة : مطبعـة التقـدم ، ١٩٢٧.ـ ٢مج ؛ ٢٣سم .
T : Le Juif errant .
A : Eugéne Sue .

(٩٤٧٢) **سوابيكر ، لسـلى ج .**
رسائل إلى إبنتى/ تـأليف لسلى ج سوابيكر ؛ ترجمة يحيى أبىبكر .ـ القـاهرة : مطبعـة لوتس ، ١٩٤٦.ـ ٨٢ص ؛٢٠سم .
T : Letters to my daughter .
A : Leslie J . Swabacker .

(٩٤٧٣) **سوتير ، بول .**
أمير البائسين/ تأليف بول سوتير ؛ ترجمة نقولا رزق الله.ـ القاهرة :مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.] .ـ ٢مج ؛ ٢٣سم .ـ (الـروايات الجديـدة : السنة الخامسة ؛ ٩١ ، ٩٢)
A : Paul Suter .

سوثى ، روبرت . (٩٤٧٤)
غريم نابليون ،أو، حياة نلسون / تأليف روبرت سوثى ؛ ترجمة أسعد شكرى ، رياض عبد المسـيح .ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.] .ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The life of Nelson .

A : Robert Southey .

سوثى ، روبرت . (٩٤٧٥)
نسر البحار ،أو، غريم نابليون / تأليف روبرت سوثى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطبعة التقـدم الحديثـة ، ١٩٢٧.ـ ـ ١١٢ص ؛ ٢٢سم .

T : The life of Nelson .

A : Robert Southey .

سودراكا . (٩٤٧٦)
عربة الصلصال الصغيرة / تأليف سودراكا ؛ ترجمة فاروق محمودعبد المعطى ؛ مراجعة محمد إسماعيـل الموافى .ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ٢٧٦ص .ـ (مسـرحيات عالمية ؛ ٥٨)

سودرمان ، هرمان . (٩٤٧٧)
الصراط / تأليف هرمان سودرمان ؛ ترجمة محمـود إبراهيم الدسوقى .ـ القاهرة : مطبعـة الإعتمـاد ، ١٩٤٠ .ـ ع ، ٣٩٩ص ؛٢٠سم .

A : Hermann Suder mann.

سودرمان ، هرمان . (٩٤٧٨)
صرعى الهموم / تأليف هرمان سودرمان ؛ ترجمـة محمود إبراهيم الدسوقى.ـ القاهرة : خليل صـادق ،[د.ت.].ـ ٤٨٠ص ؛ ٢٢سم .ـ (مسـامرات الشعب)

A : Hermann Sudermann.

سودرمان ، هرمان . (٩٤٧٩)

النفس الأمارة ،أو، قصص لتوانية / تـأليف هرمان سودرمـان ؛ تـرجمة محمود إبـراهيم الدسوقى .ـ القاهرة : مطبعة دار سعد مصر ، ١٩٤٦.ـ ح ، ١٤٤ص ؛ ٢٣سم .
A : Hermann Sudermann .

سوزان ، جاكلين . (٩٤٨٠)
وادىالعرائس/ تأليف جاكلين سـوزان ؛ ترجمـة صلاح عدس .ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧١.ـ ١٢٨ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٢)

سوفتر ، بـيير . (٩٤٨١)
جريمة التياترو / تأليف بيير سوفتر ؛ ترجمة اللجنـة الفنية للنشر والتأليف .ـ القاهرة : مطبعة التقـدم ،[د.ت.].ـ ٤٠ص ؛٢٠سم .ـ (أسرار باريس ؛ ٢)

سوفتر ، بـيير . (٩٤٨٢)
عاشقة أبن جونسون / تأليف بيير سوفتر ؛ ترجمـة اللجنـــة الفنيـــة للنشـــر والتـــأليف .ـ ـ ـ [د.م.:د.ن.،د.ت.](القاهرة :مطبعة التقـدم).ـ ـ ٤٨ص ؛٢٠سم .ـ (أسرار باريس ؛ ١)

سوفتر ، بـيير . (٩٤٨٣)
عودة فانتوماس / تأليف بيير سوفتر ، مارسيل آلين ؛ ترجمة عمرعبد العزيز أمين .ـ القاهرة : المطبعـة المتوسطة ، [د.ت.].ـ ١٣٠ص ؛٢٠سـم .ـ (روايات الجيب)

سوفتر ، بـيير . (٩٤٨٤)
الوحش البشري / تأليف بيير سوفتر ؛ ترجمة اللجنة الفنية للنشر والتأليف .ـ ط٢.ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، [د.ت.].ـ ـ٦٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (البوليس الجهنمى)

ســوفوكليس . (٩٤٨٥)
أوديب ملكا / تأليف سوفوكليس ؛ ترجمــة علــى حافظ .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ ١٤٧ص ؛ ٢١سم .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٥٢)
T : Oedipus Rex .

A : Sophocles .

ســوفوكليس . (٩٤٨٦)
أوديب ملكا / تأليف سوفوكليس ؛ ترجمة محمــد صقر خفاجة .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامــة للكتاب ، ١٩٧٤.ـ ٧٤ص .ـ (مسرحيات مختارة)
T : Oedipus Rex .

A : Sophocles .

ســوفوكليس . (٩٤٨٧)
من الأدب اليونانى / تأليف سوفوكليس ؛ ترجمــة وتقديم طه حسين .ـ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٥٩.ـ ٣٨٤ص ؛ ١٩سم .
T : Electra, Ajax, Antigone ,Oedipus Rex.

A : Sophocles.

ســوفوكليس . (٩٤٨٨)
من مسرحيات سوفوكليس : أجاكس ـ الكترا / تأليف سوفوكليس ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعــة متولى نجيب .ـ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢٥ســم .ـ ـ (الكتاب الماسى ؛٥٦)
T : Ajax - Electra .

A : Sophocles

سوفوكليس . (٩٤٨٩)
من مسرحيات سوفوكليس : أجــاكس الكتــرا/ تأليف سوفوكليس ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعــة متولى نجيب .ـ ـ[القــاهرة] : الهيئــة المصــرية العامةللكتاب ،١٩٧٩.ـ ١١٤ص .ـ ـ (الكتــاب الماسى ؛ ٥٦)
T : Ajax _- Electra .

A : Sophocles

سوفوكليس . (٩٤٩٠)

مـن مسرحيـات سـوفوكليس : سيـدات تراخيس _ فيلوكتيتيس/ تـأليف سـوفوكليس ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة متولى نجيب.ـ القاهرة :الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ٩٨ص ؛ ٢٤سم .ـ

(من الشرق والغرب ؛ ١٩٤)

T : The Trachiniae and the Philactetes .

A : Sophocles .

سوفوكليس . (٩٤٩١)

من مسرحيـات سوفـوكليس : سيـدات تراخيس وفيلوكتيتيس / تأليف سوفوكليس ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة متولى نجيب .ـ [القاهرة] : الهيئة المصريـة العامة للكتـاب ، ١٩٧٩ .ـ ٩٨ص . ـ (مـن الشـرق والغرب ؛ ١٩٤)

T : The Trachiniaenia and the Philoctetes .

سوليس ، رامون . (٩٤٩٢)

صياح الدجاجة / رامون سوليس ؛ ترجمة محمود على مكى.ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٤ .ـ ٢٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الإبداع العالمى)

A : Roman Solis .

سومستر ، إميل . (٩٤٩٣)

يوميات الفيلسوف القـانع / تـأليف إميـل سومستر ؛ ترجمة أسعد عبد الملك ، محمـد محمـد مصطفى .ـ القاهرة : مطبعة النهضة ، ١٩٢٠.ـ ١٨٨ص ؛ ٢٢سم .

سوندرز ، أديث . (٩٤٩٤)

الأب الضليل : قصة حياة فنان مقامر/ تأليف أديث سوندرز ؛ ترجمة يحيىحقى .ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] .ـ ٢٥٨ص .

سوندرز ، أديــث . (٩٤٩٥)
الأب الضليل : قصة حياة فنان مقامر/ تأليف أديث سوندرز ؛ ترجمة يحيى حقى .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠.ـ ٢٥٨ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٢٥٨)

سونيير ، بول . (٩٤٩٦)
ملكة القياصرة / تأليف بول سونيير ؛ ترجمة نقولارزق الله .ـ القاهرة :[د.ن.، د.ت.].ـ ٢مج ؛ ٢٢سم .

سونيير ، بول . (٩٤٩٧)
ملكة القياصرة / تأليف بول سونيير ؛ ترجمة نقولا رزق الله .ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.].ـ ٢مج ؛ ٢٢سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ السنة الرابعة ٦١ ، ٦٢)

سويفت ، جوناثان . (٩٤٩٨)
جلفر/ تأليف جوناثان ؛ ترجمة كامل كيلانى.ـ القاهرة : مطبعة المعارف ومكتبتها ، [د.ت.].ـ ـ ٤جـ فى ٢مج ؛ ٢٠سم .ـ ـ (أشـهر قصـص للأطفال).ـ جـ١ : فى بلاد الأقزام .ـ جـ٢فى بلاد العمالقة .ـ جـ٣ : الجزيرة الطيـارة .ـ ـ جـ٤ : الجياد الناطقة .
T : Gulliver's travels .
A : Jonathan Swiht .

سويفت ، جوناثان . (٩٤٩٩)
جلفر/ تـأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة كامل كيلانى . ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت.].ـ ٢مج : أيض ، مصور ؛٢٠سم .ـ (أشهرالقصص).ـ يشمل الرحلةالثانيةوالثالثة .
T : Gulliver's travels .
A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٠)
جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة كامل كـــيلانى . ـــ القـــاهرة : دار المعـــارف ، [د.ت.]. ـ ٢مج ؛ ٢٣سم . ـ (أشهر القصص) . ـ الرحلة الثالثة والرابعة .
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠١)
جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمـة كامـل كيلانى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٤٨. ـ ـ ٣٣٥ص : أيض ، مصور ؛ ٢٢سم . ـ ـ (أشـهر القصص)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٢)
جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة كامل الكيلانى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ـ ٤مج ؛ ٢٢سم . ـ (أشهر القصص) . ـ الرحلـة الأولى ط٨ ، الرحلة الثانية ط٤ ، الرحلة الرابعة ط٩
T : Gulliver's travels .
A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٣)
جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ تبسيط وتلخيص كامل كيلانى . ـ ط٩. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ١٢٨ص . ـ (أشهر القصص ؛ ١)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٤)
جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ تلخيص وتبسيط كامل كيلانى . ـ ط٩. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣. ـ ٨٦ص .
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثـان . (٩٥٠٥)
جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمـة كامـل كيلانى . ـ ط٩. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٧. ـ ٤مج ؛ ٢٢سم . ـ (أشهر القصص) . ـ (الرحلة الأولىط٨ ، الرحلة الثانية ط٤ ، الرحلة الرابعة ط٩)
T : Gulliver's travels .
A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٦)
جلفر : الرحلة الثالثة فى**الجزيرة الطيارة /** تـأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمةكامل الكيلانى.ـ القاهرة :دارالمعارف ، [د.ت.]ـ ٨٦ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .ـ (أشهر القصص ؛ ٣)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٧)
جلفر: الرحلة الثانية فى **بلادالعمالقة /** تـأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة وتلخيص كامل كـيلانى .ـ القـاهرة : دار المعـارف ، [د.ت.].ـ ـ ١٣٥ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .ـ (أشـهر القصص)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٨)
جلفر : الرحلة الرابعة فى **جزيرة الجياد الناطقـة /** تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة كامل كيلانى.ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت.].ـ ٢٠٦ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .ـ (أشهر القصص)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥٠٩)
جلفرفى **جزيرة الجياد الناطقة /** تأليف جوناثـان سويفت ؛ [ترجمة] كامل كيلان .ـ ـ ط١٢.ـ ـ القاهرة : دارالمعارف ،[١٩٨٧].ـ ٢٠٦ص : أيض ؛٢٠سم .ـ (أشهر القصـص ؛ الرحلـة الرابعة)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثـان . (٩٥١٠)
جلفر فى **الجزيرة الطيارة /** تأليف جوناثان سويفت ؛ [ترجمة] كامل كيلانى .ـ ط١٢.ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧.ـ ٨٦ص : ايض ؛٢٠سـم .ـ (أشهر القصص ؛ الرحلة الثالثة)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥١١)
جلفر والعمالقة / تـأليف جوناثـان سـويفت ؛ تلخيص وتبسيط إبراهيم عزوز ، وصفى آل وصفى .ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣.ـ ٣٠ص .
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥١٢)
رحلات جلفر / تـأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة عبد الفتاح صبرى .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٩(القاهرة : مطبعة الجريدة) . ـ ٢جـ فىمج ؛ ١٩سم .
T : Gulliver's travels .
A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثـان . (٩٥١٣)
رحلات جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمـة محمد محمد رفاعى ؛ مراجعة شكرى محمد عياد .ـ القاهرة : مكتبة نهضـة مصـر ، [د.ت.] .ـ ـ ٢٢٤ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٣)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثـان . (٩٥١٤)
رحلات جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمـة محمدمحمد رفاعى ؛ مراجعة شكرى محمد عياد.ـ ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦١.ـ ـ ٢مج ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٩٢٣)
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥١٤م)
رحلات جلفر / تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمـة يعقوب الشارونى .ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢.ـ ١٣٠ص .
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سويفت ، جوناثان . (٩٥١٥)
مغامرات فى **بلاد العجائب/** تأليف جوناثان سويفت ؛ ترجمة يعقوب الشاروني. ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢. ـ ١٣٠ص .
T : Gulliver's travels .

A : Jonathan Swift .

سوين ، دوايـت . (٩٥١٦)
كتابةالسيناريوللسينما / تأليف دوايت سـوين ؛ ترجمة أحمد الخضرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ٣٠٦ص؛ ٢٤س. ـ ـ (الألف كتاب الثانى؛٦٢)

سوينسن ، آرثر . (٩٥١٧)
التأليف للتليفزيون / تأليف آرثر سوينسـن ؛ ترجمة إسماعيل رسلان ؛ مراجعـة عبـد الـرحمن صدقى ، أحمد كمال عواد . ـ القـاهرة : الـدار المصرية للتأليف والترجمة ، [ـ١٩] . ـ ـ ٢٧٩ص ؛٢٠سم .
T : Writing for television .

A : Arthur Swison .

سوينكا ، وول . (٩٥١٧م)
أكية ـ سنوات الطفولة / تأليف وول سوينكا ؛ ترجمة سميرعبد ربه . ـ القاهرة : مكتبـة مدبولى ، ١٩٩١. ـ ٢١٥ص . ـ الرواية التى حاز بموجبها جائزة نوبل ١٩٨٦.
T : Akie – Years of childhood .

A : Wole Soyinka .

سوينكا ، وول . (٩٥١٨)
المفسرون / تأليف وول سوينكا ؛ ترجمة محمد جلال عباس ؛ الغلاف بريشة سميحة حسـنين . ـ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٧. ـ ٢٤٦ص ؛٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٥٧)
T: The inter preters .

A : Wole Soyinka .

(٩٥١٨م)
السياسة الفاتنة / ترجمة مجد الدين طه . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] . ـ ١٢٩ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢١)

سيتمان ، ستانسلاس أندرية . (٩٥١٩)
آخر السنة / تأليف ستانسلاس أندرية سـيتمان ؛ ترجمة محمد عبد المـنعم جـلال .ـ ـ القـاهرة : دارالكتاب الجديد ،١٩٧٠.ـ ١٩٠ص ؛ ١٨سم .

سيجال ، إريك . (٩٥٢٠)
قصة حب/ تأليف إريك سيجال ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليـل، هـ ـ .نجيـب.ـ ـ[د.م.:د.ن.]، ١٩٧١(القاهرة : مطابع محرم الصناعية) . ـ ١٦٠ ص .ـ (روايات الجيب ؛١٠)

سيجال ، إريك . (٩٥٢١)
قصة حب / تأليف إريك سيجال ؛ ترجمة وتقـديم محمد على أحمد ، عبد الحميد شكرى .ـ القاهرة : ثابت عبد الرحيم ، ١٩٧٣.ـ ١٥٥ص .

سيجال ، إريك . (٩٥٢٢)
قصة حب / تأليف أريك سيجال ؛ ترجمة وتقديم محمدعلىأحمد ، عبدالحميد شكرى .ـ ط٢.ـ القاهرة : ثابت عبد الرحيم ، ١٩٧٧.ـ ١٩٠ص .

سيجور، صوفىروستوبشن دى(كـونتس). (٩٥٢٣)
الطفلة المدللة / تأليف صوفى روستوبشـن دى (كونتس) ؛ ترجمةزهيرة البيلى .ـ ـ القـاهرة : دارالمعارف ،١٩٩٥.ـ١٠٦ص .ـ (أولادنا)
A:Sophie Rostopchine De Ségur , Comtesse.

(٩٥٢٤)
السيدة البليغة : حدوتة صينية قديمة / ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى .ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ص ١١٧ ـ ١٢٢ ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤) .ـ ضمن كتـاب اليـوم الثالث بعد عيد الميلاد وقصص أخرى

سيرافيموفيتش ، ألكسندر . (٩٥٢٥)
الزحف المقدس ، أو ، تدفق السلاح / تأليف ألكسندرسيرافيموفيتش ؛ ترجمة جرجس يوسف منسى .ـ القاهـرة : دار الكتـاب العربى ، ١٩٦٧.ـ ١٧٣ص ؛ ١٧سم .ـ (روايـات عالمية ؛ ٤٥٣)
T : The iron flood .

A : A . Serafimovich .

سيرافين ، كوينتاروو . (٩٥٢٦)

صباح يوم مشمس / تأليف كوينتاروو سيرافين ، يواكين ألفريد ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٢١ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛١٢٠).ـ ضمن مجموعة قصص .

T : A sunny morning .

A : Q .Sirafine And J. Alvarez .

سيرف ، بينيت . (٩٥٢٧)

هذه الصغيرة وقصص أخرى / إختيار بينيت سيرف ؛ ترجمة أنيس منصور ..[وآخ].ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠.ـ ٢٨٠ص ؛٢٠سم .

T : What is a boy ? and what is a girl ? and other stories .

A : Bennet Cerf .

سيزير ، إيميه . (٩٥٢٨)

فصل فى **الكونغو** / تأليف إيميه سيزير ؛ ترجمة وتقديم فتحى العشرى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ١٧٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (روائع المسرح العالمى)

T : Un saison au Congo .

A : Aime Cesaire .

سيسى ، إميل . (٩٥٢٩)

فارالاكو / تأليف إميل سيسى ؛ ترجمة إدوار الخراط ؛ مراجعة محمد مندور .ـ القاهرة : مطبوعات البلاغ ، ١٩٦٢.ـ ٢٠٧ص ؛ ١٨سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٠٧)

T : Faralako.

A : Emile Sissé .

سيفرت ، إليزابيث . (٩٥٣٠)

قضية طبيب / تأليف إليزابيث سيفرت ؛ ترجمة حسن محمد أحمد .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ١٨٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٢٥)

سيكونزاك ، بول . (٩٥٣١)
أمير اللصوص/ تأليف بول سيكونزاك ؛ ترجمة إبراهيم شدودى .ـ القاهرة : مطبعة العرب ، [د.ت.].ـ ٣مج ؛ ١٨سم .ـ (الفكاهات العصرية ؛ ٢٥ـ٢٧)

سيليفسكا ، فاندافا . (٩٥٣٢)
ثمن النصر/ تأليف فاندافا سيلفيسكا ؛ ترجمة محمود عبد المنعم .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٤٣ص ؛ ٢٢سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٨)

سيلونى ، إيجنازيو . (٩٥٣٣)
شهر العسل المر : وقصص إيطالية مختارة / تأليف إيجنازيو سيلونى ؛ ترجمة إدوار خراط .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ٢مج ؛ ١٩سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ٦١، ١٧)
A : Ignazio Silone .

سيلونى ، إيجنازيو . (٩٥٣٤)
فونتمارا / تأليف إيجنازيو سيلونى ؛ ترجمة صليب كامل صليب .ـ القاهرة : دار المستقبل ، ١٩٤١.ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم .
T : Fontamara.
A : Ignazio Silone .

سيلونى ، إيجنازيو . (٩٥٣٥)
فونتمارا / تأليف إيجنازيو سيلونى ؛ ترجمة صليب كامل صليب ؛ مراجعةحسن محمود .ـ القاهرة : مكتب يوليو ، ١٩٦٧.ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٩٣)
T : Fontamara.
A : Ignazio Silone .

سيمارك . (٩٥٣٦)
المثلث الأسود/ تأليف سيمارك ؛ ترجمة خديجة برادة .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨٤)
T : Master Varst .

سيمنون ، جورج . (٩٥٣٧)
الإبن / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٧)
T : Le Fils

A : Gearges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٣٨)
الأشباح / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة جورج عزيز . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ١٩٢ص .
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٣٩)
أغلال الخطيئة / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة دار الهلال . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٥٨. ـ ١٦٠ص ؛٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛١٢٠)
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٠)
الجثة / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني . ـ [د.م.:د.ن.]،١٩٤٦(القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٩٣٨)
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤١)
جريمة فى **هولندا /** تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة هـ . توفيق بحرى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ١٤٧ص .
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٢)
جريمة قتل بولندا / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة محمد صادق . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.]. ـ ٢٢٦ص : ٨لوحات ؛ ٢٠سم .
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٣)
جسم الجريمة / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة السيد وفائى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٧٤ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٣)
T: Inspector Maigret and The Buglar's Wife .

A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٤)
الخارج على القانون/ تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة محمود عبد المنعم .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٥)
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٥)
خيال الظل / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة حماده إبراهيم .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.].ـ ١٤٤ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٣)
T : L'ombre chinoise .

A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٦)
خيال الظل / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة حماده إبراهيم .ـ القاهرة :دارالكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٣)
T : L,ombre chinoise .

A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٧)
ذات القبعة البيضاء / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٢.ـ ١٦١ص .ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٤٠٨)
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٤٨)
راقصة الملهى / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال.ـ القاهرة : دارالهلال ، ١٩٨٠.ـ ١٦٢ص.ـ (روايات الهلال ؛٣٧٦)
A : Georges Simenon .

(٩٥٤٩)

سيمنون ، جورج .

الساحر/ تـأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة عبد المنعم صادق.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١١١ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛٢٧٠)

A : Georges Simenon .

(٩٥٥٠)

سيمنون ، جورج .

قاع الزجاجة / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة حسن محمد أحمد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٩)

T : The bottom of the bottle .
A : Georges Simenon .

(٩٥٥١)

سيمنون ، جورج .

الكلب الأصفر / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩.ـ ١٩٠ص .

A : Georges Simenon .

(٩٥٥٢)

سيمنون ، جورج .

المشانق / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة محمود رشيد .ـ [د.م. : د.ن.، ـ ١٩] (القاهرة : مطابع شركة الإعلانات الشرقية) .ـ ١١٤ص ؛ ٢١سم .

A : Georges Simenon .

(٩٥٥٣)

سيمنون ، جورج .

المنبوذ : قصة بوليسية رائعة / تأليف جورج سيمنون ؛ تـرجمة حسن محمد أحمـد . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٤٢ص ؛٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٤)

T : Belle.
A : Georges Simenon .

(٩٥٥٤)

سيمنون ، جورج .

المنبوذة / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة حسن فؤاد .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩.ـ ١٩٨ص .

T : Belle.
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٥٥)
نهاية محتال / تأليف جورج سيمنون ؛ تـرجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعةوالنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٥٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٣)
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٥٦)
هذه المرأة لى / تأليف جورج سيمنون . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛١٣٠)
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٥٧)
هذه المرأة لى / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمة طاهر مكى . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٩. ـ ٢٦٣ص .
A : Georges Simenon .

سيمنون ، جورج . (٩٥٥٨)
اليد المهولة / تأليف جورج سيمنون ؛ ترجمـة دار الهلال . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٥٩. ـ ١٥٣ص ؛٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛١٢٥)
A : Georges Simenon .

سيمود ، كلود . (٩٥٥٩)
الريح : محاولة ترميم مذبح عتيق/ بقلم كلود سيمود ؛ ترجمة زينب عبد العزيز ؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين . ـ [القاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٦. ـ ١٧٨ص ؛٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٤٤٥)

سيمونز ، كورتلاند فتز . (٩٥٦٠)
الموت السريع / تأليف كورتلاندفتز سيمونز ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة مجلة الروايات ، ١٩٤٩. ـ ٩٨ص ؛١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦٨٧)

(٩٥٦١) **سينج ، جون ميلنجتون .**
ديدرى فتاة الأحزان / تأليف جون ميلنجتون سينج ؛ ترجمة علىجمال الدين عزت ؛ مراجعة عبد الغنى خلف الله.ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمة ، [ـ١٩] . ـ ١٤٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٥٥)

T : Deidre of the sorrows .

A : John Millington Synge .

(٩٥٦٢) **سينج ، جون ميلنجتون .**
راكبو البحار / تأليف جون ميلنجتون سينج ؛ ترجمة هدى حبيشة ؛ مراجعة رشاد رشدى.ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، [ـ١٩].ـ ص٢٦٥ـ٢٨٧ ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧) .ـ ضـمن كتـاب مختارات من المسرحيات القصيرة

T : Riders to the sea .

A : John Millington Synge .

(٩٥٦٣) **سينج ، جون ميلنجتون .**
فتى **الغرب المدلل /** تأليف جون ميلنجتون سينج ؛ ترجمة أحمد رجب ؛ مراجعة وتقديم على الراعى .ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥.ـ ١٦٠ص .ـ (روائـع الأدب العـالمى ؛ ٦٤)

T : The play boy of the western world .

A : John Millington Synge .

(٩٥٦٤) **سينير ، جورج .**
حاضر النقد الأدبى : مقالات فى **طبيعـة الأدب/** تأليف جورج سينير ... [وآخ] .ـ ترجمة محمـود البيعـى.ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٥.ـ ٢١٠ص .

(٩٥٦٥) **سيول ، أنا .**
الجواد الأسود الشجاع / تأليف أنا سـيول ؛ ترجمة السيد أبو مسلم .ـ ط١.ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية ، ١٩٨٧.ـ ٦٨ص .ـ (السنابل : الحكايات اللطيفة)

T:Black beauty : The autobiography of horse .
A : Anna Sewell .

سيول ، أنا . (٩٥٦٦)
الجواد الأسود الشجاع / تأليف أناسيول ؛ ترجمة السيد أبو مسلم .ـ ط٢.ـ ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية ، ١٩٨٨.ـ ـ ٦٨ص .ـ ـ (السنابل : الحكايات اللطيفة)
T: Black beauty :The autobiography of horse.

A : Anna Sewell .

سيول ، أنا . (٩٥٦٧)
مذكرات حصان / تأليف أناسيول ؛ ترجمة نبيلة راشد ؛ رسم ناجى شاكر .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٨.ـ (قصص الهلال للأطفال)
T : Black beauty: The autobiography of horse.

A : Anna Sewell .

سيكرى ، جونادا أمارا . (٩٥٦٨)
قصص من الشرق والغرب / تأليف جونادا أمارا سيكرى ..[وآخ] ؛ ترجمة محمد محمود.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٠.ـ ١١٩ص ؛ ١٦سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ٥٤)

شابيرو ، هارى ليونيل . (٩٥٦٩)
السادس من يونية / تأليف هارى ليونيل شابيرو ؛ ترجمة حسن عبد المقصود ؛ مراجعة أحمدخاكى.ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥.ـ ٤٥٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (الجوائز العالمية)
T : The sixth of June .

A : Harry Lionel Shapiro .

شاتوبريان ، فرانسوا أوجست رينية دى . (٩٥٧٠)
آخربنى سراج / تأليف فرانسوا أوجست رينية دى شاتوبريان ؛ ترجمة شكيب أرسلان .ـ ـ القاهرة : مطبعة المنار ، ١٩٢٤.ـ ٥٨ص ؛ ٢٥سم .

T : Le dernier abencerage .

A:Francois Auguste Renede Chateaubriand.

شاتوبريان ، فرانسوا أوجست رينية دى .(٩٥٧١)
آخربنى سراج / تأليف فرانسوا أوجست رينيـة دى شاتوبريان ؛ ترجمة شكيب أرسـلان .ـ ـ القاهرة : مطبعة المنار ، ١٩٢٥.ـ ـ ٥٨ص ؛ ٢٤سم .ـ من كتاب :خلاصة تاريخ الأنـدلس لشكيب أرسلان ومن أيضا كتاب : أخبار العصر فى إنقضاء دولة بنى نصر
T : Le dernier abencerage .

A:Francois Auguste Renede Chateaubriand.

شاتوبريان ، فرانسوا أوجست رينية دى.(٩٥٧٢)
مرثية / تأليف فرانسـوا أوجسـت رينيـة دى شاتوبريان ؛ ترجمة علىأدهم .ـ ـ[د.م.: د.ن.، د.ت.](القاهرة : المطبعة الرحمانيـة) .ـ ـ س ، ٤٦ص ؛٢٠سم .
A : Francois Auguste Rene de Chateaubriand .

شاتوبريان ، فرانسوا أوجست رينية دى.(٩٥٧٣)
الناتشر/ تأليف فرانسوا أوجسـت رينـية دى شاتوبريان ؛ ترجمة بولـس غانم ؛ مراجعـة عبـد الحميد الدواخلى .ـ القاهرة : الـدار المصريـة للتأليف والترجمة ،١٩٦٥.ـ ٤١٠ص ؛٢٠سم .
T : Les Natchez .

A: Francois Auguste Rene de Chateaubriand.

شاتوبريان ، فرانسوا أوجست رينية دى.(٩٥٧٤)
الناتشر/ تأليف فرانسوا أوجسـت رينيـة دى شاتوبريان ؛ ترجمة بولس غانم ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى .ـ[القاهرة] :الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤.ـ ٤٥٠ص ؛ ٢٢سم .
T : Les Natchez .

A: Francois Auguste Rene de Chateaubriand.

شارب ، مارجرى . (٩٥٧٥)
عذراء القرية/ تأليف مارجرى شارب ؛ ترجمـة حسين القبانى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ،١٩٦٥ .ـ ـ١٢٧ص ؛ ١٨سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣٧)
A : Margery Sharp .

شارتريس ، لسلى . (٩٥٧٦)
طريد القانون / تأليف لسلىشـارتريس ؛ ترجمـة رمسيس جرجس . ـ ـ القـاهرة : إدارة روايـات رمسيس ، ١٩٤٨. ـ ـ ٧٥ص ؛ ١٧سـم . ـ ـ (روايات رمسيس ؛ ٣٧)
T : The bandit .

A : Leslie Charteris .

شارتريس ، لسلى . (٩٥٧٧)
ليلة الأحد / تأليف لسلىشارتريس ؛ ترجمة فـوزى سعيد شاهين . ـ القاهرة : مطـابع دار الجيـب ، ١٩٤٩. ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٧٢٦)
T : The avenging Saint .

A : Leslie Charteris .

شارى ، دورى . (٩٥٧٨)
شروق فى كامبوبيلو : مسـرحية أمريكيـة فى ثلاث فصول / تأليف دورى شارى ؛ ترجمة ليلـى حسين ؛ مراجعة راسم الجمال . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨١. ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم .

شافر ، بيتر . (٩٥٧٩)
أماديوس/ بقلم بيترشافر ؛ ترجمة شوقى فهيم ؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٧. ـ ١٢٩ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روايات الهلال ؛ ٤٦٧)
A : Peter Shaffer .

شامبرز ، دانا . (٩٥٨٠)
الحب والموت / تأليف دانا شـامبرز ؛ ترجمـة حسين القبانى . ـ القاهرة : مطبعة القاهـرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سـم . ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٩)
A : Dana Chambers .

شامبيون ، سلوين جرنى . (٩٥٨١)
أمثال الأمم الأوربية / تأليف سلوين جرنى شامبيون ؛ ترجمة محمد رضا . ـ القاهرة : دار العرب للبستانى ، ١٩٩٠. ـ ١٠١ص ؛ ٢١سم .
A : Selwyn gurney Champion .

(٩٥٨٢)
شاهد الزور / ترجمة مجد الدين طه.ـ القـاهرة : مطبعة جريدة الصباح، ١٩٣٧.ـ ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛٣٠)

(٩٥٨٣)
الشبح الدموى / ترجمة محمد مصـطفىغنيم .ـ ـ القاهرة : مطبعة الإخاء ، ١٩٤٢.ـ ٤٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (اللص الشريف ؛ ٢)

(٩٥٨٤)
الشبح الرهيب / ترجمة أحمد بديـع رستـم .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.].ـ ١٤٤ص ؛١٩سم .ـ (الروايات الجديدة؛٦٥)

شتاينبك ، جـون . (٩٥٨٥)
الأتوبيس الجامح / تأليف جـون شـتاينبك ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال .ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.].ـ ٢٧٩ص ؛ ٢١سم .
T : Bus ride into the hills .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٨٦)
الأتوبيس الجامح / تأليف جـون شـتاينبك ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال .ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـلال ، ١٩٨٩.ـ ـ ٢٧٩ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٨٨)
T : Bus ride into the hills .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٨٧)
الأرض العذراء / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ [د.م.:د.ن.]، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٤٩٣)
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٨٨)
الإغراء/ تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة حسـين القبانى .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٤١ص ؛ ٢٤سم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣١٦)
T : The winter of our discontent.
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٨٩)
تورنيلا فلات / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة سيد جاد ؛ مراجعة محمد عبد الله الشفقى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢.ـ ٢١٥ص .ـ (روايات مختارة ؛ ٢)
T : Torilla flat .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٠)
الثأر للوطن / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليـل ، وديـع سعيد . ـ القاهرة : دار الهنا للطباعة والنشر ،[د.ت.].ـ ـ ١٩٤ص ؛ ١٨سم .ـ (مطبوعات كتابى؛٢٠)
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩١)
الثأر للوطن / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة محمـد بدر الدين خليل ، وديع سعيد .ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٦.ـ ١٩٤ص ؛ ١٧ســم .ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛٢٠)
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٢)
ثم **غاب القمر/** تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمـة واقتباس حسين مؤنس .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ ٢٠٥ص ؛٢٠سم .
T : The moon is down .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٣)
رجال وفيران / تأليف جون شـتاينبك ؛ ترجمـة وتقديم عبد المنعم الحفنى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٢.ـ ١٠٣ص ؛ ٢٤سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ١٥٢)
T : Of mice and men .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٤)
رجال ونساء وحب / تأليف جون شـتاينبك ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القـاهرة :دار الهـلال ، ١٩٦٠.ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ١٤٤)
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٥)
ساحرة الرجال / تأليف جون شتاينبك .ـ القاهرة : دار الهلال ،١٩٦٠.ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (روايات الهلال ؛ ١٣٨)

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٦)
شتاء الأحزان / تأليف جون شـتاينبك ؛ ترجمـة محمود مسعود.ـ القاهرة : مؤسسـة دارالهـلال ، ١٩٧٨.ـ ١٦٠ص.ـ (روايات الهلال؛٣٥٦)

T : The winter of our discontent .

A : John Steinbeck.

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٧)
شتاء السخط / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمـة نور الدين مصطفى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيـب .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣.ـ ـ ٤٦١ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧٤)

T : The Winter of our discontent .

A : John Steinbeck.

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٨)
عناقيد الغضب / تأليف جون شـتاينبك ؛ ترجمـة سعد زهران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١.ـ ٢مج .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٥٩٩)
الفرار / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران .ـ القـاهرة : دار القلـم ، ١٩٥٩.ـ ٤٧ص ؛ ٢٢سم .ـ (الألف كتـاب ؛ ٢٢٩)

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٠)
فى **مغيب القمر/** تأليف جون شـتاينبك ؛ ترجمـة ثروت أباظة ، عبد الله البشير .ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٦.ـ ١٩٥ص ؛ ٢٠سم .

T : The moon is down .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠١)
قائد الشعب وقصص أخرى / تأليف جـون شتاينبك ؛ ناثانيل هوثورن ، أو. هنرى ؛ ترجمـة عمر القبانى .ـ القاهرة : دار الكرنـك للنشـر والطبـع و التـوزيع ، ١٩٦٢.ـ
١٥٦ ص ؛ ١٦ سم .ـ (من روائع القصـص الأمريكى ؛ ١٥)

T : The leader of the people .

A : John Steinbeck & Nathaniel Howthorne & O. Henry .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٢)
قصص من الشرق : من مختارات البرنامج الثانى / تـأليف جـون شـتاينبك ؛ ترجمـة عـدلى نور...[وآخ].ـ القاهرة : الدارالقوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم .ـ (كتـب ثقافية مترجمة من الشرق والغرب ؛ ٢)

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٣)
الكأس الذهبية / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة سعد عبد العزيز .ـ القاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ٢٧٧ص.ـ (روايـات عالمية ؛ ٤٧٢)

T : Cup of gold .
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٤)
اللؤلؤة / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى .ـ [د.م. : د.ن .]، ١٩٥٠ (القاهرة : مطابع دار الجيب) .ـ ٩٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٧٧٢)

T : Pearl .
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٥)
اللؤلؤة / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة محمد عبـد الله الشفقى .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ـ ٧٠ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١)

T : Pearl .
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٦)
اللؤلؤة / تأليف جون شـتاينبك ؛ ترجمـة محمـد عبد الحميد الجمال . ـ ـ [القاهـ ـرة] : الهيئـ ـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ١٨٨ص .
T : Pearl .

A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٧)
الهجوم / تأليف جون شتاينبك ؛ ترجمة محمود عزت موسى. ـ القـاهرة : دارالفكـر،١٩٦٥. ـ ـ ٣٥ ،٥٢ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع القصص العالمى)
A : John Steinbeck .

شتاينبك ، جون . (٩٦٠٨)
الوادى الأخضر/ تأليف جون شتاينبك . ـ القاهرة : دار الهلال ، [ـ١٩] . ـ ٤١٥ص .
A : John Steinbeck .

شتلجباور ، إدوارد . (٩٦٠٩)
جحيم المحبين / تأليف إدوارد شتلجباور ؛ ترجمـة إدارة مجلة الهلال ، ١٩١٧. ـ ٩٦ص ؛ ٢٤سم .
A : Edward Stelgebauer .

شحادة ، جورج . (٩٦١٠)
مهاجربريسبان / تأليف جورج شـحادة ؛ ترجمـة فتحى العشرى . ـ القـاهرة : [د.ن.،د.ت.]. ـ ـ ١٧٨ص : رسوم ؛٢٠سم .

شحادة ، جورج . (٩٦١١)
مهاجربريسبان/ تأليف جورج شحادة ؛ ترجمـة فتحى العشرى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩. ـ ١٧٨ص : رسوم ؛ ٢٠سم .

شديد ، أندرية . (٩٦١٢)
نفرتيتىوحلم إخناتون / تأليف أندرية شديد ؛ ترجمة وتقديم صادق سليمان . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ـ ١٨١ص ؛٢٠سم . ـ (الرواية العالمية ؛ ٢١)
T : Nefertiti et le reve 'Akhnaton .

A : Andree Chedid .

شديد ، أندرية . (٩٦١٣)
النوم الخاطف / تأليف أندرية شديد ؛ ترجمة صادق سليمان .ــ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩١.ــ ١٧٥ص .

T : Le sommeil delivre .

A : Andree Chedid .

شديد ، أندرية . (٩٦١٤)
اليوم السادس/ تأليف أندرية شديد ؛ ترجمة حمـادة إبراهيم .ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعـة والنشر ، ١٩٦٨.ــ ١٩٧ص .ــ (روايات عالمية ؛ ٤٨٦)

T : Le Sixieme jour .

A : Andree Chedid .

شراينر ، أوليف . (٩٦١٥)
قصة ضيعة أفريقية / تأليف أوليف شراينر ؛ ترجمـة أمين محمد سلام ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب .ــ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٦.ــ ٣٥٨ص ؛ ٢٥سم .ــ (الألف كتاب ؛ ٦١٤)

T : The story of an African farm .

A : Olive Schreiner.

(٩٦١٦)
الشرطى فيلكس ،أو، دهاء القاتل / ترجمة مصطفى الجاويش .ــ القـاهرة : [د.ن.، د.ت.] .ــ ١٠٤ص ؛ ٢٠سم .

(٩٦١٧)
شرف الإسم / ترجمة أحمد فخرى .ــ القـاهرة : خليل صادق ، [د.ت.] .ــ ١٦٤ص ؛ ٢٢سم .ــ (مسامرات الشعب ؛ ٣٢)

شروود ، روبرت إيمت . (٩٦١٨)
جنة العبيط / تأليف روبرت إيمت شروود ؛ ترجمـة صلاح عز الدين ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب .ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.].ـ ١٣٧ ـ ـ٢٨٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Idiot's delight .

A : Robert Emmet Sherwood .

شريدان ، ريتشارد برنسلى بتلر . (٩٦١٩)
الغرماء / تأليف ريتشارد برنسـلىبتلر شـريدان ؛ ترجمة محمود صابر ؛ مراجعة عادل سـلامة .ـ ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٦.ـ ٢٢٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٣)

T : Rivals.

A : Richard Brinsley Butler Sheridan.

(٩٦٢٠)
الشعر اليونانى الحديث : من بداياته إلى بالامـاس/ ترجمـة نعـيم عطيـة .ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٩٥.ـ ٢٣٦ص : أيض ، صور ؛ ٢٤سم .

(٩٦٢١)
الشعرات الذهبية / ترجمة جمال العرابى .ـ القاهرة : دار الفكرالعربى ، [د.ت.] .ـ ٢٤ص : مصور ؛ ١٩سم .ـ (قصص بابا جمال ؛ ٣)

(٩٦٢٢)
شفاء المحبين / ترجمةحنابن روفائيل عنحورى .ـ ـ ط٣.ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، [د.ت.].ـ ٢جـ فى مج ؛ ١٩سم .ـ مج١ : الشبح مردوش .ـ ـ مج٢ : بلانش الحسناء .

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٣)
إخضاع المتمردة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٤٧.ـ ٢٤ص ؛ ١٧سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛٤٠)

T : The taming of the shrew.

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٤)
أخطاء مسلية / تأليف ولـيم شكسـبير ؛ ترجمـة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٤٧.ـ ٢٢ص ؛ ١٧سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ٥)
T : The Comedy of errors .
A : William Shakespear.

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٥)
الأمور بخاتمتها **/** تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيـط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٧.ـ ١٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة التلميذ ، قصص شكسبير ؛ ٢٠)
T : All's well that ends well
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٦)
أنطونى وكليوبطرة / تـأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦.ـ ٢١٤ص ؛ ١٨سم .
T : Antony and Cleopatra .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٧)
أنطونى وكليوبطرة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩.ـ ٢١٤ص ؛ ١٨سم .
T : Antony and Cleopatra .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٨)
أنطونيوس وكليوباترة / تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمة لويس عوض .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٨.ـ ـ ٢٢٠ص.ـ ـ (مسرحيات عالمية؛٥٤)
T : Antony and Cleopatra .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٢٩)
بركليز/ تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة إبـراهيم مصطفى .ـ القـاهرة : دار الكاتـب العـربى ، [د.ت].ـ ٢٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة التلميـذ : قصص شكسبير ؛ ٣)
T : Pericles .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٠)
بيركليس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الواحد لـؤلـؤة ؛ تقديم ف.د. هونيكر .ـ الكويـت : وزارة الإعـلام ، ١٩٩٠. ـ ٢٤٧ص ؛ ٢١ سم .ـ (من المسرح العالمى ؛ ٢٤٧)

T : Pericles .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣١)
التاجر البندقى / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مصطفى عزيز القرشى .ـ [د.م. : د.ن. ،] ، ١٩٢٢(القاهرة : مطبعة مطر) .ـ ـ ٥٦ص ؛ ٢٣سم .

T : The merchant of Venice .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٢)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : مكتبـة مصر ، ١٩٥٦.ـ ٢٤ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة التلميذ ، قصص شكسبير ؛ ٢)

T : The merchant of Venice .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٣)
تاجر البندقية / وليم شكسبير ؛ ترجمة حسـين أحمد أمين .ـ ط١.ـ القاهرة : دار الشـروق ، ١٩٩٤.ـ ١٢٧ص ؛ ١٨سـم .ـ ـ (المكتبـة الكلاسيكية)

T : The merchant of Venice .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٤)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة خليل مطران .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨.ـ ١٥٣ص ؛ ١٨سم .

T : The merchant of Venice .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٥)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥.ـ ١٥٣ص ؛ ١٨سم .
T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٦)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ ط٧.ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧١.ـ ١٥٣ص .
T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٧)
تاجر البندقية / تأليف ولـيم شكسـبير ؛ ترجمـة وتبسيط كامل الكيلانى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧.ـ ٦٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة التلميـذ : قصص شكسبير ؛ ٢)
T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٨)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتقديم محمد عنانى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٣٣ص ؛ ٢٤سم .
T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٣٩)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مختـار الوكيل .ـ ط١١.ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢.ـ ١٤٧ص .
T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٠)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مختار الوكيل ؛ مراجعة محمد شفيق غربـال ، محمد بـدران .ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٦٣.ـ ص١٠٠ ـ ٣٦٢ ؛ ١٩سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٧)
T : The merchant of Venice .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤١)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مختار الوكيل ؛ تقديم نايف خرما .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣.ـ غ ، ١٤٩ص .

T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٢)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مختار الوكيل ؛ تقديم نايف خرما .ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٧٤.ـ ١٤٥ص .

T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٣)
تاجر البندقية / تأليف وليم شكسـبير ؛ تلخـيص وتبسيط كامل كيلانى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣.ـ ٦٤ص .

T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٤)
تاجر البندقية وقصص أخرى / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة سمير المنشاوى .ـ ط٢.ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمـان ، ١٩٨٨.ـ ـ ١٠٩ص .

T : The merchant of Venice .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٥)
ترويض الشرسة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة سهير القلماوى ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمد بدران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٠.ـ ص ١٩٥ ـ ٣٩٣ ؛ ١٩سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٦)

T : The taming of the shrew .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٦)
ترويض الشرسة / تأليف وليم شكسـبير ؛ترجمـة سهير القلماوى ؛ مراجعة محمد شفيق غربال .ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٦٨.ـ ـ ـ ص١٩٥ـ٣٩٣.ـ (مسرحيات شكسبير ؛٦)
T : The taming of the shrew .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٧)
ترويض الشرسة/ تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة سهير القلماوى ؛ مراجعة محمد شفيـق غربال ، محمد بدران .ـ ط٣.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤.ـ ـ ص١٩٥ـ ـ٣٩٣ ؛ ١٩سـم .ـ ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٦)
T : The taming of the shrew .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٨)
ترويلوس وكريسيدا / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الحميد يونس .ـ ـ ط٢.ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣.ـ ١٦٣ص .ـ ـ (مسـرحيات شكسبير)
T : Troilus and Cressida .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٤٩)
توسكا / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمةإبراهيم سامى مظهر .ـ [د.م. : د.ن.،]، ١٨٩٩ (القاهرة : المطبعة الخديوية).ـ ٤٨ص ؛٢٢سم .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٠)
تيتوس أندرونيكوس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة صفية ربيع ؛ مراجعة محمد عوض محمـد ، سـهير القلماوى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ـ ٢٣٥ـ٤٢٩ص ؛ ١٩سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٢)
T : The tragedy of titus Andronicus .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥١)
جعجعة فارغة / تأليف وليم شكسبير ؛ تـرجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى.ـ القاهرة :دارالكتـاب العربى،[د.ت.].ـ ١٨ص :مصور ؛ ١٥سم .ـ ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ١٤)
T : Much ado about nothing .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٢)
حكايات من شكسبير : (١) / تـأليف ولـيم شكسبير ؛ ترجمة الشريف خاطر ؛ مراجعـة مختـار السويفى .ـ ط٢.ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ٢٩٠ص ؛ ١٦سـم .ـ ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)
T : Stories from Shakespeare .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٣)
حكايات من شكسبير : (٢) / تأليـف وليـم شكسبير ؛ ترجمة الشريف خاطر .ـ القـاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٢.ـ ـ ١٩٧ص ؛ ١٦سم .ـ (روائـع الأدب العـالمى للناشئين)
T : Stories from Shakespeare .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٤)
حكايات من شكسبير : (٢) / تأليـف وليـم شكسبير ؛ ترجمة الشريف خاطر .ـ ط٢.ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٩٩٤.ـ ١٩٧ص ؛ ١٦سم .ـ (روائـع الأدب العـالمى للناشئين)
T : Stories from Shakespeare .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٥)

حلم ليلة / تأليف ولـيم شكسـبير ؛ ترجمـة وتبسيط إبراهيم مصـطفى .ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٤٧.ـ ١٦ص ؛ ١٨سم .ـ ـ (مكتبةالتلميذ : قصص شكسبير ؛ ١٨)

T : A midsummer night's dream .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٦)

حلم ليلة صيف / تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة حسن محمود ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمـد بدران .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٠.ـ ـ ص٢٢٣ ، ٣٦٦ ؛ ١٩سم .ـ ـ (مسـرحيات شكسبير ؛ ٥)

T : A midsummer night's dream .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٧)

حلم ليلة صيف / تـأليف وليـم شكسبير ؛ ترجمة حسن محمود ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمد بـدران .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف، ١٩٦٨.ـ ص٢٢١ - ٣٦٦ .ـ ـ (مسـرحيات شكسبير ؛ ٥)

T : A midsummer night's dream .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٨)

حلم ليلة صيف/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة حسن محمود ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمـد بدران .ـ ط٣.ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤.ـ ـ ص٢٢٣ - ٣٦٦ ؛ ١٩سـم .ـ ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٥)

T : A midsummer night's dream .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٥٩)
حلم ليلة صيف : مسـرحية / تـأليف ولـيم شكسبير ؛ ترجمة محمد عنانى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢.ـ ١٨٤ص .
T : A midsummer night's dream .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٠)
حلم ليلة فى **منتصف الصيف /** وليم شكسبير ؛ ترجمة حسين أحمد أمين .ـ ط١.ـ القـاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٤.ـ ١١١ص ؛ ١٨سم .ـ (المكتبة الكلاسيكية)
T : A midsummer night's dream .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٦١)
خاب سعى العشاق / تأليف ولـيم شكسـبير ؛ ترجمه لويس عوض ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمد بدران .ـ ـ القـاهرة :دار المعـارف ، ١٩٥٦.ـ ص١٦١ - ٣٥٢ ؛ ١٦سـم .ـ ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٤)
T : Love,s Labour's lost .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٢)
خاب سعى العشاق / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمه لويس عوض ؛ مراجـعة محمد شفيق غربال ، محمد بدران .ـ ط٣.ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣.ـ ص١٦١ - ٣٥٢ ؛ ١٦سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٤)
T : Love's Labour's lost .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٣)
دقة بدقة / وليم شكسبير ؛ تـرجمة وتقديم إبراهيم زكى خورشيد ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمد بدران ؛ العبرة بالخواتيم/ وليـم شكسبير ؛ ترجمـة وتقديم عبـاس حافظ ؛ مراجعـة محمد شفيق غربال ، محمد بدران .ـ القاهرة :دار المعارف ،[١٩٨٣].ـ ٣٢٧ص ؛ ١٩سم .ـ (مسرحيـات شكسبـير ؛ اللد ١٣) .ـ فى رأس العنوان :جامعة الدول العربية للتربية والثقافة والعلوم ـ القاهرة .
T : Measure for measure .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٤)

دقة بدقة / وليم شكسبير ؛ ترجـمة وتقـديم إبراهيم زكى خورشيد ؛ مراجعة محمد شفـيق غربال ، محمد بدران ؛ العبرة بالخواتيم/ وليم شكسبير ؛ ترجمة وتقديم عباس حافظ ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمد بدران .ـ القـاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٣].ـ ٣٢٧ص ؛ ١٩سـم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ المـد ١٣).ـ فى رأس العنوان جامعة الدول العربية للتربية والثقافة والعلوم ـ القاهرة .

T : Measure for measure .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٥)

دقة بدقة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسـيط إبراهيم مصطفى.ـ القاهرة :دارالكتاب العـربى ، ١٩٤٧.ـ ٢٠ص : أيض ؛ مصور ؛ ٢٨سم .ـ ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ١١)

T : Measure for measure .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٦)

دقة بدقة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٧.ـ ١٩ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة التلميـذ : قصص شكسبير ؛ ١١)

T : Measure for measure .

. A : William Shakespeare

شكسبير ،وليم . (٩٦٦٧)

دقة بدقة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة فاروق عبد الوهاب.ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ١٢٧ص ؛ ١٩سم .

T : Measure for measure .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٨)

روائع شكسبير/ تأليف وليم شكسبير ؛ تلخـيص شارل لمب ، مارى لمب.ـ القاهرة : دارالهـلال ، ١٩٥٨ـ١٩٥٩.ـ ٣مج ؛ ١٨سم .ـ (كتـاب الهلال ؛ ٩١ ، ٩٤، ٩٣)

T : Favorite tales from Shakespeare.

A : William Shakespeare ,prep . by Charles lamb and Mary Ann lamb.

شكسبير ، وليم . (٩٦٦٩)

روائع شكسبير/ تأليف وليم شكسبير ؛ تلخيص شارل لمب ، مارى لمب.ـ القاهرة : دارالهـلال ، ١٩٦٨.ـ ٢مج .ـ (روايات الهلال)

T : Fovorite tales from Shakespeare.

A : William Shakespeare ,prep . by Charles lamb and Mary Ann lamb.

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٠)

روميو وجولييت / تأليف وليم شكسبير .ـ القـاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛٣٠)

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧١)

روميو وجولييت/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى.ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ،[د.ت.].ـ ٢٤ص ؛١٦سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ٦)

T : Romeo and Juliet .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٢)

روميو وجولييت/ تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة طانيوس عبده .ـ الإسكندرية :مطبعة المحروسـة ، ١٨٩٨.ـ ٦٠ص ؛ ٢٥سم .

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٣)
روميو وجولييت/ تأليف وليم شكســبير ؛ ترجمــة عباس حافظ.ــ القاهرة : مطبعة روايات الجيــب ، ١٩٤٠ .ــ ١٤٦ص ؛١٩سم .ــ (روايات الجيب ؛ ٢٠٨)

T : Romeo and Juliet .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٤)
روميووجولييت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة على أحمد بــاكثير .ــ ــ القــاهرة : مكتبــة مصــر ، [د.ت.].ــ١٤٦ص : مصور ؛ ١٩سم .

T : Romeo and Juliet .

A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٥)
روميووجولييت/ وليم شكسبير ؛تعريب وتقديم محمد عنانى .ــ[القاهرة] : مكتبة غريب ، [١٩٨٦].ــ ١٩١ص ؛٢٠سم .

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٦)
روميووجولييت/ تأليف وليم شكســبير ؛ ترجمــة وتقديم محمد عنانى ؛ الغلاف أميمه على أحمد.ــ [القاهرة] : الهيئة المصــرية العامــة للكتــاب ، ١٩٩٤.ــ ٢٨٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٧)
روميووجولييت/ تأليف وليم شكســبير ؛ ترجمــة مؤنس طه حسين ؛ مراجعة محمد عــوض محمــد ، سهير القلماوى .ــ ــ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٠.ــ٢١٩ص ؛ ١٩سم .ــ ــ (مســرحيات شكسبير ؛ ٥)

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٨)
روميووجولييت/ تأليف وليم شكســبير ؛ ترجمــة مؤنس طه حسين ؛ مراجعة محمد عــوض محمــد ؛ سهير القلماوى .ــ ــ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٦٨.ــ٢١٩ص .ــ(مسرحيات شكسبير؛٥)

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٧٩)
روميو وجوليت : المأساة الغرامية الخالدة/ تأليف وليم شكسبير .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ،١٩٦٠.ـ ٢٠٨ ص ؛ ١٧سم .ـ (كتب ثقافية ؛٥٠)
T : Romeo and Juliet .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، ولـيم . (٩٦٨٠)
روميو وجوليت : المأساة الغرامية الخالدة / تأليف وليم شكسبير .ـ ط٢.ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٩٣.ـ٢١٩ص ؛ ١٩سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٥)
T : Romeo and Juliet .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨١)
روميووجوليت :ماكبث أنطونيوس وكليوبـاترا/ تـأليف وليم شكسـبير ؛ تـرجمة روفائيـل مسيحة .ـ ط١.ـ القاهرة : الشـركة المصـرية العالمية للنشر لونجمان ، ١٩٩٢.ـ ٩٣ص .ـ ـ (السنابل : من روائع شكسبير)
T : Romeo and Juliet .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٢)
ريتشارد الثالث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد القادر القط ؛ مراجعة حسن محمود ، إبراهيم زكى خورشيد .ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت.] .ـ ص١٢٩ـ ٣٧١ ؛ ١٩سم .
T : Richard the third .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٣)
ريتشارد الثالث/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة عبد القادر القط ؛ مراجعة حسن محمود ، إبـراهيم زكىخورشيد .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧.
T : Richard the third .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٤)
ريتشارد الثالث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد القادر القط ؛ مراجعة حسن محمود ، إبراهيم زكى خورشيد .ـ ط٢.ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣.
T : Richard the third .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٥)
ريتشاردالثانى / وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٨.ـ ١٢٩ص ؛ ٢٠سم .

T : King Richard .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٦)
ريتشارد الثانى/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة :دار المعارف، ١٩٥٩.ـ ١٣٢ص .ـ ١٩سم .

T : King Richard .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٧)
زوبعة البحر/ تـأليف ولـيم شكسـبير ؛ ترجمـة محمدعفت .ـ القـاهرة : المطبعـة العموميـة ، ١٩٠٩.ـ ١٠٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Much ado about nothing .

A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٨)
زوجتاوندسورالمرحتان / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب .ـ ط٢.ـ القاهرة : دارالمعارف ،١٩٩٣.ـ ١٩٠ص .ـ (مسرحيات شكسبير)

T : The merry wives of Windsor .

A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٨٩)
سونيتات شكسبير الكاملة / وليم شكسبير ؛ ترجمة بدر توفيق .ـ ط١.ـ [القاهرة] : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٨٨.ـ ١٥٤ص : أيض ؛ ٢٤سم .ـ عنوان غلاف : سونيتات شكسبير الكاملة مع النص الإنجليزى .

T : Sonnets.

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٠)
سيدان من فيرونا / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الحميد يونس ؛ مراجعة محمد عوض محمد ، سهير القلماوى . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٠ . ــ ١٥٨ص ؛ ١٩سم . ــ (مسرحيات شكسبير ؛ ٤)

T : The two gentlemen of Verona .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩١)
سيدان من فيرونا / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الحميد يونس ؛ مراجعة محمد عوض محمد ، سهير القلماوى . ــ ط٣. ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ــ ١٥٨ص ؛ ١٩سم . ــ (مسرحيات شكسبير)

T : The two gentlemen of Verona .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٢)
سيمبلين / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الواحد لؤلؤة ؛ تحقيق جى م. . ــ القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٩٩٢. ــ ٣٦٣ص . ــ (من المسرح العالمى ؛ ٢٥٩)

T : Cymbeline .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٣)
شهداء الغرام روميو وجولييت/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد . ــ القاهرة : مطبعة التمدن ، ١٩٠١. ــ ٥٦ص ؛ ١٨سم .

T :Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٤)
شهداء الغرام ،أو،روميو وجولييت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد. ــ الإسكندرية :مطبعة جرجس غرزوزى ، ١٩١١. ــ ٢، ٧٢ص ؛٢٠سم .

T : Romeo and Juliet .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٥)
ضجة فارغة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عباس حافظ ؛ مراجعة محمد بدران ، محمد شفيق غربال .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨.ـ ص٢١٣ ـ٤٣٣ .ـ (مسرحيات شكسبير ؛٩)

T : Romeo and Juliet .

A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٦)
ضجة فارغة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عباس حافظ .ـ ط٢.ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٩٣.ـ ٢٢٣ص .ـ (مسرحيات شكسبير)

T : Much ado about nothing .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٧)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٤٧.ـ١٦ص ؛ ١٨سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ٨)

T : Tempest .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٨)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة أحمد زكى أبى شادى .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩(القاهرة : مطبعة المقتطف والمقطم).ـ ١٥٨ص ؛ ٣٥لوحه ؛ ٢٤سم .

T : Tempest .

A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٦٩٩)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة كامل كيلانى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٧.ـ ٦٤ص : أيض ، مصور ؛٢٠سم .ـ (قصص شكسبير ؛ ١)

T : Tempest .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٠)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة كامل كيلانى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤.ـ ٧٠ص : مصور ؛٢٠سم .ـ (قصص شكسبير للأطفال)

T : Tempest .

. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠١)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة كامـل كيلانى .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٧.ـ ـ ٧٠ص ؛٢٠سم .ـ (قصص شكسبير ؛ ١)
T : Tempest .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٢)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة : **دار** المعارف ، ١٩٥٠.
T : Tempest .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٣)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ تـرجمة محمد عوض إبراهيـم .ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٥٨.ـ ١١٥ص ؛ ١٨سم .
T : Tempest .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٤)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمـد عوض إبـراهيم .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩.ـ ١١٥ص ؛ ١٨سم .
T : Tempest .
A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٥)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة ناشد سيفين .ـ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٢٩(القاهرة : المطبعة الرحمانية) .ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم .
T : Tempest .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٦)
العاصفة / تأليف وليم شكسبير ؛ترجمة يوسف إسكندر جرجس .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦.ـ ١٧٩ص ؛ ١٨سم .
T : Tempest .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٧)
العبرة بالخواتيم / تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة عباس حافظ.ـ ط٢.ـ القـاهرة : دارالمعـارف ، ١٩٩٣.ـ ١٧٣ص .ـ (مسرحيات شكسبير)
T : All's well that end well .
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٨)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى.ـ القاهرة : دارالكتاب العربى، ١٩٤٧.ـ ٢٣ص : ايض ، مصور ؛ ١٨سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير؛ ١٧)
T : Othello.
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٠٩)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة وتبسـيط إبراهيم مصطفى .ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٧.ـ ٢٠ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبـة التلميـذ : قصص شكسبير ؛ ١٧)
T : Othello.
. A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧١٠)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ ـ [د.م. : د.ن.]،١٩١٢(القـاهرة : مطبعـة المعارف) .ـ ١٣٤ص ؛ ٢٧سم .
T : Othello .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١١)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة خليـل مطران .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٠.ـ ـ ٢١١ص ؛٢٠سم .
T : Othello.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٢)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧.ـ ١٨٥ص ؛ ١٨سم .
T : Othello.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٣)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢.ـ ـ ١٨٥ص ؛ ١٨سم .

T : Othello.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٤)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ ط٤.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧.ـ ١٨٥ص ؛ ١٨سم .

T : Othello.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٥)
عطيل / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٧١.ـ ـ ١٧٠ص .

T : Othello.

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٧١٦)
عطيل أوتللو / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ [د.م. :د.ن.، د.ت.](القاهرة : مطبعة المعارف) .ـ ١٣٤ص ؛ ٢٢سم .

T : Othello.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٧)
على هواك / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مختار الوكيل .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١.ـ ـ ١٨٦ص .

T : As you like it .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٨)
فينوس وأدونيس : قصة شعرية لشكسبير / وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ١٠٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Venus and Adonis.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧١٩)
فينوس وأدونيس وإغتصاب لوكريس/ تـأليف وليم شكسبير ؛ إعداد أندرية أوس ؛ ترجمة وتقـديم محمود صابر .ـ القـاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ٢٢١ص .ـ (روائـع المسرحيات العالمية ؛ ٤٦)
T : Venus and Adonis.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٠)
قصة الشتاء / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ،[د.ت.].ـ ٢٣ص ؛ ١٨سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ٢٦)
T : The winters tale
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢١)
كاريولنيس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمـد السباعى .ـ القاهرة : مكتبة التأليف ، [د.ت.].ـ ٢٠٣ص ؛٢٠سم .
T : Coriolanus .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٢)
كريولانوس/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة علـى إمام عطية .ـ ـ القـاهرة : المكتبـة الملوكيـة ، ١٩٢٧.ـ ١٢٦ص ؛ ٢٣سم .
T : Coriolanus .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٣)
كريولانوس/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ [د.م.: د.ن.، د.ت.] (القـاهرة : مطبعة التقدم).ـ ١٨٩ص ؛ ٢٣سم .
T : Coriolanus .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٤)
كماتحب / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مختار الوكيل .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،١٩٧٥.ـ ٢٧٩ص .ـ (مسرحيات مختارة)
T : As you like it .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٥)
كما تواه / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة محمـد عوض إبراهيم .ـ القـاهرة : مطبعـة المعـارف ومكتبتها ، ١٩٤٤.ـ ١٥٥ص ؛ ١٩سم .
T : As you like it .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٦)
كما تواه / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة محمـد عوض إبـراهيم .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٠.ـ ١٣٢ص ؛ ١٩سم .
T : As you like it .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٧)
كما تواه / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة محمـد عوض إبـراهيم .ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٣.ـ ١٣٥ص ؛ ٢٠سم .
T : As you like it .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٨)
كماتوى وزوبعة فى **فنجـان /** تـأليف ولـيم شكسبير ؛ إعداد إسماعيل أبو العزائم ؛ رسوم شكرى هشام.ـ ط١.ـ بيروت :مكتبة لبنان ، الجيـزة : الشركة المصريةالعالمية للنشر- لونجمان ، [١٩٨٧].ـ ٨٥ص : أيض ملونة ؛ ١٧سم .ـ (السنابل : روائع شكسبير)
T :As you like it and much ado about nothing.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٢٩)
كماتوى وزوبعة فى **فنجان /** تـأليف وليم شكسبير ؛ إعداد إسماعيل أبو العزائم ؛ رسوم شكرى هشام .ـ ط٢.ـ بيروت : مكتبـة لبنان ، الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان، [١٩٨٨].ـ ٨٥ص : أيض ملونة ؛ ١٧سم .ـ (السنابل : روائع شكسبير)
T: As you like it and much ado about nothing.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٠)
كوميديا الأخطاء/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة بدر الديب ؛ مراجعة محمد عوض محمد ، سهير القلماوى.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦.ـ ١٢٦ص ؛١٨سم .ـ(مسرحيات شكسبير ؛ ٣)
T : The comedy of errors .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣١)
كوميديا الأخطاء/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة بدر الديب ؛ مراجعة محمد عوض محمد ، سهير القلماوى .ـ ط٣.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣.ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٨سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٣)
T : The comedy of errors .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٢)
كوميديا الأخطاء/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الحميد أبى حامد .ـ القاهرة : [د.ن.،د.ت.].ـ ـ ١٠٦ص ؛٢٠سم .
T : The comedy of errors .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٣)
كوميديا الأخطاء ؛ ريتشارد الثالث/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد القادر الحوت ، بدر الديب .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.ـ ٣٧١ص .
T : The comedy of errors .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٤)
الليلة الثانية عشرة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة [وتبسيط] إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، [د.ت.] .ـ ٢٤ص ؛ ٥٠سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ٥٧)
T : Tewlfh night .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٥)
الليلة الثانية عشر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٤.ـ ١٤٨ص ؛٢٠سم .
T : Tewlfth night .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٦)

الليلة الثانية عشرة / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩.ـ ١١٦ص ؛ ١٦سم .

T : Tewlfth night .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٧)

الليلة الثانية عشر ؛ على هواك / تـأليف ولـيم شكسبير ؛ ترجمة مؤنس طه حسين ، مختار الوكيل ؛ مراجعة محمد عوض محمد ، حسن محمود ، إبراهيم زكىخورشيد ؛ تقـديم إنجيـل بطـرس ، فـايز إسـكندر.ـ ـ القـاهرة :دار المعـارف ، [١٩٨٢].ـ ٣٥٠ص.ـ (مسرحيات شكسـبير ؛ مج١١)

T : Tewlfth night and as like it.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٨)

الليلة الثانية عشرة وترويض الشرسة / تـأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة إسماعيل أبو العزايم .ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر ـ لونجمـان ، [١٩٩ـ] .ـ ٩١ص .

T : Tewlfth night and taming of the shrew .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٣٩)

مأساة الزعيم كوريـولنيس / تـأليف ولـيم شكسبير ؛ ترجمة محمد حمدان .ـ [د.م. : د.ن.](القاهرة : مطبعة مصـر) ، ١٩٤٨.ـ ـ ٢٠٤ص : مصور ؛٢٠سم .

T : Coriolanus.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٠)

مأساة الزعيم كوريولنيس / تأليـف وليـم شكسبير ؛ ترجمة محمد حمـدان .ـ [د.م. : د .ن.]، ١٩٤٩(القاهرة : مطبعة مصـر).ـ ٢٠٤ص :خرائط ؛٢٠سم .

T : The tragedy of Coriolanus.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤١)
ماساة الملك رتشارد الثـانى / تـأليف ولـيم شكسبير ؛ ترجمة حسن محمود ؛ مراجعـة محمـد عوض محمد ، سهير القلماوى .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣.ـ ـ ١٨٩ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٧)

T : The tragedy of King Richard Π.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٢)
مأساة الملك لير/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة جبرا إبـراهيم جـبرا .ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧١.ـ١٥٣ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٦٥)

T : The tragedy of King Lear .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٣)
مأسـاة هاملت أمير الدانمرك / تأليف وليم شكسبير ؛ترجمة جبرا إبراهيم جبرا .ـ القاهرة : دار الهلال ،١٩٧٠.ـ ١٦٥ص .ـ (روايـات الهلال ؛ ٢٥٤)

T:The tragedyof Hamlet : Prince of Denmark .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٤)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة [وتبسـيط] إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العـربى ،[د.ت.].ـ٢٣ص ؛ ١٨سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ١٥)

T : Macbeth .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٥)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتبسيط إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ ٢٠ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ١٥)

T : Macbeth.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٦)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة أحمد محمـد صالح .ـ الإسكندرية : مطبعة جرجس غرزوزى ، ١٩١١.ـ ١٤١ص ؛ ١٩سم .

T : Macbeth.

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٧)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة أحمد محمود العقاد ، أحمد عثمان القربى .ـ القاهرة : مطبعة التوفيقية ، ١٩٢٤.ـ ١٣٢ص ؛ ٢٢سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٨)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٠.ـ ١١٠ص ؛٢٠سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٤٩)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران ؛ تقديم محمد عبدالغنى حسن.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦.ـ ١١٧ص ؛ ١٨سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٠)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران ؛ تقديم محمد عبد الغنى حسن .ـ ط٤.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧.ـ ١١٧ص : مصور ؛ ١٨سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥١)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ ط٥.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١.ـ ١١١ص .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٢)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عامر محمد بحيرى .ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩.ـ ٢٢٣ص .ـ (من الشرق والغرب)
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٣)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عامر محمـد بحيرى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٥.ـ ٢٢٣ص .ـ (من الشرق والغرب)
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٤)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة وتلخيص عبد الفتاح السرنجاوى .ـ ط٢.ـ القاهرة : [د.ن.]، ١٩٢٤.ـ ١٨سم .ـ ٢٤سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٥)
ماكبث / تـأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الملك إبراهيم .ـ القاهرة : مطبعـة التمـدن ، ١٩٠٠.ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٦)
ماكبث / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عبـده .ـ القاهرة : مطبعة المقطم ، ١٩١١.ـ ١٣٠ص ؛ ٢٥سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٧)
ماكبث/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد فريد أبو حديد .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ٢٥٨ص ؛ ١٨سم .
T : Macbeth.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٨)
مسرحيات / تأليف وليم شكسبير .ـ القاهرة : دار المعارف ، [ـ١٩] .ـ ٣٧١ص .
T : Plays .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٥٩)
الملك جون / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمـد عوض محمد ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمـد بدران .ـ القـاهرة : دار المعـارف ،١٩٦٠.ـ ـ ١٩٤ص ؛١٩سم.ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٦)
T : King John .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٠)
الملك جون / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمـد عوض محمد ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمـد بدران .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨.ـ ـ ـ ١٩٤ص .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ٦)
T : King John .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٦١)
الملك جون / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمـد عوض محمد ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمـد بدران .ـ ط٣.ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣.ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (مسـرحيات شكسبير ؛ ٦)
T : King John .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٢)
الملك لير/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة إبراهيم رمزى ، مراجعة خليل مطران ، محمد زكى المهندس ، زكى طليمات .ـ القاهرة : المطبعة الأهلية ، ١٩٣٢.ـ ٢٢١ص ؛ ١٦سم .
T : King Lear .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٣)
الملك لير/ تـأليف وليم شكسبير ؛ تـرجمة [وتبسيط] إبراهيم مصطفى .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ،[د.ت.].ـ ٢٤سم ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة التلميذ : قصص ؛١٠)
T : King Lear .
A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٤)
الملك لير/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة فاطمـة موسى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتـأليف والنشر ، ١٩٧٠.ـ ١٤٢ص .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٨)
T : King Lear .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٥)
الملك لير/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة كامـل كيلانى .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٤٧.ـ ـ ٧٢ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .ـ ـ (قصـص شكسبير للأطفال)
T : King Lear .
A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٦)
الملك لير/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة كامل كيلانى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧.ـ ـ ٧٨ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبة الأطفال ، قصص شكسبير ؛ ٤)

T : King Lear .

A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٧)
الملك لير/ تأليف وليم شكسبير ؛ تلخيص وترجمة كامل كيلانى.ـ ط٨.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣.ـ ٧٩ص .

T : King Lear .

A : William Shakespeare

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٨)
الملك هنرى الثامن / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الرحمن فهمى .ـ القاهرة : مطبعة جبرائيل قاروط ، [د.ت.].ـ ح ،١٨٣ص : ٣لوحات ؛ ١٩سم .

T : King Henry٨ .

A : William Shakespeare.

شكسبير ، وليم . (٩٧٦٩)
الملك هنرى الخامس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة سامى الجريدينى .ـ ـ القاهرة : دارالهلال ، ١٩٣٦.ـ ٧٦ص ؛ ٢٣سم .

T : King Henry ٥.

A : William Shakespear V.

شكسبير ، وليم . (٩٧٧٠)
الملك هنرى الرابع / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمد بدران .ـ ط٢.ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٥].ـ ٢جـ فى مج ؛٢٠سم .ـ (مسرحيات شكسبير)

T : King Henry ٤.

A : William Shakespeare

(٩٧٧١) **شكسبير ، وليم .**
من قصص شكسبير/ تأليف وليم شكسـبير .ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٦٠ص ؛ ١٦سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ٣١)
T : Stories from shakespeare .
A : William Shakespeare .

(٩٧٧٢) **شكسبير ، وليم .**
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة إبـراهيم مصطفى .ـ القـاهرة : دار الكتـاب العـربى ، [د.ت.].ـ ٢٣ص ؛ ١٨سم .ـ (مكتبة التلميذ . قصص شكسبير ؛ ١٣)
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

(٩٧٧٣) **شكسبير ، وليم .**
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة إبـراهيم مصطفى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٧.ـ ـ ٢٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبة التلميذ . قصـص شكسبير ؛ ١٣)
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

(٩٧٧٤) **شكسبير ، وليم .**
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٩.ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم .
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

(٩٧٧٥) **شكسبير ، وليم .**
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥.ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم .
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

(٩٧٧٦) **شكسبير ، وليم .**
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة خليل مطران .ـ ط٥.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧.ـ ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم .
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٧٧)
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة خليـل مطران .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧١.ـ ـ ـ ١٤٤ص .
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٧٨)
هاملت / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة سامى الجريدينى .ـ القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٩٢٢.ـ ١٢٦ص ؛ ٢٣سم .
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٧٩)
هاملت : (أميردانمركة)/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض محمد ؛ مراجعة سهير القلماوى ، حسن محمود ؛ ترويلوس وكريسيدا / تـأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبـد الحميـد يـونس ؛ مراجعة سهير القلماوى ، محمد عوض محمد .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢.ـ ٣٧٥ص .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ١٢)
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٠)
هاملت : (أمير دانمركة)/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض محمد .ـ ط٢.ـ القاهـرة : دار المعـــارف ، ١٩٩٢.ــ ــ ٢١٤ص .ـ ـ ــ (مسرحيات شكسبير)
T : Hamlet .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨١)
هنرى الثامن / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، ١٩٢٥.ـ ٣١١ص ؛ ٢٥سم .ـ للسنة الرابعة والخامسة الثانوية .
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٢)
هنرى الثامن / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٧.ـ ١٤١ص ؛٢٠سم .
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٣)
هنرى الثامن / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عوض إبراهيم . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم .
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٤)
هنرى الثامن / تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة محمودأحمد العقاد ، أحمد عثمـان العـربى . ـ ـ القاهرة : المطبعة العربية ، ١٩٢٦. ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٣سم .
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٥)
هنرى الثامن / تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة يعقوب إسكندر . ـ القاهرة : المطبعة المرقسية ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٢سم .
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٦)
هنرى الخامس / تأليف وليم شكسبير ؛ تـرجمة محمدعوض محمد ؛ مراجعة محمد شفيق غربال ، محمدبدران. ـ القاهرة :دار المعارف، ١٩٦٨. ـ ٢١١ص . ـ (مسرحيات شكسبير؛ ١٩)
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٧)
هنرى الخامس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة محمد عوض محمد . ـ ط٢. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣. ـ ٢٠٩ص . ـ (مسرحيات شكسبير)
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٨٨)
هنرى السادس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد بدران ؛ مراجعة محمدشفيق غربال . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ـ ٢٤٣ص ؛ ١٩سم . ـ(مسرحيات شكسبير ؛٢). ـ مج٣ .
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، والـيم . (٩٧٨٩)
هنرى السادس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد بدران .ـ ط٣.ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٤.ـ ٢٣٤ص .ـ (مسرحيات شكسبير)
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٠)
هنرى السادس / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد فتحى ، مصطفى طه حبيب ؛ مراجعة محمد عـوض محمد ، سهير القلماوى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩.ـ ٢مج ؛ ١٨سم .ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ١)
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩١)
هنرى السادس/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمـة محمد فتحى ، مصطفى طه حبيب ؛ مراجعة محمـد عوض محمد ، سهير القلماوى .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤.ـ ـ ٢مـج ؛ ١٨سـم .ـ ـ (مسرحيات شكسبير ؛ ١)
T : King Henry.
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٢)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسـبير ؛ تلخـيص وتبسيط كامل كيلانى .ـ ط١٢.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٣.ـ ٨٠ص .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٣)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة حسين أحمد أمين .ـ ط١.ـ القـاهرة : دار الشـروق ، ١٩٩٤ .ـ ١٣٣ص ؛ ١٨سـم .ـ ـ (المكتبـة الكلاسيكية)
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٤)
يوليوس قيصر / تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة سامى الجريدينى .ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٢.ـ ٨٧ص ؛ ٢٤سم .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٥)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة عبد الحق فاضل ، وصفى طه . ـ ط٢.ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣.ـ ١٩٠ص .ـ (مسرحيات شكسبير)
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٦)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة كامل كيلانى .ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٣٥.ـ ٧٨ص : مصور ؛ ٢٠سم . ـ (قصص شكسبير؛ ٣)
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٧)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة كامل كيلانى .ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ .ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (مكتبـة التلميذ : قصص شكسبير ؛ ٣)
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٨)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد حمدى .ـ ط٣.ـ القاهرة : مطبعة مصر ، ١٩٢٨.ـ ١٢٤ص : مصور ؛ ٢٤سم .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٧٩٩)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة محمد حمدى .ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٤٨.ـ ١٥٤ص ؛ ٢٠سم .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٨٠٠)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة محمد حمدى ؛ تذييل محمد كامل سـليم .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥.ـ ١٥٩ص .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٨٠١)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد حمدى .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٢.ـ ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٨٠٢)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد السباعى .ـ القاهرة : مكتبة الوفـد ومطبعتـها ، [د.ت.].ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٢سم .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٨٠٣)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسبير ؛ ترجمة محمد عنانى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩١.ـ ١٩٥ص .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكسبير ، وليم . (٩٨٠٤)
يوليوس قيصر/ تأليف وليم شكسـبير ؛ ترجمـة ناشد لوقا .ـ القاهرة : مطبـعة رعمسـيس ، [د.ت.].ـ ١٠٥ص ؛ ٢٤سم .
T : Julius Caesar .
A : William Shakespeare .

شكنـزى ، إدوارد . (٩٨٠٥)
القاتل بيد غيره ،أو، اللورد الـرم / تـأليف إدوارد شكنـزى ؛ ترجمة حسن محمد شوكت .ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، د.ت.].ـ ٨٠ص ؛ ٢٣سم .

شلى ، بيرسى . (٩٨٠٦)
بروميثيوس طليقا / تأليف بيرسى شلى ؛ ترجمة لويس عوض .ـ القاهرة : مطبعة لجنة التـأليف والترجمــة والنشــر ، ١٩٤٧.ـ ـ ٢٢١ص ؛ ٢٠سم .ـ (الروائع المائية ؛ ٦)
A : Percy Bysshe Shelley .

شلى ، بيرسى . (٩٨٠٧)
بروميثيوس طليقا / تأليف [بيرسى شيلى] ؛ ترجمـة لويس عوض .ـ ط٢.ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم .
T : Prometheus unbound .

A : Percy Bysshe Shelley.

شمايد ، شانوان . (٩٨٠٨)
الشمس والقمر : قصص قصيرة للصغار/ تـأليف شانوان شمايد ؛ ترجمة و تقديم خديجـة خطـاب ؛ رسوم محمد قطب .ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ،١٩٩٠.ـ ٥١ص ؛ ٢٤سم .

شن كى أون . (٩٨٠٩)
المناضلون / تأليف شن كى أون ؛ ترجمة لبيـب ميخائيل .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤٤)
T : The silent army .

A : Chin kee Onn .

شنايدر ، نينـا . (٩٨١٠)
وسوزى نائمه / تأليف نينا شنايدر ؛ ترجمة ثابـت الطناحى ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى .ـ القـاهرة :[د.ن. : د.ت.].ـ ٣١ ص ؛ ٢٤سم .
T : While Susie sleeps .

A : Nina SChneider.

شنايدر ، نينا . (٩٨١١)
وسوزى نائمة/ تأليف نينا شنايدر ؛ ترجمـة ثابـت الطناحى ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى .ـ القاهرة : دار نضة مصر للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ٣١ص ؛ ٢٤سم .
T : While Susie sleeps .

A : Nina SChneider.

شنيتزلر ، آرثر . (٩٨١٢)
عشاء الوداع / تأليف آرثر شنيتزلر ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،١٩٥٩.ـ ٢٤ص ؛٢٠سم .ـ .ـ (الألف كتاب ؛١٢٠)
T : A farewell supper .
A : Arthur Schnitzler .

(٩٨١٣) **شنيتزلر ، آرثر .**
عشر مسرحيات ذات فصل واحد/ تأليف آرثر شنيتزلر ...[وآخ] ؛ ترجمـة راجيـة فهمـى ؛ مراجعة سهير القلماوى .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٢٣٢ص ؛٢٠ســم .ـ (الألف كتاب ؛١٢٠)
T : Ten plays with one act .

A : Arthur Schnitzler .

(٩٨١٤) **شهاب الدين ، جناب .**
أورام الأيام / تأليف جناب شهاب الدين ؛ ترجمـه من التركية إبراهيم صبرى ؛ مراجعة يحيى الخشـاب .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠.ـ أ ـ ر ، ٣١٠ص ؛٢٠سم .ـ (الألـف كتـاب ؛ ٣٠٢)

(٩٨١٥)
الشهداء / ترجمة عباس حافظ .ـ القاهرة : مجلـة مسامرات الشعب ، [د.ت.].ـ ٤٠٠ص ؛ ١٩سم .ـ (مسامرات الشعب ؛ ٣)

(٩٨١٦) **شو ، إروين .**
ثورة الموتى / تأليف إروين شو ؛ ترجمة فؤاد دوارة ؛ مراجعة لويس مرقص .ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٢.ـ ٩٥ص ؛٢٠سم .ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٧)
T : Bury and dead.

A : Irwin Shaw.

(٩٨١٧) **شو ، إرويـن .**
حب وحرب / تأليف إروين شو ؛ ترجمـة أنـيس منصور .ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، [د.ت.].ـ ص١٤٧ـ١٩٢ ؛٢٠سم .
A : Irwin Shaw .

(٩٨١٨) **شو ، إروين .**
سباق الثمانين ياردة / تأليف إروين شو ؛ ترجمـة جبران سليم ؛ مراجعة على أدهم .ـ ـ القـاهرة : دارالعالم العربى ، [د.ت.] .ـ ص١٤٩ـ ـ ١٨٢ ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛٩٠)
A : Irwin Shaw .

شو تشنج ـ تشن . (٩٨١٨م)
فتى **عربة الركشة /** تـأليف شو تشنج ـ تشن [لاوشو ـ مستعار] ؛ترجمةمحمود عزت موسى ؛ مراجعة عبدالغنىخلف الله .ـ القاهرة : المؤسسة المصريةالعامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ٤٦٩ص ؛ ٢٥سم .

T : Rickshaw boy .

A : Shu Ch,ing - Ch,un .

شو ، جورج برنارد . (٩٨١٩)
أندروكليز والأسد / تأليف جورج برنارد شـو ؛ ترجمة وتقديم محمود عبد الله صابر .ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٧٦ص ؛٢٠سم .ـ (مسرحيات عالمية ؛٢٠)

T : Androcles and the lion .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٠)
الإنسان والسلاح/ تأليف جورج برنـارد شـو ؛ ترجمة فؤاد دوارة ؛ مراجعة وتقديم على الراعـى .ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٦.ـ ١٦٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روائع المسـرح العالمى ؛ ٧٨)

T : Arms and the man .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢١)
بيجماليون / تأليف جورج برنارد شـو ؛ ترجمـة وتقديم جرجس الرشيدى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧.ـ ـ ٢٣٠ص ؛٢٠سم .ـ (روائع المسرحيات العالمية ؛ ٤٥)

T : pugwalion .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٢٢)
تابع الشيطان / تأليف جورج برنارد شو؛ ترجمة محمدكامل النحاس.ـ القاهرة :مطبعة الإعتماد ، ١٩٣٨.ـ هـ ، ١٥٧ص ؛ ١٩سم .

T : The devils disciple .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٣)
تابع الشيطان / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة محمد كامل النحاس .ـ ـ القاهرة : دار العالم ، ١٩٦١ .ـ ١٢٧ص ؛ ٢١سم .

T : the devil ‘s disciple .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٤)
جان دارك / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة أحمد زكى .ـ ط٢.ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٨.ـ ٧ ، ٣٥٥ص ؛ ٢٥سم .ـ (عيون الأدب الغربى ؛ ٤)

T : Joan of Arc .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٥)
جان دارك / تأليف جورج برنارد شـو ؛ ترجمة أحمد زكى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣.ـ ٤٢٤ص ؛٢٠سم .

T : Joan of Arc .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٦)
جنيف / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة محمد فتحى ، مصطفى طه حبيب .ـ القاهرة : مكتبة الأداب ، ١٩٤٥.ـ ١٤٥ص : أيض ، ٨لوحات ؛ ٢١سم .

T : Geneva .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٧)
حيرة الطبيب / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة عمر إبراهيم مكاوى .ـ مراجعة على أدهم .ـ ـ القاهرة : دار الفكرالعربى ، ١٩٦٣.ـ ـ ٣٤٤ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣٤١)

T : The doctors dilemma .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٨)
رجل القدر/ تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة هدى حبيشة ؛ مراجعة رشاد رشدى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ ٩٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧)

T : Man of destiny .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٢٩)
الزواج / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمـة عبـد الحليم البشلاوى .ـ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦١.ـ ٢٠ص ؛٢٠سم .ـ (مكتبـة الفنـون الدرامية ؛ ١٢)
T : Mariage .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٣٠)
زواج بلا تعقل / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة محمود صابر عبد الله .ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧ـ ١٥٦ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٨)
T : The irrational knot .
A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٣١)
السلاح والرجل / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة صلاح الدين كامل .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢.ـ ١٤٤ص ؛٢٠سم .
T : Arms and the man.
A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٣٢)
السلاح والرجل / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة صلاح الدين كامل .ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦.ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم .
T : Arrns and the man.
A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنارد . (٩٨٣٣)
عربة التفاح / تأليف جورج برنارد شـو ؛ ترجمـة محمد عوض إبراهيم .ـ القـاهرة : مطبعـة لجنـة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٦.ـ ـ ١٧٦ص ؛ ٢١سم .
T : The apple cart : a political axtravaganza.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٣٤)
غراميات أهل القمة / تأليف جورج برنارد شو.ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٨.ـ ١٦٠ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات الهلال ؛ ١١١)
T : Love among the artists.

A : George Bernard Shaw .

(٩٨٣٥) **شو ، جورج برنـارد .**
القديس جون / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمـة محمد محبوب .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ٣٠٦ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣)
T : Saint Joen .

A : George Bernard Shaw .

(٩٨٣٦) **شو ، جورج برنارد .**
قيصر وكيلوباترا / تأليف جورج برنـارد شـو ؛ ترجمة إبراهيم رمزى .ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، ١٩١٤.ـ ١١٨ص ؛ ١٨سم .
T : Caesar and Cleopatra.

A : George Bernard Shaw .

(٩٨٣٧) **شو ، جورج برنـارد.**
قيصر وكيلوباترا / تأليف جورج برنـارد شـو ؛ ترجمة وتقديم إخلاص عزمى .ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣٤)
T : Caesar and Cleopatra.
A : George Bernard Shaw .

(٩٨٣٨) **شو ، جورج برنـارد .**
قيصر وكيلوباترا / تأليف جورج برنارد شـو ؛ ترجمة نرجس نصيف ؛ مراجعة شكرى محمد عياد .ـ القاهرة : الناشـر المصـرى ، ١٩٤٦.ـ ـ ١٣٦ص ؛ ٢١سم .
T : Caesar and Cleopatra.

A : George Bernard Shaw .

(٩٨٣٩) **شو ، جورج برنـارد .**
مختارات من مسرحيات شو القصيرة / تـأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة ميشيل عبد الأحـد ؛ مراجعة على أدهم .ـ القاهرة : مؤسسـة روز اليوسف ، ١٩٦١.ـ ٢مج ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٩)
T : Play of G. B. Shaw.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٠)
مختارات من المسرحيات القصيرة / تأليف جـورج برنارد شو ؛ ترجمة هدى حبيشة ، نادية أبو الـد ، باء فهمى ؛ مراجعة رشاد رشدى .ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ ٣٢٣ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧)

T : Play of G. B. Shaw.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤١)
مسرحية الإنسان والسوبرمان / تـأليف جـورج برنارد شو ؛ ترجمة محمد فكرى أنور .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤.ـ ١٨٧ص .ـ (الإبداع العالمى)

T : Man and superman : a comedy and aphilosophy .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٢)
المليونيرة / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة عبد المنعم شميس .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ١٠٦ص ؛ ١٧سـم .ـ .ـ (روايات عالمية ؛ ٧)

T : The Millionairess.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٣)
المليونيرة / تأليف جورج برنارد شـو ؛ ترجمـة عبد المنعم شميس .ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٧.ـ ١٣٧ص .ـ .ـ (مسرحيات مختارة)

T : The Millionairess.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٤)
منـزل القلوب المحطمة / تأليف جورج برنـارد شو ؛ ترجمة محمودسامى أحمد ؛ مراجعة شكرى محمد عياد ؛ تقديم سامى درينىخشبة.ـ القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنـشر ، ١٩٦٢.ـ ٣٤٤ص ؛٢٠سم .ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣١)
T : Heartberak house .

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٥)
مولع بفاجنر/ تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمـة وتقديم ثروت عكاشة.ـ القاهرة : دارالمعارف ، ١٩٦٥.ـ ٣٢٣ص ؛ ٢٤سم .
T : The Perfect Wagnerite.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٦)
الميجور باربارة / تأليف جورج برنارد شو ؛ ترجمة وتقديم أحمد النادى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (المسرحيات العالمية ؛٢٠)
T : Major Berbara.

A : George Bernard Shaw .

شو ، جورج برنـارد . (٩٨٤٧)
نساء القرن العشرين ،أو، من يـدرى / تـأليف جورج برناردشو ؛ ترجمة جمال الدين الرمادى .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤.ـ ١٨٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (مـن الشـرق والغرب ؛ ١٢٢)
A : George Bernard shaw .

شو ، فرانك هـ . (٩٨٤٨)
كابتن لاش / تأليف فرانك هـ .شو ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٣.ـ ٤٢ص ؛ ١٨سم .ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٩٣)

شوارتز ، جيوليوس . (٩٨٤٩)
البيت المسحور / تأليف جيوليوس شوارتز ؛ ترجمة إقبال أبو ذكرى ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٣٢ص ؛ ٢٧سم .
T : I Know a magic house .
A : Julius Schwartz .

شوارتز ، يلمور . (٩٨٥٠)
التماثيل / تأليف يلمور شوارتز ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، [ـ١٩] . ـ ٢١٠ ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم .

شوبنهاور ، آرثر . (٩٨٥١)
فن الأدب : مختارات من شوبنهاور / تأليف آرثـر شوبنهاور ؛ جمع توماس بيلى سـوندرز ؛ ترجمـة وتعليق شفيق مقار ؛ مراجعة عبد الحميد الإسلامبولى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ٢١١ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (مـذاهب وشخصيات ؛ ١٢٢)
T : The art of literature : a series of essays by Aruthur Schopenhauer .
A : Aruthur Schopenhauer.

شوكشين ، فاسيلى . (٩٨٥٢)
الذئاب / تأليف فاسيلى شوكشين ؛ ترجمـة نـاد حسن إمام . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ١٨٨ص .
A : Vasilii Makaravich Shukshin .

شولوخوف ، ميخائيل . (٩٨٥٣)
سبعة أفواه : قصص روسية / تأليف ميخائيل شولوخوف ...[وآخ] ؛ ترجمة سمير سرحان ؛ نقد أنور المعداوى. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٨. ـ ١٥٢ص ؛٢٠سم .
A : Mikhail Aleksandrovich Chlookhov.

شولوخوف ، ميخائيل . (٩٨٥٤)
النهرالهادىء / تأليف ميخائيل شولوخوف ؛ ترجمة مصطفى الحسينى. ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ٦٧٧ص ؛٢٤سم .
T : Le Don Paisible .

A : Mikhail Aleksandrovich Chlookhov.

شيب ، روبين . (٩٨٥٥)
المحقق : قصة فى حوار / تأليف شيب روبين ؛ ترجمة ميشيل كامل .ـ القاهرة : [د .ن. : د.ت.] .ـ ٩٥ص ؛ ١٨سم .
T : The investigator : anarrative in dialogue .
A : Reuben Ship .

شيب ، روبين . (٩٨٥٦)
المحقق : قصة فى حوار/ تأليف روبين شيب ؛ ترجمة ميشيل كامل .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ٩٥ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٢)

الشيرازى ، حافظ . (٩٨٥٧)
أغانى شيراز ، أو ، غزليات حافظ الشيرازى/ نظم حافظ الشيرازى ؛ ترجمة إبراهيم أمين الشوارى .ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٥.ـ ٢مج ؛ ٢٩سم .

الشيرازى ، حافظ . (٩٨٥٨)
أغانى شيراز ، أو ، غزليات حافظ الشيرازى/ نظم حافظ الشيرازى ؛ ترجمة إبراهيم أمين الشوارى .ـ القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٤٧.ـ ١٩٥ص ؛ ٢٩سم .

(٩٨٥٩)
الشيطان الجسور / ترجمة عبد الرحمن زكى .ـ القاهرة : المكتبة المصرية ، ١٩٢٥.ـ ١٢٨ص ؛ ٢٥سم .

(٩٨٦٠)
الشيطان الصغير/ ترجمة محمد حمدى .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٤٤)

شيفر ، جاك وارنر . (٩٨٦١)
الدم المسفوك / تأليف جاك وارنر شيفر ؛ ترجمة أحمد حلمى حجاج ؛ مراجعة وتقديم إسماعيل الحبروك .ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٥.ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (من القصص العالمى ؛ ٨)
T : First blood.
A : Jack Warner Schaefar.

(٩٨٦٢) **شيفر ، جاك وارنر .**
روايات الغرب الأمريكى / تأليف جاك وارنر شيفر ؛ ترجمة نظمى لوقا .ـ القاهرة : مطبوعات كتابى ، (؟ - -١٩) .ـ ١٥٩ص .
A : Jack Warner Schaefer .

(٩٨٦٣) **شيفر ، جاك وارنر .**
شين / تأليف جاك وارنر شيفر ؛ ترجمة محمد أبوطائلة .ـ القاهرة : دار أخباراليوم ، [ـ١٩]
T: Shane

A : Jack Warner Schaefer .

(٩٨٦٤) **شيفر ، جاك وارنر .**
شين : الفارس الهول / تـأليف جاك وارنر شيفر ؛ تـرجمة محمد أبوطائلة .ـ القـاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٨٦.ـ ـ ١٩١ص ؛ ٢٤سم .
T : Shane

A : Jack Warner Schaefer .

(٩٨٦٥) **شيكلى ، روبرت .**
مغامرات فى **عصر الفضاء /** تأليف روبرت شيكلى .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦١.ـ ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ١٤٦)
T : Citizen in space .

A : Robert Sheckley .

(٩٨٦٦) **شيل ، بيتر .**
الجريمة المزدوجة / تأليف بيتر شيل ؛ ترجمة حلمـى بندارى .ـ القاهرة : مطبعة رمسيس ، ١٩٤٧.ـ ٩٧ص ؛ ٢٢سم .ـ (روايات رمسيس ؛٢٠)

(٩٨٦٧) **شيلدون ، سيدنى .**
لوجاء الغد / بقلم سيدنى شيلدون ؛ ترجمة محمـود مسعود ؛ الغلاف بريشة سميحة حسـنين .ـ ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهـلال ، [١٩٨٦].ـ ـ ٢٥٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٤٤٧)
T : If tomorrow comes .

A: Sindney Sheldon .

(٩٨٦٨)

شيللر ، جوهان كريستوف فريدريش فون .

الحب والدسيسة / تأليف جوهان كريستوف فريدريش فون شيللر ؛ ترجمة حسن صادق .ـ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.] .ـ ص١ـ١١٨ ؛ ٢٤سم .ـ ضمن مجموعة .

T : Love and intrigue .

A : Johann Christoph Friedrich Von Schiller .

(٩٨٦٨م)

شيللر ، جوهان كريستوف فردريش فون .

عذراء أورليان / تأليف جوهان كريستوف فردريش فون ؛ ترجمة نظمى خليل .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [د.ت.].ـ ص٣٦ـ٥٠ ؛ ٢٤سم .ـ (كتب ثقافية) .ـ ضمن مجموعة بإسم من قصص الحرية .

T : Die Jungfrau von Orleans .

A: Johann Christoph Friedrich von Schiller.

(٩٨٦٩)

شيللر ، جوهان كريستوف فريدريش فون .

اللصوص / تأليف جوهان كريستوف فريدريش فون شيللر ؛ ترجمة عبده حسن الزيـات ؛ تقـديم منصور فهمى.ـ القاهرة : مطبعة وادى الملـوك ، ١٩٢٩.ـ ٢٨٠،٤ص ؛ ٢٢سم .

T : Die Raeuber .

A : Johann Christoph Friedrich von Schiller .

(٩٨٧٠)

شيللر ، جوهان كريستوف فريـدريش فـون .

اللصوص / تأليف جوهان كريستوف فريـدريش فون شيللر ؛ ترجمـة عبده حسن الزيات ؛ تقـديم منصور فهمى.ـ القاهرة : مطبعة مكتبة الجامعـة، ١٩٣٧.ـ ع ،٢٨٠ص ، لوحة ؛٢٠سم .

T : Die Raeuber .

A : Johann Christaph Friedrich von Schiller .

(٩٨٧١)

شيللر ، جوهان كريستوف فريدريش فون .

مارى ستيوارت / تأليف جوهان كريستوف فريدريش فون شيللر ؛ ترجمة محمد شوقى .ــ القاهرة : إدارة كتابى ، ١٩٦٢. ــ ١٦٢ص ؛ ١٨سم .ــ (مطبوعات كتـابى ؛ ٦٧)

T : Mary Stuart .

A: Johann Christaph Friedrich von Schiller .

(٩٨٧٢)

شيللر ، جوهان كريستوف فريدريش فون .

وليم تل / تأليف جوهان كريستوف فريدريش فون شيللر ؛ ترجمة ألفونس يعقوب ، إيزينيس ميخائيل ؛ مراجعة محمد محمد القصاص .ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥.ــ ٢١١ص ؛ ٢٤سم .ــ (الألف كتاب ؛ ٥٧٦)

T : Wilhelm Tell .

A : Johann Christoph Friedrich von Schiller .

(٩٨٧٣)

شيللر ، جوهان كريستوف فريدريش فون .

وليم تل ، أو ، قصة إستقلال سويسرا / تـأليف جوهان كريستوف فريدريش فون شيللر ؛ ترجمـة عباس أبى شوشة ، حسين فرج زين الـدين .ـ ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، [د.ت.] .ــ ١٨٧ص ؛ ١٩سم .

T : Wilhelm Tell .

A : Johann Christoph Frieadrich Von Schiller .

شيللى ، مارى ولستونكرافت جودوين . (٩٨٧٤)

فرانكنشتاين / تـأليف مـ ـارى ولسـتونكرافت جودوين شيللى .ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ، ١٩٥٩.ــ ١١٠ص ؛ ١٧سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣١)

T : Frankenstein .

A: Mary Wollstonecraft Godwin . Shelley.

شيللى ، مارى ولستونكرافت جودوين .(٩٨٧٥)
فرانكنشتاين / تأليف مارى ولسـتونكرافت جودوين شيللى .ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ــ ١١٠ص ؛ ١٧سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣١)
T : Frankenstein .

A : Mary Wollstonecraft Godwin Shelley.

شيللى ، مارى ولستونكرافت جودوين . (٩٨٧٦)
فرانكنشتاين / تأليف مارى ولستونكرافت جودوين شيللى ؛ إعداد محمد محمود رضوان ؛ رسوم هويدا مصطفى .ــ ط١.ــ الجيـزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمـان ، ١٩٨٧.ــ ١٠٩ص : أيض ملونة ؛ ١٧سم .ــ (السنابل : الروايات المشهورة)
T : Frankenstein .

A : Mary Wollstonecraft Godwin Shelley.

شيللى ، مارى ولستونكرافت جودوين . (٩٨٧٧)
فرانكنشتاين / تأليف مارى ولستونكرافت جودوين شيللى ؛ إعداد محمد محمود رضوان ؛ رسوم هويـدا مصطفى .ــ ط٢.ــ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٨.ــ ١٠٩ص : أيـض ملونة ؛ ١٧سم .ــ (السنابل : الروايات المشهورة)
T : Frankenstein .

A : Mary Wollstonecraft Godwin Shelley.

شيللى ، مارى ولستونكرافت جودوين .(٩٨٧٨)
فرانكنشتاين / تأليف مارى ولستونكرافت جودوين شيللى ؛ ترجمة عزت السيد إبراهيم .ــ القـاهرة : مطبعةمجلةروايات الجيب ،[د.ت.] .ــ ١٣٠ص ؛ ١٩سم .ــ (روايات الجيب ؛ ٢٤٢)
T : Frankenstein .

A : Mary Wollstonecraft Godwin Shelley.

(٩٨٧٩)
شيلى / ترجمـة أحمـد الصـاوى محمـد .ـ ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٣.ـ ـ ١٦٠ص ؛ ١٧سم .ــ (إقرأ ؛ ١٢٧)

شيموكا ، تاكاشى . (٩٨٨٠)
أميرة ضوء القمر .عقلة الإصـبع .وحكايـات شعبية يابانية / تأليف تاكاشى شيموكا ؛ ترجمة عبد المقصود محمد .ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـلال ، ١٩٩٢.ـ ـ ١٣٠ص .ـ ـ (سلسـلة القصـص والحكايات الثمينة)

شينوا ، اتشيبى . (٩٨٨١)
الأشياء تتداعى / تأليف اتشيبى شـينوا ؛ ترجمـة وتقديم إنجيل بطرس سمعان ؛ مراجعة مرسى سـعد الدين .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للتـأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ٢٧٥ص ؛٢٠سم .

شينى ، بيتـر . (٩٨٨٢)
المتهمة المشئومة / تأليف بيتر شينى ؛ ترجمـة عبـد الرحمن فهمى .ـ القاهرة : مطبعـة دار الجيـب ، [د.ت.] .ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .

صاند ، جـورج . (٩٨٨٣)
مستنقع الشيطان / تأليف جورج صاند ؛ ترجمـة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٦)

T : La mare au diable .

A : George Sand .

صاندر ، تيرى . (٩٨٨٤)
زهرة الياسمين / تأليف تيرى صاندر ؛ ترجمة أحمـد عبد الله ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى .ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشـر ، ١٩٧١.ـ ١٠٧ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٨)

(٩٨٨٥)
صانع الذهب والغانية / ترجمة محمد بـدر الـدين خليل ، محمد كامل الدهميس .ـ القاهرة : حلمـى مراد ، ١٩٥٨.ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٣٢)

(٩٨٨٦)

صائدة القلوب / ترجمة محمد نايلى المرصفى .ـ ـ القاهرة : مجلة شهر زاد ، [د.ت.].ـ ـ ١٢٧ص ؛ ٥٠سم .ـ (مسامرات شهر زاد ؛ ١٠٢) .ـ ـ ملحق للعدد ٢٤٠ .

(٩٨٨٧)

صحف مختارة من الشعر التمثيلى عند اليونان/ ترجمة طه حسين .ـ ـ القاهرة : المكتبةالتجارية ، ١٩٢٠ .ـ مج١ (٢٢٥ص) ؛ ٢٣سم .

(٩٨٨٨)

صديقة الشيطان / ترجمة على مصطفى محمد .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٧ . ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم .ـ (الروايات الجديدة ؛٣٤)

(٩٨٨٩)

صراع بين وزيرين/ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛٣٧)

(٩٨٩٠)

صراع على الجليد / ترجمة وصفى آل وصفى ، ميخائيل الأشقر .ـ القاهرة : مؤسسة المطبوعات الحديثة ،١٩٦١.ـ ١١١ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .ـ (روائع القصص العالمىللشباب ؛ ٨)

(٩٨٩١)

صراع على الجليد / ترجمة وصفى آل وصفى ، ميخائيل الأشقر .ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٨.ـ ٩٣ص .ـ (مغامرات الشباب)

(٩٨٩٢)

صروف الأقدار / ترجمة إبراهيم خليل .ـ القاهرة : مطبعة وادى الملوك ، [د.ت.] .ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم .

(٩٨٩٣)

صريعة غرامها / ترجمة وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢.ـ ٤٨ص ؛٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٥)

(٩٨٩٤)

الصندوق الأسود / ترجمة عمر عبد العزيـز . ـ ـ القاهرة : مطبعة مطـر ، [د.ت.] . ـ ـ ٨٦ص ؛ ٢١سم .

(٩٨٩٥)

الصوت الغامض/ ترجمةمحمودمسعود . ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٤ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛١٤٢)

(٩٨٩٦)

صيد الديك البـرى : قصـص سـلوفيتية مـن يوغسلافيا / ترجمة وتقديم جمال الدين سيد محمد . ـ [القاهرة]:الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧. ـ ٤١٥ص ؛ ٢٤سم .

(٩٨٩٧)

ضحايا الكوكايين / ترجمة محمود صادق سـيف ، سليم خورى . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة عطايـا ، [د.ت.]. ـ ٢ ، ٢ ، ٢٦٤ص : أيض ، لوحات ؛ ٢٢سم .

(٩٨٩٨)

الضحيـة رقـم (٤) / تـرجمة حمدى عباس . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠. ـ ٦٤ص . ـ (مغامرات جيم هنتر)

طاغور ، رابندراناث . (٩٨٩٩)

البيت والعالم / تأليف رابندراناث طاغور ؛ ترجمـة شكرى محمد عياد . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٧. ـ ١٩٠ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٢٨)

T : The home and the world .

A : Rabindranath Tagore .

طاغور ، رابندراناث . (٩٩٠٠)

البيت والعالم / تأليف رابندراناث طاغور ؛ ترجمة طانيوس عبده. ـ القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٩٢٥. ـ ١٢٥ص : لوحة ؛ ٢١سم .

T : The home and the world .

A : Rabindranath Tagore .

طاغور ، رابندراناث . (٩٩٠١)
رعاة الحب / تأليف رابندراناث طـاغور ؛ ترجمـة لطفى شلش .ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٤٥.ـ ـ ٩٦ ، ٤ص : لوحة ؛٢٠سم .
A : Rabindranath Tagore .

طاغور ، رابندراناث . (٩٩٠٢)
الزنابق الحمر/ تأليف رابندراناث طاغور ؛ ترجمـة أحمد عبد الغفور عطار ؛ تقديم محمود تيمور .ـ ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٥٢.ـ ٢٦١ص : ٨لوحات ، مصور ؛ ١٩سم .
T : Red oleanders .

A : Rabindranath Tagore .

طاغور ، رابندراناث . (٩٩٠٣)
الضحية وروايـات وأبحـاث أخـرى / تـأليف رابندراناث طاغور ؛ ترجمة إسماعيل مظهـر .ـ ـ القاهرة : مجلة العصور ، ١٩٢٨.ـ ح ، ١٣٩ص ؛ ٢٤سم .
T : Sacrifice and other plays .

A : Rabindranath Tagore .

طاغور ، رابندراناث . (٩٩٠٤)
مكتب البريد / تأليف رابندراناث طاغور ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٥.ـ ٨٢ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣ : مجموعة الأدب ؛ ١٤)
T : The post office .

A : Rabindranath Tagore .

طاغور ، رابندراناث . (٩٩٠٥)
هدية المحب/ تأليف رابندراناث طاغور ؛ ترجمة محمدطاهر الجبلاوى .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٩.ـ ٨٢ص : لوحة ؛ ١٩سم .
T : lover,s gift.

A : Rabindranath Tagore .

(٩٩٠٦)
الطاغية نيرون ، أو ، قصة إحتضار عصر / ترجمة إبراهيـم المصرى .ـ القاهـرة : دار الهلال ، ١٩٣٨.ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم .

(٩٩٠٧)

الطبق الطائر . بنت الحـور .ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦.ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم .ـ قصص وأساطير فارسية ؛ ٢)

(٩٩٠٨)

الطبيب الجهنمى / ترجمة شمس الدين الغريانى .ـ القاهـرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ، ١٩٤٨.ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايـات الجيب ؛٦٢٠)

(٩٩٠٩)

طريق الأقدار : وقصص أخرى / ترجمهـا وقـدم لها[وليم سيدنى بورتر][أو.هنرى ـ مسـتعار] ؛ ترجمة نور الدين الرزازى .ـ [القاهرة] : مكتبـة الوعى العربى ، [١٩٨٦].ـ ٣٩١ص ؛ ٢٤سم .

T : The best stories of O. Henry .

A : O. Henry and others.

(٩٩١٠)

طومسن ، سيدنى .

القصر الضائع / تأليف سيدنى طومسـن ؛ ترجمـة حسين حسنى .ـ القاهرة : مطـابع دار الجيـب ، ١٩٥٠.ـ ١٢٢ص ؛ ٢٣سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤١)

A : Sydney Thomson .

(٩٩١١)

طومسن ، وليم .

عصابة الأشرار / تأليف وليم طومسن ؛ ترجمة سعد الدين محمد .ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.] .ـ ٨٨ص ؛ ٢٣سم .

A : Sydney Thomson .

(٩٩١٢)

عادت إلى قواعدها / ترجمة ولـيم باسـيلى .ـ ـ القاهرة : مطبعـة كـوثر ، ١٩٤٢.ـ ـ ٤٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٣)

عادلاى ، صادق . (٩٩١٣)

الملك طارق / تأليف صادق عادلاى ؛ ترجمة محمد حازم سليم .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ١٧٦ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤١)

(٩٩١٤)

عاشق ينتقم / ترجمة وليم باسيلى .ـ القـاهرة : مطبعةكوثر ، ١٩٤٢.ـ ٤٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٩)

(٩٩١٥)

عاطفة الجانى ، أو ، القضية نمرة ـ ٧١٠/ ترجمة محمود كامل فريد.ـ القاهرة : مطبعة المدينـة المنورة ، [د.ت.] .ـ ٤٦٤ص ؛ ٢٣سم .

(٩٩١٦)

عباءة الشيطان / ترجمة عبد الرحمن الغمراوى .ـ القاهـرة : مطبعة مجلة روايـات الجيـب ، [د. ت .] .ـ ١٤٩ص ؛ ١٦سـم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧٤)

(٩٩١٧)

عدالة : أوبريت من الأدب الصينى/ ترجمة محمـد بدر الدين خليل ، محمد كامل الدهميس .ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٨.ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ٣٣) .ـ ضمن كتاب قصص من الصين الحديثة .

(٩٩١٨)

عجائب البخت فى **قصة الإحدى عشر وزيرا وما جرى لهم مع إبن الملك أذار بخـت /** تـرجمة ميخائيل عورا . ـ القاهرة : مطبعـة البيـان ، ١٨٨٦ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢٤سم .

(٩٩١٩)

عشيقة جون سنكلر/ ترجمة وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعة الإخاء ، ١٩٤٢.ـ ٤٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٧)

(٩٩٢٠)

عصابة الثلاثة / ترجمة أحمد شكرى .ـ القـاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، ١٩٣٧.ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٢٩)

(٩٩٢١)

العصابة الدولية والإنتقام الرهيب / ترجمة محمود عزت موسى. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٦. ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧)

(٩٩٢٢)

العصابة الرهيبة / ترجمة محمد مصطفى غنيم . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٤٢. ـ ٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٦)

(٩٩٢٣)

العطار ، فريد الدين محمد بن إبراهيم العطار النيسابوري .

بند عطار : فارسى عربى / تأليف فريد الدين محمد بن إبراهيم العطار النيسابورى ؛ ترجمة أحمد راشد الأنصارى المصرى . ـ الإسكندرية : المطبعة الوطنية ، ١٨٨٩. ـ ٧٢ص ؛ ٢٣سم .

A : Farid al din cAttar .

(٩٩٢٤)

عطر من الهند / ترجمة لوسى يعقوب ؛ الغلاف من تصميم حسن أحمد خليل . ـ القاهرة : مؤسسة دار الشعب ، ١٩٨٤. ـ ١٤٣ص .

(٩٩٢٥)

عفريت النسوان / ترجمة نجيب غرغور . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٧ . ـ ٢مج .

(٩٩٢٦)

علامات على طريق المسرح التعبيرى / ترجمة عبد الغفار مكاوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،١٩٨٤. ـ ٢٢٠ص. ـ (دراسات أدبية)

(٩٩٢٧)

العلبة المفقودة / ترجمة طانيوس عبده. ـ القاهرة : خليل صادق ،[د.ت.]. ـ ٢٨٨ص ؛٢٥سم. ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٧)

(٩٩٢٨)

العلبة المفقودة وقصص أخرى / ترجمـة طـانيوس عبده .ـ القاهرة : مكتبـة ومطبعـة الشـعب ، [د.ت.].ـ ٢٨٨ص : مصور ؛ ٢٣سم .

(٩٩٢٩)

على ضفاف البسفور / ترجمة مجد الدين طه .ـ ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، [د.ت.].ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧)

(٩٩٣٠)

على ضفاف الدانوب / ترجمة عمر رشـدى .ـ ـ القاهرة : مطبعة دار التأليف ، ١٩٥٣.ـ ١٧٥ص ؛ ٣لوحات ، مصور ؛ ١٧سم .

(٩٩٣١)

عندما تنتقم المرأة / ترجمةوليم باسيلى.ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] .ـ ٦٠ص ؛٢٠سم .

(٩٩٣٢)

عندما تنتقم المرأة /ترجمةوليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ٦٠ص ؛ ٢٠سم .ـ (مجلةالمباحث القضائية ؛ ٧)

(٩٩٣٣)

عهد الجاسوسية / ترجمة نقولا حداد .ـ القاهرة : خليل صادق ،[د.ت.].ـ ١٣١ص ؛٢٢سم.ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٣١)

عوز ، عاموس . (٩٩٣٤)

حنة وميخائيل / تأليف عاموس عوز ؛ ترجمة رفعت فودة ؛ غلاف جودة خليفة .ـ ط١.ـ [القاهرة]: الدارالعربيـــة للطباعـــة والنشـــر والتوزيـــع ، ١٩٩٤.ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٤سم .

A : Amos oz.

(٩٩٣٥)

الغادة الإنكليزية / ترجمة لبيبة ماضى .ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٨٩٥.ـ ٩٠ص ؛ ٢٦سم .

(٩٩٣٦)
غايدار ، أركادى .
تيمور وفرقتة / تأليف أركادى غايـدار ؛ ترجمـة وصفى النبى .ـ القاهرة : مطـابع دار المعـارف ، ١٩٧٥.ـ ١٤٢ص .

(٩٩٣٧)
غايدار ، أركادى .
تيمور وفرقتة / تأليف أركادى غايـدار ؛ ترجمـة وصفى النبى .ـ القاهرة : مطـابع دار المعـارف ، ١٩٧٦.ـ ١٤٢ص .

(٩٩٣٨)
الغرام الجهنمى / ترجمة وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢.ـ ٤٩ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٨)

(٩٩٣٩)
غرام جون سنكلر/ ترجمةوليم باسيلى.ـ القاهرة : جريدةالصباح ، [د.ت.].ـ٤٦ص ؛٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛١٠)

(٩٩٤٠)
غرام وإنتقام / ترجمة نجيب بن سليمان حداد .ـ ـ القاهرة ، [د.ت.] .ـ ٥٦ص ؛ ١٩سم .

(٩٩٤١)
غرائب مغامرات أبى الفوارس : الملقب بالرحالـة الكبير.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦.ـ٦٦ص ؛ ١٨سم .ـ (قصص وأساطير فارسية ؛ ١)

(٩٩٤٢)
غريم جـون سنكلر / تـرجمة وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢.ـ ٤٦ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات اللص الشريف ؛ ٢٩)

(٩٩٤٣)
غريمشو ، نايفيل .
الوادى الغاضب / تأليف نايفيل غريمشو ؛ ترجمة إسماعيل أبو العزايم .ـ القاهرة : الشركة المصـرية العالمية للنشر ـ لونجمان ،١٩٩٠.ـ ٢١١ص .
A : Naifel Gharimshow.

غريمشو ، نايفيل . (٩٩٤٤)
الوادى الغاضب / تأليف نايفيل غريمشو ؛ ترجمة جرجس منسى ؛ مراجعة غايث لطف الله .ـ ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٢.ـ ـ ١١١ص ؛ للصف الثانىالثانوى .

A : Naifel Gharimshow.

غريمشو ، نايفيل . (٩٩٤٥)
الوادى الغاضب / تأليف نايفيل غريمشو ؛ ترجمة صبرى كامل .ـ القاهرة : مطبعة دار المستقبل ، ١٩٧٢ .ـ ١١٦ ، ٤٤ص .ـ للصف الثانى الثانوى علمى .

A : Naifel Gharimshow.

غريمشو ، نايفيل . (٩٩٤٦)
الوادى الغاضب / تأليف نايفيل غريمشو ؛ ترجمة فتحى حمودة .ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٧٤.ـ ٩٦،٣٢ص .ـ للصف الثانىالثانوى .

A : Naifel Gharimshow.

غريمشو ، نايفيل . (٩٩٤٧)
الوادى الغاضب/ تأليف نايفيل غريمشو ؛ ترجمة وديد فهمى .ـ ـ القاهرة : المكتبة المصرية ، ١٩٧٢.ـ ٨٩ص .ـ للصف الثانى الثانوى (علمى)

A : Naifel Gharimshow.

الغزنوى ، سنائى . (٩٩٤٨)
طريق التحقيق / سنائى الغزنوى ؛ ترجمه وقدم له وشرحه أحمد فتحى شتا ؛ راجعه إبراهيم الدسوقى شتا .ـ المنصورة : عامر للطباعة والنشر ، [١٩٩٥] .ـ ١٢٢ص ؛ ٢٤سم .

غورين ، غريغورى . (٩٩٤٩)
البيت الذى شيده سويفت / تأليف غريغورى غورين ؛ ترجمة ثائر ديب .ـ ـ الكويت : وزارة الإعلام (القاهرة : مطابع أخباراليوم) ، ١٩٩١.ـ ١٤٤ص .

غيزلانزونى ، أنطونيو . (٩٩٤٩م)
عايدة : مسرحية شعرية غنائية / شعر أنطونيـو غيزلانزونى ؛ موسيقى جوسيبى فردى ؛ ترجمة محمد محمود سامى حافظ .ـ ـ القـاهرة : الباشمهنـدس للطباعة ، [د.ت.] .ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (الأوبرا العالمية)
T : Aida : opera in quattro atti .

A: Antonio Ghislanzoni (text), Giuseppe verdi (music).

فاجيه ، إميـل . (٩٩٥٠)
مدخل إلى الأدب / تأليف إميل فاجيـه ؛ ترجمـة مصطفى ماهر ؛ مراجعة مصطفى فودة .ـ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٥٨.ـ ١٨٦ص ؛ ١٩سـم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٠١)
T : Initiations litteraire.

A : Emile Faguet .

فادييف ، أ . (٩٩٥١)
الهزيمة / تأليف أ .فادييف ؛ ترجمة إبراهيم فتحى ؛ الغلاف محمود الهندى .ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٥.ـ ـ ٣٢١ص ؛ ١٨سم .ـ (أدب الحرب)
T : The rout : a novel.

A : Aleksandr Aleksandrovich Fadeev .

فارجاس ، ماريو . (٩٩٥٢)
من قتل موليرو ؟/ تأليف ماريو فارجاس ؛ ترجمـة حامد أبو أحمد .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٢١ص .
A : Mario Vargas .

فارجيون ، هربرت . (٩٩٥٣)
أصدقاء / تأليف هربرت فارجيون ؛ ترجمة هـدى حبيشة ؛ مراجعة رشاد رشدى .ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦.ـ ص٢٢١ ـ ٢٣٩ .
T : Friends .

A : Herbert Farjeon .

(٩٩٥٤)
الفارس الأحمر/ ترجمـة عبد الرحمن الغمراوى .ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.](القاهرة : مطبعة جريدة الصباح) .ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايـات الجديدة ؛ ٣٥)

(٩٩٥٥)
الفارس الشاب/ ترجمة نلى نفادى .ـ القـاهرة : جمعية نشر المعارف المسيحية ، [د.ت.].ـ ١٠٣ص ؛ ١٩سم .

فارنى ، جورجى . (٩٩٥٦)
النحلة والدبور / تأليف جورجى فارنى ؛ ترجمة بثينة البيلى ؛ رسم مصطفى حسين .ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠.ـ ٢٤ص .ـ (حكايات الهـلال للأطفال ؛ ١٨)

فاريز ، كلود . (٩٩٥٧)
أنا القاتل / تأليف كلود فاريز ؛ ترجمة عبد الحميـد فائق .ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤١ـ٧٤ص ؛١٩سم .ـ (روايات الجيب) ؛ ٢٩٥)

فاريل ، جيمس . (٩٩٥٨)
بعد شروق الشمس / تأليف جيمس فاريل ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦.ـ ـ ص٨٩ ـ ١٠٠ ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

فاريل ، جيمس . (٩٩٥٩)
صابون / تأليف جيمس فاريل ؛ ترجمـة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ص ٧٣ـ ٨٠ ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

فاريل ، جيمس . (٩٩٦٠)
مشهد من الشارع / تأليف جيمس فـاريل ؛ ترجمة ثـريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكـى .ـ القاهرة : الدار القـومية للطباعة والنـشر ، ١٩٦٦.ـ ص٨١ ـ ٨٨ ؛ ٢٤سم .ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

فازارى ، جيبور . (٩٩٦١)
دمعة وإبتسامة / تأليف جيبور فازارى ؛ ترجمة عمر عبد العريز أمين .ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٣.ـ٢٨ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (روايات الجيب ؛٤٢٠)

فازارى ، جيبور . (٩٩٦٢)
صغيرى / تأليف جيبور فازارى **؛** ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٠.ـ١١١ص ؛ ١٧سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٨٦)

T : Mon Petit .

فازدف ، إيفان . (٩٩٦٣)
هل يعود وقصص أخرى/ تأليف إيفان فازدف ؛ ترجمة طلعت السمرى .ـ القاهرة : **دار** الجيل للطباعـة ، ١٩٦١.ـ ١٥٦ص ؛٢٠سم . ـ (روائع الأدب العالمى ـ قصص بلغارية)

فاست ، هوارد . (٩٩٦٤)
سبارتاكوس : تحرير العبيد/ تأليف هوارد فاست ؛ ترجمة حسن محمد أحمد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٧٢ص ؛ ٢١سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٩)

T : Spartacus .

A : Howard Melvin Fast .

فاست ، هوارد . (٩٩٦٥)
سبارتاكوس : ثورة العبيد / تأليف هوارد فاست ؛ ترجمة أنور المشرى ؛ مراجعة محمـد بـدران .ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبـع والتوزيـع ، ١٩٦١ـ ١٩٦٢ .ـ ٢مج ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣١٤)

T : Spartacus .
A : Howard Fast .

فاست ، هوارد . (٩٩٦٦)
طريق الحرية / تأليف هوارد فاست ؛ ترجمة سـعد لبـيب .ـ القاهرة : المكتب الدولى للترجمة والنشر ، ١٩٥٦.ـ ١٠٢ص ؛ ٢١سم .
A : Howard Melvin Fast .

فاست ، هوارد . (٩٩٦٧)
المأساة / تأليف هوارد فاست ؛ ترجمة شريف حتاتة .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥.ـ ١٧٤ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣١٢)
A : Howard Melvin Fast .

فاسيلفيسكا ، فاندا . (٩٩٦٨)
قوس قزح / تأليف فاندا فاسيلفيسكا ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٤.ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦٢)
T : The rainbow : a novel .
A : Wanda Wasilewska .

فاسيليف ، أورلين . (٩٩٦٩)
الخطيئة / تأليف أورلين فاسيليف ؛ ترجمة طلعـت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى .ـ القـاهرة : دار الجيل للطباعة ، [د.ت.] .ـ ص٦٨ـ٧٦ ؛ ١٩سم .ـ ضمن مجموعة .
A : Orlin Vasilev .

فاسيليكوس ، فاسيلى . (٩٩٧٠)
زد / تأليف فاسيلى فاسيليكوس ؛ ترجمـة موسـى بدوى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ،١٩٧٥.ـ ٢٣٧ص .

فاضل ، نجيب . (٩٩٧١)
خلق الإنسان / تأليف نجيب فاضل ؛ ترجمة محمـد حرب .ـ القـاهرة : مؤسسـة دار الهـلال ، ١٩٨٨.ـ ١٢٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٧)
T : Bir insan yaratmak .
A : Nacip Fazil .

فاضل ، نجيب . (٩٩٧٢)
ديوان السلام : لوحات من السـيرة المقدسـة / تأليف نجيب فاضل ؛ ترجمة عبد الرازق بركـات .ـ القاهرة : ن .فاضل ، ١٩٤٤.ـ ١٩٤ص .ـ (من الأدب الإسلامى المعاصر)
A : Nacip Fazil.

فالادا ، هانس . (٩٩٧٣)
نهاية السكير / تأليف هانس فالادا ؛ ترجمة أحمـد كمال يونس ؛ مراجعة محمد غنيمى هـلال .ـ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٧.ـ ٣٤٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٥)
T : Le buveur .

A : Hans Fallada.

فالدرميرش ، ماكسينس . (٩٩٧٤)
حب واحد / تأليف ماكسينس فالدرميرش ؛ ترجمة السيد وفائى .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٨٩ص ؛ ٢١سم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٤)

فالك ، فالتر . (٩٩٧٥)
الأدب المصرى الحديث فى **ضوء منهج التحليل** إلى **المكونات/** فالترفالك ؛ ترجمة مصطفى ماهر .ـ [القاهرة] : المجلس الأعلى للثقافـة ، ١٩٦٨.ـ ـ ٢١٨ص ؛ ٢٤سم .

فاللية ، رينية . (٩٩٧٦)
الطبق الطائر/ تأليف رينية فاللية ؛ ترجمة مصطفى ماهر .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣.ـ ٢٩٩ص .ـ (الرواية العالمية ؛ ١)
T : La soup aux chaux .

فاللية ، رينية . (٩٩٧٧)
الطبق الطائر / تأليف رينية فاللية ؛ ترجمة وتقديم مصطفى ماهر .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (الرواية العالمية ؛ ١)
T : La soup aux chaux .

فاليرى ، بول . (٩٩٧٨)
فاوست كما أراه / تأليف بول فاليرى ؛ ترجمة وتقديم عبد العاطى جلال .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ـ ١٦٧ص ؛ ١٩سم .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٣)
T : Mon Faust .

A : Paul Valery .

فان تيجم ، بول . (٩٩٧٩)
الأدب المقارن / تأليف بول فان تيجم ؛ ترجمة سامى الدروبى .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤.ـ ٢٢٦ص ؛ ١٩سم .
T : La litterature comparee.

A : Paul Van Tieghen .

فان دروتن ، جون . (٩٩٨٠)
أنا أتذكر مـامـا : مسرحية / تأليف جون فـان دروتن ؛ ترجـمة سعد الدين توفيق ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣.ـ ١٣٥ص ؛ ٢٤سم .
T: I remember Mama .
A : John Van Druten .

فان ديك ، جاكلين . (٩٩٨١)
الساحر/ تأليف جاكلين فان ديك ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ،١٩٦٧ .ـ١٧٣ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٧)

فان رنزبورج ، باتريك . (٩٩٨١م)
الأرض الآثمة / تأليف باتريك فـان رنزبـورج ؛ ترجمة رياض عبد اليد خليل ؛ مراجعة عثمان نوية .ـ القاهرة : مؤسسة التضامن العربى ، ١٩٦٥.ـ ٢٧٤ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤٣)
T : Guilty Land .

A : Partick Van Rensburg.

فات هون ، جيرمان . (٩٩٨٢)
حكم وأمثال من أفريقيا / تأليف جيرمان فان هون ؛ ترجمة محمـد طنطـاوى .ـ ـ ط١.ـ ـ القاهرة : [د.ن .] ، ١٩٩٢.ـ ٧٦ ،٤ص .

فاندر ، بول . (٩٩٨٣)
الأسرار الرهيبة / تأليف بول فاندر ؛ ترجمة محمود كامل فريد .ـ القاهرة : يوسف حسن السنهورى ، ١٩٢٦.ـ ٤٠ص ؛٢٠سم .ـ (الرم الهول ؛ ٢)

فاندر ، بول . (٩٩٨٤)
ملك الغابات / تأليف بول فاندر ؛ ترجمة محمـود كامل فريد .ـ القاهرة : يوسف حسين السنهورى ، ١٩٢٥.ـ ٤٠ص ؛٢٠سم .ـ (الرم الهول ؛١٠)

فانس ، لويس جوزيف . (٩٩٨٥)
إنتقام الذئب / تأليف لويس جوزيف فانس .ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٥٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣٩)
A : Louis Joseph Fance .

فانس ، لويس جوزيف . (٩٩٨٦)
إنتقام الذئب / تأليف لويس جوزيف فانس ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠(القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب).ـ ـ ١٩٨ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٤٧)
A : Louis Joseph Fance .

فانس ، لويس جوزيف . (٩٩٨٧)
إنتقام الذئب / تأليف لويس جوزيف فانس ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠(القاهرة : مطابع الأهرام التجارية) .ـ ٢٢٤ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١٠١)
A : Louis Joseph Fance .

فانس ، لويس جوزيف . (٩٩٨٨)
الذئب / تأليف لويس جوزيف فانس ؛ ترجمة محمودمسعود.ـ [د.م.: د.ن.،د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) .ـ ٢٢٦ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٨)
A : Louis Joseph Fance .

فانس ، لويس جوزيف . (٩٩٨٩)
عودة الذئب / تأليف لويس جوزيف فـانس .ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣٦)
A : Louis Joseph Fance .

فانس ، لويس جوزيف . (٩٩٩٠)
عودة الذئب / تأليف لويس جوزيف فانس ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب).ـ ١٩٩ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١١١)
A : Louis Joseph Fance .

فاولز ، جون . (٩٩٩١)
جامع الفراشات / تأليف جون فاولز ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال .ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢.ـ ٤٢٧ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٥٢٤)
T : Hunter of butterflies .
A : Johan Fowles .

فاولز ، جون . (٩٩٩٢)
الساحر : تجربة خارج نطاق الكون / تأليف جون فاولز ؛ ترجمة عبد الحميد فهمىالجمال.ـ القاهـرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤. ـ ٥٤٨ص .ـ ـ (روايات الهلال ، ٥٤٧)
T : The Magus .
A : John Fowles .

فاى ، فير . (٩٩٩٣)
الخطيئة / تأليف فيرفـاى ؛ ترجمـة عبـد العزيـز فاضل .ـ القاهرة : مطبعة الصباح ، ١٩٣٨.ـ ـ ١٣٤ص ؛ ١٨سم . ـ (مجلة الروايات الجديـدة ؛ ٨١)

فايان ، روجية . (٩٩٩٤)
أوهام الحب / تأليف روجية فايان ؛ ترجمـة عبـد المنعم صادق .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٨)
T : The sovereigns .

فايان ، روجية . (٩٩٩٥)
الزعيم فوستر يعترف بجرحه / تأليف روجية فايان ؛ ترجمة فارس عرب .ـ القاهرة : دار الفكر الجديد ، ١٩٥٤.ـ ١١٤ص ؛٢٠سم .

فايس ، بيتر . (٩٩٩٦)
مارا ـ صاد / تأليف بيتر فايس ؛ ترجمة يسرى خميس .ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ ـ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (روائع المسرحيات العالمية ؛ ٤٣)

T : Die verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats.

A: Peter Weiss.

فايس ، يوهان . (٩٩٩٧)
عائلة من سويسرا / يوهان فايس ؛ ترجمة سناء صليحة .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦.ـ ٢٦٦ص .

فايلر، بايارد . (٩٩٩٨)
فخ النمر/ تأليف بايارد فايلر ؛ ترجمة حسين القبانى.ـ القاهرة : [د.ن.،د.ت.].ـ ـ ٥٠ص؛ ٢٠سم .

فايلر ، بايارد . (٩٩٩٩)
فخ النمر/ تأليف بايارد فايلر ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦.ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣٩)

(١٠٠٠٠)
فتاة الأسرار ، أو ، الفتاة ذات الألغاز / ترجمة وديع سعيد .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٣)

(١٠٠٠١)

فتاة الجان ، أو، ضحية الغرام / ترجمة عوض الله سرور .ـ القاهرة : مطبعة المحروسة ، ١٩٢٥.ـ ـ ـ ٧٩ص ؛ ٢٤سم .

فتزجرالد ، ف . سكوت . (١٠٠٠٢)

أحلام الشتاء / تأليف ف.سكوت فتزجرالد ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران .ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩.ـ ٦٠ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٩)

T : Winter dreams .

A : Francis Scatt key Fitzgerald .

فتزجرالد ، ف . سكوت . (١٠٠٠٣)

جاتسبى العظيم / تأليف ف.سكوت فتزجرالد ؛ ترجمة محمد مستجير مصطفى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١.ـ ٢٣٣ص .

T : The great Gatsby.

A : Francis Scott Key Fitzgerald.

فتزجرالد ، ف . سكوت . (١٠٠٠٤)

جاتسبى العظيم/ تأليف ف.سكوت فتزجرالد ؛ ترجمة نجيب المانع ؛مراجعة جبرا إبراهيم جبرا.ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧١.ـ ١٦٠ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٦٩)

by. T : The great Gats

A : Francis Scott Key Fitzgerald.

فتزجرالد ، ف . سكوت . (١٠٠٠٥)

دعنى لليل / تأليف ف.سكوت فتزجرالد ؛ ترجمة عبد النور خليل .ـ القاهرة : شركة توزيع الأخبار ، ١٩٦٢.ـ ٩٣ص ؛ ١٩سم .ـ (مكتبة الفيلم ؛ ٢)

A : Francis Scott Key Fitzgerald.

فتزجرالد ، ف . سكوت . (١٠٠٠٦)

قصص عالمية / تأليف ف.سكوت فتزجرالد .. [وآخ] ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران .ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩.ـ ٣٧٢ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٩)

A : Francis Scott Key Fitzgerald.

(١٠٠٠٧)

فجر الفصح : سرفى صورتين / ترجمـة أنطـون وهبى .ـ القـاهرة : مطبعـة كوستاتومـاس ، ١٩٤٥.ـ ٢٤ص ؛ ٢١سـم .ـ ـ (المسـرح المسيحى)

فدرستون ، ف . (١٠٠٠٨)

الساحر الأفريقى / تأليف ف.فدرستون ؛ ترجمـة كامل سلوانس .ـ القاهرة : الجمعية الأسـقفية ، ١٩٣٠.ـ ٢٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (قصص البسـالة والمخاطر ؛ ٣)

فرانس ، أناتول . (١٠٠٠٩)

الآلهة عطاش / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة عـادل زعيتر.ـ القـاهرة :مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٢.ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Les Dieux ont soif .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . **(**١٠٠١٠**)**

الآلهة عطاش / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القـاهرة : حلمـى مـراد ، ١٩٦١.ـ ١٦١ص ؛ ١٧سم .ـ (مطبوعـات ؛ ٦٤)

T : Les Dieux ont soif .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . **(**١٠٠١١)

تاييس / تأليف أناتول فرانس ؛ تـرجمة أحمد الصاوى محمد .ـ ط٢.ـ [د.م. :د.ن.،د.ت.] (القاهرة : المطبعة العصرية) .ـ ٢٢٦ص : مصور ؛٢٠سم .

T : Thais .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٢**)**

تاييس / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة أحمد الصاوى محمد .ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٤ [القاهرة : المطبعة العصرية].ـ ٢٧٥ص ؛ ١٩سم .

T : Thais .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٣)
تاييس / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة أحمد الصاوى محمد. ـ [د.م.:د.ن.]١٩٤٢[القاهرة : المطبعة العصرية] . ـ ٢٧٥ص ؛٢٠ سم .
T : Thais .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٤)
تاييس / تـأليف أناتول فرانس ؛ تـرجمة أحمـد الصاوى محمد. ـ القاهرة :دارالهـلال،١٩٧٠. ـ ـ ١٥٣ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٦١)
T : Thais .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٥)
تاييس / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة مصـطفى مشعل ، عادل الجمال . ـ القاهرة : جريدة الصباح ، [١٩٤٠] . ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ١١٣)
T : Thais .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٦)
جريمة سلفستربونار / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة نعيم عازار ؛ تقديم محمود ابو الوفا . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٢(القاهرة : المطبعة العصرية) . ـ ـ ٣١١ص : مصور ؛ ٢٠سم .
T : Le crime de sylvestre Bonnard .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٧)
حديقة أبيقور / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة عادل زعيتـر . ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٥٤. ـ ١٥٠ص ؛ ٢٤سم .
T : Le jaurdin d'Epicure .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٨)
حديقة أبيقور / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة عادل زعيـتر . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ١٥٢ ص ؛ ٢٤سم .
T : Le jaurdin d'Epicure .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠١٩)
الزنبقة الحمراء / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة أحمد الصاوى محمد .ـ القاهـرة : المطبعـة العصرية، ١٩٢٦ .ـ ٤٣٥ص : ٩لوحة ؛ ٢٠سم .ـ (الحب والحياة)

T : The red lily .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠٢٠)
الزنبقة الحمراء / تأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة أحمد الصاوى محمد .ـ ط٢.ـ ـ القـاهرة : المطبعـة العصرية ، ١٩٤٩ .ـ ٢٩٦ص : مصور ؛ ٢٢سم .

T : The red lily .

A : Anatole France .

فرانس ، أناتول . (١٠٠٢١)
السن ...(صفحة صفحة من الصبا) / تـأليف أناتول فرانس ؛ ترجمة فرج جبران .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٢ . ـ ص٢٥ـ ٣٠ ؛ ٢٢سم . ـ ضمن مجموعة قصص من الحب والحياة .

T : Pages chisies .

A : Anatole France

فرانس ، أناتول . (١٠٠٢٢)
المهرج ، أو، مهرج نوتردام / تـأليف أناتول فرانس ؛ تعريب فرج جبران .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ .ـ ص١٧ –٢٤ ؛ ٢٢سم .ـ ضمن مجموعة قصص من الحب والحياة .

A : Anatole France .

فرانك ، بات . (١٠٠٢٣)
السيد آدم / تأليف بات فرانك ؛ ترجمـة ثـروت عكاشة ؛ مراجعة عبد الرحمن بدوى .ـ ط٣.ـ ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥ .ـ ٣٢٤ص ؛ ٢٣سم .

T : Mr Adam , novel .
A : Pat Frank .

فرانك ، بات . (١٠٠٢٤)
السيد آدم / تأليف بات فرانك ؛ ترجمة ثروت عكاشة ؛ مراجعة عبدالرحمن بدوى .ـ ط٢.ـ القاهرة : الهيئة المصريـة العامـة للكتـاب ، ١٩٨٠ .ـ ١٣٢ص .

T : Mr Adam ,novel .

A : Pat Frank .

فرانك ، ليونـارد . (١٠٠٢٥)
رجلان وإمراة / تأليف ليونارد فرانك .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠.ـ ـ ١٠٧ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛١٠)
A : Leonard Frank.

فرانك ، ليونارد . (١٠٠٢٦)
رجلان وإمراة / تأليف ليونارد فرانك ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ [د.م. :د.ن.]، ١٩٤١(القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب).ـ ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم .
A : Leonard Frank.

فرانك ، موريس . (١٠٠٢٧)
الباصرة الأولى / تأليف موريس فرانـك ، بـلاك كلارك ؛ ترجمة حسن صبحى ؛ مراجعة عبد الحميد يونس .ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٩.ـ ٢١٥ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛٢١٠)
T : First lady of the seeing eye.
A : Morris Frank , & Blake Clerk .

فرانكو ، باميلا . (١٠٠٢٨)
إيزابل / تأليف باميلا فرانكو ؛ ترجمة عزت زكـى .ـ القاهرة :دار الثقافة ، ١٩٨٧.ـ ـ ١٩٧ص ؛ ٢٢سم .ـ على الغلاف إيزابل الملكة الدموية .
T : Isabelle .
A : Pamela Frankau .

فرجسون ، جون . (١٠٠٢٩)
الهارب / تأليف جون فرجسون ؛ ترجمـة كامـل صموئيل مسيحة .ـ القاهرة : مطبعة جريـدة الصباح ، ١٩٣٩.ـ ١١٤ص ؛ ١٨سم .ـ ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛ ١١٧)
A : John Ferguson .

فرجسون ، مرجريت . (١٠٠٣٠)
نفوس فى **محنة /** تأليف مرجريت فرجسون ؛ ترجمة سامى غنيم .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٦٠ص ؛ ٢١سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٩)
T : The sign of the ram .
A : Margaret Ferguson .

فرجون ، جفرسون . (١٠٠٣١)
القناع الأخضر/ تأليف جفرسـون فرجـون ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٧.ـ ٨٢ص ؛ ١٨سـم .ـ (روايات الجيب ؛ ٦٠٩)

فرجيليوس . (١٠٠٣٢)
الإنيادة / تأليف فرجيليوس ؛ ترجمة عبـد المعطـى شعراوى ، محمد حمدى إبراهيم ، أحمد فؤاد السمان ؛ مراجعة وتقديم عبد المعطـى شـعراوى .ـ ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٧.ـ ٣٢٨ص .ـ مج٢ .
T : Eneide
A : Publius Vergilius Maro .

فرجيليوس . (١٠٠٣٣)
الإنيادة / تأليف فرجيليوس ؛ ترجمـة كمـال ممدوح حمدى ..[وآخ] ؛ مراجعة وتقديم عبـد المعطى شعراوى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ـ ٣٢٥ص .ـ ـ (الدراسات الإفريقية و اللاتينية)
T : Eneide
A : Publius Vergilius Maro .

(١٠٠٣٤)
الفردوس المسموم / ترجمة عباس حافظ .ـ القاهرة : مكتبة ومطبعة الشعب ، [د .ت .].ـ ٦٤٠ص ؛ ٢٢سم .

الفردوسى ، أبو القاسم . (١٠٠٣٥)
الشهنامـة / نظم أبى القاسم الفردوسى ؛ ترجمة الفتح بن علىالبندارى ، عبد الوهاب عزام .ـ القاهرة : لجنة التأليف والتـرجمة والنـشر ، ١٩٣٢.ـ ٢مج ؛ ٢٨سم .
T : The Shahnaimeh of the Persian Poet Firdausi
A : Firdowsi .

الفردوسى ، أبو القاسم . (١٠٠٣٦)
الشاهنامة / أبى القاسم الفردوسى ؛ ترجـمة الفتح بن على البندارى ؛ تحقيق عبد الوهـاب عزام .ـ ط٢. ـ [القاهرة] : الهيـئة المصـرية العامـة للكتاب ، [١٩٩٣ـ ١٩٩٤].ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى)
T : The Shah - Naimeh of the Persian Poet Firdausi .
A : Firdowsi .

فرستون ، تمبل . (١٠٠٣٧)
ماتاهارى / تأليف تمبل فرستون ؛ ترجمة كامل داود .ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.](القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) .ــ ٢٠٦ص ؛ ٢١سم .ــ (روايات الجيب ؛ ١٤٨)
T : Mata Hari : the most famous spy in history .
A : Temple Friston .

فرستون ، تمبل . (١٠٠٣٨)
ماتاهارى :أشهرجاسوسة فى التاريخ/ تأليف تمبل فرستون ؛ ترجمة خليل حنا تادرس .ــ القاهرة : خليل حنا تادرس ، ١٩٩٠ .ــ ١٩١ص .
T : Mata Hari : the most famous spy in history .
A : Temple Friston .

فرستون ، تمبل . (١٠٠٣٩)
ماتاهارى : قصة أكبر جاسوسة عرفت فى التاريخ / تأليف تمبل فرستون .ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ــ ٢٢٣ص ؛١٨سم .ــ (روايات عالمية ؛١٥٥)
T : Mata Hari : the most famous spy in history .
A : Temple Friston .

فرعون ، مولود . (١٠٠٤٠)
أبن الفقير/ تأليف مولود فرعون ؛ ترجمة ذوقان قرقوط .ــ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.].ــ ١١٣ص .

فرعون ، مولود . (١٠٠٤١)
أبن الفقير/ تأليف مولود فرعون ؛ ترجمة ذوقان قرقوط .ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨.ــ ١١٣ص .

فروست ، أنتونى . (١٠٠٤٢)
الإرتجال فى **الدراما /** تأليف أنتونىفروست ، رالف يارو ؛ ترجمة مركز اللغات والترجمـة ، أكاديميـة الفنون .ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، ١٩٩٤.ـ ٢٥٤ص .

فروست ، فرانسيس . (١٠٠٤٣)
أساطيـر من الأمم المتحدة / تأليف فرانسيس فروست ؛ ترجمة حسـنى إسماعيـل ؛ مراجـعة إبراهيم عبد الوهاب العفيفى .ـ القاهـرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٥٦.ـ ٣ص ؛ ١٩سـم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤١)
T : Legends of the United Nations .
A : Frances Mary Frost .

فروندية ، بيير . (١٠٠٤٤)
الرجـل الذى قتل/ تـأليف بيير فرونديـة ؛ ترجمة عمـر رشدى . ـ القاهـرة : مطبعـة مجلتى ، ١٩٣٦.ـ ١٣٦ص ؛ ١٧سم .
T : L'homme qui assassina .
A : Pierre Frondina .

فروندية ، بيير . (١٠٠٤٥)
القديسة / تأليف بيير فروندية .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ١١١ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٣١)
T : Le Sainte .
A : Pierre Frondaie .

فريدمان ، إستيله . (١٠٠٤٦)
التنقيب عن الماضى/تأليف إستيله فريدمان ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى ؛ تقديم سامى الكيالى .ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصريـة ،١٩٦٠ .ـ ٢٠٠ ص ؛٢٠سم .
T : Digging into yesterday .
A : Estelle Friedman .

فريزر ، ج. س . (١٠٠٤٧)
الكاتب الحديث وعالمه : النصف الأول من القرن العشرين / تأليف ج .س فريزر ؛ ترجمة أحمد سلامة محمد السيد .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،[د.ت.].ـ ٢مج .
T : The modern writer and world .
A : George Sutherlsad Fraser .

فريزر ، ج . س . (١٠٠٤٨)

الكاتب الحديث وعالمه : النصف الأول مـن القرن العشرين / تأليف ج.س فريزر ؛ ترجمة أحمد سلامة محمد السيد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصريـة العامـة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٤٨ ، ١٤٩)

T : The modern writer and his world.

A : george Sutherlsnd Fraser .

فريش ، ماكس .

(١٠٠٤٩) **أمير الأراض البور /**تـأليف ماكس فريش ؛ ترجمة أنيس منصور . ـ القاهـرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٥ص ؛ ١٨سم . ـ (مسرحيـات عالمية)

A : Frisch Max .

فريش ، ماكس . (١٠٠٥٠)

أمير الأراض البور / تأليف ماكس فريش ؛ ترجمة أنيس منصور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٥ . ـ ١٤٥ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٥١)

A : Frisch Max .

فريش ، ماكس . (١٠٠٥١)

سور الصين / تأليف ماكس فريش ؛ ترجمـة سمير التنداوى ؛ مراجعة عبد الغفار مكـاوى . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ١٣٩ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٥٩)

T : The Chinese Wall .

A : Frisch Max .

فريشموت ، باربرا . (١٠٠٥٢)

ثوارى الظلال فى **الشمس/** تأليف باربرا فريشموت؛ ترجمة وتقديم محمد أبوحطب خالد . ـ [القاهرة] : مكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩٨٣] . ـ ٢١٠ص ؛ ٢٤سم .

فريمان ، أوستن . (١٠٠٥٣)

قبعة القاتل :وقصص أخرى/ تأليف أوستن فريمان ؛ إعداد إسماعيل أبوالعزائم ؛ رسوم هويدا مصطفى . ـ ط١ . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالميـة للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٧ . ـ ١٠٧ص : أيـض ملونة ؛ ١٧سم . ـ (السنابل : الحكايات البوليسية)

فريمان ، مارى أ.ويلكنـز . (١٠٠٥٤)
راهبة ...مغنية القرية / تأليف مارى إ .ويلكنـز فريمان ؛ ترجمة عمر القبانى.ـ القاهرة : دارالكرنك، ١٩٦٣.ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ١٧)
T : A new England nun ..avillage singer.

A :Mary Eleanor Wilkins Freeman .

فرينجز ، كيتى . (١٠٠٥٥)
إلى البيت ياملاكى / تأليف كيتى فرينجز ؛ ترجمة حلمى جورجى ؛ مراجعة وتقديم زكى طليمات .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢.ـ ١٧٤ص ؛ ١٩سم .ـ (من المسرح ؛ ١٥)
T : Look homeward angel , a comedy drama in three acts .

A : ketti Fringes .

فصيح ، إسماعيل . (١٠٠٥٦)
ثريا فى **غيبوبة /** تـأليف إسـاعيل فصـيح ؛ ترجمةوتقديم محمد علاء الدين منصـور ؛ مراجعـة وتصدير إبراهيم الدسوقى شتا .ـ[القاهرة] : الملس الأعلى للثقافـة ، المشـروع القـومى للترجمـة ، ١٩٩٥.ـ ٤٧٧ص ؛ ٢٠سم .

فلاديموف ، جورجى . (١٠٠٥٧)
الكلاب / تأليف جورجى فلاديموف ؛ ترجمة وتقديم عايدة شكرى .ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.].ـ ٢٤٣ص ؛٢٠سم .
A : Georgi Vladimov .

فلاديموف ، جورجى . (١٠٠٥٨)
الكلاب / تأليف جورجى فلاديموف ؛ ترجمة وتقديم عايدة شكرى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٤٣ص ؛٢٠سم .ـ (الرواية العالمية ؛ ١٣)
A : Georgi Vladimov .

فلد ، ماكس . (١٠٠٥٩)
جاسوس الإمبراطور / تأليف ماكس فلد .ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] .ـ ١٤٥ص ؛ ١٨سم .
A : Max Felde .

فلد ، ماكس . (١٠٠٦٠)
جاسوس الإمبراطور / تأليف ماكس فـلد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ١٤٥ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٤)
A : Max Felde .

فلد ، ماكس . (١٠٠٦١)
جاسوس الإمبراطور / تأليف ماكس فلد ؛ ترجمة أحمد شكرى .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١.ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣٦)

A : Max Felde .

فلم ، ألفريد . (١٠٠٦٢)
الجعران السحرى/ تأليف ألفريد فلم .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠.ـ ٢٤ص .ـ (حكايات الهلال للأطفال ؛ ١٣)

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٣)
ثلاث قصص/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة إيليا نعمان حكيم ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى .ـ القاهرة : إدارة المعارف ، [د.ت.].ـ ١٥٢ص ؛ ٢١سم .ـ قلب بسيط ـ أسطورة القديس جوليان ـ هيروة .

T : Trois contes .

A : Gustvre Flaubert.

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٤)
ثلاث قصص/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة إيليا نعمان حكيم ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى .ـ القاهرة : دارالمعرفة ،١٩٦٠.ـ ١٥٢ص ؛ ٢٣سم .

T : Tois contes .

A : Gustave Flaubert.

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٥)
سلامبو/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٨.ـ ١٨٥ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٦٤)

T : Salambbo.

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٦)
مدام بوفارى / تأليف جوستاف فلوبير.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٤١ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤)

T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٧)
مدام بوفارى/ تأليف جوستاف فلوبير .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦١.ـ ١٤١ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤)
T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٨)
مدام بوفارى / تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة عباس حافظ .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ،١٩٤٠.ـ ١٥٦ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٩٨)
T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٦٩)
مدام بوفارى/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة عباس حافظ .ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠.ـ ١٨٩ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٢)
T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٧٠)
مدام بوفارى/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة محمد مندور ، محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : شركـة فن الطباعة ، [د.ت.].ـ ٢مج ؛ ١٨سم .ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٩ ، ١٠)
T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٧١)
مدام بوفارى/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة محمد مندور .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٧.ـ ٢مج .ـ (روايات الهلال ؛٣٤٠ ، ٣٤١)
T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٧٢)
مدام بوفارى/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة محمد مندور .ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٨٩.ـ ٣١٩ص .ـ مج٢.
T : Madame Bovary .

A : Gustave Flaubert .

فلوبير ، جوستاف . (١٠٠٧٣)
مدام بوفارى/ تأليف جوستاف فلوبير ؛ ترجمة محمد مندور ؛ غلاف محيى الدين اللباد .ـ ط١ ، العربية .ـ القاهرة : دار شرقيات للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣.ـ ٢٩٥ص ؛ ٢٤سم .ـ (عيون الأدب الأجنبى)

T : Madame Bovary .
A : Gustave Flaubert .

فلوران ، لويس دسيان دى . (١٠٠٧٤)
روبن هود/ تأليف لويس دسيان دى فلوران ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبان .ـ ط٤.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧.ـ ١٥٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (أولادنا)

T: Robin hood .

فلوران ، لويس دسيان دى . (١٠٠٧٥)
روبن هود / تأليف لويس دسـيان دى فلـوران ؛ ترجمة وإختصار عادل الغضبان .ـ ط٥.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧.ـ ـ١٥٢ص ؛ ٢٤سـم .ـ (أولادنا)

T: Robin hood .

فلوران ، لويس دسيان دى . (١٠٠٧٦)
روبن هود/ تأليف لويس دسيان دى فلوران ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط٤.ـ القاهرة : دار المعارف ، [د.ت.].ـ ١٥١ص : أيض ، مصور ؛ ٢١سم .ـ (أولادنا ؛ ٩)

T: Robin hood .

فلوران ، لويس دسيان دى . (١٠٠٧٧)
روبن هود/ تأليف لويس دسيان دى فلـوران ؛ **ترجمة عادل الغضبـان .ـ ط٦.ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٩٤.ـ ١٥١ص .**

T : Robin Hood .

فليتشر ، ج .س . (١٠٠٧٨)
صانع السموم / تأليف ج . س . فليتشر ؛ ترجمة مجد الدين طه.ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ١٤٥ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ٨٩)

فليتشر ، ج .س . (١٠٠٧٩)
قبضة الشبح / تأليف ج.س.فليتشر ؛ ترجمة عبد المنعم حسين جلال .ـ القاهرة : إدارة روايـات رمسيـس ، ١٩٤٧.ـ ٩٧ص ؛ ٢٢سـم . ـ (روايات رمسيس ؛ ٢١)

فليتشر ، ج .س . (١٠٠٨٠)
اللغز الغامض / تأليف ج .س . فليتشر ؛ ترجمة إبراهيم الجوهرى .ـ القاهرة : مطبعة جريـدة الصباح ، [د.ت.] .ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سـم .ـ
(الروايات الجديدة ؛ ٨٥)

فليتشر ، ل. م . (١٠٠٨١)
الشحنة القاتلة / تأليف ل.م. فليتشر ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٨.ـ ٢١٣ص ؛ ١٩سم .ـ
(الروايات الجديدة ؛ ٦٣)

فليدنج ، هنرى . (١٠٠٨٢)
توم جونس/ تأليف هنرى فليدنج ؛ ترجمـة نادية فريد .ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ،١٩٨٧.ـ ٣٠١ص .
T : Tom Jones .
A : Henry Fielding .

فليشمان ، سيد . (١٠٠٨٢م)
الرجل العجيب وشـركاه / تـأليف سـيد فليشمان ؛ تـرجمة عفاف فؤاد .ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٧.ـ ١٩٣ص ؛ ١٩سم .
T : Mr . Mysterious and company .
A : S. Flieshman .

فليكوفسكى ، إيمانويل . (١٠٠٨٣)
أوديب وإخناتون / تأليف إيمانويل فليكوفسكى ؛ تـرجمة فاروق فريد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٠.ـ ٢٥٢ص ؛ ١٩سم .

فليمنج ، يان . (١٠٠٨٤)
جيمس بوند فى **باريس/** تأليف يان فليمنج ؛ ترجمة محمد رشاد البرعى .ـ ـ القـاهرة : م. ر. البرعى ، ١٩٩٤.ـ ٩٩ص ؛ ١٦سم .
T : James Bond in Paris .
A : Ian Fleming .

فليمنج ، يان . (١٠٠٨٤م)
دكتور نو / تأليف يان فليمنج ؛ ترجمة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٤٢ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨١)
T : Doctor .No .
A : Ian Fleming .

فليمنج ، يان . (١٠٠٨٥)
رجل المخابرات / تأليف يان فليمنج ؛ ترجمـة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ـ ١٥٦ص ؛ ١٨سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٥)
A : Ian Fleming .

فليمنج ، يان . (١٠٠٨٦)
العملاق الأسود / تأليف يان فليمنج ؛ ترجمة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٥٧ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٥)
A : Ian Fleming .

فليمنج ، يان . (١٠٠٨٧)
الماس الدامى / تأليف يان فليمنج ؛ ترجمة ميشيل تكلا .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٤٠ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٢)
A : Ian Fleming .

فليمنج ، يان . (١٠٠٨٨)
المقامرة الكبرى / تأليف يان فليمنج ؛ ترجمة ميشيل تكلا.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٢٥ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٦)
A : Ian Fleming .

(١٠٠٨٩)

الفنانة الـرمة / ترجمة مجد الدين طه . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، ١٩٣٦. ـ ـ ١٦١ص ؛ ١٨سم . ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛١٠)

فنتون ، إدوارد . (١٠٠٩٠)

ملكة لألف يوم / تأليف إدوارد فنتون ؛ ترجمة جرجس منسى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٠٠ص .

A : Edward Fenton .

فنجر ، برنارد . (١٠٠٩١)

آداب سويسرا الأربعة / تأليف برنارد فنجر ؛ ترجمة ضياء الدين محمد بدر . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٨٨. ـ ٨٠ص .

فنسن ، كلود(أبيه) . (١٠٠٩٢)

نظرية الأنواع الأدبية / تأليف كلود فنسن (أبيه) ؛ ترجمة وتعليق حسن عون . ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٥٨. ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Theorie des genres litteraires .
A : Claude Vincent (abbe) .

(١٠٠٩٣)

فنلون ، فرانسوا دى سليناك دى لاموت .

تلماك/ تأليف فرانسوا دى سليناك دى لاموت فنلون ؛ ترجمة عادل زعيتـر . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧. ـ ٤٩٩ص ؛ ٢٦سم .

T : Telemaque .
A : Francois de Salignac de la Mothe Fenelon .

(١٠٠٩٤)

فنلون ، فرانسوا دى سليناك دى لاموت .

تلماك/ تأليف فرانسوا دى سليناك دى لامـوت فنلون ؛ ترجمة عادل زعيتـر . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٤٩٩ص ؛ ٢٦سم .

T : Telemaque .
A : Francois de Salignac de la Mothe Fenelon .

فوتنر ، هلبرت . (١٠٠٩٥)

زهرة الموت/ تـأليف هلبرت فوتنر ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة :مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٢٣)

فوربز ، كاترين . (١٠٠٩٥م)
رصيد البنك الكبير/ تأليف كاترين فوربز ؛ ترجمة أحمد محمد عيسى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥.ـ ١٧٤ص ؛ ١٩سم .
T : Mama,s bank account .

A : Kathryn Forbes .

فورد ، ب . ل . (١٠٠٩٦)
الغرام الرفيق / تأليف ب.ل فورد ؛ ترجمة محمود بدوى .ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، [د.ت.] .ـ ١٠٥ص ؛ ٢٢سم .
T : Love finds the way .
A : Paul leicester Ford .

فورد ، ليسلى . (١٠٠٩٧)
إنتقام النون / تأليف ليسلى فورد ؛ ترجمة حسن محمد أحمد .ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠.ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٤)
A : Leslie Ford .

فورستر ، أ .م . (١٠٠٩٨)
أركان القصة / تأليف أ .م.فورستر ؛ ترجمة كمال عياد جاد ؛ مراجعة حسن محمود .ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٠.ـ ٢١٠ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣٠٦)
T : Aspects of the novel .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠٠٩٩)
رحلة إلى الهند / تأليف أ.م فورستر ؛ ترجمة عز الدين إسماعيل ؛ مراجعة لويس مرقص .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٤٨٨ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧)
T : A passage to India .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠٠٩٩)
رحلة إلى الهند / تأليف أ.م فورستر ؛ ترجمة عز الدين إسماعيل ؛ مراجعة لويس مرقص .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧.ـ ٤٨٨ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧)

T : A passage to India .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠١٠٠)
رحلة إلى الهند / تأليف أ.م.فورستر ؛ ترجمة عز الدين إسماعيل ؛ مراجعة لويس مرقص .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧.ـ ٤٨٨ص ؛٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧)

T : A passage to India .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠١٠١)
رحلة الحياة / تأليف أ .م .فورسـتر ؛ ترجمـة سليم الأسيوطى ؛مراجعة مصطفىطه حبيب .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥.ـ ـ ٤٤٧ص ؛ ٢٣سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧٨)

T : The longest journey .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠١٠٢)
عصر الآله ينهار وقصص أخرى / تأليف أ .م فورستر ؛ ترجمة جبران سليم ؛ مراجعة على أدهم .ـ القاهرة : دار العالم العربى ، ١٩٥٩.ـ ١٨٣ص ؛ ١٩سم .ـ (الألف كتاب ؛٩٠)

T : The machine stops .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠١٠٣)
مجموعة القصص القصيرة / تأليف أ. م فورستر ؛ ترجمة مجد الدين حفنى ناصف ؛ مراجعة على أدهم .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١.ـ ٢٧٩ص ؛ ٢١سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٣٨٢)

T : Collected short stories .

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، أ .م . (١٠١٠٤)
المنــزل الريفى : هواردز راند / تأليف إ .م. فورستر ؛ ترجمة محمد مفيد الشوباشى ؛ مراجعة فؤاد أندراوس .ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٣.ـ ٥١١ص ؛ ٢٤سم .

T : Howards End.

A : Edward Morgan Forster .

فورستر ، س . س . (١٠١٠٥)
الجزاء/ تأليف س . س. فورســتر ؛ ترجمــة حسين القبانى .ـ القــاهرة : الــدار القوميــة للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٩)

T : Payment deferred .

A : Ceciel Scott Forester .

فورستر ، س .س . (١٠١٠٦)
الجندى الـهول / تأليف س . س. فورســتر ؛ ترجمة فتحى أبو رفيعة .ـ القــاهرة : الــدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٢)

T : Brown on resolution.

A : Cecil Scott Forester .

فورستر ، س .س . (١٠١٠٧)
المدفع / تأليف س .س. فورستر ؛ ترجمة لبيب ميخائيل .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ١٢٨ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٥)

T : The gun .

A : Cecil Scott Forester .

فورستر ، س .س . (١٠١٠٨)
المدفع / تأليف س .س. فورستر ؛ ترجمة لبيب ميخائيل.ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠.ـ ١٢٨ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٥)

T : The gun .

A : Cecil Scott Forester .

فورش ، أولجا . (١٠١٠٩)
القصر والسجن / تأليف أولجا فورش ؛ ترجمة جرجس منسى .ـ القاهرة : دار الكاتب الجديد ، [د.ت.].ـ ٢٠١ص ؛ ٢٢سم .

T : Palace and prison .

A : Ol´ga Dmitrievna Forsh .

فورش ، أولجا . (١٠١١٠)
القصروالسجن/ تأليف أولجا فورش ؛ ترجمة جرجس منسى .ـ القاهرة : دار الكاتب الجديد ، ١٩٧٠.ـ ٢٠١ص .
T : Palace and prison .
A : Ol’ga Dmitrievna Forsh .

فورنديك ، روسل . (١٠١١١)
عودة المهرب/ تأليف روسل فورنديك ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القاهرة : مطبعة جمعية روايات الجيب ، ١٩٤٦.ـ ٤٦ص ؛ ١٨ سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣٣)

فوستر ، جيرالد . (١٠١١٢)
غرفة إيرين / تأليف جيرالد فوستر ؛ ترجمة فوزى صافى .ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.].ـ ١١٨ص .
A : Gerald Foster .

فوستر ، جيرالد . (١٠١١٣)
غرفة إيرين / تأليف جيرالد فوستر ؛ ترجمة فوزى صافى .ـ الإسكندرية : مطبعة فلسطين ، ١٩٧٣.ـ
١١٨ص .ـ (روايات عاطفية ؛ ١)
A : Gerald Foster .

فوستر ، ريتشارد . (١٠١١٤)
فى **المخبأ /** تأليف ريتشارد فوستر ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ٩٦ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٢)
A : Richard Foster .

فوكس ، جاردنر . (١٠١١٥)
فيما وراء الزمن / تأليف جاردنر فوكس ؛ ترجمة أحمد السعدنى .ـ القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ١٤١ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٢٦)
A : Gardner Fox .

فوكنر ، ج .ميد . (١٠١١٦)

مون فليت / بقلم ج.ميد فـوكنر ؛ [ترجمـة] محمد عبد الغنى حسن .ـ ط٤.ـ القـاهرة : دارالمعارف ، [١٩٨٧].ـ ـ ١٢٥ص : أيـض ؛٢٠سم .ـ (أولادنا ؛ ١٦).ـ القصـةمن تأليف ج .ميد فوكنر .

T : Moonfleet .

A : John Meade Faulkner .

فوكنر ، ج .ميد . (١٠١١٧)

مون فليت / تأليف ج .ميد فوكنر ؛ ترجمة مختار السويفى .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩١.ـ ٢٣٧ص .ـ ١٦سم .ـ (روائـع القصص العالمى للناشئين)

T : Moonfleet .

A : John Meade Faulkner .

فوكنر ، ج .ميد . (١٠١١٨)

مون فليت ، أو ، الجوهرة المفقودة / تأليف ج . ميد فوكنر .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦.ـ ١٢٥ص ؛ ١٨سم .ـ (أولادنا ؛ ١٦)

T : Moonfleet .

A : John Meade Faulkner .

فوكنر ، ج .ميد . (١٠١١٩)

مونفليت / تأليف ج .ميد فوكنر ؛ إعداد بية كرم .ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر _ لونجمان ، ١٩٨٧.ـ ١٠٠ص : رسوم ملونة ؛ ١٨سم .ـ (السنابل : الروايات المشهورة)

T : Moon fleet .

A : John Meade Faulkner .

فوكنر ، ج .ميد . (١٠١٢٠)

مونفليت / تأليف ج .ميد فوكنر ؛ إعداد بية كرم .ـ ط٢.ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٨.ـ ١٠٠ص :رسوم ملونة ؛ ١٨سم .ـ (السنابل : الروايات المشهورة)

T : Moonfleet .

A : John Meade Faulkner .

فوكنر ، وليم . (١٠١٢١)

البعوض / تأليف وليم فوكنر ؛ ترجمة جمال الدين الرمادى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١١١ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٦)

T : The Mosquitoes .

A : William Faulkner .

فوكنر ، وليم . (١٠١٢٢)

الدب / وليم فوكنر ؛ ترجمة عبد الحميد سليم .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ١٨٩ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٧٥)

T : The bear .

A : William Faulkner .

فوكنر ، وليم . (١٠١٢٣)

الدب/تأليف وليم فوكنر؛ترجمة عمر القبانى .ـ القاهرة: دار الكرنك،١٩٦٢.ـ (روائع القصص الأمريكى ؛١٦)

T : The Bear .

A : William Faulkner .

فوكنر ، وليم . (١٠١٢٤)

سارتورس / تأليف وليم فوكنر ؛ ترجمة ميخائيل رومان ؛ مراجعة مصطفى بدوى .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢.ـ ٤٣٠ص ؛ ٢٥سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٢٧)

T : Sartoris .

A : William Faulkner.

فوكنر ، وليم . (١٠١٢٥)

قداس لراهبة / تأليف وليم فوكنر ، ترجمة يونس شاهين .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ٢٤٩ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٦)

A : William Faulkner.

فوكنر ، وليم . (١٠١٢٦)
وكان سباق / تأليف وليم فوكنر ؛ ترجمة خليل إبراهيم .ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] .ـ ص١٩٣ـ ٢٢٠ ؛٢٠سم .ـ ضمن مجموعة .
A : William Faulkner .

فوكيت ، نيكولاس . (١٠١٢٧)
مغامرة فى **أمريكا الجنوبية /** تأليف نيكـولاس فوكيت ؛ ترجمة صبرى كامل .ـ القـاهرة : مكتبة الوافى ، ١٩٥٠.ـ ـ ١١٢ ؛ ١٦ص ؛ ٢٠سم .

فولتير ، فرانسوا مارى أرويه دى . (١٠١٢٨)
أوديب ، أو، السر الهائل / تأليف فرانسوا مارى ارويه دى فولتير ؛ ترجمة نجيب بن سليمان الحداد .ـ الإسكندرية : مطبعة جرجس غزروزى ، ١٩٠٥.ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم .
T : Oedipe' tragedie .

A : Francois Marie Arouet de Voltaire.

فولتير ، فرانسوا مارى أرويه دى . (١٠١٢٩)
ميروب / تأليف فرانسوا مارى أرويه دى فولتير ؛ ترجمة محمد عفت .ـ ط٢.ـ القاهرة : المطبعة العمومية ، ١٩٥٩.ـ ٨٨ص ؛ ٢٦سم .
T : Merope ' tragedie en cinq actes et en vers .

A : Francois Marie Arouet de Voltaire.

فولر ، روجر . (١٠١٣٠)
بيتون بليس / تأليف روجر فولر ؛ ترجمة هدى أدريس .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠.ـ ٢٢٩ص ؛ ١٧سم .ـ الجزء الثانى
A : Peyton place .

فوميكو ، هياشى . (١٠١٣١)
عناق الأيدى : قصص من آسيا / تأليف هياشى فوميكو ؛ ترجمة محمد البخارى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢.ـ ٨٣ص ؛ ٢٤سم .ـ (كتب ثقافية ؛ ١٥٧)

فونتاناللى ، فالتزونى . (١٠١٣٢)

بوبوتونى البطل الهمام / تأليف فالتزونى فونتاناللى ؛ ترجمة مدحت صادق ؛ رسوم ر. سيجريللى .ـ [القاهرة] : [د.ن.،د.ت.].ـ ٢٢ص .

فونتاناللى ، فالتزونى . (١٠١٣٣)

بوبوتونى البطل الهمام / تأليف فالتزونى فونتاناللى ؛ ترجمة مدحت صادق ؛ رسوم ر . سيجريللى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢.ـ ٢٢ص .

فونتاناللى ، فالتزونى . (١٠١٣٤)

الجحش الكسول / تأليف فالتزونى فونتاناللى ؛ ترجمة مدحت صادق ؛ رسوم ر.سيجريللى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢.ـ ٢٢ص .

فونتاناللى ، فالتزونى . (١٠١٣٥)

حكاية الفيل الصغير (رامبو) / تأليف فالتزونى فونتاناللى ؛ ترجمةمدحت صادق ؛ رسـوم ر. سيجريللى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢.ـ ٢٤ص .

فونتاناللى ، فالتزونى . (١٠١٣٦)

القرد حارس المرمى / تأليف فالتزونى فونتاناللى ؛ ترجمة مدحت صادق ؛ رسوم ر.سيجريللى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢.ـ ٢٢ص .

فونتاناللى ، فالتزونى . (١٠١٣٧)

النعام المغنى / تأليف فالتزونى فونتاناللى ؛ ترجمة مدحت صادق ؛ رسوم ر.سيجريللى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢.ـ ٢٤ص .

فوييه ، أكتاف . (١٠١٣٨)

جوليا والملك والشيطان / تأليف أكتاف فوييه ؛ ترجمة محمد غلاب ؛ مراجعة حسين محمود .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩.ـ ٣٠٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٤)

T : Julia de Trecoeur .

A : Octave Feuillet.

(١٠١٣٩)

فى **الأستديو : قصة واقعية مثيرة /** ترجمة واصف عبد الملك .ـ ط٣.ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦.ـ ١٨سم .

(١٠١٤٠)

فى **أعماق السجون /** ترجمتها عن اليابانية كارولين مكدونالد ؛ نقلها إلى العربية حبيب سعيد .ـ [القاهرة] : كنيسة قصر الدوبارة ، [١٩٨٥] .ـ ١١٢،١٦ص .ـ قصة واقعية : إعترافات ويوميات سجين يابانى)

(١٠١٤١)

فى **ظلمات القصر الشمالى /** ترجمة أنطون فرج .ـ القاهرة :مطبعة المعارف ،١٩١٣.ـ ٦٠ص ؛ ٢٤سم.

(١٠١٤٢)

فى **عالم الهواء من برلين إلى بغداد /** ترجمة إبراهيم سليم نجار .ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] .ـ ٢٣١ص ؛ ٢١سم .

فيجاكاربيو ، لوب فلكس دى. (١٠١٤٣)

ثورة الفلاحين ، أو ، فونتى أوبنجونا / تأليف لوب فلكس دى فيجاكاربيو ؛ ترجمة حسين مؤنس .ـ القاهرة : دارالكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ ٢٢٤ص ؛ ١٩سم .ـ (روائع المسرحيات العالمية ؛ ٤٨)

T : Funete Ovejuna.

A : Lope Felix de Vega Carpio .

فيجدوروفا ، ف . (١٠١٤٤)

يوميات مدرسة / تأليف ف . فيجدوروفا ؛ ترجمة أمين الشريف .ـ القاهرة : دار الهنا ، ١٩٥٨.ـ ٤٠٤ص ؛ ٢٠سم .

T : Diary of aschool teacher .

A : Funete Ovigdorova.

فيجنود ، جين . (١٠١٤٥)

الزهرة / تأليف جين فيجنود ؛ ترجمة فهمى عطا الله .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥.ـ ٥١ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٢٠)

A : Jean Vignaud .

فيدال ، نيكول . (١٠١٤٦)

غراميات نفرتيتى / تأليف نيكول فيدال ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١.ـ ١٥٩ص .ـ (روايات الجيب ؛ ٩)

A : Nicole Vidal .

فيربر ، أدنا . (١٠١٤٧)

الطفل الكبير/تأليف أدنا فيربر ؛ ترجمة أحمد سلامة ؛ مراجعة محمد فتحى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩.ـ ٣٨٣ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٨)

T : Great son .

A : Edna Ferber .

فيربر ، أدنا . (١٠١٤٨)

طفلى الكبير/ تأليف أدنا فيربر ؛ ترجمة أحمد سلامة .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣.ـ ٣٨٣ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٨)

T : Great son .

A : Edna Ferber .

فيربر ، أدنا . (١٠١٤٩)

فى **مفترق الطرق /** تأليف أدنا فيربر ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور .ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٣.ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ١٤)

T : Farmer in the dell .

A : Edna Ferber .

فيربر ، أدنا . (١٠١٤٩م)
المسرح العائم / تأليف أدنا فيربر .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة النشر ، ١٩٦٠.ـ ٩٥ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٩٤)
T: Show boat .
A : Edna Ferber .

فيربنكس ، دوجلاس . (١٠١٥٠)
طريد القانون ، أو ، روبن هود / تأليف دوجلاس فيربنكس ؛ ترجمة محمودكامل .ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، ١٩٢٣.ـ ٢٠٨ص ؛ لوحات ؛٢٠سم .

فيرتيل ، شارل دى . (١٠١٥١)
حسناء الغابة / تأليف شارل دى فيرتيل ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧.ـ ١٨٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣٠)

فيرجا ، جيوفانى . (١٠١٥٢)
دون جيزوالدو / تأليف جيوفانى فيرجا ؛ ترجمة محمد إبراهيم زيد ؛ مراجعة طه فـوزى .ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٦٩.ـ ٦٠٣ص .ـ (روايات عالميـة ؛ ٤٩٣)

فيركور ، جان . (١٠١٥٣)
صمت البحر/ تأليف جان فيركور ؛ ترجمة جاد لبيب .ـ القاهرة : مؤسسة المطبوعات الحديثة ، ١٩٦١.ـ ٣١٠ص ؛ ١٦سم .
T : Les silence de la mer.
A : Jane Vercors.

فيركور ، جان . (١٠١٥٤)
صمت البحر / تأليف جان فيركور ؛ ترجمة وحيد النقاش .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩.ـ ص٧ـ٦٥ .ـ (روايات الهلال)
T : Les silence de la mer .
A : Jame Vercors.

فيركور ، جان . (١٠١٥٥)

محاكمة الإنسان فى **حديقة الحيوان** / تأليف جان فيركور ؛ ترجمة نبيل الألفى ، شوقى خميس .ـ [القاهرة]: الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ،١٩٨٧.ـ ١٦٣ص ؛٢٠سم .ـ ـ (روائـع المسرح العالمى)

A : Jane Vercors.

فيرن ، جول . (١٠١٥٦)

٨٠ يوم حول العالم / تأليف جول فيرن ؛ ترجمة وليم الميرى .ـ القاهرة :دار الهلال ، ١٩٦٨.ـ ٩٦ص .ـ (قصص الهلال للأطفال)

T : Vayage autour du monde en quatre-vingts jours.

A : Jane ccors.

فيرن ، جول . (١٠١٥٧)

حول العالم فى **ثمانين يوما** / تأليف جول فيرن ؛ تبسيط هارولد بالمر ؛ ترجمة صبرى الفضل ؛ مراجعة مختار السويفى .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧.ـ ٢٧٩ص ؛ ١٦سم .ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Voyoge autour du monde en quatre – vingts jours .

A : Jane Verne.

فيرن ، جول . (١٠١٥٨)

حول العالم فى **ثمانين يوما** / تأليف جول فيرن ، تبسيط هارولد بالمر ؛ ترجمة صبرى الفضل ؛ مراجعة مختار السويفى .ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.ـ ٢٧٩ص ؛ ١٦سم .ـ ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Voyoge autour du monde en quatre – vingts jours .

A : jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٥٩)
حول العالم فى**ثمانين يوما /** تأليف جول فيرن ؛ ترجمة أحمد صفى الدين خاطر ، أحمد محمد رضا ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى .ـ القاهرة :مؤسسة التضامن العربى ، ١٩٦٣.ـ ٢٣٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٤٨٢)
T : Voyage autour du monde en vingts jours.

A : Jules verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٠)
حول العالم فى ثمانين **يوم /** تأليف جول فيرن ؛ترجمة صبرى كامل .ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٧٠.ـ ١٤٤ص .ـ (من الأدب الإنجليزى)
T : Voyage autour du monde en vingts jours.

A : Jules verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦١)
الرحلة العلمية فى**قلب الكرة الأرضية /** تأليف جول فيرن ؛ تعريب إسكندر أنطون عمون .ـ الإسـكندرية : مطبعـة جريـدة المحروسـة ، ١٨٨٥.ـ ٢١٠ص : مصور ؛ ٢٥سم .
T : From the earth to the moon .

A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٢)
رسول القيصر/ تأليف جول فيرن ؛ ترجمة حلمى مراد .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥١.ـ ١٦٠ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٢٦)
A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٣)
رسول القيصر / تأليف جول فيرن ؛ ترجمة حلمى مراد .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩.ـ ١٧٤ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٢٤٧)
A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٤)

سرالجزيرة / تأليف جول فيرن ؛ إعداد السيد أبو مسلم ؛رسوم نبيل سعد خليل .ـ ط١.ـ بيروت : مكتبة لبنان ؛ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر_ لونجمان ،[١٩٨٧].ـ ٥١ص : أيض ملونة ؛ ١٦سم .ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٥)

سرالجزيرة / تأليف جول فيرن ؛ إعداد السيد أبو مسلم ؛ رسوم نبيل سعدخليل .ـ ط٢.ـ بيروت : مكتبة لبنان ؛ الجيزة :الشركة المصرية العالمية للنشر_ لونجمان ، ١٩٨٨.ـ ٥١ ص : أيض ملونة ؛ ١٦سم .ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

A : Jules Verne .

فيرن ، جول (١٠١٦٥م)

سياحة فى **جوف الأرض /** تأليف جول فـيرن ؛ ترجمة محمد بليغ .ـ القـاهرة : المطبعـة الرحمانيـة ، ١٩٢٥.ـ ٣مج ؛ ١٨سم .

T : A journey into the interior of the earth .

A : Jules verne .

فيرن ، جول (١٠١٦٦)

سيد العالم / تأليف جول فيرن ؛ ترجمة أحمـد صفى الدين خاطر ؛ مراجعـة محمـد محمـد القصاص .ـ ـ القـاهرة :التضـامن العـربى ، ١٩٦٥.ـ (الألف كتاب)

T : The master of the world .

A : Jules verne.

فيرن ، جول . (١٠١٦٧)

٢٠٠٠٠ فرسخ تحت سطح البحر / تأليف جول فيرن ؛ ترجمة حسين محمد القبانى ؛ مراجعة محمود مسعود.ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٨.ـ ٤٧٢ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ١٨٢)

T : ٢٠,٠٠٠ leagues below the sea .

A : Jules verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٨)

من الأرض إلى القمر/ تـأليف جول فيـرن .ـ القاهرة : الناشر الحـديث ، ١٩٥٩.ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٤سم .

T : From the earth to the moon .

A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٦٩)

من الأرض إلى القمر/ تـأليـف جول فيرن ؛ ترجمـة صـبرى الفضـل .ـ ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصريـة العامـة للكتـاب ، ١٩٨٩.ـ ٢٤٣ص ؛ ١٦سم .ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : from the earth to the moon .

A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٧٠)

من الأرض إلى القمر: قصة الصاروخ / تأليف جول فيرن ؛ ترجمة رياض عبد الـيد خليل .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٠٧ص ؛ ١٩سم .ـ (إخترنا للطالب ؛ ١٢١)

T : from the earth to the moon .

A : Jules Verne .

فيرن ، جول . (١٠١٧١)
ميشيل إستروجوف / تأليف جول فيرن .ـ ـ القاهرة : الناشرالحديث ، ١٩٥٩.ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم .ـ (الروائع ؛ ٣)
T : Michel Strogoff.

A : Jules Verne.

فيرن ، جول . (١٠١٧٢)
ميشيل إستروجوف / تأليف جول فـيرن ؛ ترجمة على مصطفى محمد .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٩.ـ ١١٤ص ؛ ١٨سم .ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛ ١٢٢)
T : Michel Strogoff.

A : Jules Verne.

فيس ، جوناثان . (١٠١٧٣)
مغامرات عائلة ربنسون السويسرية / تـأليف جوناثان فيس ؛ ترجمة يعقوب الشارونى .ـ ـ القاهرة : الشركة المصرية العالميـة لونجمـان ، ١٩٩٥.ـ ١٢٥ص .

فيشر ، فاروس . (١٠١٧٤)
الأمهات/ تأليف فاروس فيشر .ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٠.ـ ٨٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛٩٠)

فيشر ، فاروس . (١٠١٧٥)
الأمهات/ تأليف فاروس فيشر ؛ ترجمـة عبـاس حافظ .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى ، ١٩٤٦.ـ ٥٤ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٥٥٣)

فيفـانتى ، آنى . (١٠١٧٦)
أرض كليوباترة / تأليف آنى فيفانتى ؛ ترجمة طه فوزى .ـ ـ القـاهرة : مطبعـة الإعتمـاد ، ١٩٢٧.ـ ١٧٥ص ؛ ٢٣سم .

فيفيان ، إيفلين شارلس . (١٠١٧٧)
مغامرات روبين هود / تأليف إيفلين شـارلس فيفيان ؛ ترجمة كامل داود .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ،١٩٤١.ـ ـ ١٧٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛٢٢٠)
T:Robin Hood and his merry ?.

A : Evelyn Charles vivian.

فيفيان ، إيفلين شارلس . (١٠١٧٨)
مغامرات روبين هود / تأليف إيفلين شارلس فيفيان ؛ ترجمة كامل داود .ـ القاهرة : الدار القوميةللطباعة والنشر ،١٩٥٩.ـ ـ ١٢٤ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣)
T:Robin Hood and his merry.

A : Evelyn Charles vivian.

فيكارز ، روى . (١٠١٧٩)
سر الإعتراف / تأليف روى فيكارز ؛ ترجمة عز عز العرب على .ـ القاهرة : مطبعة الأمانة ، ١٩٣٠.ـ ٢مج ؛ ٢٧سم .

فيكتور ، بول . (١٠١٨٠)
الجاسوس وقصص أخرى/ تأليف بول فيكتور ؛ ترجمة خالد محمد داد أغا ، هالة البرلسى.ـ ـ القاهرة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ،١٩٩٠ .ـ ٩٣ص .
A : paul victor.

فيكسان ، نوويل . (١٠١٨١)
شارع الرذيلة / تأليف نوويل فيكسان ؛ ترجمة محمد عبد المنعم حسن .ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١.ـ ١٦٠ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١٤)

فيكسان ، نوويل . (١٠١٨٢)
شارع الرذيلة / تأليف نوويل فيكسان ؛ ترجمة محمد عبد المنعم حسن .ـ القاهرة : مطبعة مختار ، ١٩٧٨.ـ ٢٠٤ص .

فيل ، ليون . (١٠١٨٣)
لصوص البحر،أو، الأخذ بالثأر / تأليف ليون فيل ؛ ترجمة حنا أسعد فهمى .ـ القاهرة : مطبعة الإمام ، [د.ت.].ـ ٨٨ص : مصور ؛ ٢٤سم .

فيلار ، روجية . (١٠١٨٤)
المهربون / تأليف روجية فيلار ؛ ترجمة موسى بدوى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩.ـ ١٩٠ص .

فيلبوتس ، أدين . (١٠١٨٥)
الطريق / تأليف أدين فيلبوتس ؛ ترجمة قـدرى أبو السعود .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٩.ـ ١٢٩ص ؛ ١٨سم .ـ ـ (مجلـة الروايات الجديدة ؛ ١٣١)

فيلد ، راشيل . (١٠١٨٦)
عدالة السماء / تأليف راشيل فيلد ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : اللجنة القومية للطبع والنشر ، [د.ت.].ـ ١٨٦ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٦)
T : All this and heaven too.

A : Rachel . lyman Field.

فيلد ، راشيل . (١٠١٨٧)
عدالة السماء / تأليف راشيل فيلد ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعةوالنشر ، ١٩٥٩.ـ ١٨٩ص ؛ ١٦سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٦)
T : All this and heaven too.

A : Rachel . lyman Field.

فيلد ، راشيل . (١٠١٨٨)
الفضيحة / تأليف راشيل فيلد ؛ ترجمة صادق راشد.ـ القاهرة : مطبـعة مجلةروايـات الجيب ، ١٩٤١.ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم .ـ ـ(روايـات الجيب ؛ ٣١٦)
A : Rachel . lyman Field.

فيلد ، راشيل . (١٠١٨٩)
الفضيحة / تأليف راشيل فيلد ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠.ـ ٢٢١ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١١٦)
A : Rachel . lyman Field.

فيللر ، أنتونى . (١٠١٩٠)
الغريب / تأليف أنتونى فيللر ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥.ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٩٦)

فيلمر ، مكسيم . (١٠١٩١)
الشريد/ تأليف مكسيم فيلمر ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.ـ ٢١٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣٤)

فيليبو ، إدواردو دى. (١٠١٩٢)
فيلومينا مارتورانو/ تأليف إدواردو دى فيليبو ؛ ترجمة سلامة محمدمحمد سليمان .ـ [القاهرة : د.ن.، د.ت.].ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم .

فيليبو ، إدواردو دى. (١٠١٩٣)
فيلومينا مارتورانو/ تأليف إدواردو دى فيليبو ؛ ترجمة سلامة محمدمحمد سليمان .ـ [القاهرة : المعهد الثقافى الإيطالى ،[١٩٨٢].ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم .

فيليبوس ، جيورجوس . (١٠١٩٤)
المشتغلون بالقطن / تأليف جيورجوس فيليبوس ؛ ترجمة عبد المحسن الخشاب .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر، ١٩٦٨.ـ ١٤٠ص .

فيليبوس ، جيورجوس . (١٠١٩٥)
المشتغلون بالقطن / تأليف جيورجوس فيليبوس ؛ ترجمة عبد المحسن الخشاب .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥.ـ ١٤٠ص .

فينج ، بلمتر . (١٠١٩٦)
الوجة / تأليف بلمتر فينج ؛ ترجمة محمود عزت موسى .ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥.ـ ٩٩ـ١٥٨ص ؛ ١٩سم .ـ (روائع القصص العالمى)

فينست ، مونيكا . (١٠١٩٧)
مغامرة فى الأدغال / تأليف مونيكا فينست ؛ ترجمة رلى بعلبكى .ـ ط٢.ـ القاهرة : الشركة المصرية العالمية للنشر- لونجمان، ١٩٨٨.ـ ٣٧ص .

فينلى ، موسيس إ . (١٠١٩٨)
عالم أوديسيوس/ تأليف موسيس أ .فينلى ؛ ترجمة حلمى عبد الواحد خضيرة ؛ مراجعة محمد سليم سالم .ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٨.ـ ٢٠٣ص .ـ (الألف كتاب ؛ ٦١٦)

فينى ، ألفريد فيكتور . (١٠١٩٩)
شاترنون : مأساة من ثلاثة فصول / تـأليف ألفريد فيكتور فينى ؛ ترجمة حسن نديم ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى ؛ تقديم محمد مندور .ـ القاهرة : الشركة التعاونية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١.ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم .ـ (روائـع المسرح العالمى ؛١٠)

T: Hatterton : drama.

A : Alfred victore vigny .

فيو ، مارسيل . (١٠٢٠٠)
مصرع الملك / تأليف مارسيل فيـو ؛ ترجمـة كامل داود .ـ القاهرة :مطابع روايات الجيب ، ١٩٥٥.ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايـات الجيب ؛ ٩١١)

فيو ، مارسيل . (١٠٢٠١)
الملك المغامر/ تأليف مارسيل فيو ؛ ترجمة كامل داود .ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦.ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٤)

(١٠٢٠٢)
القاتل الخفى / ترجمة وليم باسيلى .ـ القاهرة : مطبعة كوثر ،١٩٤٢.ـ ٤٩ص ؛٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٦)

(١٠٢٠٣)
القاتل المقنع / ترجمة محمود عـزت موسـى .ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٦.ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٨سم .ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛ ٩)

(١٠٢٠٤)

قال التاريخ أنا شعرى أسود / نظم هوشى منه ... [وآخ] ؛ ترجمة فؤاد حداد .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩.ـ ٧٠ ص ؛ ٢٠سم .ـ ديوان شعر فيتنامى .

(١٠٢٠٥)

قبلة الموت / ترجمة خليل حنا تادرس .ـ القاهرة : مطبعة دار البيان ، ١٩٧١.ـ ٦٤ص .

(١٠٢٠٦)

القتيلة الضاحكة / ترجمة عبدالرحمن فهمى .ـ ـ القاهرة : إدارة روايات رمسيس .ـ ـ [د.ت.]ـ ٩٨ص ؛ ٢٢سم .ـ ـ (روايات رمسيس ؛ ٦)

قدرى ، إسماعيل . (١٠٢٠٧)

الحصن : رواية من ألبانيا / تأليف إسماعيل قدرى ؛ ترجمها عبد اللطيف الأرناوؤط .ـ ـ القاهرة : إدارة الهلال ، ١٩٩٣.ـ ـ ٢٨٧ص ؛٢٠سم .ـ (سلسلة روايات الهلال ؛٥٣٠)

قدريافتسف ، ب.ب . (١٠٢٠٨)

أصوات لاتسمع / تأليف ب. ب. قدريافتسف ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمود مختار .ـ ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩.ـ ١٨٢ص ؛ ٢٠سم .ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٤)

T : Sounds we cannot hear .

A : Boris Borisovich Kudriavtsev .

قدريافتسف ، ب.ب . (١٠٢٠٩)

أصوات لاتسمع / تأليف ب.ب.قدريافتسف ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة ؛ مراجعة محمود مختار .ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١.ـ ـ ١٨٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٤)

T : Sounds we cannot hear .

A : Boris Borisovich Kudriavtsen .

(١٠٢١٠)

قراءات من جائزة بوليتزر / تحرير ليون هامليـان ، إدموند ل. قولب ؛ ترجمة عادل شفيق ؛ تقـديم ليون أيدل .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم .ـ (سلسلة الجوائز العالمية ؛ ٨)

قسطنطين ، كفاميش . (١٠٢١١)

قصائد/ تأليف كفاميش قسطنطين ؛ ترجمة حمدى إبراهيم .ـ ط١.ـ القاهرة : ح . إبراهيم ، ١٩٩٢.ـ ٦٣ص .

(١٠٢١١م)

قصص بلغارية قصـيرة / تـأليف شدميرسـوريد جيسكى .. [وآخ] ؛ تـرجمة طلعت محمـد إبراهيم السمرى .ـ القاهرة : [د.ن.]،١٩٥٩.ـ ١٥٢ص ؛ ١٩سم .ـ (من روائع الأدب العالمى)

(١٠٢١٢)

قصص تمثيلية **/** ترجمة وجمع طه حسين .ـ القاهرة : المكتبة التجاريةالكبرى ، ١٩٢٤.ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٢سم .ـ لجماعة مـن أشـهر الكتـاب الفرنسيين .

(١٠٢١٣)

قصص تمثيلية **لجماعة أشهر الكتاب الفرنسيين ..ـ** القاهرة : شركة الـتوزيع المصرية ،١٩٥٠. ـ ١٧٨ص : مصور ؛٢٠سم .ـ (كتب للجميع ؛ ٣٣)

(١٠٢١٤)

قصص روسية / ترجمة سليم قبعين .ـ القـاهرة : مطبعة الشمس ، ١٩٢٩.ـ٩٦ص ؛ ٢١سم .

(١٠٢١٥)

قصص روسية / ترجمة محمد السباعى .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٥.ـ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم .

(١٠٢١٦)

قصص صينية / ترجمة ميشيل مسيحة .ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٧.ـ ١٦٧ص ؛ ١٩سم .

T : Chinese stories .

(١٠٢١٧)
قصص عصرية من الهند / ترجمة خليـل جـرجس خليل ـ القاهرة : صوت الشرق ، ١٩٧٠.ـ ١٤١ص .ـ (مطبوعات صوت الشرق ؛ ١)

(١٠٢١٨)
قصص مختارة من الأدب التركى / ترجمة خلـف شوقى أمين الداودى .ـ القاهرة : مطبعة عيسى البـابى الحلـبى ، [د.ت.].ـ ـ ٢،١٨٠ص ؛ ٢١سم .ـ لطائفة من الأدباء الأتراك .

(١٠٢١٩)
قصص من الشرق والغرب / ترجمة عبده إسماعيـل الطهطاوى .ـ القاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٥٤.ـ ١٣٧ص ؛ ٢٢سم .

(١٠٢٢٠)
قصص من الصين / ترجمة محمد بدر الدين خليل ، محمدكامل الدهميس .ـ القاهرة : حلمىمراد ، [د.ت.].ـ ١٦٤ص ؛ ١٧سم .ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٣٣)

(١٠٢٢١)
قصص من العالم / ترجمةوجمع محمود العرابى .ـ ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، ١٩٤٤.ـ ١٣٦ص ؛ ١٩سم .ـ الكتاب الأول .

(١٠٢٢٢)
قصص من وراء البحار لأجل الأولاد الصـغار / ترجمة بولس عبد الملك ...[وآخ] .ـ ط٢.ـ ـ القـاهرة : مطبعـة النيـل المسـيحية ، ١٩٢٥.ـ ٤٣ص ؛ ١٩سم .

(١٠٢٢٣)
قصة أبى على بن سينا وشقيقه أبى الحارث / ترجمة مراد مختار .ـ القاهرة : المطبعـة الشـرقية ، ١٨٩٧.ـ ١٠٢ص ؛ ٢٣سم .

(١٠٢٢٤)
قصة أبى على بن سينا وشقيقه أبى الحارث / ترجمة مراد مختار .ـ القاهرة : المطبعـة الشـرقية ، ١٩٠٥.ـ ١٢٥ص ؛ ٢٣سم .ـ مترجمة عن التركية .

(١٠٢٢٥)
قصة أبى على بـن سـينا وشـقيقه أبى الحـارث وماحصل منهما من نوادر العجائب وشـوارد الغرائب / ترجمة من التركية مراد مختار .ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٥هـ .

(١٠٢٢٦)
القصة القصيرة فى أسبانيا خلال فترة مابعد الحرب الأهلية ١٩٤٠ـ ١٩٨٠ : تقديم ومختارات/ [ترجمة] على إبراهيم منوفى .ـ [د.م] : ع.أ . منوفى ، [١٩٩٥].ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم .

(١٠٢٢٧)
قصة قصيرة من روائع الأدب العالمى / ترجمة جميل فهمى .ـ ط١.ـ [القـاهرة] : ج .فهمـى ، ١٩٨٦.ـ ٦٢ص ؛ ١٧سم .ـ (الموعـة الأولى)

(١٠٢٢٨)
قصة لوسيوس الحمار / ترجمةصالح حمـدىحمادى .ـ القاهرة : مطبعة مدرسة والدة عباس الأول ، ١٩١١.ـ ٦٤ص ؛ ١٨سم .

(١٠٢٢٩)
قصة النملة والملك سليمان النبى علية السـلام / دراسة وترجمة وتعليق وشـرح شـعبان ربيـع طرطور ؛ راجع الترجمة طلعت محمد إسماعيل أبو فرحة .ـ سوهاج : ش .طرطور ، ١٩٨٥.ـ ١٢٧ص ؛ ٢٤سم .

قصيرى ، ألبير . (١٠٢٣٠)
شحاذون ..ومعتزون / تأليف ألبير قصيرى ؛ ترجمة وتقديم محمود قاسم .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨.ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم .ـ (الرواية العالمية ؛ ٩)
T : Mendiants et orguilles .
A : Albert Cossery .

قصيرى ، ألبير . (١٠٢٣١)
العنف والسخرية / تأليف ألبير قصيرى ؛ ترجمة محمود قاسم ؛ الغلاف حلمى التونى .ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٣.ـ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات الهلال ؛ ٥٣٨)
A : Albert Cossery.

(١٠٢٣٢)

قضايا الأدب المعاصر فى **إيران /** إقتباس وترجمه إلى الفارسية حسين محمد زاده صـديق ؛ تقـديم وترجمه إلى العربية محمود محروس قشطة .ـ ـ طهران : مؤسسة نشر دنيا ؛ القاهرة : قشطة ، ١٩٨٠.ـ ١٧١ص ؛ ٢٤سم .

القط ، عبد القادر . (١٠٢٣٣)

مفهوم الشعر العربى كما يصوره كتاب الموازنة للآمدى / تأليف عبد القادر القط ؛ ترجمة عبد الحميد القط .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٢.ـ ٢٦٠ص .

(١٠٢٣٤)

قطوف نادرة من القصص / ترجمة محمـد مفيـد الشوباشى .ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٩.ـ ١٩٨ص ؛٢٠سم .

(١٠٢٣٥)

القلب الدامى/ ترجمة وليم باسيلى .ـ القـاهرة : مطبعة الإخاء ، ١٩٤٣.ـ ٤٨ص ؛٢٠سم .ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١١)

(١٠٢٣٦)

القلوب الكسيرة / ترجمـة محمـد عبـد العزيـز الصدر.ـ القاهرة : مطبعة الشباب ، [د.ت.] .ـ ٨٠ص ؛ ١٩سم .

(١٠٢٣٧)

قلوب محطمة / ترجمة محمدعبد العزيز الصدر.ـ ـ القـاهرة : مطبعـ ـة جريـ ـدة الصـباح ، ١٩٣٨.ـ ١٦١ص ؛ ١٢سم .ـ ـ (مجلـة الروايات الجديدة ؛ ٦٦)

قراقوج ، سرائى . (١٠٢٣٨)

ديوان أربعون ساعة مع الخضر/ تأليف سرائى قراقوج ؛ ترجمة عبد الرازق بركات .ـ القاهرة : دار الزهراء للنشر ، ١٩٩٢.ـ ٢٧٤ص .

T : Forty hours with Al – Kheder : a collection of poems .

A : Sarai Qaraquj .

(١٠٢٣٩)
الكابتن لوسيفر/ ترجمة شفيق أسعد فريد . ــ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.]. ــ ١٤٦ص ؛ ١٩سم . ــ (روايات الجيب ؛ ٤٢)

كابوت ، ترومان . (١٠٢٤٠)
قتل مع سبق الإصرار/ تأليف ترومان كابوت ؛ تقديم إلهام سيف النصر . ــ القاهرة :روز اليوسف ، ١٩٦٧. ــ ١٤٢ص ؛١٩سم . ــ (الكتاب الذهبى)

كاتنر ، هنرى . (١٠٢٤١)
مملكة الظلام / تأليف هنرى كاتنر ؛ ترجمة حسن محمد أحمد . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ــ ٢٠٥ص ؛ ١٨سم . ــ (روايات عالمية ؛ ٤٤٨)
T: the dark world.
A: Henry Kuttner .

كاثر ، ديلا . (١٠٢٤٢)
عزيزتى آنتونيا / تأليف ديلاكاثر ؛ ترجمة سهير القلماوى . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢. ــ ٤٤٠ص ؛ ١٨سم .

كادارة ، إسماعيل . (١٠٢٤٣)
العرس/ إسماعيل كادارة ؛ ترجمة عبد الطيف الأرناؤوط . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥. ــ ١٩٥ص ؛ ٢٤سم . ــ (الإبداع العالمى)

كار ، ألفونس . (١٠٢٤٤)
ماجدولين / تأليف ألفونس كار ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ــ ٢١٧ص ؛ ١٨سم . ــ (روايات عالمية ؛ ١٦٧)
T: Magdoline .
A : Alphonse Karr.

ار ، ألفونس . (١٠٢٤٥)
ماجدولين ، أو ، تحت ظلال الزيزفون / تأليف ألفونس كار ؛ تلخيص و ترجمة مصطفى لطفى المنفلوطى .ـ ط١٧.ـ القـاهرة : المكتبـة التجارية الكبرى ، ١٩٦١.ـ ٢٠٨ص ؛٢٠سم .

T: Magdoline .

A : Alphonse Karr.

كار ، ألفونس . (١٠٢٤٦)
ماجدولين ، أو ، تحت ظلال الزيزفون / تأليف ألفونس كار ؛ تلخيص و ترجمة مصطفى لطفى المنفلوطى .ـ القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٦٤.ـ ٢٠٨ص ؛٢٠سم .

T: Magdoline .

A : Alphonse Karr.

كار ، جون ديكسون . (١٠٢٤٧)
جريمة متحف الشمع / تأليف جون ديكسون كار ؛ ترجمة على النحاس .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.].ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم .ـ (الروايات الجديدة ؛ ١٠٨)

كار ، جى دى . (١٠٢٤٨)
ثمن الخطيئة / تأليف جى دى كار ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ١١٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١١٩)

T : The brute .

كار ، شيوه . (١٠٢٤٩)
نفروس إس ، سرية الفرعون فى **أوسر رع /** تأليف شيوه كار ؛ ترجمة إميل مراد .ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٥.ـ ٩٥ص ؛٢٠سم .

كار ، ويليام . (١٠٢٥٠)
الطبيب الشرعى / تأليف ويليام كار ؛ ترجمة حسين القبانى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١١٠ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٢)

T: Medical examiner .

A : William Karr.

كاراجيالى ، ى.ل . (١٠٢٥١)
الخطاب المفقود / تأليف ى.ل.كاراجيـالى ؛ ترجمة إدوار الخياط .ـ القاهرة : الدار المصرية للكتــب والنشــر ، ١٩٥٧.ـ ــ ١٠٣ص ؛٢٠سم.

كارافيلوف ، ليوبين . (١٠٢٥٢)
عريس لإبنتى وقصص أخرى / تأليف ليوبين كارافيلوف ؛ ترجمة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيب الكيلانى .ـ القاهرة : دارالجيل للطباعة ، ١٩٦٠.ـ ١٥١ص ؛ ١٩سم .ـ (من روائع الأدب العالمى)

كارتر ، نقولا . (١٠٢٥٣)
سارق الجثث / تأليف نقولا كـارتر ؛ ترجمـة حسين عونى .ـ القاهرة : المطبعة اليوسـيفية ، [د.ت].ـ ٦٤ص ؛ ١٩سم .

كارتلاند ، بربارا . (١٠٢٥٤)
الأجنحة المفتوحة / تأليف بربارا كارتلاند ؛ ترجمة حمدى كامل .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ٢٢٢ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣١١)
T : Open wings .

كارتلاند ، بربارا . (١٠٢٥٥)
الحب هو الكنـز/ تأليف بربارا كارتلاند ؛ ترجمة قسم الترجمة بمطبوعات كتابى .ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٨٩.ـ ١٧١ص

كارتلاند ، بربارا . (١٠٢٥٦)
الرغبة المحرمة / تأليف بربارا كاترلاند ؛ ترجمة جرجس منسى .ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٧١.ـ ٢٢٧ص .

كارتلاند ، بربارا . (١٠٢٥٧)
كبرياء ورغبة / تأليف بربараكارتلاند ؛ ترجمة جرجس منسى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١.ـ ٢٤٥ص .

كارتلاند ، بربارا . (١٠٢٥٨)
المغنون / تأليف بربارا كارتلاند ؛ ترجمة نظمى لوقا .ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٨٩.ـ ١٧٦ص .

كارتيتيكوفا ، أنجا . (١٠٢٥٩)
كيف تتم كتابـة السـيناريو/ تـأليف أنجـا كارتيتيكوفا ؛ ترجمة أحمد الحضرى .ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٩٥.ـ ٢١٩ص .

كاردويل ، آن . (١٠٢٦٠)
جنون القتل / تأليف آن كاردويل ؛ ترجمة هدى إدريس .ـ القاهرة : دارالكتاب الجديد ، ١٩٧٢.ـ ٢١١ص .

كارسون ، راشيل لويس . (١٠٢٦١)
جزيرة ولدت / تأليف راشيل لويس كارسون ؛ ترجمة أحمد عبد الغنى .ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصرية ، [د.ت.]ـ ص١٠١ ـ ١٢٧ ؛٢٠سم .
A : Rachel louise corson .

كارفر ، ريموند . (١٠٢٦٢)
قصص قصيرة / ريموند كارفر ؛ ترجمة أمير كامل .ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٦.ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٤سم .
T : Cathedral stories .
A : Raymond carvaer .

كاركو ، فرانسيس . (١٠٢٦٣)
الرجل المطارد / تأليف فرانسيس كاركو ؛ ترجمة سعدية صبرى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨.ـ ١٧٣ص .ـ (روايات عالمية ؛٤٧٠)

كارلتون ، مارجورى . (١٠٢٦٤)
الزوجان / تأليف مارجورى كارلتون ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى .ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨ .ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٦٣٤)

كارلتون ، مـارجورى . (١٠٢٦٥)

صوت الخيانة / تأليف مارجورى كارلتون . ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ١١٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايـات عالمية ؛ ١١٦)

كـارلنج ، ج .د . (١٠٢٦٦)

جريمة المصور / تأليف ج .د. كارلنج ؛ ترجمـة عبد الرحمن الغمراوى . ـ ـ القـاهرة : مطبعـة سعودى ، [د.ت.] . ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم .

A : G .D . Karling .

كارلنج ، ج.د . (١٠٢٦٧)

سقوط أورشليم / تأليف ج .د.كارلنج ؛ ترجمة عزت زكى . ـ القاهرة : لجنة النشر المسيحى ، ١٩٦٠. ـ ٣٣٣ص ؛ ٢٢سم . ـ (سلسلة الروايات التاريخية ؛ ٣٠)

T: The dawnfall of Jerusalem .

A : G.D .Karling .

كارلوس ، وليم . (١٠٢٦٨)

الربيع وماسواه / تأليف وليم كارلوس ؛ ترجمة لنا يونس . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥. ـ ١٠١ص .

T : Spring and all .

A : William Carlos.

كارليتشيف ، أنجيل . (١٠٢٦٩)

حقل سوكول / تأليف أنجيل كارليتشيف ؛ ترجمة طلعت السمرى ؛ تقديم نجيـب الكـيلانى . ـ ـ القاهرة : دار الجيـل للطباعـة ، [د.ت.]. ـ ـ ص٨٦ ـ ٩٣ ؛ ١٩سم . ـ ضمن مجموعة .

كارنثى ، فيرنس . (١٠٢٧٠)

ناس بسطاء / تأليف فيرنس كارنثى ؛ ترجمة فؤاد حداد . ـ القاهرة : دار الفكـر ، 1956. ـ ـ ص٦٥ ـ ٧٥ ؛ ١٩سم . ـ ضمن كتاب قصص مجربة .

كارول ، لويس . (١٠٢٧١)
أليس فى **أرض العجائب /** تأليف لويس كارول ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد .ـ [د.م. :د.ن.] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة الرغائب) .ـ ٦٤ص : مصور ؛ ٢٧سم .
T : Alice au pays des merveilles .

A : Lewis Caroll.

كارول ، لويس . (١٠٢٧٢)
أليس فى **أرض العجائب /** تأليف لويس كارول ؛ ترجمة روفائيل مسيحة .ـ ط١.ـ ـ الجيـزة : الشركة المصرية العالميـة للنشـر- لونجمـان ، ١٩٨٧.ـ ٥٩ص .
T : Alice au pays des merveilles .

A : Lewis Caroll.

كارول ، لويس . (١٠٢٧٣)
أليس فى **أرض العجائب /** تأليف لويس كارول ؛ ترجمة روفائيل مسيحة .ـ ط٢.ـ ـ الجيـزة : الشـركة المصـرية العالميةللنشـر- لونجمـان ، ١٩٨٨.ـ ٥٩ص .
T : Alice au pays des merveilles .

A : Lewis Caroll.

كارى ، ريموند . (١٠٢٧٤)
المركيزة دى بومبادور / تأليف ريموند كـارى ؛ ترجمة محمود مسعود .ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٠.ـ ٢٥٠ص ؛ ١٥سم .ـ (روايات الجيب ؛ ١٦٥)

كارى ، ريموند . (١٠٢٧٥)
المركيزة دى بومبادور / تـأليف ريموند كـارى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢.ـ ٢٤٨ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٥)

كازاكفيتش ، إيمانويل جيزيكوفتش . (١٠٢٧٦)
الربيع على ضفاف الأودر / تـأليف إيمانويـل جيزيكوفتش كازاكفيتش ؛ ترجمة سعد زهـران .ـ القاهرة : دار الشرق ، ١٩٦١.ـ ٣مـج ؛٢٠سم .
T : Spring on the order .

A : Emmanuil Genrikhovich Kazakevich .

كازاكفيتش ، إيمانويل جيزيكوفتش . (١٠٢٧٧)
قصة ستة جنود / تأليف إيمانويل جيزيكوفتش كازاكفيتش ؛ ترجمة إبراهيم عامر . ـ القاهرة : الدار المصرية للكتب، ١٩٥٨. ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٠سم .

T : The story of six soldiers.

A : Emmanuil Genrikhovich Kazakevich .

كازاكفيتش ، إيمانويل جيزيكوفتش . (١٠٢٧٨)
قلب صديق / تأليف إيمانويل جيزيكوفتش كازاكفيتش ؛ ترجمة عبدالحميد السحرتى . ـ ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨. ـ ـ ٣٤٣ص ؛ ٢٠سم .

T : Heart of a friend : a story .

A : Emmanuil Genrikhovich Kazakevich .

كازانتزاكيس ، نيكوس . (١٠٢٧٩)
الإخوةالأعداء / تأليف نيكوس كازانتزاكيس ؛ ترجمة إسماعيل المهدوى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ٢٧٢ص ؛ ١٩سم .

A : Nikos kazantzakes .

كازانتزاكيس ، نيكوس . (١٠٢٨٠)
الحرية أو الموت / تأليف نيكوس كازانتزاكيس ؛ ترجمة سعد زغلول نصار ؛ مراجعة محمد فتحى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦. ـ ٢٨٥ص . ـ (الينابيع ؛ ١)

T : La libert gela la morte .

A : Nikos Kazantzakes .

كازانتزاكيس ، نيكوس . (١٠٢٨١)
الحرية أو الموت / تأليف نيكوس كازانتزاكيس ؛ ترجمة سعد زغلول نصار . ـ القاهرة: مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢. ـ ٥٦٢ص .

T : La libert gela la morte .

A : Nikos kazantzakes.

كازانتزاكيس ، نيكوس . (١٠٢٨٢)
زوربا اليونانى / تأليف نيكوس كازانتزاكيس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧. ـ ٣٠١ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤١٨)

T : Zorba the Greek .

A : Nikos kazantzakes .

كازانتزاكيس ، نيكوس . (١٠٢٨٣)
المسيح يصلب من جديد / تـأليف نيكـوس كازانتزاكيس ؛ ترجمة شوقى جلال ؛ مراجعـة نعيم عطية .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٠.ـ ٥٧٤ص .
T : Christ recrucified anovel .

A : Nikos kazantzakes .

كاسبرى ، فيرا . (١٠٢٨٤)
سرالجريمة / تأليف فيرا كاسبرى .ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعـة والنشـر ،١٩٦١.ـ ـ ١٥٦ص ؛ ١٨سم .ـ (روايـات عالميـة ؛ ١٢٧)

كاسبرى ، فيرا . (١٠٢٨٥)
لورا / تأليف فيرا كاسبرى ؛ ترجمة حسن محمد أحمد .ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيـب ، ١٩٤٩.ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم .ـ (روايـات الجيب ؛ ٧٢٥)

كاسترو ، جوزية دى . (١٠٢٨٦)
الناس والسراطين / تأليف جوزية دى كاسترو ؛ ترجمة نزية الحكيم .ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢.ـ ١٤٦ص .
T : Josue de Castro .

كاسترو ، جوزية دى . (١٠٢٨٧)
الناس والسراطين : رواية برازيلية / تأليف جوزية دى كاسترو ؛ ترجمة نزية الحكيم .ـ [القاهرة] : دارالكتاب العربى ، ١٩٦٧.ـ ١٤٦ص ؛ ٢١سم .
T : Josue de Castro .

كاسك ، أرثر . (١٠٢٨٨)
سرالقلعة / تـأليف أرثر كاسك ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة :مطبعـة مجلـةروايات الجيب ، ١٩٤٥.ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٩سـم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٨٣)

كاسولا ، كارلو . (١٠٢٨٩)
الفتاة / تأليف كارلو كاسولا ؛ ترجمة موسى بدوى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١.ـ ٢٥٦ص .

كاسونا ، أليخاندرو . (١٠٢٩٠)
الأشجار تموت واقفة / تأليف أليخاندرو كاسونا ؛ ترجمة وتقديم محمود على مكى ؛ مراجعة عبد العزيز الأهوانى .ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩.ـ ١٨٧ص .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٥)
A : Ale Jandro Casona .

كاسونا ، أليخاندرو . (١٠٢٩١)
مركب بلا صياد / تأليف اليخاندرو كاسونا ؛ ترجمة محمود على مكى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٨٦ ص ؛١٩سم .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ١٣)
A : Ale Jndro Casona
.

كافرن ، ريتشارد . (١٠٢٩٢)
فى **سبيل الشرف /** تأليف ريتشارد كافرن ؛ ترجمة نورالدين زكى .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٨.ـ ١٤٦ص ؛ ١٨سم .ـ (مجلة الروايات الجديدة ؛ ١١١)

كافكا ، فرانـز . (١٠٢٩٣)
أمريكا / تأليف فرانز كافكا ؛ ترجمة الدسوقى فهمى .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠.ـ ـ ٢٧٠ص .ـ (روايات الهلال ؛٢٦٠)

كافكا ، فرانـز . (١٠٢٩٤)
القصر/ تأليف فرانز كافكا ؛ ترجمة مصطفى ماهر .ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١.ـ ٣٥٧ص .

كافكا ، فرانـز . (١٠٢٩٥)
القضية / تأليف فرانز كافكا ؛ ترجمة وتقديم مصطفى ماهر .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩.ـ ٢٩٦ص .

كافكا ، فرانــز . (١٠٢٩٦)
المحاكمة / تأليف فرانز كافكا ؛ ترجمة جرجس منسى .ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، ١٩٧٠.ـ ٢٤٥ص .ـ (العدد ؛ ٦٧)

كالام ، ريدجويل . (١٠٢٩٧)
الذهب / تأليف ريدجويل كالام ؛ مراجعة عبده عبد الرحمن .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢.ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٧)

كالام ، ريدجويل . (١٠٢٩٨)
الذهب / تأليف ريدجويل كالام ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١.ـ ٩٤ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٦٧)

كالدويل ، آرسكين . (١٠٢٩٩)
جريتا / تأليف آرسكين كالدويل ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩.ـ ٢٦٤ص .

كالديرون دى لاباركا ، بدور . (١٠٣٠٠)
عمرة سليمة / تـأليف بدروكالـديرون دى لاباركا ؛ ترجمة محمود على مكى .ـ القاهرة : نهضة مصـر للطباعـة والنشـر والتوزيـع ، ١٩٩٢.ـ ١٨٢ص .
T : El alcalde de zalamea .

A : pedro calderon de al Barca .

كالن ، هارولد . (١٠٣٠١)
ملاك الشمس / تأليف هارولد كالن ؛ ترجمة عبد الرحمن محمد الرافعى .ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩.ـ ١٩٧ص .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٨٧)

كامفران . (١٠٣٠٢)

الإتفاق بعد الطلاق / تأليف كامفران ؛ ترجمة إسكندر كنعان الصباغ . ـ ـ الإسـكندرية : المطبعـة التجاريـة ، ١٩٠٣ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٣سم.

كامى ، ألبير . (١٠٣٠٣)

أسطورة سيسيف / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى . ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٣١ص ؛ ٢٠سم .

T : Myth of sisyphus and other essays .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣٠٤)

أسطورة سيسيف / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى . ـ القاهرة : الدار المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ١٣١ص ؛ ٢٠سم .

T : Myth of sisyphus and other essays .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣٠٥)

سوءالتفاهم / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة سامية أحمد أسعد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٤٦ . ـ ١٦٤ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣٧)

T : Le maientendu .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣٠٦)

الطاعون / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة كوثر عبد السلام البحيرى ؛ مراجعة محمد محمد القصاص . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتاليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٣٩٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٦٦)

T : Le maientendu .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣٠٧)
العادلون / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة بسيم محرم ، ريمون فرنسيس .ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٦٣ص ؛ ٢٠سم .ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٧)

T : les justes .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣٠٨)
الغريب / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة حلمى مراد .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٣.ـ ١٤٨ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٢٩٤)

T : L etranger .

A : Albert Camus .

كامى، ألبير . (١٠٣٠٩)
الغريب / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة محمود حسن حلمى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤.ـ ١٠٧ص ؛ ٢٤سم .ـ (كتب جائزة نوبل ؛ ٤)

T : L etranger .

A : Albert Camus .

كامى ، ألـبير . (١٠٣١٠)
كاليجولا / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة رمسيس يونان .ـ القـاهرة : دار الكاتـب العـربى ، ١٩٤٧.ـ ٩٥ص ؛ ٢٣سم .

T : Caligola .

A : Albert Camus .

كامى ، ألـبير . (١٠٣١١)
كاليجولا / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمـة علـى عطية رزق .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٦٧ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (مسرحيات عالمية ؛٣٠)

T : Caligola .

A : Albert Camus .

كامى ، ألـبير . (١٠٣١٢)
كاليجولا : مسرحية من أربعة فصول / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة رمسيس يونان ؛ مراجعـة توفيق حنا .ـ [القاهرة]: الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢.ـ ـ ١٥٧ص .ـ ـ (روائع المسرح العالمى)

T : Caligola .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣١٣)
المتمرد / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٩(القاهرة : مطبعة الدارالمصرية) .ـ ٣١٢ص ؛ ١٨سم .
T : L´homme revolte .

A : Albert Camus .

كامى ، ألبير . (١٠٣١٤)
مسرحيات : الحصاد ـ العادلون ـ سؤتفاهم / تأليف ألبير كامى ؛ ترجمة عبد المنعم الحفنى .ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٨.ـ ٢٨٠ص ؛٢٠سم .
T : La récolte – les justes - le malen- tendu.

A : Albert Camus .

(١٠٣١٥)
كان بكاؤك فى **الحلم مريرا /** ترجمة أحمد الخميس ؛ تصميم الغلاف طه حسين .ـ ط١.ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٨٦.ـ ١٨٢ص ؛ ٢١سم .ـ (مجموعة قصص روسية سـوفيتية مترجمة من الروسية للعربية)

كانز ، ويلا . (١٠٣١٦)
رجل وإمرأتان / تأليف ويلا كانز ؛ ترجمة فتحى أبو رفيعة .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١١٠ص ؛٢٠سـم .ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٢)

كانكيد ، كلايف . (١٠٣١٧)
الوحل / تـأليف كلايف كانكيد ؛ ترجمـة صادق راشد .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١.ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨٠)

كانكيد ، كلايف . (١٠٣١٨)
الوحل/ تأليف كلايف كانكيد ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩.ـ ١١١ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٤٨)

كاننجهام ، أ . (١٠٣١٩)
الإغتصاب / تأليف أ .كاننجهـام ؛ ترجمـة صلاح عدس .ـ القاهرة :المكتـب المصـرى للطباعةوالنشر ، ١٩٧١.ـ ـ ١٢٨ص .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٨)

كاننجهام ، أ . (١٠٣٢٠)
الفردوس الزائف / تأليف أ.كاننجهام ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥.ـ ١٥٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣١)

كايكر ، دوجلاس . (١٠٣٢١)
الجنوبى / تأليف دوجلاس كايكر ؛ ترجمة محمد مصطفى غنيم .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٣٧ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٨)

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٢)
الأدغال / تأليف رديارد كبلنج ؛ ترجمة أمينة السعيد .ـ ط٥.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢.ـ ١٣١ص .ـ (أولادنا ؛ ٦)

T : The jungle books .

A : Rudyard Kipling .

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٣)
الأدغال / تأليف رديارد كبلنج ؛ ترجمة أمينة السعيد .ـ ط٦.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤.ـ ١٣٢ص .ـ (أولادنا ؛ ٦)

T : The jungle books .

A : Rudyard Kipling .

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٤)
الأدغال / تأليف رديارد كبلنج ؛ ترجمة أمينـة السعيد .ـ ط٦.ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩.ـ ١٣٢ص .ـ (أولادنا ؛ ٦)
T : The jungle books .

A : Rudyard Kipling .

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٥)
الأدغال / تأليف رديارد كبلنج ؛ ترجمة أمينـة السعيد .ـ ط٧.ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٤ .ـ ١٣١ص .ـ (أولادنا ؛ ٦)
T : The jungle books .

A : Rudyard Kipling .

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٦)
الأدغال / تـأليف رديارد كبلنج ؛ ترجمـة أمينة
السعيد .ـ ط٨.ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩١ .ـ ١٣١ص .ـ (أولادنا ؛ ٦)
T : The jungle books .

A : Rudyard Kipling .

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٧)
الأعمى / تأليف رديارد كبلنج ؛ ترجمة إسماعيل كامل.ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢.ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٣٦٠)

A : Rudyard Kipling .

كبلنج ، رديارد . (١٠٣٢٧م)
حكايات الأدغال / تأليف رديارد‌كبلنج ؛ ترجمة الشريف خاطر .ـ القاهرة : المركز القومى لثقافة الطفل ، ١٩٨٨.ـ ١٠٣ص .
A : Rudyard Kipling .

(١٠٣٢٨)
كراتشكوفسكى ، أغناطيوس يوليانوفتش .
تـاريخ الأدب الجغـرافى العـربى / تـأليف أغناطيوس يوليانوفتش كراتشكوفسكى ؛ ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم .ـ القاهرة : لجنـة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٥ـ١٩٦٧.ـ ٢مج .
T : Istoria arabiskor geograficheskoi literatury .

A : Ignatii Julianovich krachkovskii.

كراتشكوفسكى ، أغناطيوس يوليانوفتش . (١٠٣٢٩)
الشعر العربى فى الأندلس / أغناطيوس يوليانوفتش كراتشكوفسكى ؛ ترجمة محمد منير مرسى ؛ تقديم أحمد هيكل .ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧١.ـ ٨٦ص .
A : Ignatii Julianovich krachkovskii .

كرافتشنكو ، فيكتور . (١٠٣٣٠)
آثرت الحرية / تأليف فيكتور كرافتشنكو ؛ ترجمة محمد بدران ، زكى نجيب محمود .ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٨.ـ د ، ٧٣٢ص ؛ ٢٥سم .

كراكن ، مارى ماك . (١٠٣٣١)
حبوبتى الطفلة الحنونة الرائعة / بقلم مارى ماك كراكن ؛ نقلها إلى العربية أمينة السعيد ؛ الغلاف سميحة حسنين .ـ [القاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٧.ـ ٢٦٥ص ؛ ١٧سم .ـ (كتاب الهلال ؛ ٤٣٦)

كراوفورد ، ماريون . (١٠٣٣٢)
الأخت البيضاء / تأليف ماريون كراوفورد .ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.].ـ ٨٩ص ؛ ٢٠سم .
T : The white sister .
A : Morion Crawford .

كراوفورد ، ماريون . (١٠٣٣٣)
الأخت البيضاء / تأليف ماريون كراوفورد .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ٨٩ص ؛ ٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١١٤)
T : The white sister .
A : Morion Crawford .

كراوفورد ، ماريون . (١٠٣٣٤)
الأخت البيضاء / تأليف ماريون كراوفورد ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢.ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٧)
T : The white sister .
A : Morion Crawford .

كرايتون ، مايكل . (١٠٣٣٥)
آكلة الموتى / تأليف مايكل كرايتون ؛ ترجمـة بشير كامل . ـ القاهرة : [د.ن.، د.ت.] . ـ ١٤٨ص .

كرايتون ، مايكل . (١٠٣٣٦)
آكلة الموتى / تأليف مايكل كرايتون ؛ ترجمـة بشير كامـل . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٨٥ . ـ ١٤٨ص . ـ (روايات الهـلال ؛ ٤٣٧)

كردتشوفكس ، ليون . (١٠٣٣٧)
مأساة روزنبرج / تأليف ليون كردتشكوفكسى ؛ ترجمة عبد العزيز فهمى. ـ [د.م.:د.ن.، د.ت.] . ـ ١٠٧ص ؛٢٠سم .

كردتشوفسكى ، ليون . (١٠٣٣٨)
مأساة روزنبرج / تـأليف ليون كردتشكوفكسى ؛ ترجمة عبد العزيز فهمى . ـ القاهـرة : المكتب الدولى للترجمة والنشر ، ١٩٥٦ . ـ ١٠٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع الأدب البولندى)

كرلك ، جان . (١٠٣٣٩)
مقتل هنرى الرابع / تأليف جان كرلك ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ [د .م. : د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٦٨ص ؛ ٢١سم .

كرلك ، جان . (١٠٣٤٠)
مقتل هنرى الرابع / تأليف جان كرلك ؛ ترجمة نقولا رزق الله . ـ القاهرة : مطبعة الشعب ، [د.ت.]. ـ ١٦٨ص ؛ ٢١سم . ـ (مسامرات الشعب ؛ ٣٥)

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤١)
الشقيقان / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ [د.م. : د.ن.، د.ت.] . ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٢)
الشقيقان / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٠.ـ ١٦٢ص .ـ (روايات الهلال ؛ ٣٧٤)
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٣)
عاصفة فى **بيت /** تأليف أرشيبال جوزيف كرونين .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ١٧٤ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١١٥)
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٤)
عاصفة فى **بيت/** تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهـرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٢٢.ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٣٣٣)
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٥)
عاصفة فى **بيت/** تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل .ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠.ـ ٢١٥ص .ـ (روايات الجيب ؛ ١١٧)
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٦)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة أحمد عباس عبد البديع .ـ القاهرة : المكتبة النموذجية ، ١٩٧٢.ـ ١٨١ص .ـ للصف الثالث الثانوى ـ القسم العلمى .
T : The Citadel .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٧)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة إسماعيل كامل .ـ القاهرة : مطبعة مجلةروايات الجيب ، ١٩٤١.ـ ٨١ص ؛ ١٩سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧٦)
T : The Citadel .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٨)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة أنطون العبيدى .ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٩.ـ ٣مج ؛ ١٨سسم .ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٤٥ـ٤٧)

T : The Citadel .

A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٤٩)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة جرجس منسى .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩.ـ ٣٨٢ص .

T : The Citadel .

A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٠)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيـف كـرونين ؛ ترجمة جرجس منسى ؛ مراجعة غايث لطف الله .ـ القاهرة : دار غريب للطباعة ، ١٩٧٦.ـ ١٤٤، ٥١ص .

T : The Citadel .

A : Archibal Joseph cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥١)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيـف كـرونين ؛ ترجمة جرجس منسى ؛ مراجعة غايث لطف الله .ـ القاهرة : مكتبة غريـب ، ١٩٧٢ .ـ ١٤٤ص .ـ للصف الثالث الثانوى ـ القسـم العلمى .

T : The Citadel .

A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٢)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونـين ؛ ترجمة حلمىمراد.ـ القاهرة :مجـلة الإذاعـة والتليفزيون، ١٩٧٦.ـ ٤٩٥ص .ـ (كتاب الإذاعة والتليفزيون)

T : The Citadel .

A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٣)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة شوقى رياض السنورسى .ـ القاهرة : مكتبـة مدبولى ، ١٩٧٣.

T : The Citadel .

A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٤)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة صبرى كامل .ـ القاهرة : دار المستقبل للطبع والنشر ، ١٩٧٢.ـ ١٢٨ص .
T : The Citadel .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٥)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة فتحى حمودة. ـ القاهرة : المكتبة العالمية ،١٩٧٢.ـ ٦٤ص . ـ للصف الثالث الثانوى علمى وأدبى .
T : The Citadel .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٦)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة فتحى حمودة .ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٧٤.ـ ٨٧، ٥٦ص .ـ للصف الثالث الثانوى علمى وأدبى .
T : The Citadel .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٧)
القلعة / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة لجنة الدارالقومية.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ١١١ص ؛٢٠سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٤٣)
T : The Citadel .
A : Archibal Joseph Cronin .

كرونين ، أرشيبال جوزيف . (١٠٣٥٨)
من الأدب الإنجليزى / تأليف أرشيبال جوزيف كرونين ؛ ترجمة نخبة من الأساتذة .ـ القاهرة : المكتبة الشرقية ، ١٩٧٢.ـ ١٨٤ص .ـ لطلبة الثانوية العامة علمى .
A : Archibal Joseph Cronin .

كroood ، ج .أ . (١٠٣٥٩)
الفخ الذهبى / تأليف ج . أ. كروود ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط٢.ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠.ـ ١١٢ص .ـ (أولادنا ؛ ٢٣)

كروود ، ج .أ . (١٠٣٦٠)
الفخ الذهبى/ تأليف ج . أ .كروود ؛ ترجمة عادل الغضبان .ـ ط٣.ـ القاهرة : **دار** المعارف ، [١٩٨٦].ـ ١٢٢ص **:** أيض ؛٢٠سم .ـ (أولادنا ؛ ٢٣)

كروود ، ج .أ . (١٠٣٦١)
الفخ الذهبى / تأليف ج . أ. كروود ؛ ترجمة عادل الغضبان.ـ ط٤.ـ القاهرة : **دار**المعارف،١٩٩١.ـ ١٢٢ص **:** أيض ؛٢٠سم .ـ (أولادنا ؛ ٢٣)

كريج ، إدوارد جوردون . (١٠٣٦٢)
فى **الفن المسرحى /** تأليف إدوارد جوردون كريج ؛ ترجمة سامى درينى خشبة ؛ مراجعة على فهمى .ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٥٦.ـ ٣٠٧ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣)
T : Qn the art of the theatre .
A : Edward Gordon Craig .

كريج ، إدوارد جوردون . (١٠٣٦٣)
فى **الفن المسرحى /** تأليف إدوارد جوردون كريج ؛ ترجمة سامى درينى خشبة ؛ مراجعة على فهمى .ـ ط٢.ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٦٠.ـ ٣٠٧ص ؛ ٢٤سم .ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣)
T : Qn the art of the theatre .
A : Edward Gordon Craig .

كريج ، ميزى . (١٠٣٦٤)
الشريدة / تأليف ميزى كريج .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١.ـ ٧٩ص ؛ ١٨سم .ـ (روايات عالمية ؛ ١٢٦)

كريج ، ميزى . (١٠٣٦٥)
الشريدة / تأليف ميزى كريج ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى .ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤.ـ ٤٠ص ؛٢٠سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٤٥٥)

كريس ، جون . (١٠٣٦٦)
رعب فى سكوتلاند يارد / تأليف جون كريس ؛ ترجمة جرجس يوسف منسى .ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦.ـ ١٤٢ص ؛ ١٧سم .ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٨)
T : Terror in Scotland Yard .

A : John Criss .

كريس ، جون . (١٠٣٦٧)
الشرطى المتهم / تأليف جون كريس ؛ ترجمة إسماعيل كامل .ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨.ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم .ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٢١)
A : John Criss .

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٦٨)
أبواب القدر / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥.ـ ٢٢١ص .
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٦٩)
أدلة الجريمة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين .ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨١.ـ ١٥٩ص .ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٠)
الأربعة العظام / أجاثا كريستى ؛ ترجمة كامل داود.ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٩.ـ ١٣٨ص ؛ ٢٣سم .ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣٧)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧١)
الأربعة الكبار / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد .ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣.ـ ١٩٠ص .
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٢)
الأربعة الكبار / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة كامل داود . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ــ ١٥٨ص ؛ ١٧سم . ــ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٥٣)
T : The big four .

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٣)
إعلان بالقتل / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة صادق راشد . ــ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠. ــ ٢٣٧ص .
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٤)
إعلان عن جريمة / تأليف أجاثـا كريسـتى ؛ ترجمة دار الهلال ، ١٩٥٦. ــ ١٤٠ص ؛ ٢٠سم . ــ (روايات الهلال ؛ ٩٤)
T : A murder is annaunced .

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٥)
أغنية الموت/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ــ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٨. ــ ١٦٢ص . ــ (روايـات الهـلال ؛ ٣٥٥)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٦)
أقوى من الموت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ــ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ــ ١٩١ص .
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا . (١٠٣٧٧)
ألغاز دموية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمود مسعود . ــ القاهرة : دارالكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ــ ٢٠٥ص .
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٧٨)
باركر باين مخبر **خصوصى /** تـأليف أجاثـا كريستى ؛ ترجمة أنور بشاي. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٢٦ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٧٩)
برج السموم / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة لوسى يعقوب. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ٢٥٣ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٠)
بواروبوليس سرى / تأليف أجاثـا كريسـتى ؛ ترجمة رمسيس جـرجس . القـاهرة : إدارة روايات رمسـيس ، ١٩٤٧. ـ ـ ٩٧ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ١٥)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨١)
بوارو فى **مأزق /** تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة رمسيس جرجس. ـ القاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧. ـ ٩٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ١٩)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٢)
بيت الأحلام / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمـين . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٢٥ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٣)
بيت الأسرار / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عادل محمود كمال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢. ـ ٢٥٤ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٤)
بيت الرعب / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ١٧٥ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٥)
التضحية الكبرى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٩١ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٦)
التضحية الكبرى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٧٧. ـ ١٢٦ص. ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٧)
الثعلب / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مجلة روايات الجيب ، ١٩٧٧. ـ ١٢٦ص. ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٨)
الجاسوسية الداهية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٧٣ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٨٩)
جثة فى **المكتبة /** تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨١. ـ ١٦٠ص. ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٠)
جثة فى المكتبة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد حلمي شاهين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢١٦ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩١)
الجرائم الثلاث : رواية بوليسية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة الدار القومية. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٤١ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايـات عالميـة ؛ ٥١٧)

T : A . B . C. murders.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٢)
جريمة التفاح / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة هدى إدريس. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ١٩٢ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٣)
الجريمة الثانية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة السيد وفائى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٦٥ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٤)
جريمة حب / تأليف أجاثا كريسـتى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٣٦ص.

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٥)
جريمة الساعات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة هدى إدريس. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١. ـ ١٩١ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٦)
جريمة على الشاطئ / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨٧. ـ ـ ١٧٤ص. ـ ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٧)
جريمة عيد الميلاد / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٧١ص.

A : Agatha Christie. Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٨)
جريمة فوق السحاب / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة دار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ؛ ١٩٦٧. ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٢٢٠)

T : Death in the Clouds.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٣٩٩)
جريمة فى بيت الطالبات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٠٦ص.

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٠)
جريمة فى بيت الطالبات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ٢٠٦ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠١)
جريمة فى الصحراء / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨١. ـ ـ ١٦٠ص. ـ ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٢)
جريمة فى الصحراء / تأليف أجاثا كريسـتى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة مكتبة رجب ، ١٩٨٥. ـ ١٦٠ص. ـ (روايـات الجيب)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٣)
جريمة فى العراق / تأليف أجاثـا كريسـتى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٣٧ص.

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٤)
جريمة فى الفضاء / تأليف أجاثـا كريسـتى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ٢٠٧ص

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٥)
جريمة فى القصر / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة حسين القباني. القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ـ ١٦٢ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات الهـلال ؛ ١٢٤)

T : Murder at Hazelmoor.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٦)
جريمة فى القطار الأزرق / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة سميرة مصطفى. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٣. ـ ٢٠٦ص.

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٧)
جريمة فى قطار الشرق / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ القـاهرة : الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٧٥. ـ ١٤٤ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٨)
جريمة فى مصر/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٠٠ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٠٩)
جريمة القطار / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة حسين القباني. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة و النشر ، ١٩٦٤. ـ ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٢)

T : Murder on the Orient.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٠)
الجريمة المزدوجة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٤٧ص.

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١١)
الجريمة المعقدة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٣٦ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٢)
جريمة مثلة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ٢٠٧ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٣)
جريمة الموت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة ممدوح أبو بكر. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٠٤ص.

A : Agatha Christie..

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٤)
جزيرة المهربين / تأليف أجاثا كريستى ؛ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٦. ـ ١٤٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٢١٦)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٥)
جـزيرة الموت / تأليـف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة حسـن فـؤاد . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٠٤ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٦)
جزيرة الموت / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة عمر عبـد العزيز أمين. ـ القاهـرة : مكتبـة رجـ ـ ـب ، ١٩٧٨. ـ ـ ١٧٣ص. ـ ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٧)
جـزيرة الموت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة فتحي أبو رفيعة . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٥ . ـ ١٩٠ص ؛١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢١)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٨)
جنـون الانتقام / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عبد الفتاح البكرى . ـ ـ القـاهرة : الـدار القومـ ـ ـ ـ ـ ـ ـية للطباعـ ـ ـ ـ ـ ـ ـة والنشـر،١٩٦٥. ـ ١٩٠ص؛١٨سـم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٧)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤١٩)
حـارس الجحيم / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة أحمد رضوان . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديـد ، ١٩٧١ . ـ ١٩٨ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٠)
حـافة الموت / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ،١٩٧٠ . ـ ٢٥٢ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢١)
حـافة الموت / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة :دار الهـلال ؛ ١٩٨١. ـ ١٦٢ص . ـ (روايات الهلال ؛ ٣٨٨)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٢)
الحب الذى قتل / تأليف أجاثا كريستى ؛ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ .ـ ١٩١ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٣)
الحب الذى قتل / تأليف أجاثا كريستى ؛ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مجلة روايات الجيب ، ١٩٧٧ . ـ ١٨٨ص . ـ (روايات الجيـب)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٤)
حـرب الجواسيس / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عبد العظيم العطار . ـ القاهرة : الدار القـومية للطـباعة والنـشر ،١٩٦٤ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايـات عالمية ؛ ٢٩٧)
T : N or M ?
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٥)
حـافة ميت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عـادل محمود كمال . ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٥٤ص.
T : Dead man’s folly .
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٦)
خاتمة المأساه / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهــرة : مكتبة رجب ، ١٩٨١ . ـ ١٥٩ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٧)
الخطابات السوداء / تأليف أجاثا كريستــى ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، [د.ت.] . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٨)
خطابات المــوت / تأليف أجاثــا كريســتى ؛ ترجمة محمــد عبــد المنعــم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧ . ـ ١٩٠ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٢٩)
الخنجــر المرصع / تأليــف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة محمــود مسعــود ، فهيم نجيب . ـ القاهرة : مطبعة دار الترقــى ، [د.ت.] . ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛٢٢)

A : Agatha Christie

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٠)
ذات القناع الأسود / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبــة رجب ، ١٩٧٨. ـ ١٥٩ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣١)
ذاكرة الأفيال / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة هــدى إدريس. ـ القاهــــرة :مؤسسة روزاليوســف ، ١٩٧٣ . ـ ١٤٣ص . ـ (الكتاب الذهبى ؛ ٢٠٥)

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٢)
ذكريات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتــاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٢٧ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٣)
الرجل الرابع / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أميـن . ـ القاهـرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ٢٣٩ص.
T : The fourth man .
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٤)
الرجل الغامض / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة دار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ،١٩٦٠. ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سـم . ـ (روايـات الهلال ؛ ١٣٤)
T : The secret adversary.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٥)
رسالة مـن عـالم الأرواح / تـأليف أجاثـا كريسـتى ؛ ترجـمة فايقة لطف الـلـه . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديـد ، ١٩٦٩. ـ ـ ٢٠٦ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٦)
الرسائل السوداء / تأليف أجاثا كريستـى. ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ ١١١ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روايـات عالمية ؛ ٨٠)
T : The black letters
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٧)
رصاصـة فى **الرأس/** تأليف أجاثـا كريستى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين . ـ القـاهرة : مجلة روايات الجيب ،١٩٧٣. ـ ٢٠٥ص. ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٨)
رصاصة فى **الرأس/**تأليف أجاثاكريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة :مجلة روايات الجيب،١٩٧٧. ـ ٢٠٥ص. ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٣٩)
زائر نصف الليل / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ١٤٢ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٠)
الزوج الوهمى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة حسين حسنـى . ـ القاهرة : مطابـع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١٥٤ص ؛ ٢٣سـم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٠٢)
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤١)
الزوجة الثانية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعـم جلال . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢. ـ ٢٥٥ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٢)
الساحر النون / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهـرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ٢٢١ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٣)
الساحرة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ١٩٠ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٤)
ساعة الصفر/ تأليـف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، [١٩__] . ـ ١٦٧ص.
T : Towards zero .
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٥)
ساعة الصفر/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مجلة روايات الجيـب ، ١٩٧٧ . _ ١٦٠ص . ـ (روايـات الجيب)
T : Towards zero .
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٦)

ساعة الصفر/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمـــر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مجلة روايات الجيب ، ١٩٨٤ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب)

T : Towards zero .

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٧)

السجين / تأليف أجاثا كريستى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦١. ـ ١١٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٣٤)

T : The prisoner .

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٨)

سر التابوت الفرعونى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة فوزى سعيد شاهين . ـ القاهـرة : مطبعة الإستقــلال الكبــرى ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٣ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٤٩)

سر التوأمين / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة محمــد عبد المنعــم جلال . ـ القــاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ١٨٩ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٠)

سر الرجل الأعمى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة كمال أمين . ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٨٧ . ـ ٩٦ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥١)

سر الرقم ٤ / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة عبد الرحمــن فهمى . ـ القاهــرة : المطبعــة الإجتماعية ،١٩٤٧ . ـ ٩٦ص ؛٢٢سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ١١)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٢)
السر الرهيب / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صـلاح طنطاوى . ـ القاهـرة : دار العلم للطباعة ، ١٩٧٠ . ـ ٩٦ص . ـ (الروائـع البوليسية)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٣)
سر صندوق بغداد / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة محمود عزمى حسيب . ـ القاهـرة : مطبعة جريدة الشباب ،[د.ت.]. ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ١٢٤)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٤)
سر القصر الكبيـر/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهـرة : مجلـة روايات الجيب ، ١٩٧٧ . ـ ١١٢ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٥)
السكين على العنق / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د. ت .] . ـ ١٦٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٩)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٦)
الشاهــد الأخرس / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، [-١٩] . ـ ٢٢٣ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٧)
شاهدة إثبات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ١٥٧ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٨)
شاهدة إثبات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٦ . ـ ١٢٨ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٥٩)
شاهدة إثبات / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٨ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٠)
الشاهدة الوحيدة / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٢٦٦ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦١)
الشر تحت **الشمس** / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧ . ـ ٢٠٦ص.
T : Evil under the sun .

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٢)
شرخ فى **المرآه** / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين . ـ القاهرة : [د . ت] ، ١٩٨٤ . ـ ١٤٢ص. ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٣)
الشيطانة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨٠ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٤)
الضحية العاشرة / تأليف أجاثا كريستى ؛ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مجلة روايات الجيب ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٦ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٥)
الضحية القاتلة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صلاح طنطاوى . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٣٢ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٦)
الطابور الخامس / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة أحمد الأورفلى . ـ القاهرة : دار الكتـ ـاب الجديد ، ١٩٧٤ . ـ ٢٣٧ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٧)
الطلقة النارية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة كامل صموئيل مسيحة . ـ القاهرة : مطبعـة جريدة الصباح ، [د . ت.] . ـ ١٢٣ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛١٢١)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٨)
الطيور السوداء / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهـرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٤ . ـ ٢٥٥ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٦٩)
عدالة السماء / تأليف أجاثا كريستـى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٨ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١١٠)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٠)
عدالـة مجنـون / تأليف أجاثا كريستى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة و النشـر ، ١٩٦١ . ـ ١٥٥ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٠٧)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧١)
عدالة مجنون / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة أحمد يوسف . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ؛ ١٩٥٠ . ـ ١٠٦ص ؛ ٢٥سـم . ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥٠)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٢)
العدو الخفى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة صادق راشد . ـ القاهرة:دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ١٨٩ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٣)
العشيقة الغافلة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة ممدوح أبو بكر . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ١٩٠ص.
A : Agatha Christie

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٤)
عصبة السبعة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة حسين حسنى . ـ القاهرة :مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٥)
عقارب الساعة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عزت السيد إبراهيم. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [١٩٤٠] . ـ ١٣٨ص ؛١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١١٤)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٦)
العميـــل رقم ١٦ / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة: دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٢٤ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٧)
عودة نادى الجريمة / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهـرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦ . ـ ١٥٨ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٨)
غادة طيبة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة دار الهلال. ـ القاهرة : مطابع دار الهلال ، 1951، ١٦١ص : ايض ، مص ؛ ٢٠ســم . ـ (روايات الهلال ؛ ٢٧)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٧٩)
الغريمان / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمـد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦ . ـ ٢٥٥ص.
A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٠)
فتش عن المـرأة / تأليف أجاثا كريستى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٨ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١١٧)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨١)
الفخ / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨١ . ـ ١٥٩ص . ـ (روايات الجيب)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٢)
القاتل الرابع / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٠٨ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٣)
القاتل الرابع / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مجلة روايات الجيب ، ١٩٧٧ . ـ ٢٠٧ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٤)
قاتلة الأطفال / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة هدى إدريس . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٠٠ص .

A : Agatha Ghrristie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٥)
القاتلة المحترفة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة حسن حسنى . ـ القاهرة:دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٨٥ص.

A : Agatha Christie.

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٦)
قتيل فى **المترو ، أو ، ذو الرداء** البنى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة محمد عبـد المنعـم جلال . ـ القاهرة : دار الكاتـب العربـى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢٠٥ص ؛ ١٧سم.

T : The man in the brown suit.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٧)
القتيـلة الثالثة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صلاح طنطاوى . ـ القاهرة : الشركة الشرقية للنشر و التوزيع ، ١٩٧٢ . ـ ٢٤٧ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٨)
القصاص / تأليف أجاثا كريستى . ـ [د.م. : د.ن ، ١٩٨٢]. ـ ١٦٠ص ؛ ١٧سم.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٨٩)
القصاص العادل / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة أحمد محمود سليمان. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٥. ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣١٤)

T : Cards on the table.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٠)
القضية الأخيرة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة: دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ٢٢٢ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩١)
قطة وسط الحمام / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٩٧ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٢)
قفاز الثعلب / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦ . ـ ١٤٢ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٣)
الكأس الأخيرة / تأليف أجاثا كريستى . ـ القاهرة : دار الهلال ؛ ١٩٥٦ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٩٦)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٤)
كأس السم / تأليف أجاثا كريستى . ـ الإسكندرية: المكتب المصرى الحديث ، [-١٩] . ـ ٨٠ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٥)
كأس السم / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهــرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٥٨ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٦)
كأس السم / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٣٧. ـ ١٧٨ص ؛ ١٨ســم . ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٧)
كلب الموت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة فوزى سعيد شاهين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٨٣ . ـ ٢٤٠ص.

T : The hound of death .

A : Agatha Christie

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٨)
كلب الموت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة محمد حلمى شاهين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤ . ـ ٢٤٠ص.

T : The hound of death .

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٤٩٩)
لعبة الموت / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمــة محمد عبد المنعم جــلال . ـ القاهــرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ١٧٤ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٠)
لعنة المال / تأليف أجاثا كريستــى ؛ ترجــمة عبد الفتاح البكرى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٤. ـ ٢٥٦ص؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٩)

T : Sad cypress.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠١)
اللغز الأخيـر/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمـد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٧ . ـ ٢٣٩ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٢)
لغز الصورة / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة عفـت إبراهيـم . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٩٨ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٣)
اللغز العجيب / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة حسين القبانى . ـ القاهـرة : دار الهـلال ، ١٩٦٠ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٤٢)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٤)
لغز القطار الأزرق / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ٢٣١ص.
T : The mystery of the blue train .
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٥)
لغز الكاريبى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة أحمد الأورفلى . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٥٥ص.
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٦)
لغز اللؤلؤة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة صـلاح طنطاوى . ـ القاهـرة : دار العلم للطباعة ، ١٩٧١ . ـ ٩٨ص . ـ (الروائـع البوليسية ؛ ٢)
A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٧)
اللغز المثير / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـــة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبـــة رجب ، ١٩٨١ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٨)
لغز المنبهات السبعة/ تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٠٥ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٠٩)
الليل الطويل / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهـــرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٥٥ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٠)
الليل الطويل / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهـــرة : دار الهلال ، ١٩٨٢ . ـ ١٦٠ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٤٠٣)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١١)
مجرم بلا جريمة/ تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة جرجس منسى . ـ القاهرة : مطابع الأهـرام التجارية ، ١٩٧٤ . ـ ٢٢١ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٢)
محنة الأبرياء / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة هدى إدريس . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٠ . ـ ٢١٦ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٣)
المرآة المكسورة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة هدى إدريس . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٥٥ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٤)
مسافر الى فرانكفورت/ تأليف أجاثاكريستى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ١٩٢ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٥)
مصرع طاغية / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٦ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٦)
مصرع فنان / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة جرجس منسى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ٢٣٧ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٧)
المصيدة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ١٢٧ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٢٤)

T : The mousetrap.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٨)
المصيدة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ١٣٠ص.

T : The mousetrap.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥١٩)
المصيدة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة: مطبعة الإستقلال الكبرى ، ١٩٧٧ . ـ ١٢٧ص.

T : The mousetrap.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٠)
المصيدة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة: مطبعة الإستقلال الكبرى ، ١٩٨٠ . ـ ١٢٧ص.

T : The mousetrap.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢١)
المصيدة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة: مطبعة الإستقلال الكبرى ، ١٩٨٧ . ـ ١٢٧ص.

T : The mousetrap.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٢)
المصير المهول / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشـد . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ١٩١ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٣)
معبد الحب/ تأليف أجاثاكريستى . ـ القاهرة : دار الهلال ؛ ١٩٥٩. ـ ١٦٢ص ؛٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٢٩)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٤)
مغامرات بوارو / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة فوزى سـعيد شاهين . ـ القاهرة : مكتبـة رجب ، ١٩٧٨ . ـ ١٧٥ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٥)
مغامرات هرقل / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عبد الدايـم فرج . ـ القاهرة : مطابـع دار الجيب ، ١٩٥٠ . ـ ١٠٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛٧٧٠)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٦)
مغامرات عيد الميلاد / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ١٨١ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٧)
مغامرات فى **الأدغال** / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ . ـ ٢٢٤ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٨)
مفتاح الجريمة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمين . ـ القاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٨١ . ـ ١٥٩ص . ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٢٩)
مؤامرة نصف الليـل / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة صادق راشد . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٠٠ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٠)
موعد فى **بغداد** / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٠٥ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣١)
موعد فى **بغداد** / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٧ . ـ ٢٥٠ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٢)
الميراث الدامى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمـود مسعـود . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٥٣ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٣)
نادى الجريمة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة محمد عبد المنعـم جلال . ـ القاهـرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦ . ـ ٢٠٧ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٤)
نجمة الصباح / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمـة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهـرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤ . ـ ٢٣٨ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٥)
النذير / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة شفيـق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٦)
نسيج العنكبوت / تأليف أجاثا كريستـى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥ . ـ ١٥٨ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٧)
نقطة الدم / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : المطبعة المتوسطة [د.ت.] . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٨)
نـهاية المطاف / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة هدى إدريـس . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢٥٥ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٣٩)
وجه فى **المرآه** / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين ، ١٩٨٣. ـ ١٥٩ص. ـ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٤٠)
وجه من الماضى / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الـ ـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٩٩ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١١٢)

T : A dead man's mirror.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٤١)
الوصية المفقودة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مكتبـة رجب ، ١٩٧٨ . ـ ٢٢٣ص._ (روايات الجيب)

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٤٢)
الوصية المفقودة / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ القاهرة : مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٧١. ـ ٢٣٧ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٤٣)
وفاة غامضة / تـأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢١٥ص.

A : Agatha Christie .

كريستى ، أجاثا. (١٠٥٤٤)
وكر الجواسيس / تأليف أجاثا كريستى ؛ ترجمة ثابت أمين. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٨. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٥٤)

A : Agatha Christie.

كريلوف ، إيفان أندريفيتش. (١٠٥٤٥)
أحاديث روسية / تأليف أيفان أندريفيتـش كريلوف ؛ ترجمة إلياس أنطون إلياس . ـ القاهرة : المطبـعة العصرية ، ١٩٤٩ . ـ ١٢٧ص : مصور ؛ ١٧سم.

كريلوف ، إيفان أندريفيتش. (١٠٥٤٦)
حكايات من روسيا / تأليف إيفان أندريفيتش كريلوف ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة أبـو الفتوح رضوان . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـ ١٦١ص.

كريلوف ، إيفان أندريفيتش. (١٠٥٤٧)
من أساطير كريلوف / تأليف إيفان أندريفيتش كريلوف ؛ ترجمة فاروق سليمـان ؛ صاغهـا شعرا عبد الصبور منير. ـ الإسكندرية : المركز الثقافى السوفيتى ، ١٩٧١ . ـ ٣٢ص.

كريموف ، يورى. (١٠٥٤٨)
السفينة ديرنيت / تأليف يورى كريمـوف ؛ ترجمة عز الدين إسماعيل . ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـ ٣١٨ص ؛ ٢٠سم.

كرين ، ستيفن. (١٠٥٤٩)
وسام الشجاعة الأحمر وقصص مختارة / تأليف ستيفن كرين ؛ ترجمة عبد الحميد سليـم ؛ مراجعة عثمان نويه . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٢٩٨ص.

(١٠٥٥٠)
كل شىء ولا شىء /ترجمة شاكر توفيق . ـ القاهرة : مطبعة العلوم الأدبية ، [د.ت] . ـ ١٥ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ (روايات السينما ؛

كلارك ، آرثر تشارلز. (١٠٥٥١)
رجال المريخ : مغامرة فى الكواكب / تأليف آرثر تشارلز كلارك ؛ ترجمـة إمام إبراهيـم أحمد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصريـة ، ١٩٦٧. ـ ٣٧١ص ؛ ٢٠سم.

T : Sands of Mars.

A : Arthur Charles Clarke.

كلارك ، دايل. (١٠٥٥٢)
عصابة الشيطان / تأليف دايل كلارك ؛ ترجمة عبد العزيز محمد صادق . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصبـاح ، [د.ت] . ـ ١٤١ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ١٠٣)

كلارك ، ماريان بكستون. (١٠٥٥٣)
الهاربة / تأليف ماريان بكستون كلارك ؛ ترجمة عبد المنعم حسين جلال . ـ القـاهرة : إدارة روايات رمسيـس ، ١٩٤٧ . ـ ٥٩٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ١٨)

كلافيل ، برنار. (١٠٥٥٤)
ثمار الشتاء / بـرنار كلافيل ؛ ترجمة مصطفى ماهر . ـ لبنـان : دار المعرفـة الحديثـة ، ١٩٨٥ . ـ ([القاهـرة] : دار نوبـار للطباعة). ـ ٢٥٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (روايات فرنسية ؛ ٤)

T : Le fruits l' hiver .

A : Bernard Clavel .

كلايست ، هنريش فون. (١٠٥٥٥)
الجرة المحطمة / تأليف هنريش فون كلايست ؛ ترجمة وتقديم مصطفى ماهر ؛ مراجعـة عبد الغفار مكاوى . ـ القاهرة : الهيئة المصريـة العامـة للتـأليف و النشـر ، ١٩٧١ . ـ ١٤٣ ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٩)

كلتز ، ولكى. (١٠٥٥٦)
ذات الثياب البيضة / تأليف ولكى كلتز ؛ ترجمة محمد بدران ، أحمد حلمى على . ـ القاهرة : دار الفكر العربـى ، [د.ت.] . ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٢سم.

كلوديل ، بول. (١٠٥٥٧)
تحت أسوار أثينا / تأليف بول كلوديل ؛ ترجمة وتقديم أنور لوقـا ؛ رسم حسن سليمان . ـ القاهرة : ١٩٦٥ . ـ ١١ص ؛ ٢٨سم.

T : Sous le rempart d'Athénes.

A : Paul Cloudel

كلوديل ، بول. (١٠٥٥٨)
فقرات الرأس الذهبى / من شعر بول كلوديل ؛ [ترجمة] أحمد على بدوى ؛ رسـوم حسـن سليمان . ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٨٤ . ـ ٣٠ ، ٣٥ص : [٧] ورقات لوحات ؛٢٤سم.

T : Fractions de tete d'or.
A : Paul Claudel.

كلينجل ، جيلبرت. (١٠٥٥٩)
هـ ـذا الأخطبوط ظلموه/ تأليف جيلبرت كلينجل ؛ ترجمة أحمد عبد الغنى . ـ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

كلينجل ، جيلبرت. (١٠٥٦٠)
هذا الأخطبوط ظلمـ ـوه / تأليف جيـ ـلبرت كلينجل ؛ ترجمة أحمد عبد الغنى . ـ القاهرة : مكتبـ ـة الأنجلـ ـو المصـ ـرية ، [د.ت.] . ـ ص ٣٣ _ ٦١ ، ٢٠سم.

كلينكو فتز ، جيروم. (١٠٥٦١)
فن الرواية الأمريكيـ ـ ـة / تأليـ ـف جيروم كلينكوفتـ ـز ؛ ترجمة سميرة مصطفى أحمد . ـ القـ ـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٨٨ . ـ ٢١١ص.

T : The practical of fiction in America.

A : Jerome Klinkowitz.

كمشاد ، حسن. (١٠٥٦٢)
النثر الفنى فى الأدب الفارسى المعاصر / تأليف حسن كمشاد ؛ ترجمـ ـة إبراهيـ ـم الدسوقـ ـى شتا . ـ [القاهرة] : الهيئـ ـة المصـ ـرية العامـ ـة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٣٣٥ ، ٤ص.

T : Modern persian prose literature.

A : Hassan Kamshad.

كنتروفتش ، ألفرد. (١٠٥٦٣)
البطل / تأليف ألفرد كنتروفتش ؛ ترجمة أسعد حليم . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٤٢. ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم.

كنتور ، تادوش. (١٠٥٦٤)
دروس ميلانو / تأليف تادوش كنتور ؛ ترجمة هدى وصفى . ـ القاهـ ـرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩١ . ـ ٧٠ص.

A : Tadouch Contor.

كنج ، بولتن. (١٠٥٦٥)
ماتزينى / تأليف بولتن كنج ؛ ترجمة عبـ ـد الوهاب الحناوى . ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٥٧. ـ ٢٧١ص ؛ ١٩سم.

T : The life of Mazzini.

A : Bolton King.

كينج ، شيروود. (١٠٥٦٦)
أقتلنى / تأليف شيروود كنج ؛ ترجمة إسماعيـل كـامل . ـ القاهرة : مطبـعة مجـلة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٤٦ص ؛ ١٨سـم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤١٠)

كنجتون ، بوشتار. (١٠٥٦٧)
مسيو بوكير / تأليف بوشتار كنجتون ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٧٠)

كنجزلى ، تشارلس. (١٠٥٦٨)
بحارة الأرجو / تأليف تشارلس كنجزلى ،ترجمة صموئيل كامل عبد السيد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [ــ١٩] . ـ ٨٢ص.

T : The Argo's crew : the Argo nauts.

A : Charles Kingsley.

كنجزلى ، تشارلس. (١٠٥٦٩)
بحارة الأرجو / تأليف تشـ ـارلس كنجزلى ؛ ترجمة صموئيل كامل عبد السيد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٧ . ـ ٨١ص : مصور ؛ ٢١سم.

T : The Argo's crew : The Argo nauts.

A : Charles Kingsley.

كنجزلى ، تشارلس. (١٠٥٧٠)

ثيسيوس ، أو ، نعل الذهب / تأليف تشارلس كنجزلى ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٤ . ـ ٨٧ص : أيـض ، ٢٠سم.

A : Charles Kingsley.

كنجزلى ، تشارلس. (١٠٥٧١)

هايبشيا / تأليف تشارلس كنجزلى ؛ ترجـمة حبيب سعيد . ـ [د.م. : د. ، . ، د. ت.] . (القاهرة : مطبعة النيل المسيحية). ـ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Hypatia.

A : Charles Kingsley.

كنجزلى ، تشارلس. (١٠٥٧٢)

هايبشيا/ تأليف تشارلس كنجزلى ؛ ترجمة عزت زكى. ـ القاهـرة : دار الشرق و الغرب ، ١٩٦٦. ـ ٢٤٢ص ؛ ٢١سم . ـ (سلسلة الروايات المسيحية ؛ ٥)

T : Hypatia.

A : Charles Kingsley.

كنجزلى ، سدنى. (١٠٥٧٣)

الأحرار / تأليف سدنى كنجزلى ؛ ترجمة عبـد الحليم البشلاوى. ـ القاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٦١. ـ ١٢٤ص ؛ ١٩سم. ـ (مكتبـة الفنون الدرامية ؛ ١)

T : The patriots.

A : Sidney Kingsley.

كنجسلى ، فلورنس. (١٠٥٧٤)

تيطس/ تأليف فلورنس كنجسلى ؛ ترجمة مترى الدويرى. ـ القاهرة : مطبعة النيل المسيحية ، ١٩٣٥. ـ ٣٧٣ص : ايض، ٤ لوحـات ؛ ٢١سم.

(١٠٥٧٥)

كنـز القرصان / ترجمة عبد الرحمن الغمراوى . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٧. ـ ١٧٨ص ؛ ١٨سـم. ـ (مجـلة الروايات الجديدة ، ١٠٣)

(١٠٥٧٦)

الكنــز المفقود / ترجمة مارى إبراهيــم نجار. ــ القاهرة : مطبــعة الأخــبار ، ١٩١٦. ــ ٢٣٥ص ؛ ١٩سم.

كنليف ، ماركوس. (١٠٥٧٧)

أدب الولايات المتحدة الأمــريكية / تأليف ماركوس كنليف ؛ ترجمة سامى فهمى القليوبى، لويس مرقص ؛ مراجــعة لويس مرقــص . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥. ــ ٦٧٧ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٥٥٨)

T : The literature of the United States.

A : Marcus Cunliffe.

كنور ، ف. فيدوروفتش. (١٠٥٧٨)

قصص/تأليف ف. فيدوروفيتش كنور ؛ ترجمة سامى درينى خشبة . ــ القاهرة : إدارةمطبوعات الشرق ، [د.ت.]. ــ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Stories.

A : Fedor Fedorovich Knorre.

كنوز ، ف. فيدوروفتش. (١٠٥٧٩)

قصص / تأليف ف. فيدوروفتش ؛ ترجمة سامى درينى خشبة. ــ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨. ــ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم.

T : Stories.

A : Fedor Fedorovich Knorre.

كنيانى ، إينيس. (١٠٥٨٠)

رحلة العمر / اينيس كنيانــى ؛ ترجمة مصطفى ماهر. ــ لبنان : دار المعرفــة الحديثة ، ١٩٨٣ ([القاهرة] : مطابــع دار المعارف) . ــ ٢٠٣ص ؛ ٢١سم. ــ (روايات فرنسية ؛ ١)

T : Moreou le lezard qui pleurait.

كوارد ، نويل. (١٠٥٨١)

أفكار صبيانية / تأليف نويل كــوارد ؛ ترجمة أمــين حسان كامل ؛ مراجعة على فهمــى ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ــ القــاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليــف والترجــمة والنشر، ١٩٦٢. ــ ٢٠٨ص ؛ ٢٠سم . ــ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣٣)

T : The young idea.

A : Noel Coward.

كوبر ، جايلز. (١٠٥٨٢)
أرض النفاق ، أو ، كل شىء فى الحديقـة / تأليـف جايلز كوبر ؛ ترجمـة وتقديـم محمد إسماعيل الموافى ، على أحمد محمود. ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ٢٠٧ص ؛ ٢٠سم. (مسرحيات عالمية ؛ ١٥)

T : Every thing in the garden.

A : Giles Cooper.

كوبر ، جيمس فينمور. (١٠٥٨٣)
صائد الغزلان/تأليف جيمس فينمور كوبر ؛ ترجمة وتقديم عبد الحميد يونس. ـ القاهـرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٥٧. ـ ٢٧٥ص ؛٢٤سم.

T : The dearslayer.

A : James Fenimore Cooper.

كوبر ، جيمس ، فينمور. (١٠٥٨٤)
صائد الغزلان / تأليف جيمس فينمور كوبر ؛ ترجمة عبد الحميد يونـس ؛ تقديـم خليـل صابات . ـ ط٢. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٦. ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٤سم.

T : The dearslayer.

A : James Fenimore Cooper.

كوبر ، ليتس. (١٠٥٨٥)
الفجر الجديد / تأليف ليتس كوبر ؛ ترجمةمحمد عبد السلام رضوان. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٢)

T : The new house.

A : Lettice ulpha cooper.

كوبرين ، ألكسندر. (١٠٥٨٦)
سوار من عقيق / تأليـف ألكسندر كوبرين ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد. ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثـة ، [د.ت.]. ـ ٥٧٥ص ؛ ٢٠سم.

T : The garnet bracelet.

A : Alexander Kobrin.

كوبرين ، ألكسندر. (١٠٥٨٧)
سوار من عقيق / تأليـف ألكسندر كوبرين ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد. ـ القاهرة : دار الشرق ، ١٩٦٢. ـ ٥٧٥ص ؛ ٢٠سم.

T : The garnet bracelet.

A : Alexander Kobrin.

كوبرين ، ألكسندر. (١٠٥٨٨)
سوار من عقيق / تأليـف ألكسندر كوبرين ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٩. ـ ١٦٢ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٣٠)

T : The garnet bracelet.

A : Alexander Kobrin.

كوبيه ، فرانسوا. (١٠٥٨٩)
فى **سبيل التاج /** تأليـ ـف فرانسوا كوبيه ؛ تلخيص وترجمة مصطفى لطفى المنفلوطى . ـ ط١٧. ـ القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٦١. ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم.

T : pour la couronne.

A : Francois Coppeé.

كوتساريف ، نيكولاى. (١٠٥٩٠)
من ألف سنة على الطريق / تأليف نيكولاى كوتساريف ؛ تقديم عبد الرحمن الخميسى. ـ القـاهرة : دار الهنا للطباعة ، [١٩__]. ـ ١٠٣ص . ـ (صور إنسانية)

كوتين ، صوفيا. (١٠٥٩١)
أميرة إنكلترة / تأليف صوفيا كوتين ؛ ترجمـة أسعد خليل داغر. ـ ـ القـ ـاهرة : مطبعـة المقتطف ، ١٩٠٧. ـ ١٥٠ص ؛ ٢٤سم.

كوجلان ، جين. (١٠٥٩٢)
تلميذ ضعيف / تأليف جين كوجلان ؛ ترجمـة عمر القبانى. ـ ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٢. ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٤)

T : Backward boy.

A : Gene Coghland.

كورتيز ، بيتر. (١٠٥٩٣)
إنتقام الجثة / تأليف بيتر كورتيز ؛ ترجمة محمـد أمين سليمان . ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٤٩. (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم.

كورلاندر ، هارولد. (١٠٥٩٤)
شارب النمر وقصص وأساطير أخرى / تأليف هارولد كورلاندر ؛ ترجمة حازم على فودة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٥٢ص ؛ ٢٠سم.

T : The tiger's whisker.

A : Harold Courlander.

كورنى ، بيير. (١٠٥٩٥)
سنا / تأليـف بيير كـورنى ؛ ترجمـة خليـل مطران. ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم.

T : Cinna.

A : Pierre Corneille.

كورنى ، بيير. (١٠٥٩٦)
سنا / تأليـف بيير كـورنى ؛ ترجمـة خليـل مطران. ـ القاهرة : دار الطباعـة الأهليـة ، ١٩٣٣. ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم.

T : Cinna.

A : Pierre Corneille.

كورنى ، بيير. (١٠٥٩٧)
هوارس / تأليف بيير كورنى ؛ ترجمة أحمد ضيف . ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، ١٩٣٣. ـ ـ ١٧ ، ٤ ، ١٠٢ص ؛ ١٦سم.

T : Horace.

A : Pierre Corneille.

كورولينكو ، فلاديمير. (١٠٥٩٨)
الموسيقى الأعمى / تأليـف فلاديمير كورولينكو ؛ ترجمـة سامى الدروبى. ـ ط٦. ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٩. ـ ـ ١٤٩ص. ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٢٤٨)

T : The blind musician.

A : Vladimir Galaktionovich Korolenko

كورولينكو ، فلاديمير. (١٠٥٩٩)
الموسيقى الأعمى / تأليف فلاديمير كورولينكو؛ ترجمة محمد محمد القصاص. ـ ط٦. ـ القاهرة : مكتبة دار الشرق ، ١٩٥٨. ـ ـ ١٩٦ص ؛ ٢٠سم.

T : The blind musician.

A : Vladimir Galaktionovich korolenko

كورى ، جو. (١٠٦٠٠)
حفلة زواج / تأليف جو كورى ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٠)
T : Nicodemus.

A : Joe Corrie.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠١)
الآباء والأبناء / تأليف ماري كوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمـين. ـ ـ القـاهرة : إدارة روايات الجيـب ، [١٩٤١]. ـ ـ ١٥٣ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٤)
T : Fathers and Sons.

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٢)
الآباء والأبناء / تأليف مارى كوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ (روايات عالمية ؛ ٥)

T : Fathers and sons.
A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٣)
أحزان الشيطان / تأليف مـارى كـوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٨. (القاهرة : مطابع دار الجيـب). ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٦٦٧)

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٤)
أحزان الشيطان / تأليف مـارى كـوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ٢١٧ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٥٤)

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٥)
أحزان الشيطان / تأليف مـارى كـوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م. : د.ن.] ١٩٧٠. ـ ٢٣٧ص. ـ (روايات الجيب)
A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٦)
أحزان الشيطان / تأليف مـارى كـوريللى ؛ ترجمة فتحى عوض. ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٥٨ (القاهرة : مطبعـة مصـر). ـ ـ ٢١٠ص ؛ ٢٠سم.
A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٧)
الإنتقام الرهيب / تأليف مـارى كـوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٢٨ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٨٧)

T : Vender.

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٨)
باراباس : قصة آلام السيد المسـيح / تـأليف مارى كوريللى ؛ ترجمة عزت زكى. ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسـة الأسـقفية ، ١٩٥٨. ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٢سم.
T : Barabbas.

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦٠٩)
الثأر / تأليف مارى كوريللى ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمـين. ـ ـ [د.م : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة دار الترقى) . ـ ـ ١٧٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٤)
A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٠)
جريمة غرام / تأليف مارى كوريللى ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٨٩ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٦٣)
A : Marie Core

كوريللى ، مارى. (١٠٦١١)
جريمة غرام ، أو ، مأساة فى **باريس /** تأليـف مارىكوريللى ؛ ترجمـة عمـر عبد العزيـز أمين . ـ القاهرة : المكتبـة السـعيدية ، [د.ت]. ـ ٣٦٠ص ؛ ٢٥سم.
A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٢)
سلمى / تأليف مارى كوريللى. ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ـ ١٧٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٤٠)
T : Thelma.

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٣)
سلمى / تأليف مارى كوريللى ؛ ترجمة عبـاس حـافظ. ـ ـ ـ القـاهرة : خليـل صادق ، [د.ت.] . ـ ٥٨٤ص ؛ ٢٢سم. ـ (مسامرات الشعب)
T : Thelma.

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٤)
سلمى / تأليف مارى كوريللى ؛ ترجمة عبـاس حافظ. ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٢٥٨ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات الجيب)
T : Thelma

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٥)
سلمى : مأساة أميرة نرويجية / تـأليف مـارى كوريللى ، ترجمة عباس حافظ. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطابع الأهـرام التجارية). ـ ٢٩٩ص. ـ (روايات الجيـب ؛ ٩٣)
T : Thelma

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٥م)
الصبى / تأليف مارى كوريللى ؛ ترجمـة عبد العزيز صدقى . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٧. ـ ١٢٠ص ؛ ٢٢سم.
T : Boy : a sketch.

A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٦)
قلب الأم / تأليف مارى كـوريللى ؛ ترجمـة إسماعيـل كامل. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢. ـ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ٨٩ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٣١)
A : Marie Corelli.

كوريللى ، مارى. (١٠٦١٧)
قلب الأم / تأليف مارى كـوريللى ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٠٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٠٣)
A : Marie Corelli.

كورين ، مارجورى. (١٠٦١٨)
فاتنات الرجال / تأليف مارجورى كـورين ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ القـاهرة : حلمـى مراد ، ١٩٥٦. ـ ١٩٤ص ؛ ١٧سم . ـ (مطبوعات كتابى ؛ ١٨)
T : Enchanters of men.
A : Marjorie Coryn.

كوزنز ، جيمس جولد. (١٠٦١٩)
حرس الشرف / تأليف جيمس جولـدكوزنز؛ ترجمة عبد الرحمن صالح ؛ مراجعة محمود حامد شوكت. ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ٨٨٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة الجوائز العالمية)

كوستلانى ، ديزو. (١٠٦٢٠)
مجنون السرقة : وقصـص أخـرى / ديـزو كوستلانى ؛ ترجمها عن الفرنسية محمد سيف ؛ تصميم الغلاف بولس جداى. ـ القاهرة : دار إلياس العصرية للطباعة والنشر ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٣٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (سلسـلة القصة العالمية ؛ آ)

كوستين ، توماس. (١٠٦٢١)
الزهرة السوداء / تأليف تومـاس كوسـتين ؛ ترجمة محمود مسعود . ـ القـاهرة : مطبعـة القاهـر الكـبرى ، ١٩٤٦. ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ، ٥٤١)

كوستين ، توماس. (١٠٦٢٢)
الكأس الفضية / تأليف توماس كوستين ؛ ترجمة حبيب سعيد. ـ ـ القـاهرة : دار التـأليف والتـرجمة والنشر للكنيسة الأسقفية ، [د.ت]. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٣سم.

كوفسكى ، مايا. (١٠٦٢٣)

لينين / تأليف مايا كوفسكى ؛ ترجمة كمال عبد الحليم. ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديـدة ، ١٩٦٩. ـ [دون ترقيم] ؛ ١٩سم.

كوفمان ، جورج سيمون. (١٠٦٢٤)

الرجل الذى حضر للعشاء / تـأليف جـورج سيمون كوفمان ، موس هارت ؛ ترجمة السيد حامد زعلوك ؛ تقديم محمد يوسف نجـم. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١. ـ ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (مـن أدب المسـرح ؛ ١٣)

T : The man who came to dinner.

A : George Simon Kaufman & Moss Hart.

كوفمان ، جورج سيمون. (١٠٦٢٥)

ماحدش واخد منها حاجة / تأليف جورج سـيمون كوفمان ، موس هارت ؛ ترجمة بدر الـديب. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٥٤. ـ ـ ص٣١٣ _ ٤١٠ ؛ ٢٤سم. ـ ضمن مجموعة

T : You can't take it with you ; a play.

A : george Simon kaufman & Moss Hart.

كوفمان ، جورج سيمون. (١٠٦٢٦)

ماحدش واخد منها حاجة / تـأليف جـورج سيمون كوفمان ، موس هارت ؛ ترجمة بـدر الديب ؛ تقديم حسن محمود. ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨. ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (من أدب المسرح ؛ ٥)

T : You can't take it with you ; a play.

A : George Simon Kaufman & Moss Hart.

كوفمان ، فيرجينيا. (١٠٦٢٧)
مورا / تأليف فيرجينيا كوفمان ؛ ترجمة ميشـيل تكلا. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٧)
T : Moura.

A : Virginia Kaufman.

كوكتو ، جان. (١٠٦٢٨)
الآلة الجهنمية / تاليف جان كوكتو ؛ ترجمـة فتحى العشرى ؛ مراجعة إيليا نعمان حكـيم ؛ تقديم سامية أسعد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٩. ـ د ، ١١٢ص.
T : La machine infernale.

A : Jean Coct

كوكتو ، جان. (١٠٦٢٩)
٤مسرحيات عالمية / تأليف جان كوكتو ؛ ترجمة يوسف البدرى .- الاسكندرية : دار النجاح للطباعة ، ١٩٧٢ . _ ١٢٥ ص .
A : Jean Cocteau .

كوكتو ، جان. (١٠٦٣٠)
المعقول واللا معقول : انتيجون / تأليف جـان كوكتو . **اتجاه ممنوع** / أرمند سالاكرو. **فتـاه للزواج** / أو جين يونسكو ؛ ترجمـة فتحـى العشرى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٩. ـ ١٨٣ص. ـ (روائـع المسرح العالمى)
T:Antigone. Sens Interdit. Une fille a mariage.

A : Jean cocteau. Armand Salacrou. Eugene Ionesco.

كوكريل ، فرانك. (١٠٦٣١)
النونة / تأليف فرانك كوكريل ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٥٠٩)

كوكس ، جورج هارمون. (١٠٦٣٢)
جريمة فاشلة / تأليف جـورج هارمون كوكس ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى. ـ ـ القـاهرة : مطابع دار الجيـب ، ١٩٤٣. ـ ـ ١٣٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٢٩)

كوكس ، س. بى. (١٠٦٣٣)
ديلان توماس : مجموعة مقالات نقدية / تأليف س . بى. كوكس ؛ ترجمة إبراهيم جـبرا. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦. ـ ٢٧٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ١٧)

كوكس ، لويس أ. (١٠٦٣٤)
البحار بيلى بد / أعدها للمسـرح لـويس أ. كوكس ، روبرت شابمان : ترجمة مصطفى طه حبيب ؛ مراجعة حسن محمود. ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١١٨ص ؛ ٢٥سم.
T : Billy Budd.

A:Louis Osborne Coxe and Robert Chapman.

كوكس ، لويس أ. (١٠٦٣٥)
البحار بيلى بد / أعدها للمسـرح لـويس أ . كوكس ، روبرت شابمان ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤. ـ ١١٨ص ؛ ٢٥سم. ـ (أدب المسرح ؛ ١٩)
T : Billy Budd.

A : Louis Osborne Coxe and Robert Chapman.

كولتس. (١٠٦٣٦)
ذات الثوب الأبيض / تأليف كولتس ؛ ترجمـة محمد السباعى. ـ القاهرة : خليل صـادق ، [د.ت.]. ـ ٤مج ؛ ٢٢سم. ـ (مسـامرات الشعب ؛ ١١٤ ، ١١٧)

كولدويل ، أرسكين. (١٠٦٣٧)
الأبيض والأسود / تأليف أرسكين كولدويل ؛ ترجمة محمد محمود الأهوانى. ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٨٩ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٢٢)
A : Erskine Caldwell .

كولدويل ، أركسين. (١٠٦٣٨)
التذكار وقصص اخرى / تأليف أرسكين كولدويل ؛ ترجمة سيد جاد ؛ مراجعة عبد الحميد الإسلامبولى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧. ـ ١٣٤ص ؛ ٢٤سم.
A : Erskine Caldwell .

كولنز ، ديل. (١٠٦٣٨م)
الضحية الخامسة / تأيف ديل كولنز ؛ ترجم إلى الفرنسية برنارد أندربى ؛ تعريب مصطفى بهاء الدين . ـ القاهرة : مطابع دار الجيب، ١٩٥٠. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٥٣)

كولنز ، وليام ويلكى. (١٠٦٣٩)
جوهرة القمر / تأليف وليام ويلكى كولنز ؛ ترجمة نظمى لوقا. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٥. ـ ١٦٢ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٧٤)

كولنز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤٠)
ذات الرداء الأبيض / تأليف وليام ويلكى كولنز ؛ تبسيط ج .. ثورنلى ؛ ترجمة نادية فريد ؛ مراجعة مختار السويفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٣٠٢ص : ايض ؛ ١٦سم. ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)

كولنز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤١)
ذات الرداء الأبيض / تأليف وليام ويلكى كولنز ؛ ترجمة دار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥١. ـ ـ ١٦٠ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٣٥)

كولنز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤٢)
ذات الرداء الأبيض / وليام ويلكى كولنز ؛ ترجمة حسن عبد المقصود ؛ رسوم ممدوح الفرماوى . ـ القاهرة : الشركة المصرية العالمية للنشر _ لونجمان ، ١٩٩٢. ـ ٢٣٥ص . ـ (السنابل الروايات المشهورة)

كولنـز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤٣)

مون ستون / تأليف وليام ويلكى كولنـز ؛ ترجمة نادية فريد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣. ـ ٣٤٩ص. ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)

كولنـز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤٤)

مونستون ؛ أو ؛ الماسة الصفراء / تأليف وليام ويلكى كولنـز ؛ ترجمة عبد الدايم فرج. ـ ـ القاهـرة مطابع دار الجيـب ، ١٩٥٠. ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٨٠)

كولنـز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤٥)

مونستون ، أو ، الماسة الصفراء / تأليف وليـام ويلكـى كولنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة مطبعة فؤاد حلمى ، [د.ت]. ـ ـ ٦٦ص ؛ ٢٠سم.

كولنـز ، وليام ويلكى. (١٠٦٤٦)

النقاب الأصفر / تأليف وليام كولنـز ؛ ترجمة عبـد الحميد حمدى . ـ القاهرة مطبعة الواعظ ، [د.ت.] . ـ ١١٢ص ؛ ٢٤سم.

كولورى ، كارلو. (١٠٦٤٧)

بينوكيو / تأليف كارلو كولورى ؛ ترجمة حمد الله سلطـان . ـ ط٤ . ـ القـاهرة : دار المعارف، ١٩٦٨. ـ ٢٠٢ص. ـ (أولادنا ؛٧)

كوليت ، سيدونى جابرييل. (١٠٦٤٨)

شيرى / تأليف سيدونى جابرييل كوليت ؛ ترجمة محمد بدرالدين خليل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣١١)

T : La fin de Cheri.

A : Sidonie Gabrielle Colette.

كوليت ، سيدونى جابرييل. (١٠٦٤٩)
شيرى / تأليف سيدونى جابرييل كوليت ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ١١٠ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالميـة مـن الشـرق والغرب ؛ ٥١)
T : La fin de Cheri.

A : Sidonie Gabrielle Colette.

كوليت ، سيدونى جابرييل. (١٠٦٥٠)
القطة / تأليف سيدونى جابرييل كوليت ؛ ترجمة جوزين جودت. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٢. ـ ١٣٨ص. ـ ـ (روايات مختارة ؛ ٣)
A : Sidonie Gabrielle Colette.

كوليت ، سيدونى جابرييل. (١٠٦٥١)
مراهقة فى **باريس /** تأليف سـيدونى جابرييـل كوليت ؛ ترجمة صلاح عدس . ـ القـاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧١ . ـ ١٦٠ص . ـ (روايات الجيب ؛ ١٣)
A : Sidonie Gabrielle Colette.

كومـــار ، رام. (١٠٦٥٢)
عاصفة من الغبار / تأليف رام كومار ؛ ترجمـة محمد البخارى . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، [د.ت.] . ـ ـ ص٦٣ ـ ٧١ ؛ ٢٤سم. ـ (كتب ثقافية ؛ ١٥٧)

كومبانيز ، جـاك. (١٠٦٥٣)
وسط الثعالب / تأليف جـاك كومبـانيز ، جـان روزنتال ؛ ترجمة محمـود عبد المنعم . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١٢٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٥)

كونتون ، وليم. (١٠٦٥٤)
الأفريقى / تأليف وليم كونتون ؛ ترجمة حسن إبراهيم . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٢٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٨)
T : The African.

A : william conto

كونتون ، وليم. (١٠٦٥٥)
الأفريقى / تأليف وليم كونتون ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢. ـ ـ ٢٢٨ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤٥)
T : The African.

A : William Conton.

كونجريف ، واـيم. (١٠٦٥٦)
هذه هى الدنيا / تأليف وليم كونجريف ؛ ترجمة إخلاص عزمى . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، [١٩] ، ٢١٦ص ؛ ١٩سم.
T : The way of the world.

A : william Congreve.

كونراد ، جوزيـف. (١٠٦٥٧)
قصة الشباب وقلـب الظلمـات / تـأليف جوزيف كونراد ؛ ترجمة هدى حبيشة ، رشاد رشدى . ـ القاهرة : دار الكتاب المصـرى ، ١٩٥٩. ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٠٠)
T : Youth ; heart of darkness.

A : Joseph Conrad.

كونراد ، جوزيـف. (١٠٦٥٨)
لورد جيم / تأليف جوزيف كونراد ؛ ترجمـة يونـس شاهين ؛ مراجعة على أدهـم . ـ ـ القاهرة : التضامن العربى ، ١٩٦٥ _ ١٩٦٦.
T : Lord Jim.

A : Joseph Conrad.

كونراد ، جوزيـف. (١٠٦٥٩)
مختارات من الأدب القصصـى / جوزيـف كونراد ؛ ترجمة وتقديم لطيفة عاشـور . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ١٨٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ٥٢)

A : Joseph Conrad.

كونساليك ، هينـزج. (١٠٦٦٠)
ساعتان للحب / تأليف هينـزج كونساليك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ١٧٣ص. ـ (الرواية العالمية ؛ ٤)
T : Two hours of love.

A : Heinz geunther Konsalik .

كونى ، راى. (١٠٦٦١)
إهرب من زوجاتك / تـأليف راى كـونى ؛ ترجمة حمدى عباس . ـ القـاهرة : ميرات للطباعة والنشر ، ١٩٩٠ . ـ ٥٦ص.

كوهن ، إكتافيوس روى. (١٠٦٦٢)
جريمــة الكرنــك / تـأليف إكتافيـوس روى كوهـن ؛ ترجمـة حسين القبـانى . ـ ـ القاهرة : مطبعـة دار الجيب ؛ ١٩٤٨. ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٢٢)

كوفتسى ، فريمان ويلز. (١٠٦٦٣)
الحريق / تأليف فريمان ويلز كوفتسى ؛ ترجمـة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، [د.ت.] . ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٨)

كوين ، إليرى. (١٠٦٦٤)
القاتل المهول / تأليف إليرى كوين ؛ ترجمـة أ.م. الرافعى . ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣٦)

كوين ، إليرى. (١٠٦٦٥)
مدينة المفاجآت / تأليف إليرى كوين ؛ ترجمـة السيد وفائى . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ٢٢٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩١)

كوين ، جون. (١٠٦٦٦)
بناء لغة الشعر / تأليف جون كوين ؛ ترجمـة وتقديم وتعليق أحمد درويش . ـ ـ القـاهرة : مكتبة الزهراء ، ١٩٨٥. ـ ٢٨٤ص.

كونيتيرو ، سيرافين ، ألفاريز. (١٠٦٦٧)
عيد الميلاد المئوى / تأليف سـيرافين ألفـاريز كونيتيرو ، جواكوين ألفاريز كونيتيرو ؛ ترجمة فوزى سعيـد شـاهين ؛ مراجعـة متـولى نجيب . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١١٦ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الكتاب الماسى ؛ ٥٠)

كونيتين ، باترليك. (١٠٦٦٨)
رجل فى **شرك /** تأليف باترليـك كـونيتين ؛ ترجمة عزيز عبد الله سلامة . ـ القاهرة : الدار القـومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٧٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٦)

كونيل ، ريتشارد. (١٠٦٦٩)
أسرار جزيرة الصيد/ تأليف ريتشاردكونيل؛ ترجمـة محمود عزت موسى . ـ القـاهرة : دارالفكـر، ١٩٦ . ـ ص٥٣_ ١٩؛٧٦ سم. ـ ضمن كتاب روائع القصص العالمى

كيباش ، جيزا. (١٠٦٧٠)
الحرية والحب / تأليف جيزا كيباش ، إسـتفان فودور ؛ ترجمة فوزى العنتيل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧٩. ـ ـ (مختارات من الشعر المجرى)

كيتر ، فرنسيس باركنسون. (١٠٦٧١)
الكاميليا الزرقاء / تأليف فرنسيس باركنسون كيتر ؛ ترجمـ ـة لبيب ميخائيل. ـ القاهرة : الدار القومـ ـية للطباعة والنشـ ـر، ١٩٦٥. ـ١٥٦ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالميـة ؛ ٣٣٣)

T : Blue camelia.

كيتل ، أرنولد. (١٠٦٧٢)
مدخل إلى الأدب الإنجليزى / تأليف أرنولد كيتل ؛ ترجمة وتقديم لطيفة عاشور ؛ تصميم الغلاف أحمد عبد الغفار . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤. ـ مج١ ؛ ٢٤سم.

T : An introduction to the English novel.

A : Arnold Kettle.

كيد ، توماس. (١٠٦٧٣)
المأساة الأسبانية / تأليف توماس كيد ؛ ترجمة محـمود على مراد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧. ـ ٢٧٦ص ؛ ١٩سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٥٠)

T : The Spanish tragedie.

A : Thomas Kyd.

كيرز ، روبـرت. (١٠٦٧٤)
لهيب الجسد : مغامرات إمرأة من فتيات الليل / تأليف روبرت كيرز ؛ ترجمة عبد الرحمن أبو الخير. ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٣. ـ ١٤٣ص.

كيرست ، هانز هيملت. (١٠٦٧٥)
ليلة المؤامرة / تأليــــف هـانز هيملـت كيرست. ـ القاهرة : دار الهلال، ١٩٦٨. ـ ١٩١ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٢٤٠)

كيرش ، موريس. (١٠٦٧٦)
كيف تكتب التعليق على الأفـلام / تـأليف موريس كيرش ؛ ترجمة فتحى سـيد فـرج ؛ مراجعة فريد المزاوى. ـ ـ القـاهرة : الإدارة العامة للثقافة، ١٩٦٢. ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم.

T : How to write commentaries for films.

A : Mmaurice kirsch.

كيركوود ، جيم. (١٠٦٧٧)
خفايا نجمة / تأليف جيم كيركـوود ؛ ترجمـة نظمى خليل. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ٢٢١ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣١٠)

T : There must be a pony.

A : Jim Kirkwood.

كيروود ، جيمس أوليفر. (١٠٦٧٨)
وادى الصمـت / تـأليف جـيمس أوليفـر كيروود ؛ ترجمـــة أحمد محمود ذهنى. ـ ـ القاهرة : مطبعة مـجلة روايـات الجيـب ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٤٩٠)

كيستماكرز ، هنرى. (١٠٦٧٩)
الشعلة / تأليف هنرى كيستماكرز ؛ ترجمة محمد عبد السلام الجندى ؛ مراجعة محمد محمد القصاص. ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٥٧. ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٤)

T : La flambée.

A : Henry Hubert Alexandre Kistemaeckers.

كيسيل ، جوزيـف. (١٠٦٨٠)
الأسد / تأليف جوزيف كيسيل ؛ ترجمة ميشيل تكلا. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٨)

T : The Lion.

A : Joseph Kessel.

كيسيل ، جوزيـف. (١٠٦٨١)
الجحيم / تأليف جوزيف كيسيل ؛ ترجمـة محمـد كامل حسن . ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٩٣)

A : Joseph Kessel.

كيسيل ، جوزيف. (١٠٦٨٢)
المنفى / تأليف جوزيف كيسيل ؛ ترجمة عبـد الحميد فائق. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ع ، ١٦٦ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٢٨)

A : Joseph Kessel.

كيشوكوف ، عليم. (١٠٦٨٣)
الحدوة المكسورة : روايـة / تـأليف علـيم كيشوكوف ؛ ترجمة فوزى عطية. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٧٩. ـ ٤٠٥ص. ـ ـ (أعـلام الأدب السوفيتى)

(١٠٦٨٤)
كيف سقطت إيفا بلير / ترجمة على السيد حضارة. ـ القاهرة : سيد حسن أحمد ، ١٩٧٠. ـ ـ ١٤٣ص.

كيلى ، جـورج إدوارد. (١٠٦٨٥)
زوجة كريج / تأليف جورج إدوارد كيلـى ؛ ترجمة محمود محمود ؛ تقديم أنيس منصور. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم.

T : Craig's wife.

A : George Edward Kelly.

كيلى ، جورج إدوارد. (١٠٦٨٦)
زوجة كريج / تأليف جورج إدوارد كيلـى ؛ ترجمة محمود محمود ؛ تقديم أنيس منصور. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (من أدب المسرح ؛ ٩)
T : Craig's wife.

A : George Edward Kelly.

كيلى ، جورج إدوارد. (١٠٦٨٧)
عاشق المظاهر : قطاع مـن الحيـاة فى ثلاثـة فصول / تأليف جورج إدوارد كيلى ؛ ترجمـة كامل يوسف ؛ تقديم مصطفى محمـود. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٨٤ص ؛١٩سم. ـ (من أدب المسرح ؛١٦)
T:The show-off : a transcript of life in three acts

A : George Edward Kelly.

كـين ، أ.ب. (١٠٦٨٨)
سيد العالم / تأليف أ.ب. كين ؛ ترجمـة إسماعيـل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ؛ ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٧٤)

كين ، جيمس. (١٠٦٨٩)
الجريمة الكاملة / تأليف جيمس كين. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٨)
T : The perfect crime.

A : James M. Cain.

كين ، جيمس. (١٠٦٩٠)
الجريمة المزدوجة / تأليف جيمس كين ؛ ترجمـة جمال حسنى الشبراويشى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطابع دارا لجيب) ، ١٩٤٨. ـ ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٥٣)
A : James M.Cain.

كين ، جيمس. (١٠٦٩١)
الكوكب / تأليف جيمس كين ؛ ترجمة محمـود مسعود. ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب) ، [د.ت]. ـ ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ، ٦٤١)
A : James M.Cain.

كين ، هول. (١٠٦٩٢)
إعترافات إمرأة / تأليف هول كين ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ [د.م. : د.ن] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) ، ١٩٤٤. ـ ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٧)
A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٦٩٣)
التوبة / تأليف هول كين. ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر،١٩٦٢. ـ ٢٣٧ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٤)
A : Hall Cain.

كين ، هول. (١٠٦٩٤)
التوبه / تأليف هول كين ؛ ترجمة محمـد بـدر الدين خليل. ـ ـ [د.م : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) ، ١٩٤١. ـ ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٣٠٨)
A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٦٩٥)
التوبه / تأليف هول كين ؛ ترجمة محمـد بـدر الدين خليل. ـ ـ [د.م. : د.ن] (القـاهرة : مطابع الأهـرام التجاريـة) ، ١٩٧٠. ـ ـ ٤٧ص. ـ (روايات الجيب ؛ ١٢٢)
A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٦٩٦)
السجين / تأليف هول كين ؛ ترجمة محمد بـدر الدين خليل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) ، ١٩٤١. ـ ـ ١٠٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢٧٧)
A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٦٩٧)
السلام / تأليف هول كين ؛ ترجمة فهمى عطـا اللـه . ـ [د.م : د.ن.] ،١٩٤٦. ـ ٥٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٥٠٣)
A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٦٩٨)
صـوت الضمير / تأليـف هول كين . ـ القاهرة : الدار القـومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٥٦ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٣)

A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٦٩٩)
صوت الضمير / تأليف هول كين ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨٤)

A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٧٠٠)
قابيل / تأليف هول كين . ـ الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٠٢ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١٥٦)

A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٧٠١)
قابيل : قصة إمرأة بين أخوين / تأليف هـول كين ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ [د.م : د.ن.] (القاهرة : مطبعة روايات الجيـب) ، ١٩٤٢ . ـ ١٣٨ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيـب ؛ ٣٢٦)

A : Hall Caine.

كين ، هول. (١٠٧٠٢)
المدينة الخالدة / تأليف هول كين ؛ ترجمة الدار القومية للطباعة والنشر . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٦٢ . ـ ١١٠ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٤)

T : The eternal city.
A : Hall

كين ، هول. (١٠٧٠٣)
المدينة الخالدة / تأليف هول كين ؛ ترجمة محمد بـدر الـدين خليـل . ـ ـ [د.م. : د.ن] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب) ، ١٩٤١ . ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم . ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٩٢)

T : The eternal city.
A : Hall Caine.

كيـ ابورو ، أوى. (١٠٧٠٤)
الصرخة الصامتة / تأليف أوى كيـ ابورو ؛ ترجمة إبراهيم محمد إبراهيم ؛ غلاف حلمى التونى . ـ [القاهرة] : دار الهلال ، ١٩٩٥. ـ ٢٩٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات الهلال ؛ ٥٥٧)

T : The silent ciry .

A : Oe Kenzaburo.

كينـزابورو ، أوى. (١٠٧٠٥)
هموم شخصية / تـأليف أوى كينـ ـزابورو ؛ ترجمة صبرى الفضل ؛ الغلاف حلمى التـونى . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤. ـ ٢١٦ص ؛٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛٥٥٢)

T : Personal matter.

A : Oe Kenzaburo.

كيننجتون ، آلان. (١٠٧٠٦)
عيون ساهرة / تأليف آلان كيننجتون ؛ ترجمة عزت فهيم صالح. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ،١٩٦٧. ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥٢)

T : The night has eyes.

A : Alan Kennington.

كينى ، بيتر. (١٠٧٠٧)
رفاق العاصفة / تأليف بيتركينى ؛ ترجمة عفت ثابت. ـ القاهرة: مطابع دار الجيب،١٩٥٠. ـ ١٢٢ص ؛١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٩)

كينى ، دونالد. (١٠٧٠٨)
من مسرح الشرق : المسرح اليابانى : عشـرة نصوص / تأليف دونالد كينى ؛ ترجمـة محمـد عبد المجيد عبد الموجود ، الحسين على يحيى. ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٩٩٥. ـ ٢٢١ص.

T : No plays of theatre.

لابارته ، كورزيوما. (١٠٧٠٩)
الإنـهيار التام / تأليف كورزيومـا لابارتـه ؛ ترجمة فريد كامل ؛ رسوم إيهاب. ـ القاهرة : مؤسسة الثقافة الحديثة ، ١٩٦٦. ـ ٨١ص ؛ ١٧سم.

لابارته ، كورزيوما. (١٠٧١٠)
الإنــهيار التام / تأليف كورزيوما لابارته ترجمة فريد كامل ؛ غلاف محمود الهندى ، أميمة على أحمد. ـ [القاهرة] : الهيئــة المصــرية العامــة للكتاب،١٩٩٥. ـ ٨٦ص ؛٢٠سم. ـ (أدب الحرب)

لاتيمر ، جوناثان. (١٠٧١١)
السيدة المقنعة / تأليف جوناثان لاتيمر ؛ ترجمة السيد وفائى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ٢٢١ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠١)

لاتيمر ، جوناثان. (١٠٧١٢)
معرض الجثث / تأليف جوناثان لاتيمر ؛ ترجمــة حسين القبانى. ـ القاهرة : مطبعــة القــاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٢)

لاجرانخا ، فرناندو دى. (١٠٧١٣)
تأثيرات عربية فى **حكايات أسبانية : دراسات** فى **الأدب المقارن /** فرنــاندو دى لاجرانخا ؛ ترجمة عبد اللطيف عبد الحليم. ـ [أبو همام ــ مستعــار] . ـ القاهرة : مكتبــة النهضــة المصرية ، [١٩٨٨]. ـ ١٤٨ص ؛ ٢٤سم.

لاجرانخا ، فرناندو دى. (١٠٧١٤)
مقــامات ورسائل أندلسية : نصوص ودراسات / فرناندو دى لاجرانخا ؛ ترجمة عبد اللطيــف عبد الحليم [أبو همــام ــ مســتعار]. ـ ـ القاهرة : دار الثقافة العربية ، [١٩٨٥]. ـ ـ ١٦٧ص ؛ ٢٤سم.

لاجيركفيست ، بار. (١٠٧١٥)
باراباس / تأليف بار لاجيركفيســت ؛ تقــديم اندريه جيد ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامــة للكتــاب ، ١٩٨٥. ـ ١١٨ص.

T : Barrabas.

A : Paer Fabian Lagerkvist.

لاجيركفيست ، بار. (١٠٧١٦)

باراباس / تأليف بارلاجيركفيست ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى. ـ القاهرة:دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧. ـ ١١٨ص ؛ ٢٤سم.

T : Barabbas.

A : Paer Fabian Lagerkvist.

لاروسن ، مازو دى. (١٠٧١٧)

ثم **هدأت العاصفة /** تأليف مازو دى لاروسن ؛ ترجمة جرجس يوسف منسى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر،١٩٦٧. ـ ١٢٣ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛٤٣٢)

لاسو ، أمانويل جونز. (١٠٧١٨)

ملك الظرفاء / تأليف أمانويل جونز لاسو ، موليه جنتيليوم ؛ ترجمة صالح جودت. ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ٩٦ص ؛ ٢٥سم. ـ (مسامرات الشعب ؛ ٦)

(١٠٧١٩)

اللاعبة بالقلوب / ترجمة وليم ـ باسيلى . ـ القاهرة :مطبعة كوثر ،١٩٤٢. ـ ٥٠ ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٣١)

لافارج ، أوليفر. (١٠٧٢٠)

الفتى الضاحك / تأليف أوليفر لافارج ؛ ترجمة ديمترى لوقا ؛ مراجعة أحمد خاكى. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ٢٧١ص ؛ ٢٤سم.

T : Laughing boy.

A : Oliver La Farge.

لافارج ، أوليفر. (١٠٧٢١)

الفتى الضاحك / تأليف أوليفر لافارج ؛ ترجمة ديمترى لوقا ؛ مراجعة أحمد خاكى. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥. ـ ٢٧١ص ؛ ٢٤سم. ـ (الجوائز العالمية)

T : Laughing boy.

A : Oliver La Farge.

لافايت ، مارى مادلين دى. (١٠٧٢٢)

الأميرة دى كليف / تأليف مارى مادلين دى لافايت ؛ ترجمة عبد القادر حمزة. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩١٨. ـ (القاهرة : مطبعة اللواء). ـ ١٢٠ص ؛ ٢٤سم.

T : La princesse de Clèves.

A : Marie Madeleine de la Fayette.

لافرين ، يانكو. (١٠٧٢٣)
تعريــف بالرواية الروسية / تــأليف يــانكو لافرين ؛ ترجمة مجد الــدين حفــنى ناصــف ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : دار النهضــة العربية ، ١٩٦٢. ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٤٣٧)

T : An introduction to the Russian novel.

A : Janko Lavrin.

لافرين ، يانكو. (١٠٧٢٤)
الرومانتيكية والواقعية : دراســات فى الأدب الأوروبى / تأليف يانكو لافرين ؛ ترجمة حلمى راغب حنا. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥. ـ ١٨٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨٧)

A : Janko Lavrin.

لافوريه ، سرج. (١٠٧٢٥)
العين السحرية / تأليف سرج لافوريه ؛ ترجمــة محمود عبد المنعم. ـ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنشــر ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٩٠)

T : Instantane's.

لافونتين ، جين دى. (١٠٧٢٦)
أمثال لافونتين ، أو ، العيون اليواقظ فى الأمثال والمواعظ / تأليف جين دى لافونتين ؛ ترجمــة محمــد عثمان جلال. ـ القــاهرة : [د.ن. ، د.ت.]

A : Tean de la fontaine

لافونتين ، جين دى. (١٠٧٢٦م)
حكايات لافونتين / تأليف جين دى لافونتين ؛ ترجمة جيهان مصطفى فريجة ؛ مراجعة فتحى شافعى العشرى. ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، المركز القومى لثقافــة الطفل ، ١٩٨٧. ـ ١٠٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة كلاسيكيات آداب الأطفال)

T : Tales and novels of J.de La Fontaine.

A : Jean de La Fontaine.

لافــونتين ، جــين دى. (١٠٧٢٧)
نوادر الحيوانات / تأليف جين دى لافـونتين ؛ تحكيها جميلةكامل؛رسوم بـهجت عثمان. ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـلال ، ١٩٨٣. ـ ـ ٩٥ص : أيض (بعضها ملون) ؛ ١٧سم. ـ ـ (سلسلة أشهر الحكايات العالمية)

A : Jean de La Fontaine.

لالويت ، كلير. (١٠٧٢٨)
الأدب المصرى القديم / تأليف كلير لالويـت ؛ ترجمة ماهرجويجاتى. ـ ـ القـاهرة: دار الفكـر للدراسات والنشر والتوزيع ،١٩٩٢. ـ ١٤٦ص.

T : La litterature Egyptienne.

A : Claire Lalouette.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٢٩)
جرازيلا / تأليف ألفـونس مارى لويس دى لامارتيـن ؛ترجمة إبراهيم عز الدين الدمياطى. ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : المطبعة الرحمانية) ، ١٩٢١. ـ ١٨٠ص ؛ ١٨سم.

T : Graziella.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٠)
جرازيلا / تأليف ألفـونس مارى لويس دى لامارتين ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) ، ١٩٤٤. ـ ٤٩ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٤٩)

T : Graziella.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣١)
جرازيلا / تأليف ألفونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة محمد حسنى عبد الله ؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٢. ـ ١٦٢ص. ـ (روايات الهـلال ؛ العدد ٣٩٧)

T : Graziella.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٢)
جرازيلا / تأليف ألفونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة محمد نجيـب المسـتكاوى ، جودت عثمان ؛ مراجعة يحيى الخشـاب. ــ ــ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦١. ــ ــ ١٤٤ص ؛ ١٩سم. ــ (الألف كتاب ؛ ٣٦٨)

T : Graziella.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٣)
جنيفييف / تأليف ألفونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة محمد حسنى عبـد الله. ــ ــ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥. ــ ١٩١ص ؛ ٢٢سم. ــ (روايـات عالمية ؛ ٣٢٦)

T : Genevieve : histoire d'une servante.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٤)
رفائيل / تأليف ألفونس مارى لويس دى لامارتين ؛ ترجمة أحمد حسن الزيات ؛ تقـديم منصـور فهمى. ــ ط٢. ــ القاهرة : مطبعـة لجـنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٥. ــ ــ ف ، ٢٦٥ص ؛ ٢٣سم.

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٥)
رفائيل / تأليف ألفـونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة أحمد حسن الزيات ؛ تقـديم منصور فهمى. ــ ط٣. ــ القاهرة : مطبعـة لجنة التأليـف والترجمة والنشر ، ١٩٣٩. ــ ــ ف ، ٢٦٥ص ؛ ٢٣سم.

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٦)
رفائيل / تأليف ألفـونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة أحمد حسـن الزيـات. ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ١٥٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات عالمية ؛ ٨٩)

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٧)
رفائيل / تاليف ألفـونس مـارى لـويس دى لامارتيـن ، ترجمة أحمد حسن الزيـات. ـ ـ ط٧. ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٦١. ـ ٢٦٩ص ؛ ٢٢سم.

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٨)
رفائيل / تأليف ألفـونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة أحمد حسـن الزيـات. ـ ـ القاهـرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ١٥٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات عالمية ؛ ٨٩)

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس مارى لويس دى. (١٠٧٣٩)
رفائيل / تأليف ألفـونس مـارى لـويس دى لامارتين ؛ ترجمة عباس حافظ. ـ ـ القـاهرة مطبعة مجلة روايـات الجيـب ، ١٩٤٥. ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢٢١)

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس ماري لويس دى. (١٠٧٤٠)
رفائيل / تأليف ألفونس ماري لويس دى لامارتين ؛ ترجمة عباس حافظ . ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطابع الأهرام التجارية) ، ١٩٧٠. ـ ٢٠٥ص. ـ (روايات الجيب ؛ ١١١)

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس ماري لويس دى. (١٠٧٤١)
رفائيل : صحائف من العشرين / تأليف الفونس ماري لويس دى لامارتين ؛ ترجمة أحمد حسن الزيات. ـ ط٨. ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٧. ـ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Raphael.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس ماري لويس دى. (١٠٧٤٢)
شيء من الشعر / تأليف ألفونس ماري لويس دى لامارتين ؛ جمع وترجمة ودراسة شفيق مقار ؛ مراجعة محمود تيمور. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ٢١١ص ؛ ٢٤سم. ـ (مختارات من الشعر الفرنسي فى القرن التاسع عشر والقرن العشرين)

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامارتين ، ألفونس ماري لويس دى. (١٠٧٤٣)
مختارات من قصائد لامارتين / تأليف الفونس ماري لويس دى لامارتين ؛ ترجمة محمد أسعد ولاية. ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦٠. ـ ١٣٩ص ؛ ٢٤سم.

T : Oeuvres choisies poésies.

A : Alphonse Marie Louis de Lamartine.

لامب ، هارولد. (١٠٧٤٤)
السيف المعقوف / تأليف هارولد لامب ؛ ترجمة صبحى الجيار ، حسين القبانى. ــ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٧. ــ ٣ مج ؛ ٢٠سم.

T : The curved saber.

A : Harold Lamb.

لامب ، هارولد. (١٠٧٤٥)
السيف المعقوف / تأليف هارولد لامب ؛ ترجمة صبحى الجيار ، حسين القبانى. ــ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٦٩. ــ ٢مج.

T : The curved saber.

A : Harold Lamb.

لامبير ، ح. (١٠٧٤٦)
سلطان الغرام / تأليف ح. لامبير ؛ ترجمة نقولا رزق الله. ــ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت]. ــ ٥مج ؛ ٢٢سم. ــ (مسامرات الشعب ؛ ٨٤ ، ٨٨)

لامتيه. (١٠٧٤٧)
نفثات مسجون / تأليف لامتيه ؛ ترجمة حنا أسعد فهمى. ــ القاهرة : مكتبة العرب ، ١٩٢٣. ــ ٥٦ص ؛ ٢١سم.

لامونت ، هنرى. (١٠٧٤٨)
كوليت : قصة إمرأة عاشت فى **الظلام /** تأليف هنرى لامونت ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ــ القاهرة : [د.ن] ، ١٩٨٠. ــ ١٦٠ص.

لاندن ، مارجريت. (١٠٧٤٩)
أنا وملك سيام / تأليف مارجريت لاندن ؛ ترجمة عبد المنصف محمود. ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ــ ٢٠٨ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات عالمية ؛ ٣١٥)

لانسون ، جوستاف. (١٠٧٥٠)
تاريخ الأدب الفرنسـى / تـأليف جوسـتاف لانسون ؛ ترجمة محمد محمد القصاص ، محمـود قاسم ؛ مراجعة سهير القلماوى. ـ القـاهرة : المؤسسة العربيـ ـ ـة الحديثـ ـة ، ١٩٦١ ـ ١٩٦٢. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.
T : Histoire de la littérature francaise.
A : Gustave Lanson.

لانج ، سيريتا. (١٠٧٥١)
عندما يفلت الزمام / تأليف سـيريتا لانـج ؛ ترجمـة أحمـد الأرفلى. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠. ـ ٧٨ص. ـ (القصـص المختارة)

لاوسون ، هنرى. (١٠٧٥٢)
قصص قصيرة من الأدب العالمى / تأليف هنرى لاوسـون... [وآخ] ؛ تبسيط ج . ثـورنلى ؛ ترجمة محمد العزب موسى ؛ مراجعـة مختـار السويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ٣١٥ص ؛ ١٦سم. ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين). ـ مج٣.

لاوسون ، هنرى. (١٠٧٥٣)
قصص قصيرة من الأدب العالمى / تأليف هنرى لاوسـون ...[وآخ] ؛ تبسيط ج. ثـورنلى ؛ ترجمة محمد العزب موسى ؛ مراجعـة مختـار السويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ٢٥٥ص ؛ ١٦سم. ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين). ـ مج٢.

(١٠٧٥٤)
لايس الفرنتيه ملكة الجمـ ـال / ترجمـة شـاكر شـقير. ـ القـاهرة : مطبعـة المحروسـة ، [د.ت.]. ـ ١٢٧ ، ٤٤ص ؛ ٢٤

(١٠٧٥٥)
لا يفل الحديد إلا الحديد / ترجمة وليم باسيلى. ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٤)

لاينستر ، موراى. (١٠٧٥٦)
تمرد فى الفضاء الخارجى/ تأليف موراى لاينستر ؛ ترجمة خيرى ضياء الدين. ـ القاهرة:دار الكتاب الجديد ، [١٩٦٩]. ـ ١٦٦ص ؛ ١٧سم.

لبلان ، موريس. (١٠٧٥٧)
آخر الأبطال / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيـز أمـين. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مجلة روايات الجيب). ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٥٨)
الأب والأبن / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة محمد صادق. ـ القاهـرة : دار الثقافة للطباعة ، ١٩٥٤. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٨٥٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٥٩)
الإبرة الجوفة / تأليف مـوريس لبـــلان ؛ ترجمة شمـس الدين الغرياني. ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة روايات الجيب) ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦٤)
T : The hollow needle.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٠)
إبن أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد صـادق. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٤ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦١)
أبناء الجحيم / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمـة صـادق راشـد. ـ ـ [د.م. : د.ن.د . ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٤٠١)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٢)
إختطاف أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة محمـد بـدر الـدين خليـل[د.م : د.ن.]١٩٢١، (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب) ، ٨٢ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٢٢)
A : Mourice Leblanc .

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٣)

إختطاف شرلوك هولمز / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ [د.م : د.ن ، د.ت]. ـ (القاهرة : مطابع روايات الجيـب). ـ ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٩٥)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٤)

الإرث المشئوم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع دار الجيب) . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم.

A : Mounice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٥)

أرسين لوبين أمير المحتالين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ [د.م : د.ن .، د . ت.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب. ـ ١٥٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٩٣)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٦)

أرسين لوبين بوليس سرى/تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : المطبعة المتوسطة) . ـ ١١٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٧)

أرسين لوبين بين إمرأتيـن / تـأليف مـوريس لبـلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب)، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٨٧٨)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٨)

أرسين لوبين بين نارين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن ، د . ت] (القاهـرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب) . ـ١٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٢٠)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٦٩)
أرسين لوبين عدو الأغنياء / تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمـة صـادق راشد . ـ ـ [د.م : د.ن ، د. ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ١٦٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٦٠)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٠)
أرسين لوبين عدو الأغنياء / تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٥٤ (القاهرة : مطابع دار الجيـب). ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥٨)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧١)
أرسـين لوبين فى **أمريكا /** تـأليف مـوريس لبـلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن] (القاهـرة : مطابع روايات الجيـب) ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٨٨٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٢)
أرسين لوبين فى **جزيرة الموت /** تأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن ، د . ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب) . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٣)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٣)
أرسين لوبين فى **روسيا /** تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م. : د.ن ، د. ت] (القاهـرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ١٤٦ص ؛ مصور ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣١)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٤)
أرسين لوبين فى **روسيا /** تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥٩)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٥)
أرسين لوبين فى السـجن / تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ [د.م : د.ن.] ١٩٤٢، (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) .-٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٣٣٧)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٦)
أرسين لوبين فى عالم الهول / تأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة رمسيس جرجس. ـ القـاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٨. ـ ٧٢ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٣٨)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٧)
أرسين لوبين فى قاع البحر / تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ ـ [د.م : د.ن ، د. ت.] (القاهـرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب) . ـ ١٥٨ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٠)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٨)
أرسين لوبين فى القصر المهجور / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة رمسيس جرجس . ـ القاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧. ـ ٩٧ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٢٨)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٧٩)
أرسين لوبين فى مأزق / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمـين . ـ ـ [د.م. : د.ت.] (القاهرة : مطابع روايـات الجيـب) ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٥سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٨٨٦)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٠)

أرسين لوبين فى **موسكو/** تأليف موريس لبـلان ؛ ترجمة محمد عبد العزيز أمين. ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٤٩ (القاهرة : مطـابع روايـات الجيب).- ١٢٥ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٧١٣)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨١)

أرسـين لوبين فى **نيويورك /** تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ [د.م .:د.ن ، د.ت .] (القاهرة : مطبعة مجـلة روايـات الجيب). ـ ١٥٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٤٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٢)

أرسين لوبين مفتش بوليس / تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٥٤ (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٦٧)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٣)

الأسرار الرهيبة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د. ت] (القاهرة : المطبعة التجاريـة) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ، ٩٤٦)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٤)

إصبع أرسين لوبين / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠ (القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب). ـ ٢١٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ١٦٢)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٥)

أصبع أرسين لوبين / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة صـادق راشد. ـ القـاهرة : مكتبـة رجب ، ١٩٨٠. ـ ١٥٦، [٤]ص (مغامرات أرسين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٦)
إعترافات أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة إسماعيل كامـل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع دار الجيـب). ـ ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ١٩٦)
T : The confessions of Arsene lupin.

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٧)
إمرأه / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة صـادق راشد . ـ [د.م : د.ن ، د. ت] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٨)
إنتقام أرسين لوبين / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة أحمد محمود. ـ ـ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٨٩)
إنتقام أرسين لوبين / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٩ (القاهرة : مطابع روايات الجيب). ـ ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٠)
إنتقام كاليوسترو / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد مسعود. ـ ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٥٤ (القاهرة : دار الثناء للطباعـة). ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٨سـم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩١)
الإنذار / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شـفيق أسعد فريد. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٠ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب). ـ ـ ١٠٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٥٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٢)
انفجار القنبلة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة محمـد كامل حسين. ـ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ١٣٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٣)
أهل الكهف / تأليف موريس لـبلان ، ترجمـة صـادق راشـد. ـ ـ [د.م : د.ن ، د. ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ١٠٧)
A : Marrice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٤)
الباب الأحمر / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمـة شفيق أسـعد فريـد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القاهـرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب). ـ ١٣٣ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٣٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٥)
الباب الأحمر / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ ط١. ـ القـاهرة : دار الفرجانى ، ١٩٩٤. ـ ١٧٢ص ؛ ٢٢سم. ـ (مغامرات بوليسية : أرسين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٦)
باراتيوف / تأليف موريس لبلان ، ترجمة محمـد صادق. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٥٤ (القـاهرة : مطـابع روايات الجيب). ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٦٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٧)
برج الأكاذيب / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشـد . ــ [د.م : د.ن] ، ١٩٣٥ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ــ ١٧٨ص ؛ ١٨سم . ــ (روايـات الجيـب ؛ ٥٧٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٨)
برج الشيطان / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ (القاهرة : مطابع دار الجيـب). ــ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٩٥٥)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٧٩٩)
البرنس أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان. ــ القاهرة : [د.ن.] ١٩٨٤. ــ ١٥٨ص. ــ (مغامرات أرسين لوبين ؛ ٩)

A : Marrice Leblanc

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٠)
البطل / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة إسماعيـل كامل. ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٥ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ــ ٩٨ص ؛ ١٧سم.

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠١)
بيت الأسرار / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة إسماعيل كامـل. ــ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ــ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٣٢٩)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٢)
بيت الأهوال / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمـين. ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٤ (القـاهرة : مطابـع روايات الجيب). ــ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ــ (روايـات الجيـب ؛ ٨٩٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٣)
بيت الجريمة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة: شفيق أسعد فريد. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهـرة : مطبعة القاهرة الكـبرى). ـ ـ ٥٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٨)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٤)
بيت الجريمة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة روايـات الجيب ؛ ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٥)
التائب / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة أحمـد محمـود ذهـنى. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٥ (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى). ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٢٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٦)
التنين الأسود / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة محمود مسـعود. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٣ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٦٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٧٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٧)
توبة أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صـادق راشـد. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٣٨ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٢١٠ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ١١٤)
T : The return of Arene Lupin.

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٨)
الثعلب / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صـادق راشد. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٣٨ (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ١٧٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٠٩)
ثمانمائة وثلاثة عشر / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠ (القاهرة : : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب). ـ ١٠٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيب) ، ١٩٤٠. ـ عن اللص أرسين لوبين.
T : "٨١٣"

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٠)
الجاسوس الأعمى / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجـيب). ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ١٨٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١١)
جاسوس الصحراء / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطابع دار الجيب) ، ١٩٤٤. ـ ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٢)
الجائزة الأولى / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ [د.م : د.ن] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت]. ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٣)
جثة إمرأه / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمـة إبراهيم العشماوى. ـ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطابع دار الجيـب) . ـ ـ ٩٠ص ؛ ٢٠سـم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٩٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٤)
جثة تتكلم / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمـة إسماعيـل كامـل. ــ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطـابع روايات الجيـب) . ــ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٩٦٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٥)
الجثة المفقودة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة إسماعيـل كامـل. ــ [د.م. : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ــ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٣٧٠)
A : Maurice Leblanc.

بلان ، موريس. (١٠٨١٦)
جرائم أرسين لوبين / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمـة محمـد صـادق. ــ [د.م : د.ن] ، ١٩٥٤(القاهرة : مطبعة دار الأسـبوع). ــ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٨٤٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٧)
جريـمة أرسـين لوبين / تأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمـة عبد المنعـم حسين جلال. ــ [د.م :د.ن] ، ١٩٣٩ (القـاهرة : مطبعـة مصـطفى البـابى الحلـبى) ــ ١٩٢ص ؛ ٢٠سم. ــ (مسامرات العصر ؛ ٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٨)
جريمة الأستوديو / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ــ [د.م :د.ن] ،١٩٤٩ (القاهـرة : مطبعة القاهرة الكبرى). ــ ٤٦ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٥٤٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨١٩)
جريمة الأسـتوديو / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني [د.م. : د.ن ، د.ت] (القاهـرة : مطابـع روايـات الجيب) . ــ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٩٥٨)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٠)
جريمة أم إنتحار / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة م . عبد العزيز. ــ [د.م. : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطابع مجلة روايات الجيب). ــ ٩٨ص ؛ ١٩سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢١)
جريمة إمرأة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق . ــ القاهرة : [د.ن . ، د.ت.] . ــ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٨٦٣)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٢)
جريمة بدون عقاب / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ــ القاهرة : دار الباشمهندس للطباعة والنشر ، [د.ت]. ــ ١٣٠ص ؛ ١٩سم.
A : Mourice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٣)
الجريمة العجيبة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهني . ــ [د.م. : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مجلة روايات الجيب). ــ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٣٥٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٤)
الجريمة العجيبة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ــ [د.م. : د.ن ، د.ت.] (القاهرة : مطابع روايات الجيب) . ــ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٩١٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٥)
جريمة على البلاج / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة دار البيان) ، ١٩٧٢. ــ ٦٣ص.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٦)
جريمة فوق النيل / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة رمسيس جرجس. ـ القاهرة : إدارة روايـات رمسيس ، ١٩٤٨. ـ ٩٠ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات رمسيس ؛ ٥٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٧)
جريمة فى السجن / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب). ـ ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٨)
جريمة قتل / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ ـ [د.م. : د.ن ، د.ت] (مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٢٩)
الجريمة لا تفيد / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة رمسيس جرجس. ـ القاهرة : إدارة روايـات رمسيس ١٩٤٧. ـ ٩٦ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٠)
جريمة لص / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ [د.م : د.ن ، د.ت.] (القاهرة : مطابع روايات الجيب). ـ ٩٨ ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣١)
الجريمة المستحيلة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صـادق راشـد. ـ ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب) ، ١٤٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢٩٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٢)
جريمة الموت / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة م. أمين. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٩ (القـاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧١٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٣)
جريمة نصف الليل / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب) ، ١٩٥٥. ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٤)
جريمة هوليود / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة روايات الجيب). ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٥٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٥)
جريمة ولا جريمة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٢ (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) . ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٦٨)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٦)
جريمة اليخت / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة محمد كامل حسن. ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٠ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٧)
الجزاء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة شـفيق أسـعد فريـد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠ (مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٥٨)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٨)
جزيرة الأهوال / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق : أسعد فريـد . ـ ـ [د. م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب). ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٣٣٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٣٩)
جزيرة الأهوال / بقلم موريس لبلان ؛ تعريـب شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مكتبة رجب ، [١٩٨٥] . ـ ـ ١٦٠ص ؛ ١٧ســم. ـ ـ (مغامرات أرسين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٠)
الجمعية السرية / تأليف موريس لبلان ، ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ ـ [د.م : د.ن] ، ١٩٤٣ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٥٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤١)
جواهر التاج / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيـز أمـين. ـ ـ [د.م. : د.ن ، د.ت.] (القاهـرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب) . ـ ١٤٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٤١)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٢)
جواهر التاج / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمـين. ـ ـ القـاهرة : إدارة روايات الجيب ، [د.ت]. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٤٤)
A : Maurice Leblanc.

بلان ، موريس. (١٠٨٤٣)
جواهر المهراجا / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد ، عمر محمد إبـراهيم. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٢ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب). ـ ٨٢ص ؛ ١٨ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٢٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٤)
حتى منتصف الليل / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة : مكتبـة رجب ، ١٩٧١. ـ ٦٠١ص.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٥)
حداثة أرسين لوبين / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القـاهرة : دار البـاء للطباعة ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٦)
الحدود / تأليف موريس لبلان. ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٦)
T : The frontiers.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٧)
الحدود / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمـد بدران خليـل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٠ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب). ـ ـ ١٨٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢١٨)
T : The frontiers.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٨)
حرب الأعصاب / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ؛ ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٤٩)
الحقيبة السوداء / تأليف موريس لـبلان. ـ ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعـة والنشـر ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (مغامرات أرسين لوبين ؛ ١٣)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٠)
حكم الإعدام / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : دار المطبوعات الدولية ، ١٩٧٠. ـ ٦٢ص. ـ (مذكرات أرسين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥١)
الحى الميت / بقلم موريس لبلان ؛ تعريب إسماعيل كامل. ـ [القاهرة] : مكتبة رجب ، [١٩٨٦]. ـ ـ ١٠٩ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (مغامرات أرسين لوبين). ـ عنوان الغلاف : الميت الحى.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٢)
خاتم الزواج / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة : مطبعة دار البيان ، ١٩٧٠. ـ ٦٣ص.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٣)
الخدعة الشيطانية / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٨٧. ـ ٩٦ص. ـ (مغامرات أرسين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٤)
الدائرة الحمراء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ١٥٤ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٥)
الدائرة السوداء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٤٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٣٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٦)
الدائرة السوداء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٦ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٨٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٧)
الدكتور لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطـابع دار الجيب ، د.ت]. ـ ٦٦ص ؛ ١٩سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٥٨)
الديناميت / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٨ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٦٣)
A : Maurice Leblanc.

بلان ، موريس. (١٠٨٥٩)
ذات الرداء الأخضـر / تأليــف مـوريس لبلان. ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعـة والنشر ، ١٩٧٠. ـ ٩٦ص. ـ (مغـامرات أرسين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٠)
الرأس المقطوع / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : دار المطبوعات الدولية ، ١٩٧٠. ـ ٦٥ص. ـ (مغامرات أرسـين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦١)
راقصة الحبال / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عبد المنعم حسين جلال. ـ ـ القـاهرة : إدارة روايـات رمســيس ، ١٩٤٨. ـ ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٤٠)
T : Dorothée , danseuse de corde.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٢)

الرجل الذى إختفى / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : دار المطبوعات الدولية ، ١٩٦٩. ـ ٨٠ص. ـ (مـذكرات أرسين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٣)

الرجل الذى هـزم لوبين / تـأليف مـوريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ القاهرة : إدارة روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٤٨)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٤)

الرجل ذو الوجهين / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الثنـاء للطباعـة ، ١٩٥٤. ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ روايات الجيب ؛ ٨٥٣)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٥)

الرجل الغامض / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : دار المطبوعات الدولية ، ١٩٧٠. ـ ٦٦ص. ـ (مذكرات ارسـين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٦)

الرعب الأصفر / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة ثابت أمين. ـ القاهرة : مطابع دار الجيـب ، ١٩٤٨. ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٦٩)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٦٧)

الزر المكسور / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمـين. ـ ـ القـاهرة : إدارة روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٦سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٧٦)

A : Maurice Leblanc.

(١٠٨٦٨)
لبلان ، موريس.
الزمرده / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شـفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٨٢ص ؛ ١٩ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣١٧)
A : Maurice Leblanc.

(١٠٨٦٩)
لبلان ، موريس.
زوجة أرسين لوبين / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣١٢)
A : Maurice Leblanc.

(١٠٨٧٠)
لبلان ، موريس.
الساحر العظيم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [١٩٤٠]. ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٧)
A : Maurice Leblanc.

(١٠٨٧١)
لبلان ، موريس.
سر المصباح / تأليف مـوريس لـبلان. ـ ـ القاهـرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ـ ٧٩ص. ـ (مغامرات أرسين لوبين ؛ ١٢)
A : Maurice Leblanc.

(١٠٨٧٢)
لبلان ، موريس.
السوق السوداء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٥)
A : Maurice Leblanc.

(١٠٨٧٣)
لبلان ، موريس.
سيدة القطار / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة: إدارة روايـات الجيب ، [د.ت]. ـ ٩٨ص ؛ ١٨ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٩٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٧٤)
الشبح / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب، ١٩٤١. ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٤١)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٧٥)
الشريف أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد إبراهيم. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥١)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٧٦)
الشعاع الأخضر / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت]. ـ ٢١٨ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٨٧)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٧٧)
الشيطان الأحمر / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : المكتبـة العالميـة ، ١٩٨٧. ـ ٩٦ص. ـ (مغـامرات أرسـين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٧٨)
الشيطان لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٥٥. ـ ٩٨ص ؛ ١٥سم.

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٧٩)
العصابة الرهيبة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة كمال أمين. ـ القاهرة : المكتبـة العالميـة ، ١٩٨٧. ـ ٩٦ص. ـ (مغـامرات أرسـين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٠)

عقد اللؤلؤ / تأليف موريس لبلان. ـ ط١. ـ القاهـــرة : دار الفرجـــانى ، ١٩٩٤. ـ ـ ٢٦٣ص ؛ ٢٢سم. ـ (مغامرات بوليســية : أرسين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨١)

عقد اللؤلؤ / بقلم موريس لــبلان ؛ تعريــب صادق راشد. ـ القاهرة : مكتبــة رجــب ، [١٩٨٦]. ـ ـ ١٦٠ص ؛ ١٧ســم. ـ ـ (مغامرات أرسين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٢)

القناع السابع / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمــة كمال أمين. ـ القاهرة : المكتبــة العالميــة ، ١٩٨٧. ـ ٩٦ص. ـ (مغــامرات أرســين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٣)

قيمة الشرف / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمــة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة : مطبعة دار البيان ، ١٩٧٢. ـ ٦٤ص.

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٤)

اللــص / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايــات الجيــب. ـ [د.ت.]. ـ ١٧٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٢)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٥)

اللص الضاحك / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ القاهرة : دار الثناء للطباعة ، ١٩٥٤. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايــات الجيب ؛ ٨٥٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٦)
اللص الظريف / تأليف موريس لبلان ، إدجار جبسون ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القـاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيـب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٤٦ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢٠٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٧)
اللص الظريف / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عبد القادر حمزة . ـ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.]. ـ ـــ ١٨٨ص ؛ ٢٢ســم. ـ ـــ (مسامرات الشعب ؛ ١١٨)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٨)
اللص الماهر / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطـابع روايـات الجيب ،[١٩٥٥] . ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٩٣٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٨٩)
اللصة / تأليف موريس لبلان. ـ ـ القـاهرة : المكتب المصرى للطباعة والنشر ، ١٩٧٠. ـ ـ ٨٠ص. ـ (مغامرات أرسين لوبين ؛ ١١)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٠)
اللصة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة شـفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، [١٩٤٠]. ـ ١٤٤ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٠٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩١)
لغز الأسماك الملونة / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة كمـال أمين. ـ القاهرة : المكتبة العالمية ، ١٩٨٧. ـ ٩٦ص. ـ (مغامرات أرسـين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٢)
الماسات المزيفة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٦٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٣)
الماسة الزرقاء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ١٦٢ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٨)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٤)
الماضى الأسود / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ،[١٩٥٥] . ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٥)
متاعب أرسين لوبين / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة رمسيس جرجس. ـ ـ القـاهرة : إدارة روايـات رمسـيس ، ١٩٤٧. ـ ـ ٧٣ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٣٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٦)
المتهم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٧)
المتهم البرىء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ،[١٩٥٥] . ـ ـ ٩٨ص ، ١٧سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٨)

المثلث الدموى / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ القاهرة : مطبعة الأسبوع ، ١٩٥٤. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥٠)

A : Maurice Leblanc

لبلان ، موريس. (١٠٨٩٩)

الرم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٠)

الرم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ ط١. ـ ـ القاهرة : دار الفرجانى ، ١٩٩٤. ـ ٢٣٦ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (مغامرات بوليسية : أرسين لوبين)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠١)

الرم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ، [١٩٥٥] . ـ ١٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٨)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٢)

مجوهرات الدوق / تأليف موريس لبلان. ـ ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعة والنشر ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (مغامرات أرسين لوبين ؛ ٢)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٣)

محاكمة أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ،[١٩٤٣] . ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٤)

A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٤)
المحتال رقم ١/ تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨١)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٥)
مداعبات أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ١٥٤ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٦)
مداعبات أرسين لوبين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٧٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٧)
المدمرون / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة نجيب طحان. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٨)
المرأة الجهنمية / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٠٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٠٩)
المسرحية / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، [د.ت.]. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٦٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٠)
مصرع أرسين لوبين / تأليف موريس لـبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤١. ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٩٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١١)
مصرع راقصة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سـم. ـ ـ (روايات الجيب ، ٣٧٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٢)
المطاردة الرهيبة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة : مطبعة دار البيان ، ١٩٧٢. ـ ٦٤ص.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٣)
معركة الحريه / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الجيب ، ٨٦٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٤)
المفتاح الفضى / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، [د.ت.]. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٥)
المفتش فيل / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع روايـات الجيب ، [د.ت.]. ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ روايات الجيب ؛ ٦٦٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٦)
الملاك المقنع / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : المطبعة التجارية ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٤٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٧)
الملاك المقنع / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٩٩)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٨)
ملك الظلام / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٥٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩١٩)
ملك الماس / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ ـ ط١. ـ ـ القاهرة : دار الفرجانى ، ١٩٩٤. ـ ٢٨٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (مغامرات بوليسية : أرسين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٠)
المليونير / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٧٧)
A : Maurice Leblance.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢١)
المنقذ / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ٩٤ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٥٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٢)
المهربون / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ،[١٩٥٥] . ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠٣)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٣)
المهربون / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٣٨. ـ ١٦٩ص ؛ ٢٣سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٦)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٤)
المؤامرة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٢١)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٥)
الموت العائم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٣٤)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٦)
الميت الحى / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٥٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٧)
الميسر / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٨)
نداء الدم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطابـع دار الجيب ، ١٩٥٤. ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٨٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٢٩)
نداء الدم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٠)
نقابة الرمين / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمـة كمال أمين. ـ القاهرة : دار المطبوعات الدولية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (مغامرات أرسـين لوبين)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣١)
نقطة الدم / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة روايـات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ١٢٩ص ؛ ١٦سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٨٧)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٢)
الهاوية / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العـزيز أمين. ـ القـاهرة : إدارة روايـات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٨٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٣)
هزيمة أرسين لوبين / تأليف مـوريس لـبلان ؛ ترجمة خيال. ـ القاهرة : مطبعـة دار الأمـل للطباعة والنشر ، ١٩٤٦. ـ ٩٦ص ؛ ٢١سم.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٤)
هزيمة الأرشيدوق / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٩٣)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٥)
الوثيقة الضائعة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطابع روايات الجيب ،[١٩٥٥] . ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٠٠)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٦)
الوثيقة المفقودة / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣١٥)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٧)
الوطاويط السوداء / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : إدارة مطابع الجيب ، [د.ت.]. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٩٦٢)
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٨)
اليافوتة السوداء / موريس لبلان. ـ ـ [د.م : د.ن ، ١٩٨٣]. ـ ١٤٤ص. ـ ١٧سم. ـ (مغامرات أرسين لوبين). ـ على الغلاف : اللؤلؤة السوداء.
A : Maurice Leblanc.

لبلان ، موريس. (١٠٩٣٩)
ينبوع الذهب / تأليف موريس لبلان ؛ ترجمة محمد صادق. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٤. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٨٩٠)
A : Maurice Leblanc.

لبول ، هيورا. (١٠٩٤٠)
القاتل والمقتول / تأليف هيورا لبـول ؛ ترجمـة أحمد محمود ذهنى. ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، [د.ت]. ـ ٤٦ص ؛ ١٨ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠٨)

لبيلتييه ، إدمون. (١٠٩٤١)
ملك روما / تأليف إدمون لبيلتييه. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ـ ١٣٧ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٠٩)

لبيلتيية ، إدمون. (١٠٩٤٢)
ملك روما / تأليف إدمون لبيلتييه ؛ ترجمة كامل حسن. ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيـب ، ١٩٥١. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٧٨٦)

لجران ، فيليب إميل. (١٠٩٤٣)
شعر الإسكندرية / تأليف فيليب إميل لجـران ؛ ترجمة محمد صقر خفاجه. ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٢. ـ ـ ٢١٢ص ؛ ٢٢سم.

لدرر ، وليام. (١٠٩٤٤)
الأمريكى القبيح / تأليف وليام لدرر ؛ يـوجين بردك ؛ ترجمة ميشيل تكلا ؛ مراجعة إبـراهيم جمعة ؛ تقديـم محمد عطـا. ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الشرق والغـرب ؛ ١٩)

T : The ugly American.

A : William J. Lederer & Eugen Burdick.

لدرر ، وليام. (١٠٩٤٥)

الأمريكى القبيح / تأليف وليام لدرر ؛ يوجين بردك ؛ ترجمة ميشيل تكلا ؛ مراجعة إبراهيم جمعة ؛ تقديم محمد عطا. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٩)

T : The ugly American.

A : William J. Lederer & Eugen Burdick.

لسنج ، جوتهولد أفرايم. (١٠٩٤٦)

مينا فون بارنهلم / تأليف جوتهولد أفرايم لسنج ؛ ترجمة وتقديم مصطفى ماهر ؛ مراجعة محمد محمد القصاص. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٣٩ص ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٠)

T : Minna Von Barnhelm.

A : Gotthold Ephraim Lessing.

(١٠٩٤٧)

اللغز / ترجمة محمود إسماعيل. ـ القاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧. ـ ـ ٩٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٨)

لمب ، تشارلس. (١٠٩٤٨)

جلبه بلا سبب / [إعداد] تشارلس لمب ، مارى لمب ؛ ترجمة نقولا حداد. ـ القاهرة : الجمعية الأسقفية ، [د.ت]. ـ ٢٣ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (قصص من شكسبير ؛ ٤)

T : Much ado about nothing.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لمب ، تشارلس. (١٠٩٤٩)

حلم فضى فى منتصف ليل صيفى / [إعداد] تشارلس لمب ، مارى لمب ؛ ترجمة نقولا حداد. ـ القاهرة : الجمعية الأسقفية ، ١٩٣٠. ـ ـ ٢٣ص ؛ ١٩سم. ـ (قصص من شكسبير ؛ ٢)

T : A midsummer night's dream.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لمب ، تشارلس. (١٠٩٥٠)
رجلا فيرونا / [إعداد] تشارلس لمب ، مـاری لمب ؛ ترجمة نقولا حداد. ـ القاهرة : الجمعية الأسقفية ، ١٩٣٠. ـ ٢٢ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (قصص من شكسبير ؛ ٦)
T : The two gentle men of Verona.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لمب ، تشارلس. (١٠٩٥١)
روائع شكسبير / [إعداد] شارلس لمـب ، مـاری لمب. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢. ـ ٣١٨ص ؛ ٢٤سم.
T : Tales from SkakesPeare.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لمب ، تشارلس. (١٠٩٥٢)
قصص من شكسبير / [إعداد] تشارلس لمب ، ماری لمب ؛ ترجمة محمد بدران. ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، [د.ت.]. ـ ٢٣ص ؛ ٢٣سم.
T : Tales from Shakespeare.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لمب ، تشارلس. (١٠٩٥٣)
قصص من شكسبير / [إعداد] تشارلس لمب ، ماری لمب ؛ ترجمة محمد بدران. ـ القـاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشـر ، ١٩٤٣. ـ ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم.
T : Tales from Shakespeare.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لمب ، تشارلس. (١٠٩٥٤)
قصص من شكسبير / [إعداد] تشارلس لمب ، ماری لمب ؛ ترجمة نقولا حداد. ـ القـاهرة : الجمعية الأسقفية ، [د.ت]. ـ ل ، ١٤٦ص ، لوحات ؛ ١٩سم.
T : Tales from Shakespeare.

A : Charles Lamb & Mary Ann Lamb.

لن ، بيتر. (١٠٩٥٥)
قصص من اليونان القديمة / تأليف بيتـر لـن ؛ ترجمة محمد سمير عبد الحميـد ؛ مراجعـة لـويس مرقص. ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتأليـف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Stories from ancient Greece.

A : Peter Lunne.

لندبرج ، آن (مورو). (١٠٩٥٦)
إبنتى الحبيبة : خواطر وتـأملات / تـأليف آن (مورو) لندبرج ؛ ترجمة صوفى عبـد الله. ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النـهضة المصـرية ، ١٩٦٥. ـ ٣١٦ص ؛ ١٧سم.
T : Dearly beloved.

A : Anne (Morrow) Lindbergh.

لندبرج ، آن (مورو). (١٠٩٥٧)
هدية من البحر / تأليف آن (مورو) لنـدبرج ؛ ترجمة وتقديم سهير القلماوى. ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧. ـ ١٣٧ص ؛ ٢٠سم.
T : Gift from the sea.

A : Anne (Morrow) Lindbergh.

لندبرج ، آن (مورو). (١٠٩٥٨)
هدية من البحر / تأليف آن (مورو) لنـدبرج ؛ ترجمة وتقديم سهير القلماوى. ـ ـ القـاهرة : مكتبة النـهضة المصرية ، ١٩٥٨. ـ ١٣٧ص ؛ ٢٠سم.
T : Gift from the sea.

A : Anne (Morrow) Lindbergh.

لندساى ، فيليب. (١٠٩٥٩)
الملكة كريستينا / تأليف فيليب لندساى ؛ ترجمة كامل داود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ٢١٧ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٦٨)

لندن ، جاك. (١٠٩٦٠)
الناب الأبيض / تأليف جاك لندن ؛ ترجمة عبـد المنعم صادق. ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهلال ، ١٩٩٠. ـ ١٦٣ص. ـ مج١.
T : White fang.

A : Jack London.

لندن ، جاك. (١٠٩٦١)
الناب الأبيض / تأليف جاك لنـدن ؛ ترجمـة مصطفى بكرى ، أحمد بكرى. ـ ط١. ـ ـ القاهرة : الشركة المصرية العالميـة للنشـر ـ لونجمان ،١٩٩٢. ـ ١١٠ص. ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)
T : White fang.

A : Jack London.

لندن ، جاك. (١٠٩٦٢)
نداء البرارى / تأليف جاك لندن ؛ ترجمة صبرى الفضل ؛ مراجعة مختار السويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٩٤. ـ ـ ٢١١ص ؛ ١٦سم. ـ (مـن روائـع الأدب العالمى للناشئين)

T : The call of the wild.

A : Jack London.

لوتمان ، بورى. (١٠٩٦٣)
تحليل النص الشعرى : بنية القصيدة / تـأليف بورى لوتـمان ؛ ترجمة وتقديم وتعليق محمـد نوح أحـمد. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، [١٩٩٥] . ـ ١٩١ص ؛ ٢٤سم.

لوتى ، بيير. (١٠٩٦٤)
إزيادية / تأليف بيـير لوتى ؛ ترجمـة حسـن ذهب . ـ القاهرة : دار الفكرة ، ١٩٥٢. ـ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم.

لوثر ، جورج. (١٠٩٦٥)
دليل التأليف التلفزيونى / تأليف جورج لوثر ؛ ترجمة عزت النصيرى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠. ـ ٢٣٥ص.

لودفيج ، إميل. (١٠٩٦٦)
الحياه والحب / تأليف إميل لـودفيج ؛ ترجمـة عادل زعيتر. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٠. ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٥سم.

T : La vie et L'amour.

A : Emile Ludwig.

لودفيج ، إميل. (١٠٩٦٧)
الحياه والحب / تأليف إميل لـودفيج ؛ ترجمـة عادل زعيتر. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩. ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٤سم.

T : La vie et L'amour.

A : Emile Ludwig.

لودفيج ، إميل. (١٠٩٦٨)
غرام عطيـل / تأليف إميل لـودفيج ؛ ترجمـة محمـد أبو طـائلة. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥١. ـ ١٦٢ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٢٥)
A : Emile Ludwig.

لودفيج ، إميل. (١٠٩٦٩)
قلب وتاج / تأليف إميل لودفيج. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠ ـ ٢٠٢ص ؛ ١٧سم. ـ (كتاب الهلال ؛ ١١٣)
A : Edile Ludwig

لودفيج ، إميل. (١٠٩٧٠)
كليوباترا / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة مصطفى لبيب عبد الغنى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامــة للتــأليف والنشــر، ١٩٧١. ـ ـ ٣٢١ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٤)
T : Kelopatra.
A : Emile Ludwig.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧١)
أبناء وعشاق / تأليف دافيد هربرت لـورانس ؛ ترجمة شفيق مقـار. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٣مج.
T : Sons and lovers.
A : David Herbert Lowrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٢)
أبناء وعشاق / تأليف دافيد هربرت لـورانس ؛ ترجمة شفيق مقار. ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٠. ـ ٣مج. ـ (روايات الهلال ؛ ٢٥٥ _ ٢٥٧)
T : Sons and lovers.
A : David Herbert Lowrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٣)
أبناء وعشاق / تأليف دافيد هربرت لورانس ؛ ترجمة عثمان نويه. ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ٢٦٤ص ؛٢٠سم.
T : Sons and lovers.
A : David Herbert Lowrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٤)
إبنـة تاجر الخيل / تـأليف دافيـد هربـرت لورانس ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمـد بدران. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩. ـ ـ ٣٥٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٩)
T : The horse dealer's daughter.

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٥)
العذراء والغجرى / تـأليف دافيـد هربـرت لورانس ؛ ترجمة زغلول فهمى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠. ـ ٢٤٩ص.

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٦)
عشيق الليدى تشاترلى / تأليف دافيد هربـرت لورانس ؛ ترجمة أمين العيوطى. ـ القـاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٩. ـ ٢٩٠ص.
T : Lady Chatterley's lover.

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٧)
عشيق الليدى تشاترلى / تأليف دافيد هربـرت لورانس ؛ ترجمة رمسيس جرجس القـاهرة : إدارة روايـــات رمســيس ، ١٩٤٨. ـ ـ ١٢٩ص؛١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٣٦)
T : Lady Chatterley's lover.

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٨)
عشيق الليدى تشاترلى / تأليف دافيد هربـرت لورانس ؛ إعداد محمد على أحمد. ـ القاهرة : ثابت عبد الرحيم ، ١٩٧٧. ـ ٢٢٢ص.
T : Lady Chatterley's Lover.

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٧٩)
غرام عذراء / تأليف دافيد هربرت لـورانس ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القـاهرة : مطبعـة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٧. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٦)

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، دافيد هربرت. (١٠٩٨٠)
فنتازيا العزيزة / تأليف دافيد هربرت لورانس ؛ ترجمة عبد المقصود عبد الكريم. ـ القـاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢. ـ ٢٩٣ص. ـ (كتاب الهلال)

T : Fantasia of the unconscious.

A : David Herbert Lawrence.

لورانس ، هيلدا. (١٠٩٨١)
السرادق المهجور / تأليف هيلـدا لـورانس ؛ ترجمة ميشيل تكلا. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٥٩ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٥)

T : The pauilion.

A : Hilda Lawrence.

لورانس ، هيلدا. (١٠٩٨٢)
قفزة الموت / تأليف هيلدا لورانس ؛ ترجمة سعد الدين الشريف. ـ القـاهرة : مطابـع دار الجيب ، ١٩٥٠. ـ ١٢٢ص ؛ ٢٣سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٦)

A : Hilda Lawrence.

لورد ، والتر. (١٠٩٨٣)
ليلة لا تنسى : قصة غرق الباخرة تيتانيـك / تأليف والتر لورد ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ ـ القاهرة : دار النـهضة العربية ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٥سم.

T : A night to remember.

A : Walter Lord.

لورنس ، جيروم. (١٠٩٨٤)
ميراث الريح / تأليف جيروم لورنس ، روبرت لى ؛ ترجمة صلاح عز الدين ؛ مراجعة وتقـديم عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١. ـ ١٤٧ص ؛ ١٩سم.

T : Inherit the wind.

A : Jerome Lawrence & Robert E.Lee.

لورنس ، مارجرى. (١٠٩٨٥)
بنت مصر / تأليف مارجرى لورنس. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧. ـ ١٥٦ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٩٨)

T : Daughter of the Nile.

A : Margery H. Lawrence.

لوساج ، ألن رينيه. (١٠٩٨٦)
توركاريه / تأليف ألن رينيه لوسـاج ؛ ترجمـة أنطون غزال ؛ مراجعة وتقديم عبـد الحميـد الدواخلى. ـ القـاهرة : الشـركة التعاونيـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٨)

T : Turcaret.

A : Alain René Le Sage.

لوسون. (١٠٩٨٧)
قصة إنسان : قصة أكيو الحقيقيـة / تـأليف لوسون ؛ ترجمة بـهى الدين زيان ؛ القاهرة : دار النديم ، ١٩٥٦. ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم.

لوسون ، روبرت. (١٠٩٨٨)
ذيل الأرنب / تأليف روبرت لوسون ؛ ترجمـة عبد الفتاح المنياوى ، محمد على الهمشرى. ـ ط٥. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٠. ـ ـ ٩٤ص ؛ ٢٦سم. ـ (قصـص ومشـاهدات للأطفال)

T : Robbut : a ale of tails.

A : Robert Lawson.

لوسون ، روبرت. (١٠٩٨٩)
ذيل الأرنب / تأليف روبرت لوسون ؛ ترجمـة عبد الفتاح المنياوى ، محمد على الهمشرى. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦١. ـ ـ ٩٤ص ؛ مصور ؛ ٢٦سـم. ـ ـ (قصـص ومشاهدات للأطفال)

T : Robbut : a tale of tails.

A : Robert Lawson.

لوسون ، روبرت. (١٠٩٩٠)
ذيل الأرنب / تأليف روبرت لوسون ؛ ترجمـة عبد الفتاح المنياوى ، محمد على الهمشرى. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٢. ـ ـ ٩٤ص ؛ مصور ؛ ٢٦سـم. ـ ـ (قصـص ومشاهدات للأطفال)

T : Robbut : a tale of tails.

A : Robert Lawson.

لوسون ، روبرت. (١٠٩٩١)
ذيل الأرنب / تأليف روبرت لوسون ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ، محمد على الهمشرى. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٣. ـ ـ ٩٤ص ؛ ٢٦سم. ـ (قصص ومشاهدات للأطفال)

T : Robbut : a tale of tails.

A : Robert Lawson.

لوسون ، روبرت. (١٠٩٩٢)
ذيل الأرنب / تأليف روبرت لوسون ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ، محمد على الهمشرى. ـ ط٣. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦. ـ ـ ٩٤ص. ـ (مجموعة قصص ومشاهدات الأطفال ؛ ٢)

T : Robbut : a tale of tails.

A : Robert Lawson.

(١٠٩٩٣)
لوسيوس الحمار / ترجمة صالح حمدى حماد. ـ ـ القاهرة : مطبعة ومدرسة والدة عباس الأول ، ١٩١١. ـ ٦٣ص ؛ ١٩سم.

لوفراك ، ماتو. (١٠٩٩٤)
العدو الأول / تأليف ماتو لوفراك ؛ ترجمة جمال الدين سيد. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩. ـ ١٩٥ص.

T : Nepriy afely.

A : Mato Lovrak.

لوفراك ، ماتو. (١٠٩٩٥)
قطار فى الجليد / تأليف ماتو لوفراك ؛ ترجمة وتقديم صلاح سليمان. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم. ـ (الرواية العالمية ؛ ٤)

A : Mato Lovrak.

لوفيفر ، جوستاف. (١٠٩٩٦)
روايات وقصص مصرية من العصر الفرعونى / تأليف جوستاف لوفيفر ؛ ترجمة على حافظ ؛ مراجعة أنور عبد العزيز. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٩. ـ ٣١٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٦٦)
T : Romans et contes Egyptiens de l'epoque pharaonique.

A : Gustave Lefévre.

لوكاتش ، جورج. (١٠٩٩٧)
دراسـات فى الواقعيـة الأوربيـة : مسـرح إجتماعى لأعمال بلزاك ، سـتندال ، زولا ، تولستوى ، جوركى وآخرون / تأليف جورج لوكاتش ؛ ترجمة أمير إسكندر ؛ مراجعة عبـد الغفار مكاوى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢. ـ ٢٧٩ص.

لوكاتش ، جورج. (١٠٩٩٨)
معنى الواقعية المعاصرة / تأليف جورج لوكاتش ؛ ترجمة أمين العيـوطى. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١. ـ ٣١٩ص. ـ (دراسات فى الآداب الأجنبية)

لوكاريه ، جون. (١٠٩٩٩)
الطبالة الصغيرة / بقلم جون لوكاريه ؛ ترجمة عبـد الحميد فهمى الجمال ؛ تصميم الغـلاف حلمـى التونى. ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٩٣. ـ ـ ٦١٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٥٣٦)
T : Little drummer girle.

لوكليزيو ، ج.م.ج. (١١٠٠٠)
صحراء / ج.م.ج. لوكليزيو ؛ ترجمـة أحمـد كمـال يونس ؛ تصميم غـلاف بـهجت عثمان . ـ ط١. ـ القاهرة : دار المسـتقبل العربى ، ١٩٨٥. ـ ٣٩٣ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات فرنسية معاصرة)

T : Désert.

لوكود ، فير. (١١٠٠١)

فى **سبيل المال /** تأليف فيرلوكود ؛ ترجمة محمد الدين طه. ـ القاهرة : مطبعة الصباح ، [د.ت.]. ـ ١٣١ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٩٩)

لوكيه ، ويليام. (١١٠٠٢)

أسرار البلاط الألمانى / تأليف ويليام لوكيه ؛ ترجمة طانيوس عبده. ـ القاهرة : مطبعة الهلال ، [د.ت]. ـ ١٢٢ص ؛ ٢٣سم.

T : The secrets of potsdam ; a starting exposure of the inner life of the courts of the Kaiser and Crown prince revealed for the first time.

A : William Le Queux.

لوكيه ، ويليام. (١١٠٠٣)

الأصبع الخامس / تأليف ويليام لوكيه. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٠٩ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣١)

T : The fifth finger ; a mystery.

A : William Le Queux.

لوكيه ، ويليام. (١١٠٠٤)

الأصبع الخامس / تأليف ويليام لوكيه ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠. ـ ١١٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٣)

T : The fifth finger ; a mystery.

A : William Le Queux.

لوكيه ، ويليام. (١١٠٠٥)

راسبوتين / تأليف ويليام لوكيه. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٩١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٨٨)

T : Rasputin , the rascal monk…

A : William Le Queux.

لوكيه ، ويليام. (١١٠٠٦)

راسبوتين / تأليف ويليام لوكيه ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ٢٣٤ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٦٩)

T : Rasputin, the rascal monk.

A : William Le Queux.

لوكيه ، ويليام. (١١٠٠٧)
راسبوتين : الراهب المحتال / تأليف ويليـام لوكيه ؛ ترجمة أسعد خليل داغر. ـ القاهرة : مكتبة العرب ، ١٩٢١. ـ ١٧١ص ؛ ١٩سم.
T : Rasputin, the rescal monk…

A : William Le Queux.

لوميتر ، جول. (١١٠٠٨)
الملك / تأليف جول لوميتر ؛ ترجمـة صـادق راشـد. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ٩٠ص ؛ ١٩سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٥٩)

لونجس. (١١٠٠٩)
دافنس وخلو / تأليف لونجس ؛ ترجمة وتقـديم محمد صقر خفاجة ؛ مراجعة سليم سالم. ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النـهضة المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٣ص ؛ ٢١سم.
T : Daphnis and Chloe.

A : Longus.

لويران ، بيجولت. (١١٠١٠)
وفاء العذارى / تأليف بيجولت لويران ؛ ترجمة عبد العزيز صبرى. ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، [د.ت.]. ـ ٧٩ص ؛ ٢٥سم.

لويس ، بيير. (١١٠١١)
إفروديت / تأليف بيير لويس. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ١١٢ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٣٠)
T : Aphrodite.

A : Pierre Louis.

لويس ، بيير. (١١٠١٢)
إفروديت / تأليف بيير لويس ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤١. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٠٢)
T : Aphrodite.

A : Pierre Louis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٣)
أروسميث / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة محمود عزت موسى ؛ مـراجعة على جمـال الـدين عزت. ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ٥٩٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة الجوائز العالمية)

T : Arrowsmith.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٤)
أروسميث / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة محمود عزت موسى ؛ مـراجعة على جمـال الـدين عزت. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٩. ـ ٥٩٧ص. ـ (الجـوائز العالمية)

T : Arrowsmith.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٥)
بابيت / تأليف سنكلير لويس. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٩)

T : Babbitt.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٦)
بابيت / تأليف سنكلير لويس. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٠٩)

T : Babbitt.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٧)
بابيت / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة صـادق راشـد. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيب ؛ ١٩٣٥. ـ ١٧٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٩)

T : Babbitt.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٨)
بابيت / تأليف لويس سنكلير ؛ ترجمة محمد أحمد رمضان ؛ مراجعة شكرى عياد. ـ القـاهرة : دار الكرنك للنشر ، ١٩٦٣. ـ ـ ٤٥٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٧١)

T : Babbitt.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠١٩)

الشارع الرئيسى / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة وتقديم أمينة السعيد. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٧. ـ ٦٨٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Main street.

A : Sinclair Lewis.

لويس . سنكلير (١١٠٢٠)

فرجا وألن / تأليف سنكلير لـويس ؛ ترجمـة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩. ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٩)

T : Virga vay and Allan Cedar.

A : Sinclaire Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠٢١)

ليلة العمر / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة محمد سـامى عاشور. ـ القـاهرة : دار الكرنـك للنشر ، ١٩٦٢. ـ ـ ص١٢١_ ١٥٩. ـ ـ ضمن كتاب" البنت الظريفة وقصص أخرى"

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠٢٢)

مذكرات طبيب : قصة حياة وكفاح طبيـب / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة أحمد بدران. ـ ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٩. ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٠سم.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، سنكلير. (١١٠٢٣)

مذكرات طبيب : قصة حياة وكفاح طبيب / تأليف سنكلير لويس ؛ ترجمة أحمد بدران. ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٠سم.

A : Sinclair Lewis.

لويس ، فردريك. (١١٠٢٤)

٢٠ سنة فى حجـرة الإعترافـات / تـأليف فرديـك لويس ؛ ترجمة أمير بقطر. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٣. ـ ٢٢٥ص ؛ ١٧سم. ـ (كتاب الهلال ؛ ١٤٧)

A : Frederic Lewis.

لويس ، فلورنس جاى. (١١٠٢٥)
جريمة الأوبرا / تأليف فلورنس جاى لويس. ـ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنشــر ، ١٩٦١. ـ ٩٩ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايــات عالمية ؛ ١٣٣)
A : Florence Jay Lewis.

لويس ، فلورنس جاى. (١١٠٢٦)
جريمة الأوبرا / تأليف فلورنس جاى لويــس ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعــة القــاهرة الكــبرى ، ١٩٤٦. ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٢)
A : Florence Jay Lewis.

لويس ، فلورنس جاى. (١١٠٢٧)
ملك القرصــان / تأليف فلورنس جاى لويس. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعــة والنشــر ، ١٩٦١. ـ ١٣٦ص ؛ ١٧سم. ـ (روايــات عالمية ؛ ١٣٢)
A : Florence Jay Lewis.

لويس ، لانج. (١١٠٢٨)
الموت المزدوج / تأليف لانج لــويس ؛ ترجمــة فهمى عطا اللــه. ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب١٩٤٦، . ـ ٥٠ص ؛ ٢٠ســم. ـ ـ (روايــات الجيب ؛ ٤٩٥)

لويلين ، ريتشارد. (١١٠٢٩)
وادى الجبابرة / تأليف ريتشارد لويلين ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعــة روايــات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٦٦ص ؛ ١٩ســم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٨٢)

لى **شن** **(**١١٠٢٩م**)**
زوجة جندى / تأليف لى شن ؛ ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة احمد زكى . _ القاهرة الدار القومية للطباعــة والنشــر ، ١٩٦٦ . _ ص ١٠١-١٠٨ ؛ ٢٤سم الثالث بعد . – ضمن الثالــث بعد عيد الميلاد وقصص أخرى
A : Lichen

لى ، فى _ **كان.** (١١٠٣٠)

العائلة / تأليف لى _ فى _ كـان [بـاجن _ مستعار] ؛ ترجمة فاروق محمد سليمان البديوى. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت]. ـ ـ ٤٩١ص ؛ ١٩سم.

T : The family.

A : Fei _ Kan Li.

لى ، فى _ **كان.** (١١٠٣١)

العائلة / تأليف لى _ فى _ كـان [بـاجن _ مستعار] ؛ ترجمة فاروق محمد سليمان البديوى. ـ القاهرة : الهيئة العامة للتـأليف والنشـر ، ١٩٧١. ـ ٤٩١ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات عالمية من الأدب الصينى ؛ ٥٠٩)

T : The family.

A : Fei - Kam Li.

لى ، **هاربر.** (١١٠٣٢)

مقتل طائر غرد / تأليف هـاربر لى ؛ ترجمـة خديجة برادة. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطبـاعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٤٣ ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٣٨)

ليبتون ، لورد. (١١٠٣٣)

آخر أيام بومبى / تأليف لورد ليبتون ؛ ترجمـة صبرى الفضل. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ٢٥١ص.

ليتن ، **إدوارد جورج.** (١١٠٣٤)

الروضة النضيرة فى **أيام بمباى الأخيرة /** تأليف إدوارد جورج ليتن ؛ ترجمة فريدة عطيه. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ٣٠٤ص ؛ ٢٤سم.

ليتن ، **إدوارد جورج.** (١١٠٣٥)

الروضة النضيرة فى **أيام بمباى الأخيرة /** تأليف إدوارد جورج ليتن ؛ ترجمة فريدة عطيه. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٨٩٩. ـ ـ ٣٠٤ص ، ٢٤سم.

ليرمنتوف ، ميخائيل. (١١٠٣٦)

بطل من زماننا / تأليف ميخائيل ليرمونتـوف ؛ ترجمـة سامـى الـدروبى. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩. ـ ١٧٠ص. ـ (روايـات الهلال ؛ ٢٥٢)

ليرو ، جاستون. (١١٠٣٧)
أرض الجحيم ؛ أو ؛ السجين نمـرة ٣٢١٦ / تأليف جاستون ليرو ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمين. ـ القاهـرة : مطبـعة التقـدم ، [د.ت.]. ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٢سم.
A : Gaston Leroux.

ليرو ، جاستون. (١١٠٣٨)
الدمية القاتلة / تأليف جاستون لـيرو ؛ ترجمـة سعد الدين الشريف. ـ القاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١٢٩ص ؛ ٢٣سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٣٤)
T : La Poupée sanglante.
A : Gaston Leroux.

ليرو ، جاستون. (١١٠٣٩)
شبح الأوبرا : قصة ميت حى / تأليف جاستون ليرو ؛ ترجمة كمال أحمد أمين. ـ القاهرة : دار المطبوعات الدوليـة ، ١٩٦٢. ـ ـ ٩٤ص ؛ ١٦سم.
T : The Phantom of the opera.
A : Gaston Leroux.

ليرو ، جاستون. (١١٠٤٠)
الليمان العائم / تأليف جاستون ليرو ؛ ترجمـة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطـابع الأهـرام التجارية ، ١٩٧٠. ـ ٣٠١ص. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٥)
T : The floating prison.
A : Gaston Leroux.

ليرو ، جاستون. (١١٠٤١)
ملك البوليس / تأليف جاستون ليرو ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيـب ، [د.ت]. ـ ـ ١٥٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧)
A : Gaston Leroux.

ليروى ، إرفنج. (١١٠٤٢)
الشـيطان إبن عمى / تأليف إرفنج ليروى ؛ ترجمة موسى بدوى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٦٠ص ؛ ١٦سم.

ليرى ، مكسيم. (١١٠٤٣)

زوج تفصيل / تأليف مكسيم ليرى ، جى دايزاك ؛ ترجمة صوفى عبد الله [أم هانىء _ مستعار]. ـ القاهرة : مكتبة العالم العربى ، ١٩٥٨. ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم. ـ (المسرحيات العالمية ؛ ٣)

T : Un mari sur mesure : comédie en un acte.

A : Maxime Léry.

ليسنج ، دوريس. (١١٠٤٤)

التيه ، أو ، كل فى **بيدائه /** تأليف دوريس ليسنج ؛ ترجمة وتقديم سعد زهران. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣٢)

A : Doris May Lessing.

T : Each his own wilderness.

ليسنج ، دوريس. (١١٠٤٥)

الحشائش تغنى / تأليف دوريس ليسنج ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٧. ـ ١٦٦ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٦٦)

T : The grass is singing.

A : Doris May Lessing.

ليف ، سلمى لاجير. (١١٠٤٦)

الخطايا السبع / تأليف سلمى لاجير ليف ؛ ترجمة على أدهم. ـ القاهرة : مطبعة المعارف ومكتبتها ، ١٩٤٣. ـ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم.

ليف ، مونرو. (١١٠٤٧)

قصة فرنناند الثور العجيب / تأليف مونرو ليف ؛ ترجمة كامل محمد فريد. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٩. ـ ٧٤ص.

T : The story of Ferdinand.

A : Munro Leaf.

ليلاند ، إريك. (١١٠٤٨)
قاطع الطريق / تأليف إريك ليلاند ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٥٠ص ؛ ١٩٠سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٢)

(١١٠٤٩)
ليلة خريف / بقلم مجموعة من كتاب عالميين ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٢. ـ ١٦١ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٤٠٦)

ليلينثال ، دافيد إيلي. (١١٠٥٠)
صانع المعجزات / تأليف دافيد ليلينثال ؛ ترجمة صلاح الدين نامق ، أحمد رضوان عز الدين. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨. ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٣سم.
A : David Eli Lilienthal.

ليمان ، جان. (١١٠٥١)
الصورة / تأليف جان ليمان ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٦)

ليميز ، جيرار جورج. (١١٠٥٢)
مقاهي الشرق / تأليف جيرار جورج ليميز ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ ـ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٩١. ـ ١٤٤ص.
A : Gérard George Liemez.

لين ، روز وايلدر. (١١٠٥٣)
في **كف العاصفة /** تأليف روز وايلدر لين ؛ ترجمة السيد حامد زعلوك ؛ تقديم سامي الكيالي. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩. ـ ١٨٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (من القصص العالمي ؛ ١١)
T : Let the hurricane roar.
A : Rose Wilder Lane.

لين ، يوتانج. (١١٠٥٤)
أشهر القصص الصينية / تأليف لين يوتـانج ؛ ترجمة محمـود فتحـى عمر ؛ مراجعة فهـيم نجيب. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٥٧. ـ ٤٠٧ص ؛ ١٩سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٠)

T : Famous Chinese short stories.

A : Lin Yutang.

لين ، يوتانج. (١١٠٥٥)
أقاصيص من الأدب الصينى القديم / تأليف لين يوتانج ؛ ترجمة محمد حلمى محمود ؛ مراجعـة إبراهيم جمعة. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ٨٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الشرق والغرب ؛ ٦٥)

T : Tales of old China.

A : Lin Yutang

لين ، يوتانج. (١١٠٥٦)
الغانية / تأليف لين يوتانج ؛ ترجمة محمود عزت موسى. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٢٥ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥١)

A : Lin Yutang.

لين ، يوتانج. (١١٠٥٧)
فى **مهب الريح /** تأليف لين يوتـانج ؛ ترجمـة صوفى عبد الله. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٣. ـ ١٤٠ص ؛ مصور ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٥٨)

T : A leaf in the storm.

A : Lin Yutang.

لين ، يوتى. (١١٠٥٨)
قصص شعبية إفريقية / تأليف يوتى لين ؛ ترجمة محمد كامل كمال ؛ مراجعة محمد سمـير عبـد الحميد. ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٦. ـ ٢١٦ص ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة دراسات إفريقية)

T : African folk tales.
A : Yuti Lane.

لين ، يوتى. (١١٠٥٩)
قصص شعبية إفريقية / تأليف يوتى لين ؛ ترجمة محمد كامل كمال ؛ مراجعة محمود سمير عبـد الحميد. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٥. ـ ٢مج. ـ ـ (سلسـلة دراسات إفريقية ؛ ٤)
T : African folk tales.

A : Yuti lane.

لينتس ، زيجفريد. (١١٠٦٠)
وقت الأبرياء / تأليف زيجفريد لينتس ؛ ترجمـة وتقديم مصطفى ماهر. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصريـة العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ١٨١ص ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى)
A : Sigfried Lenz.

لينجيل ، مادلين. (١١٠٦١)
النسر / تأليف مادلين لينجيل ؛ ترجمة وتقـديم عبد الحميد الجمال. ـ ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصريـة العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ـ ٢٧١ص ؛ ٢١سم. ـ (الرواية العالمية ؛ ١٧)

ليند ، هيلترود. (١١٠٦٢)
أبطال صغار / تأليف هيلترود ليند ؛ ترجمة غالب يوسف. ـ القاهرة : دار الهلال ؛ ١٩٦٩. ـ ٢٤ص . ـ (حكايات الهلال. للأطفال ؛ ١٠)

ليندون ، بارى. (١١٠٦٣)
المخادع / تأليف بارى ليندون ، جيمى سانجستر ؛ ترجمة حسن إسماعيل على. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٩)
T : The man who could cheat death.

ليبه ، ماكس. (١١٠٦٤)
الرجل الذى قتل هتلر / تأليف ماكس ليبـه ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٣٤ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٩٦)

ماترلينك ، موريس. (١١٠٦٥)
بلياس وميليزاند / تأليف موريس ماترلينك ؛ ترجمة محمد غنيمى هلال ؛ مراجعة يحيى حقى ؛ تقديم محمد مندور. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٢٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤٣)
T : Pélleas et Mélisande.

A : Maurice Maeterlinck.

ماترلينك ، موريس. (١١٠٦٦)
الطائر الأزرق / تأليف موريس ماترلينك ؛ ترجمة يحيى حقى ؛ مراجعة عبد الرحمن صدقى. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ؛ ١٩٦٦. ـ ٢١٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٧٢)
T : L'oiseau bleu.

A : Maurice Maeterlinck.

ماتزونى ، ألساندرو. (١١٠٦٧)
العروسان / تأليف ألساندرو ماتزونى ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [ـ١٩]. ـ ٢مج. ـ (من الأدب العالمى)

ماتزونى ، ألساندرو. (١١٠٦٨)
العروسان / تأليف ألساندرو ماتزونى ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥. ـ ـ ٢مج. ـ (من الأدب العالمى)

ماتيوبارى ، جيمس. (١١٠٦٩)
كريتون العجيب : مسرحية فى أربعة فصول / تأليف جيمس ماتيوبارى ؛ ترجمة سعيد جودة السحار ، فريد عبد الرحمن. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٩. ـ ١٤٢ص.

ماربو ، ثيافون. (١١٠٧٠)
إمرأة فى **القمر /** تأليف ثيافون ماربو ؛ ترجمة محمد كامل حسين. ــ [د.م. : د.ن.]. ــ (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) ، ١٩٤٠. ــ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٢٢٦)

مارتن ، باتريشيا ميلز. (١١٠٧١)
الدجاجة الصغيرة الحمراء / تأليف باتريشيا ميلز مارتن ؛ ترجمة عقيلة عبد اليد حمزة ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى. ــ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٦. ــ ٣٠ص ؛ ٢٢سم.
T : The little brown hen
A : Patricia Miles Martin.

مارتن ، نيل. (١١٠٧٢)
أبناء الألزاس / نيل مارتن ؛ ترجمة صادق راشد. ــ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ــ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٢١٢)

مارتن ، نيل. (١١٠٧٣)
أبناء الألزاس / تأليف نيل مارتن. ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ــ ١٥٨ص ؛ ١٦سم. ــ (روايات عالمية ؛ ٩١)

مارسبيل ، س. (١١٠٧٤)
ملك الورق / تأليف س. مارسبيل ؛ ترجمة نقولا رزق الله. ــ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.]. ــ ٢مج ؛ ٢٢سم. ــ (مسامرات الشعب ؛ ١٠١ ، ١٠٢)

مارش ، نيجايو. (١١٠٧٥)
الأفعوان / تأليف نيجايو مارش ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى. ــ القاهرة : مطابع دار الجيب ، [١٩٤٩]. ــ ٩٨ص ؛ ٢٠سم.
T : enter amurder
A : ngaio marsh

مارش ، نيجايو. (١١٠٧٦)
الستار الأخير / تأليف نيجايو مارش ؛ ترجمـة عبد الدايم فرج. ـ ـ [د.م. : د.ن .، ١٩٥٠] (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٨)

T : Final curtain

A : nagio Marsh

مارش ، نيجايو. (١١٠٧٦م)
الخطاب المفقود / تأليف نيجايو مارش ؛ ترجمـة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطبعـة دار الجيب ، [١٩٤٨]. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٠٧)

A : Ngaio marsh.

مارش ، نيجايو. (١١٠٧٧)
سفاح النساء / تأليف نيجابو مارش ؛ ترجمـة صـادق راشد. ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٤٢ص.

A : Nagio Marsh

مارش ، وليم. (١١٠٧٨)
برنامج خفقات القلوب / تأليف وليم مارش ؛ ترجمة محمد سامى عاشور. ـ القـاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٢. ـ ص٣٢ ـ ٧٢. ـ ضمن كتاب البنت الظريفة وقصـص أخرى

T : Send In your answer.

A : William March.

مارشال ، إديسون. (١١٠٧٩)
الأمير الأبيض / تأليف إديسون مارشال ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعـة روايات الجيب) ، [د.ت]. ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب)

A : Edison Marshall.

مارشال ، إديسون. (١١٠٨٠)
حواء / تأليف إديسون مارشال ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ [د.م. : د.ن] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) ، ١٩٤٣. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٨٥)

T : The infinite woman

A : Edison Marshall

مارشال ، روزاموند. (١١٠٨١)

كيتى / تأليف روزاموند مارشال ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ . ـ (القـاهرة : مطـابع دار الجيب). ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٥٦)

T : Kitty.

A : Rosamond van der zee marshial

مارشال ، روزاموند. (١١٠٨٢)

كيتى / تأليف روزاموند مارشال. ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ٩٦ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٧)

T : Kitty.

A : rosamond van zee marshall.

مارك ، كيرت سيرد. (١١٠٨٣)

الوحش / تأليف كيرت سيرد مارك ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٥٧)

ماركاند ، جون فيليبس. (١١٠٨٤)

جورج أبلى الراحـل / تأليف جون فيليبس ماركاند ؛ ترجمة محمود حسن حلمى. ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٥سم. ـ (جوائز عالمية : بوليتزر)

T : The late George Apley : anovel in the form of amemor

A : John phillips Marquand.

ماركاند ، جون فيليبس. (١١٠٨٥)

جورج أبلى الراحل / تأليف جـون فيليـبس ماركاند ؛ ترجمة محمود حسن حلمـى. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٩. ـ ٢٢٦ص. ـ (جوائز عالمية)

T : The late George Apley : anovel in the form amemoir

A : John Phillips Marquand.

ماركاند ، جون فيليبس. (١١٠٨٦)

فى **صفحة الأطفال وقصص أخـرى /** تـأليف جون فيليبس ماركاند ؛ ترجمة أليس نسيم. ـ القاهرة:دار الكرنـك للطبـع والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ص ١٥٥ _ ٢٠٥ ؛ ١٨سم. ـ ـ (المكتبة القصصية ؛ ١٧). ـ ضـمن كتـاب رسالة جين تأليف أديب وارنون وآخرون.

T : Children's page.

A : John Phillips Marquand.

ماركاندايا ، كمالا. (١١٠٨٧)

رحيق فى **غربال /** تأليف كمالا ماركانـدايا ؛ ترجمة حسن إسماعيل على. ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦١)

T : Nectar in a sieve: anovel.

A : Kamala markandaya.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٨٨)

١٢ حكاية عجيبة / تأليف جابرييل جارسـيا ماركيز ؛ ترجمة محمد أبو العطا. ـ ط١. ـ ـ القاهرة : دار سعاد الصـباح ، ١٩٩٢. ـ ـ ٢١٨ص.

A : Gabriel Garcia Marquez.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٨٩)

الأم الكبيرة / تأليف جابرييل جارسيا ماركيز ؛ ترجمة محمود على مراد. ـ ط١. ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤. ـ ٢٢٩ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات جائزة نوبل)

T : los funerales de la mama grande.

A : Gabriel Garcia Marquez.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٩٠)

الضحية : مجموعة قصص / تـأليف جابرييـل جارسيا ماركيز ؛ ترجمـة محمـود مسـعود ؛ الغلاف والرسوم الداخلية سميحة حسنين. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٣. ـ ١٦١ص. ـ (روايات الهلال ؛ العدد ٤١٢)

A : Gabriel Garcia Marquez.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٩١)

لعنة الغواية / تأليف جابريل جارسيا مـاركيز ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٤. ـ ١٦١ص. ـ (روايات الهـلال ؛ ٤٢٥)

A : Gabrial Garcia Marquez.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٩٢)

مائة عام من العزلة / تأليف جابرييل جارسـيا ماركيز ؛ ترجمة سليمان العطار ؛ مراجعة محمود على مكى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ،١٩٨٣. ـ ٣٦٣ص. ـ ـ (الإبداع العالمى)

T : Cent'annidi solitudine.

A : Gabriel Garcia Marquez.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٩٣)

مائة عام من العزلة: رواية / تأليف جابرييل جارسيا ماركيز ؛ ترجمة سليمان العطار. ـ ـ ط١. ـ القاهـرة : دار سـعاد الصـباح ، ١٩٩٣. ـ ٧٠٠ص.

T : Cent'anni di solitudine.

A : Gabriel Garcia Marquez.

ماركيز ، جابرييل جارسيا. (١١٠٩٤)

الميراث الدامى : مجموعـة قصـص / تـأليف جابرييل جارسيا ماركيز ؛ ترجمـة محمـود مسعود ؛ الغلاف والرسوم الداخليـة بريشـة سميحة حسنين. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٨٤. ـ ١٥٢ص. ـ (روايات الهـلال ؛ ٤٢٨)

A : Gabriel Garcia Marquez.

مارلو ، كريستوفر. (١١٠٩٥)

مأساة الدكتور فاوست / تـأليف كريسـتوفر مارلو ؛ ترجمة نظمى خليل ؛ مراجعة وتقـديم عبد اللة عبد الحافظ متـولى. ـ ـ القـاهرة : المؤسسة المصرية العامـة للتـأليف والترجمـة والطباعة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٧سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٢٥)

T : The tragedy of Doctor Faustus.

A : Christopher Marlowe.

مارلو ، كريستوفر. (١١٠٩٦)
مأساة الدكتور فاوست / تـأليف كريسـتوفر مارلو ؛ ترجمة نظمى خليـل. ـ ـ القـاهرة: المؤسسة المصرية العامـة للتـأليف والترجمـة والطباعة والنشر ، ١٩٧٥. ـ ١٥٦ص. ـ ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٥)
T : The tragedy of Doctor Faustus.
A : Christopher Marlowe.

مارلو ، كريستوفر. (١١٠٩٧)
يهودى مالطة / تأليف كريستوفر مارلو ؛ ترجمة نصر عبد الرحمن. ـ القـاهرة : دار الكاتـب العربى ، ١٩٦٧. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٤٩)
T : The Jew of Malta.
A : Christopher Marlowe.

(١١٠٩٧م)
مارمادوك ذى المنقار الأحمر / ترجمة محمـد فاضل. ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مطبعة النيل المسيحية). ـ ـ ٢٤ص : إيـض ، صور ؛ ٢٨سم.

مارو ، بوبليوس فرجيليوس. (١١٠٩٨)
أناشيد الرعاة / تأليف بوبليوس فرجيليوس مارو ؛ ترجمة أمين سلامة. ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٤٩. ـ ز ، ١٩٠ص ؛ ١٨سم.
T: The pastorals
A : publivs virgilius Maro

مارى (ملكة رومانيا) (١١٠٩٩)
الوجه الزائف / تأليف مارى ؛ ترجمة إسماعيـل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩١٤. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٩١)

مارى ، جول. (١١١٠٠)
الدم بالدم / تأليف جول مارى ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقدم الحديثـة) . ـ ـ ز ، ١٧٦ص ؛ ٢٢سم.
A : Jules Mary.

مارى ، جول. (١١١٠١)
المتنكرة الحسناء / تأليف جول مارى ؛ ترجمة طانيوس عبده. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ١٩٢٨(القاهرة : المطبعة العصرية) . ـ ـ ١٥٤ص ؛ ٢٢سم.

T : Labelle tenebreuse

A : Jules Mary.

ماريا ، إريك. (١١١٠٢)
الموت والحب / تأليف إريك ماريا ؛ ترجمة سامى غنيم. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٨)

T : A time to love and a time to die.

ماريان ، كابتن رن. (١١١٠٣)
إبناء الغابة الجديدة / تأليف كابتن رن ماريان ؛ ترجمة نادية فريد. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ٢١٤ص.

ماريان ، كابتن رن. (١١١٠٤)
أولاد الغابة / تأليف [كابتن رن. ماريان] ؛ ترجمة بهية كرم. ـ ـ ط٢. ـ ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٨. ـ ـ ٩٩ص. ـ ـ (السنابل : الحكايات اللطيفة)

ماريفو ، بيير كارلين دى شامبلان دى. (١١١٠٥)
لعبة الحب والمصادفة / تأليف بيير كارلين دى شامبلان دى ماريفو ؛ ترجمة محمود محمد قاسم ؛ مراجعة محمد محمد القصاص ؛ تقديم محمد مندور. ـ القاهرة : الشركة التعاونية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ـ ١٣٣ص : ايض ، مصور ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ١٣)

T : Le Jeu de l'amour et du hazard, comedie en trois actes.

A : Pierre carlet de chamblain de Marivaux.

ماريفو ، بيير كارلين دى شامبلان دى. (١١١٠٦)
الوصية / تأليف بيير كارلين دى شـامبلان دى بيير ؛ ترجمة راجية فهمـى ؛ مراجعـة سـهير القلماوى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩. ـ ٣٧ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ١٢٠)

T : Le testament.

A : Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux.

ماريتكوفيتس ، رانكو. (١١١٠٧)
مـن الأدب اليوغسـلافى / تـأليف رانكومارينكوفيتس ؛ ترجمة فؤاد سليم ، لمعـى المطيعى. ـ القاهرة : بنك الأدباء ؛ ١٩٦٠. ـ ١٢١ص ؛ ٢٠سم.

(١١١٠٨)
مأساة عاشقة / ترجمة وليم باسيلى. ـ القـاهرة : مطبعـة كوثر ، ١٩٤٢. ـ ٤٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (اللص الشريف ؛ ٢١)

(١١١٠٩)
مأساة مورتن جاردن / ترجمة إحسان فهمى. ـ ـ القاهرة : مطبعة مصـطفى البـابى الحلـبى ، [د.ت.]. ـ ـ ١٩٢ص ؛ ٢٠سـم. ـ ـ (مسامرات العصر ؛ ٢)

ماسترسون ، هيث. (١١١١٠)
طفلة فى خطر / تأليف هيث ماسترسون ؛ ترجمة حسن محمد أحمد. ـ القاهرة : الدار القـومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٤)

T : A Shadow in the wild.

A : H. Masterson.

ماسون ، ألفريد إدوارد وودلى. (١١١١١)
الريشات الأربع / تأليف ألفريـد إدوارد وودلى ماسون ؛ ترجمة صـليب بطـرس ، روفائيـل مسيحة. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصـباح ، [د.ت.]. ـ ١٥٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٧٨)

T : The four feathers.

A : Alfred Edward Woodley Mason.

ماسون ، ألفريد إدوارد وودلى. (١١١١٢)
الطبل / تأليف ألفريد إدوارد وودلى ماسون. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ٩٥ص ؛ ١٦سم. ـ ـ (روايـات عالمية)
T : The drum.
A : Alfred Edward Woodley Mason.

ماسون ، ألفريد إدوارد وودلى. (١١١١٣)
الطبل / تأليف ألفريـد إدوارد وودلى ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليـل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب) ، ١٩٤١. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٠٠)
T : The drum.
A : Alfred Edward Woodley Mason.

ماسون ، ريتشارد. (١١١١٤)
سابى / تأليف ريتشارد ماسون ؛ ترجمة السـيد وفائى. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٥٩ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤١)
A : Richard Mason

ماسون ، فرانسيس فان ديك. (١١١١٥)
كابتن مورجان (القرصان العظـيم) / تـأليف فرانسيس فان ديك ماسون ؛ ترجمة عمر عبـد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الجيب ، ١٩٥٣. ـ ٧٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٨٠٠)
A : Francis Van Wyck Mason.

ماشادو دى أسيس. (١١١١٦)
الراية الخضراء / تأليف ماشادو دى أسـيس ؛ ترجمة خليل كلفت. ـ القاهرة : دار إليـاس العصرية ، ١٩٩١. ـ ٦٤ص.
A : Machado de Assis.

ماشادو دى أسيس. (١١١١٧)
الفيلسوف أم الكلب ؟ كونكاس بوربا / تأليف ماشادو دى أسيس ؛ ترجمة سامى الدروبى. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٣. ـ ٢مج. ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٢٩٦ ، ٢٩٧)
T : quincas borba

A : Machado de Assis.

ماشار ، ريموند. (١١١١٨)
الإستمتاع / تأليف ريموند ماشار ؛ ترجمة سليم سعده. ـ [د.م. : د.ت.] (القاهرة : مطبعـة اللة الجديدة) ، . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٣سم.

ماشار ، ريموند. (١١١١٩)
نداء القلب / تأليف ريموند ماشار ؛ ترجمة سليم سعده. ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعـة مجلتى) ،١٩٣٦. ـ ٢٠٤ص ؛ ٢٤سم.

ماك كوللى ، جونستون. (١١١٢٠)
الفارس / تأليف جونستون ماك كوللى ؛ ترجمة السيد وفائى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ـ [د . ت] ١٧٤ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٧)

ماك كوللى ، جونستون. (١١١٢١)
الفارس / تأليف جونستون ماك كوللى ؛ ترجمة السيد وفائى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٧٤ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٧٧)

ماكالام ، كارسون. (١١١٢٢)
أحلام المراهقة / تأليف كارسـون ماكـالام ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ ـ القـاهرة : المكتب المصري للطباعة والنشر ، [-١٩]. ـ ١٢٨ص. ـ (روايات الجيب)

ماكبين ، إد. (١١١٢٣)
الدمية / تأليف إد ماكبين ؛ ترجمـة السيـد وفائى. ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديـد ، [١٩٦٩]. ـ ٢٢٢ص ؛ ١٦سم.
A : Ed . McBain

ماكبين ، إد. (١١١٢٤)
فى **قبضة القاتلة /** تأليف إد مـاكبين ؛ ترجمـة صـادق راشد. ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٣٨ص ؛ ١٦سم.
A : Ed . McBain

ماكتشيون ، جورج. (١١١٢٥)
الحب و العرش / تأليف جورج ماكتشـيون ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكـبرى ، ١٩٢٥. ـ ـ ٥١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥١٤)

ماكجيل ، باتريك. (١١١٢٦)
صرعى الحياه / تأليف باتريك ماكجيل ؛ ترجمة عبد البارى نعمت. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ـ ٣٢١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٦٨)
T : The rat- pit.
A : Patrick McGill

ماكدونالد ، جون. (١١١٢٧)
منطقة الرعب / تأليف جون ماكدونالد ؛ ترجمة محمد هنائى عبد الهادى. ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٥٩ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٧)
T : Zone of terror.
A : John MacDonald.

ماكدونالد ، هـ. (١١١٢٨)
عروس الموت / تأليف هـ . ماكدونالـد ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القـاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١٣٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيـب ؛ ٦٩٠)
A : Macdonald

ماكسويل ، هاملتون. (١١١٢٩)
شمم فتاة ، أو ، نزاع بين عـاطفتين / تـأليف هاملتون ماكسـويل ؛ ترجمة عبد المنعم حسن. ـ مكتبة الوفـد ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٧٣ص ؛ ٢٠سم.

A : Hamilton Maxwell

ماكلرز ؛ كارسون. (١١١٣٠)
القلب صياد وحيد / تأليف كارسون ماكلرز ؛ ترجمـة رجاء جـورج ، متـرى شمـاس. ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٦. ـ ـ ٤٢٢ص ؛ ٢٤سم.

T : The heart is a lonely hunter.

A : Carson Smith McCullers.

ماكوركوديل ، بربارا. (١١١٣١)
الحب هو الثمن / تأليف بربارا ماكوركوديل ؛ ترجمة أحمد السعدنى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠. ـ ٢٣٥ص. ـ (العـدد ؛ ٦٨)

ماكوركوديل ، بربارا. (١١١٣٢)
الساحرة الرقيقة / تأليف بربارا ماكوركوديل ؛ ترجمة السيد وفائى. ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧١. ـ ٢٣٢ص ؛ ١٦سم.

ماكوركوديل ، بربارا. (١١١٣٣)
سارق الحب / تأليف بربـارا ماكوركوديـل ؛ ترجمة عطية السيد. ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٠. ـ ٢٠٧ص ؛ ١٦سم.

ماكوركوديل ، بربارا. (١١١٣٤)
القلب الشارد / تأليف بربارا ماكوركوديـل ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١. ـ ٢٥٣ص ؛ ١٧سم.

ماكوركوديل ، بربارا. (١١١٣٥)
قناع الكراهية / تأليف بربارا ماكور كوديـل ؛ ترجمة جرجس منسى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، [١٩٧١]. ـ ٢٥٣ص ؛ ١٧سم.

ماكورميك ، بيتر. (١١١٣٦)
الســفاح وعصــابة المافيــا / تــأليف بيتــر ماكورميــك ؛ ترجــمة أحمــد طلعــت البشبيشى. ـ الإســكندرية : دار المطبوعــات الجديدة ، ١٩٨٣. ـ ٥٥ص. ـ (روايــات المطبوعات الجديدة ؛ ١)

ماكولاف ، وليم ج. (١١١٣٧)
فن التحدث والإقنــاع / تــأليف ولــيم ج. ماكولاف ؛ ترجمة وفيق مازن. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١. ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Talking and persuation.
A : William G.Macolov.

ماكولاف ، وليم ج. (١١١٣٨)
فن التحدث والإقناع / تــأليف ولــيم ج. ماكولاف ؛ ترجمة وفيق مازن. ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٥]. ـ ٢٢٨ص ؛ ١٦سم.
T : Talking and persuation.
A : William G.Macolov.

ماكولى. (١١١٣٩)
الوثيقة الحمراء / تأليف ماكولى ؛ ترجمة عزيــز نصر اللــه. ـ القاهرة : مطبعــة الإبتــهاج ، ١٩٢٢. ـ ٩٦ص ؛ ٢٥سم.

ماكينا ، ستيفان. (١١١٤٠)
الجاسوس رقم ١/ تأليف ستيفان ماكينا ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القــاهرة : مطــابع روايــات الجيــب ، [د.ت.]. ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩١٢)
A : Stephen McKenna

ماكينا ، مارتا. (١١١٤١)
الجاسوس رقم ١ / تأليف مارتا ماكينا ؛ ترجمــة محمد بدر الدين خليــل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة مجلــة روايــات الجيــب) ، ١٩٤١. ـ ١٧٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايــات الجيب ؛ ٢٣٠)
T : My master spy : mrs. Martha (cnokaert)
A : Mckenna

ماكينا ، مارتا. (١١١٤٢)
الجاسوسة / تأليف مارتا ماكينا ؛ ترجمة محمـود مسعود. ـ [د.م. : د.ن] (القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب) ، ١٩٤٠. ـ ٢٠٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٩٤)

T : Souvenirs d'une espionne.

A : Mrs . Martha (CnOKaert) Mckenna.

ماكينا ، مارتا. (١١١٤٣)
مصرع جاسوس/تأليف مارتا ماكينا. ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٥)

T : Hunt the spy.

A : Mrs . Martha (Cnokaert) Mckenna.

ماكينا ، مارتا. (١١١٤٤)
مصرع جاسوس / تأليف مارتا ماكينا ؛ ترجمـة محمود مسعود. ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة مجة روايـات الجيـب) ، ١٩٤١. ـ ـ ١٧٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢١٧)

T : Hunt the spy.

A : Mrs. Martha (Cnokaert) Mckenna.

ماكينـز.، هيلين. (١١١٤٥)
فوق الشبهات / تأليف هيلين ماكينـ ـز. ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ١١١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايـات عالمية ؛ ٧٩)

T : Above suspicion.

A : Helen MacInnes.

ماكينـز ، هيلين. (١١١٤٦)
فوق الشبهات / تأليف هيلين ماكينـز ؛ ترجمة عبد الدايم فرج. ـ [د.م. : د.ن.) (القـاهرة : مطبعة دار الجيـب) ، ١٩٤٨. ـ ـ ٩٠ص ؛ ١٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٠٤)

T : Above suspicion.

A : Helen MacInnes.

ماكينـز ، هيلين. (١١١٤٧)
القرار العظيم / تأليف هيلين ماكينـز ؛ ترجمة أحمد عصام الدين ؛ مراجعـة محمـد سـامى عاشور. ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٥. ـ ٥٨٦ص ؛ ٢٣سم. ـ (المكتبـة القصصية ؛ ١٠)

T : Decision at Delph.

A : Helen MacInnes.

ماكين ، بول. (١١١٤٨)
اليائسة / تأليف بول ماكين ؛ ترجمـة محمـود كامل فريد ، محمد أحمد البهيدى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهـرة : مطبعة القاهرة) ، ١٩٢٥. ـ ٨٠ص ؛ ٢٤سم.

مالرو ، أندريه. (١١١٤٩)
الأمل / تأليف أندريه مالرو ؛ ترجمة فؤاد كامل. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [د.ت.]. ـ ـ ٤٩٤ص. ـ ـ (مـن الأدب العالمى)

T : L'espoir.

A : André Malraux.

مالرو ، أندريه. (١١١٥٠)
الأمل / تأليف أندريه مالرو ؛ ترجمة فؤاد كامل. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٥٨. ـ ـ ٤٠٠ص ؛ ٢٤سم.

T : L'espoir.

A : André Malraux.

مالرو ، أندريه. (١١١٥١)
الأمل / تأليف أندريه مالرو ؛ ترجمة فؤاد كامل. ـ ط٢. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٦. ـ ٤٩٤ص ؛ ٢٤سم. ـ (الإبداع العالمى)

T : L'espoir.

A : André Malraux.

مالرو ، أندريه. (١١١٥٢)
قدر الإنسان / تأليف أندريه مالرو ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزيز ؛ مراجعة أنـور لوقـا. ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥. ـ ٣٢٦ص ؛ ٢٠سم.

T : La condition humaine.

A : André Malraux.

مالرو ، أندريه. (١١١٥٣)
قدر الإنسان / تأليف أندريه مالرو ؛ ترجمة فؤاد كامل عبد العزيز ؛ القاهرة : دار الهلال ١٩٧٨،. ـ ١٦١. ـ (روايات الهـلال ؛ ٣٤٩)

T : La condition humaine.

A : André Malraux.

مالو ، هكتور. (١١١٥٤)
بلا عائلة / تأليف هكتور مالو ؛ ترجمـة فـؤاد حداد ؛ رسم مصطفى حسين. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩. ـ ٩٥ص. ـ (قصص الهلال للأولاد والبنات)
A : Hector Henri Malot.

مالو ، هكتور. (١١١٥٥)
مع كابى وفرقتة / تأليف هكتور مالو ؛ ترجمـة نوال محمد حسين ؛ مراجعـة عبـد الحميـد الدواخلى. ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٥. ـ ١١٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٥٢٨)
T : Avec Capi et sa troupe.
A : Hector Henri Malot.

مالو ، هكتور. (١١١٥٦)
مع كابى وفرقتة / تأليف هكتور مـالو ؛ ترجمـة نوال محمد حسين . ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٧٥. ـ ١١٢ص ؛ ٢٤سم.
T : Avec Capi et sa troupe.
A : Hector Henri Malot.

مان ، توماس. (١١١٥٧)
آل بودنبروك / تأليف توماس مـان ؛ ترجمـة محمود إبراهيم الدسوقى ؛ مراجعة عبد الـرحمن بدوى. ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثـة ، ١٩٦١ _ ١٩٦٤. ـ ٢مج ؛ ٢٦سم.
T : Buddenbrooks.
A : Thomas Mann.

مان ، توماس. (١١١٥٨)
تونيو كروجر / تأليف توماس مان ؛ ترجمة على ماهر إبراهيم. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢. ـ ٩٥ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٥١٠)
T : Tonio Kroger.
A : Thomas Mann.

مان ، توماس. (١١١٥٩)
الموت فى فينسيا / تأليف توماس مان ؛ ترجمـة بدر توفيق ؛ الغلاف سميحة حسنين ، الرسـوم الداخلية جميل شفيق. ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـلال ، ١٩٩٥. ـ ـ ١٣٨ص : أيـض ؛ ٢١سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٥٦٣)
T : Der Tod in Venedig.
A : Thomas Mann.

مان ، هنريخ. (١١١٦٠)
الملاك الأزرق / تأليف هنريخ مـان ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) ، ١٩٣٨. ـ ـ ٢٤٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٧)
T : The blue angle.

A : Heinrich Mann.

مان ، هنريخ. (١١١٦١)
الملاك الأزرق / تأليف هنريخ مـان ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطبـاعة والنشـر ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢مـج ؛ ١٨سم. ـ (روايـات عالميـة مـن الشـرق والغرب ؛ ٤٥ ، ٤٦)
T : The blue angle.

A : Heinrich Mann.

ماندس ، جرل. (١١١٦٢)
ضحية الإستبداد / تأليف جرل ماندس ؛ ترجمة كامل الدغشى. ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعـة إسـلام) ، ١٩٣٩. ـ ـ ١٢٠ص ؛ ١٨سم.

مانسرون ، جنيفييف. (١١١٦٣)
الحرباء / تأليف جنيفييف مانسـرون ؛ ترجمـة سامى فهيم. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤٨)
T : The deadlier.

مانسفيلد ، كاترين. (١١١٦٤)
زواج على الطريقة الحديثة / تـأليف كـاترين مانسفيلد ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٩)
T : Marriage ā la mode.

A : Katherine Mansfield.

مانسفيلد ، كاترين. (١١١٦٥)
نشوة / تأليف كاترين مانسفيلد ؛ ترجمة جميـل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى. ـ القـاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٥٦. ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ٥٨). ـ (قصص مختارة من القصص الإنجليزية القصيرة)
T : Bliss
A : Katherine Mansfield.

مانون ، وارويك. (١١١٦٦)
حياة مسلوبة / تأليف وارويك مانون ؛ ترجمة حسين حسنى. ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة دار الجيب) ، ١٩٤٨. ــ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٦٣٢)
A : Warwick Mannon.

مانون ، وارويك. (١١١٦٧)
العدالة / تأليف وارويك مانون. ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ــ ١١٠ص ؛ ١٧سم. ــ (روايات عالمية ؛ ١٤٧)
T : Justice.

A : Warwick Mannon.

مانون ، وارويك. (١١١٦٨)
العدالة / تأليف وارويك مانون ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطابع دار الجيب) ، ١٩٤٨. ــ ٩٤ص ؛ ٢٠سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٦٦٨)
T : Justice.

A : Warwick Mannon.

مانون ، وارويك. (١١١٦٩)
الفاجر / تأليف وارويك مانون ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) ، ١٩٤٦. ــ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٥٨٣)
A : Warwick Mannon.

مانون ، وارويك. (١١١٧٠)
فتاة إيرلندة / تأليف وارويك مانون ؛ ترجمة حسين القباني. ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) ، ١٩٤٧. ــ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٥٩٥)
A : Warwick Mannon.

مانون ، وارويك. (١١١٧١)
وفاء/تأليف وارويك مانون ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة دار الجيب) ، ١٩٤٧. ــ (روايات الجيب ؛ ٥٩٨)
T : Devotion

A : Warwick Mannon.

مانون ، وارويك. (١١١٧٢)
**وفاء : قصة غرام عنيف بطلتها كاتبة ذائعة الصيت / **تأليف وارويك مانون. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١١٨ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٣)
A : Warwick Mannon.

مانويل ، دون خوان. (١١١٧٣)
**القونـت لوقارنو / **تأليف [دون خوان مانويل] ؛ دراسة وترجمة عبد اللطيف عبد الحليم[أبـو همام _ مستعار]. ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، [١٩٩٥].- ٢٠١ ص ؛ ١٨سم.

مانين ، إيثيل. (١١١٧٤)
**الطريق إلى بئر سبع / **تأليف إيثيل مانين ؛ ترجمة نظمى توما. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ٢مج : ايض ، مصور. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٧٢ ، ٧٣)
T : The road to Beersheba.
A : Ethel Edith Mannin.

مانين ، إيثيل. (١١١٧٥)
**الفدائى / **تأليف إيثيل مانين ؛ ترجمـة السـيد وفائى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر. ـ ـ ـ ١٩٦٧. ـ ـ ـ ١٩٢ص ؛ ١٦سم- . (روايات عالمية ؛ ٤٣٧)
A : Ethel Edith Mannin.

ماهيلين ، بول. (١١١٧٦)
**بطل فرنسا / **تأليف بـول مـاهيلين ؛ ترجمـة إبراهيم شدودى. ـ [د.م. : د.ن] (القاهرة : مطبعة العرب) ، [د.ت.]. ـ ٤جـ فى مج ؛ ١٨سم. ـ (الفكاهات العصرية ؛ ٢٨ _ ٣١)

ماهيلين ، بول. (١١١٧٧)
**شجـاعة الكافالبير لوكماريا ، أو ، أبن بولوس / **تأليف بول ماهيلين ؛ ترجمة إبراهيم شدودى. ـ القاهرة : مطبعة العرب ، [د.ت]. ـ ٣مج ؛ ١٨سم. ـ (الفكاهـات العصـرية ؛ ٣٢ ، ٣٤)

ماوتسى تونج. (١١١٧٨)
مشاكل الأدب والفن / تأليف ماوتسى تونج ؛ ترجمة كمال عبد الحليم. ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦. ـ ٦٤ص ؛ ٢٤سم.
T : Problems of art and literature.
A : Mao Tsé-tung.

ماياكوفسكى ، فلاديمير. (١١١٧٩)
غيمة فى بنطلون وقصـائد أخـرى / تـأليف فلاديمير ماياكوفسكى ؛ ترجمة وتقديم رفعـت سلام ؛ غلاف محمد بغدادى. ـ القاهرة : دار الثقافـة الجديـدة ، ١٩٨٥. ـ ـ ١٩٠ص ؛ ٢٠سم.

مايتوبارى ، جيمس. (١١١٨٠)
كريتون العجيب / تأليف جيمس مايتوبـارى ؛ ترجمة صبرى كامل. ـ القاهرة : إدارة الفكـر الحـديث ، ١٩٥٥. ـ ـ ١١٢ ، ١٦ص ؛ ٢٢سم.

ماير ، فيكتور. (١١١٨١)
إيفان الهائل / تأليف فيكتور ماير. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ٩٥ص ؛ ١٦سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٧٢)
T : Ivan the terrible.
A : Victor Meyer.

ماير ، فيكتور. (١١١٨٢)
إيفان الهائل / تأليف فيكتور ماير ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى. ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب) ، ١٩٤٤. ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣٨)
T : Ivan the terrible.
A : Victor Meyer.

مايرز ، مروى. (١١١٨٣)
الملاك الأسود / تأليف مروى مـايرز ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٩٨)

مايز ، فيكتور. (١١١٨٤)
معركة السفينة / تأليف فيكتور مايز ؛ ترجمة صبحى الجيار. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢. ـ ٣٢٩ص ؛ ٢٤سم.
T : Action starboard.
A : Victor Mays.

مايكل ، سكوت. (١١١٨٥)
أشعة الموت / تأليف سكوت مايكل ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطابع دار الجيب) ، ١٩٥٠. ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٤٩)

(١١١٨٦)
المبارزة / ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣١)

(١١١٨٧)
لرم النون / ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ
القاهرة : [د . ن . ، د . ت .] ١٣٠ ص .

(١١١٨٨)
الرم النون / ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٧. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (مجلة الروايات الجديدة؛ ٣١)

(١١١٨٩)
مجمع الأدباء / ترجمة على محمد أبو وافية ؛ القاهرة : مطبعة آمون ، [د.ت.]. ـ ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم.

(١١١٩٠)
مجموعة حكايات وأغانى وأدوار وأمثال حسب اللغة العربية الدارجة / جمع وترجمة أ . جرين. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٦. ـ ـ ٣جـ ـ فى مج ؛ ١٧سم.

(١١١٩١)
محاسن الآداب بألطف إشارة / ترجمة جبرائيل بن يوسف المخلع. ـ القاهرة : المطبعة الرحمانية ، ١٩٢١. ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم.

(١١١٩٢)
مخاليا ، باربارا س.
دوامة القهر : قصص قصيرة من أفريقيا / تأليف بارابارا س. مخاليا ؛ ترجمة سناء صليحة. ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ١٦٣ص.
A : Barbara S. Makhalia.

(١١١٩٣)
مختارات من الآداب الأسيوية : الهند ، الصين ، كوريا / ترجمة صبرى الفضل. ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣. ـ ـ ٢١٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى)

(١١١٩٤)
مختارات من الأدب الفرنسى / ترجمة أحمد حسن الزيات. ـ ط٢. ـ القاهرة : مطبعة الرسالة ، ١٩٥٢. ـ ٣٢٥ص ؛ ٢٢سم.

(١١١٩٥)
مختارات من الأدب اليابانى : الشعر _ الدراما _ الحكاية _ القصة القصيرة / ترجمة صبرى الفضل ؛ مراجعة مختار السويفى. ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٥٧). ـ تأليف مجموعة من الكتاب اليابانيين القدماء والمحدثين.

(١١١٩٦)
مختارات من الأدب اليونانى الحديث فى **القصة /** ترجمة نعيم عطيه. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩. ـ ١٩١ص.

(١١١٩٧)
مختارات من أشهر القصص العالمية / ترجمة محمد بدران ، أحمد بدران. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٠. ـ ١٤٦ص ؛ ٢١سم.

(١١١٩٨)

مختارات من الدراما الإسرائيلية : مقنعون وست مسرحيات قصيرة / تصوير فوزى فهمى ؛ ترجمة وتقديم محمد شيحة ؛ مراجعة فوزية حسن. ـ [القاهرة] : أكاديمية الفنون ، [١٩٩٥]. ـ ١١٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (وحدة الإصدارات . مسرح ؛ ٢)

(١١١٩٩)

مختارات من الشعر الأفريقى المعاصر / ترجمة محمد طنطاوى. ـ ط١. ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٩١. ـ ١١٨٦ص.

(١١٢٠٠)

مختارات من الشعر الإنجليزى المعاصر / ترجمة أسامة فرحات ؛ الغلاف والرسوم الداخلية نجوى أنور. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ـ ٩٠ص : أيض ؛ ٢٠سم.

(١١٢٠١)

مختارات من الشعر المقدونى المعاصر / ترجمة وتقديم جمال الدين سيد محمد ؛ مراجعة النص العربى محمد إبراهيم أبو سنة. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤. ـ ٤٠٥ص. ـ (الإبداع العالمى شعر)

(١١٢٠٢)

مختارات من الشعر اليونانى الحديث / ترجمة نعيم عطيه. ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٨٣. ـ ٢٤٨ص. ـ (مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة ؛ ٢٥٠)

(١١٢٠٣)

مختارات من القصص الإنجليزى / ترجمة إبراهيم عبد القادر المازنى. ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٩. ـ ٦ ، ٣٨٨ص ؛ ٢٥سم. ـ (عيون الأدب الغربى ؛ ٧)

(١١٢٠٤)
مختارات من القصص الإنجليزية القصيرة / ترجمة جميل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى. ــ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦. ــ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨)

(١١٢٠٥)
مختارات من القصة القصيرة / ترجمة ودراسة أكمل الدين إحسان ؛ تقديم ثروت عكاشة. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ٢١٣ص. ـ (من الأدب التركى الحديث)

(١١٢٠٦)
مختارات من المسرحيات القصيرة / ترجمة هدى حبيشة ، نادية أبو الد ، بهاء فهمى. ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦. ــ ٣٢٣ص. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧)

(١١٢٠٧)
مختصر هنرى أزموند / ترجمة وتلخيص وهبة مسعد. ـ القاهرة : مكتبة الكمال ، [د.ت]. ــ ٣٢ص ؛ ١٥سم.

(١١٢٠٨)
مخلب الشيطان / ترجمة وليم باسيلى. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.]. ـ ٣٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٥٠)

(١١٢٠٩)
مخلب النمر / ترجمة وديع سعيد. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.]. ــ ١٣٠ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٤٣)

(١١٢١٠)
مداعبة جونسون / ترجمة حافظ نجيب. ــ القاهرة : المكتبة التجارية ، [د.ت.]. ــ ١٩٦ص ؛ ٢٠سم.

(١١٢١١)

مذكرات بيت داود / جمع أ . ش. فرايد بـرج ؛ ترجمة نسيم ملوك ، هلال فتحى. ـ القاهرة : مطبعة النظام ، [د.ت.]. ـ ١جـ فى ٤مج ؛ ٢٠سم.

(١١٢١٢)

مذكرات خدامة وأعمالها فى **المنازل /** ترجمة محمـد عبد العزيز الصدر. ـ القاهرة : مطبعـة وادى الملوك [د.ت.]. ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سم.

(١١٢١٣)

مذكرات مدام S / ترجمة محمد على أحمـد. ـ ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٢. ـ ١٠١ ، ١٦ص.

(١١٢١٤)

مسارح الأحداث / ترجمة زكى ديمترى. ـ القاهرة : جمعية نشر المعارف المسيحية ، [د.ت.]. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم.

(١١٢١٥)

مسرحيات فولكر براون / ترجمة فوزية على السيد. ـ القاهرة : وزارة الثقافة مهرجـان القـاهرة الدولى للمسـرح التجـريبى ، ١٩٩٤. ـ ١٤٢ص.

(١١٢١٦)

مسيرى ، ج.

الميت القاتل ، أو ، خنجر ولنجهام / تأليف ج. مسيرى ؛ ترجمة موسى دانا. ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة الرغائب) ، [د.ت]. ـ ـ ١٢٧ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايـات البوليسـية الكبرى)

(١١٢١٧)

مشاهدة من المسرحية المعجزة للحسن والحسين / ترجمها من الفارسية إلى الإنجليزية لويس بيلى ، [تعريب] حسين عبد الباسـط ، حسـن سعيد. ـ الإسكندرية : مؤسسة الثقافة الجامعية للنشر ، ١٩٨٨. ـ ٣٢٧ص.

مشيما ، يوكيو.

(١١٢١٨)

إعترافات قناع / تأليف يوكيو مشيما ؛ ترجمـة كامل يوسف حسين. ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤. ـ ٣٢٤ص. ـ ـ (كتـاب الهلال ؛ ٥٢)

A : Yokio Mishima.

(١١٢١٩)

مطامع النساء ، أو ، كسترين هوار / ترجمة توفيق كنفان. ـ القاهرة : مطبعة النيل ، [د.ت.]. ـ ٩٩ص ؛ ٢٥سم.

(١١٢٢٠)

معسكر الإعتقال / ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ ـ القاهـرة : مطبعـة مجلة روايـات الجيـب ، ١٩٤٣. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايـات الجيب ، ٣٨٤)

(١١٢٢١)

مغامرات فتاه / ترجمة وليم باسيلى. ـ القـاهرة : مطبعـة الإخـاء ، [د.ت.]. ـ ـ ٤٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ١٦)

(١١٢٢٢)

مغامرات مارتن ديـل / ترجمة شمس الدين الغريانى. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٤٥٤)

(١١٢٢٣)

مغامرات مونشهاوزن / ترجمة أحمد عطية اللـه. ـ القاهرة : مطبعـة عيسى البـابى الحلـبى ، ١٩٤٧. ـ ١٨٤ص : أيض ، مصور ؛ ٢٣ سم. ـ (مكتبة الصبيان)

(١١٢٢٤)

مفزع العالم / ترجمة إبراهيم الجوهرى. ـ القاهرة : مطبعة جريـدة الصـباح ، [د.ت.]. ـ ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديـدة ؛ ٨٦)

(١١٢٢٤م)

مقارنات فى الأدب الكلاسيكى / تحرير جورج كروذرز ؛ ترجمة حبيب سلامة ؛ تقديم وتعريف عباس محمود العقاد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (حول مائدة المعرفة ؛ ٥)

A : George Danlap Crothers. (ed.)

(١١٢٢٥)

مقالات مختارة من الأدب الإنجليزى / ترجمة محمد بدران. ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٧. ـ ـ ١٨٠ص ؛ ٢٢سم. ـ (الفكر الحديث ؛ ٦٠)

(١١٢٢٦)

مقتل مثلة / ترجمة أحمد خفاجى. ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت]. ـ ١٣٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠)

مكاردل ، دوروتى. (١١٢٢٧)

أحياء وأموات / تأليف دوروتى مكاردل ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ ـ [د.م. : د.ن] (القاهرة : مطبعة روايات الجيب) ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦٠)

مكليرى ، وليام. (١١٢٢٨)

قصة ذئب / تأليف وليام مكليرى ؛ ترجمة راوية أباظة ؛ مراجعة محمد قدرى لطفى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Wolf story.

A : William McColeery.

ملتون ، جون. (١١٢٢٩)

الفردوس المفقود / تأليف جون ملتون ؛ ترجمة محمد عنانى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢. ـ ٢٠٥ص : ايض ؛ ٢٤سم.

A : John melton

ملتون ، جون. (١١٢٣٠)
الفردوس المفقود : شعر جون ملتون ؛ ترجمة وتقديم محمد عنانى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦. ـ ٢مج : إيض ؛ ٢٤سم. ـ (الإبداع العالمى)
A : John Melton

(١١٢٣١)
ملتون كوب : دهاء الجواسيس / ترجمة حافظ نجيب. ـ القاهرة : مطبعة سعودى ، ١٩٢٢. ـ ٧مج ؛ ٢٣سم.

(١١٢٣٢)
ملجأ الطباخين / ترجمة من التركية محمد بن أحمد بن صدقى. ـ القاهرة : المطبعة الشرفية. ـ ـ ١٣٠٤هـ . ـ ٩٦ص ؛ ٢٥سم.

(١١٢٣٣)
ملحمة السيد / ترجمة الطاهر أحمد مكى. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠. ـ ـ ٤٩١ص. ـ (المكتبة الأدبية)
T : Poema de Mio cid.

(١١٢٣٤)
ملحمة السيد / قدم لها ودرسها وترجمها الطاهر أحمد مكى. ـ ط٤. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٥. ـ ٤١٩ص : إيض ؛ ٢١سم.
T : Poema de Mio cid.

(١١٢٣٥)
ملحمة السيد : دراسة مقارنة / درسها وقدم لها وترجمها الطاهر أحمد مكى. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩. ـ ٣٧٣ص.
T : Poema de Mio cid.

ملفيل ، هرمان. (١١٢٣٦)
البحار الوسيم : بيلى بد / تأليف هرمان ملفيل ؛ ترجمة وتقديم مصطفى طه حبيب. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢١٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Billy Budd.
A : Herman Melville.

ملفيل ، هرمان. (١١٢٣٧)
البحـار الوسيم "بيل بد" / تـأليف هرمـان ملفيل ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب ، [مصـمم الغلاف رفيق البابلى]. ـ القاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٨٦. ـ ١٤٩ص ؛ ٢٤سم.
T : Billy Budd.

A : Herman Melville.

ملفيل ، هرمان. (١١٢٣٨)
سبع قصص / تأليف هرمان ملفيل ...[وآخ] ؛ ترجمـة أمين روفائيـل ؛ مراجعـــة يحـيى الخشاب. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٢٤٤ص ؛ ١٩سم. ـ (الألـف كتاب)
T : Shorter movels.

A : Herman Melville .

ملفيل ، هرمان. (١١٢٣٩)
موبى دك / تأليف هرمان ملفيل ؛ ترجمة علـى عبد الهادى. ـ ط١. ـ القـاهرة : الشـركة المصرية العالمية للنشر والترجمـة _ لونجمـان ، ١٩٩٢. ـ ١٢٥ص. ـ (السنابل ؛ المغامرات المثيرة)
T : Moby Dick , or , the white whale.

A : Herman Milville.

(١١٢٤٠)
ملك البائسين ، أو ، لويس السابع عشر / ترجمـة ميشيـل رحـال. ـ القاهـرة : مكتبـــة سعد زغلول ، [د.ت]. ـ ٢مـج : إيـض ، لوحات ؛ ٢٥سم.

(١١٢٤١)
ملك البحار / ترجمة إسماعيل كامل. ـ القـاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٧. ـ ٧٤ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٨١)

(١١٢٤٢)
الملك ذو الوجهين / ترجمة حسين منير أدهم. ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت.]. ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديـدة ؛ ٢٦)

(١١٢٤٣)
الملك شقرا ــ الميثاق ــ سهران / القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦. ـ ٤٧ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (قصص وأساطير من الصين ؛ ٩)

(١١٢٤٤)
ملك المتسولين / ترجمة أحمد محمود ذهـنى. ـ ـ القاهرة :مطبعـة دار الجيـب ؛ ١٩٤٨. ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٠٧)

(١١٢٤٥)
ملكة الألماس / ترجمة خليل حنـا تـادرس. ـ ـ القـاهرة : مطبعة دار البيـان ، ١٩٧١. ـ ـ ٦٤ص.

(١١٢٤٦)
ملكة ثورة الفجر / ترجمة نجيب إبراهيم طراد. ـ ـ ط٢. ـ الإسـكندرية : المطبعـة التجاريـة ، ١٩٠٢. ـ ١٧٦ص ؛ ٢٢سم.

(١١٢٤٧)
ملكة الصحراء / تعريب محمود أبى الفـتح. ـ ـ القاهـرة : إدارة مسامرات الشعب ، [د.ت.]. ـ ج ، ٣٠٤ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (مسـامرات الشعب ؛ ٢)

(١١٢٤٨)
ملكة القسطنطينية / ترجمة نقـولا رزق الله . ـ ـ القاهرة :مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.]. ـ ١٦٨ص ؛ ٢٢سم.

(١١٢٤٩)
الملكة كريستينا : قصة الملكة المسترجلة التى فقدت عرشها من أجل الحب . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ١٨٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٨٢)
T : Queen Christina.

(١١٢٥٠)
ملن ، ب. لومسون
الحذاء السحرى وقصص أخرى / تـأليف ب. لومسون ملن ؛ ترجمة حامد على عطارى. ـ الجيزة : الشركة المصـرية العالميـة للنشـر ـ لونجمان ، ١٩٨٧. ـ ٧٥ص.

(١١٢٥١)
ملن ، ب. لومسون
الحذاء السحرى وقصص أخرى / تـأليف ب. لومسون ملن ؛ ترجمة حامد على عطارى. ـ ـ ط٢. ـ الجيزة : الشركة المصريـ ـة العالميـة للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٨. ـ ٧٥ص.

(١١٢٥٢)
المليونير المفقـود / ترجمة إسماعيـل كامـل. ـ ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٤. ـ ٤٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٤٠٢)

(١١٢٥٣)
من الأدب العـالمى / ترجمة عادل محمد عطا إلياس. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (قصـص عالمية)

(١١٢٥٤)
من الأدب الفرنسى : قصائد وأقاصيص / ترجمـة أحمد حسن الزيات. ـ القـاهرة :مطبعـ ـة الرسالة ، ١٩٤٠. ـ ٤ ، ٢٨٧ص ؛ ٢٢سم.

(١١٢٥٥)
من روائع القصص العالمى / ترجمة إبراهيم المصرى ......و(آخ) . ـ القـاهرة : وزارة الإرشـاد القومى ، [د.ت]. ـ ١٢٨ص ؛ ١٩سم.

(١١٢٥٦)
من الشعر الأمريكى الحديث / ترجمة محمد عبـد القادر الفقى ؛ الغلاف عبد الوهاب عبد المحسن. ـ ط١. ـ القاهرة : الفرسان للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥. ـ ١١٠ص ؛ ١٧سم.

(١١٢٥٧)

من الفكر الغربى / ترجمة محمد كمال أبى على. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٩. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ٢٤سم.

(١١٢٥٨)

من قراءات الأجداد / تحرير جـورج كـروذرز ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ تقديم وتعريب عباس محمود العقاد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣. ـ ١٣٣ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (حـول مائدة المعرفة ؛ ٨)

T : The second part of invitation to learning.

A : George Dunlap Crothers. (ed.)

(١١٢٥٩)

من القصص الأمريكى / ترجمة أمين سـلامة. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨١. ـ ١٦٦ص.

(١١٢٦٠)

المهابار أتاو ألداميايانا / ترجمة وتقديم سوريال عبد الملك. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ـ ١٥٠ص : إيـض ؛ ٢٠سم. ـ على الغلاف : أعظم ملاحم الهنـد الخالدة .

(١١٢٦١)

مهد الشجاعة / ترجمة شاكر توفيق. ـ القـاهرة : مطبعة العلوم الأدبية ، [د.ت] . ـ ـ ١٤ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ (روايات السينما ؛ ٣)

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٢)

إلى مدينة الأحلام / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة محمود عزت موسى. ـ القـاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥. ـ ص١١٩ ـ ١٢٦ ؛ ١٩سم .- ضمن كتاب روائع القصص العالمى

A : Guy de Maupassant.

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٣)
عشر قصص / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة سعد حسين سعد. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٤. ـ ١٣٣ص.
A : Guy de Maupassant

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٤)
الغيرة / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة سامى غنيم. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٥٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤٠)
T : La Jalousie.
A : Guy de Maupassant.

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٥)
اللعب بالنار / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة فرج جبران. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٢. ـ ص١٤١ _ ١٤٨ ؛ ٢٢سم.
A : Guy de Maupassant.

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٦)
الـنون : مجموعة قصص / بقلم دى موباسان ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال ؛ الغلاف والرسوم الداخلية بريشة سميحة حسنين. ـ [القاهرة] : دار الهلال ، [١٩٨٢]. ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٤٠٠)
A : Guy de Maupassant.

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٧)
مختارات من جى دى موباسان / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة محمـد حمـودة ؛ مراجعـة مصطفى فودة. ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٨. ـ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٧)
T : Choix de Guy de Maupassant.
A : Guy de Maupassant.

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٨)
مختارات من جى دى موباسان / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة محمد حمودة ؛ مراجعة مصطفى فودة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥. ـ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٧)
T : Choix de Guy De Maupassant.
A : Guy de Maupassant.

موباسان ، جى دى. (١١٢٦٩)
يوميات مجنون / تأليف جى دى موباسان ؛ ترجمة عبد الرحمن الخميسى. ـ القاهرة : مطابع جريدة المصرى ، [د.ت.]. ـ ـ ١٤٤ص : مصور ؛ ٢٣سم.
A : Guy de Maupassant.

(١١٢٧٠)
الموت الأزرق / ترجمة عبد الرحمن الغمراوى. ـ ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، [د.ت]. ـ ١٤٥ص ؛ ٢٢سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٨٣)

(١١٢٧١)
موت بيكار / ترجمة حافظ نجيب. ـ ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٩٢١. ـ ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (جونسون ؛ ٥)

(١١٢٧٢)
الموت الخاطف / ترجمة وليم باسيلى. ـ القاهرة : مطبعة كوثر ، ١٩٤٢. ـ ٧٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (مجلة المباحث القضائية ؛ ٢٠)

(١١٢٧٣)
الموت المقنع / ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٤١)

(١١٢٧٤)
موت المؤلف المسرحى ؟ : مقالات فى الدراما الإنجليزية الحديثة والنقد الأدبى / تحرير إدريان بيج ؛ تقديم فوزى فهمى ؛ مراجعة ناد صليحة ؛ ترجمة مركز اللغات للترجمة بأكاديمية الفنون. ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، [١٩٩٥]. ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

(١١٢٧٥)

الموت والحياه : قصص أمريكية قصـيرة / تقـديم توبياس وولـف ؛ ترجمـة محمـود مسـعود [القاهــرة] : مؤسســة دار الهــلال ، [١٩٨٦]. ـ ٣٠٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Matter of life and death : new American stories.

موجيه ، هنرى. (١١٢٧٦)

البوهيمية / تأليف هنرى موجيه ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٢٨ص ؛ ١٦سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٨٥)

مودهول ، أديت. (١١٢٧٧)

أبن الشيخ / تأليف أديت مودهول ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيـب ، [د.ت.]. ـ ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٩٩)

مور ، جيرالد. (١١٢٧٨)

سبعة أدباء من أفريقيا / تأليف جيرالد مـور ؛ ترجمة على شلش. ـ القاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٧. ـ ١٨٦ص. ـ (كتـاب الهـلال ؛ ٣١٨)

مورارو ، نيكولاى. (١١٢٧٩)

من أجل الشعب / تأليف نيكولاى مورارو ، أوريل بارانجا ؛ ترجمة عبد القادر حميده ؛ مراجعة أمين العيوطى. ـ القاهرة : دار الكاتـب العـربى للطباعة والنشـر ، [د.ت.]. ـ ـ ١٧٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٢)

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٠)

الإحتقار / تأليف ألبرتو مورافيا. ـ القـاهرة : دار الثقافة الحديثـة ، ١٩٦٧. ـ ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Il disprezzo : romanzo.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨١)
أقاصيص من روما / تأليف ألبرتـو مورافيـا ؛ ترجمـة لجنـة الترجمة بدار الهلال. ـ القاهرة : دار الهـلال، ١٩٦٧. ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٢٢١)

T : Roman tales.

A : alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٢)
١٩٣٤ / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة محمـد عبد المنعم جلال. ـ القـاهرة : مؤسسـة دار الهلال ، ١٩٨٩. ـ ٢٢٢ص.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٣)
إمرأتان / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة حسـين القبانى. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٠٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٩)

T : Two women.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٤)
إمرأتان / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القـاهرة : مطبعـة مختـار ، ١٩٧٨. ـ ٢٠٦ص.

T : Two women.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٥)
إمرأة من روما / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمـة زغلول فهمى. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧١. ـ ٢مج. ـ (روايات الهلال ؛ ٢٧٢)

T : The woman of Rome.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٦)
إمراة من روما / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمـة زغلول فهمى. ـ القاهـ ـرة : مؤسسـة دار الهلال ، ١٩٩٠. ـ ٣٩٨ص.

T : The Woman of Rome.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٧)

إمرأة من روما / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمـة واختصار سمير السهلى. ـ القـاهرة : مطبعـة الخشاب ، ١٩٥٩. ـ ١٩١ص ؛ ١٨سم.

T : The Woman of rome.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٨)

الإنتباه / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة :[د.ن.]،١٩٨٣. ـ ١٤٢ص.

T : L'attention : roman.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٨٩)

بياترتش تشنش : تراجيديا فى ثلاث فصـول / تأليف البرتمورافيا ؛ ترجمة سـعد أردش. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٢. ـ ٢٤٢ص.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٠)

الحفلة التنكريـة = La Mascherta / ألبرتـو مورافيا ؛ ترجمة وتقديم سعد أردش ؛ الغـلاف بريشة رفيق يونس. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧. ـ ـ ٢٦٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (روائع المسرح العالمى) كوميديا فى ثلاث فصول.

T : La mascherata ; romanzo.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩١)

الخطيئة الأولى / ألبرتو مورافيا . ـ القـاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٨٩. ـ ٢٨٧ص. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ١٢)

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٢)

الخطيئة الأولى / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : حلمى مراد ؛ [د.ت.]. ـ ـ ١١٠ص ؛ ١٧ســم. ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٧)

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٣)
السأم / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ــ ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٦. ــ ــ (القاهرة : دار الزينى للطبع). ــ ١٤٣ص.
T : l'ennui , roman.

A : Alberto Moravia

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٤)
شبح فى **الظهيرة /** تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة عبد الرحمن شبل. ــ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ــ ــ ١٧٥ص ؛ ٢٠سم. ــ (روايات عالمية ؛ ٥٧)
T : Aghost at noon.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٥)
شبح فى **الظهيرة /** تأليف ألبرتو مورافيا مورافيا ؛ ترجمة عبد الرحمن شبل. ــ القـاهرة : الـدار القومية للطباعــة والنشـر ، ١٩٦٧. ــ ــ ١٧٥ص ؛ ٢٥سم. ــ (روايات عالمية)
T : Aghost at noon.

A : Alberto Moravia

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٦)
علاقة زوجية / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمـة راوية أباظة ، متولى نور ؛ مراجعة وتقديم محمد علىالعريان. ــ ــ القـاهرة : دار المعرفــة ، ١٩٦٧. ــ ٢١٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Conjugal love.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٧)
غانية روما / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ــ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٢. ــ ٢٤٣ص.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٨)
قصص من روما / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ــ ــ القـاهرة : إدارة مطبوعات كتابى ، [د.ت.]. ــ ــ ١٩٣ص : إيض ، مصور ؛ ١٧سم. ــ (كتابى ؛ ٣٨)
T : Roman tales and Bitter honey moon.

A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٢٩٩)
قصص من روما / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٨. ـ ـــ ١٩٣ص ؛ ١٧ســم. ـ ـــ (مطبوعات كتابى ؛ ٣٨)
T : Roman tales and Bitter honey moon.
A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٣٠٠)
المراهقان / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة زغلول فهمى. ـ القاهرة : مؤسسة روز اليوســف ، ١٩٧٣. ـ ٢٢٢ص.
T : Two adolescents : the stories of Agastino and luca.
A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٣٠١)
المستهترون / تأليف ألبرتو مورافيا ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال ؛ الغـلاف بريشـة سميحـة حسنين. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١. ـ ١٦١ص. ـ (روايات الهلال العدد ؛ ٣٩٢)
T : Gli indifferenti.
A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٣٠٢)
المستهترون : رواية / تأليف ألبرتو مورافيـا ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ ـ القـاهرة : مكتبة رجب ، ١٩٩٣. ـ ١٧١ص.
T : Gli indifferenti.
A : Alberto Moravia

مورافيا ، ألبرتو. (١١٣٠٣)
من القصص الإيطالى / تأليف ألبرتـو مورافيـا ...(وآخ) ؛ ترجمة أنيس منصور ، محمد أبو طائلة ، على الراعى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، [د.ت.]. ـ ـ ١١٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (من روائع القصص العالمى)
T : Racconti romani .
A : Alberto Moravia.

مورافيا ، ألبرتو. (١١٣٠٤)
من القصص الإيطالى / تأليف ألبرتو مورافيـا ؛ ترجمة أنيس منصور ، محمد أبو طائلة ، علـى الراعى. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١١٠ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٧٢)
T : Racconti romani.
A : Alberto Moravia.

موراى ، نورا. (١١٣٠٥)
جاسوسة ستالين / تأليف نورا موراى ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : اللجنة القومية للنشر ، ١٩٥٩. ـ ١٢١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية : من الشرق والغرب ؛ ١٤)
T : I spied for Stalin.
A : Nora Murray.

مورتون ، أندرو. (١١٣٠٦)
ديانا : عذاب أميرة / تأليف أندرو مورتون ؛ ترجمة كمال عبد الرؤف. ـ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٩٢. ـ ١٥٩ص.
T : Diana : The torture of a princess.
A : Andrew Morton.

مورتون ، ج. ب. (١١٣٠٧)
الحب والثورة / تأليف ج. ب. مورتون ؛ ترجمة حسين القبانى. ــ [د.م. : د.ن.]،١٩٤٦ (القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى). ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٦٧)

مورتى ، فاسا. (١١٣٠٨)
رحلة الولد الشقى العجيبة / فاسا مورتى ؛ ترجمة وإعداد عاطف عبد الهادى علام ؛ رسوم وإخراج ألبير جورجى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٥١ص : إيض ملونة ؛ ٢١ × ٢٤سم. ــ فى رأس العنوان : من حكايات الشعوب : حكاية من الهند.

مورتيز ، جيجموند. (١١٣٠٩)
الأمير وزوجة الأجير / تأليف جيجموند مورتيز ؛ ترجمة عبد القادر التلمسانى. ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦. ــ ص١٤٣ _ ١٦٧ ؛ ١٩سم. ـ ضمن كتاب قصص مجرية.

مورتيز ، جيجموند. (١١٣١٠)
المتوحشة / تأليف جيجموند مورتيز ؛ ترجمة إبراهيم العطار. ــ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٦. ـ ص١١٧ _ ١٤٢ ؛ ١٩سم. ــ ضمن كتاب قصص مجرية.

مورجان ، تشارلز. (١١٣١١)
الغرفة الخالية / تأليف تشارلز مورجان ؛ ترجمة عباس متولى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠١)
T : The empty room.

A : Charles Morgan.

مورجان ، تشارلز. (١١٣١٢)
الكاتب وعالمة / تأليف تشارلز مورجان ؛ ترجمة شكرى محمد عياد ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب. ـ القاهرة : مؤسسة العرب ، ١٩٦٤. ـ ٣٠١ص ؛ ٢٣سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٠٠)
T : The writer and his world.

A : Charles Morgan.

مورجان ، تشارلز. (١١٣١٣)
الينبوع / تأليف تشارلز مورجان ، ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ [د.م : د.ن ، د.ت] (القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب) ١٦٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٩)
T : Fountain.

A : Charles Morgan.

مورجان ، تشارلز. (١١٣١٤)
الينبوع / تأليف تشارلز مورجان ؛ ترجمة محمد أمين حسونة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦. ـ ٤٤ص ؛ ٢٠سم.
T : Fountain.

A : Charles Morgan.

مورجان ، تشارلز. (١١٣١٥)
الينبوع / تأليف تشارلز مورجان ؛ ترجمة محمد أمين حسونة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥. ـ ١٠٤ص.
T : Fountain.

A : Charles Morgan.

مورسكوى ، س. أ. (١١٣١٦)
كاترين / تأليف س. أ. مورسكوى ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى. ـ ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٦٩)

مورفى ، ميشيل. (١١٣١٧)
مينيون ، أو ، شرور المطامع / تأليف ميشـيل مورفى ؛ ترجمة وديع حريرى. ـ ـ القـاهرة : المطبعة اليوسـيفية ، [د.ت.]. ـ ـ ٢مـج ؛ ١٨سم.

مورهاو ، جين. (١١٣١٨)
أماليا إيرهارت : فتاة كانساس / تأليف جـين مورهاو ؛ ترجمة أمينة السعيد. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٢. ـ ١٧٥ص : إيـض ، مصور ؛ ١٩سم.
T : Amalea Airheart.
A : J. Moorhow.

مورهاو ، جين. (١١٣١٩)
أماليا إيرهارت : فتاة كانساس / تأليف جـين مورهاو ؛ ترجمة أمينة السعيد. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٦. ـ ١٧٥ص ؛ ١٨سم.
T : Amalea Airheart.
A : J. Moorhow.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٠)
آريل ، أو ، حياة شلى / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة فؤاد أندراوس. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـ ٣١٢ص ؛ ٢٠سم.
T : Ariel , ou , la vie de Shelley.
A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢١)
ألوان من الحب / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمـة عبد الغنى محمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٦. ـ ١٦٠ص ؛ ٢٤سم.
T : Sept visages de l'amour.
A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٢)
حياة دزرائيلى / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمـة حسن محمـود. ـ لجنة التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٣٩. ـ ٢٦٢ص ؛ ٢٥سم. ـ ـ (عيون الأدب ؛ ٦)
T : Disraeli.
A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٣)

قصـص من أندريه موروا / تـأليف أندريـه موروا ؛ ترجمة حسن نـديم ؛ مراجعـة يحـيى الخشاب. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٠سم.

T : Le pélerin ;la maison…[et autre].

A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٤)

قصص من أندريه موروا / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة حسن نديم ؛ مراجعة يحيى الخشاب. ـ ـ القاهرة دار سعد مصـر للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٢٧٦)

T : Le pélerin et auther.

A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٥)

قصـص من أندريه موروا / تـأليف أندريـه موروا ؛ ترجمة حسن نـديم ؛ مراجعـة يحـيى الخشاب. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٥. ـ ٦٩٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (الإبداع العالمى قصص)

T : Le pélerin ; la maison … [et autre].

A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٦)

مدرسة الحب / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمـة أنيس منصور. ـ القـاهرة الشـركة العربيـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦١. ـ ـ ١٩٥ص ؛ ٢٤سم.

T : Ecole d’amour.

A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٧)
نصـوص مختارة من فولتير / تـأليف أندريـه موروا ؛ ترجمة محمد غلاب ؛ مراجعـة محمـد محمد القصاص. ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية الحديثة ، ١٩٦١. ـ ٢٢١ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٣٢٩)
T : Les pages immortelles de Voltaire.

A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٨)
هؤلاء الإنجليز / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمـة جبرائيـل شـديد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤١.(القاهرة : مطبعة المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية) . ـ ٤٩ص ؛ ١٨سم.
A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٢٩)
وازن الأرواح / تأليف موروا ؛ ترجمـة عبـد الحليم محمود. ـ القاهرة دار الكتاب المصرى ، ١٩٤٦. ـ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم.
A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٣٠)
وازن الأرواح/ تأليف أندريه موروا؛ترجمة عبد الحليم محمود. ـ القاهرة دار الشعب،١٩٧١. ـ ١١٠ص.
A : André Maurois.

موروا ، أندريه. (١١٣٣١)
وجوه الحب السبعة / تأليف أندريه مـوروا ؛ ترجمة حلمى مراد. ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ، ١٩٨٩. ـ ١٧٤ص.
T : Sept visages de l'amaur.

A : André Maurois.

مورى ، جلبرت. (١١٣٣٢)
يوربيدس وعصره / تأليف جلـبرت مـورى ؛ ترجمة عبد المعطى شعراوى ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة. ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٧. ـ ١٨٧ص ؛ ٢٥سم.
T : Euripeded and his age.

A : Gilbert Murray.

مورى ، ماريان. (١١٣٣٣)
الحرب القبطية / تأليف ماريان مورى ؛ ترجمة محمد مرسى أبو الليل. ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر ، ١٩٦٧. ـ ٢٥٥ص ؛ ٢٤سم.
T : The good war.UN.S world wid fight against poverty, disease and egnorance.
A : Marian Maury.

مورياك ، فرانسوا. (١١٣٣٤)
تيريز / تأليف فرانسوا مورياك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم. ـ القاهرة:الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥٥)
T : Thérèse Desqueryroux.
A : Francois Mauriac.

مورياك ، فرانسوا. (١١٣٣٥)
صحراء الحب / تأليف فرانسوا مورياك ؛ ترجمة طلعت عوض أباظة ، محمد عبد الحميد عنـبر ؛ مراجعة فؤاد حداد. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ـ ٢٢٢ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٩)
T : desert de la' moure.
A : Francois , Mauric.

مورياك ، فرانسوا. (١١٣٣٦)
صحراء الحب / تأليف فرانسوا مورياك ؛ ترجمة طلعت عوض أباظة ، محمد عبد الحميد عنـبر ؛ مراجعة فؤاد حداد. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامــة للكتـاب ، ١٩٨٥. ـ ـ ٥١٢ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٩٩)
T : desert de la' moure.
A : Francois Mauriac.

مورياك ، فرانسوا. (١١٣٣٧)
صحراء الحب / تأليف فرانسوا مورياك ؛ ترجمة فتحى العشرى. ـ ط١. ـ القاهرة : الـدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤. ـ ٢٤٤ص.
T : desert de la' moure.
A : Francois Mauriac.

مورياك ، فرانسوا. (١١٣٣٨)
الملائكة السوداء / تأليف فرانســوا موريــاك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ٢٠٥ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٨)
T : Les angels noirs.
A : Francois Mauriac.

مورياك ، فرانسوا. (١١٣٣٩)
والدة / تأليف فرانسوا مورياك ؛ ترجمة محمـد عبد الحميد عنبر ، عبد الـيـد عابـدين. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧٠ (القاهرة : مطبعـة الكاتب المصرى) . ـ ١٧٥ص ؛ ١٩سم.
T : Dieu et Mammon.
A : Francois Mauriac.

موريانو ، باتريك. (١١٣٤٠)
الحب الضائع / باتريك موريانو ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد المنعم جلال . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٠. ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم. ـ (الرواية العالمية ؛ ٩)
T : Le quartier perdu.
A : Patrick Moryano.

موريانو ، باتريك. (١١٣٤١)
شارع الحوانيت المعتمة : الرواية الحائزة علـى جائزة جونكور / بقلم باتريك موريانو ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : مؤسسـة دار الـهلال ، ١٩٨٨. ـ ١٦٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ٤٧٣)
T : Rue des boutiques obscures.
A : Patrick Morgano.

موريث ، مارسيل. (١١٣٤٢)
غادة الكاميليا / تأليف مارسيل موريث ؛ ترجمة حبيب جاماتى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٤. ـ ١٦٦ص. ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٠٩)

موريث ، مارسيل. (١١٣٤٣)
غادة الكاميليا / تأليف مارسيل موريث ؛ ترجمة خليـل حنـا تـادرس. ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٧٩(القاهرة : مطبعة الفتح). ـ ١٢٦ص.

موريث ، مارسيل. (١١٣٤٤)
قصة غادة الكاميليا / تأليف مارسيل موريث ؛ ترجمة حبيب جاماتى. ـ القاهرة الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٦٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٠٩)

موريئى ، جيمس. (١١٣٤٥)
حاجى بابا الأصفهانى / تأليف جيمس مـوريئى ؛ ترجمة مرسى الشافعى. ـ القـاهرة : مطـابع جريدة المصـرى ، ١٩٤٩. ـ ـ ١٤١ص : إيض ، مصور ؛ ٢١سم. ـ (كتب للجميـع ؛ ١٨)

موريس ، أديتا. (١١٣٤٦)
زهور هيروشيما / تأليف أديتا موريس ؛ ترجمة محمد مصطفى جاماتى. ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣١٧)
T : The flowers of Hiroshima.

A : Edita Morris.

موريس ، أديتا. (١١٣٤٧)
زهور هيروشيما / تأليف أديتا موريس ؛ ترجمة مراد الزمر ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب. ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٨٠ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٦٠٥)
T : The flowers of Hiroshima.

A : Edita Morris.

موريسون ، ألكسندر. (١١٣٤٨)
القنبلة الذرية / تأليف ألكسندر موريسـون ؛ ترجمة حسين محمد القبانى. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الحبيب ، ٥٥٨)

موريسون ، أليكس. (١١٣٤٩)
الأفعى الشقراء / تأليف أليكس موريسون. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ٧٨ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايـات عالمية ؛ ٢٤١)
A : Alex Morrison.

موريسون ، أليكس. (١١٣٥٠)
الأفعى الشقراء / تأليف أليكس موريسـون ، ترجمة شمس الدين الغريانى. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٨. ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ، ٦٦٠)
A : Alex Morrison.

موريسون ، أليكس. (١١٣٥١)
الغرباء / تأليف أليكس موريسـون ؛ ترجمـة حسين القبانى. ـ القاهرة : مطبعـة القـاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٦٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات الجيب ، ٥٤١)
T : The three strangers.

A : Alex Morrison.

موريسون ، أليكس. (١١٣٥٢)
قاتل نفسه / تأليف أليكس موريسون ؛ ترجمة كامل داود. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٨. ـ ٨٢ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٦١)

A : Alex Morrison.

موريسون ، أليكس. (١١٣٥٣)
كالكوتا / تأليف أليكس موريسون ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨. ـ ٩٨ص ؛ ٢٢سم. ـ ـ (روايات الجيب ، ٦١٢)

A : Alex Morrison.

موريسون ، أليكس. (١١٣٥٤)
المائدة الخضراء / تأليف أليكس موريسون ؛ ترجمة حسين حسني. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ؛ ١٩٤٨. ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٣٦)

A : Alex Morrison.

موريسون ، أليكس. (١١٣٥٥)
النضال / تأليف أليكس موريسون ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٥٤ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٤٣)

A : Alex Morrison.

موريسون ، تونى. (١١٣٥٦)
محبوبة / تأليف تونى موريسون ؛ ترجمة أمين العيوطى. ـ ط١. ـ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٨٩. ـ ـ ٤٦٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Beloved.

A : Toni Morrison.

موريه ، س. (١١٣٥٧)
حركات التجديد فى **موسيقى الشعر العربى الحديث /** تأليف س. موريه ؛ ترجمة سعد صلوج. ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٩. ـ ع ، ١٥٠ص.

موريه ، س. (١١٣٥٨)
الشعر العربى الحـديث ١٨٠٠ _ ١٩٧٠ : تطور أشكالة وموضوعاتة بتأثير الأدب الغربى / تأليف س. موريه ؛ ترجمه وعلق عليه شـفيع السيد ، سعد مصلوج. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [مقدمـة ١٩٨٦]. ـ ـ ٥٠٨ص ؛ ٢٥سم.

موسكوف ، كوستيس. (١١٣٥٩)
مختارات شعرية / تأليف كوستيس موسكوف ؛ ترجمة نعيم عطيه. ـ القاهرة : نعيم عطيـه ، ١٩٩٢. ـ ١١١ص.

T : Selected Poetry.
A : Costice Muskov.

موسمان ، ريتشارد. (١١٣٦٠)
سر المنجم والسطور على الـذهب / تـأليف ريتشارد موسمان ؛ أعدها بالعربية عزت فهـيم صالح ؛ رسوم جوزيف حكيم جـرجس. ـ ـ ط١. ـ الجيـزة : الشركة المصـرية العالميـة للنشر _ لونجمـان ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٠٧ص : إيض ملونة ؛ ١٨سم. ـ (السنابل : الحكايات البوليسية)

موسولينى ، بنيتو. (١١٣٦١)
عشيقة الكردينال / تأليف بنيتـو موسـولينى ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٩. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣١٣)

موسولينى ، بنيتو. (١١٣٦٢)
قصة نابليون : المائة يـ ـوم / تـأليف بنيتـو موسولينى ، جيوفاكيتو فورزانو ؛ ترجمة يوسف تادرس. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٣٦. ـ ١٤٤ص ؛ ١٩سم.

موسيه ، ألفريد دى. (١١٣٦٣)
ليالى ألفريد دى موسيه / تـأليف ألفريـد دى موسيه ؛ ترجمة إسماعيل سرى الدهشـان. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (الأسكندرية : مطبعة السـلام) ، ١٩١٧. ـ ٨٢ص ؛ ١٦سم.

T : Les nuits.

A : Alfred de Musset.

موسيه ، ألفريد دى. (١١٣٦٤)

نزوات ماريان وليالى أكتوبر ومايو وأغسطس / تأليف ألفريد دى موسيه ؛ ترجمة وتقديم محمـد مندور. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ٦٤ص ؛ ١٧سـم. ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٨)

T : Les caprices de Marianne : les nuits.

A : Alfred de Musset.

موسيه ، ألفريد دى. (١١٣٦٥)

هو وهى / تأليف ألفريد دى موسـيه ؛ ترجمـة عباس حافظ. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القـاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى) ، ١٩٤٦. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٦٠)

A : Alfred de Musset.

مولباخ ، لويزا. (١١٣٦٦)

مارى أنطوانيت وولدهـا / تأليف لويزا مولباخ ؛ ترجمة سليم سركيس. ـ ط٢. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة الهلال) ، ١٩٢٤. ـ ١٦٣ص ؛ ٢٤سم.

T : Marie Antoinette and her Son.

A : Louise Mulbach.

مولباخ ، لويزا. (١١٣٦٧)

محمد على الكبير / تأليف لويزا مولباخ ؛ ترجمة نسيب مشعلانى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٧ (القاهرة : مطبعة الهـلال) . ـ ـ ٣١٤ص ؛ ٢٣سم. ـ ترجمه من الإنجليزية إلى العربية عن قصة ألمانية ترجمها إلى الإنجليزية شابمان كولمان.

T : Mohamed Ali and his house

A :Louise Mulbach.

مولر ، فردريك مكس. (١١٣٦٨)

إبتسامات ودموع / تأليف فردريك مكس مولر ؛ ترجمة مارى إلياس زيـادة [مـى زيـادة _ مسـتعار]. ـ ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مطبعة المحروسة). ـ ـ ٧٠ص ؛ ١٥سم.

A : Friedrich Max Mueller.

مولر ، فردريك مكس. (١١٣٦٩)
إبتسامات ودموع وظلمات وأشعة / تـأليف فريدريك مكس مولر ؛ ترجمة مارى إلياس زيادة [مى زيادة - مستعار]. -- القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٤. - ٢٥٧ص ؛ ١٦سم. - (كتاب الهلال ؛ ١٦١)
A : Friedrich Max Mueller

مولر ، فردريك مكس. (١١٣٧٠)
الحبيب الألمانى / تأليف فردريك مكس مـولر ؛ ترجمـة مارى إلياس زيـادة [مـى زيـادة - مستعـــار]. --- ط ٢ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢١(القاهـرة : مطبعة الهلال). - ١٤٤ص ؛ ٢٢سم.
T : German love .
A : Friedrich Max Mueller.

موللر ، هاينــز. (١١٣٧١)
آلية هملت هرقليس / تأليف هـاينز مـوللر ؛ ترجمة وتقديم عطية العقاد. - القـاهرة : وزارة الثقافــة ، [١٩٩٥] . - ٦٨ص : إيــض ، صور ؛ ٢٤سم.
T : Die Hamlet masahine.

مولنار ، فيرنيك. (١١٣٧٢)
مسرحية فى القصر / تأليف فيرنيك مولنـار ؛ ترجمة محمد فتحى. - القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢. - ١٥٦ص ؛ ٢٠سم. -- (مكتبـة الفنون الدرامية ؛ ٩)
A : Ferenc Molnar.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٣)
البخيل / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة محمد مسعود ؛ مراجعة على الجارم ، على عبد الواحــد. -- [د.م. : د.ن.]،١٩٣٣ (القاهـرة : دار الطباعــة الأهليـة). -- ١٥٠ص ؛ ١٧سم.
T : L'avare.
A : Jean Baptiste poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٤)
الجاهل المتطبب / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة محمد مسعود. - [د.م. : د.ن.] ، ١٨٨٩. --- ٦٣ص ؛ ٢٢ســم. --- (الإسكندرية : المطبعة الإبراهيمية)
A : Jeam Baptiste Poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٥)
الحكيم الطيار / تأليف جين بابتيست بـوكلان موليير ؛ ترجمة إبراهيم صـبحى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٨٨٩ (الإسـكندرية : المطبعـة الإبراهيمية). ـ ٣٢ص ؛ ٢٣سم.
A : Jean Baptiste Poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٦)
دون جوان / تأليف جين بابتيسـت بـوكلان موليير ؛ ترجمة إدوار ميخائيل ؛ مراجعة فتـوح نشاطى ؛ مراجعة وتقديم نبيـل الألفـى. ـ ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٣. ـ ١٤٩ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٢٣)
T : Don Juan.
A : Jean Baptiste Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٧)
الشيخ متلوف / تأليف جين بابتيست بـوكلان موليير ؛ ترجمـة محمد عثمـان جـلال. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : مطبعة الجمالية ، ١٣٣٠هـ. ـ ٨٠ص ؛ ١٨سم.
A : Jean Baptiste Poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٨)
الطبيب رغما عن أنفه / تأليف جين بابتيسـت بوكلان موليـير ؛ ترجمة محمد مسـعود. ـ ـ ط٢. ـ القاهرة : مجلة الآداب ، ١٩١١. ـ ـ ٤٧ص ؛ ٢٣سم.
T : Medecin malgre Lui.
A : Jean Baptiste Poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٧٩)
الطبيب المعصوب / تـأليف جـين بابتيسـت بوكلان موليير ؛ ترجمة أسكندر صـقلى. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٤(الأسكندرية : مطبعة جرجس عزوزى). ـ ٥٥ص ؛ ٢٤سم.
A : Jean Baptiste Poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨٠)
طرطوف/تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة أحمد الصاوى محمد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : دار الطبـاعة الأهلية) ١٩٣٣. ـ ـ ١١٦ص ؛ ١٥سم.
T : Tartuffe.
A : Jean Baptiste Poquelin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨١)
عدو البشر / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة محمد غنيمى هلال. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٨٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٣٥)
T : Le Misanthrope.
A : Jean Baptiste Poqulin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨٢)
عدو التمع / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة محمد بدران ، محمد عبد الحافظ معوض. ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٩. ـ ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم.
A : Jean Baptiste Poqulin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨٣)
المتحذلقات / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة محمد بدران ، محمد عبد الحافظ معوض. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٠. ـ ١٠٢ص ؛ ١٦سم.
A : Jean Baptiste Poqulin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨٤)
مدرسة الأزواج / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة حسن عون. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٧٠ص ؛ ١٩سم. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ١٧)
T : L’ecole des maris .
A : Jean Baptiste Poqulin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨٥)
المنافق / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة محمد عبد الحليم ، فايزة هيكل. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ١٧٦٠ص. ـ ـ (مسرحيات عالمية)
A : Jean Baptiste Poqulin Moliere.

موليير ، جين بابتيست بوكلان. (١١٣٨٦)
النساء العالمات / تأليف جين بابتيست بوكلان موليير ؛ ترجمة طه الحاجرى ، حسن عون. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٤ (الأسكندرية : مطبعة رويال). ـ ١٣٥ص ؛ ١٧سم.
T : Les Femmes Savantes
A : Jean Baptiste Poqulin Moliere.

موم ، سومرست. (١١٣٨٧)
أربع مسرحيات قصيرة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة حورية جلال ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٤. ـ ١٢٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٥١٤)
T : Four short plays.
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٨٨)
أرواح هائمة فى الأدغال / تأليف سومرسـت موم ؛ ترجمة وديع سعيد. ـ القاهرة : حلمـى مراد ، ١٩٥٩. ـ ١٧٦ص ؛ ١٦سـم. ـ ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٤٤)
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٨٩)
أغلال الإنسانية / تأليف سومرسـت مـوم ؛ ترجمة محمد محمـد عبـد القـادر... [وآخ] ؛ مراجعة محمد بدران. ـ القاهرة : الإدارة العامة للثقافـة بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٢. ـ ـ ٣٢٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٥٤)
T : Of human bondage.
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٠)
أغلال الحب / تأليف سومرست موم ؛ ترجمـة دار الـهلال. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥١. ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ٣٢)
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩١)
الأمطار / تأليف سومرست موم. ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ٧٧ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٥٣)
T : Rain.
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٢)
بينلوى / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمـد مفيـد الشوباشـى. ـ القاهرة : [د.ن ، -١٩-]. ـ ٢٣٠ص. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٣٥)

T : Penelope.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٣)
بينلوى / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمـد مفيد الشوباشى ؛ مراجعة فؤاد أندراوس. ـ ـ القاهرة : الشركة التعامنية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٥)

T : Penelope.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٤)
بينلوى / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمـد مفيد الشوباشى ؛ مراجعة فؤاد أندراوس. ـ ـ القاهرة : الشركة التعامنية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٥)

T : Penelope.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٥)
جزاء خدماتم / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة عزيز مترى عبد الملك ؛ مراجعة سامى دريـنى خشبة ، تقديم صلاح عز الدين. ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٨٠ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤١)

T : For services rendered.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٦)
جزيرة الأحلام / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة لجنة الترجمة بدار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٨. ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم.
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٧)
حد الموس / تأليف سومرست مـوم ؛ ترجمـة السيد وفائى. ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٨٧ص.
T : The rezor's edge.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٨)
حد الموس / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة سليم ناوضروس الأسيوطى ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب. ـ القاهـرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤. ـ ٤٦١ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٥١٩)
T : The rezor's edge.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٣٩٩)
الخاطئة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة حلمى مراد. ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثـة ، ١٩٨٩ص. ـ ٣٣٦ص.
T : The painted veil.

A : William Somerest Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٠)
الخاطئة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمـد بدر الدين خليل ؛ مراجعة حلمى مـراد. ـ ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : شركة فـن الطباعة). ـ ٢٠٨ص : إيض مصور ، ١٩سم. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٤)
T : The paintedveil.

A : William Somerest Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠١)
خبز وخمر / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة عمر محمد حسن. ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨. ـ ـ ١٣٩ص. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٦٣)
T : The bread – Winner.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٢)
الخطيئة السابعة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة لجنة الترجمة بدار الهلال. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٠. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سـم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٣٦)
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٣)
الخطيئة السابعة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة لجنة الترجمة بدار الهلال. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٨٥. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سـم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٣٦)
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٤)
خفايا باريس / تأليف سومرست موم ؛ ترجمـة لجنة الترجمة بدار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٧)
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٥)
الدائرة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة عزيـز مترى عبد الملك ؛ مراجعة على فهمى ؛ تقـديم سامى درينى خشبة. ـ القـاهرة : الشـركة التعاونية للطباعـة ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٩٧ص ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٩)
T : The circle.
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٦)
الدائرة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة عزيـز مترى عبد الملك ؛ مراجعة على فهمى ؛ تقـديم سامى درينى خشبة. ـ القـاهرة : الشـركة التعاونية للطباعـة ، ١٩٦٤. ـ ـ ١٩٧ص ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى)
T : The circle.
A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٧)

ذكريات رحالة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمود عزت موسى. ـ القاهرة : دار الفكـر ، ١٩٦٥. ـ ص٧٧ _ ٨٥ ؛ ١٩ســم. ـ ـ (ضمن كتاب روائع القصص العالمى)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٨)

الرسالة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ [د.م. : د.ن] (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ٤٦ص ؛ ١٨ســم. ـ ـ ١٩٤٤ (روايات الجيب ؛ ٤٠١)

T : The letter.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٠٩)

الساحر الجبار / تأليف سومرست مـوم. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٤٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٣٣)

T : The magician.

A : William Somersrt Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٠)

سر إمرأة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٥١)

A : William Somersrt Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١١)

صديق الشدة وقصص أخرى / تأليف سومرست مـوم ؛ ترجمـة على أدهم . ـ القاهـرة : دار الهلال ، ١٩٧٤. ـ ١٤٦ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٣٠١)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٢)

عبودية الإنسان / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة حسين صبحى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠. ـ ٢مج ؛ ١٦سم.

T : Of human bondage.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٣)

عشر روايات خالدة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة سيد جاد ، سعيد عبد المحسن. ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧١. ـ ـ ٢٢٠ص. ـ (دراسات فى الآداب الأجنبية)

T : Ten great stories

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٤)

العقد / تأليف سومرست موم ؛ ترجمـة جميـل الحسنى ؛ مراجعة رشاد رشدى. ـ القـاهرة : مكتبة نهضة مصـر ، ١٩٥٦. ـ ـ ص٩٧ ـ ١٠٦ ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ، ١٩٥٨)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٥)

الفنان / تأليف سومرست موم. ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ٨٠ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٨٤)

T : The artist.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٦)

الفنان / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة عـادل الجمال. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيب ، ٤٨٤)

T : The artist.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٧)

قلب الغانية / تأليف سومرست موم ؛ ترجمـة لجنة الترجمة بدار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٨. ـ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١١٥)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٨)

قلب المرأة / تأليف سومرست مـوم ؛ ترجمـة حسين القبانى. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٦. ـ ١٦٢ص ؛ ٢١سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ٩٠)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤١٩)
القمر وستة بنات ، أو ، حياة فنان / تـأليف سومرست موم ؛ ترجمة أحمد بدران ؛ مراجعـة محمد بدران. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠. ـ ٢٩٣ص ؛ ٢١سم.
T : The moon and six pence.

A : William Somerset Maugham

موم ، سومرست. (١١٤٢٠)
القناع الزائف / تأليف سومرست مـوم. ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ١٧٣ص ؛ ١٧سم. ـ (روايـات عالمية ؛ ٢٢٥)
T : The mask and the face.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢١)
القناع الزائف / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمد على الهمشرى. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيـب ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٣٩)
T : The mask and the face.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢٢)
كنت جاسوسا / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة لجنة الترجمة بدار الهلال. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٤٠)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢٣)
ليلة غرام / تأليف سومرست مـوم ؛ ترجمـة حسين القبانى. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦١. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ١٤٥)

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢٤)
المأزق / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمـد حسن. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٩١ص ؛ ٢٣سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٣٥)
T : The narrow **c**orner.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢٥)
مقر المعتمد البريطانى / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران. ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٥٩. ـ ـ ٦١ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٩)
T : The outstation.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢٦)
نداء الطبيعة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمـة ربيع محمـد حسـن. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩(القاهرة : مطبعة دار التـأليف) . ـ ـ ٨٧ص ؛ ٢٠سم.
T : The face of nature.

A : William Somerset Maugham.

موم ، سومرست. (١١٤٢٧)
نهاية رجل / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم. ـ القاهرة : دار الجمهورية للتوزيع ، ١٩٥٥. ـ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (كتب للجميع ؛ ٩٧)
A : William Somerset Maugham.

(١١٤٢٨)
مون فليت / ترجمة عبد العزيز عبد المجيد ... [وآخ] القاهرة : دار الطبـاعة والنشـر الإسـلامية ، ١٩٤٧. ـ ١١٠ص : مصور ؛ ١٨سم. ـ ـ (المكتبة المدرسية للتلميذ)
T : Moonfleet

(١١٤٢٩)
مون فليت ، أو ، الجوهرة المفقودة / ترجمة أحمـد عبد الرحمن حمودة. ـ ـ القـاهرة : مطبعـة الإستقامة ، [د.ت.]. ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم.
T : Moonfleet.

مو نتاجو ، جيفرى (١١٤٣٠)
ذات القناع / تأليف جيفرى مونتاجو ؛ ترجمة شفيق أسـعد فريـد. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٠(القاهرة : مطابع دار الجيـب). ـ ـ ١٢٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٧٤٠)
T : Jeffry Montague

مونتاجو ، إيون. (١١٤٣١)
الرجل الذى لم **يوجد /** ترجمة أيون مونتـاجو ؛ ترجمة عبد اليد الديروطى ؛ مراجعة حسين السيد فهمـى. ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٨ (القاهر دار العالم العربى للطباعة) . ــ ١٥٤ ص ؛ ٢٠سم. ــ (الألف كتاب ؛ ١١١)
T : The man who never was.

A : Ewen Montagu.

مونتانى ، ميشيل ايكيم دى. (١١٤٣٢)
مونتانى من مقالاته الأدبية / تأليف ميشيل ايكيم دى مونتانى ؛ ترجمة كامـل جمعـة . ــ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثـة ، ١٩٥٨ . ــ ١١٣ص ؛ ٢٢سم . ــ مج ١ .
T : Essais

A : Michel Eyquim De Montaigne.

مونتبن ، كزافيه **(١١٤٣٢م)**
بائعة الخبز / تـأليف كزافيـه مـونتبن . ــ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . – ١٧٤ ص ؛ ٢٠سم . – (روايـات عالمية ؛ ١٩٨)
T : la prateuse de rain.

A : Xauier aymaon de Montepin

مونتين ، كزافيه دى .. (١١٤٣٣)
دهاء البوليس / تأليف كزافيـه دى مـونتبن ؛ ترجمة إبراهيم شدودى. ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة العرب). ــ ٢جـ فى مج ؛ ١٨سم. ــ (الفكاهات العصرية ؛ ٢٣ ، ٢٤)
T : La policiere.

A : Xavier Hymon de Montépin.

مونتبن ، كزافيه دى. (١١٤٣٤)
رواية بائعة الخبز / تأليف كزافية دى مـونتبن ؛ ترجمة طانيوس عبده. ــ القـاهرة : المطبعـة العصرية ، [د.ت]. ــ ٢مج ؛ ٢٢سم.
T : laproteuse de pain.

A : Xavier Aymon de Montepin.

مونتبن ، كزافيه دى. (١١٤٣٥)
الكونت فلديو / تأليف كزافيه دى مـونتبن ؛ ترجمة نقـولا رزق الله. ــ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهــرة : مطبعــة الروايــات الجديدة). ــ ١٩٢ص ؛ ٢٢سم. ــ (الروايات الجديدة ؛ ٣٣٣ ، ٣٣٤)

A : Xavier Aymon de Montepin.

مونتبن ، كزافيه دى. (١١٤٣٦)
ميت يتكلم / تأليف كزافيه دى مونتبن ؛ ترجمة نقولا رزق الله. ـ ط٢. ـ ـ [د.م : د.ن.]، ١٩٠٨ (القـاهرة : مطبعـة الهـلال). ـ ـ ١٤٧ص ؛ ٢٢سم.

T : La morta viva.

A : Xavier Aymon de Montepin.

مونتبن ، كزافيه دى. (١١٤٣٧)
الوصية الحمراء / تأليف كزافيه دى مـونتبن ؛ ترجمة طـانيوس عبـده. ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهـرة : المطبعة العصرية). ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

T : Il testamento rosso.

A : Xavier AYmon de Montepin.

مونتبن ، كزافيـه دى. (١١٤٣٨)
الوصية الحمـراء / تأليف كزافيه دى مونتبن ترجمة طانيوس عبـده. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٦ (القاهـرة : المطبعة التجارية لجريـدة الشرق). ـ ٣جـ فى مج ؛ ٢٣سم.

T : Il testamento rosso.

A : Xavier AYmon de Montepin.

مونترلان ، هنرى دى. (١١٤٣٩)
تاج على ميته / تأليف هنرى دى مـونترلان ؛ ترجمة أبى بكر محمد بكر. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (مسرحيات عالميـة ؛ ٣٣)

T : La reine. Morte.

A : HenrY de Montherlant.

مونترلان ، هنرى دى. (١١٤٤٠)
عندما تعمى البصيرة ، أو ، مالاتستا / تـأليف هنرى دى مونترلان ؛ ترجمة وحيد النقاش. ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢١٥ص ؛ ١٩سم. ـ (مسرحيات عالميـة ؛ ٢٩)

T : Malatest.

A : Henry de Montherlant

(١١٤٤١)
مونتسكيو ، تشارلز لويس دى سيكوندات.
رسائل فارسية / تـأليف تشـارلز لـويس دى سيكوندات مونتسكيو ؛ ترجمة أحمـد كمـال يونس ؛ مراجعة عبد الحميد الـدواخلى. ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ـ ٣٦٧ص ؛ ٢١سم.

T : Léttres persanes.

A : Charles Louis de Secondat Montes-quieu.

(١١٤٤٢)
مونتسكيو ، تشارلز لويس دى سيكوندات.
رسائل فارسية / تـأليف تشـارلز لـويس دى سيكوندات مونتسكيو ؛ ترجمة أحمـد كمـال يونس. ـ القـاهرة : دار سـعاد الصـباح ، ١٩٩٢. ـ ٣٦٧ص ؛ ٢١سم.

T : Lettres Persanes

A: Charles Louis de Secondat Montes-quieu.

مونتى ، إكسيل مارتين فريدريك. (١١٤٤٣)
أحدوثة سان ميكيل / تأليف إكسيل مارتين فريدريك مونتى ؛ ترجمة وديع فـانوس. ـ ـ القاهرة : مكتبة ومطبعـة الحلبى ، ١٩٤٩. ـ ٣٨٠ص ؛ ٢٢سم.

T : The story of san Michele.

A : Axel Martin Fredrik Munthe.

مونتى ، إكسيل مارتين فريدريك. (١١٤٤٤)
ذكـريات طبيب / تأليـف إكسيل مارتين فريدريك مونتى ؛ ترجمة سعيد عبده. ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القاهرة : مطبعـة روايات الجيب). ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٤٦)

A : Axel Martin Fredrik Munthe.

مونتيجومرى ، فلورنس. (١١٤٤٥)
الشقيقان / تأليف فلورنس مونتيجومرى ؛ ترجمة إسماعيل كامـل. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب). ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات مجلة الجيب ؛ ٤١٨)
A : Florence Montgomery.

مونتيجيو ، س. إدوارد. (١١٤٤٦)
عندما يكشف الكاتب أسرار مهنتة / تـأليف س. إدوارد مونتيجيـو ؛ ترجمـة كامـ ـ ـل البوهى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٩. ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٠سم.
T : A writer's notes on his trade.
A : Charles Edward Montague.

مونتيجيو ، س. إدوارد. (١١٤٤٧)
عندما يكشف الكاتب أسرار مهنتة / تـأليف س. إدوارد مونتيجيـو ؛ ترجمـة كامـ ـ ـل البوهى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣. ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٠سم.
T : Awriter's notes on his trade.
A : Charles Edward Montague.

مونتيغ. (١١٤٤٨)
الشقيقان / تأليف مونتيغ ؛ تعريب نقـولا رزق اللة. ـ ط٢. ـ القاهرة : المطبعة العصـرية ، [د.ت.]. ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٢سم.

مونتيغ. (١١٤٤٩)
الشقيقتان / تأليف مونتيغ ؛ ترجمة نقـولا رزق اللة. ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديـدة ، [د.ت]. ـ ٢مج ؛ ٢٢سم. ـ ـ (الروايـات الجديدة ؛ ٤٨ ، ٤٩)

مونتيغ. (١١٤٥٠)
الشقيقان / تأليف مونتيغ ؛ ترجمة نقـولا رزق اللة. ـ القاهـ ـ ـرة : المطبعـة العصـرية ، [د.ت.]. ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٥سم.

مونرو ، تشارلز. (١١٤٥١)
الشائعة / تأليف تشارلز مونرو ؛ ترجمـة أنـور المشرى. ـ القاهـ ـ ـرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦٠. ـ ١٦٧ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (مكتبـة الفنون الدرامية ؛ ٦)
A : Charles Munro .

مونرو ، هكتور هوج. 111452

الشرفة المفتوحة / تأليف هكتور هوج مـونرو [ساكى _ مستعار] ؛ ترجمة جميل الحسـنى ؛ مراجعة رشاد رشدى. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٦. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٨). ـ ضمن مختارات من القصص الإنجليزية القصيرة.

T : The open window.

A : Hector Hugh Munro.

مونرو ، هكتور هوج. (١١٤٥٣)

شرك الموت / تأليف هكتـور هـوج مـونرو [ساكى _ مستعار] ؛ ترجمة بـهاء إبـراهيم فهمى ؛ مراجعة رشاد رشدى. ـ القـاهرة : مكتبة مصر ، [د.ت.] . ـ ص ١٤٣ _ ١٥٥ ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧). ـ ضمن كتاب مختارات من المسرحيات القصيرة

T : The death - trap.

A : Hector Hugh Munro.

مونرو ، هكتور هوج. (١١٤٥٤)

شرك الموت / تأليف هكتـور هـوج مـونرو [ساكى _ مستعار] ؛ ترجمة بـهاء إبـراهيم فهمى ؛ مراجعة رشاد رشدى. ـ القـاهرة : مكتبة مصـر ، ١٩٥٦. ـ ـ ص ١٤٣ _ ١٥٥ ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧). ـ ضمن كتاب مختارات من المسرحيات القصيرة

T : The death - trap.

A : Hector Hugh Munro.

مونسارا ، نيكولاس. (١١٤٥٥)

سر القلعة / تأليف نيكولاس مونسارا ؛ ترجمة نظمى خليل. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٧٥ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٠)

A : Nicholos Monsarrat .

مونفريد ، هنرى دى. (١١٤٥٦)

حشيش / تأليف هنرى دى مونفريد ؛ ترجمة عادل كامل ، أحمد زكى مخلوف. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥. ـ ٢٤٦ص ؛ ٢٢سم.

T : Hashish

A : Henri de Monfreid.

مونيه ، لوسيان فكتور. (١١٤٥٧)
الأشقياء / تأليف لوسيان فكتور مونيه ؛ ترجمة نقولا رزق اللـة. ـ ـ [د.م. : د.ن. د.ت.] (القاهرة : مطبعـة الروايات الجديـدة). ـ ـ ٢مج ؛ ٢٣سـم. ـ (الروايـات الجديـدة : السنة الخامسة ؛ ٨٧ ، ٨٨)

موير ، إدوين. (١١٤٥٨)
بناء الرواية / تأليف إدوين موير ؛ ترجمة إبراهيم الصيرفى ؛ مراجعة عبد القادر القط. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥. ـ ١٥٢ص.
T : The structure of the novel.
A : Edwin Muir.

(١١٤٥٩)
ميت يستيقظ / ترجمة صالح جودت. ـ القاهرة : مطبعـة جريدة الصباح ، ١٩٣٦. ـ ١٦٠ص؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٤)

ميتالياس ، جريس. (١١٤٦٠)
بيتون بليس / تأليف جريس ميتالياس ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ١٦٠ص. ـ (روايـات الجيب ؛ ١١). الجزء الاول
T : Peyton Place.
A : Grace Metalious .

ميتشر ، جيمس **(١١٤٦٤)**
(سايونارا / تأليف جيمس ميتشـر ؛ ترجمـة عبـد المـنعم حسـن. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧١(القاهرة : مطابع محرم الصناعية). ـ ـ ١٦٠ص. ـ (روايات الجيب ؛ ١١)
T : Sajonara : roman.
A : James Albert Michener

ميتشيل ، مرغريت. (١١٤٦٢)
ذهب مع الريح / تأليف مرغريـت ميتشـيل ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٦٨)
T : Gone with the wind.
A : Margret Mitchell.

ميتشيل ، مرغريت. (١١٤٦٣)
ذهب مع الريح / تأليف مرغريت ميتشيل ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛٢٧٩)

T : Gone with the wind.

A : Margret Mitchell.

ميتشيل ، مرغريت. (١١٤٦٤)
ذهب مع الريح / تأليف مرغريـت ميتشـيل ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠. ـ ١٤٦ص ؛ ٢٠سـم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٢)

T : Gone with the wind.

A : Margret Mitchell.

ميتشيل ، مرغريت. (١١٤٦٥)
ذهب مع الريح / تأليف مرغريـت ميتشـيل ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : إدارة روايـات الجيـب ، ١٩٥١. ـ ـ ١٣٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٣)

T : Gone with the wind.

A : Margret Mitchell.

ميتشيل ، مرغريت. (١١٤٦٦)
ذهب مع الريح / تأليف مرغريـت ميتشـيل ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الدار القـومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ٢٧١ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٧)

T : Gone with the wind.

A : Margret Mitchell.

ميتشيل ، مرغريت. (١١٤٦٧)
ذهب مع الريح / تأليف مرغريـت ميتشـيل ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمـين. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ (القاهرة : مطـابع الأهـرام التجاريـة). ـ ٢مج. ـ (روايات الجيـب ؛ ٨٤ ، ٩٠)

T : Gone with the wind.

A : Margret Mitchell.

(١١٤٦٨)
ميجربيل هكوك الهائج وعصابة المكاندلاس / ترجمة محمد حلمى محمد بكرى. ـ طنطا : المطبعـة اليوسيفية ، [د.ت.]. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (القصص العسكرية وأعمال البطولة)

ميدانس ، شيللى سميث. (١١٤٦٩)
بيكيت / تأليف شيللى سميث ميدانس ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٣٨ص.
T : Thomas : a novel of the life, passion and miracles of Becket.
A : Shelley Smith Mydans.

ميدو ، هيرب. (١١٤٧٠)
فداء / تأليف هيرب ميدو ؛ ترجمة فهيم حبشى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧١)
T : Uncertain glory.

ميدور ، فيلتون. (١١٤٧١)
ملك الجرائم / تأليف فيلتون ميدور ؛ ترجمة عبد الباقى سعد الدين الشريف. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١١٤ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧١٦)

ميرز ، ل. هـ. (١١٤٧٢)
المجد الزائف / تأليف ل. هـ. ميرز ؛ ترجمة سامى غنيم. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨٥)
T : Strange glory.
A : L. H. Mears.

ميرسيه ، شارل. (١١٤٧٣)
فاتنة الكونغو / تأليف شارل ميرسيه ؛ ترجمة زكى شنودة. ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٦٣. ـ ١٥٩ص ؛ ١٧سم. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٦٩)
T : Rachel Cade.
A : Charles E.Mercer.

ميرهوف ، هانز. (١١٤٧٤)
الزمن فى الأدب / تأليف هانز ميرهوف ؛ ترجمة أسعد رزق ؛ مراجعة العوضى الوكيل. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٢. ـ ١٨٤ص.

ميروفتش ، إيفا ل. ر. (١١٤٧٥)
فى **بلاط ملك أفريقــى /** تـأليف إيفـا ل. ر. ميروفتش ؛ ترجمة زاهر رياض ؛ مراجعة عبـد العزيز عبد القادر كامل. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧. ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٦٣٢)
T : At the court of an Afrikan king.

A : Eva L. R. Merowitz.

ميروفيل ، شارل. (١١٤٧٦)
أحياء و أموات / تأليف شارل ميروفيل ؛ ترجمة عبد المنعم حسن. ـ القاهرة : مكتبـة الوفـد ومطبعتها ، [د.ت.]. ـ ٤٣٠ص ؛ ١٩سم.
T : Mortes vivntes

A : Charles Merouve l .

ميروفيل ، شارل. (١١٤٧٧)
أغنياء وفقراء / تأليف شارل ميروفيل ؛ ترجمـة عبد المنعم حسن. ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة التقدم). ـ ٢مج ؛ ٢٤سم.

A : Charles Merouvel .

ميريت ، أ . (١١٤٧٨)
السحر الأسود / تأليف أ . ميريت ؛ ترجمة ثابت أمين. ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطابع دار الجيب). ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم.
A : Abraham Merritt .

ميريديث ، أرنولد. (١١٤٧٩)
القلب الأسير / تأليف أرنولد ميريديث ؛ ترجمة محمد فتحى غزالة. ـ القاهرة : [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧ (القاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى). ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٥٩٣)

T : The captive heart..

A : Arnold Meredith .

ميريك ، جوردون. (١١٤٨٠)
جثة على الرصيف / تأليف جوردون ميريك ؛ ترجمة حسـن عـزت. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥١ (القاهرة : مطابع دار الجيـب). ـ ـ ٥٩٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٨٧٩)

A : Gordon Merick .

ميريميه ، بروسبير. (١١٤٨١)
كارمن / تأليف بروسبير ميريميه ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٩ . ـ (القاهرة : مطبعة الفتح) . ـ ١٢٧ص.
T : Carmen.

A : Prosper Mérimée.

ميريميه ، بروسبير. (١١٤٨٢)
كارمن : مأساة غانية / تأليف بروسبير ميريميه. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ٧٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١١٧)
T : Carmen.

A : Prosper Mérimée.

ميريميه ، بروسبير. (١١٤٨٣)
كولومبا / تأليف بروسبير ميريميه. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ٩١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٢٨)
T : Colomba.

A : Prosper Mérimée.

ميزيس ، دلفى. (١١٤٨٤)
مصارع الشهوات / تأليف دلفى ميزيس ؛ ترجمة أترى أبى العز. ـ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.]. ـ ٨٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (مسامرات الشعب ؛ ١٥)

ميستر ، جزافييه دى. (١١٤٨٥)
رحلة حول حجرتى / تأليف جزافييه دى ميستر ؛ ترجمة أحمد أبوالخضر منشى ؛ مراجعة يحيى الخشاب. ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٢. ـ ١٦٨ص ؛ ٢١سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٢٩)
T : Voyage autour de ma chambre.

A : Xavier de Maistre.

ميسورا ، ميجيل. (١١٤٨٦)
خوخ فى الشراب / تأليف ميجيل ميسورا ؛ ترجمة وتقديم السيد عبد الظاهر عبد الله. ـ [د.م.] : س. ع. عبد الله ، ١٩٩٣. ـ ١٣٤ص ؛ ٢١سم. ـ على الغلاف : الراهبة واللصوص.
T : Melacoton en almilor.

ميسورا ، ميجيل (١١٤٨٦م)

ماربيل والعائلة الغربية / تأليف ميجيل ميسورا ؛ ترجمة السيد عبد الظاهر . ــ القــاهرة : [د.ن.] ،١٩٩٣ . ــ ١٦١ ص .

ميسون ، ألكسندر. (١١٤٨٧)

المتهمة / تأليف ألكسندر ميسون. ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشــر ، ١٩٦٠. ــ ١٢٧ص ؛ ١٧سم. ــ (روايات عالمية ؛ ٧٨)

ميسون ، ألكسندر. (١١٤٨٨)

المتهمة / تأليف ألكسندر ميسون ؛ ترجمة كامل داود. ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ (القــاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيــب). ــ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٦٤٦)

ميكيل ، أندريه. (١١٤٨٩)

رؤية فرنسية للأدب العربى / تــأليف أندريــه ميكيل ، ريجيس بلاشير ، بيير جورجمان ؛ ترجمة وتعليق وتقديم أحمد درويش. ــ [القــاهرة] : الهيئة العامة لقصور الثقافــة ، [١٩٩٣]. ــ ٢٠٧ص ؛ ١٩سم. ــ (كتابات نقدية ؛ ١٨)

A : Andre Michel .

ميكيل ، أندريه. (١١٤٩٠)

سبع حكايات من ألف ليلة وليلة ، أو ، ليست هناك حكايات بريئة / تأليف أندريه ميكيــل ؛ ترجمة هيام أبو الحســين ، سامية أسعد. ــ القاهرة : المركز الفرنسى المصــرى للترجمــة ، ١٩٨٦. ــ ١٣٢ص ؛ ٢٤ســم . ــ (الفكر المعاصر ؛ ٣)

A : Andre Michel .

ميلارد ، جوزيف. (١١٤٩١)
الآلهة تبغض أمريكا / تأليف جوزيف ميلارد ؛ ترجمة محمد توفيق مصطفى. ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨. ـ ـ ١٩٦ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٧٩)

T : The gods hate kansas a science fiction .

A : Joseph Millard .

ميللر ، آرثر (١١٤٩٢)
أبنائى جميعا / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة عـزت السيد إبراهيم. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٠٤ص ؛ ١٧سم. ـ (كتب ثقافية ؛ ٩)

T : All my sons.

A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٣)
بعد السقوط / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة وتقديم على شلش. ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطبـاعة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ـ ٢٩٦ص ؛ ٢٥سم. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ١٩)

T : After the fall.

A : Arthur Miller

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٤)
البوتقة / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة وتقديم عبـد المنعم الحفنى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٤٠)

T : The crucible.

A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٥)
الثمن / تأليف آرثر ميلـر ؛ ترجمـة لـويس جريس. ـ القاهرة : مؤسسة روز اليوسـف ؛ ١٩٦٩. ـ ٩٧ص.

T : The price : a play .

A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٦)
جاسوس باريس / تأليف آرثر ميلـر ؛ ترجمـة محمد عبد الفتاح إبراهيم. ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٩ (القاهـرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيب). ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٣٨)

A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٧)
ذكرى يوم إثنين / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة ميخائيل رومان. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ٦٤ص ؛ ٢٢سم. ـ (مختارات الإذاعة والتليفزيون ؛ ٣)
T : A memory of two Mondays ; a play in one act .
A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٨)
الساعة الأمريكية : مسرحية / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة شوقى فهيم. ـ القاهرة : دار الفضيلة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢. ـ ١٨٤ص. ـ (من روائع المسرح العالمى)
A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٤٩٩)
كلهم أبنائى / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة حلمى مراد. ـ القاهرة : ح. مراد ، ١٩٦٢. ـ ـ ٢٥٧ص ؛ ١٧سم. ـ (مطبوعات كتابى)
T : All my sons.
A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٥٠٠)
كلهم أبنائى / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٨. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢٢)
T : All my sons.
A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٥٠١)
كلهم أبنائى / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى. ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٧. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢٢)
T : All my sons.
A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٥٠٢)
كلهم أولادى / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمة حسن عبد المقصود ؛ مراجعة عبد الغنى خلف الله. ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥. ـ ٢٠٠ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روائـع المسرح العالمى ؛ ٥٨)
T : All my sons.

A : Arthur Miller.

ميللر ، آرثر. (١١٥٠٣)
وفاة بائع متجول / تأليف آرثر ميللر ؛ ترجمـة كامل عطا. ـ ط٢. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٩. ـ ١٨٦ص ؛ ١٩سم.
T : Death of salesman.

A : Arthur Miller.

ميلن ، لويز جوردان. (١١٥٠٤)
القناع الأحمر / تأليف لويز جـوردان مـيلن ؛ ترجمة إسماعيل كامـل. ـ ـ [د.م : د.ن.] ، ١٩٤١ (القـاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب). ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٨٥)

ميلن ، لويز جوردان. (١١٥٠٥)
مستر فو / تأليف لويز جـوردان مـيلن. ـ ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ١٥٩ص ؛ ١٧سم. ـ (روايـات عالمية ؛ ٢١٠)

ميلن ، لويز جوردان. (١١٥٠٦)
مستر فو / تأليف لويز جوردان ميلن ؛ ترجمـة محمود مسعـود. ـ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : مطبعة روايـات الجيـب). ـ ـ ٢١٠ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٧١)

ميلن ، لويز جوردان. (١١٥٠٧)
مستر فو / تـأليف لـويز جـوردان مـيلن ؛ ترجمـ ـة محمـود مسعـ ـود. ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٠ ـ (القــاهرة : مطــابع الأهرام التجارية). ـ ٢٢٣ص . ـ (روايـات الجيب ؛ ١٠٣)

مين ، **شارلز إريك.** (١١٥٠٨)
جريمة فى **الفضاء /** تأليف شارلز إريك مين. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦١. ـ ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم.
T : Crime in the space.

A : Charles Erick Myne.

ميناريك ، إلسى هولملاند. (١١٥٠٩)
الدب الصغير وصديقتة / تأليف إلسى هولملاند ميناريك ؛ ترجمة عفاف فؤاد ؛ مراجعة محمـد قدرى لطفى. ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٦٤. ـ ٦٠ص ؛ ٢٢سم.
T : Little bear's friend.

A : Else Holmelund Minarik.

مينا ندر. (١١٥١٠)
ديسكولوس / تأليف ميناندر ؛ ترجمة عبـد الله حسن المسلمى. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٥. ـ ١٢١ص.
T : Menandri Dyscolus .

A : Menander of Athens .

مينكوف ، شفيتو سلاف. (١١٥١١)
ذات العيون السينية وأقاصيص بلغارية أخرى/ تأليف شفيتو سلاف مينكوف ؛ ترجمـة عبـد الحليم سـليم؛مراجعة عثمـان نويـه. ـ ـ القاهرة:الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ٣١٢ص.
A : Svetoslav Minkov .

ميور ، كينث. (١١٥١٢)
شكسبـير وراسين وإبسن فى **مراحلهم الأخيرة /** تأليف كينث ميور ؛ ترجمة عبد الله حسين ؛ مراجعة نظمى لوقا. ـ القاهرة : دار الكاتـب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٩. ـ ٢١١ص.
T : Last periods of Shakespare .
A : kenneth Muir.

نابوكوف ، فلاديمير. (١١٥١٣)
ضحـكة فى **الظـلام /** تأليـف فلاديمير نابوكـوف، ترجمـة زكـى شـنودة ـ القـاهرة : [د . ن .] ، ١٩٦١ ـ ٢٢٦ ص ؛ ١٧ سم .
T : Laughter in the dark .
A : Vladimir Vladimirovich Nabokov

نابوكوف ، فلاديمير (١١٥١٤)
ضحكة فى الظلام / تأليف فلاديمير نابوكوف ؛ ترجمة زكى شنودة. ـ القـاهرة : ح.مـراد ، ١٩٦٢. ـ ٢٢٦ص ؛ ١٧سم. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٥٧)
T : Laughter in the dark.

A : Vladimir Vladimirovich Nabokov.

نابوكوف ، فلاديمير. (١١٥١٥)
لوليتا / تأليف فلاديمير نابوكوف ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٣٨ص.
T : Lolita .

A : Vladimir Vladimirovich Nabokov.

نابوكوف ، فلاديمير. (١١٥١٦)
مأدبة الذئاب / تأليف فلاديمـير نـابوكوف ؛ ترجمة محمد توفيق مصطفى. ـ القـاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٢٠ص ؛ ١٦سم. ـ (رواية عالمية ؛ ٤٣٨)

A : Vladimir Vladimirovich Nabokov.

ناتوارسنج ، ك. (١١٥١٧)
قصص مـن الهنـد الحديثـة/ تـأليف ك. ناتوارسنج ؛ ترجمة جمال الدين زكى الشـناوى ؛ مراجعة يونس شاهين. ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤. ـ ـ ٢٧٧ص. ـ (الإبداع العالمى ؛ قصص)

A : k. nartwa - singh

ناتيسا ساسترى ، س. م. (١١٥١٨)
حامل العطر وقصص أخرى / تـأليف ناتيسـا ساسترى؛ترجمة سميرة عبد اليد. ـ الإسكندرية : منشأة المعـارف ، ١٩٦٤. ـ ـ ١١٤ص ؛ ٢١سم. ـ (من الأدب الأسيوى)
A : S. M. Natesa Sastri.

ناجهان ، جنومو. (١١٥١٩)
الحطام / تأليف جنومو ناجهان ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٩. ـ ٩٨ص؛٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦٤٣)

ناجى ، لابوش. (١١٥٢٠)
رفقا بالصغيرة / تأليف لابوش ناجى ؛ ترجمة عمر رشدى. ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥. ـ ص١٠٦ ـ ١١٦ ؛ ١٩سم. ـ ضمن كتاب قصص مجرية تأليف تيبور تشيريش .. .. وآخرون.

ناخبار ، هربرت. (١١٥٢١)
بيت تحت المطر / تأليف هربرت ناخبار ؛ ترجمة محمد على عبد الواحد ؛ مراجعة مصطفى ماهر. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ـ ٢٥٩ص. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٣)

A : Herbert Nachbar

نادو ، ألان.
(١١٥٢٢)
عبدة الصفر / تأليف ألان نادو ؛ ترجمة س. البستانى ، أ. البطراوى ؛ غلاف محيى الدين اللباد. ـ ط١. ـ القاهرة : دار شرقيات للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣. ـ ١٤٩ص ؛ ٢٤سم. ـ (عيون الأدب الأجنبى)

T : Archeologie du Zero.

A : Alian Nadaud.

(١١٥٢٣)
النادى السرى / ترجمة خليل حنا تادرس. القاهرة : مطبعة دار البيان ، ١٩٧١. ـ ـ ٦١ص.

(١١٥٢٤)
النار فوق إنجلترا / ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ
القاهرة : جريدة الصباح ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٠٥ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛٥٧)

نارايان ، ر.ك. (١١٥٢٥)
بكالوريوس فى **الآداب : قصة /** تأليف ر. ك . نارايان ؛ ترجمة مصطفى محمد حسنين ؛ مراجعة على أدهم. ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٣. ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٩١)

T : The bachelor of arts, a novel.

A : R. K. Narayan.

نارايان ، ر.ك. (١١٥٢٦)
الجسد المعبود : قصة حب طويلة رائعة / تأليف ر.ك. ناريان ؛ ترجمة كامـل مهدى ؛ تقـديم جراهامر جرين. ـ القاهرة : مطبعـة الـدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٥٩ص ؛ ١٨سم.
A : R.K. Narayan.

نارايان ، ر.ك. (١١٥٢٧)
يوم فى حياة منجم / تأليف ر.ك. ناريان ؛ ترجمة جبران سليم ؛ مراجعة على أدهم. ـ القاهرة : دار العـالم العربى ، [د.ت.]. ـ ـ ص٦٧ ـ ٧٧ ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٩٠)
T : An astrologers day .
A : R. k. Narayan.

نارسيجاك ، توماس (١١٥٢٨)
شبح إمرأه / تأليف توماس نارسيجاك ، بوالـو بيير ؛ ترجمة محمود عبد المنعم. ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٠ سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤٥)
T : Celle qui n'etait plus.
A : Thomes Narcijac & Pierre Boileau .

نارسيجاك ، توماس. (١١٥٢٩)
الرجل الذى قتلتة / تأليف توماس نارسيجاك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٢٦ص ؛ ٢١سم.
T : La police est dans l'escalier
A : Thomas Narcejac.

نارسيجاك ، توماس. (١١٥٣٠)
الرجل الذى قتلته / تأليف توماس نارسيجاك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨٣)
T : La police est dans L'escalier.
A : Thomas Narcejac.

نارسيجاك، توماس (١١٥٣١)
الرجل الذى قتلته / تأليف توماس نارسيجاك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم . _ القاهرة : [د.ن.]، ١٩٦٩ . _ ١٢٦ ص .
T : La police est dans Lescalier

ناكامورا ، ماتازو. (١١٥٣٢)

من مسرح الشرق : المسرح اليابانى الكابوكى
تأليف ماتازو ناكامورا ؛ ترجمة عبد الوهـاب محمود خضر ؛مراجعة وتقديم سامى صلاح. _ القاهرة : [د. ن ، د. ت .]

T :Kabuki backstaol on stage an actore's livfe

A : Mitsuo Nakamura

ناكامورا ، ماتازو . (١١٥٣٣)

من مسرح الشرق : المسرح اليابانى الكابوكى
/تأليف ماتازو ناكامورا ؛ ترجمة عبد الوهـاب محمود خضر ؛ مراجعة وتقديم سامى صـلاح . ـ القـاهرة : وزارة الثقافـة ، ١٩٩٤ . _ ٢٢١ ص ؛ ٢٤ سم .

T:Kabuki backstaoe on stage an octors life

A : Mitsuo nakamura

ناكامورا ، ماتازو. (١١٥٣٤)

من مسرح الشرق : المسرح اليابانى الكابوكى / تأليف ماتازو ناكامورا ؛ ترجمة عبد الوهتاب محمود خضـر ؛ مراجعة وتقـديم سـامى صلاح. ـ [القاهرة] : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجـريبى ، [١٩٩٥]. ـ ٢٢١ص : أيض ؛ ٢٤سم. ـ ـ بمناسـبة مهرجان القاهرة الدولى للمسـرح التجـريبى ؛ الدورة السابعة.

T : Kabuki backstaoe on stage an actor's life.

A : Mitsuo Nakamura .

نانو ، دور (الكونت) (١١٥٣٥)

عشيقة نابليون / تأليف دور نانو (الكونـت) ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـ ـ ـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٨٦ص. ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٠)

نايبول ، فيديادهار سوراجبراساد. (١١٥٣٦)
منعطف النهر / تأليف فيديادهار سوراجبراساد نايبول ؛ ترجمة محمد أحمـد الجـوادى . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٢. ـ ٢٣٩ص.

T : A bend in the river.

A : Vidiadhar Surajprasad Naipaul.

نايت ، إريك. (١١٥٣٧)
وتكرك / تأليف إريك نايت ؛ ترجمـة محمـود كامل حسن. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٥٨ص ؛ ٢٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٨٣)

(١١٥٣٨)
نجاة ماشيست / ترجمة شاكر توفيق. ـ القـاهرة : مكتبة التمثيـل ، [د.ت.]. ـ ١٥ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ (روايات السينما ؛ ٧)

(١١٥٣٩)
النجاة من الغرق / ترجمة يوسـف تـادرس. ـ ـ القاهرة : مطبعـة التـأليف ، ١٨٩٣. ـ ـ ٧١ص ؛ ٢٤سم.

نجاى ، بول. (١١٥٤٠)
أجراس ناجازاكى / تأليف بول نجاى ؛ ترجمـة زكى محروس ؛ مراجعة حسـن محمـود. ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الآداب ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢٠٤ص ؛ ١٩سم.

T : Les cloches de Nagasaki.

A : Paul Nagai.

(١١٥٤١)
نداء الضمير/ترجمة مجد الدين طه. ـ القاهرة : مطبعـة جريدة الصباح ، [د.ت.]. ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ١٦)

ندايك ، روسل ثور. (١١٥٤٢)
فرسان الليل / تأليف روسل ثـور نـدايك ؛ تعريب شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة روايات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ـ ٥٠ص. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٦٩)

ندوشن ، محمد على إسلامى. (١١٥٤٣)
غيم الزمان وجدائل الحسان : مسرحية إيرانية / تأليف محمد على إسلامى ندوشن ؛ ترجمـة وتقديم إبراهيم الدسوقى شتا. ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائـع المسـرح العالمى)

(١١٥٤٤)
النساء فى **الأدب/**تحرير جورج كروذرز ؛ ترجمة جلال مظهر ؛ تقديم وتعريف عباس محمود العقاد. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١. ـ ١٤٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (حول مائدة المعرفة ؛ ٤)
A : George Dunlap Crothers (ed.)

نف ، إيمرى. (١١٥٤٥)
المؤرخون وروح الشعر : دراسة لإسهام الأدب والعلوم الأدبية فى **تدوين التاريخ منـذ عهـد فولتير /** تأليف إيمرى نـف ؛ ترجمـة توفيـق إسكندر ؛ مراجعة وتقديـم محمـد شـفيق غربال. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦١. ـ ٢٨٢ص ؛ ٢٣سم.
T : The poetry of history.

A : Emery Edward Neff.

(١١٥٤٦)
النفاق وذو الخد البراق : قصص مـن الأطفـال للأطفال / ألفها أطفال تتراوح أعمارهم بـين الخامسة والخامسة عشـر ؛ ترجمـة إيـرينيس ميخائيل. ـ القاهرة : دار العرب للبسـتانى ، [١٩٨٧]. ـ ٦٨ص : إيض ؛ ٢٤سم. ـ فى رأس العنوان : من الطفل الألمـانى إلى الطفـل العربى.

(١١٥٤٧)
النقد المنهجى عند العرب / ترجمة محمد مندور. ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر، ١٩٧٢. ـ ٤٧٧ص ؛ ٢٤سم. ـ معه ترجمة لكتاب منهج البحث فى الأدب واللغة للأستاذين لانسون وماييه.

نلسون ، ستيف. (١١٥٤٨)
المتطوعون / تأليف ستيف نلسون ؛ ترجمة رجب مصطفى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر، ١٩٦٧. ـ ٩٩ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٣٣)

T : The volunteers.

A : Steve Nelson.

نميروفسكى ، إيرين. (١١٥٤٩)
ملوك المال / تأليف إيرين نميروفسكى. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٢٥ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٥٠)

نميروفسكى ، إيرين. (١١٥٥٠)
ملوك المال / تأليف إيرين نميروفسكى ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٩٠ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٨٣)

(١١٥٥١)
نهر الحياه وروائع من القصص الروسى / ترجمة شفيق راقم. ـ القاهرة : دار النشر للثقافة والتقدم ، ١٩٤٨. ـ ١٦٣ص ؛ ١٧سم.

(١١٥٥٢)
نوادر جحا / ترجمها عن التركية وأضاف إليها حكمت شريف. ـ ط٨. ـ القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٦٣. ـ ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٠سم.

(١١٥٥٢م)

نوبة حراسة وقصــص أخــرى / تــأليف ريــك بـــا س... [وآخ] ؛ ترجمة ناد صــليحة. ــ ــ ط١. ــ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٠. ــ ٢٧٢ص ؛ ٢٠سم.

T : Prize stories ١٩٨٩ : The O. Henry a wards

A : Rek Bass.

نوجلى ، هنــز (١١٥٥٣)

أنستاسيا / تأليف هنــز نوجلى ؛ ترجمة السيد وفائى. ــ ــ القــاهرة : [د.ن. د.ت.]. ــ ــ ٢٠٤ص ؛ ١٧سم.

T : Anastasia ، nagly .

A: Hans Nagly .

نوجلى ، ه . (١١٥٥٤)

أنستاســيا / تأليف هنــز نــوجلى ؛ ترجمــة السيد وفائى. ــ القاهرة دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧. ــ ٢٠٤ص ؛ ١٧سم. ــ (روايات عالميــة ؛ ٤٢٣)

T : Anastasica Nagly.

A : Hans Nagly ; a novel.

نوجوجى ، جيمس. (١١٥٥٥)

لا تبك يا ولدى / تأليف جيمس نوجــوجى ؛ ترجمة عبد الحميد التفتازانى. ــ القــاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨. ــ ٢٣٦ص. ــ (مكتبــة العالم الثالث)

T : Weep not , child .

A : James Ngugi .

نوجوجى ، جيمس. (١١٥٥٦)

الناسك الأسود / تأليف جيمس نوجــوجى ؛ ترجمة سليم الأسيوطى. ــ [القاهرة] : الهيئــة المصــرية العامــة للكتــاب ، ١٩٧٦. ــ ــ ١٤٦ص. ــ (مسرحيات مختارة)

T : The black hermit

A : James Ngugi.

(١١٥٥٧)

نورا الطيبــة القلــب / ترجمــ ــة قــدام ثابــت أثناسيوس. ــ القاهرة : جمعية نشر المعــارف المسيحية ، [د.ت.]. ــ ٦٧ص ؛ ٢٠سم

نورثر ، هيرمان. (١١٥٥٨)

فى **النقد والادب : الأدب والأسطوره /** تأليف هيرمان نورثر ، ب . فراى ، ماكس أديريث ؛ ترجمة عبد الحميد إبراهيم شيحة. ـ القاهرة : مطابع الدجوى ، ١٩٨٩. ـ ١٥٨ص.

نوردوف ، تشارلس. (١١٥٥٩)

ثورة فى **السفينة /** تأليف تشارلس نـوردوف ، جيمس نورمان ؛ تعريب محمد بدر الدين. ـ ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٤٥٨)

T : Mutiny on the Bounty .

A : Charles Nordhoff .

نورمان ، جان. (١١٥٦٠)

حصار طروادة / تأليف جان نورمان ؛ ترجمـة عادل الغضبان. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨. ـ ١٢٧ص. ـ (أولادنا ؛ ٢٤)

T : Trojan siege .

A : Jane Norman .

نورى ، رشاد. (١١٥٦١)

الوصمة / تأليف رشاد نورى ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخانجى. ـ القاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٢٧. ـ ٢٣٥ص ؛ ٢٤سم.

نوريس ، لال. (١١٥٦٢)

الخلق الفنى / تأليف لال نوريس ؛ ترجمة سامى أحمد. ـ القاهرة :مكتبة العالم العربى ، ١٩٥٨. ـ ٣٤ص ؛ ١٩سم. ـ (المسرحيات العالمية ؛ ١)

T : Created .

A : Lal Norris .

نوشيتش ، برانسلاف. (١١٥٦٣)

اللعبة الخطرة / تأليف برانسـلاف نوشـيتش ؛ ترجمة حسين عبد اللطيف ، جمال الدين سيد ؛ مراجعة كامل البوهى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩. ـ ٩٧٢ص. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٦٤)

نولز ، هوراس . (١١٥٦٤)
أفانين من العلم والأدب والفكاهـة / تـأليف هوراس نولز ؛ ترجمة نظمى لوقا. ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٣٧٠ص ؛ ١٨سم.
T : Gentlemen : scholars and scoundlers.
A : Horace Knowles.

نولز ، هوراس. (١١٥٦٥)
أفانين من العلم والأدب والفكاهة / تـأليف هوراس نولز ؛ ترجمة نظمى لوقا. ـ القاهرة : دار نضـة مصـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٣٧٠ص ؛ ١٨سم.
T : Gentlemen : scholars and scounadlers.
A : Horace Knowles.

نويمان ، ألفريد. (١١٥٦٦)
الشيطان / تأليف ألفريد نويمان ؛ ترجمة مصطفى كمال فايد. ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٦٢. ـ ٣١٠ص ؛ ٢٤سم.

نوييه ، أوكشاف. (١١٥٦٧)
الضحية / تأليف أوكشاف نوييه ؛ تعريب محمد غلاب. ـ القـاهرة : شـ ـركة الإعلانـات الشرقية ، ١٩٤٧. ـ ١٣٥ص.

نيرودا ، بابلو. (١١٥٦٨)
عشرون قصيدة حب وأغنية يـأس / تـأليف بابلـو نيرودا ؛ ترجمة ماهر البطـوطى. ـ ـ القاهرة : مطبعة العاصمة ، ١٩٧٦. ـ ٦١ص.
T : Veinte poemas de amor y una cancion desesperada.
A : Pablo Neruda.

نيزيلوف ، بيير. (١١٥٦٩)
النسر الصغير / تأليف بيير نيزيلوف ؛ ترجمـة محمود عبد المنعم. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ـ ٢٥٤ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٠٥)
T : Le fils de l'aigle ، Napoleon .
A : Pierre Nezelof .

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٠)
علم المسرحية / تأليف أللارديس نيكول ؛ ترجمة سـامى درينى خشـبة ؛ مراجعـة علـى فهمى. ـ القاهرة : مكتبـة الآداب ، ١٩٥٨. ـ ٢٤٣ص ؛ ١٩سم. ـ (الألـف كتـاب ؛ ١٦٩)

T : The theory of the drama.

A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧١)
علم المسرحية / تأليف أللارديس نيكول ؛ ترجمة سـامى درينى خشبة. ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار سـعاد الصباح ، ١٩٩٢. ـ ٣٨٣ص. ـ (المسرح م)

T : The theory of drama .

A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٢)
المسرحية العالمية / تأليف أللارديس نيكـول ؛ ترجمة شوقى السـكرى ؛ مراجعـة حسـن محمود. ـ القاهرة : الدار المصـرية للتـأليف والترجمة. ـ ١٩٦٦. ـ ٣٣٣ص. ـ مج٤.

T : The world drama.

A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٣)
المسرحية العالمية / تأليف أللارديس نيكـول ؛ ترجمة عبد الحافظ متـولى ؛ مراجعـة حسـن محمود. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٢. ـ ٢٨٨ص. ـ مج٣.

T : The world drama .

A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٤)
المسرحية العالمية / تأليف اللارديس نيكـول ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة حسن محمود. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢. ـ ـ ٣٧٩ص. ـ مج١.

T : The world drama .

A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٥)
المسرحية العالمية / تأليف أللارديس نيـكول ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة حسن محمود. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٣. ـ ـ مج١ ؛ ١٩سم.
T : The world drama .
A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٦)
المسرحية العالمية / تأليف أللارديس نيكـول ؛ ترجمة محمود حامد شوكت ؛ مراجعة حسـن محمود. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٢. ـ ٢٨٤ص. ـ مج٢.
T : The world drama .
A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٧)
المسرحية العالمية / تأليف أللارديس نيكـول ؛ ترجمة محمود حامد شوكت ؛ مراجعة حسـن محمود. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٩٣. ـ ٢٨٤ص. ـ مج٢.
T : The world drama .
A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٨)
المسرحية العالمية / تأليف أللآرديس نيكـول ؛ ترجمة نور شريف ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٦. ـ ٣٥٦ص. ـ مج٥
T : The world drama .
A : Allardyce Nicoll.

نيكول ، أللارديس. (١١٥٧٩)
المسرحية العالمية / تأليف أللارديس نيكـول ؛ ترجمة نور شريف ؛ مراجعة حسن محمود. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٢. ـ ٢مج. ـ مج٤ ، مج٥
T : The world drama :
A : Allardyce Nicoll.

نيكولاييفا جالينا (١١٥٨٠)
الوافد الجديد / تأليف جالينا نيكولاييفا ؛ ترجمة حسنى تمام. ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٢٥ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٩)
T : The néwcomer.
A : Galina Nikolayeva.

نيكوليتش ، ميلان. (١١٥٨١)
الجاسوس الخطير / تأليف ميلان نيكـوليتش ؛ ترجمة جمال الدين سيد. ـ القاهرة : مطـابع الأهرام التجاريـة ، ١٩٧٠. ـ ـ ١٥٠ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٢٣)
A : Milon Nikolic

نيومان ، برنارد. (١١٥٨٢)
أسرار الجاسوسية / تأليف برنارد نيومان ؛ ترجمة إبراهيم موسـى. ـ القاهرة : حلمى مـراد ، ١٩٥٧. ـ ـــ ١٩٤ ص ؛ ١٧ســم. ـ ـــ (مطبوعات كتابى ؛ ٢٢)
T : Secrets of espionage.

A : Bernard Newman.

نيومان ، برنارد. (١١٥٨٣)
جاســوس خط سيجفريد / تـأليف برنـارد نيومان ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القـاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيـب ، [١٩٤١]. ـ ـ ١٠٥ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢٦٦)
T : Siegfried spy.

A : Bernard Newman.

نيومان ، برنارد. (١١٥٨٤)
جريمة خط ماجينو / تأليف برنـارد نيومـان ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤١. ـ ـ ٢٣٤ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٢٥)
T : Maginot line murder.

A : Bernard Newman.

(١١٥٨٥)
ها .. ها .. وقصص أخرى / ترجمة إيرينيني ميخائيل. ـ القاهرة : دار العـرب للبسـتانى ، ١٩٨٧. ـ ٥٥ص.

هاربو ، ثيا فون . (١١٥٨٦)
الجاسوس / تأليف ثيا فون هاربو ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٥٢ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٥١)
T : Spies

A : Theo Von Harbou

هاربو ، ثيا فون (١١٥٨٧)
الجاسوس / تأليف ثيا فون هاربو ؛ ترجمـة م. عبد العزيز. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١١٤ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٧١٤)

T : Spies.
A : Thea Von Harbou.

هاربو ، ثيا فون . (١١٥٨٨)
القبر الهنـدى / تأليف ثيا فون هاربو. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٣٨)

T : The Indian tomb.
A : Thea Von Harbou

هاربو ، ثيا فون . (١١٥٨٩)
القبر الهندى / تأليف ثيا فون هاربو ؛ ترجمة إبراهيم موسى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ٩٤ص ؛ ١٩سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٦٠)

T : The Indian tomb.
A : Thea Von Harbou.

هاربو ، ثيا فون. (١١٥٩٠)
القبر الهندى / تأليف ثيا فون هـاربو ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة التقدم التجارية ، [د.ت.]. ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.

T : The Indian tomb.

A : Thea Von Harbou.

هاربو ، ثيا فون. (١١٥٩١)
مترو بوليس : مدينة السلام / تأليف ثيا فـون هاربو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهـرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٣٨. ـ ١٤٩ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٢٩٢)

T : Metropolis.

A : Thea Von Harbou.

هاربو ، ثيا فون. (١١٥٩٢)
ملك الجواسـيس / تأليف ثيا فون هـاربو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : المطبعة المتوسـطة ، [د.ت.]. ـ ١٣٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب)
A : Thea Von Harbou.

هارت ، بريت. (١١٥٩٣)
إخــلاص " إنريكز" وقصص أخرى / تأليف بريت هارت ؛ ترجمــة أحمــد عصام الــدين. ـ القــاهرة : دار الكرنــك ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢٠٧ص ؛ ١٨سم. ـ (المكتبــة القصصــية ؛ ٢٠)

A : Bret Harte.

هارت ، بريت. (١١٥٩٤)
أمومة / تأليف بريت هارت ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القــاهرة : دار الكرنــك للنشــر والطبع ، ١٩٦٣. ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٧). ـ ضمن كتاب الأميرة الطائشة وقصص أخرى.

.
A : Bret Harte.

هارت ، بريت. (١١٥٩٥)
الأميرة الطائشة وقصص أخرى / تأليف بريت هارت... [وآخ] ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنــك للطبع والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٥٥ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روائــع القصص الأمريكى ؛ ٧)

T : The indiscretion of Elisabeth, and other storiyes

A : Bret Hart .

هارت ، بريت. (١١٥٩٦)
الرجل الذى لا قيمة له / تأليف بريت هارت ؛ ترجمة محمد سامى عاشور. ـ القــاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٢. ـ ـ ص ١٠٧ _ ١٢٠ ، ٢٢سم. ـ ضمن كتاب البنت الظريفة وقصص أخرى.

T : A man of no account.

A : Bret Harte.

هارت ، بريت. (١١٥٩٧)

صديقى الصعلوك / تأليف بريت هارت ؛ ترجمة محمد سامى عاشور. ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٢. ـ ص٧٣ ـ ١٠٦ ؛ ٢٢سم. ـ ضمن كتاب البنت الظريفة وقصص أخرى.

T : My friend the tramp.

A : Bret Harte.

هارت ، وليم. (١١٥٩٨)

البيت الجهنمى / تأليف وليم هارت ؛ ترجمة طلعت سركيس. ـ القاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧ . ـ ٩٨ ؛ ٢٢سم . ـ (روايات رمسيس ؛ ٢٥)

A : William hart

هارتمان فون آى **(١١٥٩٨ م)**

هنرش المسكين / تأليف هارتمان فون آى ؛ ترجمة مصطفى ماهر .- القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩ .- ١٣٤ ص ؛ ٢٤ سم

T : Der arme Heinrich

A : Hartmann Von Aue

هاردى ، توماس. (١١٥٩٩)

إمرأة فاضلة / تأليف توماس هاردى ؛ ترجمة سامى غنيم. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٠٩ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٤٤)

T : A group of noble dames.

A : Thomas Hardy.

هاردى ، توماس. (١١٦٠٠)

بعيدا عن الناس / تأليف توماس هاردى ؛ تبسيط أ . ج . إير ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال ؛ مراجعة مختار السويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٢٣٧ص ؛ ١٥سم. ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : For from the madding crawd

A : Thomas Hardy.

هاردى ، توماس. (١١٦٠١)

جود المغمور / توماس هاردى ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ مراجعة حسن محمود. ــ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤. ــ ٥٤٨ص ؛ ٢٣سم.

T : Jude the obscure.

A : Thomas Hardy.

هاردى ، توماس. (١١٦٠٢)

عمدة كاستر بردج / تأليف توماس هـاردى ؛ ترجمة محمد إبراهيم زكى ؛مراجعـة مصـطفى طه حبيب. ــ ط٢. ــ القـاهرة : مؤسسـة روز اليوسف ، ١٩٦٢. ــ ٢مج. ــ ٢٠سم. ــ (الألف كتاب ؛ ٣٣٧)

T : The mayor of Casterbridge.

A : Thomas Hardy.

هاردى ، توماس. (١١٦٠٣)

عودة إبن البلد / تأليف توماس هاردى ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ مراجعة حسن محمود. ــ القاهرة : دار التعاون للطبـع والنشر ، ١٩٦١. ــ ٢مج ؛ ١٩سم. ــ (الألـف كتاب ؛ ٣٢٧)

T : The return of the native.

A : Thomas Hardy.

هاردى ، توماس. (١١٦٠٤)

مفارقات الحياة / تأليف توماس هاردى ؛ ترجمة عثمان نويه ، مراجعة أحمد حلمى على. ــ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٤٨. ــ ١٩٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Lifes little ironies .

A : Thomas Hardy.

هاردى ، توماس. (١١٦٠٥)
نافخ البوق / تأليف توماس هـاردى ؛ ترجمـة محمد مفيد الشوباشى ؛ مراجعة على أدهم. ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية العامـة للتـأليف والترجمـة والطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ٤٢٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The trumpet -major.

A : Thomas Hardy.

هارذوان ، جول. (١١٦٠٦)
خداع / تأليف جول هارذوان ؛ ترجمة محمـود عبد المنعم. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١٤٣ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠٥)

T : Farandole au bunker.

هاروود ، هارولد مارش. (١١٦٠٧)
القناع / تأليف هارولد مارش هـاروود ، ف . تنيسون جيس ؛ ترجمة راجية فهمى ؛ مراجعـة سهير القلماوى. ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٩. ـ ٢١ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٠)

T : The mask.

A : Harold Marsh Harwood and Fryniwyd Tennyson Jess.

هاريس ، وليم. (١١٦٠٨)
لعبة خطرة / تأليف وليم هاريس ؛ إعداد صلاح عبد الخالق ؛ رسوم حسـن عبد الستار. ـ ط١. ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر - لونجمان ، ١٩٨٧. ـ ١٠٨ص : ايض ملونة ؛ ١٧سم. ـ (السنابل: المغامرات المثيرة)

T : Dangerous games.

A : William Harris.

هاريس ، وليم. (١١٦٠٩)
لعبة خطرة / تأليف وليم هاريس ؛ إعداد صلاح عبد الخالق ؛ رسوم حسن عبد الستار. ـ ط٢. ـ الجيزة : الشـركة المصـرية العالميـة للنشر لونجمان ، ١٩٨٨. ـ ١٠٨ص: ايـض ملونة ؛ ١٧سم. ـ السنابل : المغامرات المثيرة)
T : Dangerous games.

A : William Harris.

هاريسون ، ريتشارد. (١١٦١٠)
كيف تكتب القصـص السـينمائية / تـأليف ريتشارد هاريسون ؛ ترجمة شوقى السـكرى ؛ مراجعة فريد المزاوى. ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم.
T : How to write film stories.

A : Richard Harrison.

هازلت ، وليم. (١١٦١١)
مهمة الناقد / تأليف وليم هازلت ؛ ترجمة نظمى خليل. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٠٢ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (كتب ثقافية ؛ ١٤٣)
A : William Hazlitt .

هاسليب ، جوان. (١١٦١٢)
لوكر يشيا بورجيا / تأليف جوان هاسـليب ؛ ترجمة زكـى شـنودة. ـ ـ القـاهرة : إدارة مطبوعات كتابى ، [د.ت.]. ـ ـ ١٧٨ص : مصور ؛ ١٧سم. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٥٩)
T : Lucrezia Borgia
A : Joan Haslip

هاشيا ، ميشهيكو. (١١٦١٣)
يوميات هيروشيما / تأليف ميشهيكو هاشـيا ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح هدارة ، محمد مصطفى هدارة. ـ القاهرة : مطبعـة المعرفة ، ١٩٥٨. ـ ٢٨٦ص ؛ ١٧سم.
T : Hiroshima diary : the journal of a japanese physician.

A : Michihiko Hachiya.

هافيل ، فاتسلاف. (١١٦١٤)
المذكرة / تأليف فاتسلاف هافيل ؛ ترجمة عبـد المنعم سليم. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦. ـ ١٩٨ص ؛ ٢٣سم. ـ (روائع المسرح العالمى)
T : The memorandum.

A : Vaclaw havel .

هافيل ، فاتسلاف. (١١٦١٥)
المذكرة / فاتسلاف هافيل ؛ ترجمة عبد المنعم سليم . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٠ . ـ ١٣٠ص ؛ ٢١سم .
T : The memorandum.

A : Vaclaw havel .

هال ، ثورنتن. (١١٦١٦)
مكايد الحب في **قصور الملوك /** تأليف ثورنتن هال ؛ ترجمة أسعد خليل داغر. ـ القـاهرة : المطبعة العصـرية ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٠سم.
T : Love intrigues of royal courts .

A : Thornton Hall .

هامزن ، كنوت. (١١٦١٧)
الجوع / تأليف كنوت هامزن ؛ ترجمة محمـود العرابى. ـ القاهرة : مصطفى البابى الحلـبى ، ١٩٣٨. ـ ٤ ، ٢٢٠ص ؛ ٢١سم.
T : Hunger.

A : Knut Hamsun.

هامزن ، كنوت. (١١٦١٨)
قصة الجوع / تأليف كنوت هـامزن ؛ ترجمـة محمود العرابى. ـ القاهرة : مطبعـة مصـطفى الحلبى ، ١٩٣٩. ـ ٤ ، ٢٢٠ص ؛ ٢٢سم.
T : Hunger.

A : Knut Hamsun.

هامزن ، كنوت. (١١٦١٩)
واخضرت الأرض / تأليف كنـوت هـامزن ؛ ترجمة صوفى عبد اللة ؛ مراجعة على أدهم. ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٥. ـ ٤٣٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (من قصص الجوائز العالمية)
T : Growth of the soil .
A : Knut Hamsun.

هاملتون ، إيان. (١١٦٢٠)
العاصفة وأشعار أخرى / تأليف إيان هاملتون ؛ ترجمة بدر الديب. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨. ـ ٩٤ص.
A : Ian Hamilton .

هاملتون ، دونالد. (١١٦٢١)
رفيق الليل / تأليف دونالد هـاملتون ؛ ترجمـة حسن أحمد السلامونى. ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعــة والنشـر ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٧)
T : Night walker.

A : Donald Hamilton.

هاميت ، داشيل. (١١٦٢٢)
الرجل النحيف / تأليف داشيل هاميت. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٥٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٤)

T : The thin man.

A : Dashiell Hammett.

هاميت ، داشيل. (١١٦٢٣)
الرجل النحيف / تأليف داشيل هاميت ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ؛ ١٩٤١. ـ ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢١٦)
T : The thin man.

A : Dashiell Hammett.

هاميت ، داشيل. (١١٦٢٤)
الصقر الأسود / تأليف داشيل هاميت ؛ ترجمة محمود مسعـود. ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٦. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٣٢)
A : Dashiell Hammett.

هاميت ، داشيل. (١١٦٢٥)
الصقر الذهبى / تأليف داشيل هاميت. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ١٠٩ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٦٢)
A : Dashiell Hammett.

هاميت ، داشيل. (١١٦٢٦)
الصقر الذهبى / تأليف داشيل هاميت ؛ ترجمـة حسين القبانى. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، [د.ت.]. ـ ـ ٨٢ص ؛١٨م. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٨٤)
A : Dashiell Hammett.

هاميت ، داشيل. (١١٦٢٧)
عشيقة اللص / تأليف داشيل هاميت ؛ ترجمـة شمس الدين الغريانى. ـ القاهرة : مطبعـة دار الجيب ، ١٩٤٧. ـ ٨٦ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٦٠٣)
A : Dashiell Hammett.

هاميليتون ، بروس. (١١٦٢٨)
ذو الشخصية المزدوجة ، أو ، جريمة طريق أودسا / تأليف بروس هاميليتون ؛ ترجمة جلال الدين حسن نصوح. ـ القاهرة : مطبعة وادى الملوك ، [د.ت.]. ـ ٢٠٠ص ؛ ٢٢سم.
A : Bruce Hamilton .

هاندكه ، بيتر. (١١٦٢٩)
كاسبار / تأليف بيتر هاندكه ؛ ترجمـة وتقـديم مصطفى ماهر. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧. ـ ـ ٨٧ص ؛ ٢٣سم. ـ (روائع المسرح العالمى)
T : Kaspar
A : Peter Handke .

هاندى ، وليم جى. (١١٦٣٠)
القصة الحديثة فى **ضوء المنهج الشكلى** / تأليف وليم جى هاندى ؛ تقديم هـارى ت . مـور؛ ترجمة شفيع السيد. ـ القاهرة : مكتبة الشباب ، ١٩٧٩. ـ ٢١٢ص.
A : William J . Handy .

هانز ، آلان. (١١٦٣١)
ليلة الثلاثاء / تأليف آلان هانز ؛ ترجمة عطيـة السيد. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١٦٠ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨١)
T : Tuesday night.
A : Alan Hans.

هانز ، موريس م. (١١٦٣٢)
فتاة بين الأوغاد / تأليف مـوريس م. هـانز ؛ ترجمة محمد حمدى البشرى. ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، [د.ت.]. ـ ١١٠ص ؛ ٢٣سم.

هانز بيرى ، لورين. (١١٦٣٣)
البيض : الموعة الأخيرة لمسرحيات لـورين هانزبيرى / تأليف لورين هانز بيرى ؛ ترجمـة عباس يونس. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨١. ـ ٣٧٨ص.

A : Lorraine Hansberry.

هانز بيرى ، لورين. (١١٦٣٤)
زبيبة فى الشمس / تأليف لورين هانز بـيرى ؛ ترجمة سميرة مصطفى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٢. ـ ١٢٨ص.

T : A raisin in the sun.

A : Lorraine Hansberry.

هاوبتمان ، جرهارت جوهان روبرت. (١١٦٣٥)
معطف الفراء / تـأليف جرهـارت جوهـان روبرت هاوبتمان ؛ ترجمة سمـير التنـداوى ؛ مراجعـة وتقديم عبد الرحمن بدوى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٤٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦١)

T : Der biberpelz.

A : Gerhart Johann RobertHauptmann.

هاوبتمان ، جرهارت جوهان روبرت. (١١٦٣٦)
النساجون : مسرحية فى خمس فصول / تأليف جرهارت جوهان روبرت هاوبتمان ؛ ترجمـة وتقديم سعد توفيق. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧. ـ ـ ١٨٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (روائع المسرح العالمى)

T : Die weber.

A : Gerhart Johann Robert Hauptmann.

هاوى ، هيلين هونتنجتون. (١١٦٣٧)

كل القلب / تأليف هيلين هونتنجتون هـاوى ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيـب ، ١٩٤٤. ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤١٥)

T : The whole heart.

A : Helen Huntington Howe.

هايت ، جلبرت. (١١٦٣٨)

كاتب من أكسفورد / تأليف جلبرت هايـت ؛ ترجمة حسن الجداوى ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣. ـ ٢١٥ص ؛ ٢٠سم.

T : Clerk of Oxford.

A : Gilbert Highet.

هايز ، جوزيف. (١١٦٣٩)

الساعات الرهيبة / تأليف جوزيف هايز ؛ ترجمة عبد المنعم حسن. ـ القاهرة : المكتب المصرى للطباعة والنشر ، ١٩٧١. ـ ـ ١٢٨ص. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٠)

A : Joseph Arnold Hayes.

هايسميث ؛ باتريشيا. (١١٦٤٠)

زنزانة من زجاج / تأليف باتريشيا هايسميث ؛ ترجمة وتقديم سميحة عبد العزيـز ؛ الغـلاف ؛ سعيد المسيرى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٣. ـ ـ ٣٧٥ص ؛ ١٩سم.

A : Patricia highsmith ..

هايم ، ستيفان. (١١٦٤١)

الرهينة / تأليف ستيفان هايم ؛ ترجمة محمد بـدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٤٦ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٤٠٧)

A : Stefan Heym .

هاين ، تشارلس إيريك. (١١٦٤٢)

جريمة فى الفضاء / تأليف تشارلس إيريك هاين. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٢٧)

هبسون ، لورا. (١١٦٤٣)
إتفاق الجنتلمان / تأليف لورا هبسون ؛ ترجمة حسين حسنى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٥٠. ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٧٦٦)

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٤٤)
الإبتزاز / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ١٧٥ص.

T : Biackmail

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٤٥)
أصبع الإتام / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود عبد المنعم جلال. ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٣١ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٤٦)
أقتلنى برفق / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة أحمد الأورفلى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ٢٠٧ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٤٧)
الأقدام المشتعلة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة أحمد رضوان. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٢٦ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٤٨)
إنتقام إمرأه / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٢٦ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٤٩)
الإنتقام الرهيب / تأليف ألفريـد هتشـكوك ؛ ترجمة أحمد الأورفلى. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، ١٩٧٧. ـ ١٥٩ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٠)
أهوال الليل / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمـة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ٢٥٥ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥١)
الجبار الأعمى / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٩٠ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٢)
جريمة بلا عقاب / تأليف ألفريد هتشـكوك ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٨٩ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٣)
جريمة عبر المحيط / تأليف ألفريد هتشـكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٩٠ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٤)
جريمة القط / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمـة محمد حلمى شاهين. ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ١٩١ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٥)
الجزيرة المهجورة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة جرجس منسى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٣٧ص.
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٦)
الجلاد الخفى / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٩١ص.
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٧)
الجمجمة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ١٩٢ص.
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٨)
جمجمة تتكلم / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٥٩ص.
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٥٩)
حبل المشنقة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٩١ص.
T : Rope ، the strang story .
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٠)
خنجر فى الظهر / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٧٥ص.
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦١)
الدمية الحية / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ ـ القاهرة : دار الكتاب
الجديد ، ١٩٧٥. ـ ٢٣٨ص.
A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٢)
الرجل الذى إنتحر / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٥٧ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٣)
الرجل الذى خرج من القبر / تـأليف ألفريـد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القـاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٧٣ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٤)
رحلة العودة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٧٤ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٥)
الرعب آخر الليل / تأليف ألفريد هتشـكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٩١ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٦)
السجين الهارب / تأليف ألفريـد هتشـكوك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٥٩ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٧)
سر الباب المغلق / تأليف ألفريد هتشـكوك ؛ ترجمة أحمد الأورفلى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ٢٣٦ص.

T : Bar the door .

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٨)
السم فى الدسم / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٨. ـ ١٧٥ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٦٩)
شبح فى المكتبة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٥٩ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٠)
الصورة العارية / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٨. ـ ١٥٨ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧١)
ضربة القدر / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٩٢ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٢)
الطريق المسدود / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٧٤ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٣)
عندما يموت هذا الرجل / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ـ ٢٢١ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٤)
العين النارية / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمـة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٥٨ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٥)
الغول / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٥٨ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٦)
القبلة الأخيرة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ القاهـرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٧٣ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٧)
القصر المهجور / تأليف ألفريد هتشكوك. ـ ـ القاهرة : دار الكتاب الجديـد ، ١٩٧٤. ـ ـ ٢٢١ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٨)
القطط السوداء / تأليف ألفريـد هتشـكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٧٥ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٧٩)
قنبلة فى **طائرة /** تأليف ألفريد هتشكوك ، ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٤٣ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٠)
الكابوس / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ٢٠٧ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨١)
كرة الموت / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٧٤ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٢)
لمسة حنان / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٥٨ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٣)
ليالي الرعب / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣. ـ ٢٣٢ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٤)
متحف الرعب / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٢٧ص.

T : Ghostly gallery .

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٥)
متحف الشمع / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٤. ـ ١٩١ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٦)
مجوهرات الملكة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٥٩ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٧)
المشلولة / تأليف ألفريد هتشـكوك ؛ ترجمـة صادق راشـد. ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٥. ـ ١٩٥ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٨)
مصيدة الموت / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ القـاهرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٤٢ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٨٩)
الموت الأبيض / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٧. ـ ١٨٩ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٩٠)
نفوس معقدة / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الجيـب للطبع والنشر ، ١٩٨٥. ـ ١١٠ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٩١)
النمر / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة محمـد عبد المنعم. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٥٨ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٩٢)
الوحش / تأليف ألفريد هتشـكوك ؛ ترجمـة صادق راشـد. ـ القاهـرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٧٦. ـ ١٢٨ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشكوك ، ألفريد. (١١٦٩٣)
وراء الأشباح / تأليف ألفريد هتشكوك ؛ ترجمة أحمد الأورفلى. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٨. ـ ١٥٧ص.

A : Alfred Joseph Hitchcock.

هتشنسون ، و. (١١٦٩٤)
إذا جاء الشتاء / تأليف و. هتشنسون. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٤٢ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٢٠)

A : W . hutchinson .

هتشنسون ، و. (١١٦٩٥)
إذا جاء الشتاء / تأليف و. هتشنسون ؛ ترجمة كامل داوود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١. ـ ١٤٨ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣٨)

A : W . hutchinson.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٦٩٦)
إبنة مونتزوما / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة عبد المنعم حسين جلال. ـ القاهرة : المكتبة الملوكية ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٤٨ص ؛ ٢١سم.

T : Montezuma's daughter.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٦٩٧)
الجوهرة الدامية / تأليف هنرى رايدر هجارد. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٣٩)

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٦٩٨)
خزائن الماس / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة زكى إبراهيم. ـ ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت.]. ـ ـ ٤مج ؛ ٢٢سم. ـ (الروايات الجديدة : السنة الثانية عشر ؛ ٣٤٣ _ ٣٤٦)

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٦٩٩)
زهرة اللوتس ، أو ، كليوباطرة ملكة مصر / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة حسين صادق فهمى ، إبراهيم ممتاز. ـ ـ القاهرة : مطبعة الجريدة ، [د.ت.]. ـ ـ ١٤٢ص ؛ ١٨سم.

T : cleopatra : Queen of Egypt

A : Henry Rider haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٠)
شى : الملكة الأسطورة / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة السيد أبو مسلم ؛ رسوم ممدوح الفرماوى. ط١. ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر _ لونجمان ؛ ١٩٨٩. ـ ١٥٥ص : إيض ملونة ؛ ١٨سم. ـ ـ (السنابل : الروايات المشهورة).

T : She : and Cleopatra.

A : Henry Rider Haggard

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠١)
عودة عائشة / تأليف هنرى رايدر هجارد. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٤٢ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢٢٩)

T : Ayesha : the return of ‘she.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٢)
عودة عائشة / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٠٢)

T : Ayesha : the return of she.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٣)
غرام الملكات ، أو ، مجازفات اة لكوافرمين / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة مسيحة جرجس مسيحة. ـ القاهرة : مطبعة الروايات الجديدة ، [د.ت]. ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سم. ـ (الروايات الجديدة السنة الخامسة عشرة ؛ ٢٩٥ _ ٢٩٦)

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٤)
قلب الدنيا / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة أحمد فؤاد. ـ ـ القاهرة : مطبعة التقدم ، ١٩٢٨. ـ ٢مج ؛ ١٩سم.

T : Heart of the world .

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٥)
كليوباترة / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة رفعت النجدى. ـ القاهرة : مكتبة الشـعب ، ١٩٦٥. ـ ١٣١ص ؛ ٢٠سم.
T : Cleopatra .

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٦)
كليوباترا / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٣٩. ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٨٤)
T : Cleopatra.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٧)
كليوباترا / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ القاهـرة : دار الكتـاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ١٧٦ص.
T : Cleopatra.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٨)
كليوباترة : المرأه الساحرة والملكة الداهيـة / تأليف هنرى رايدر هجارد. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ٢مـج ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٦٣ ، ٦٤)
T : Cleopatra.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٠٩)
كنوز سليمان / تأليف هنرى رايدر هجـارد ؛ ترجمة أمين خيرت الغنـدور.- الإسـكندرية : مطبعـة جـرجس غـرزوزى ، ١٩١٢ . - ١٦٢ص ؛ ٢٢سم

T : King Solomon's mines.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٠)
كنوز سليمان / تأليف هنرى رايدر هجـارد ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب ، [د.ت]. ـ ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢١٠)
T : King Solomon's mines : a noval
A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١١)

كنوز الملك سليمان / تأليف هنـرى رايـدر هجارد. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ٩٣ص ؛ ١٧ســم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٦٧)

T : King Solomon's mines : anoval

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٢)

كنوز الملك سليمان / تأليف هنـرى رايـدر هجارد ؛ تبسيط مايكل وست ؛ ترجمة مختـار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسـى. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ٢٨٤ص : إيض ؛ ١٦ســم. ـ ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : King Solomon's mines : a noval

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٣)

كنوز الملك سليمان / تأليف هنـرى رايـدر هجارد ؛ تبسيط مايكل وست ؛ ترجمة مختـار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسـى. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٤. ـ ٢٨٤ص : إيض ؛ ١٦ســم. ـ ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : King Solomon's mines : a noval

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٤)

كنوز الملك سليمان / تأليف هنـرى رايـدر هجارد ؛ ترجمة عادل الغضبان. ـ ط٥. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧. ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (أولادنا ؛ ١٣)

T : King Solomon's mines : anoval

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٥)
كنوز الملكة بلقيس / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤١)
T : Queen Sheba's ring

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٦)
مدينة الذهب / تأليف هنرى رايدر هجارد. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٩٢ص ؛ ١٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٢٦)
T : The city of gold.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٧)
المعبود الأصفر / تأليف هنرى رايدر هجـارد ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٥)
T : The yellow god.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٨)
نجمة الصباح / تأليف هنرى رايدر هجـارد ؛ ترجمة مختار السويفى. ـ القـاهرة : مؤسسـة أخبار اليوم ، ١٩٩٠. ـ ١٩٢ص.
T : Morning star.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧١٩)
همسات إبليس ، أو ، قلب العالم / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمة حسن عبـد المقصـود حسن. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٧٣ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥٥)
T : Heart of the world.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٢٠)
هـى ، أو ، عائشة / تأليف هنـرى رايـدر هجارد ؛ ترجمة شفيق أسعـد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢١سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ١٩٧)
T : She , or , **A**yesha.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٢١)
هـى ، أو ، عائشة / تأليف هنـرى رايـدر هجارد ؛ ترجمة شفيق أسعـد فريد. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٥٣ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٨)
T : She , or , **A**yesha.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٢٢)
هـى ، أو ، عائشة / تأليف هنـرى رايـدر هجارد ، ترجمـة صلاح عز الدين. ـ [القاهرة] الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ـ ٢٤٥ص.
T : She , or , **A**yesha.

A : Henry Rider Haggard.

هجارد ، هنرى رايدر. (١١٧٢٣)
الوصية / تأليف هنرى رايدر هجارد ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٥٣)
A : Henry Rider Haggard.

هدايت ، صادق. (١١٧٢٤)
البومة العمياء / تأليف صادق هدايت ؛ ترجمـة وتقديم إبراهيم الدسوقى شتـا ؛ مراجعة محمد رشاد إسماعيل زادة. ـ ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٦. ـ ـ ١٧١ص. ـ (روايات مختارة)
T : The blind owl.

A : Sadiq Hidayat.

هدايت ، صادق. (١١٧٢٥)
البومة العمياء وقصص أخرى / تأليف صـادق هدايت ؛ ترجمة إبراهيم الدسوقى شـتا. ـ ـ القـاهرة : مكتبـة مـدبولى ، ١٩٩٠. ـ ـ ٤٢١ص.
T : The blind owl.

A : Sadiq Hidayat.

هدايت ، صادق. (١١٧٢٦)
قصص من الأدب الفارسى المعاصر / تـأليف صادق هدايت ؛ ترجمة إبراهيم الدسوقى شتا ؛ مراجعة محمد رشاد إسماعيل زادة ؛ تقديم يحـيى الخشاب. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٢٦٥ص.
A : Sadiq Hidayat.

(١١٧٢٧)
هذا الهواء ... هذا الماء : أزمة الإنسان مع بيئتة / ترجمة سيد رمضان هدارة. ـ القـاهرة : دار المعرفة ، ١٩٧٤. ـ ٢٠٦ص.

هرتز ، هنريك. (١١٧٢٨)
عزة بنت الخليفة / تأليف هنريك هرتز ؛ ترجمة إبراهيم رمزى. ـ القاهرة : مطبعة النهضـة ، [د.ت.]. ـ ٦٨ص ؛ ١٩سم.
A : Henrik Hertz.

هرتز ، هنريك. (١١٧٢٩)
عزة بنت الخليفـة / تأليف هنريـك هرتـز ؛ ترجمة إبراهيم رمزى. ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٥٥ص ؛ ١٩سم.
A : Henrik Hertz.

هرتز ، هنريك. (١١٧٣٠)
عزة بنت الخليفـة / تأليف هنريـك هرتـز ؛ ترجمة إبراهيم رمزى. ـ القـاهرة : [د.ن.] ١٩١٦. ـ ٥٥ص ؛ ١٩سم.
A : Henrik Hertz.

هرفييه ، بول. (١١٧٣٠م)
إعرف نفسك / تأليف بول هرفييـه ؛ ترجمـة نعمات عبد اللة رشدى ؛ مراجعة فؤاد كامـل عبد العزيز ؛ تقديم أنور لوقا. ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٥٥ص ؛ ١٩سم.
T : Connais - toi.

A : Paul Ernest Herview.

هرفييه ، بول. (١١٧٣١)
إعرف نفسك / تأليف بول هرفييـه ؛ ترجمـة نعمات عبد الله رشدى ؛ مراجعة فؤاد كامـل عبد العزيز ؛ تقديم أنور لوقا. ــ القـاهرة : المؤسسة المصرية العامـة للتـأليف والترجمـة والطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ــ ١٥٥ص ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤٩)
T : Connais - toi.

A : Paul Ernest Herview.

هرفييه ، بول. (١١٧٣٢)
سباق المشاعل / تأليف بول هرفييـه ؛ ترجمـة محمد فرج حمودة ؛ مراجعة مصطفى فـودة ؛ تقديم محمد مندور. ــ القـاهرة : الشـركة التعاونية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ٢١٨ص ؛ ١٩سم. ـ (من روائع المسرح العالمى ؛ ١٩)
T : La course du flambeau.

A : Paul Ernest Herview.

هرنانديس ، باولو. (١١٧٣٣)
ثورة العبيد / تأليف باولو هرنانديس ؛ ترجمـة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة : مؤسسة الوفاء للطباعة ، ١٩٧٧. ـ ١٤٢ص ؛ ١٩سم.

هستوفسكى ، إيجون. (١١٧٣٤)
المفقود / تأليف إيجون هستوفسكى ؛ ترجمة وديع سعيد. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧. ـ ٢٦٤ص ؛ ٢٠سم.
T : Missing : a noval .

A : gon Hostovsky .

(١١٧٣٥)
هضبة الشيطان / ترجمة خليل حنا تـادرس. ــ القاهرة : مطبعـة دار البيـان ، ١٩٧١. ــ ٦٤ص.

هكسلى ، ألدوس. (١١٧٣٦)
الجزيرة / تأليف ألدوس هكسلى ؛ ترجمة سامى درينى خشبة. ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ـ ٣٦١ص.
T : Island : a novel.

A : Aldous Leonard Huxley.

هكسلى ، ألدوس. (١١٧٣٧)
الجزيرة / تأليف ألدوس هكسلى ؛ ترجمة محمود محمود. ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافـة ، ١٩٨٣. ـ ٥٢١ص. ـ (مطبوعات المجلـس الأعلى للثقافة ؛ ٢٥١)
T : Island ; a novel.

A : Aldous Leonard Huxley.

هكسلى ، ألدوس. (١١٧٣٨)
عالم رائع جديد / تأليف ألـدوس هكسـلى ؛ ترجمة الشريف خـاطر ؛ مراجعـة مختـار السويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٣. ـ ـ ٢٩٣ص. ـ ـ (مـن قصص الخيال العلمى من روائع الأدب العالمى)
T : Brave new world : a novel.

A : Aldous Leonard Huxley.

هكسلى ، ألدوس. (١١٧٣٩)
العالم الطريف / تأليف ألدوس هكسلى ؛ ترجمة محمود محمود. ـ القاهرة : دار الكاتب المصرى ، ١٩٤٧. ـ ن ، ٢٧٦ص ؛ ١٩سم.
A : Aldous Leonard Huxley.

هكسلى ، ألدوس. (١١٧٤٠)
نقطة مقابل نقطة / تأليف ألدوس هكسـلى ؛ ترجمة نظمى لوقا ؛ مراجعة على أدهـم. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦. ـ ٤٢٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ٣)
T : Point counter joint.

A : Aldous Leonard Huxley.

هكسلى ، ألدوس. (١١٧٤١)
هارب من الموت / تأليف ألدوس هكسـلى ؛ ترجمة عبد المنعم الزيادى. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٩٥ص ؛ ١٧ سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٥٦)
A : Aldous Leonard Huxley.

(١١٧٤٢)

هل أنا ملعونـة / ترجمـة محمد على أحـمد. ـ القاهرة : ثابت عبـد المـنعم ، ١٩٧٢. ـ ـ ١٤٣ص.

هل ، ريتشارد. (١١٧٤٣)

القاتلان / تأليف ريتشارد هل ؛ ترجمة حسـين القبانى. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكـبرى ، ١٩٤٨. ـ ٧٤ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٥٨٧)

A : Richard Hill

هلرويد ، جورج هـ . (١١٧٤٤)

صاحب الرداء الأخضر ، أو ، روبين هـود / تأليف جورج هـ . هلرويد ؛ ترجمـة حسـن محمد جوهر ، محمد أحمد برانق. ـ القـاهرة : مكتبـة الآداب ، ١٩٥١. ـ ـ ـ ١٦٣ص ؛ ٢٣سم.

الهمدانى ، بابا طاهر العريان. (١١٧٤٥)

رباعيات / تأليف بابا طاهر العريان الهمـدانى ؛ ترجمة وتقـديم نور الدين عبـد المـنعم. ـ ـ القاهـرة : دار الثقافـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٧٨. ـ ٨١ص.

T : The Rubaiyyat of Baba Tahir Oryan of Hamadani.

A : Baba Tahir Hamadani.

همفرى ، روبرت. (١١٧٤٦)

تيار الوعى فى **الرواية الحديثة /** تأليف روبـرت همفرى ؛ ترجمة محمود الربيعى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤. ـ ١٦٥ص.

T : Stream of consciousness in the modern Novel

A : Robert Humphrey

همفرى ، روبـرت. (١١٧٤٧)

تيار الوعى فى **الرواية الحديثـة /** روبـرت همفرى:_ ترجمة محمود الربيعى. ـ ط٢. _ القـاهرة دار المعـارف ١٩٧٥. ـ ـ ٥ص

T:Stream of consciousness in the modern Novel

A : Robert Humphrey

همنجواى ، إرنست. (١١٧٤٨)
حاضرة الدنيا وقصص أخرى / بقلم إرنسـت همنجواى ؛ ترجمة ماهر البطـوطى ؛ الغـلاف بريشة سميحة حسنين. ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـلال ، ١٩٨٦. ـ ـ ١٤٥ص : إيــض ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ العدد٤٥٠)
A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٤٩)
الشمس تشرق أيضا / تأليف إرنست همنجواى ؛ ترجمة جمال الدين الرمادى ؛ مراجعة صـالح جودت. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ٢١٧ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٨٢)
T : The sun also rises.

A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٠)
العجوز والبحر / تأليف إرنست همنجـواى ؛ ترجمة صالح جودت. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٧. ـ ـ ١٢٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (جوائز عالمية ؛ ٣)
T : The old man and the sea.
A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥١)
العجوز والبحر / تأليف إرنست همنجـواى ؛ ترجمـة صـالح جـودت. ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٧٤ . ـ ـ ١٥٦ص. ـ ـ (روايات الهلال ؛ ٢٠٧)
T : The old man and the sea.

A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٢)
العجوز والبحر / تأليف إرنست همنجـواى ؛ ترجمة غبريال وهبة. ـ ط١. ـ القاهرة : الدار المصـرية اللبنانيـة ، ١٩٩٤. ـ ـ ١٨٤ص : إيض ؛ ٢١سم. ـ (روايات جائزة نوبل)
T : The old man and the sea.

A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٣)
عودة الجندى / تأليف إرنسـت همنجـواى ؛ ترجمة رمزى مفتاح ؛ مراجعة محمد بدران. ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٥٩. ـ ـ ٢٠ص ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٩)
T : Soldier's home ; a story.
A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٤)
قصص من الغرب / تأليف إرنست همنجواى... [وآخ] ؛ ترجمة عابد الرباط ؛ مراجعة عبد الرحيم سرور. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ٨٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (كتب ثقافية ؛ ١٦٦)

T : Stories from West.

A : Ernest Hemingway .

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٥)
لمن تدق الأجراس / تأليف إرنست همنجواى ؛ ترجمة مجد الدين حفنى ناصف ؛ مراجعة على أدهم. ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩. ـ ٢ مج ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٢٨)

T : For whom the bell tolls.

A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٦)
الهربون / تأليف إرنست همنجواى ؛ ترجمة نور الدين مصطفى. ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦١ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٥٤)

A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٧)
المهرجان / تأليف إرنست همنجواى ؛ ترجمة عبد الحميد سليم. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥. ــ ٢٥١ص. ــ (مطبوعات الجديد ؛ ٤٤)

A : Ernest Hemingway.

همنجواى ، إرنست. (١١٧٥٨)
وداعا للسلاح / تأليف إرنست همنجواى ؛ ترجمة مراد الزمر ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـ ٥٢٢ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٤٦٥)

T : A farewell to arms.

A : Ernest Hemingway.

همينج ، إيلين. (١١٧٥٩)
مغامرات فى **إفريقيا /** تأليف إيلين همينج ؛ ترجمة فاروق خورشيد ؛ مراجعة عبد العزيز عبد السيد. ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦. ـ ١٧١ص ؛ ١٩سم.

هنتر ، إيفان. (١١٧٦٠)
بذور الشر / تأليف إيفان هنتر ؛ ترجمة حسـين القبانى ؛ مراجعة سامى درينى خشبة. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧. ـ ٥٧٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (الألف كتاب ، ٨١)
T : The blackboard jungle.
A : Evan Hunter.

هنتر ، جيم. (١١٧٦١)
الإختبار الرهيب / تأليف هنتر جيم ؛ ترجمـة حمدى عباس. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩. ـ ٦٤ص.
A : Jim Hunter

هنتر ، جيم. (١١٧٦٢)
معبد مانتوس / تأليف جـيم هنتـر ؛ حمـدى عباس ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩. ـ ٦٤ص.
A : Jim Hunter

هنتى ، جورج ألفريد. (١١٧٦٣)
سـر القط الفرعونى / تأليف جورج ألفريـد هنتى ؛ ترجمة عـزت فهيم صالح. ـ ط١. ـ الجيـزة : الشـركة المصـرية العالمية للنشر - لونجمان ، ١٩٩٤. ـ ٢٠٤ص. ـ ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)
A : George Alfred Henty.

هنرى ، أو. (١١٧٦٤)
برج الحمام / تأليف أو. هنرى ؛ ترجمة عـزت موسى. ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥. ـ ـ ص ١٣٣ _ ١٣٨ ؛ ١٩سم. ـ ضمن كتاب روائع القصص العالمى.
A : O. Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٦٥)
الحياة مغامرة / تأليف أو . هنرى ؛ ترجمة خليل إبراهيم. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، [د.ت.]. ـ ص٧٩ _ ٩٢ ؛ ٢٠سم.
A : O. Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٦٦)
غرفة فى أعلى البيت / تأليف أو . هنرى ؛ ترجمة أحمد عصام الدين. ـ القاهرة : دار الكرنـك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٤. ـ (روائـع القصص الأمريكى ؛ ٣٢). ـ ضمن كتـاب الغرفة المفروشة وقصص أخرى
T : The skylight room.

A : O.Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٦٧)
الغرفة المفروشة وقصص أخرى / تـأليف أو. هنرى ؛ ترجمة أحمد عصام الدين. ـ القاهرة : دار الكرنـك للطبـع والنشـر والتوزيـع ، ١٩٦٤. ـ ١٥٥ص ؛ ١٦سم. ـ ـ (روائـع القصص الأمريكى ؛ ٢٣)

T The furnished room , the skylight room, trimmed lamp and other stories.

A : O. Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٦٨)
ليسقط الروتين / تأليف أو. هنرى ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٢. ـ ـ (روائـع القصـص الأمريكى ؛ ١٦). ـ ضـمن كتـاب هديـة الأحباب وقصص أخرى.
T : A departmental case.

A : O.Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٦٩)
المصباح الأنيق / تأليف أو. هنرى ؛ ترجمة أحمد عصام الدين. ـ القاهرة : دار الكرنك للنشـر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٤. ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٢٣). ـ ضمن كتـاب الغرفـة المفروشة وقصص أخرى.
T : The trimmed lamp.

A : O.Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٧٠)
الملايين الأربعة / تأليف أو . هنـرى ؛ ترجمـة سـعيد عبده. ـ القاهرة : دار أخبـار اليـوم [١٩٦٠]،
T : Four Millions.
A : O. Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٧١)
هدية الأحباب وقصص أخـرى / تـأليف أو . هنرى ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القـاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٥٦ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روائـع القصـص الأمريكى ؛ ١٦)
T : The gift of the magi, departmental case, the green doom, and othes story.
A : O.Henry.

هنرى ، أو. (١١٧٧٢)
الورقة الأخيرة وقصص أخرى / تأليف هنـرى أو ... [وآخ]. ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٤. ـ ١٩سـم. ـ ـ ١٥٨ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روائـع القصـص الأمريكى ؛ ١٩)
A : O. Henry .

هنرى ، أو. (١١٧٧٣)
يد القدر / تأليف أو. هنـرى ؛ ترجمـة عمـر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٢. ـ ـ (روائـع القصـص الأمريكى ؛ ١٦). ـ ضـمن كتـاب هديـة الأحباب وقصص أخرى.
T : The green doom.
A : O. Henry.

هنريو ، إميل. (١١٧٧٤)
أريس بران ، أو ، الفضـائل البورجوازيـة / تأليف إميل هنريو ؛ ترجمة أحمد رضا ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ـ ٢١٧ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٠)
T : Aricie Brun , ou , les vertus bourgeoises
A : Emile H enriot .

هنريو ، إميل. (١١٧٧٥)
إريس بران ، أو ، الفضائل البورجوازية / تأليف إميل هنريو ؛ ترجمة أحمد رضا ؛ مراجعة عبـد الحميـد الدواخلـى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢. ـ ٢١٧ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٠)
T : Aricie brun , ou , les vertus bourgeoises
A : Emile Henriot .

هنسلى ، روبرت. (١١٧٧٦)
إديث كافيل / تأليف روبرت هنسلى ؛ ترجمـة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠. ـ ١٧٨ص ؛ ١٩سم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٢١١)

هنسلى ، روبرت. (١١٧٧٧)
الجاسوسة رقم ١ / تأليف روبـرت هنسـلى ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ١٩٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٢)

(١١٧٧٨)
هنود أمريكا / ترجمة نقولا رزق اللـه. ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.]. ـ ـ ٢مـج ؛ ٢٢سم. ـ (مسـامرات الشـعب ؛ ١٢٩ ؛ ١٣٠)

هوارتون ، إديث. (١١٧٧٩)
رسالة جين وقصص أخرى / تـأليف إديـث هوارتون ... [وآخ] ؛ ترجمة أنيس نسيم. ـ ـ القاهـرة : دار الكرنك ، ١٩٦٧. ـ ٢٠٥ص ؛ ١٨سم. ـ (المكتبة القصصية ؛ ١٧)
T : The mission of Jane.
A : Edith New bold (tones) Wharton.

هوارتون ، إديث. (١١٧٧٩م)
ضريبة الحب (غرام العـانس) / تـأليف إديـث هوارتون ؛ ترجمة حسن محمـود ، سـامى ناشد. ـ القاهرة : دار أخبار اليوم ، [-١٩٦]
T : Ethan Frome.
A : Edith Newbold (tones) Wharton.

هوارد ، إليزابيث متيزجر. (١١٧٨٠)
غرام طبيب / تأليف إليزابيث متيزجر هـوارد ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ــ القـاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ــ ٧٢ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٥٧١)
A : Elzabeth retzger houedrd.

هوارد ، سدنى. (١١٧٨١)
الحمى الصفراء : مسرحية تاريخية / تأليف سدنى هوارد ؛ ترجمة حازم علـى فـودة ؛ مراجعـة وتقديم عبد القادر القط. ــ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦١. ــ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم. ــ (من أدب المسرح ؛ ١٤)
T : Yellow jack: a history.

A : Sidney Coe Howard.

هوارد ، سدنى. (١١٧٨٢)
الرباط الفضى / تأليف سدنى هوارد ؛ ترجمـة عبد السلام شحاتة. ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٤. ــ ص١٨١ _ ٣١٢ ؛ ٢٤سم. ــ ضمن مجموعة.
T : Silver Cord ; a comedy in three acts.

A : Sidney Coe Howard.

هوارد ، سدنى. (١١٧٨٣)
الرباط الفضى / تأليف سدنى هوارد ؛ ترجمـة عبد السلام شحاتة ؛ تقديم أنيس منصور. ــ ط٢. ــ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٥٨. ــ ٢٧١ص ؛ ٢٠سم. ــ (من أدب المسرح ؛ ٦)
T : Silver cord ; a comedy in three acts.

A : Sidney Coe Howard.

هوارد ، سدنى. (١١٧٨٤)

عرفوا مايريدون / تأليف سدنى هوارد ؛ ترجمة عبد الله حسين ؛ مراجعة على جمال الدين عزت ؛ تقديم أنيس منصور. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٦٨ ص ؛ ٢٠ سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٦)

T : They Knew what wanted.

A : Sidney coe Howard.

هوايت ، إتيل لينا. (١١٧٨٥)

السلم الحلزونى / تأليف إتيل لينا هوايت ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ ـ القاهرة : مطبعة روايات الجيب ، ١٩٤٧. ـ ـ ٥٠ص. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٥٥٥)

T : The spiral staircase

A : Ethel Lina White

هوايتنج ، جون. (١١٧٨٦)

الشياطين / تأليف جون هوايتنج ؛ ترجمة وتقديم محمود محمود. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ـ ٢٠٥ص ؛ ١٩سم. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ١١)

T : The devils.

A : John Robert Whiting.

هوايتنج ، جون. (١١٧٨٦م)

يوم مولد القديس : مسرحية / تأليف جون هوايتنج ؛ ترجمة فردوس عبد الحميد البهنساوى. ـ أسيوط : جامعة أسيوط ، ١٩٨٩. ـ ١٠١ص.

T : S aint 's day

A : John Robert Whiting.

هوب ، أنتونى. (١١٧٨٧)

روبرت أوف هنتزو / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة إسكندر بطرس ، يوسف جورجى. ـ ـ القاهرة : مطبعة الإبتهاج ، ١٩٣٤. ـ ـ د ، ٣٠٠ص ؛ ٢٢سم.

T : Rupert of Hentzau.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٨٨)
روبرت أوف هنتزو / تأليف أنتـونى هـوب ؛ ترجمة على كامل شحاتة. ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٣. ـ ـ ٢٨٥ص. ـ ـ (مـن روائـع الأدب العـالمى للناشئين)

T : Rupert of Hentzau.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٨٩)
روبرت أوف هنتـزو / تأليف أنتونى هـوب ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥١. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٧٩)

T : Rupert of Hentzau.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٠)
سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة سعيد جودة السحار. ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٢. ـ ٢١٨ص ؛ ٢٠سم.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩١)
سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة سعيد جودة السحار. ـ ط٣. ـ القاهرة : مكتبـة مصر ، ١٩٧١. ـ ٢٢٤ص.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٢)
سجين زندا / تأليف هوب أنتونى ؛ ترجمة سعيد جودة السحار. ـ ط٦. ـ القاهرة : مكتبـة مصر ، ١٩٨٠. ـ ٢٢٢ص.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٣)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة شوقى رياض السنورسى. ـ القـاهرة : مطبوعـات البلاغ ، ١٩٦١. ـ ١٥٢ص ؛ ١٩سم.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٤)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة صبرى كامل. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٠. ـ(دار القاهرة للطباعة). ـ ٧١ ، ٣٣ص ؛ ٢١سم.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٥)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة عادل الغضبـــان. ـ ـ ـ القـــاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥ . ـ ١٥٩ص : مصـور ؛ ١٩سم. ـ (أولادنا ؛ ١٤)

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٦)

سجين زندا / تأليف أنتـونى هـوب ؛ ترجمـة وإختصار عادل الغضبان. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧. ـ ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سـم (أولادنا ؛ ١٤)

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٧)

سجين زندا / تأليف أنتـونى هـوب ؛ ترجمـة وإختصار عادل الغضبان. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤. ـ ١٥٩ص ؛ ١٩سم. ـ (أولادنا ؛ ١٤)

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٨)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة محمد حبيب مصطفى. ـ القاهرة : مطبعـة المكتبـة الملوكية ، [د.ت.]. ـ ٣٣٥ص ؛ ٢٢سم.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٧٩٩)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة محمد العزب موسى. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ١٩٨٧. ـ ٢٥٤ص ؛ ١٦سم. ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٠)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة محمد العزب موسى. ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣. ـ ٢٥٤ص ؛ ١٦سم. ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠١)

سجين زندا / تأليف أنتونى هوب ؛ نقلـها إلى العربية وجدى رزق غـالى ؛ رسـوم ممـدوح الفرماوى. ـ ط١. ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشـر _ لونجمـان ، ١٩٩٤ [صـح ١٩٩٣]. ـ ١٦٣ص : إيض ملونة ؛ ١٦سم. ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٢)

سجين زندا ، أو ، الملك المسـجون / تـأليف أنتـونى هوب ؛ ترجمة عبـاس حلمـى. ـ ـ القاهرة : مكتبة سوق عكاظ ، [د.ت.]. ـ ـ ١٨٤ص ؛ ٢١سم.

T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٣)
سجين زندا / تأليف أنتونى هوب. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٤٣ص ؛ ١٦سم. ـ (كتب ثقافية ؛ ٦٧)
T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٤)
غريم الملك / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٠ - ٩٤ ص ؛ ١٨ سم (روايات الجيب ؛ ٢٦٠)
A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٥)
فى **سبيل التاج /** تأليف أنتونى هوب. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٤٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٢٧)
A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٦)
فى **سبيل التاج /** تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبـعة مجلـة روايات الجيب ؛ [د.ت.]. ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٠٦)
A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٧)
المغامر الجسور / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمـة نظمى راشد. ـ القـاهرة : مطـابع أخبـار اليـوم ، ١٩٥٢ . ـ ـ ـ ١٦٢ص : مصور ؛ ٢٠سم. ـ (كتاب اليوم)
A : Anthony Hope.

هوب ، أنتونى. (١١٨٠٨)
الملك المسجون / تأليف أنتونى هوب ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ، [د . ت] .- ٢٤٢ ص ١٩سم .- **(روايات الجيب ؛ ١٠٤)**
T : The prisoner of Zenda.

A : Anthony Hope.

هوتون ، كلود. (١١٨٠٩)

الرجل الغامض / تأليف كلود هوتون ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد. ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٨. ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٣)

هوتون ، كلود. (١١٨١٠)

نشيد الثورة / تأليف كلود هوتون ._ القاهرة : الـ ـ ـ ـدار القوميـ ـ ـ ـة للطباعـ ـ ـ ـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٢ ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٦)

هوتون ، كلود. (١١٨١١)

نشيد الثورة / تأليف كلود هوتون ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٧٨)

هوتيه ، جورج. (١١٨١٢)

روح المصور / تأليف جورج هوتيه ؛ ترجمة على البقلى. ـ ـ القـاهرة : المطبعـة اليوسـفية ، [د.ت.]. ـ ٢٢٥ص ؛ ١٨سم.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨١٣)

إبنة راباشينى / تأليف ناثانييل هورثون ؛ ترجمـة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور. ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٣. ـ (روائع القصـ ـص الأمريكـى ؛ ١٢). ـ ضمن كتاب : اللقاء الأخير وقصص أخرى.

T : Rappacchini's daughter.

A : Nathaniel Hawthorne.

وثورن ، ناثانييل. (١١٨١٤)

أجراس العرس / تأليف ناثانييل هورثون ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور. ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٣. ـ ١٥٦ص ؛ ١٦سم. ـ (من روائع القصص الأمريكى ؛ ٩). ـ ضمن كتـاب : اللقاء الأخير وقصص أخرى

T : The wedding knell.

A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨١٥)

أحلام الثكلى / تأليف ناثانييل هوثورن ؛ ترجمة عمر القبانى ؛ إشراف محمد سامى عاشور. ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٣. ـ ـ ـ (روائـ ـع القصـ ـ ـص الأمريكى ؛ ١٤). ـ ضمن كتاب لغز الخطاب المسروق وقصص أخرى

T : The wives of the dead.

A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨١٦)

البطـل وقصص أخـرى / تـأليف ناثانيـل هوثورن ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٣. ـ ١٥٦ص ؛ ١٧سم. ـ (من روائـع القصـص الأمريكى ؛ ٨)

T : The champion and other stories.

A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨١٧)

جزه الصـوف الذهبيـة / تـأليف ناثانيـل هوثـورن ؛ ترجمة أحمد عصام الـدين. ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ؛ [-١٩٦]. ـ (روائع القصـص الأمريكـى ؛ ٢٣). ـ ضمن كتاب الفرقة المفروشة وقصص أخرى.

T : The golden fleece.

A : Nathaniel Howthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨١٨)
سقطة قديس / تأليف ناثانييل هوثورن ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ٧٤ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٣٨)
T : Mosses from an old manse.
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨١٩)
سقطة قديس / تأليف ناثانييل هورثون ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٠١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٠)
T : Mosses from an old manse.
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٠)
الشارة القرمزية / تأليف ناثانييـل هوثـورن ؛ ترجمة جاذبية صدقى. ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٨. ـ ـ ٣٥١ص ؛ ٢١سم. ـ (من القصص العالمى ؛ ٥)
T : The scarlet letter.
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢١)
الشارة القرمزية / تأليف ناثانييـل هوثـورن ؛ ترجمة جاذبية صدقى. ـ القـاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٨٦. ـ ٢٨٧ص.
T : The scarlet letter.
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٢)
قصص تانجلوود / تأليف ناثانييـل هوثـورن ؛ ترجمة شـوقى السـكرى ؛ مراجعـة سـهير القلماوى. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣. ـ ٢٢١ص ؛ ١٩سم.
T : Tanglewood tales.
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٣)
قصص تانجلوود / تأليف ناثانييـل هوثـورن ؛ ترجمة شـوقى السـكرى ؛ مراجعـة سـهير القلماوى. ـ ط٢. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٦. ـ ٢٣١ص ؛ ٢٤سم.
T : Tanglewood tales.
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٤)
كتاب العجايب / تأليف ناثانييـل هوثـورن ؛ ترجمة سهير القلماوى. ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٤. ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٠سم.
T : Wonder book.

A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٥)
مختارات من القصص الإنجليزى / تأليف ناثانييل هوثورن ... ... [وآخ] ؛ ترجمة إبراهيم عبـد القادر المازنى. ـ القـاهرة : لجنـة التـأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦١. ـ ـ ٣٣٨ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٣٧١)
A : Nathaniel Hawthorne .

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٦)
المظلومة / تأليف ناثانييل هوثورن ؛ ترجمة محمد كمال. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٩. ـ ـ ١٦٢ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٣٦٩)
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٧)
الوحمة / تأليف ناثانييل هوثورن ؛ ترجمة عمـر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنك للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٦٣. ـ ـ (روائـع القصـص الأمريكى ؛ ٧). ـ ضـمن كتـاب الأمـيرة الطائشة وقصص أخرى.
T : The birth - mark.

A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٨)
الوصمة الحمراء / تأليف ناثانييـل هوثـورن ؛ ترجمة طـه السـباعى. ـ ـ القـاهرة : إدارة مسامرات الشعب ، [د.ت.]. ـ ـ ٣٤٤ص ؛ ١٩سم. ـ (مسامرات الشعب ؛ ٢١)
A : Nathaniel Hawthorne.

هوثورن ، ناثانييل. (١١٨٢٩)
الوصمة الحمراء / تأليف ناثانييل هوثورن ؛ ترجمـة طـه السـباعى. ـ ـ القـاهرة : خليـل صادق ، [د.ت.]. ـ ٣٤٤ص ؛ ٢٢سم. ـ (مسامرات الشعب)
A : Nathaniel Hawthorne.

هوجد ، ج. أ . (١١٨٣٠)
مسرحيات تاريخية / تأليف ج. أ. هوجد. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٦١. ـ ١٨٦ص ؛ ٢٤سم.
T : Historical plays.
A : G. A. Huged.

هوجنــز ، روى. (١١٨٣١)
إبن الخطيئة / تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٣٥)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٣٢)
إبن السفاح / تأليف روى هوجنـز . ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٦٧)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٣٣)
إختطاف كمبل / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٤٩)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٣٤)
الإخوة الأعداء / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، [-١٩]. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٧٧)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٣٥)
بداية وناية / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٢١)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٣٦)

بين **قاتلين /** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الطباعـة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٧٦ص. ـ (الهـارب ؛ ١٣)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٣٧)

بين **نارين /** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الطباعـة الحديثة ، ١٩٦٩. ـ ٧٨ص. ـ (الهارب ؛ ١)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٣٨)

الجحيم / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٣٩)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٣٩)

جحيم العاصفة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٤٦)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٤٠)

جدران الليل / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٤٣)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٤١)

جريمة في **الصحراء /** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الطباعـة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٧٩ص. ـ (الهارب ؛ ٨)

A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٤٢)
جريمة فى **قاع البحر /** تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصـناعية ، ١٩٧١. ــ ٦٤ص. ــ (الهارب ؛ ٥٥)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٤٣)
جريمة فى **مدينة الملاهى /** تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهــارب ؛ ١٦)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٤٤)
جنون الشباب / تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القــاهرة : دار الطبــاعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٢)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٤٥)
الجنون فنون / تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمــة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٤٠)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٤٦)
حادث تصادم / تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهــارب ؛ ٣٢)
A : Roy Huggins.

هوجنــز ، روى. (١١٨٤٧)
حادث سطو / تأليف روى هوجنــز ؛ ترجمــة صادق راشد. ـ القــاهرة : دار الطبــاعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٤)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٤٨)
الحلقة الفولاذية / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ـ ٦٤ص. ـ ـ (الهارب ؛ ٦٥)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٤٩)
الخدعة الكبرى / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٢٠)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٠)
الخدعة الكبرى / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٥١)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥١)
الراهبة والهارب / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ـ ٦٤ص. ـ ـ (الهارب ؛ ٦٣)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٢)
الرجل الذى أختفى / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٢٤)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٣)
رجلان وإمرأة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٧٤)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٤)
رصاصة فى القلب / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص ؛ ١٧سـم. ـ (الهارب ؛ ٣١)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٥)
الرعب / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أميـن. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٥)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٦)
الرهائن / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أميـن. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٧٣)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٧)
الساحرة الصغيرة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أميـن. ـ القـاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ١١)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٨)
زوجة جيرار / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٤٤)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٥٩)
سجين الظلام / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٥٧)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٠)
سجين الظلام / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٧٧ص. ـ (الهارب ؛ ٣)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦١)
سجين الظلام / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٢٢)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٢)
سرداب الموت / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٣٧)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٣)
شرف الأسرة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ القـاهرة : دار الطباعـة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٧٩ص. ـ (الهارب ؛ ٦)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٤)
شهوة القتل / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٢٣)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٥)
شىء للذكرى / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٤٥)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٦)
الصديق الغادر / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٥٠)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٧)
الطائرة المحترقة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٣٩)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٨)
الطفل المفقود / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٣٦)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٦٩)
عدو البوليس / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٤٢)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٠)
العقل الألكترونى / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٤٢)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧١)
عندما يختلف اللصوص / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٢٦)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٢)
عودة الغائب / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٧١)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٣)
العين بالعين **/** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٧٢)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٤)
عيون الأعمى / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٤١)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٥)
غرام فى الخريف / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٦٠)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٦)
غرام المراهقات / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ١٠)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٧٧)
الغيرة القاتلة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٣٨)

A : Roy Huggins.

(١١٨٧٨)
هوجنـز ، روى.
الفخ / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيـز أمين. ـ القـاهرة : مطـابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ١٧)
A : Roy Huggins.

(١١٨٧٩)
هوجنـز ، روى.
الفدية / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صـادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصـناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٢٨ ، ٥٩)
A : Roy Huggins.

(١١٨٨٠)
هوجنـز ، روى.
الفنان المعتوه / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٥٦)
A : Roy Huggins.

(١١٨٨١)
هوجنـز ، روى.
فندق الغروب / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٦٩)
A : Roy Huggins.

(١١٨٨٢)
هوجنـز ، روى.
فى **أثر القاتل /** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ٣٠)
A : Roy Huggins.

(١١٨٨٣)
هوجنـز ، روى.
فى **قفص الأسود /** تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٦١)
A : Roy Huggins.

(١١٨٨٤)
هوجنـز ، روى.
فى **كفة القدر /** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ١٤)
A : Roy Huggins.

(١١٨٨٥)
هوجنـز ، روى.
القاتل الصغير / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ٦٣ص. ـ (الهارب ؛ ٥)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٨٦)
قضية إختلاس / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٦٦)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٨٧)
قضية كمبل / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ص. ـ (الهارب ؛ ٣٢)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٨٨)
كمبل فى **السجن /** تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصـناعية ، ١٩٧٠. ـ ـ ٦٣ص. ـ ـ (الهارب ؛ ١٩)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٨٩)
كمبل فى **مأزق /** تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٥٣)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٠)
الكمين / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصـناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٥٨)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩١)
المتهم البرىء / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٥٤)
A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٢)
المحاكمة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمـر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ١٢)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٣)
مخدوعة فى الحب / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ دار الطباعة الحديثـة ، ١٩٧٠. ـ ٨٠ص. ـ (الهارب ؛ ١٢)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٤)
ملائكة وشياطين / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشد. ـ القاهرة : مطابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٧٩ص. ـ (الهـارب ؛ ١٨)

A : Roy Hugg

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٥)
من القاتل / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطـابع محـرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٦٨)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٦)
الهرب الكبير / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٧٥)

A : Roy Huggins.

هوجنـز ، روى. (١١٨٩٧)
الهربون / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة صادق راشـد. ـ القاهرة : مطابع محرم الصـناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب ؛ ٦٢)

A : Roy Huggins.

(١١٨٩٨)
هوجنـز ، روى.
نصير الفقراء / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمـة صادق راشـد. ـ القاهرة : مطـابع محـرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ٤٨)

A : Roy Huggins.

(١١٨٩٩)
هوجنـز ، روى.
هاربان من العدالة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصـناعية ، ١٩٧٠. ـ ـ ٦٠ص. ـ ـ (الهارب ؛ ٢٧)

A : Roy Huggins.

(١١٩٠٠)
هوجنـز ، روى.
الواحة الأخيرة / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع محرم الصناعية ، ١٩٧٠. ـ ٦٤ص. ـ (الهـارب ؛ ١٥)

A : Roy Huggins.

(١١٩٠١)
هوجنـز ، روى.
وداعا أيها الحبيب / تأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ـ ٨٠ص. ـ ـ (الهارب ؛ ٩)

A : Roy Huggins.

(١١٩٠٢)
هوجنـز ، روى.
وكذبت الراهبة / تـأليف روى هوجنـز ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القـاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٠. ـ ـ ٧٢ص. ـ ـ (الهارب ؛ ٧)

A : Roy Huggins.

(١١٩٠٣)
هوجنـز ، روى.
يقظة الضمير / تأليف روى هوجنـز؛ ترجمـة صادق راشد. ـ القاهرة : محـرم الصـناعية ، ١٩٧١. ـ ٦٤ص. ـ (الهارب)

A : Roy Huggins.

هوراتيوس فلاكوس ، كوينتوس. (١١٩٠٤)
فن الشعر / تـأليف كوينتـوس هوراتيـوس فلاكوس ؛ ترجمة لويس عوض. ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ٢١٤ص.
T : Art Poetica.

A : Quintus Horatius Flaccus.

هوراتيوس فلاكوس ، كوينتوس. (١١٩٠٥)
فن الشعر / تـأليف كوينتـوس هوراتيـوس فلاكوس ؛ ترجمة لويس عوض. ـ ط٣. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨. ـ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم.
T : Art poetica.

A : Quintus Horatius Flaccus.

هورلر ، سيدنى. (١١٩٠٥م)
الطبيب الزائف / تأليف سدنى هودلر ؛ ترجمـة ميشيل نجيب طمان. ـ القاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، [١٩٤٨]. ـ ٨٢ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٨٥)
A : Sydney Horler .

هورلر ، سدنى. (١١٩٠٦)
القتل الجنسى / تأليف سدنى هورلر ؛ ترجمة عبد المنعم قنديل. ـ القاهرة إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧. ـ ٩٧ص ؛ ٢٢سم. ـ (روايـات رمسيس ؛ ١٦)
A : Sydney Horler .

هورلر ، سدنى . (١١٩٠٦م)
وادى الاهوال / تأليف سدنى هورلر ؛ ترجمـة أحمد رضوان . _ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٥٠ . _ ٩٨ ص ؛ ١٨ سـ ـ ـم . _ (روايات الجيب ؛ ٧٧٦)
A : sydney horler .

هورن ، باول. (١١٩٠٧)
الأدب الفارسى القديم / تأليف باول هـورن ؛ ترجمة حسين مجيب المصرى. ـ ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢. _ ٢١٩ص.
T : Ancient persian literature.

A : Paul Horn.

هورنانج ، أ . و. (١١٩٠٧م)
فى ظل المشنقة / تأليف أ . و. هورنانج ؛ ترجمة حسـين القبانى. ـ القاهرة : مطبعة دار الجيب ، ١٩٤٨. ـ ٩٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٦٢٦)

هوكنـز ، جون وارد. (١١٩٠٨)
هل أقتله / تأليف جون وارد هوكنـز ؛ ترجمة كامل داود. ـ القاهرة : مطابع دار الجيـب ، ١٩٤٩. ـ ١٣٧ص ؛ ١١سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ٧٢٧)

هول ، دونالد. (١١٩٠٩)
مسألة عائلية / تـأليف دونالـد هـول... ... [وآخ]. ـ القـاهرة : دار الكرنـك للنشـر والتوزيع ، ١٩٦٤. ـ ١٥٥ص ؛ ١٧سم. ـ (روائع المسرح الأمريكى)

A : Donald Hole .

هول ، وليام. (١١٩١٠)
الأرنب معلم الوقت / تأليف وليـام هـول ؛ ترجمة وإشـراف محمد قـدرى لطفـى. ـ ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢٠ص ؛ ٢١سم.

T : Tell time the rabbit.

A : William Hall.

هولبرج ، روث. (١١٩١١)
جونى القلق : قصة جونى آبلسيد / تأليف روث هولبرج ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم. ـ ـ القاهـرة : دار المعارف ، ١٩٥٨. ـ ٢٢٠ص ؛ ١٨سم.

T : Restless Johnny : the story of Johnny Appleseed.

A : Ruth Holberg.

هولت ، مايكل. (١١٩١٢)
حكايات علمية / تأليف مايكل هولـت ، آلان ورد ؛ نقلها إلى العربية إيهاب الأزهرى. ـ ـ ط١. ـ الجيزة : الشركة المصـرية العالمـية للنشر _ لونجمان ، ١٩٩٢. ـ ـ ١٢٨ص : إيض (بعضها ملون) ؛ ٢١سم. ـ مج٤.
T : Scientific stories.

A : Michael Holt & Alan Word.

هولت ، هنرى. (١١٩١٣)
الجريمة / تأليف هنرى هولت ؛ ترجمة إسماعيـل كامل. ـ القاهرة : مطابع دار الجيـب ، ١٩٤٦ . ـ ٤٢ص ؛ ١٩سم.
A : Henry holt .

هولـ ـ ـدنج ، إليزابيـ ـ ـث سنكسـ ـ ـاى. (١١٩١٤)
جدار الصمت / تأليف إليزابيـث سنكسـاى هولدنج ؛ ترجمـ ـة محمد عبـ ـد المنعـ ـ ـم جـ ـلال . _ القـ ـ ـاهرة : دار الكتـ ـاب الجديد ، [د. ت] . _ ٢٥٥ ص ؛ ٢٤سم .
A : Elisabeth sanxay Holoding .

هولدنج ، إليزابيث سنكساى. (١١٩١٥)
جدار الصمت / تأليف إليزابيـث سنكسـاى هولدنج ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جـلال. ـ ـ القاهرة : [د . ن .] ، ١٩٧٥. ـ ٢٥٥ص.
A̱ : Elisabeth sanxay Holding .

هولدنج ، إليزابيث سنكساى. (١١٩١٦)
عاصفة فى **قلب /** تأليف إليزابيـث سنكسـاى هولدنج ؛ ترجمة سعد الدين الشـريف. ـ ـ القاهرة : دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١٢٩ص ؛ ١٩سم (روايات الجيب ، ٧٢٢)
A : Elisabeth sanxay Holiding .

هولمان ، كلارنس هيو. (١١٩١٧)
قصص توماس وولف / تأليف كلارنس هيـو هـولمان ؛ ترجمة محمد على العريان. ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٨٣. ـ ـ ٢٨٧ص.
T : The short novels of Thomas Wolfe

A : Clarence Hugh Holman.

(١١٩١٨)

هوم ، فرجاس.

لغز المليونير / تأليف فرجاس هوم ؛ ترجمة إلياس إسكندر. ـ مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايـات الجيـب ؛ ٢٤٠.

(١١٩١٩)

هوميروس

الإلياذة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة أمين سلامة. ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٨. ـ ٣مج ؛ ١٨سم. ـ (مطبوعات كتابى ٣٥ _ ٣٧)

T : liad.

A : Homerus.

(١١٩٢٠)

هوميروس.

الإلياذة / تأليف هـوميروس ؛ ترجمـة أمـين سـلامة. ـ ط٢. ـ القـاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٨١. ـ ٥٩٠ص ، . _ "يشـتمل على معجم أعلام خاص بالإلياذة"

T : Iliad.

A : Homerus.

(١١٩٢١)

هوميروس.

الإلياذة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة سامى دريني خشـبة. ـ ـ القـاهرة : مطبعـة دار التأليف ، ١٩٧٣ . ـ ١٥٩ص.

T : Iliad.

A : Homerus.

(١١٩٢٢)

هوميروس.

الإلياذة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة سامى دريني خشبة. ـ القاهرة : مؤسسة أخبـار اليـوم ، ١٩٩٠. ـ ٢٣٥ص.

T : Iliad.

A : Homerus.

(١١٩٢٣)

هوميروس.

الإلياذة / تأليف هوميروس ؛ ترجمـة وشـرح سليمان البستانى. ـ القاهرة : مطبعة الهـلال ، ١٩٠٤. ـ ـ ١٢٦٠ص : خريطـة ملونـة ؛ ٢٠سم.

T : Iliad.

A : Homerus.

(١١٩٢٤)
هوميروس.
إلياذة هوميروس / تأليف هوميروس ؛ ترجمة عنبرة سلام الخالدى. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٧. ـ ٢٦٠ص ؛ ٢٠سم.
T : Iliad.

A : Homerus.

(١١٩٢٥)
هوميروس.
الأوديسة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة سامى درينى خشبة. ـ القاهرة : مطبعة الرسالة ، ١٩٤٥. ـ ٣٠٥ ، ٢١ص ؛ ٢١سم.
T : Odyssea.

A : Homerus.

(١١٩٢٦)
هوميروس.
الأوديسة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة سامى درينى خشبة. ـ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٦٠. ـ ٣٠٩ص ؛ ٢٠سم.
T : Odyssea.

A : Homerus.

(١١٩٢٧)
هوميروس.
الأوديسة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة سامى درينى خشبة. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠. ـ ٢١٠ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٢٥٣)
T : Odyssea.

A : Homerus.

(١١٩٢٨)
هوميروس.
الأوديسة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة سامى درينى خشبة. ـ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٩٠. ـ ٣٠٦ص.
T : Odyssea.

A : Homerus.

(١١٩٢٩)
هوميروس.
الأوديسة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة عنبرة سلام الخالدى. ـ ـ القاهرة : دار العلم للملايين ، ١٩٧٩. ـ ٢٩٥ص.
T : Odyssea.

A : Homerus

هوميروس. (١١٩٣٠)
أوديسة هوميروس / تأليف هوميروس ؛ ترجمة أمين سلامة. ـ ـ القاهرة : دار الآباء ، ١٩٦٠. ـ ٣٠٨ص ؛ ٢٤سم. ـ مج١.
T : Odyssea.
A : Homerus.

هوميروس. (١١٩٣١)
أوديسة هوميروس / تأليف هوميروس ؛ ترجمة محمد البيلى. ـ القاهرة : مطبعة اللواء ، ١٩٤٦. ـ ٣٢ ؛ ١٥سم.
T : Odyssea.
A : Homerus.

هوميروس. (١١٩٣٢)
بطل تروادة / تأليف هوميروس ؛ ترجمة نقولا يوسف. ـ القاهرة : مطبعة الوفد ، [د.ت.]. ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٠سم.
A : Homerus.

هوميروس. (١١٩٣٣)
من الأوديسة / تأليف هوميروس ؛ تلخيص وترجمة إبراهيم عزوز ، وصفى آل وصفى. ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٧٣. ـ ٣١ص.
T : Odyssea.
A : Homerus.

هونمان. (١١٩٣٣م)
مر الفراق وحلو التلاق / تأليف هونمان ؛ ترجمة عزيز يوسف. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٩١.

(١١٩٣٤)
الهوى العذرى / ترجمة رشيد إبن خليل الشميل. ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ١٩٣ص ؛ ٢٠سم.

(١١٩٣٥)
الهوى العذرى / ترجمة رشيد بن خليل الشميل. ـ الإسكندرية : مطبعة الأهرام ، ١٨٨٩. ـ ١٩٣ص ؛٢٠سم.

هويتلى ، و.هـ. (١١٩٣٦)
مختارات من النثر الأفريقى / تأليف و. هـ. هويتلى ؛ ترجمة رمزى يس ؛ مراجعة شكرى عياد. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ ـ ١٩٧٢. ـ ٢مج.

هويلرنج ، فرانز. (١١٩٣٧)
الحلم / تأليف فرانز هويلرنج ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤١٩)

(١١٩٣٨)
هيام الملوك / ترجمة مينا راغب. ـ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٩٠٠. ـ ٣١ص ؛ ٢٠سم.

هيتشنز ، روبرت سميث. (١١٩٣٩)
بيلادونا / تأليف روبرت سميث هيتشنز، ترجمة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٧. ـ ٣مج ؛ ٢٠سم. ـ (مطبوعات كتابى ؛ ٢٤)
T : Bella donna.
A : Robert Hichens Smythe.

هيتلمان ، كارل ل. (١١٩٤٠)
الخدعة الكبرى / تأليف كارل ل. هيتلمان ؛ ترجمة ميشيل تكلا. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٩٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٢)

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤١)
الأبيض والأسود / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة نقولا رزق الله. ـ القاهرة : خليل صادق ، [د.ت.]. ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (مسامرات الشعب ؛ ٦٨)
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٢)
أحدب نوتردام / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٣٨. ـ ١٧٨ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٧)
T : The hunchback of Notre Dame.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٣)
أحدب نوتردام / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١٣٠ص ؛ ٢٣سم. ـ (روايات الجيب ، ٧٠٩)
T : The hunchback of Notre Dame.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٤)
أحدب نوتردام / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٤٤ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٠)
T : The hunchback of Notre Dame.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٥)
أفضل ما كتب عن الثورة الفرنسية / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة أحمد يسرى القرنى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ٢٣٥ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٩٤)
T : La révolution francaise.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٦)
أفضل ما كتب عن الثورة الفرنسية / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٢سم.
T : La révolution francaise.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٧)
الإنتقام الرهيب ، أو ، لوكراس بورجيا / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة فؤاد سليم. ـ ـ القاهرة : مطبعة التمدن ، [د.ت.]. ـ ١٣٠ ص ؛٢١سم.
T : Lucréce Borgia.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٤٨)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة طانيوس عبده. ـ القاهرة : المكتبة الأهلية ، ١٩٢١. ـ ٢مج ؛ ٢٠سم.
T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور ماري. (١١٩٤٩)

البؤساء / تأليف فيكتور ماري هيجو ؛ ترجمة عبد الحليم دولار. ــ القاهرة : دار التقدم ، ١٩٠٥ . ــ ١٢٨ص ؛ ٢٢سم.

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور ماري. (١١٩٥٠)

البؤساء / تأليف فيكتور ماري هيجو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطابع دار روايات الجيب ، ١٩٥٤. ــ ١٣٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٨٦٩)

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور ماري. (١١٩٥١)

البؤساء / تأليف فيكتور ماري هيجو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ــ ٢٥٥ص ؛ ١٩سم.

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور ماري. (١١٩٥٢)

البؤساء / تأليف فيكتور ماري هيجو ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين. ـ القاهرة : مطبعة المختار ، ١٩٧٧. ـ ؛ ٢٦٣ص.

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور ماري. (١١٩٥٣)

البؤساء / تأليف فيكتور ماري هيجو ؛ ترجمة محمد حافظ إبراهيم. ـ القاهرة : مطبعة التمدن ، [د.ت.]. ـ ١٥٤ص ؛ ١٨سم.

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور ماري. (١١٩٥٤)

البؤساء / تأليف فيكتور ماري هيجو ؛ ترجمة محمد حافظ إبراهيم. ـ ط5. ـ القاهرة : مكتبة ومطبعة الإصلاح ، [د.ت.]. ــ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٥٥)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حافظ إبراهيم. ـ ط٢. ـ القـاهرة : مكتبة ومطبعـة الإصـلاح ، ١٩٠٦. ـ ـ ١٩٢ص ؛ ٢٠سم. ـ مج١

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٥٦)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حافظ إبراهيم. ـ القاهرة : مطبعـة أبى الهول ، ١٩٢٢. ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ مج٢

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٥٧)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حافظ إبراهيم. ـ ط٤. ـ القـاهرة : المطبعة الرحمانيـة ، ١٩٢٣. ـ ـ ١٦٧ص ؛ ٢٠سم. ـ مج١

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٥٨)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حافظ إبراهيم. ـ القـاهرة : مطبعـة المقتطف ، ١٩٢٥. ـ ١٦٠ص ؛ ١٩سم. ـ مج١

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٥٩)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حافظ إبراهيم. ـ ط٧. ـ القـاهرة : مطبعــة التقــدم العلميــة ، ١٩٢٩. ـ ١٦٧ ص ؛ ١٨ سم. ـ مج١

T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٠)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمـد حـافظ إبـراهيم. ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ١٩٥٣. ـ ـ ٢جـ ـ فى مـج ؛ ١٧سم. ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٠)

T : Les misérables.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى (١١٩٦١)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حـافظ إبراهيم. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧. ـ ـ ٢٠٩ص ؛ ١٧ســم. ـ ـ (كتاب الهلال ؛ ٧٨)
T : Les misérables.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٢)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حـافظ إبراهيم. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ـ ٢٠٩ص ؛ ١٧ســم. ـ ـ (كتاب الهلال ؛ ٧٨)
T : Les misérables.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٣)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة محمد حـافظ إبراهيم. ـ ـ القـاهرة : دار الشعب ، ١٩٧١. ـ ١٩١ص.
T : Les misérables.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٤)
البؤساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة نظمى لوقا. ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة ؛ ١٩٨٩. ـ ١٩٩ص.
T : Les misérables.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٥)
البؤساء : مسرحية موسيقية / تأليف فيكتـور مارى هيجـو ؛ ترجمة سـمير سرحان. ـ ـ ط١. ـ القـاهرة : دار سـعاد الصـباح ، ١٩٩٣. ـ ١٩٠ص.
T : Les misérables.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٦)
تاج البلاغة / نظم فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة أحمد جمال الدين. ـ القاهرة : مطبعـة وادى الملوك ، [د.ت.]. ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٠سم.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٧)
تاريخ جريمة / تأليف فيكتور مـارى هيجـو ؛ ترجمة أحمد رفعت. ــ القـاهرة : مطبعـة المحروسـة ، ١٩١٢. ــ ٢جـ فى مـج ؛ ١٨سم. ــ (الروايات الشهيرة ؛ ٥)
T : Histoire d'un crime.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٨)
تسبا ، أو ، شهيدة الوفاء / تـأليف فيكتـور مارى هيجو ؛ ترجمـة زكـى مـابرو. ــ الإسكندرية : مطبعـة جـرجس غـرزوزى ، ١٩٠٦. ــ ١٢٧ص ؛ ٢٤سم.
A : Victor Marie Hugo

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٦٩)
التعساء / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمـة نجيب ميخائيل. ــ الإسـكندرية : [د.ن.] ؛ ١٨٨٨. ــ [متعدد الترقيم] ؛ ١٨سم.
T : Les misérables.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٠)
ثورة ٩٣ / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ــ القاهرة : مطـابع الأهـرام التجارية ، ١٩٧٠. ــ ٢٣٩ص. ــ (روايات الجيب ؛ ٨٣)

T : Ninety _ three : story of the French qution rev.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧١)
الحب الكبير / تأليف فيكتور مـارى هيجـو ؛ ترجمة محمد عبد المنعم جلال. ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١. ــ ١٦١ص. ــ (روايـات الهلال ؛ ٣٩٦)

A : Victor Marie Hugo

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٢)
صديقة الأدب / تأليف فيكتور مارى هيجو ... [وآخ] ؛ ترجمـــة نجيـــب غرغـــور. ــ ــ الإسكندرية : [د.ن.] ، ١٨٨٨. ــ [متعـدد الترقيم] ؛ ١٧سم.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٣)
الرجل الضاحــك / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيــب ، [د.ت.]. ـ ـ ١٨٠ص ؛ ١٩ سم. ـ (روايات الجيب ؛ ١٢٨)
T : L'homme qui rit.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٤)
الرجل الضاحــك / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٤١. ـ ١٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (الروايــات الجديدة ؛ ٢٤٠)
T : L'homme qui rit.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٥)
الرجل الضاحــك / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القــاهرة : الــدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ١٢٨ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٤)
T : L'homme qui rit.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٦)
الرجل الضاحــك / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القــاهرة : مطــابع الأهرام التجارية ، ١٩٧٠. ـ ٢٠٤ص. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٩٢)
T : L'homme qui rit.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٧)
الرجل الضاحــك / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١. ـ ١٦١ص. ـ (روايات الهــلال ؛ ٣٨٩)
T : L'homme qui rit.

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٨)
رجل نبيل / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة سامى غنيم. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٢١٩)

A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٧٩)
رسائل وأحاديث من المنفى / تأليف فيكتـور مارى هيجو ؛ ترجمة أحمد رضا محمد رضـا ؛ مراجعة محمود خليل النحاس. ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٥. ـ ـ ٣٨٩ص ؛ ٢٤ سم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٢٥)
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٨٠)
رواية هرنانى / تأليف فيكتور مارى هيجـو ؛ ترجمة خليل مطران. ـ ـ القـاهرة : المطبعـة الحديثة ، [د.ت.]. ـ ٢٢٤ص ؛ ١٦سم.
T : Hernani.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٨١)
رو بلاس / تأليف فيكتـور مارى هيجو ؛ ترجمة نقولا رزق الله. ـ القـاهرة : مطبعة الروايات الجـديدة ، [د.ت]. ـ ـ ١٢٨ ، ٩٦ص ؛ ٢٢سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٢١٣ ، ٢١٤)
T : Ruy Blas
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٨٢)
لوكريس بورجيا : مأساة من ثلاثـة فصـول.
الملك يلهو : مأساة من خمسة فصول / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة حسين نديم. ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤. ـ ١٨١ص. ـ (الإبداع العالمى)
T : Lucréce Borgia.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٨٣)
مذكرات محكوم علية بالإعدام / تأليف فيكتور مارى هيجو ؛ ترجمة لطفى سـلطان. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ـ ٢٠٢ص ؛ ١٧سم. ـ (كتاب الهلال ؛ ١٠٧)
T : Histoire d'un crime.
A : Victor Marie Hugo.

هيجو ، فيكتور مارى. (١١٩٨٤)
ملائكـة بين اللهب / تأليف فيكتـور مـارى هيجو ؛ ترجمة محمود مسعود. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨١. ـ ١٦١ص. ـ (روايـات الهلال ؛ ٣٨٦)
A : Victor Marie Hugo.

هيدريك ، مارسيل. (١١٩٨٥)
شرح فى المرآة / تأليف مارسـيل هيـدريك ؛ ترجمة شمـس الدين الغرياني. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ـ ١٥٩ ص ؛ ٢٢ سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٥١)
T : Crack in the mirror.

هيردال ، ثور. (١١٩٨٦)
رحلة بلا عودة / تأليف ثور هيردال ؛ ترجمـة توحيد توفيق حشيش. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨. ـ ١٥٧ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٦٩)
A : Thor Heyerdahl.

هيردال ، ثور. (١١٩٨٧)
رحلة كون ـ تيكى : ٦ رجال وببغاء علـى طوق فى المحيط الهادى / تأليف ثور هـيردال ؛ تبسيط نورمان وايمر ؛ ترجمة محمد العزب موسى ؛ مراجعة مختار السـويفى. ـ ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٦. ـ ـ ٢٤٣ص : ايض ؛ ١٦سم. ـ (روائـع الأدب العالمى للناشئين)
T : Kon – Tiki : a cross the Pacific by raft ..
A : Thor Heyerdahl.

هيردال ، ثور. (١١٩٨٨)
رحلة كون تيكى : ٦ رجال وببغاء على طوق فى المحيط الهادى / تأليف ثور هيردال ؛ تبسيط نورمان وايمر ؛ ترجمة محمد العـزب موسـى ؛ مراجعة مختار السـويفى. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤. ـ ٢٤٣ص : إيض ؛ ١٦سم. ـ ـ (روائـع الأدب العـالمى للناشئين)
T : Kon – Tiki: a cross the Pacific by raft.
A : Thor Heyerdahl.

هيردال ، ثور. (١١٩٨٩)
صراع مع البحر / تأليف ثور هيردال ؛ ترجمـة محمد مصطفى غنيم. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، [د.ت]. ـ ـ ص٢٣٣ ـ ٢٨٠ ؛ ٢٠سم.
T : Turning back time in the South Seas
A : Thor Heyerdahl.

هيردال ، ثور. (١١٩٩٠)
كون تيكى ، أو ، إبن الشمس / تأليف ثـور هيردال ؛ ترجمة عبد الرحمن أيوب ؛ مراجعـة على أدهم. ـ القاهرة : عيسى البابى الحلـبى ، ١٩٥٩. ـ ٣٠٦ص ؛ ٢٤سم.
T : Kon - Tiki.

A : Thor Heyerdahl.

هيرست ، فانى. (١١٩٩١)
الشارع الخلفى / تأليف فانى هيرست ؛ ترجمـة فوزى سعيد شاهين. ـ ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٢٩٠)
T : Back street.

A : Fannie Hurst.

هيرسى ، جون ريتشارد. (١١٩٩٢)
تحية الأجراس / تأليف جون ريتشارد هيرسـى ؛ ترجمة حسن الجداوى. ـ ط٢. ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩. ـ ٤٣٦ص ؛ ٢٠سم. ـ (من القصص العالمى ؛ ١٠)
T : A bell for adeno.

A : John Richard Hersey.

هيريا ، فيليب. (١١٩٩٣)
الأبناء المدللون / تأليف فيليب هيريا ؛ ترجمـة أحمد إبراهيم شكرى. ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠. ـ ـ ٣٥٧ص. ـ (روايات عالمية ؛ ٥٠٢)
T : The spoiled children.
A : Philippe Heriat .

هيسه ، هيرمان. (١١٩٩٤)
الرحلة إلى الشرق / تأليف هيرمـان هيسـه ؛ ترجمة سمير الكيلانى. ـ القاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، [١٩٨٩]. ـ ١٢٧ص ؛ ١٧سم.
T : The journey to the East.

A : Hermann Hesse.

هيسه ، هيرمان. (١١٩٩٥)
سيد هارتا / تأليف هيرمان هيسة ؛ ترجمة فـؤاد كامل. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥. ـ ١٧٩ص.

T : Siddhartha .

A : Hermann Hesse.

هيسه ، هيرمان. (١١٩٩٦)
الصيف الأخير / تأليف هيرمان هيسة ؛ ترجمة محمد أحمد الجوادى ؛ الغلاف لبهجت عثمان. ـ [القاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، [١٩٩٣]. ـ ١٨٨ص ؛ ٢٠سم. ـ (جوائز عالمية)

A : Hermann Hesse.

هيسه ، هيرمان . (١١٩٩٧)
قصة شاب / تأليف هيرمان هيسه ؛ ترجمة مصطفى ماهر . _ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ١٩٦٨ . _ ٢٢٥ ص . _ (روايات عالمية ؛ ٤٦٧)

A : Hermann hesse .

هيسه ، هيرمان. (١١٩٩٨)
لعبة الكرات الزجاجية / تأليف هيرمان هيسه ؛ ترجمة مصطفى ماهر. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩. ـ ـ ٥٠٥ص. ـ (من الأدب العالمى)

T : The glass bead game.

A : Hermann Hesse.

هيسه ، هيرمان. (١١٩٩٩)
لعبة الكرات الزجاجية / تأليف هيرمان هيسه ؛ ترجمة مصطفى ماهر. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ٥٠٤ ص. ـ (من الأدب العالمى)

T : The glass bead game.

A : Hermann Hesse.

هيل ، آرثر. (١٢٠٠٠)
فندق سانت جريجورى / تأليف آرثر هيل ؛ ترجمة نبيل عثمان. ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩. ـ ٢٢٣ص.

هيل ، إدوارد إيفريت. (١٢٠٠١)
رجل بلا وطن / تأليف إدوارد إيفريت هيل ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة محمد بدران. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨. ـ ـ ٧٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٧٣)

T : A man without a country.

A : Edward Everett Hale.

هيل ، إدوارد إيفريت. (١٢٠٠٢)
رجل بلا وطن / تأليف إدوارد إيفريت هيـل ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة محمد بدران. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥. ـ ـ ٧٧ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ١٧٣)
T : A man without a country.
A : Edward Everett Hale.

هيل ، إدوارد إيفريت. (١٢٠٠٣)
رجل بلا وطن / تأليف إدوارد إيفريت هيـل ؛ ترجمة رمزى يسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥. ـ ٧٧٠ص. ـ (الألـف كتاب ؛ ١٧٣)
T : A man without a country.
A : Edward Everett Hale.

هيل ، لوكريتيا. ب . (١٢٠٠٤)
عين العنكبوت / تأليف لوكريتيا ب . هيـل ؛ ترجمة عمر القبانى. ـ القاهرة : دار الكرنـك للطبع والنشر ، ١٩٦٣. ـ (روائع القصـص الأمريكى ؛ ٧) . ـ ضـمن كتـاب الأمـيرة الطائشة وقصص أخرى.
T : The spider's eye.
A : Lucretia Pearbody Hale.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠٠٥)
الأفق الضـائع / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمة نظمى لوقا. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٥. ـ ١٥٧ص ؛ ٢١سم. ـ (روايات الهـلال ؛ ٢٨٣)
T : Lost horizon.
A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠٠٦)
الأفق المفقود / تأليف جيمس هيلتـون. ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ٩٦ ص ؛ ١٧سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ٧٣)
T : The lost horizon.
A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠٠٧)
الأفق المفقود / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمـة صـبرى كامل. ـ ـ القـاهرة : دار الفكـر الحـديث ، ١٩٥٥. ـ ـ ١٠٤ ، ١٦ص ؛ ٢٢سم.
T : Lost horizon.
A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠٠٨)

الأفق المفقود / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمة صبرى كامل. ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٧ (دار القاهرة للطباعة). ـ ـ ٧٤ ، ٣٠ص ؛ ١٩سم.

T : Lost horizon.

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠٠٩)

الطبيب / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمة إسماعيل كامل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٢. ـ ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ ـ روايات الجيب ؛ ٣٦٢)

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٠)

الطبيب : قصة هفوة من هفوات العدالة / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ٩٣ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٨٣)

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١١)

طريق الد / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٧٧)

T : Morning journey.

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٢)

عذراء وثلاثة رجال / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمة نظمى لوقا. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٤١)

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٣)

عودة الأسير / تأليف جيمس هيلتون. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ١٠٣ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات عالمية ؛ ١٩١)

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٤)
عودة الأسير / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمـة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٥٤ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤١٦)

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٥)
وداعا مستر تشيبس / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمـة وتقديم عبد التـواب يوسـف. ـ ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٨ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (الرواية العالمية ؛ ٨)

T : Good bye Mr . Chips.

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٦)
يوم الدينونة / تأليف جيمس هيلتون. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠. ـ ـ ٦٨ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية من الشرق والغرب ؛ ٧٦)

T : Day of judgement.

A : James Hilton.

هيلتون ، جيمس. (١٢٠١٧)
يوم الدينونة / تأليف جيمس هيلتون ؛ ترجمـة أحمد محمود ذهنى. ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايات الجيب ، ١٩٤٣. ـ ٤٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٣٩٥)

T : Day of judgement.

A : James Hilton.

هيلز ، ج. (١٢٠١٨)
الحطام ، أو ، فى بلاط الذهب / تأليف ج. هيلز ؛ ترجمة حلمى بندارى. ـ القاهرة : مطبعـة ومكتبة التقدم التجارية ، [د.ت.]. ـ ٣٠١ص ؛ ٢٢سم.

هيلى ، أليكس. (١٢٠١٩)
الجذور / تأليف أليكس هيلى ؛ ترجمة خليل حنا تادرس. ـ القاهرة : خ . تادرس ، ١٩٩١. ـ ١٧٥ص.

T : The roots .

A : Alex Haley.

هيلى ، أليكس. (١٢٠٢٠)
جذور / تأليف أليكس هيلى ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال. ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦. ـ ٢مـج (٣٠٣ ، ٤٢٣ص) ؛ ٢٥سم. ـ (الإبـداع العـالمى ؛ رواية)
T : The roots.
A : Alex Haley

هيلى ، أليكس. (١٢٠٢١)
جذور : قصة الزنوج فى **أمريكـا /** لألـيكس هيلى. ـ القاهرة : تطلب من مكتبة رجـب ، [١٩٨١]. ـ ١٢٧ص ؛ ١٧سم.
T : The Roots
A : Alex Haley.

هيلى ، أليكس. (١٢٠٢٢)
جذور : قصة الزنوج فى **أمريكا /** تأليف أليكس هيلى ؛ ترجمة فوزى سـعيد شاهين. ـ القاهرة : تطـلب من مكتبـة رجب ، ١٩٨٢. ـ ـ ١٣٣ص.
T : T he Roots .
A : Alex Haley.

هيلى ، أليكس. (١٢٠٢٣)
عيد ميلاد جديد / تأليف أليكس هيلى ؛ ترجمة محمد عنانى. ـ ط١. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، مركز الأهـرام للترجمـة والنشـر ، ١٩٨٩ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم.
T : A different kind of Christmas.
A : Alex Haley.

هيلى ، أليكس. (١٢٠٢٤)
عيد ميلاد جديد / تأليف أليكس هيلى ؛ ترجمة محمد عنانى. ـ ط٢. ـ القـاهرة : مؤسسـة الأهرام ، مركز الأهـرام للترجمـة والنشـر ، ١٩٩٤ . ـ ١٥١ص ؛ ٢٠سم.
T : A different kind of Christmas.
A : Alex Haley.

(١٢٠٢٥)
هيلين فوق العرش / ترجمة حافظ نجيب. ـ القاهرة : المكتبة التجارية ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٠سم. ـ ضمن مجموعة

هيم ، إستيفان . (١٢٠٢٦)
الليلة الأخيرة فى القرن العشـرين : قصـص قصيرة من الأدب الالمانى المعاصـر / تـأليف إستيفان هيم ... [وآخ] ؛ ترجمـة فـوزى سـليمان ، نبيل راغـب. ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٠ ـ ١٥٦ص. ـ ـ (كتابات معاصرة)

هيمون ، لويس. (١٢٠٢٧)
قـلب عذراء / تأليف لويس هيمـون. ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ٨٩ص ؛ ١٨سـم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٨٩)
A : Louis Hemon .

هيمون ، لويس. (١٢٠٢٨)
قـلب عذراء / تأليف لويس هيمون ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٢٦)
A : Louis Hemon .

هينكلى ، روجر ب. (١٢٠٢٩)
فى **قراءة الرواية : تصور منهجى ودراسـات تطبيقية /** تأليف روجر ب . هينكلى ؛ ترجمـة صلاح رزق. ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الآداب ومطبعتها النموذجية ، ١٩٨٨. ـ ١٢٠ص.

هيوز ، روبرت. (١٢٠٣٠)
لغز الرئيس روزفلت / تأليف روبرت هيوز ... [وآخ] ؛ ترجـمة أحمد محمود ذهـنى. ـ ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ؛ ١٩٤٢. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايـات الجيب ؛ ٣٢٣)
A : Rupert Hughes.

هيوز ، لانجستون. (١٢٠٣١)
من روائع الأدب الأفريقى / تأليف لانجسـتون هيوز ؛ ترجمة ميشيل تكلا. ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١. ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم. ـ (كتب ثقافية ؛ ١٠٦)
The first book of Negroes .
A : Langston Hughes.

هيويت ، كاثلين دوجلاس. (١٢٠٣٢)
مصـرع غانية / تـأليف كـاثلين دوجـلاس هيويت ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ القـاهرة : مطبعة القاهرة [د.ن. ، د.ت.]. ـ ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم.

A : Kathleen Douglas Hewitt.

هيويت ، كاثلين دوجلاس. (١٢٠٣٣)
مصـرع غانية / تـأليف كـاثلين دوجـلاس هيويت ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ القـاهرة : مطبعة القاهرة الكبرى ، ١٩٤٦. ـ ٨٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٥٧٠)

A : Kathleen Douglas Hewitt.

(١٢٠٣٤)
الوارثة / ترجمة إسـماعيل كامل. ـ ـ القـاهرة : مطبعة دار الجيـب ، [١٩٤٨]. ـ ٩٨ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٦١٣)

وارد ، آرثر سارسفيلد. (١٢٠٣٤م)
سر الدكتور فومانشو / تأليف آرثر سارسـفيلد وارد [ساكس رومر _ مستعار] ؛ ترجمة أحمـد محمود ذهنى . _ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ـ ١٢٤ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٤)

T : Dr . Fu Manchu.

A : Arthur Sarsfield Ward.

وارد ، ليند. (١٢٠٣٥)
الدب الأكبر / تأليف ليند وارد ؛ ترجمة عبـد الفتاح المنياوى ، أحمد نجيب. ـ ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٤. ـ ـ ٨١ص : مصور ؛ ٢٧سم.

T : The biggest bear.

A : Lynd Kendall Ward.

وارد ، ليند. (١٢٠٣٦)
الدب الأكبر / تأليف ليند وارد ؛ ترجمة عبـد الفتاح المنياوى ، أحمد نجيب. ـ ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـ ـ ٤١ص ؛ ٢٦سم.

T : The biggest bear.

A : Lynd Kendall Ward.

وارنر ، ركس. (١٢٠٣٧)
قيصر الصغير / تأليف ركس وارنـر ؛ ترجمـة رشدى السـيسى ؛ مراجعـة محمـد صـقر خفاجة. ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٣. ـ ٤٥٥ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألـف كتاب ؛ ٤٩٨)

T : The young Caesar.
A : Rex Warner.

وارين ، روبرت بن. (١٢٠٣٨)
الشتاء وقصص أخرى / تأليف روبـرت بـن وارين ؛ترجمة أنيس نسيم. ـ ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٧. ـ ـ ٨٥ _ ١٤٢ص ؛ ١٨سم. ـ (المكتبة القصصية ؛ ١٧). ـ ضمن كتاب رسالة جين تأليف أديث وارثون.

T : Blackberry winter.
A : Robert Penn Warren.

واطسن ، جورج. (١٢٠٣٩)
الفكر الأدبى المعاصر / تأليف جورج واطسن ؛ ترجمة محمد مصطفى بدوى. ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٠. ـ ـ ١٩٣ص ؛ ١٧سم.

T : Modern literary thought .
A : George watson .

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٠)
أشباح الرعب / تـأليف إدجـار والاس. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٤٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٢٥)

T : The terrible people.
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤١)
الأقفال السبعة / تأليف إدجـار والاس. ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦١. ـ ١١٣ص ؛ ١٨سم. ـ ـ (روايات عالمية ؛ ١٧٩)

T : The door with seven locks .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٢)
الأقفال السبعة / إدجار والاس ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ القـاهرة : مطبعـة دار الجيـب ، [د.ت]. ـ ٨٦ص ؛ ١٨سم. ـ (روايـات الجيب ؛ ١١٩)

T : the door with seven locks .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٣)
الثعبان الطائر / تأليف إدجار والاس. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ـ ١٥٣ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٢١)
T : The flaying squad.
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٤)
جريمة فى النادى / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمة حسين القبانى. ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٣. ـ ١٤٦ص : ٢٠سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ١٧٩)
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٥)
الجوهرة الخضراء / تأليف إدجار والاس. ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٦)
T : The green archer.
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٦)
الحكم الرهيب / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمـة لجنة دار الهلال. ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٠. ـ ١٤٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ١٣٧)
T : The hand of power .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٧)
الخائن / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمـة شـفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب ، ١٩٤٤. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سـم. ـ ـ (روايات الجيب ؛ ٣٧٨)
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٨)
الدائرة الحمراء / تأليف والاس إدجار ؛ ترجمـة محمـد عبد المنعم جـلال. ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٩. ـ ١٦٢ص. ـ (روايات الهلال ؛ ٣٧١)
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٤٩)
رجل بلا إسم / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمـة بيـومى غيـث. ـ ـ القـاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٤٩. ـ ١١٨ص ؛ ٢٢سـم. ـ روايات الجيب ؛ ٧١٥)
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٠)
فتيات الليل / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمة أحمد لطفى شنيش. ــ القـاهرة : إدارة روايـات رمسيس ، [١٩٤٨]. ـ ١٧ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات رمسيس ؛ ٣٩)
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥١)
القاعة رقم ١٣ / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ــ القـاهرة : مطبعـة روايات الجيب ، ١٩٤٥. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٩١)
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٢)
لغز المفتاح الفضى / تأليف إدجار والاس. ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٩. ــ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات الهلال ؛ ١٢٨)
T : The clue of the silver key.
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٣)
ملاك الرعب / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمـة لجنة دار الهلال. ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥١. ـ ١٥٨ص : مصور ؛ ٢٠سم. ــ (روايات الهلال ؛ ٣٤)
T : L'Ange de la terreur .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٤)
ملك المرابطين / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمـة لجنة دار الهلال. ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ١١٦)
T : The man from morocco .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٥)
المليون الضائع / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمـة لجنة دار الهلال. ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨. ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الهلال ؛ ١١٤)
T : The missing million .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٦)

المنتقم / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمة حسـين القبانى. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٠. ـ ـ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايـات الهـلال ؛ ١٤٣)

T : The avenger .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إدجار. (١٢٠٥٧)

المنتقم / تأليف إدجار والاس ؛ ترجمة فتح اللـه فتحى محمد . ـ القـاهرة : مطبعـة جريـدة الصباح ، [د.ت.]. ـ ١٦١ص ؛ ١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛ ٩٢)

T : The avenger .
A : Edgar Wallace.

والاس ، إرفنج. (١٢٠٥٨)

الجائزة ، أو ، موعد فى **السويد /** تأليف إرفنج والاس ؛ ترجمة لجنة كتب جوائز عالميـة. ـ ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥. ـ ٨٤٢ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (كتب جوائز عالمية)

A : Irving Wallace.

والبول ، هوراس. (١٢٠٥٩)

البرج / تأليف هوراس والبول ؛ ترجمـة محمـد مصطفى غنيم. ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٤)

T : The sea tower.
A : Horace Walpole.

والبول ، هوراس. (١٢٠٦٠)

مأتم فى **عرس ، أو ، قلعة أوترانتـو /** تـأليف هوراس والبول ؛ ترجـمة محمد عواد العسيلى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٦٢)

T : Castle of Otranto.
A : Horace Walpole.

والبول ، هوراس. (١٢٠٦١)

مأتم فى **عرس ، أو ، قلعة أوترانتـو /** تـأليف هوراس والبول ؛ ترجـمة محمد عواد العسيلى. ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨. ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم. ـ (روايات عالمية ؛ ٤٦٢)

T : Castle of Otranto.
A : Horace Walpole.

والتارى ، ميكا. (١٢٠٦٢)
سنوحى المصرى / تأليف ميكا والتارى ؛ ترجمة حامد القصـبى ؛ تقديم طه حسـين. ــ [القــاهرة] : الهيئــة المصــرية العامــة للكتاب ، ١٩٧٥ . ــ ٧٢١ص. ــ (مـن الشـرق والغرب ؛ ١٠٣)

T : Sinouhe L'Egyptien.

A : Mika Toimi Waltari.

والتارى ، ميكا. (١٢٠٦٢م)
شجرة الأحلام / تأليف ميكا والتارى ؛ ترجمـة لويس جـرجس. ــ القـاهرة : مؤسسـة روز اليوسف ، ١٩٦٩. ــ ١٤٢ص.

T : La Grande Ellsion .

A : Mika Toimi Waltari.

والتارى ، ميكا. (١٢٠٦٣)
الظمأ للحب / تأليف ميكا والتارى ؛ ترجمـة محمد بدر الدين خليل. ــ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٦. ــ ١٧٨ص : مصور ؛ ١٧سم. ــ (مطبوعات كتابى ؛ ١٤)

T : A stranger came to the farm.

A : Mika Toimi Waltari.

والتارى ، ميكا. (١٢٠٦٤)
المصرى : دنيا سنوحى/ تأليف ميكا والتارى ؛ ترجمة حامد القصبى ؛ تقديم طه حسـين. ــ القــاهرة : مطبعــة لجنــة البيــان العربى ، ١٩٥٥. ــ ٤٠٠ص ؛ ١٧سم.

T : Sinouhe L'Egyptien.

A : Mika Toimi Waltari.

والتارى ، ميكا. (١٢٠٦٥)
المصرى : دنيا سنوحى / تأليف ميكا والتارى ؛ ترجمة حامد الفصبى ؛ تقديم طه حسـين. ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤. ـ ٧٢١ص ؛ ٢٤سم. ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٠٣)

T : Sinouhe L’egyptien .

A : Mika Toimi Waltari.

والتارى ، ميكا. (١٢٠٦٦)
المصرى : دنيا سنوحى/ تأليف ميكا والتارى ؛ تعريب حامد القصبى ؛ تقديم طه حسين. ـ ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ٧٢١ص ؛ ٢٤سم.

T : Sinouhe L'Egyptien .

A : Mika Toimi Waltari.

(١٢٠٦٧)
والدة بنوا / ترجمة حافظ نجيب. ـ ـ القـاهرة : المكتبة التجاريـة ، [د.ت.]. ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٢سم. ـ (جونسون ؛ ١٨)

واليس ، جيو. (١٢٠٦٨)
مامينا ومينامون ، أو ، طفلى أبو الهول / تأليف جيو واليس ؛ ترجمة محمد على. ـ القـاهرة : المطبعة التجاريـة ، [د.ت.]. ـ ـ ١٥١ص ؛ ٢٨سم.

وانج باوشوان. (١٢٠٦٩)
السيدة : الفتاة النفيسة : مسرحية صينية قديمة فى أربعة فصول / تأليف وانـج باوشـوان ؛ ترجمها إلى الإنجليزية س . أ . هسيونج ؛ ترجمة أنور المشرى ؛ مراجعة وتقـديم عبـد الحليم البشـلاوى. ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٨١ . ـ ١٧٩ ص ؛ ٢٠ سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٢٤)

T : Lady precious stream : an old chinese play done into English according to its traditional style in two acts.

A : Wang Pao - Ch'an.; shih - Hsiung.

وايد ، ليو. (١٢٠٧٠)
الرجل الذئب / تأليف ليـو وايـد ؛ ترجمـة مصطفى باء الدين. ــ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ــ ١١٤ص ؛ ٢٣سم.

وايد ، ليو. (١٢٠٧١)
الرجل الذئب / تأليف ليـو وايـد ؛ ترجمـة مصطفى باء الدين. ــ القاهرة : مطـابع دار الجيب ، ١٩٥٠. ــ ١١٤ص ؛ ٢٣سم. ــ (روايات الجيب ؛ ٧٦١)

وايشيرت ، إيرنست. (١٢٠٧٢)
الملاك / تأليف إيرنست وايشـيرت ؛ ترجمـة إسماعيل كامل. ــ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤. ــ ٥٠ص ؛ ١٩سـم. ــ (روايات الجيب ؛ ٤٣٧)

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٣)
إمرأة بلا أهمية / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمـة ميشيل عبد الأحد ؛ مراجعة حسن محمود. ــ القاهـرة : دار الكرنك ، ١٩٦٠. ــ ١٧٧ص ؛ ١٧سم.

T : Woman of no importance.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٤)
إمرأة بلا أهمية / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمـة ميشيل عبد الأحد ؛ مراجعة حسن محمود. ــ القاهـرة : دار الكرنك ، ١٩٦١. ــ ١٧٧ص ؛ ١٧سم.

T : Woman of no importance.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٥)
إمرأة بلا أهمية / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمـة ميشيل عبد الأحد ؛ مراجعة حسن محمود. ــ القاهـرة : دار الكرنك ، ١٩٦٤. ــ ١٧٧ص ؛ ١٧سم.

T : Woman of no importance.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٦)
أهمية أن يكون الإنسان جاداً / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عباس يونس ؛ مراجعة عبد الرحمن صدقى ؛ تقديم سامى درينى خشبة. ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـ ـ ٢١٩ص ؛ ١٩سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٩)

T : The importance of being earnest.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٧)
أهمية أن يكون الإنسان جاداً / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عباس يونس ؛ مراجعة عبد الرحمن صدقى ؛ تقديم سامى درينى خشبة. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥. ـ ٢١٩ص. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٢٩)

T : The importance of being earnest.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٨)
جريمة اللورد سافيل / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة إبراهيم عبد القادر المازنى. ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، [د.ت.]. ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم. ـ (روايات الجيب ؛ ٤٤٠)

T : Lord Arthur saviles crime

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٧٩)
الجلنار ، أو ، بيت رمان / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة توفيق أحمد البكرى. ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٥. ـ ١٥٤ص ؛ ٢١سم.

T : A house of pomegranates .

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٠)

خبز الآخرين : خمس مسرحيات عالمية / تأليف أوسكار وايلد... [وآخ]. ــ القــاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٥٧. ــ ١٧٠ص ؛ ٢٠ سم. ــ (كتب للجميع ؛ ١٢١)

T : The play of Oscar Wilde .

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨١)

الخطايا السبع / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمـة عمر عبد العزيز أمين. ــ القاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشـر ، ١٩٥٩. ــ ١٢٥ص ؛ ١٨سم. ــ (روايات عالمية ؛ ٢١)

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٢)

زوج مثالى / تأليف أوسكار وايلــد ؛ ترجمـة عبـاس يـونس ؛ مراجعـة إبـراهيم زكـى خورشيد. ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧. ــ ١٥٨ص ؛ ٢٥سم. ــ (الألـف كتاب ؛ ٦٥٠)

T : An ideal husband.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٣)

سالومى / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة ناديـة أبو الـد ؛ مراجعة رشاد رشدى. ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٧. ــ ص١٥٧ ــ ٢١٩ ؛ ٢٠سم. ــ (الألف كتاب ؛ ٥٧). ــ ضـمن كتاب مختارات من المسرحيات القصيرة :

T : Salome.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٤)

شبح كانترفيل / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمـة لويس عوض. ــ القاهرة : دار الكاتب المصرى ، ١٩٤٦. ــ ١٢٣ص ؛ ١٩سم.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٥)

صورة دوريان جراى / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة لويس عوض. ــ القاهرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٤٦. ــ ٣٠٠ص : ٩لوحـة ؛ ٢٠سم

T : The picture of Dorian Gray.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٦)
صورة دوريان جراى / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة لويس عوض. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩. ـ ٣٦٦ص.

T : The picture of dorian Gray.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٧)
عصفور الجنة / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة نتيلة راشد ؛ رسم محمد حماد. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩. ـ ٢٤ص. ـ (حكايات الهلال للأطفال ؛ ٨)

T : Aforismie paradssi .

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٨)
ما تعرفه كل إمرأة / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة جانيت تادرس ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٢. ـ ٢٠٤ص ؛ ١٨سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٨٢)

T : What every woman knows.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٨٩)
مروحة ليدى وندرمير / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عباس يونس ؛ مراجعة وتقديم عبد الرحمن صدقى. ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٠. ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم. ـ (من روائع المسرح العالمى ؛ ٤)

T : Lady Windermere's fan.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩٠)
من الأعماق / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عبد اللطيف محمد الدمياطى. ـ القـاهرة : الـدار المصرية للترجمة والنشر ، ١٩٥٩. ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.

T : De Profundis.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩١)
من الأعماق / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عبد اللطيف محمد الدمياطى. ـ القـاهرة : الـدار المصرية للترجمة والنشر ، ١٩٦٧. ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم.

T : De Profundis.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩٢)
من الأعماق / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عبد اللطيف محمد الدمياطى. ـ القـاهرة : الـدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٦٩. ـ ١٦٠ص.

T : De profundis .

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩٣)
من الأعماق / تأليف أوسكار وايلد ؛ تعليق روبرت هارت دافيز ؛ تحليل و . هـ . أودن ؛ ترجمـة عبد اللطيف محمد الدمياطى. ـ القاهرة : مكتبة الدار المصرية ، ١٩٦٧ _ ١٩٦٨. ـ ٢مج.

T : De Profundis.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩٤)
من أعماق السجون / تأليف أوسكار وايلـد ؛ ترجمـة نقولا يوسف. ـ القاهرة : مكتبـة العرب ، ١٩٢٢. ـ ٨٦ص ؛ ١٩سم.

T : De profundis.

A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩٥)
من روائع أوسكار وايلد / تأليف أوسكار وايلد ؛ ترجمة عبده إسماعيل الطهطاوى. ـ القاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٤٩. ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Selected works.
A : Oscar Wilde.

وايلد ، أوسكار. (١٢٠٩٦)
الموتى يتكلمون / تـأليف أوسـكار وايلـد ؛ ترجمة أحمـد عباس كامل. ـ [د.م : د.ن .] ، ١٩٥٥ . _ (القاهرة : مطبعة مجلة روايـات الجيب). _ ٩٩ ص ؛ ١٧ سم

A : Oscar Wilde.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢٠٩٧)
بلدتنا / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمة صـفية ربيع ؛ مراجعة وتقديم حسن محمود. ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧. ـ ٩٥ص ؛ ٢٠سم. ـ (من أدب المسرح ؛ ٢)

T : Our town.

A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢٠٩٨)
بلدتنا / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمة محمـد إسماعيل الموافى. ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ـ ١٧٩ص ؛ ١٨سم. ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٤)

T : Our town.

A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢٠٩٩)
جسر سان لويس / تأليف ثورنتون وايلـدر ؛ ترجمة شمس الدين الغرياني. ـ القاهرة : مطبعة مجلـة روايـات الجيـب ، ١٩٤٥ . _ ٥٠ص ؛١٨ سم . _ (روايات الجيب ؛ ٤٨٢)

T : The bridge of San Louis Rey.

A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠٠)
جسـر سان لويس رى/ تـأليف ثورنتـون وايلدر ؛ ترجمة عبد القادر القط. ـ ط٢. ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧. ـ ـ ١٥٥ص ؛ ١٩سم.

T : The bridge of San Louis Rey.

A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠١)
جسـر الملك سان لويس / تأليف ثورنتـون وايلدر ؛ ترجمة عادل شفيق ؛ مراجعة مصطفى الشهابى. ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٦. ـ ١١١ص ؛ ٢١سم. ـ ـ (الجوائز العالمية ؛ ٦)

T : The bridge of San Louis Rey.

A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠٢)
الخاطبة / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمة صـالح زكى ؛ مراجعة سـامى دريني خشـبة. ـ ـ القــاهرة : الــدار المصــرية للتــأليف والترجمة ، ١٩٦٤. ـ ٢٧٢ص ؛ ١٨سم. ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٤٨)

T : The matchmaker.
A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠٣)
السماء وجهتى / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمة محمد على العريان . ـ القاهرة : دار الكاتـب العربـى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٧. ـ ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٦سم.

T : Heaven's my destination.
A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠٤)
السماء وجهتى / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمة محمد على العريان. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤. ـ ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم.

T : Heaven's my destination.
A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠٥)
منتصف مارس / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمة أحمد قاسم جودة. ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦٢. ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٤سم.

T : The ides of March.
A : Thornton Niven Wilder.

وايلدر ، ثورنتون. (١٢١٠٦)
هربنا بجلدنا / تأليف ثورنتون وايلدر ؛ ترجمـة مرسى سعد الدين ؛ تقديم أنيس منصور. ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨. ـ ـ ٤٢ص ؛ ٢٠سم. ـ (من أدب المسرح ؛ ٧)

T : Skin of our teath.
A : Thornton Niven Wilder.

(١٢١٠٧)
الوثيقه السريه / ترجمة صالح جودت. ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصبــاح ، ١٩٣٧ . ـ ١٣٨ص ؛١٩سم . ـ (روايات الجريدة ؛٥٠)

(١٢١٠٨)

الوجوه المزيفة / ترجمة إحسان فهمى . ـ القاهرة: مطبـعة مصطفى البـابى الحلـبى ، ١٩٣٩ . ـ ١٩٢ص ؛١٨سـم. ـ (مسامـرات العصـر ؛ ٥)

(١٢١٠٩)

الوحش الضارى ، أو ، الزوج القاسى / ترجمـة توفيق عزوز . _ القاهرة : مطبـعة جريـدة الفـلاح ، [د.ت.] . ـ ٨٠ص ؛ ٢٣سـم .

وذر ، أ . هـ .بج . (١٢١١٠)

قصص من دانتى / تأليف أ . هـ . بج وذر ؛ ترجمة أمين حسان كامل ؛ مراجعـة محمد صـقر خفاجـة . _ القـاهرة : دار الكتاب المصـرى ،١٩٣٦. ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٠)

T : Stories from Dante

A: E.H. Bigg Wither

وذر ، أ . هـ .بج . (١٢١١١)

قصص من دانتى / تأليف أ . هـ . بج وذر ؛ ترجمة أمين حسان كامل ؛ مراجعة محمد صقـر خفاجة . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٩ . ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٠سم. _ (الألف كتاب ؛ ٢٢٠)

T : Stories from Dante

A: E.H. Bigg Wither

وردزورث ، ويليام . (١٢١١٢)

سكان الحدود : مسـرحية / تأليف ويليـام وردزورث ؛ ترجمة سـعيد إبراهيم عبد الواحـد. ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٩٥. ـ ١٦٩ص .

T: The borderers

A : William Wordsworth .

(١٢١١٣)

الوردة الذهـبيه وقصص أخرى من روائـع القصص العالمى / ترجمـة أمين سلامـة . ـ القاهرة : دار الثقافة العربية للطباعة،١٩٨٩ . ـ ١٨٩ص : إيض ؛ ٢٠سم .

وست ، مايكل . (١٢١١٤)

الصندوق العجيب / تأليف مايكل وسـت ؛ ترجمة يعقوب الشارونى . ـ ط٢ . ـ الجيزة : الشـركـة المصـريـة العالمية للنشـر ـ لونجمان ، ١٩٨٨ . ـ ٧٥ص .

وستر ، أوين . (١٢١١٥)

إبن فرجينيا / تأليف أوين وستر ؛ ترجمة محمد عوض محمد . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٥ . ـ ٤٦٠ص ؛ ٢٥سم .

T :The Virginian

A: Owen Wister

وستر ، أوين . (١٢١١٦)

إبن فرجينيا / تأليف أوين وستر ؛ ترجمة محمد عوض محمد . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ٤٦٤ص ؛ ٢٤سم .

T : The Virginian

A : Owen Wister

وستر ، أوين . (١٢١١٧)

إبن فرجينيا / تأليف إوين وستر ؛ ترجمة محمد عوض محمد ؛ تقديم خليل صابات . ـ ط٢.ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٦ . ـ ٥٠٤ص ؛ ٢٤سم .

T : The Virginian

A : Owen Wister

وستون ، أندر . (١٢١١٨)

الغيرة القاتلة / تأليف أندر وستون ؛ ترجمة أحمد عادل . ـ القاهرة : الدار القومية للطبـاعة والنشـر ،١٩٦٤ .. ـ ١٢٧ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٦٦)

وستيمر ، دافيد . (١٢١١٩)
القطار السريع / تأليف دافيد وستيمر ؛ ترجمـة خديجة بـــرادة . ـ القـاهرة : الـدار القومـية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٢٣ص ؛ ١٨سـم . ـ (روايات عالميـة ؛ ٣٥٣)

وشنجراد ، مورتون . (١٢١٢٠)
صوت من الماضى / تأليف مورتـون وشنجراد ؛ تحرير وتقديم ديماس مالون ؛ ترجمة كامل يوسف . ـ القـاهرة : مطبعـة مصـر، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٨٩ص ؛ ٢٠سـم.

(١٢١٢١)
الوصية / ترجمة حسين منير أدهم . ـ القـاهرة : مطبـعة جريدة الصــباح ، [د.ت.] . ـ ١٣٧ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايـات الجديدة ؛ ٩٥)

(١٢١٢٢)
الوطواط ، رشيد الدين محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك
حدائق السـحر فى **دقائق الشعـر** / تـأليف رشيد الدين محمد بن عـبد الجليل بـن عبـد الملك الوطواط ؛ ترجمة إبراهيم أمين الشواربى . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٤٥ . ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٧سم .

(١٢١٢٣)
وفاء الزوجين / ترجمـة فؤاد سليم . ـ القاهرة : خليل صـادق ، [د.ت.] . ـ ١٥٤ص ؛ ٢٢سم . ـ (مســامرات الشعـب ؛٤٤)

(١٢١٢٤)
وفاء هيلين / ترجمة حافظ نجيب . ـ القاهـرة : المكتبة التجارية ، [د.ت.] . ـ ٢٦٧ص ؛ ٢٤سم . _ (جونسون ؛ ١٠)

(١٢١٢٥)
وكر الجرائم / ترجمة أحمد شكرى . ـ القاهرة : مطبعة جريـ ـدة الصـ ـ ـباح،١٩٣٧. ـ ـ ١٣٠ص؛١٩سم. ـ (الروايات الجديدة ؛٦٠)

وكزبرج ، جوزيف . (١٢١٢٦)
عواء الذئاب وقصص أخرى / تأليف جوزيف وكزبرج ؛ ترجمة على الزرقانى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . ـ ١٩١ص ؛ ٢٠سم.

A : Joseph Wechsberg.

ولص ، ليو . (١٢١٢٦م)
بزوغ النور على إبن حور / تأليف ليو ولص ؛ ترجمـة كرنيليوس فنديك . ـ القاهرة : مطبعة المقتطف ، ١٨٩٦ . ـ ٥٠٠ص ؛ ٢٠سم .

ولف ، هـ. أشتن . (١٢١٢٧)
مخلب الشيطان / تأليف هـ . أشتن ولف ؛ ترجمـة محـمود عزمى حسيب .ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٤٠ .ـ ١٢١ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ١٢٥)

وليامز ، بن إيمز . (١٢١٢٨)
جريمة الأب / تأليف بن إيمز وليـامز ؛ ترجمـة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعـة مجلـة روايـات الجيـب ، [د.ت.] . ـ ٩٨ص ؛ ٢٠سم .

A : Ben Ames Williams

وليامز ، بن إيمز . (١٢١٢٩)
القضية الكبرى / تأليف بن إيمز وليامز ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهـرة : مطبعة مجلة روايات الجـيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٧٩)

A : Ben Ames Williams.

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٠)
أجوانا :"ليلة السحلية"/ تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة فهمي فوزى فرج ؛ مراجعة حسن محمود ؛ تقديـم أنيس منصـور . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ١٨٣ص ؛ ١٩سم .

T : The night of the iguana

A : Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣١)

الزوجة العذراء/ قصة وسيناريو تنيسى وليامز ؛ ترجمة زينب مـوسى . ـ القاهرة : مؤسسـة الثقـافة الحديـثة ، ١٩٦٦ . ـ ٨١ص ؛ ٢٠سم .

A : Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٢)

صيف ودخان / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة عبد الخالق عامر ؛ مراجعـة محمود حسن حلمى . ـ القاهرة : الـدار القومية للطبـاعـة والنـشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٤٨)

T: Summer and smoke

A : Tennessee Williams .

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٣)

صيف ودخان / تـأليف تنيسـى ولـيامز ؛ ترجمة عبد القادر القط ؛ مراجعة عبـد الحلـيم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ١٨٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة الفـنون الدرامية ؛ ١١)

T : Summer and smoke

A: Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٤)

عربة إسمها الرغبة / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة عزيز مترى عبد الملك ؛ مراجعة وتقديم أحمـد خاكى . ـ القـاهرة :مكتبـة الخانجـى ، [د.ت.] . ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ١٥)

T : A streetcar named desire

A: Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٥)

عربة إسمها الرغبة / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة عزيز مترى عبد الملك ؛ مراجعة وتقديم أحمـد خاكى . ـ القـاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٠سـم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ١٥)

T: A streetcar named desire .

A: Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٦)

عربة إسمها الرغبة : مسرحية / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة : دار كتابى ، ١٩٨٥ . ـ ١٩٢ص : ايض ؛ ١٩سم .

T: A streetcar named desire .

A: Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٧)

فترة التوافق / تأليف تنيسي وليامز ؛ ترجمة فاروق عبد القادر ؛ مراجعة عبد الغنى خلف الله ؛ تقديم سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٣٧١ص ؛ ١٩سم . ـ (روائع المسرح العالمى ؛ ٥١)

T : Period of adjustment .

A : Tennessee Williams .

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٨)

قطة على سطح من الصفيح الساخن/ تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة عبد الحليم البشلاوى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦١ . ـ ١٦٢ص ؛ ١٩سم . ـ (مكتبة الفنون الدرامية ؛ ٥)

T : Cat on a hot tin roof

A : Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٣٩)

قطة على نار / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة وتقديم محمد سمير عبد الحميد . ـ القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٥ . ـ ٢٦٨ص ؛ ٢٠سم.

T : Cat on a hot tin roof

A : Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٤٠)

معرض الحيوانات الزجاجية/ تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة حسين الحوت . ـ القاهرة : دار كتابى ، ١٩٨٥ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٢سم .

T: The glass menagerie

A : Tennessee Williams .

وليامز ، تنيسى . (١٢١٤١)
هبوط أورفيوس / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة وتقديم محمد سمير عبد الحميد . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنـ ـشر ،١٩٦٦ . ـ ٢٠٨ص ؛١٩سم . ـ (مسرحيات عالميـة ؛ ٢٦)

T : Orpheus descending

A : Tennessee Williams .

وليامز ، تنيسى . (١٢١٤٢)
هبوط أورفيوس / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة محمد سمير عبد الحمـيد . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ،١٩٨٤. ـ ٢٠٨ص . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٦)

T : Orpheus descending

A : Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٤٣)
هواية الحيوانات الزجاجية / تأليف تنيسى وليامز ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب . ـ القاهرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٨ . ـ ١٥٤ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٥٠)

T : The glass menagerie

A: Tennessee Williams .

وليامز ، تنيسى . (١٢١٤٤)
الوداع الطويل / تأليف تنيسى وليامز؛ ترجمـة عبد المنعم صبحى،سميحة حسنين . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ،١٩٦٧ . ـ ١٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب) . ـ أربع مسرحيات فى فصل واحد

T : The long farewell

A : Tennessee Williams

وليامز ، تنيسى . (١٢١٤٥)
وشم الوردة / تأليف تنيسى وليامز . ـ القاهرة : الدار القومـية للطباعة والنشر، ١٩٥٩ . ـ ١٠١ص ؛ ٢٠سـم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٣)
T : The rose tatoo

A : Tennessee Williams

وليامز ، ريموند . (١٢١٤٦)
المسرحية من إبسن إلى إليوت / تأليف ريمونـد وليامز ؛ ترجمة فايز إسـ ـ ـكندر ؛ مراجعـة سعيد محمد خطاب .ـ القـ ـاهرة : الـدار المصرية للتـأليف والترجمـة ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٤٤٨ص .
T : Drama from Ibsen to Eliot

A : Raymond Williams.

وليامز ، وليام كارلوس . (١٢١٤٧)
إستخدام القوة وقصص أخرى / تأليف وليـام كارلوس وليامز ؛ ترجمة أنيس نسـيم . ـ ـ القاهرة : دار الكرنـك للنشـر والطـ ـ ـبع والتوزيع ، ١٩٦٧ .ـ ص١٤٣ ـ ١٥٤ ؛ ١٨سم .ـ (المكتبة القصصية ؛ ١٧)
T : The use of force

A : William Carlos Williams

ونسور ، كاثلين . (١٢١٤٨)
عنبر إلى الأبد / تأليف كاثلين ونسور ؛ ترجمة رمسـيس جـورج . ـ ـ القـاهرة : إدارة روايات رمسيس ، ١٩٤٧ .ـ ١٣٠ص ؛ ٢٢ سم .ـ (روايات رمسيس ؛ ٢٩)
T : Forever Amber

A : Kathleen Winsor .

ونسور ، كاثلين . (١٢١٤٩)
عنبر إلى الأبد / تأليف كاثلين ونسور؛ ترجمة فؤاد عبد القادر حمزة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧ . ـ ٤٥٤ص ؛ ١٩سم .

T : Forever Amber

A : kathleen Winsor

وو ـ تشينج ـ ين . (١٢١٥٠)
نسناس / تأليف وو ـ تشينج ـ ين ؛ ترجمه إلى الإنجليزية آرثر ويلى ، ترجمه إلى العربية محمد على زيد ؛ مراجعة محمود محمود . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٨ . ـ ٣٧١ ص . ـ (من الأدب العالمى

وولش ، توماس . (١٢١٥١)
شهادة زور ، أو ، ثقب الإبرة / تأليف وولش توماس ؛ ترجمة خديجة برادة . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٥١)

T : The eye of the needle

A : Thomas Walsh .

وولف ، توماس . (١٢١٥٢)
قصص توماس وولف / تأليف توماس وولف ؛ ترجمة محمد على العريان . ـ ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٨٣ . ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The short novels of Thomas Wolfe

A : Thomas Wolfe

وولف ، توماس . (١٢١٥٣)
ماوراء التل / تأليف توماس وولف ؛ ترجمة أحمد كمال يونس . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ١٥٨ص.

A : Thomas Wolfe

وولف ، توماس . (١٢١٥٤)
وكانت سفينة / تأليف توماس وولف ؛ ترجمة أنيس منصور . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] . ـ ص ٦٣ ـ ٧٨ ؛ ٢٠سم . ـ ضمن مجموعة .

A : Thomas Wolfe

وولف ، فرجينيا . (١٢١٥٥)
الأمواج / تأليف فرجينيا وولف ؛ ترجمة مراد الزمر ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر، ١٩٦٨ . ـ ٢٢٠ص .

T : The waves .

A : Virginia Woolf .

وولف ، فرجينيا . (١٢١٥٦)
القارىء العادى / تأليف فرجينيـا وولـف ؛ ترجمـة عقيلـة رمضـان ؛ مراجعـة سـهير القلماوى . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للتأليف والنشـــر ، ١٩٧١ . ـ ـ ٢٤٧ص.

A : Virginia Woolf

وولف ، فرجينيا . (١٢١٥٧)
المنار / تأليف فرجينيا وولف ؛ ترجمة جـرجس منسى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٣ .

T: To the lighthouse .

A: Virginia Woolf .

ويب ، مارى . (١٢١٥٨)
جاء الربيع / تأليف مارى ويب ؛ ترجمة السـيد وفائى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٣٢٠)

T: Precious Bane

A : Mary Gladys (Meredith) Webb.

ويب ، مارى . (١٢١٥٩)
الخاطئة / تأليف مارى ويب ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤١ . ـ ١٣٠ص ؛ ١٩سـم. ـ (روايات الجيب ؛ ٢٣٧)

T : Down to earth

A : Mary Gladys (Meredith) Webb.

ويب ، مارى . (١٢١٦٠)

الخاطئة / تأليف مارى ويب ؛ ترجمة عمر عبد العزيز أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٢٥ص ؛ ١٦سم . ـ (روايات عالمية ؛ ١١)

T : Down to earth

A : Mary Gladys (Meredith) Webb.

ويتنى ، فيليس أ . (١٢١٦١)

نافذة على الميدان / تأليف فيلـيس أ . ويـتنى ؛ ترجمة محمد على العريان ؛ تقديم محمد زكـى عبد القادر . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٩٥ص ؛ ٢٣سم .

T : Window on the square

A : Phyllis A . Whitney

ويجر ، ويليسى . (١٢١٦٢)

الأدب الأمريكى ، أو ، رؤية عالمية / تـأليف ويليسى ويجر ؛ ترجمة نظمى لوقا . ـ القاهرة: دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ٣٣٦ص .

ويجن ، كيتى دوجلاس . (١٢١٦٣)

أغاريد / تأليف كيتى دوجلاس ويجن ؛ ترجمة لبيب مشرقى . ـ القاهرة : مطبعة النيـل ، ١٩٤٧ . ـ ٦٢ص ؛ ١٩سم .

A : Kate Douglas (Smith) Wiggin

ويجن ، كيتى دوجلاس . (١٢١٦٤)

ربيكا : فتاة مزرعة صنيبروك / تأليف كيتى دوجلاس ويجن ؛ ترجمـة محمـود عزت موسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤. ـ ٣٩٦ص ؛ ١٩سم .

T : Rebecca of Sunnybrook farm .

A : Kate Douglas (Smith) Wiggin .

ويزجارد ، ليونارد . (١٢١٦٥)

الفيل النون / تأليف ليونارد ويزجارد ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ، أحمد نجيب . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٤ . ـ ٣٢ص ، مصور ؛ ٢٥سم . ـ (قصص ومشاهدات للأطفال ؛١)

T : Silly Willy Nilly .

A : Leonard Weisgard

ويزجارد ، ليونارد . (١٢١٦٦)
الفيل النون / تأليف ليونارد ويزجارد ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ، أحمد نجيب. ـ ط٢. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ٣٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Silly Willy Nilly .

A : Leonard Weisgard

ويزجارد ، ليونارد . (١٢١٦٧)
الفيل النون / تأليف ليونارد ويزجارد ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى ، أحمد نجيب . ـ ط٣. ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٧ . ـ ـ ٣٢ص . ـ (مجموعة قصـص ومشـاهدات الأطفال)

T : Silly Willy Nilly .

A : Leonard Weisgard

ويست ، جول . (١٢١٦٨)
الرواية الحديثة : الإنكليزية والفرنسية / تأليف جول ويست ؛ ترجمة عبد الواحد محمد . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصريـة العامـة للكتـاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ مـج ١ (٢٩١ص) ؛ ٢٤سـم. ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩)

T : The modern novel : England and France

ويست ، موريس . (١٢١٦٩)
الحقيقة الكامـلة / تأليف موريس ويست ؛ ترجمة موسى بدوى . ـ القاهرة : دار الكاتب الجديد ، ١٩٦٩ . ـ ٢٥٨ص .

ويست ، موريس . (١٢١٧٠)
من وراء القضبان / تأليف موريس ويست ؛ ترجمة جرجس منسى . ـ القـاهرة : دار الكتاب الجـديد ، ١٩٦٩ . ـ ٣٤٩ص .

ويسكوت ، جلينواى . (١٢١٧١)
شقة فى أثينا / تأليف جلينواى ويسكوت ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٧٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (روايات عالمية ؛ ٢٨٧)

T : Apartment in Athens.

ويكلاند ، كارل أ . (١٢١٧٢)
ثلاثون سنة بين الموتى / تأليف كارل أ . ويكلاند ؛ ترجمة على عبد الجليل راضى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٣٣٤ص ؛ ٢٠سم .

ويلارد ، جون . (١٢١٧٣)
بيت الأهوال / تأليف جون ويلارد ؛ ترجمة شمس الدين الغريانى . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٨سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٢٥)

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٧٤)
آلة الزمان / تأليف هربرت جورج ويلز . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (أولادنا ؛ ٤)

T : Time machine .

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٧٥)
آلة الزمان / هربرت جورج ويلز ؛ تبسيط مايكل ويست ؛ ترجمة محمد العزب موسى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣. ـ ٢١١ص ؛ ١٦سم . ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : Time machine

A: Herbert George Wells

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٧٦)
آلة الزمان / تأليف هربرت جـورج ويلـز ؛
ترجمة محمد فريد أبو حديد . ـ ـ القـاهرة :
مطبعـة المعـارف ، ١٩٤٨ . ـ ـ ٨٦ص ؛
١٩سم . ـ (أولادنا ؛ ٤)

T : Time machine

A: Herbert George Wells

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٧٧)
آلة الزمان / تأليف هربرت جـورج ويلـز ؛
ترجمة محمد فريد أبو حديد . ـ ـ ط٦ . ـ ـ
القاهـرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ـ
٨٦ص . ـ (اولادنا ؛ ٤)

T : Time machine .

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٧٨)
آلة الزمان / تأليف هربرت جورج ويلز ؛
ترجمة محمد فريد أبو حديد . ـ ط٧ . ـ
القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٠ . ـ ـ
٧٨ص . ـ (أولادنا ؛ ٤)

T : Time machine .

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٧٩)
أرض العميان / تأليف هربرت جورج ويلز ؛
ترجمة غايث لطف الله ، سعد أحمد حسين . ـ
القاهرة : دار الباشمهندس للطباعة ، ١٩٥٤. ـ
٩٤ص ؛ ٢٠سم .

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٨٠)
الأغنيـاء والفقراء / تأليف هربرت جـورج
ويلز ؛ ترجمة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة :
مطبعة لجنـة التأليف والترجمـة والنشـر ،
١٩٣٨. ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (عيـون
الأدب الغربى ؛ ٣)

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٨١)
أول رجال على سطح القمر / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة صبرى الفضـــل . ـ القاهـرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤. ـ ٨٠ص . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : The first men in the moon .

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٨٢)
أول من وصل إلى القمر / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة ميشيل عبد الأحد ؛ مراجعة شوقى السـكرى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩ . ـ ٣٤٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٣)

T : The first men in the moon .

A : Herbert George Wells.

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٨٣)
الرجــل الخفــى / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة الشريف خاطر . ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٢٠٧ص . ـ (من روائع الأدب العالمى للناشئين)

T : The invisible man .

A : Herbert George Wells

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٨٤)
الرجل الخفى / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة صادق راشد . ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان ، ١٩٨٩ . ـ ١٦٤ص .

T : The First man invisible

A : Herbert George Wells

(١٢١٨٥) **ويلز ، هربرت جورج .**
الرجل الخفى / تأليف هربرت جورج ويلـز ؛ ترجمة عزت السيد إبراهيم . ـ ـ القـاهرة : مطبـعة جريـدة الصـباح ، ١٩٤٠ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديـدة ؛ ١٢٠)

T : The invisible man

A : Herbert George Wells

(١٢١٨٦) **ويلز ، هربرت جورج .**
الرجل الخفى / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٧ . ـ ١٠٨ص ؛ ١٩سم .

T : The invisible man

A : Herbert George Wells

(١٢١٨٧) **ويلز ، هربرت جورج .**
طعام الآلهة وكيف جاء إلى الارض / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القاهرة : دار الكاتب المصرى ، ١٩٤٧ . ـ ـ م ، ٣١٩ص ؛ ١٨سم .

A : Herbert George Wells .

(١٢١٨٨) **ويلز ، هربرت جورج .**
عالم الغد / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة رمزى عبده جرجس . ـ القاهرة : دار الكاتب العـربى للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ١٢٣ص . ـ (روايات عالمية ؛ ٤٧٤)

A : Herbert George Wells .

(١٢١٨٩) **ويلز ، هربرت جورج .**
قصص قصيرة لكبار الكتاب / تأليف هربرت جورج ويلز ، إدجار آلان بو ، روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمـة غايـث لطـف الله .... [وآخ]. ـ القاهرة : دار الباشمهندس للطباعة ، ١٩٥٤ . ـ ٩٣ص ؛ ١٨سم .

A : Herbert George Wells . , Edgar Allan Poe & Robert Louis Stevenson

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٩٠)
كيبس / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة عبد الغنى داود . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب . ـ ١٩٨٩ . ـ ٢٠٣ص ؛ ١٦سم . ـ (روائع الأدب العالمى للناشئين)

A : Herbert George Wells

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٩١)
مغامرة فوق القمر / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة لجنه دار الهلال . ـ القاهرة : الدار ، ١٩٥٨ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢١سم . ـ (روايات الهلال ؛ ١٠٩)

A : Herbert George Wells

ويلز ، هربرت جورج . (١٢١٩٢)
مملكة العميان / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة محمد طاهر الجبلاوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.] . ـ ٤٨ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤سم .

A : Herbert George Wells

ويلسون ، إسكندر . (١٢١٩٣)
اللص المقنع / تأليف إسكندر ويلسون ؛ ترجمة عبد المنعم حسين جلال . ـ القـاهرة : إدارة روايات رمسـيس ، ١٩٤٧ . ـ ـ ٩٨ص ؛ ١٧سم . ـ (روايات رمسيس ؛ ٣١)

ويلسون ، باتريسيا . (١٢١٩٤)
هدية الحب / باتريسيا ويلسون ؛ ترجمة ليديا البريدى . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٩٢ . ـ ٢٧٣ص . ـ (روايات عبير الجديدة ؛ ٢٥٠)

ويلسون ، سلون . (١٢١٩٥)
على طريق الحياة / تأليف سلون ويلسون ؛ ترجمة فردوس الشيخ . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٢ . ـ ٢٣١ص .

ويلسون ، هـ . ن . (١٢١٩٦)
ضحايا الخطيئة / تأليف هـ . ن. ويلسون **؛** ترجمة محمد على أحمد . ـ القاهرة : المكتبة الشعبية ، ١٩٧٢ . ـ ٢٤٣ص .

ويلسون ، هـ . ن . (١٢١٩٧)
لماذا تضل الفتيات / تأليف هـ .ن. ويلسون ؛ ترجمة مختار الجوهرى . ـ القـاهرة : دار الجوهرى للطبـع والنشـر ، ١٩٣٦ . ـ ـ ١٠٦ص ؛ ٢٥سم .

ويليامز ، جنيفر . (١٢١٩٨)
الأحلام المحطمة / تأليف جنيفر ويليامز ؛ ترجمة ليديا البريدى . ـ دمشق ؛ القاهرة : **دار** الكتاب العربى ، ١٩٩٣ . ـ ٢٣٢ص . ـ (روايات عبير ؛ ٢٠٠٠)

ويليس ، د.ن . (١٢١٩٩)
مأساة حب وقصص أخرى / تأليف د.ن. ويليس ....[وآخ] . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٨ســـــم . ـ (روائع القصص الأمريكى ؛ ٦)

ويليمز ، فالنتاين . (١٢٢٠٠)
وثبة الأسد / تأليف فالنتاين ويلمـز ؛ ترجمـة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعـــة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٠ . ـ ١٩٨ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ١٥١)

ويمان ، ريتا . (١٢٢٠١)
الشاهدة / تأليف ريتا ويمان ؛ ترجمة أحمد محمود ذهنى . ـ القاهرة : مطبعة **دار** الجيب ، ١٩٤٨ . ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٦١٠)

ويمان ، ستانلى . (١٢٢٠٢)
ساحر نوتردام / تأليف ستانلى ويمان ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٣ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٣٤٣)

ويمان ، ستانلى . (١٢٢٠٣)
فى **سبيل العرش /** تأليف ستانلى ويمان ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد . ـ القاهرة : مطبعة جريدة الصباح ، ١٩٣٧ . ـ ٢٤٢ص ؛ ١٩سم . ـ (الروايات الجديدة ؛ ٥٨)

وين ، ماى . (١٢٢٠٤)
فى **سبيل الملك /** تأليف ماي وين ؛ ترجمة إسماعيل كامل . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ، ١٩٤٤ . ـ ٥٠ص ؛ ١٩سم . ـ (روايات الجيب ؛ ٤٣١)

وينتل ، أ . د . (١٢٢٠٥)
أيسوب / تأليف أ . د. وينتل ؛ ترجمة مختار الوكيل ؛ مراجعة عبد الحميد يونس . ـ ـ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٢٦٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٨١)

T : Aesop

A : A .D . Wintle

يارلى ، فرانك . (١٢٢٠٦)
الميراث المسروق / تأليف فرانك يارلى ؛ ترجمة هدى إدريس . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ . ـ ٢١٣ص .

يانفيل ، تيودور فولين دى . (١٢٢٠٧)
جرنجوار / تأليف تيودور فولين دى يانفيل ؛ ترجمة صبرى فهمى ؛ مراجعة خليل مطران ، طه حسين ، زكى طليمات . ـ القاهرة : دار الطباعة الاهلية ، ١٩٢٣ . ـ ٤ ، ٧٥ص ؛ ١٦سم .

يانفيل ، تيودور فولين دى . (١٢٢٠٨)
جرنجوار / تأليف تيودور فولين دى يانفيل ؛ ترجمة صبرى فهمى ؛ مراجعة خليل مطران ، طه حسين ، زكى طليمات . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٣ (القاهرة : دار الطباعة الأهلية). ـ ٧٥ص ؛ ١٦سم .

يايا سيف ، ميشيل هانز . (١٢٢٠٩)
ابن الطبيعة / تأليف ميشيل هانز يايا سيف ؛ ترجمة إبراهيم عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : خليـل صـادق ، [د.ت.]. ـ ـ ٤١٦ص ؛ ٢٢ سم . ـ (مسامرات الشعب)

يرى ، فرانك . (١٢٢١٠)
القرصان الأحمر / تأليف فرانك يرى ؛ ترجمة السيد وفائى . ـ القاهرة : دار الكتاب الجديد، [١٩٦٩] . ـ ٢٦٢ص ؛ ١٧سـ ـ ـ ـم.

(١٢٢١١)
يسـرقون الأولاد فى **بـاريس /** ترجمـة نجيـب المندراوى . ـ القاهرة : مطبـعة حجازى، [د.ت.] . ـ ٦٨٨ص ؛ ١٩سم .

يوحاينس فون تبل (١٢٢١١م)
أكرمان : حوار مع الموت / يوحانيس فون تبل ؛ ترجمة وتقديم كمال رضوان . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ـ ٣٨٣ص . ـ (رويات عالمية ؛ ٤٩٨)

يوريبيديس . (١٢٢١٢)
ألكترا / تأليف يوريبيديس ؛ ترجمة كمال ممدوح حمدى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ١١٧ص . ـ (مختارات الجديد : مسرح ؛ ٧)

T : Electra .

A : Euripides.

يوريبيديس . (١٢٢١٣)
المستجيرات وأبناء هرقل / تأليف يوريبيديس ؛ ترجمة وتقديم على حافظ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٧١ص ؛٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٨)

T: Les Suppliantes et les Heraclides
A : Euripides

يوربيديس . (١٢٢١٤)
مسرحيات يوربيديس / تأليف يوربيديس ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : مكتبـة مدبولى ، [١٩٨٦] . ـ ٣٧١ص : أيض ملونة ؛ ٢٠سم . ـ عنوان غلاف : الموسوعة الكلاسيكية للمسرح اليونانى والرومانى : مسرحيات يوربيدس

T : The plays of Euripides .

A : Euripide's

يوربيديس . (١٢٢١٥)
مسرحيات يوربيديس / تأليف يوربيـديس ؛ ترجمة محمود محمود . ـ القاهرة : مطبعة مكتبة مصر ، ١٩٤٦ . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٢سم.

T : The plays of Euripides .

A : Euripides

يوربيديس . (١٢٢١٦)
ميديا / تأليف يوربيديس ؛ ترجمة كمال ممدوح حمدى ؛ مراجعة مصطفى صادق . ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ١١٨ص . ـ (مطبوعات الجديد ؛ ٢٧٨)

T : Medea

A : Euripides .

يوربيديس . (١٢٢١٧)
هيكابى / تأليف يوربيديس ؛ ترجمة رأفت حليم سيف . ـ الكويت : وزارة الأعلام ، ١٩٩٢ (القاهرة : مطابع أخبار اليوم) . ـ ١١١ص .

T : Hecuba

A : Euripides

يوريبيديس . (١٢٢١٨)
هيكابى / تأليف يوريبيديس ؛ ترجمة عبد الله حسن المسلمى . ـ القاهرة : دار النهضة ، ١٩٧٥ . ـ ١٢٨ص .

T : Hecuba
A : Euripides

يوريبيديس . (١٢٢١٩)
هيكوبا وأوريستيس / تأليف يوريبيديس ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٦. ـ ٢١١ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة المسرح الكلاسيكى)

T : Hecuba …. Orestes
A : Euripides

يوكيو ميشيما . (١٢٢٢٠)
الحب الأول / تأليف يوكيو ميشيما ؛ ترجمة جمال الدين الرمادى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٤١ص ؛ ١٧سم .

T : The sound of waves
A : Yokio Mishima

(١٢٢٢١)
اليوم الثالث بعد الميلاد وقصص أخرى / ترجمة ثريا حمدى ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٦ . ـ ١٣٠ص . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٤)

يونج ، جيمس ن . (١٢٢٢٢)
١٠٠قصة وقصة عن الأمـريكيين / تـأليف جيمس ن. يونج ؛ ترجمة محمد السيد شوشه. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ٨٨ص . ـ (الإبداع العالمى)

اليونسكو . (١٢٢٢٣)
كتابة النصوص للافلام القصيرة / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة إتحاد إذاعات الدول العربية . ـ القاهرة :[د.ن.]، ١٩٧٣ . ـ ١١٩ص . ـ (تقارير إذاعية ؛ ٥)

A : United Nations Educational,
Scientific and Cultural Organization .

يونسكو ، يوجين . (١٢٢٢٤)
الأستاذ / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة وتقديم شفيق مقار . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٦)

T : Le maitre
A : Eugéne Ionesco

(١٢٢٢٥) **يونسكو ، يوجين .**
إميديه / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة دولف محمد حسن ؛ مراجعة وتقديم محمد مندور . ــ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ــ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم . ــ (روائع المسرح العالمى ؛ ٦٨)

T : Amedée

A : Eugéne Ionesco

(١٢٢٢٦) **يونسكو ، يوجين .**
جاك ، أو ، الإمتثال / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة وتقديم شفيق مقار . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ٦٧ص ؛ ٢٠سم . ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٦)

T : Jacque, ou, la soumission

A : Eugene Ionesco

(١٢٢٢٧) **يونسكو ، يوجين .**
الجوع والعطش / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة وتقديم سامية أحمد أسعد . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ــ ٢١٣ص ؛ ٢١سم . ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٥٣)

T : La soif et la faim

A : Eugéne Ionesco

(١٢٢٢٨) **يونسكو ، يوجين .**
الخرتيت / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة عبد الرشيد الصادق . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ــ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم . ــ (من المسرح العالمى ؛ ٤١)

T : Rhinoceros

A: Eugéne Ionesco

(١٢٢٢٩) **يونسكو ، يوجين .**
خمس مسرحيات طليعية / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة شفيق مقار . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ــ ٢١٨ص ؛ ١٩سم . ــ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٦)

T : L'impromptu et l'alma , le maitre, la jeune fille a marier, le ouveau locataire,Jacque ou la umission

A : Eugéne Ionesco

يونسكو ، يوجين . (١٢٢٣٠)
فتاة فى سن الزواج / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة وتقديم شفيق مقار . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥ص ؛ ٢١سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٦)
T : La jeune fille ā marrier
A : Eugéne Ionesco

يونسكو ، يوجين . (١٢٢٣١)
ماكبث / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة هدى وصفى . ـ القاهرة : وزارة الثقافة ، مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى ، ١٩٨٩ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٣سم .
A : Eugéne Ionesco

يونسكو ، يوجين . (١٢٢٣٢)
المرتجلة / تأليف يوجين يونسـكو ؛ ترجمـة شفيق مقار . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٧٦ص ؛ ٢١سم . ـ (مسرحيات عالمية ؛ ٢٦)
T : L'impromptu et l'alma
A : Eugène Ionesco

يونسكو ، يوجين . (١٢٢٣٣)
المستأجر الجديد / تأليف يوجين يونسكو ؛ ترجمة وتقديم شفيق مقار . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٤٣ص ؛ ٢١سم . ـ (مسرحيات عالميـة ؛ ٢٦)
T : Nouveau locataire
A : Eugène Ionesco

ييتس ، و . ب . (١٢٢٣٤)
كاتلين إبنة هوليهان / تأليف و . ب . ييتس ؛ ترجمة هدى حبيشة ؛ مراجعة رشاد رشدى . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ص٩١ ـ ١١٠ ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧) . ـ ضمن كتاب مختارات من المسرحيات القصيرة .
T : Kathleen ni Uallachain .
A : William Butler Yeats.

(١٢٢٣٥)

آثار بلاد المشرق / جمع جاستون ماسبيرو ؛ ترجمة أحمد زكى . ـ [د.م .: د.ن . ، د . ت .]

A: Gaston camille charles Maspero

آدامز ، رايمون ف . (١٢٢٣٦)

رعاة البقر / تأليف رايمون ف . آدامز ؛ ترجمة عمر القبانى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٥ . ـ ٢٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (دائرة المعارف العامة ؛ ٤)

T : The old -time cowboy.

A : Ramon Frederick Adams .

آركل ، أ . ج . (١٢٢٣٧)

فجر التاريخ الإفريقى / تأليف أ . ج. آركل ... [وآخ] ؛ ترجمة عبد الواحد الإمبابى ؛ مراجعة محمد عبد العزيز إسحق . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٩٣ص . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٧٥)

T : The dawn of the African history

A : Anthony john Arkell

الآقسكى ، على همت بركى . (١٢٢٣٨)

العاهل العثمانى أبو الفتح السلطان محمد الثانى فاتح القسطنطينية وحياته العدلية / تأليف على همت بركى الآقسكى ؛ ترجمة محمد إحسان بن عبد العزيز . ـ القاهرة : مكتبة سامى أمين الخانجى، ١٩٥٣. ـ ٢٣٦ص : إيض ، مصور ، ١١لوحة ؛ ٢٤سم .

آى ، ياشار قوطلى . (١٢٢٣٩)

الصهيونية وتركيا / تأليف ياشار قوطلى آى ؛ ترجمة احمد فؤاد متولى . ـ ـ القاهرة : الزهراء للاعلام العربى ، ١٩٨٩ . ـ ١٠١ص .

إبرل ، إرمنجارد . (١٢٢٤٠)
قصة حياة بنيامين فرانكلين/ تأليف إرمنجارد إبرل ؛ ترجمة حسن محمد جوهر ، أحمد خانكى ؛ مراجعة حسن محمد جوهر. ــ القاهرة : لجنة البيان العربى ،[د.ت.] . ــ ١٣٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Benjamin Franklin man of science

A : Irmengard Eberle

إبرل ، إرمنجارد . (١٢٢٤١)
قصة حياة بنيامين فرانكلين ؛ رجل من رجال العلم / تأليف إرمنجارد إبرل ؛ ترجمة حسن محمد جوهر . ــ القاهرة : لجنة البيان العربى ، ١٩٦٢ . ــ ١٤٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Benjamin Franklin man of science

A : Irmengard . Eberle

إبن البيبى ، ناصر الدين يحيى **بن محمد .** (١٢٢٤٢)
تاريخ سلاجقة الروم / تأليف ناصر الدين يحيى بن محمد المعروف إبن البيبى ؛ ترجمة محمد علاء الدين منصور . ــ القاهرة : دار الثقافة العربية ، ١٩٩٤ . ــ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم .

أبو عز الدين ، نجلاء . (١٢٢٤٣)
ناصر العرب / تأليف نجلاء أبو عز الدين ؛ ترجمة فريد أبو عز الدين . ــ ط ١ . ــ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٨٨ . ــ ٢٨٦ص ؛ ٢٣سم .

أبوت ، جاكوب . (١٢٢٤٤)
رحلات ماركو بولو / تأليف جاكوب أبوت ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ــ[القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧. ــ١٦٩ص.

T : Marco Paul's voyages and travels .

A : Jacob Abbott .

أبوت ، جاكوب . (١٢٢٤٥)
رحلات ماركوبولو / تأليف جاكوب أبوت ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥ . ـ ٣ مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتـاب الثانى ؛ ٢٠١ ـ ٢٠٣)
T : Marco Paul's voyages and travels .
A : Jacob Abbott .

(١٢٢٤٦)
أبو دلف ، مسعر بن المهلهل الخزرجى
الينبوعى الرسالة الثانية / تأليف مسعر بن المهلهل الخزرجى الينبوعى أبو دلف ؛ ترجمة محمد منير مرسى . ـ ـ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٠ . ـ ١٠٤ص . ـ (من الأدب الجغرافى العربى)

أبونتى ، سلفادور . (١٢٢٤٧)
مملكة الإمام يحيى : رحلة فى بلاد العربية السعيدة / تأليف سلفادور أبونتى ؛ ترجمة طه فوزى . ـ القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٤٧ . ـ ١٣٦ص : لوحه ؛ ٢٤سم .

(١٢٢٤٨)
إتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر / جمع وترجمة محمد أمين واصف ، عبد العزيز محمود . ـ القاهرة : مطبعة محمد مصطفى ، ١٨٨٩ . ـ ٢٠٤ص ؛ ٢٠سم.

(١٢٢٤٩)
إتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر / جمع وتعريب محمد أمين واصف ، عبد العزيز محمود . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.]

(١٢٢٥٠)
إتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر / جمع وتعريب محمد أمـين واصـف ، عبـد العـزيز محمـود . ــ القـاهرة : [د.ن] ، ١٣٠٧هـ .

أتوود ، إيفيلين ماى . (١٢٢٥١)
حياة لويس باستير / تأليف ماى ايفـيلين اتوود ؛ ترجمة ميشيل عبد الأحد ؛ مراجعة أمين مرسى قنديل . ــ القاهــرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ٢١٧ص ؛ ١٩سم
T : Louis Pasteur

A : Evelyn May Attwood.

أتوود ، إيفيلين ماى . (١٢٢٥٢)
حياة لويس باستير / تأليف إيفيلين ماى أتـوود ؛ ترجمة ميشيل عبد الأحـد ؛ مراجعة أمين مرسى قنديل القـاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٨ . ــ ٢١٧ص ؛ ١٩سم . ــ (الألف كتاب ؛ ١٨٣)
T : Louis Pasteur

A : Evelyn May Attwood.

أتوود ، إيفيلين ماى . (١٢٢٥٣)
حياة لويس باستير / تأليف إيفيلين مـاى أتوود ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة محمـد رياض . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر . ــ ١٩٦٣ . ــ ١٣٠ص ؛ ٢٤سم . ــ (مذاهب وشخصيات ؛ ٦١)
T : Louis Pasteur

A : Evelyn May Attwood.

(١٢٢٥٤)
أثر الملك نقطانبو الثـانى / ترجمـة محمـود على حمزة ؛ مراجعة أحمد كمـال . ــ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٧ . ــ ٣١ص : إيض ، خريطة مطـوية ؛ ٢٠سم . ــ مترجـم عن المصـرية القديمـة .

أثناسيوس الرسولى (القديس) (١٢٢٥٥)
حياة الأنبا أنطونيوس / تأليف أثناسـيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ــ القاهرة : جمعية أصدقاء الكتـاب المقـدس القبطيه الأرثوذكسية المركزيـة ، [د.ت.] . ــ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم .
A : Athanasius (Saint,Patriarch of Alexandria)

أثناسيوس الرسولى (القديس) (١٢٢٥٦)
حياة الآنبا أنطونيوس / تأليف أثناسـيوس الرسولى (القديس) ؛ ترجمة مرقس داود . ــ ط٢ . ــ القاهرة : جمعية أصدقاء الكتـاب المقدس ، ١٩٧٠. ــ ١٢٥ص .
A : Athanasius (Saint,Patriarch of Alexandria)

إجريتو ، مارسيل . (١٢٢٥٧)
الوطن الجزائرى / تأليف مارسيل إجريتـو ؛ ترجمة عبد الله نوار . ــ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ــ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ــ (كتب سياسية ؛ ١١٤)

أجناتنكا ، أ . أ . (١٢٢٥٨)
إبن خلدون / تأليف أ . أ . أجناتنكا ؛ ترجمة ودراسة علاء حمروش . ــ القاهرة : مركـز إتحاد المحامين العرب للدراسات والبحوث ، [١٩٨٦] . ــ ٩٢ص .

أحمد ، أبو الكلام . (١٢٢٥٩)
ثورة الهند السياسية / تأليف أبى الكلام أحمد ؛ ترجمة عبد الرزاق المليجى . ـ ـ القـاهرة : مطبعة المعارف ، ١٣٤١هـ ـ . ـ ـ ٥٥ص ؛ ٢١سم .

أحمد ، نفيس . (١٢٢٦٠)
جهود **المسلمين** فى **الجغرافية /** تأليف نفيس أحمد ؛ ترجمة فتحى عثمان ؛ مراجعة علـى أدهم . ـ القاهرة : دار القلـم ، ١٩٦٠ . ـ ٢٧١ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٧٢)

T : Muslim contribution to geography

A : Nafis Ahmad

إدواردز ، أ . أ . س . (١٢٢٦١)
أهرام مصر / تـأليف أ . أ .س . إدواردز ؛ ترجمة مصطفى أحمد عثمان ؛ مراجعة أحمد فخرى . ـ [د.م. : د.ن. ، د .ت.]. ـ ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٠سم .

T: The Pyramids of Egypt .
A : Iorwerth Eiddon Stephen Edwards

إدواردز ، أ . أ . س . (٢١٢٢٦)
أهرام مصر / تـأليف أ . أ .س . إدواردز ؛ ترجمة مصطفى أحمد عثمان ؛ مراجعة أحمد فخرى . ـ القاهرة : لجنة البيان العـربى ، ١٩٥٨ . ـ ٣٩٦ص ؛ ٢٠سـم (الألـف كتاب ؛ ٩٩) .

T: The pyramids of Egypt

A : Iorwerth Eiddon Stephen Edwards

أديب ، أوغست . (١٢٢٦٣)
لبنان بعد الحرب / تأليف أوغست أديب ؛ ترجمة فريد حبيش . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٩ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم .

T : Le Liban aprés la Guerre.

A : Auguste Adib.

أديسون ، هربرت . (١٢٢٦٤)
كونراد إديناور : صفحات من حياتـه / تأليف هربرت إديسون ؛ ترجمة أحمد معوض . ـ القاهرة : دار الهنـا ، ١٩٦١ . ـ ـ ٨٨ص ؛ ١٩سم .
T : Konrad Adenauer .
A : Herbert Addison .

أربرى ، أ . ج . (١٢٢٦٥)
تراث فارس / تـأليف أ . ج. أربـرى ؛ ترجمة محمدكفافى ... [وآخ] ؛ مراجعة يحيى الخشاب . ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩ . ـ ـ ز،٥٤٢ص : ٢٨لوحـة ؛ ٢٤سم.
T : The legacy of Persia .
A : Arthur John Arberry

(١٢٢٦٦)
أربعة عشر يوما سعداء فى **خلافة الأمير عبد الرحمن الأندلسى /** ترجمها مـن اللغـة الفرنسية أحمد زكى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٦ .

أرسطوطاليس . (١٢٢٦٧)
نظام الأثينيين / تـأليف أرسـطوطاليس ؛ ترجمة طه حسين . ـ القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٩٢١ . ـ ١٦٣ص ؛ ٢٣سم .
T : The Athenian constitution .
A : Aristoteles .

أرسطوطاليس . (١٢٢٦٨)
نظام الأثينيين / تأليف ارسطوطاليس ؛ ترجمة طه حسـين. ـ ـ ط٢ . ـ ـ دار المعـارف ، ١٩٦٦ . ـ ١٩٢ص .
T : The Athenian constitution

A : Aristoteles .

أرسكين ، ستورث . (١٢٢٦٩)
فيصل ملك العراق / تـأليف سـتورث أرسكين ؛ ترجمة عمر أبى النصر . ـ القاهرة : المكتبة الأهلية ، ١٩٣٤ . ـ ـ ٣٢٠ص : إيض ، مصور ؛ ٢٢سم .

إرمان ، أدولف . (١٢٢٧٠)
مصر والحياة المصرية فى العصور القديمة / تأليف أدولف إرمان ، هرمـان رانكـة ؛ ترجمة ومراجعة عبد المنعم أبى بكر ، محرم كمال . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٥١ . ـ ٦٨٣ص : إيض ، مصور ؛ ٢٨سم .
A: Adolph Erman .

أرمسترونج ، هـ .س . (١٢٢٧١)
الذئب الأغبر : مصطفى كمال / تـأليف هـ .س. أرمسترونج ؛ ترجمة دار الهلال . ـ [د .م. : د.ن.]، ١٣٥٢هـ (القاهرة : دار الهـلال) . ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتاب الهلال ؛ ١٦)
T : Grey walf: Mustafa Kemal
A : Harold Courtenay Armstrong

أرمسترونج ، هـ .س . (١٢٢٧٢)
عبد العزيز آل سعود سيد الجزيرة العربية / تأليف هـ .س . أرمسـترونج ؛ ترجمـة يوسف نـــور عـوض . ـ ـ [د.م.: د.ن.] ، ١٩٩١(القاهرة : مطابع الأهـرام التجارية) . ـ ٢٤٧ص .
T : Lord Of Arabia : Ibn Saud
A : Harold Courtenay Armstrong

أرنو ، جورج . (١٢٢٧٣)
جميلة بو حريد : أسطورة مـن كفـاح الجزائر / تأليف جورج أرنو ؛ تقديم عبد القادر حمزة . ـ القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٩٥٨ . ـ ٩٠ص ؛ ٢٠سم .
T : Pour Djamila Bouhired
A : Georges Arnaud

أرونسون ، أيفرى . (١٢٢٧٤)
سياسة الأمر الواقع فى الضفة الغربية : إسرائيل والفلسطينيون من حرب ١٩٦٧ الى الإنتفاضة / تأليف أيفرى أرونسون ؛ ترجمة حسنى زين . ـ بيروت : مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، ١٩٩٠. ـ ٤٢٠ص : ايض ، خرائط ؛ ٢٥سم .

أريكسون ، جونى . (١٢٢٧٥)
جونى / تأليف جونى أريكسون ، جوى موسير ؛ ترجمة يوسف إسحق . ـ القاهرة : مكتبة المنار ، ١٩٨٧ . ـ ٢٣٠ص .
T : Joni

A : Eareckson Joni & Joe Musser

أزو ، هنرى . (١٢٢٧٦)
فخ السويس / تأليف هنرى أزو ؛ ترجمة محمود حسن إبراهيم ؛ مراجعة أحمد زكى . ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٥٢٨ص ؛ ٢٧سم .

أزوفتسوف ، نيكولاى . (١٢٢٧٧)
لينين والدفاع عن الوطن الإشتراكى / تأليف نيكولاى أزوفتسوف . ـ القاهرة : وكالة أنباء نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ٧٧ص .

(١٢٢٧٨)
إسترابون فى مصر : القرن الأول قبل الميلاد / ترجمة وهيب كامل . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ـ ١٥٦ص ؛ ٢٢سم .

الأسد بادى ، ميرزا لطف الله خان . (١٢٢٧٩)
حقيقه جمال الدين الأفغانى / كتبه بالفارسية ميرزا لطف الله خان الأسد بادى ؛ ترجمة وتقديم وتعليق عبد النعيم محمد حسنين . ـ المنصورة : دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٥٩ص : إيض ؛ ٢٤سم .

سكلوند ، كارل . (١٢٢٨٠)
جولة فى الصين / تأليف كارل إسكلوند ؛ ترجمة عمر الإسكندرى. ــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـ ٢٨٨ص ؛ ٢٤سم .
T : The red merndarins: travels in Red China.

A : Karl Eskelund .

إسكلوند ، كارل . (١٢٢٨١)
جولة فى الصين / تأليف كارل إسكلوند ؛ ترجمة عمر الإسكندرى. ــ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٣ . ــ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم.
T : The red merndarins : travels in Red China

A : Karl Eskelund .

أسمين ، جان . (١٢٢٨٢)
الثورة الثقافية الصينية / تأليف جان أسمين ؛ ترجمة ذوقان قرقوط . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ــ ٢٥٩ص.

أسين بلاثيوس ، ميجيل . (١٢٢٨٢م)
إبن عربى / تأليف ميجيل أسين بلاثيوس ، ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ــ ٢٧٧ص ؛ ٢٤سم .
T : Ibn Arabi

A : Miguel Asin Palacios

أشباخ ، يوسف . (١٢٢٨٣)
تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين / تأليف يوسف أشباخ ؛ ترجمة محمد عبد الله عنان . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٣سم .

أشباخ ، يوسف . (١٢٢٨٤)
تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين / تأليف يوسف أشباخ ؛ ترجمة محمد عبد الله عنان . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٠ ـ ١٩٤١ . ـ ٢مج ؛ ٢٣سم .

أشتن ، ت . س. (١٢٢٨٥)
الإنقلاب الصـناعى فى **إنجلتـرا ١٧٦٠ ـ ١٨٣٠ /** تأليف ت.س. أشتن ؛ ترجمة أحمد محمد عبد الخالق ؛ مراجعة خيرى عيسى . ـ القاهرة : مكتبة نضة مصر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ١٩٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٨٣)
T : The industrial revolution ١٧٦٠ ـ ١٨٣٠

A : Thomas Southcliffe Ashton

أشن ، ميجى . (١٢٢٨٦)
الثورة الإصلاحية فى **اليابان /** تأليف ميجـى أشن ؛ ترجمة عادل عوض . ـ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٢٥٩ ص . ـ [الألف كتاب الثانى ؛ ١٠٨]
T : Restoration and Revolution

A : Migi Ashen .

(١٢٢٨٧)
إعترافات القديس أوغسـطينوس / ترجمـة قزمان البراموس ؛ مراجعة حنا فـام . ـ ـ القاهرة : مطبعة النهـضة ومكتبـتها ، ١٩٥٣ . ـ ١٠٨ص ؛ ٢٤سم . ـ مج ١ .

(١٢٢٨٨)
أعمال الفرنجة وحجاج بيت المقدس / ترجمة وتقديم وتعليق حسن حبشى . ـ القاهرة : دار الفكـر العربى ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٣٣ص ؛٢٢سم .
T : Gesta Francorum et aliorum.

Hierosolimitanorum .

أغسطينوس ، أورليوس (القديس) (١٢٢٨٩)
إعترافات القديس أغسـطينوس / تـأليف أغسطينوس أورليوس (القـديس) ؛ ترجمـة يوسف العلـم ؛ مراجعـة لـويس برسـوم الفرنسيسكانى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : المعهد الإكليريكــى الفرنسيســكانى الشــرقى ، ١٩٧٢ . ـ ٢١٦ص .

T : The Confessions of Saint Augustine

A : Aureluis Augustinus (Saint, bp. Of Hippo) .

(١٢٢٨٩م)
أكسفورد وأسكويث ، مارجوت ويث(كونتس)
مذكرات مدام أسكويث / تأليف مارجوت أسكويث (كونتس) ؛ ترجمة أسـعد خليـل داغر . ـ القاهرة : مكتبة العرب، ١٩٢٢. ـ ٢٥٦ص : إيض ، ٥لوحات ؛ ١٩سم .

T : Autobiography

A : Oxford and Asquith, Margot Asquith (Countess Of , ١٨٦٤ - ١٩٤٥)

(١٢٢٩٠م)
أكسفورد وأسكويث ، مارجوت أسكويت كونتس
مذكرات مـدام أسـكويث / تـأليف مارجـــوت إســكويت (كــونتس) ؛ ترجمــــة مــنيرة صــبرى . ـ ـ القاهرة:[د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة هندية). ـ ٢٥٣ص : إيـض ، مصـور ؛ ٢٢سم .

T : Autobiography

A : Oxford and Asquith, Margot Asquith (Countess Of , ١٨٦٤ - ١٩٤٥)

إكسلنج ، وليم . (١٢٢٩١)
نصير المظلومين : قصة حياة الدكتور كاجاوا **/** تأليف وليم إكسلنج ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة : دار الشرق والغرب ، [د.ت.] . ـ ٦ ، ٢٢٣ص : ايض ، ٤لوحة ؛ ٢٠سم .

ألاستوس ، دوروس . (١٢٢٩١م)

حرب العصابات فى **قبرص /** تأليف دوروس ألاستوس ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله ؛ مراجعة أحمد سعيد عبد الحليم . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٤٦ص؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٦٦)

T : Cyprus guerrilla .

A : Doros Alastos .

ألبرشت ، والتر . (١٢٢٩٢)

الرسالة الوطنية لجمهورية ألمانيا الديمقراطيـة ولقوى السلم فى **ألمانيا الغربية /** تأليف والتر ألبرشت . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٧٩ص ؛ ١٩سم .

A : Walter Ulbricht

ألبير ، أبيل . (١٢٢٩٣)

جنوب السودان : التمادى فى **نقض المواثيق والعهود /** تأليف أبيل ألبير ؛ ترجمة بشير محمد سعيد . ـ القاهرة : ميدلايت المحـ ـدودة ، ١٩٩٢ . ـ ٢٩٨ص .

T : South of Sudan : violation of treaties and charters .

A : Abel Alber

ألدريد ، سيريل . (١٢٢٩٤)

أخناتون / تأليف سيريل ألدريد ؛ ترجمة أحمد زهير أمين . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢. ـ ٢٤٨ص . ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٠٠)

T : Akhenaten

A : Cyril Aldred

ألدريد ، سيريل . (١٢٢٩٥)
الحضارة المصرية من عصور ماقبل التـاريخ حتى نهاية الدولة القديمة / تـأليف سـيريل ألدريد ؛ ترجمة مختار السويفى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢ . ــ ٢١٨ص .

T : Egypt to the end of the Old Kingdom

A : Cyril Aldred

ألدلاى لاما . (١٢٢٩٥م)
بلادى وشعبى / تأليف ألدلاى لاما **؛** ترجمـة فريد مصطفى ؛ مراجعة حسين الحوت . ــ ــ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ــ ــ ١٣٥ص ؛ ٢٤ســم . ــ ــ (مذاهب وشخصيات؛ ٣٤)

ألدمور ، جير . (١٢٢٩٦)
وول سوينكا / تأليف جير ألدمور ؛ ترجمـة رمسيس عوض . ــ [القاهرة] :الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ــ ٢٩٩ص .

(١٢٢٩٧)
ألف يوم من الثورة / ترجمة عمر عاشور . ــ ــ القاهرة : جريدة الآهـالى ، ١٩٩١ . ــ ــ ١٧٥ص . ــ (كتاب الآهالى ؛ ٣٥)

ألكسندر ، إيرل . (١٢٢٩٨)
مذكرات المارشال إيرل ألكسـندر القائـد الأعلى لقوات الحلفاء فى معارك الصـحراء الغربية وشمال أفريقيا وإيطاليـا فى الحـرب العالميــة الثانيـــة مـــن ١٩٤٠ ــ ١٩٤٥ /تأليف إيرل ألكسندر ؛ ترجمة صالح الشرع ؛ مراجعة خيرى حماد . ــ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ــ ــ ١٩٦ص ؛ ٢٤سم . ــ (من الشرق والغرب ؛ ١١٩)

ألكسندر ، دوريس . (١٢٢٩٩)
يوجين أونيل : تنشئته وحياته الأولى ومصادر مسرحياته / تأليف دوريس ألكسندر ؛ ترجمة وتقديم سامى درينى خشبة ؛ تصدير حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٥٤٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Tempering of Eugene O'Neill

A : Doris Alexander .

ألكسندر ، روبرت جاكسون . (١٢٣٠٠)
أمريكا اللاتينيه اليوم / تأليف روبرت جاكسون ألكسندر ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٣٠٩ص ، ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٥٤)
T : Today's Latin America .

A : Robert Jackson Alexander

ألن ، تشارلزف . (١٢٣٠١)
بيل كلينتون من أركانسو إلى البيت الأبيض / تأليف تشارلز ف . ألن ، جوناثان بورتيس ؛ ترجمة كمال عبد الرؤوف . ـ ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ٣٩٨ص : إيض ؛ ٢٤سم .
T: The Come back kid : the life and career
of Bill Clinton

A : Charles F. Allen and Jonathan Portis

ألن ، فردريك لويس . (١٢٣٠٢)
التطور الكبير :نصف قرن من الحياة الأمريكية / تأليف فردريك لويس ألن ؛ ترجمة عبد المنعم البية ؛ مراجعة حسين كامل سليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥١ . ـ ٢٨٤ص ؛ ٢٤سم .
T : The big change : America transforms
Itself , ١٩٠٠-١٩٥٠.

A : Frederick Lewis Allen .

ألن ، فردريك لويس . (١٢٣٠٣)
التطور الكبير : نصف قرن من الحياة الأمريكية / تأليف فردريك لويس الن ؛ ترجمة عبد المنعم البية ؛ مراجعة وإشراف وتقديم حسين كامل سليم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ٥١٩٥ . ـ ـ ٢٨٤ص ؛ ٢٤سم .

T : The big change : America transforms Itself , ١٩٠٠-١٩٥٠.

A : Frederick Lewis Allen .

ألن ، فردريك لويس . (١٢٣٠٤)
التطور الكبير : نصف قرن من الحياة الأمريكية / تأليف فردريك لويس ألن ؛ ترجمة عبد المنعم البية ؛ مراجعة حسين كامل سليم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢٨٤ص ؛ ٢٤سم .

T : The big change

A : Frederick Lewis Allen .

إلياس ، ت . أولاوالى . (١٢٣٠٥)
الحكم والسياسة فى إفريقية / تأليف ت. أولاوالى إلياس ؛ ترجمة ميشيل مسيحة ؛ مراجعة زاهر رياض . ـ القاهرة :دار الكاتب العربى ، ١٩٦٦ . ـ ٣١١ص ؛٢٤سم . ـ (كتب سياسيه)

T : Government and politics in Africa

A : Taslim Olawale Elias .

(١٢٣٠٦)
الإمتيازات الأجنبية وحقوق الأقليات فى تركيا / ترجمة إسكندر سعيد عمون . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة اليقظة) . ـ ـ ٣٦ص ؛ ٢٩سم .

إمرى ، وولتر . (١٢٣٠٧)
مصر وبلاد النوبة / تأليف وولتر إمرى ؛ ترجمة تحفة حندوسه ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٣٦٣ص : ايض ، ٣٢لوحة .

إمرى ، وولتر . (١٢٣٠٨)
مصر وبلاد النوبة / تأليف وولتـر إمـرى ؛ ترجمة تحفة حندوسه ؛ مراجعة عبد المنعم ابـو بكر . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٥. ـ ٣٦٣ص .

(١٢٣٠٩)
إميانوس ماركيلينوس فى **مصر : مصر** فى **القرن الرابع /** ترجمة وهيب كامل . ـ القـاهرة : مكتبة الأنجلـو المصـرية ، [د.ت.] . ـ ـ ١٠٦ص ؛ ١٩سم .

أنتاديوب ، شيخ . (١٢٣١٠)
الأصول الزنجية للحضارة المصرية / تـأليف شيخ أنتاديوب ؛ ترجمة حليم طوسون . ـ ـ القاهرة : دار العالم الثالـث ، ١٩٩٥ . ـ ـ ٢٩٤ص .

T : Nations Negres et culture .

A : Cheikh Antadiop

أنج ، سوى تشلى . (١٢٣١١)
من بيروت إلى القدس / تأليف سوى تشـلى أنج ؛ ترجمة محمد حسن الألفى . ـ القاهرة : جمعية الهلال الأحمر الفلسطينى ، ١٩٨٩ . ـ ٣١٨ص .

(١٢٣١٢)
إنجلترا الجديدة / إشراف تسستر أزنجر ؛ ترجمـة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتب الولايـات المتحدة للإستعلامات والتبـادل التربـوى ، ١٩٥٢ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ١٨سـم . ـ ـ (الفصول الأمريكية)

إنجلز ، فردريك . (١٢٣١٣)
التفسير الإشتراكى للتـاريخ / تـأليف فريدريك إنجلز ، ترجمة راشد البراوى . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـه المصـرية ، [د.ت.] . ـ ٢٠٨ص ؛ ١٩سم .

T : The social interpretation for history .

A : Frederic Engels

إنجلز ، فردريك . (١٢٣١٤)
التفسير الإشتراكى للتـاريخ / تـأليف فريدريك إنجلز ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٠٣ص ؛ ٢٤سم .

T : The social interpretation for history .
A : Frederic Engels .

إنجلز ، فردريك . (١٢٣١٥)
حرب الفلاحين فى **ألمانيا /** تأليف فردريك إنجلز ، ترجمة لطفـى فطـيم ، قـدرى حفـنى . ـ ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، ١٩٧٠ . ـ ٣١٧ص .

A : Frederic Engels

أندرسون ، جاك . (١٢٣١٦)
جنرال الخليج الغامض شوارسـكوف : الأسرار الكاملة لقصة حياتـه / تـأليف أندرسون ، دالى فان ؛ ترجمة أحمد عبـد الحميد ، أميرة محمد إبراهيم . ـ ـ ط١ . ـ دمشق ؛ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٩٢ . ـ ٢٨٨ص . ايض ؛ ٢٤سم

A : Jack Anderson

أندرسون ، ماريان . (١٢٣١٧)
الصـباح المشـرق / تـأليف ماريـان أندرسون؛ ترجمة جورج عزيز . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٢٨ص : إيض ، ٥لوحات ؛ ٢٠سـم . ـ قصة حياة المؤلفة .

T : My Lord, what a morning :an autobiography

A : Marian Anderson

أندروز ، روى تشابمان . (١٢٣١٨)
فى **غياب الهول : قصة حياة ثلاثه مـن المستكشـفين /** تـأليف روى تشـابمان أندروز ؛ ترجمة سعد الجبلاوى ، عايـده أبادير ؛ تقديم محمد عوض محمـد . ـ ـ القاهرة : عيسى البابى الحلـبى ، ١٩٦١ . ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٤سم .

T : beyond adventure , The lives of three explorers.

A : Roy Chapman Andrews .

أنستد ، ج . ف . (١٢٣١٩)
عرض جغرافى للعالم من الوجهة البشرية / تأليف ج . ف. أنستد ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة محمد مرسى أبو الليل . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ٦٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٠٤)

T : Aworld survey from the human aspect.

A : John Frederick Unstead .

إنسور ، د . (١٢٣٢٠)
تايلانـد : تحليـل سياسـى وإجتمـاعى وإقتصادى/ تأليف د. إنسور ؛ ترجمة وإعداد لجنه كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٩٣ص ؛ ٢١سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣٤٦)

T: Thailand, a political, social, and economic analysis .

A : D. Insor .

(١٢٣٢١)
أنوار توفيق الجليل فى **أخبار مصر وتوثيق بنى إسماعيل /** جمع رفاعة بن بدوى بـن على رفاعة الطهطاوى من التواريخ القديمة والجديدة عربية وغير عربية فيمـا يخـص أرمان مصر مما يتعلق بالمدنية والعسـكرية من الوقائع . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٨هـ .

أوبلانس ، إدجار . (١٢٣٢٢)
حرب أكتوبر : العبور والثغرة / تـأليف إدجار أوبلانس ؛ تقديم أمين هويـدى ؛ ترجمة سـامى الـرزاز ؛ الغـلاف لهبـة عنايت . ـ ط١ . ـ القـاهرة : سـينا للنشر ، ١٩٨٨ . ـ ٣٧٥ص : إيض ؛ ٢٤سم .

T : No victor, no Vanguis HEA : The Yom Kippur War .

A : Edgar O'Ballance.

أورسلر ، فالتون . (١٢٣٢٣)
حياة مكفادون / تأليف فـالتون أورسـلر ؛ ترجمة فائق الجوهرى. ـ القـاهرة :[د.ن. ، د.ت.]. ـ ٨٧ص ؛ ١٩سم . ـ مج ٣ .

A : Fulton Oursler

أورسلر ، فالتون . (١٢٣٢٤)
حياة مكفادون / تأليف فـالتون أورسـلر ؛ ترجمة فائق الجوهرى . ـ ـ القـاهرة :مجلـة الرياضه البدنيـه ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٨٧ص ؛ ١٩سم . ـ مج ٣ .

A : Fulton Oursler

أوزمنت ، ستيفن . (١٢٣٢٥)
التاريخ من شتى **جوانبه /** إعداد سـتيفن أوزمنت ، فرانك م . تيرنر ؛ ترجمة أحمـد حمدى محمود . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، [د.ت.] . ـ ـ مج١ .

T : The many sides of history

A : Steven Ozment & Frank M . Turner

أوزمنت ، ستيفن . (١٢٣٢٦)
التاريخ من شتى جوانبه / إعداد ستيفن أوزمنت ، فرانك م . تيرنر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ ـ ١٩٩٤ . ـ ٣مج ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٣٨ ـ ١٤٠) . ـ ـ مج ١ ، ٣ : مطالعات فى تاريخ الغرب ، مج ٢ : مجموعة مقالات .

T : The many sides of history

A : Steven Ozment & Frank M . Turner

أوغلو ، مصطفى . (١٢٣٢٧)
جذور الحركة الإسلامية فى تركيا / تأليف مصطفى أوغلو ؛ ترجمة حسن بيومى . ـ ط١. ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، قسم النشر ، ١٩٩٥ . ـ ـ ١٧٩ص ؛ ٢٤سم .

أوفرهولتزر ، روث . (١٢٣٢٨)
حياة بولس الرسول / تأليف روث أوفرهولتزر ؛ ترجمة وتلخيص منيس عبد النور . ـ القاهرة : المركز المسيحى للخدمات السمعية والبصرية ، [د.ت.] . ـ ٥٨ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (دليل المعلم)

T : The life of Paul .

A : Ruth P . Overholtzer

أوفرهولتزر ، روث . (١٢٣٢٩)
حياة بولس الرسول / تأليف روث أوفرهولتزر؛ ترجمة وتلخيص منيس عبد النور . ـ القاهرة : المركز المسيحى للخدمات السمعية والبصرية ، ١٩٦٨. ـ ٥٨ص .

T : The life of Paul

A : Ruth P . Overholtzer

أوكى ، ميم كامل . (١٢٣٣٠)

السلطان عبد الحميد الثانى بين الصهيونية العالمية والمشكلة الفلسطينية / تأليف ميم كامل أوكى ؛ ترجمة إسماعيل صادق . ـ ط١ . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت .] . ـ ١١٩ص .

أوكى ، ميم كامل . (١٢٣٣١)

السلطان عبد الحميد الثانى بين الصهيونية العالمية والمشكلة الفلسطينية / تأليف ميم كامل أوكى ؛ ترجمة إسماعيل صادق . ـ ط١ . ـ القاهرة : الزهراء للأعلام العربى ، ١٩٩٢. ـ ١١٩ص .

أولبريت ، وليم ف . (١٢٣٣٢)

آثار فلسطين / تأليف وليم ف . أولبريت ؛ ترجمة زكى إسكندر ، محمد عبد القادر محمد ؛ مراجعة سعاد ماهر . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٧١ . ـ ٢٦١ص . ـ (لجنه الخبراء ؛ ١١)

أوليبيه ، جان أيف . (١٢٣٣٣)

لجنه الأمم المتحدة للتوفيق بشأن فلسطين ١٩٤٨ ـ ١٩٥١ : حدود الرفض العربى / تأليف جان أيف أوليبيه ؛ ترجمة نصير مروة . ـ ط ١ . ـ بيروت : مؤسسة الدراسات الفلسطنية ، ١٩٩١ . ـ ـ ١٩٣ص ؛ ٢٢سم .

أوليرى ، دى لاسى . (١٢٣٣٤)

علوم اليونان وسبل انتقالها إلى العرب / تأليف دى لاسى أوليرى ؛ ترجمة وهيب كامل ؛ مراجعة زكى على . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٦٢. ـ ٢٩٠ص ؛ ٢٧سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٩٥)

T : How Greek science passed to the Arabs

A : De - Lacy Evans O'leary .

أوليفر ، رولاند . (١٢٣٣٥)
تاريخ أفريقيا / تأليف رولاند أوليفر ، جون ينج ؛ ترجمة عقيلة محمد رمضان ؛ مراجعـة أحمد صوار . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٤٧ص ؛ ٢٢سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٠٨)

T : A short history of Africa .

A : Roland Oliver

أوليفر ، رولاند . (١٢٣٣٦)
موجز تاريخ إفريقيا / تأليف رولاند أوليفر ، جون ينج ؛ ترجمة دولت أحمـد صـادق ؛ مراجعة محمد السيد غلاب . ـ ـ القـاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـ ٢٨٣ص ؛ ٢٣سم . ـ (سلسلة دراسـات أفريقية ؛ ٣)

T : A short history of Africa

A : Roland Oliver .

إيتاليندر ، رولف . (١٢٣٣٧)
عشرة رجال من أفريقية : حياتهم ، أعمالهم ، أهدافهم / تأليف رولف إيتاليندر ؛ ترجمة أحمد عبد القادر ؛ تقديم ومراجعة أحمد موسى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣. ـ ١٩٠ص ؛ ٢٥سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٥٦)

إيتكن ، توماس . (١٢٣٣٨)
حاكم وشاعر فى **بورتوريكو /** تأليف توماس إيتكن ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ [د.م.: د.ن.] ، ١٩٦٧(القاهرة : مطبعة المعرفة) . ـ ٣٧٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Poet in the fortress .

A : Thomas Aitken .

إيدن ، أنتونى . (١٢٣٣٩)

مذكرات أنتونى إيدن : قناة السويس / تأليف أنتونى إيدن ؛ مراجعة محمود حسن إبراهيم . ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The Eden memoirs .

A : Anthony Eden .

إيدن ، أنتونى . (١٢٣٤٠)

مذكرات إيدن : حرب السويس / تأليف أنتونى إيدن ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية ؛ تقديم محمد حسنين هيكل . ـ ط٣ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٤٨)

T : The Eden memoirs .

A : Anthony Eden

إيديوى ، أولاوالى . (١٢٣٤١)

نيجيريا : ثقافتها الشعبية : دراسة تحليلية فى العادات والتقاليد والثقافة / تـأليف أولا والى إيديوى ، أوموتايو آدو ؛ تحرير وارين س . ووكر باربارك ؛ ترجمة وتقديم عبد العظيم السيد منسى . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧٩ص ؛ ١٩سم .

إيريس ، س . (١٢٣٤٢)

الحضارة الصناعية : مالهـا وماعليهـا / تأليف س . إيريس ؛ ترجمة محمد مـاهر نور . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ،١٩٦٧ . ـ ٣٣١ص ؛ ٢٤سم .

T : Toward a reasonable society : the values of industrial civilization.

A : Clarence Edwin Ayres .

إيزارد ، مولى . (١٢٣٤٣)
الخليج : محاولات الغرب للتقـرب إلى شبة الجزيرة العربية / تأليف مولى إيزارد . ـ القاهرة : الهيئة العامة للإستعلامات ، ١٩٨٠. ـ ـ ٣٧٢ص. ـ ـ (كتــب مترجمة ؛٧٤٣)

إيزنشتيان ، سيرجى . (١٢٣٤٤)
مذكرات مخرج سينمائى / تأليف سيرجى إيزنشتيان ؛ ترجمة أنور المشرى ؛ مراجعة كامل يوسف . ـ القـاهرة : المؤسسـة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعـة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٣٧١ص ؛ ٢٤سم .

T : Notes of a film director .

A : Sergei Eisenstein .

إيست ، وليم جوردون . (١٢٣٤٥)
الجغرافيا توجـه التـاريخ / تـأليف ولـيم جوردون إيسـت ؛ ترجمـة جمـال الـدين الدناصورى ؛ مراجعة دولت أحمد صـادق . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٧٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٩١)

T : Geography behind history .

A : William Gordon East .

إيفانز ، أ . ج . (١٢٣٤٦)
أساطير هـيرودوت / تـأليف أ . ج . إيفانز؛ ترجمة شفيق أسعد فريـد . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٨٧ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٦٤)

إيفانز ، أ . ج . (١٢٣٤٧)
هيرودوت / تأليف أ . ج . إيفانز ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة كمال الملاخ . ـ ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٧٨ ص ؛ ٢٥سم .

إيفانز ، أ . ج . (١٢٣٤٨)
هيرودوت / تأليف أ . ج . إيفانز ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة كمال الملاخ . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ٢٥سم . ـ ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٧٥)

إيفانز ، ر . (١٢٣٤٩)
بيان موجز عن الحملة الحربية بالعراق ١٩١٤ -١٩١٨ / تأليف ر. إيفانز ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ ـ القاهرة : وزارة الحربية والبحرية ؛ ١٩٣٥ . ـ ح ، ١٧٩ص : إيض ،٤ خريطة مطوية ؛ ٢٤سم .

إيلتس ، هرمان فردريك . (١٢٣٥٠)
سلطنة فى **نيويورك : أولى رحلات الأسطول العمانى الأمريكى عام ١٨٤٠م /** تأليف هرمان فردريك إيلتس ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله . ـ القاهرة : مطابع السجل العربى ، ١٩٨٠ . ـ ١٠٦ص . ـ (تراثنا ؛ ٥)

إيلون . (١٢٣٥١)
النظام الحاكم والمعارضة فى **مصر** فى **عهد السادات /** تأليف إيلون ...[وآخ] . ـ ـ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، [١٩٨٦] . ـ ١٩٩ص ؛ ٢٣سم . ـ ـ (كتب مترجمة ؛ ٧٧٠)

بابينى ، جيوفانى . (١٢٣٥٢)
حياة المسيح / تأليف جيوفانى بابينى ؛ ترجمة أنطونيوس بشير . ـ القاهرة : مكتبة العرب ، ١٩٢٩ . ـ ٣٦٨ص ؛ ١٩سم .

باتاى ، روفائيل . (١٢٣٥٣)
إسرائيل والفكرة الصهيونيه / تأليف روفائيل باتاى ، جوزيف هيلر ، جاك مادولى ؛ ترجمة لجنه كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٦٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٦)
A : R . Bataille .

باترسون ، فلويد . (١٢٣٥٤)
فلويد باترسون بطل الملاكمه العالمى يـروى قصة حياته / تأليف فلويد باترسون ؛ ترجمـة أحمد قاسم جودة . ـ القـاهرة : مؤسسـة سجل العـرب ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Vctory over myself : autobiography of floyd Patterson.

A : Floyd patterson .

باتون ، آلان . (١٢٣٥٥)
شعاع من الأمل فى **جنوب أفريقيا /** تأليف آلان باتون ؛ ترجمة رياض عبد الحميد ؛ مراجعة عبـد الحميد الإسلامبولى . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٠٦ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٨٠)
T : South Africa in transition .

A : Alan Paton .

باتون ، ولـ ملفيل . (١٢٣٥٦)
أحمد بن حنبل والمحنه / تأليف ولتـر ملفيـل باتون ؛ ترجمة عبد العزيز عبد الحق ؛ مراجعة محمود محمود . ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨ . ـ٢٩٦ص ؛ ٢٤سم .
T : Ahmed Ibn Hanbal and the Mihna
A : Walter Melville Patton .

بارتنر ، بيتر . (١٢٣٥٧)
الشرق الأدنى بين حربين / تأليف بيتر بارتنر ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٤٧ص ؛ ٢٨ سم . ـ (كتـب سياسـية؛ ٢١٣)

A : Peter Partener.

بارتولـ ـ ـد ، ف.ف. (١٢٣٥٨)
تاريخ الحضارة الإسلامية / تـأليف ف.ف. بارتولد ؛ ترجمة حمزة طاهر . ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨ . ـ ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم .

T : History of Islamic civilization .
A : Vasilii Vladimirovich Bartol 'd .

بارتولـ ـ ـد ، ف.ف . (١٢٣٥٩)
تاريخ الحضارة الإسلامية / تـأليف ف.ف. بارتولد ؛ ترجمة حمزه طاهر . ـ ط٤ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ١٩٦٦ . ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم .

T : History of Islamic civilization .
A : Vasilii Vladimirovich Bartol'd .

بارتولـ ـ ـد ،ف.ف. (١٢٣٦٠)
تاريخ الحضارة الإسلامية / تـأليف ف.ف. بارتولد ؛ ترجمة حمزه طاهر . ـ ط٥ . ـ ـ القـ ـاهرة : دار المعـ ـارف ، ١٩٨٣ . ـ ١٦٠ص.

T : History of Islamic civilization .

A : Vasilii Vladimirovich Bartol'd

بارتولـ ـ ـد ، ف.ف. (١٢٣٦١)
تاريخ الحضارة الإسلامية / تـأليف ف.ف. بارتولد ؛ ترجمه للتركية محمد فؤاد كوبريلى ، ترجمه للعربية حمزه طاهر ؛ تعليق وتقديم عبد الوهاب عزام . ـ [د.م. : د .ن.] (القاهرة : مطبعة المعارف) ، ١٩٤٢ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٠سم .

T : History of Islamic civilization .

A : Vasili Vladimirovich Bartol'd .

بارتولـــد ، ف.ف. (١٢٣٦٢)
تاريخ الترك فى **آسيا الوسطى/** تـأليف ف. ف. بارتولد ؛ ترجمة أحمد السعيد سـليمان ؛ مراجعة إبراهيم صبرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٦ . ـ ـ أ ـ ى ، ٢٦٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب)
T : Histoire des Turcs d'Asie centrale .

A : Vasilii Vladimirovich Bartol'd .

بارتولد ، ف.ف. (١٢٣٦٣)
تاريخ الترك فى **آسـيا الوسـطى /** تـأليف ف.ف. بارتولد ؛ ترجمـة أحمـد السـعيد سليمان ؛ مراجعة إبـراهيم صـبرى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ أ ـ ى ، ٢٦٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب)
T : Histoire des Turcs d'Asie centrole .

A : Vasilii Vladimirovich Bartol'd .

بارشيت ، ويللى . (١٢٣٦٤)
جاجارين قاهر الفضاء / تأليف ويللى بارشيت ، كونى باردى ؛ ترجمة فاطمة عبد الله . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٩٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٢)

باركر ، أرنست . (١٢٣٦٥)
الحروب الصليبية / تأليف أرنست باركر ؛ ترجمة السيد الباز العرينى . ـ القاهرة:[د.ن. ، د.ت.] . ـ أ ـ ى ، ٢٨٠ص ؛ ٢٢سم .
T : The Crusades .

A : Ernest Barker .

باركر ، أرنست . (١٢٣٦٦)
الحروب الصليبية / تأليف أرنست باركر ؛ ترجمة السيد الباز العرينى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ . ـ أ ـ ى ، ٢٨٠ص ؛ ٢٢سم .
T : The Crusades .

A : Ernest Barker .

بارنت ، لنكولن . (١٢٣٦٧)
العالم وأينشتين / تأليف لنكولن بارنت ؛ ترجمة محمد عاطف البرقوقى . ـ القاهرة : دار المعارف ؛ ١٩٥٥ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٧سم.

بارنت ، لنكولن . (١٢٣٦٨)
العالم وأينشتين / تأليف لنكولن بارنت ؛ ترجمة محمد عاطف البرقوقى . ـ القاهرة : دار المعارف ؛ ١٩٥٥ . ـ ١٢٨ص ؛ ١٧سم . ـ (اقرأ ؛ ٥٤)

بارنج ، موريس . (١٢٣٦٩)
كاترين بار / تأليف موريس بارنج ؛ ترجمـة راجية فهمى ؛ مراجعة سهير القلماوى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (الالف كتاب ؛ ١٢٠)
T : Catherine Parr .

A : Maurice Baring .

بارنز ، بول ر . (١٢٣٧٠)
هيروشيما والقنبلة الذرية : القرار الخطير / تأليف بول ر.بارنز ؛ ترجمة سامى منصور . ـ القاهرة : الشركة المتحدة للنشر والتوزيع ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٩ص .

بارنز ، هارى إلمر . (١٢٣٧١)
تاريخ الكتابة التاريخية / تأليف هارى إلمر بارنز ؛ ترجمة محمد عبد الرحمن برج . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم .

بارنز ، هارى إلمر . (١٢٣٧٢)
تاريخ الكتابة التاريخية / تأليف هارى إلمر بارنز ؛ ترجمة محمد عبد الرحمن برج ؛ مراجعة سعيد عبد الفتاح عاشور . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ مج٢ (٢٦٣ص) ؛ ٢٤سم .

باروث ، لويس . (١٢٣٧٣)
بول إيلوار : مع مختارات من شعره / تأليف لويس باروث ، جان مارسيناك ؛ ترجمة فؤاد حداد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، [ـ ١٩] . ـ ١٦٠ص .

(١٢٣٧٤)
باريس فى **سنوات الثورة /** تحرير راى تاناهيل ؛ ترجمة إلهام عثمان ؛ تصميم الغلاف عصمت داوستاش . ـ ط١ . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٢٣٧ ص : إيض ؛ ٢٤سم . ـ (ألف كتاب وكتاب)
A : Reay Tannahil (ed.)

باسوس ، جون دوس . (١٢٣٧٥)
توماس جيفرسون : حياة رئيس / تأليف جون دوس باسوس ؛ ترجمة ثابت رزق الله ؛ مراجعة إبراهيم عبده . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٨ . ـ ١٠٩ص . ـ ايض .

باشانى ، باريزى . (١٢٣٧٦)
يعقوب بن الليث الصغار / تأليف باريزى باشانى ؛ ترجمة محمد فتحى يوسف الريس . ـ القاهرة : دار الرائد العربى ، ١٩٧٦ . ـ ٢٦٤ص . ـ (المكتبة الشرقية)

بالم دات ، ر . (١٢٣٧٧)
أزمة بريطانيا الإستعمارية / تأليف ر . بالم دات ؛ ترجمة وتقديم عادل أحمد ثابت . ـ القاهرة : دار النديم ، ١٩٥٦ . ـ ٢١٨ص ؛ ٢٠سم .

بالمر . نورمان د. (١٢٣٧٨)
الهند / تأليف نورمان د. بالمر ؛ ترجمة مصطفى كامل منيب . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٦ . ـ (القاهرة : مطبعة الإعتماد) . ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم .
T: the indian political system.
A : Norman Dunbar palmer.

بامات ، حيدر . (١٢٣٧٩)
إسهام المسلمين فى الحضارة / تأليف حيدر بامات ؛ ترجمة عبد القادر البحراوى . ـ ط ٢ . ـ الإسكندرية : مكتبة الهفوف ، ١٩٨٨ . ـ ١٦٤ص .

T : Muslim contribution to Civilization
A : Haider Bammate

بامات ، حيدر . (١٢٣٨٠)
إسهام المسلمين فى حضارة الإنسانية / تأليف حيدر بامات ؛ ترجمة عبد القادر البحراوى . ـ الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٠ . ـ ١٤٩ص .

T : Muslim contribution to civilization

A : Haider Bammate

بانيكار ، ك . مادهافا . (١٢٣٨١)
آسيا والسيطرة الغربية / تأليف ك . مادهافا بانيكار ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٢ . ـ ٥٣٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Asia and western dominance .

A : Kavalam Madhava Panikkar

بانيكار ، ك . مادهو . (١٢٣٨٢)
انجولا تحترق / تأليف ك . مادهو بانيكار ؛ ترجمة أحمد حسن إبراهيم ؛ مراجعة أحمد صوار . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣١١)

T : Angola in flames .

A : Kavalam Madhusudan Panikkar

بانيكار ، ك . مادهو . (١٢٣٨٣)
الثورة فى **أفريقية /** تأليف ك . مادهو بانيكار؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Revolution in Africa .

A : Kavalam Madhusudan Panikkar

بانيكار ، ك . مادهو . (١٢٣٨٤)
الوثنية والإسـلام : تـاريخ الإمبراطوريـات الزنجية فى **غربى إفريقية /** تـأليف ك . مـادهو بانيكار ؛ ترجمة وتعليق وتحقيق أحمد فؤاد بلبع ؛ الغلاف دعاء عزت . ـ [القاهرة] : المجـلس الأعلى للثقافة ، ١٩٩٥ . ـ ٤٨١ ص : خرائط ؛ ٢٤سم .

T : The serpeent and the crescent : a history of the Negro Empires of Western Africa

A : Kavalam Madhusudan Panikkar .

باوكس ، جراس . (١٢٣٨٥)
اليانج تس : الطريـق الرئيسـى إلى قلـب الصين / تأليف جـراس بـاوكس ؛ ترجمـة مصطفى عبد الهادى ؛ مراجعة عـز الـدين فريد . ـ القاهرة : مؤسسة الحلبى وشركاه ، ١٩٦٨ . ـ ز ، ٨٦ص . ـ (أشهر أنـهار العالم ؛ ٢)

باوندز ، نورمان جون جريفيل . (١٢٣٨٦)
أطلس أوربا / تأليف نورمان جون جريفيل باوندز؛ خرائط روبرت س . كنجزبرى ؛ ترجمة محمد فاتح عقيل . ـ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٦٠ . ـ ٢٢٥ص ؛ ٢٥سم .

T : An atlas of European affairs.

A : Norman John Greville Pounds.

باوندز ، نورمان جون جريفيل . (١٢٣٨٧)
أطلس أوربا / تأليف نورمان جون جريفيل باوندز ، خرائط روبرت س . كنجزبرى ؛ ترجمة محمد فاتح عقيل . ـ ط٢ . ـ الاسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧٦ . ـ ٢٢٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (الكتب الجغرافية ؛ ٧)
T : An atlas of European affairs.

A : Norman John Greville Pounds.

بترى ، وليم ماثيو فليندرز . (١٢٣٨٨)
الحياة الإجتماعية فى **مصر القديمة /** تأليف وليم ماثيو فليندرز بترى ؛ ترجمة وتعليق حسن محمد جوهر ، عبد المنعم عبد الجليل . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٣٢٣ص .

بتس ، جوزيف . (١٢٣٨٩)
رحلة جوزيف بتس (الحاج يوسف) إلى **مصر ومكة المكرمه والمدينة المنورة /** تأليف جوزيف بتس ؛ ترجمة ودراسة عبد الرحمن عبد الله الشيخ . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٩١ص : أيض ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٨٩)
T : Afaithful account of the religion and manners of the Mohametans,… and a pilgrimage to Mecca and a description of Medina .

بتلر ، ألفريد ج . (١٢٣٩٠)
فتح العرب لـ**مصر /** تأليف ألفريد ج .بتلر ؛ ترجمة محمد فريد أبو حديد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ٢مج . ـ (تاريخ المصريين ؛ ٢٧ ، ٢٨)

بخسن ، خودا . (١٢٣٩١)
الحضارة الإسلامية / تأليف خودا بخسن ؛ ترجمة وتعليق على حسنى الخربوطلى . ـ القاهرة : عيس البابى الحلبى ، ١٩٦٠ . ـ ١٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (مجموعة الكتب الإسلامية)

(١٢٣٩٢)
بداية القدماء وهدايـة الحكمـاء / ترجمـة مصطفى سيد أحمد الـزرابى ...[وآخ] ؛ تقديم رفاعة بن بدوى بن رفاعه بن علـى الطهطاوى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ؛ ١٢٥٤ هـ . ـ ٢٨ ، ١٦ ، ٢٧١ص ؛ ٢٣سم .

(١٢٣٩٣)
بداية القدماء وهداية الحكماء / ترجمة مصطفى سيد أحمد الزرابى. ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٢٨٢هـ ـ . ـ ٢٨٠ص ؛ ٢٣سم.

برات ، فليتشر . (١٢٣٩٤)
أشهر المخترعين ومخترعاتهم / تأليف فليتشـر برات ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٣٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عـن ؛ ١٥)

T : All about some famous inventors and their inventions .

A : Fletcher Pratt .

برات ، فليتشر . (١٢٣٩٥)
أشهر المخترعين ومخترعاتهم / تأليف فليتشر برات ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٧ . ـ ١٣٩ص ؛ ٢٢سم . ـ (كل شىء عن ؛ ١٥)

T : All about some famous inventors and their inventions .

A : Fletcher Pratt .

برات ، فليتشر . (١٢٣٩٦)
مجموعة من أشهر المخترعين ومخترعاتهم / تأليف فليتشر برات ؛ ترجمة محمـد عبـد الفتاح إبراهيم . ـ ط٥ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٩ . ـ ١٣٩ص. ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about some famous inventors and their inventions .
A : Fletcher Pratt .

برات ، فليتشر . (١٢٣٩٧)
مجموعة من أشهر المخترعين ومخترعاتهم / تأليف فليتشر برات ؛ ترجمة محمـد عبـد الفتاح إبراهيم . ـ ط٦ . ـ القاهرة :دار المعارف ،١٩٩١ . ـ ١٣٩ص. ـ (كل شىء عن ؛ ١٤)
T : All about some famous inventors and their inventions .
A : Fletcher Pratt

براجدون ، ليليان ج . (١٢٣٩٨)
سويسرا : شعبها وأرضها / تأليف ليليان ج . براجدون ؛ ترجمة كمال الملاخ ؛ تقديم عز الدين فريد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (حول العالم فى كتب ؛ ٤)
T : The land and the people of witzerland
A : Lilian J . Bragdon .

براجدون ، ليليان ج . (١٢٣٩٩)
فرنسا : شعبها وأرضها / تأليف ليليـان ج . براجدون ؛ ترجمة أحمد عبد اليـد ؛ مراجعة وتقديم عز الـدين فريـد . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٦٦ . ـ ١٨١ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (حول العالم فى كتب ؛ ٨)
T : The land and people of France
A : Lilian J . Bragdon .

براجينسكى ، م . (١٢٤٠٠)
تاريخ حركة التحرر الـوطنى فى شـرق أفريقيا / تـأليف م. براجينسـكى ، ى. لوكونين ؛ ترجمة محمد خليل قاسم . ـ ـ القاهرة : مكتبة يوليو للطباعة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ١٧٦ص ؛ ١٦سم .

T : History of liberation movements in Easrtern Africa .

A : M . Braginskaya & Y . Lukonin .

براندون ، هنرى . (١٢٤٠١)
هكذا نحن : أحاديث مع ١٧ من الكتاب والفنانين والعلماء والسياسيين الأمريكيين / تأليف هنرى براندون ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٩١ص ؛ ٢٤سم .

T : As we are .

A : Henry Brandon .

براور ، يوشع . (١٢٤٠٢)
عالم الصليبين / تأليف يوشع براور ؛ ترجمة وتقديم قاسم عبده قاسم ، محمد خليفه حسن . ـ القاهرة: دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ٢٧٥ص .

براون ، إينا كورين . (١٢٤٠٣)
تاريخ الزنوج فى أمريكا / تأليف إينا كورين براون ؛ ترجمة م .عيسى . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة سـجل العـرب ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٥٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The story of the American Negro .

A : Ina Corinne Brown .

برايس ، ويلارد . (١٢٤٠٤)
أفريقيا العجيبة / تأليف ويلارد برايس ؛ ترجمة الدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٥ص . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢١)

T : Incredible Africa .

A : Willard Price .

برايس ، ويلارد . (١٢٤٠٥)
الميكادو ... إبن السماء / تأليف ويـلارد برايس ؛ ترجمة على محمـد علـى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، [د.ت.]. ـ ص٣٣ ـ ٤١ ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٩٠) . ـ ـ ضـمن كتاب إستعباد المرأة .

T : … Japan and the Son of Heaven .

A : Willard Price .

برخانوف ، فاسيلى فيدوتوفيتش . (١٢٤٠٦)
الكشوف السوفييتية فى **القطب الشـمالى /** تأليف فاسيلى فيدوتوفيتش برخانوف ؛ ترجمة سامى عاشور . ـ [د.م . د.ن. ، د.ت.]. ـ ٧٢ص ؛ ٢٠سم .

T : New Soviet discoveries in the Arctic .

A : Vasilii Fedotovich Burkhanov .

برخانوف ، فاسيلى فيدوتوفيتش . (١٢٤٠٧)
الكشوف السوفييتية فى **القطب الشمالى /** تأليف فاسيلى فيدوتوفيتش برخانوف ؛ ترجمة سامى عاشور . ـ [د.م . : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطابع الناشر العربى) . ـ ٧٢ص : أيض ، مصور ؛ ٢٠سم .

T : New Soviet discoveries in the Arctic .

A : Vasilii Fedotovich Burkhanov .

برخانوف ، فاسيلى فيدوتوفيتش . (١٢٤٠٨)
الكشوف السوفييتية فى **القطب الشـمالى /** تأليف فاسيلى فيدوتوفيتش برخانوف ؛ ترجمـة سامى عاشور . ـ القـاهرة : مكتبـة دار الشرق ، ١٩٥٨. ـ ٧٢ص ؛ ٢٠سم .

T : New Soviet discoveries in the Arctic .

A : Vasilii Fedotovich Burkhanov

بردیائیف ، نیکولا أ . (١٢٤٠٩)
الحلم والواقع / تألیف نیکولا أ . بردیائیف ؛ ترجمة فؤاد كامل ؛ مراجعة على أدهم . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـ ٢٢٣ص . ـ (نصوص فلسفية)

T : Dream and reality .

A : Nikolia Aleksandrovich Berdiev .

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٠)
إنتصار الحضارة:تاريخ الشرق القديم / تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة أحمد فخرى . ـ القاهرة:[د.ن. ، د.ت.]. ـ ٢٩٩ص؛٢٤سم.

T : The conquest of civilization

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١١)
إنتصار الحضارة : تاريخ الشـرق القـديم / تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمـة أحمـد فخرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم .

T : The conquest of civilization

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٢)
إنتصار الحضارة : تاريخ الشـرق القـديم / تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمـة أحمـد فخرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ٦٢١٩ . ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم .

T : The conquest of civilization

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٣)
إنتصار الحضارة : تاريخ الشرق القديم /
تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة أحمد
فخرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،
١٩٦٦ . ـ ٢٩٩ص ؛ ٢٤سم .

T : The conquest of civilization

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٤)
إنتصار الحضارة : تاريخ الشرق القديم /
تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة أحمد
فخرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،
١٩٦٩ . ـ ٣٠٨ص.

T : The conquest of civilization

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٥)
تاريخ الحضارات الشرقية القديمة / تأليف
جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة أحمد فخرى .
ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٥٧ .
ـ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم . ـ للسنة الثانية
الثانوية .

T : Ancient times .

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٦)
تاريخ الحضارات الشرقية القديمة / تأليف
جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة أحمد فخرى
. ـ القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٠
. ـ ١٧٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Ancient times .

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنـرى . (١٢٤١٧)
**تاريخ مصر من أقدم العصور إلى الفتح الفارسى / ** تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمـة حسـن كمال ؛ مراجعة محمد حسنين الغمراوى . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٩ (القــاهرة : المطبعــة الأميرية) . ــ ٤٠٩ص : ايــض ، ٦٨لوحــه ؛ ٢٦سم .

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٨)
**تاريخ مصر من أقــدم العصــور إلى الفــتح الفارسى / ** تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة حسن كمال ؛ مراجعة محمد حسنين الغمراوى . ـ القاهرة : مكتبة مـدبولى ، ١٩٩٠ . ــ ٢٢ ، ٤٠٩ص : إيــض ؛ ٢٤سم . ـ (صفحات من تاريخ)

A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤١٩)
**تطور الفكر والدين فى مصر القديمة / ** تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة زكى سوس . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١ . ـ ٥٤٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Development of religion though in ancient Egypt .
A : James Henry Breasted

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤٢٠)
**فجر الضمير / ** تأليف جيمس هنـرى برسـتد ؛ ترجمة سليم حسن ؛ مراجعة عمر الإسكندرى ، على أدهم . ــ القـاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٥٨ . ـ ٤٦٤ص : ايـض ، ٨لوحـات ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٠٨)

T : The down of conscience .
A : James Henry Breasted .

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤٢١)
فجر الضمير / تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة سليم حسن ؛ مراجعة عمر لإسكندرى، على أدهم . ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٨٠ . ــ ٤٤٨ ، ١٦ص : ايــض ، مصور ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٠٨)
T : The down of conscience .
A : James Henry Breasted .

برستد ، جيمس هنرى . (١٢٤٢٢)
فجر الضمير / تأليف جيمس هنرى برستد ؛ ترجمة سليم حسن ؛ مراجعة عمر لإسكندرى، على أدهم . ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، [١٩٩٥] . ـ ٣٦٩ص : ايض ؛ ٢٥سم .
T : The down of conscience .
A : James Henry Breasted .

برنكلى ، ديفد . (١٢٤٢٣)
صانعوا السياسة الأمريكية / تـأليف ديفـد برنكلى.... [وآخ] ؛ ترجمة عمـر القبـانى ؛ تقـديم مـاهر نسـيم. ـ ـ القـاهرة:دار الكرنك،[د.ت.]. ـ ٢٥٣ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (المكتبة السياسية ؛ ٥٠)

بروا ، ب . (١٢٤٢٤)
القديس أغنـاطيوس دى لويـولا مؤسـس الرهبانيه اليسوعية / تأليف ب . بروا ؛ ترجمة جبرائيل عقيقى (اليسوعى) . ـ ـ القـاهرة : دارالمعارف ، ١٩٦٥ . ـ ١٥٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (منشورات المعهد ؛ ١٨)
A : P . Perroy .

بردول ، فرنان . (١٢٤٢٥)
الحضارة المادية والإقتصاد والرأسمالية مـن القرن الخامس عشر حتى القـرن الثـامن عشر / تأليف فرنان برودل ؛ ترجمة مصطفى ماهر ؛ الغلاف عماد حليم . ـ ط١ . ـ ـ القاهرة : دار الفكـر للدراسـات والنشـر والتوزيع ، ١٩٩٣ . ـ مـج ٢ : إيـض ، خرائط ؛ ٢٤سم . ـ ٢مج .

T : Civilisation materielle economie et Capitatisme, XV, XIII Siecle .

بروسون ، جان جاك . (١٢٤٢٥م)
أناتول فرانس فى مباذله / تأليف جان جاك بروسون ؛ ترجمة وتقديم شكيب أرسلان . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٦ (القاهرة : المطبعة العصرية) . ـ ٣١٤ص ؛ ٢٥سم . ـ معه خلاصة محادثات لنيقولاسيفور .

A : Jean Jacques Brousson .

بروكش ، هنرى . (١٢٤٢٦)
الدرة الحقيقية البهية ، أو، خروج الإسرائيليين من مصر والآثارات المصرية / تـأليف هنـرى بروكش ؛ ترجمة نخلة صـالح . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.، د.ت.] . ـ مطبوع معه النص الفرنسى .

بروكش ، هنرى . (١٢٤٢٧)
الـدرة الحقيقيـة البهيـة ، أو، خـروج الإسرائيليين من مصر والآثارات المصرية / تأليف هنرى بروكش ؛ ترجمة نخلة صالح . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٧٤هـ . ـ مطبوع معه النص الفرنسى .

برومبرجر ، ميرى . (١٢٤٢٨)
أسرار الحملة على مصر / تأليف ميري برومبرجر، سيرج برومبرجر ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ ١٩] . ـ ١٨سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١١)

برون ، جيفرى . (١٢٤٢٩)

المدينة الأوربية فى **القرن التاسع عشر ١٨١٥ ـ ١٩١٤ /** تأليف جيفرى برون ؛ ترجمة محمد أحمد على ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : دار نـهضة مصر ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٠٢)

T : Nineteehth centnry European Civilization ١٨١٥ _ ١٩١٤ .
A : Geoffrey Brun

برون ، روز . (١٢٤٣٠)

البرازيل : شعبها وأرضها / تأليف روز برون ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم ؛ مراجعة عز الدين فريد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٩ . ـ ١٩٩ص : ايض ، خرائط ، ١٦لوحة . ـ (حول العالم فى كتب ؛ ١٠)

برودلى ، أ . م . (١٢٤٣١)

كيف دافعنا عن عرابى وصحبه / تأليف أ . م . برودلى ؛ ترجمة عبد الحميد سليم . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٤٢١ص .

برى ، وليم جيمس . (١٢٤٣٢)

نمو الحضارة / تأليف وليم جيمس برى ؛ ترجمة لويس إسكندر : مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : مؤسسة روزاليوسف ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٦ص ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٣٥)

T : Growth of civilization .
A : William James Perry .

بريدوود ، روبرت ج . (١٢٤٣٣)

رجال الآثار / تأليف روبرت ج. بريدوود ؛ ترجمة كمال الملاخ . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٠ . ـ و، ١٩٢ص . ـ (ماذا يعملون ؛ ٦)

بريزولينى ، جوزيى . (١٢٤٣٣م)
حياة نيكولا ماكيافيلى ألفلورنس / تـأليف جوزيى بريزوليينى ؛ ترجمـة طـه فـوزى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٢٣٨ص ؛ ٥٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣١)
T : Nicolas Machiavelli .
A : J . Perizolline .

البستانى ، رفيـق . (١٢٤٣٤)
العالم العربى : أطلـس معلومـات التمـع والجغرافيا السياسية / تأليف رفيق البستانى ، فيليب فارج ؛ ترجمة مصطفى فودة . ـ ط١. ـ القاهرة : دار المستقبل العـربى ، ١٩٩٤ . ـ ١٤٤ص .
A : Rafiq al - Bostany & Felip Fareg

بشير ، محمد عمر . (١٢٤٣٥)
مشكلة جنوب السودان / تأليف محمد عمر بشير ؛ ترجمة هنرى رياض ؛ الجنيـد علـى عمر ؛ تقديم محمد إبراهيم أبو سـليم . ـ ـ القاهرة : دار نهضة مصر للطبـع والنشـر ، ١٩٧٠ . ـ ١٩٠ص .

(١٢٤٣٦)
البطريرك القديس بطرس خاتم الشهداء / ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة مـارجرجس ، ١٩٧٠. ـ ٥٢ص . ـ ـ (صـور جهـاد الشهداء عن المخطوطات القبطية الأثرية ؛ ١)

بل ، إ . ت. (١٢٤٣٧)
رجال الرياضة / تأليف إ . ت. بل ؛ ترجمة حسن محمد حسين ، عبد الحميد لطفى ؛ مراجعة عبد المنعم ناصر الشافعى ، محمد مرسى أحمد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٧٧ص ؛ ٢٤سم .
T : Men of mathematics .
A : Eric Temple Bell

بل ، كلايف . (١٢٤٣٨)
المدنيه / تـأليف كلايـف بـل ؛ ترجمـة محمود محمود . ـ القاهرة : : مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٩٩ص ؛ ٢١سم .
T : Civilization : an essay
A : Clive Bell.

بل ، هارولد آيدريس . (١٢٤٣٩)
مصر من الإسكندر الأكـبر حـتى الفـتح العربى / تأليف هارولد آيدريس بل ؛ ترجمـة عبد اللطيف أحمـد علـى ، محمـد عـواد حسين . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٤ . ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٠سم .
T : Egypt, from Alexander the Great to the Arab conquest .
A : Harold Idris Bell .

بل ، هارولد آيدريس . (١٢٤٤٠)
الهيلينيه فى مصر : بحث فى وسائل إنتشارها وعوامل إضمحلالها من الإسكندر الأكبر إلى الفتح العربى / تأليف هارولد آيدريس بل ؛ ترجمة زكى على . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف[د.ت.] ، ٢٢٢ص . ـ (مكتبة الدراسات التاريخية)
T : Hellenic culture in Egypt .
A : Harold Idris Bell .

بل ، هارولد آيدريس . (١٢٤٤١)
الهيلينيه فى مصر : من الإسكندر الأكبر إلى الفتح العربى / تأليف هارولد آيدريس بل ؛ ترجمة زكى على . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩. ـ ٢٣٢ص ؛ ٦لوحه ؛ ٢٤سم . ـ(مكتبة الدراسات التاريخية)
T : Hellenic culture in Egypt .
A : Harold Idris Bell .

بلاديوس (القديس) (١٢٤٤٢)
بستان القديسين : مختارات من روايتى القديسيين بلاديوس وجيروم / تأليف بلاديوس (القديسى) ، جيروم (القديس) ترجمة ميخائيل مكسى إسكندر . ـ [الجيزة] : كنيسة القديسة دميانة ، [١٩٨٣] . ـ ١٩١ص : ايض ، ٢صورة ؛ ٢٤سم .

بلايستدوود ، جيمس . (١٢٤٤٣)
هنرى دافيد ثورو : حياته وأعماله / تأليف جـيمس بلايسـتدوود ؛ ترجمـة صـوفى عبد الله . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٢سم .
A : James Playstedwood

بلايستدوود ، جيمس . (١٢٤٤٤)
هنرى دافيد ثورو : حياته وأعماله / تأليف جيمس بلايستدوود ؛ ترجمة صوفى عبد الله . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢١سم .
A : James Playstedwood

بلفـن ، بـروس . (١٢٤٤٥)
بناة المستقبل / تأليف بروس بلفـن ؛ ترجمـة إحسان القوصى . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢١٥ص ؛ ٢٤سم .
T : The men who make the future .
A : Bruce Bliven .

بلنت ، ألفريد سكاون . (١٢٤٤٦)
التاريخ السرى لإحتلال إنجلترا مصر / تأليف ألفريد سكاون بلنت ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ١٩] . ـ ٥مج ؛ ١٨سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٣، ٧٥ ، ٧٦)
T : Secret history of the English occupation of Egypt .
A : Alfred Blent

بلنت ، و . س . (١٢٤٤٧)
الأفغانى ومحمد عبده / تأليف و.س . بلنت ؛ ترجمة على شلش ؛ الغلاف بريشة سميحة حسنين . ـ [القاهرة] : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٦ . ـ ١٥١ص ؛ ١٧سم . ـ (كتاب الهلال ؛ ٤٢١)

بلومنتريت ، جونز . (١٢٤٤٨)
قرارات هتلر المميتة / تأليف جونز بلومنتريت ؛ ترجمة فتحى عبد الله النمر. ـ [د.م . : د.ن.] ، ١٩٦٨ . ـ (القاهرة : المطبعة الفنية الحديثة)

بليخانوف ، ج . (١٢٤٤٩)
تطور النظرة الواحدية إلى التاريخ / تأليف ج . بليخانوف ؛ ترجمة محمد مستجير مصطفى ؛ مراجعة مراد وهبه . ـ ط ٣ . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩ . ـ ٢٨٧ص .

بليكستون ، أوزويل . (١٢٤٥٠)
رجال السينما / تأليف أوزويل بليكستون ؛ ترجمة أحمد الحضرى ؛ مراجعة أحمد كامل مرسى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ـ ٣٢٣ص ؛ ٢٠سم .
T : Working for the films .
A : Oswell Blakeston .

بن نبى ، مالك . (١٢٤٥١)
شروط النهضة ومشكلات الحضارة / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة عبد الصبور شاهين ، عمر كامل مسقاوى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة دار العروبه ،١٩٥٧ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم .
A : Malek Ben nabi

بن نبى ، مالك . (١٢٤٥٢)
شروط النهضة ومشكلات الحضارة / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة عبد الصبور شاهين ، عمر كامل مسقاوى . ـ القاهرة : مكتبة دار العروبة ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم.
A : Malek Ben nabi

بن نبى ، مالك . (١٢٤٥٣)
شروط النهضة ومشكلات الحضارة / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة عبد الصبور شاهين ، عمر كامل مسقاوى . ـ القاهرة : مكتبة دار العروبة ، ١٩٦٠ . ـ ١٥٧ص ؛ ١٩سم.
A : Malek Bennabi

بن نبى ، مالك . (١٢٤٥٤)
مشكلة الأفكار فى العالم الاسلامى / تأليف مالك بن نبى ؛ ترجمة محمد عبد العظيم على . ـ القاهرة : مكتبة عمار ، ١٩٧١ . ـ ٢٣١ص . ـ (مشكلات الحضارة)
A : Malek Bennabi

بنت الحارث . (١٢٤٥٥)
نور الساقطات ، أو ، سيره جوزفين تيلر / تأليف بنت الحارث ؛ ترجمة حبيب سعيد . ـ القاهرة: دار الشرق والغرب ، [د.ت.] . ـ ٤ ، ١٤٩ص : ايض ، ٣لوحات ؛ ٢٠سم .

بنولا ، فريدريك . (١٢٤٥٦)
مصر والجغرافيا / تأليف فريدريك بنولا ؛ ترجمة أحمد زكى . ـ القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٩١٠ . ـ ١١١ص ؛ ٢٤سم .

بنين ، جويل . (١٢٤٥٧)
العمال والحركة السياسية فى مصر : الوطنية ـ الشيوعية ـ الإسلامية / جويل بنين ، زكارى لوكمان ؛ ترجمة أحمد صادق سعد . ـ ط١ . ـ القاهرة : مركز البحوث العربية ، ١٩٩٢ . ـ ٣١٠ص ؛ ٢٤سم .
T : Workers on the Nile : nationalism, Communism, Islam and The Egyptian working class

بـهجت ، على . (١٢٤٥٨)
حفريات الفسطاط / تأليف على بـهجت ، ألبير جبريل ؛ ترجمة على بجت ، محمـود عكوش . ـ القاهرة : مطبعـة دار الكتـب المصرية ، ١٩٢٨ . ـ ١٣٩ص : ٣٢لوحة ، ٤٠سم . ـ مترجم عن الفرنسية.

بو ، شيالان . (١٢٤٥٩)

إنسان كهف بكين : عن المسكن الكهفى لإنسان بكين / تأليف شيالان بو ؛ ترجمة وتعليق ناريمان درويش . ـ [القاهرة] : دار المعارف ، [مقدمة ١٩٨٣] . ـ ١٢٨ص : ايض ، خريطة ؛ ٢٤سم .

بوتو ، إزا . (١٢٤٦٠)

ثلاثة كتاب سود / تأليف إزا بوتو ، مالونجا جان ، سادجى إبدولاى ؛ ترجمة يحيى سعد . ـ [د.م. : د .ن.] ١٩٦٦، (القاهرة : دار الجيل للطباعة) . ـ ٥٢٢ص ؛ ٢٣سم .

T : Trois Ecrivains noirs .

A: Eza Bato, Malonga Jean, Sadji Abdoulaye

بوتو ، ذو الفقار على . (١٢٤٦١)

إذا ماإغتالونى / تأليف ذو الفقار على بوتو ؛ ترجمة عبد الوهاب محمد الزنقانى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الموقف العربى ، ١٩٨٧ . ـ ٢٨٥ص .

بورا ، س . م . (١٢٤٦٢)

التجربة اليونانية / تأليف س . م. بورا ؛ ترجمة أحمد سلامة محمد السيد . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ . ـ ٣٠٤ص .

بورستين ، دانيال جوزيـف . (١٢٤٦٣)

جمهورية التكنولوجيا : تأملات فى **مجتمـع المستقبل** فى **الولايات المتحدة الأمريكيـة /** تأليف دانيال جوزيف بورسـتين ؛ ترجمـة زغلول فهمى . ـ القـاهرة : مطبوعـات كتابى ، [ـ١٩٠] . ـ ١٠٢ص .

A : Daniel Joseph Boorstin.

بورسل ، فكتور . (١٢٤٦٤)

الثورة فى **جنوب شرق آسيا /** تأليف فكتور بورسل ؛ ترجمة حسن فريد على بدوى ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ؛ ١٩٦٢ . ـ ١٢٤ص؛٢١سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٣١٤)

T : The revolution in South East Asia .

A : Victor Purcell .

بورشيت ، ويلفرد ج . (١٢٤٦٥)
فيتنام : قصة حرب العصابات / تأليف ويلفرد ج . بورشيت ؛ ترجمة وديع وهيب . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٣١ص ؛ ١٩سم .
T : vietnam – inside : story of the guerilla war .

بورشيت ، ويلفرد . ج . (١٢٤٦٦)
فيتنام : قصة حرب العصابات / تأليف ويلفرد ج . بورشيت؛ترجمة وديع وهيب . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ . ـ ٣٣١ص . ـ (فى المعركة)
T : vietnam – inside : story of the guerilla war .

بوركهارت ، جون لويس . (١٢٤٦٧)
رحلات بوركهارت فى بلاد النوبة والسودان / تأليف جون لويس بوركهارت ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ تقديم محمد محمود الصياد ؛ حقق أعلامه الشاطر بصيلى ؛ إشراف محمد شفيق غبريال . ـ القاهرة : الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٣٩٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Travels in Nubia.
A : John Lewis Burckhardt.

بوزنر ، جورج . (١٢٤٦٨)
معجم الحضارة المصرية القديمة / تأليف بوزنر جورج ...[وآخ] ؛ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة سيد توفيق . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٢٧٧ص ؛ ٣٤سم .

بوزنر ، فلاديمير . (١٢٤٦٩)
أمريكا بلاد الحريات المزيفة / تأليف فلاديمير بوزنر ؛ ترجمة عبد الله شميتو . ـ ط٢ . ـ القاهرة : المكتبة العلمية ، ١٩٥٧ . ـ ٩٦ص ؛ ٢٠سم .

بوزورث ، كليفورد أ . (١٢٤٧٠)
الأسرات الحاكمة فى **التاريخ الإسلامى : دراسة** فى **التاريخ والأنساب /** تأليف كليفورد أ . بوزورث ؛ ترجمة حسين على اللبودى ؛ مراجعة سليمان إبراهيم العسكرى . ـ ط٢ . ـ [الجيزة] : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والإجتماعية ، ١٩٩٤ . ـ ٢٩١ص ؛ ٢٤سم .
T : Islamic Dynasties .
A : Clifford Edmund Borworth

بوسكيه ، ر . (١٢٤٧١)
الإنسان فى **المجتمع المعاصر /** تأليف ر. بوسكيه ، ر . فاتييه ؛ ترجمة مصطفى كامل فوده ؛ مراجعة راشد البراوى . ـ القاهرة : دار المعرفه ، ١٩٦٩ . ـ ـ ح ، ٤٩١ص ؛ ٢٤سم.

بوشانام ، توماس . (١٢٤٧٢)
قتلة كيندى / تأليف توماس بوشانام ؛ ترجمة حليم طوسون . ـ ـ [د . م . : د . ن.] ، ١٩٦٤ (القاهرة : مطابع شركة الإعلانات الشرقية) . ـ ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (كتاب التحرير السياسى ؛ ١٠٠)

بوفوار ، سيمون دى . (١٢٤٧٣)
مأساة تعذيب جميلة بوباشا / تأليف سيمون دى بوفوار ، جيزيل حلمى ؛ ترجمة فاطمة عبد الله محمود . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٦)
T : Djamila Boupacha
A : Simone de Beauvoir

بوفوار ، سيمون دى . (١٢٤٧٤)
مأساة تعذيب جميلة بوباشا / تأليف سيمون دى بوفوار ، جيزيل حلمى ؛ ترجمة فاطمة عبد الله محمود . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ٩١ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٦)
T : Djamila Boupacha
A : Simone de Beauvoir

بوفيل ، ، أ .و . (١٢٤٧٥)
الممالك الإسلامية فى **غرب أفريقيا وأثرها** فى **تجارة الذهب** عبر **الصحراء الكبرى /** تأليف أ .و.بوفيل ؛ ترجمة زاهر رياض . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ١٨ص.

بوكان ، جون . (١٢٤٧٦)
سفر فى **قصص الفرار والرحلات العجلى /** تأليف جون بوكان ؛ ترجمة رشدى السيسى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القـاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٤٥)
T : A book of escapes and hurried journeys
A : John Buchan .

بول ، جون . (١٢٤٧٧)
شخصيات كتابية / تأليف جون بول ؛ ترجمة باقى صدقة جرجس . ـ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٤ . ـ ١٥٩ص . ـ (الكتاب السنوى ؛ ٢٤)

بول ، ر . ب . (١٢٤٧٨)
القديس بقطر الشهيد / تأليف ر.ب. بول ؛ ترجمة مليكة حبيـب يوسـف ، يوسـف حبيب. ـ الإسكندرية : كنيسـة الشـهيد العظيم مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ٣٢ص .

بول ، ر . ب . (١٢٤٧٩)
القديسة أبولنير ، أو، القديسة دوروثـى / تأليف ر.ب. بول ؛ ترجمة مليكـة حبيـب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبه كنيسة مـارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ـ ٢٨ص .

بولتون ، س . ك . (١٢٤٨٠)
عصاميون عظماء من الشـرق والغـرب / تأليف س . ك . بولتون ؛ إشراف محمد فريد أبو حديد . ـ ـ القـاهرة : دار الهـلال ، ١٩٥٨ . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٤سم .

T : Lives of poor boys who became famous .
A : Sarah Knowles Boltuon .

بولتون ، س . ك . (١٢٤٨١)
مشاهير رجال العلـم / تـأليف س . ك . بولتون ؛ ترجمة وصفى حجاب . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٣ . ـ ٣٢٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Famous men of science .
A : Sarah Knowles Bolton .

بولتون ، س . ك . (١٢٤٨٢)
نساء شهيرات من الشرق والغرب / تأليف س . ك . بولتون ؛ ترجمة تماضر توفيق . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٥٩ . ـ ١٩٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Lives of girls who became famous .
A : Sarah Knowles Bolton .

بولدنج ، كينيث أ . (١٢٤٨٣)
التاريخ الحضارى للقرن العشرين / تأليف كينيث أ . بولدنج ؛ تعريب محمود متولى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٤سم .

بولدنج ، كينيث أ . (١٢٤٨٤)
التاريخ الحضارى للقرن العشرين / تأليف كينيث أ . بولدنج ؛ تعريب محمود متولى . ـ القاهرة : مكتبة نضة الشرق ، ١٩٨٥ . ـ ٢٠٦ص ؛ ٢٤سم .

بولدنج ، كينيث إ . (١٢٤٨٥)
مغزى القرن العشرين ونقاط التحول العظمى / تأليف كينيث إ . بولدنج ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ١٥٠ص .

بولشاكوف ، ف . (١٢٤٨٦)
معاداة الشيوعيه مهنة الصهاينة / تأليف ف . بولشاكوف . ـ القاهرة : وكالة أنباء نوفوستى ، ١٩٧٢ . ـ ٩٦ص .

بولودرى ، جـون . (١٢٤٨٧)
العمليات البحرية البريطانية ضد اليمن إبـان الحكم التركى ١٩١٤ـ ـ ١٩١٩ / تـأليف جون بولودرى ؛ ترجمة وتقديم سيد مصـطفى سالم . ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٨١ (القـاهرة : المطبعة الفنية) . ـ ١٥٩ص .

بويس ، ج . د . (١٢٤٨٨)
مستقبل الحضارة / تأليف ج . د . بويس ؛ ترجمة لمعى المطيعى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٥٤ص .
T : The future of the West .
A : Jacobus Gijsbe rtus de beus.

بويس ، ج . د . (١٢٤٨٩)
مستقبل الحضارة / تأليف ج . د . بويس ؛ ترجمة لمعى المطيعى . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١ . ـ ٢٥٤ص .
T : The future of the west .
A : Jacobus Gijsbestis debeus.

بوين ، كاترين درينكر . (١٢٤٩٠)
أخطر رجل فى **أمريكا : مشاهد من حيـاة بنيـامين فـرانكلين /** تـأليف كـاترين درينكربوين ؛ ترجمة جرجس فؤاد الرشيدى ؛ مراجعة إبراهيم عبده . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٧ . ـ ٢٣٧ص .
T : Adventures of a biographer .
A : Catherine Drinker Bowen .

بوين ، كاترين درينكر . (١٢٤٩١)
مغامرات مؤرخة فى **أدب التراجم /** تأليف كاترين درينكر بوين ؛ ترجمة محمود عزت موسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ـ ٣٧٨ص ؛ ٢٥سم .
T : Adventures of a biographer .
A : Catherine Drinker Bowen .

بوين ، كاترين درينكـر . (١٢٤٩٢)
مغامرات مؤرخة فى **أدب التـراجم /** تـأليف كاترين درينكر بوين ؛ ترجمة محمـود عـزت موسى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٢ . ـ ٣٧٨ص ؛ ٢٥سم .
T : Adventures of a biographer .
A : Catherine Drinker Bowen .

بيتران ، تابيتا . (١٢٤٩٣)
فلسطين والعرب والصهيونيه / تأليف تابيتا بيتران . ـ القاهرة : مكتبة الإعلام والتوجيه بحركة التحرير الوطنى الفلسطينى "فتح" ، ١٩٧٠ . ـ ٣٤ص .

بيدويل ، روبين . (١٢٤٩٤)
عمان فى **صفحات التاريخ /** تـأليف روبـين بيدويل ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله ؛ مراجعـة عبد المنعم عامر . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ١٩٨٠ (القاهرة : مطـابع سـجل العـرب) . ـ ـ ٧٨ص . ـ (تراثنا ؛ ٧)

بير ، **كاترين أويز .** (١٢٤٩٥)
حياة فرانكلين روزفلت / تأليف كاترين أويز بير ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٤سم .
T : The F . D . R . story .
A : Catherine Oweas Peare .

بيربانك ، ركس . (١٢٤٩٦)
ثورنتون وايلدر / تأليف ركس بيربانك ؛ ترجمة أنور المشرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ١٨٤ص ؛ ٢٣سم .
T : Thornton Wilder .
A : Rex Burbank .

بيربانك ، ركس . (١٢٤٩٧)
ثورنتون وايلدر / تأليف ركس بيربانك ؛ ترجمة أنور المشرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ١٨٤ص ؛ ٢٣سم .
T : Thornton Wilder .
A : Rex Burbank .

بيربانك ، ركس . (١٢٤٩٨)
ثورنتون وايلدر / تأليف ركس بيربانك ؛ ترجمة أنور المشرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ١٧٤ص .
T : Thornton Wilder .
A : Rex Burbank .

بيربراير ، موريس . (١٢٤٩٩)
صناع الخلود / تأليف موريس بيربراير ؛ ترجمة عكاشة الدالى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٧٠ص : ايض ، خرائط ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الألف كتاب الثانى ؛١٢٧)
T : The tomb - builders of the Pharaons .
A : Morris Bierbrier .

بيرتون ، رتشارد ف . (١٢٥٠٠)
رحلة بيرتون إلى مصر والحجاز / تأليف رتشارد ف . بيرتون ؛ ترجمة وتعليق عبد الرحمن عبد الله الشيخ . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ ـ ١٩٩٥ . ـ ٣مج : أيض ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٦١ ، ١٧٦ ، ١٧٧)
T : A pilgrimage to Meccah and Medinah .
A : Richard Francis Burton .

بيرد ، ريتشارد . (١٢٥٠١)
قاهر القطب الجنوبى : رحلة الأميرال / تأليف ريتشارد بيرد ؛ ترجمة محمد مصطفى هدارة ؛ تقديم فؤاد صروف . ـ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٦٠ . ـ ـ أ ـ س ؛ ٢٦١ص ؛ ٢٤سم .
T : Alone .
A : Richard Evelyn Byrd .

(١٢٥٠٢) **بيرس ، آرثــر .**

حياة مودى / تأليف آرثر بيرس ؛ ترجمة بـاقى صدقه . ـ القاهرة : لجنة خـلاص النفـوس للنشر ، ١٩٦٨ . ـ ١٢٨ص . ـ ـ (فتشـوا الكتب ؛ ٥٧)

(١٢٥٠٣) **بيرس ، فيليب .**

رجل الفضاء : جون جلين / تأليف فيليـب بيرس ، كارل شون ؛ ترجمة عصمت علـى أمين . ـ القاهرة : مكتبة الوعى العـربى ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٧سـم . ـ ـ (مجموعة الكتب المترجمة)

T : John H .Glenn **:** **a**stronaut.
A : Philip N. Pierce & Kail Schuon .

(١٢٥٠٤) **بيرك ، جاك .**

العرب تاريخ ومستقبل / تأليف جاك بيرك ؛ تقديم هاملتون جب ؛ ترجمة وتعليق خـيرى حماد . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للتأليف والنشر ؛ ١٩٧١ . ـ ٣٧٤ص .

T : The Arabs : their history and future.
A : Jacques Berque .

(١٢٥٠٥) **بيرك ، جاك .**

مصر .. الأمبريالية والثورة : ثورة ١٩١٩ / جاك بيرك ؛ ترجمة يونس شاهين . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٣٩٨ص .

T : Egypt : inperialism & revolution **.**
A : Jacques Berque

(١٢٥٠٦) **بيرلاند ، ثيودور .**

من حياة العلماء / تأليف ثيودور بيرلانـد ؛ ترجمة أحمد بدراوى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضة العربيـة ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٥٣ص ؛ ٢٣سم .

T : The Scientific life .
A : Theodore Berland.

(١٢٥٠٧) **بيرندراناث ، ديوان .**

جمال عبد الناصر : الرجل المعجزة / تأليف ديوان بيرندراناث ؛ ترجمة عبد العظيم رجب الغزاوى . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٦٦ص .

بيرندرانات ، ديـوان . (١٢٥٠٨)
جمال عبد الناصر : الرجل المعجزة / تأليف ديوان بيرندرانات ؛ ترجمة عبد العظيم رجب الغزاوى . ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٠ . ـ ر ، ١٦٦ص .

بيرنز ، إلينور . (١٢٥٠٩)
الإستعمار البريطانى فى مصر / تأليف إلينور بيرنز ؛ ترجمة أحمد رشـدى صـالح . ـ ـ القاهرة: دار القرن العشرين للنشر ، ١٩٤٥ . ـ ٦٤ص ؛ ٢١سم .

بيرى ، رالف بارتون . (١٢٥١٠)
آفاق القيمة :دراسـة نقديـة للحضـارة الإنسانية/ تأليف رالف بارتون بيرى ؛ ترجمة عبد المحسن عاطف سالم . ـ القاهرة : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٦٩ . ـ ٦٢١ص.
A : Ralph Barton Perry .

بيرى ، رالف بارتون . (١٢٥١١)
أفكار وشخصية وليام جيمس / تأليف رالف بارتون بيرى ؛ ترجمة محمد على العريان . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٥٣٩ص ؛ ٢٥سم .
T : Thought and character of William James .
A : Ralph Barton Perry .

بيرينا ، حسن . (١٢٥١٢)
تاريخ إيران القديم : من البداية حتى نهايـة العهد الساسانى / تأليف حسن بيرينا ؛ ترجمة محمد نور الدين عبد المنعم ، السباعى محمـد السباعى ؛ مراجعة وتقديم يحيى الخشاب . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٧٩ . ـ ٣٨٢ص.

بيفينجسن ،ألكسـندر . (١٢٥١٣)
سلطان غاليف : أبو الثورة فى **العالم الثالث /** ألكسندر بيفينجسن ، شانتال لوميرسيية كيلجى ؛ ترجمة سوزان خليل ، تصميم الغلاف محـى الدين اللباد . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار العالم الثالث ، ١٩٩٢ . ـ ٢٢٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Sultan Galive le pére de la revolution trois mondiste .

بيكى ، جـيمس . (١٢٥١٤)
الآثار المصرية فى **وادى النيل /** تأليف جـيمس بيكى ؛ ترجمة لبيب حبشى ، شفيق أسعد فريد ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley
A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥١٥)
الآثار المصـرية فى **وادى النيـل /** تـأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة لبيب حبشى ، شـفيق أسعد فريد ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ القاهرة :دار الكرنك ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٤٩٥)

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley
A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥١٦)
الآثار المصرية فى **وادى النيل /** تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة لبيب حبشى ، شفيق أسـعد فريد ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ ـ القـاهرة :دار الكرنـك ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٤٩٥)

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley
A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥١٧)

الآثار المصرية فى وادى النيل / تأليف جـيمس بيكى ؛ ترجمة لبيب حبشى ، شفيق أسعد فريد ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٢(القـاهرة : مطبعـة جامعـة القاهرة) . ـ ك ، ٣٤٣ص : إيض ،٤٢لوحة . ـ مج٣

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥١٨)

الآثار المصـرية فى وادى النيـل / تـأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة لبيب حبشى ، شفيق أسعد فريد ؛ مراجعة محمد جمال الـدين مختار . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ١١٩ص : ايض ، [١٥] ورقة لوحات ؛ ٢٤سم .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥١٩)

الآثار المصرية فى وادى النيل : (من القاهرة والدلتا حتى منطقة سقارة) / جيمس بيكى ؛ ترجمة لبيب حبشى ، شفيق أسعد فريد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ٣٨٤ص .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكـى ، جـيمس . (١٢٥٢٠)

الآثار المصرية فى وادى النيل : (من طيبة إلى أسوان / تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نـور الـدين الـرزارى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٧ (القاهرة : مطابع الـدجوى). ـ ـ ٢٤٧ص .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (12121)
الآثار المصرية فى **وادى النيل : (من طيبة الى أسوان /** تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نـور الـدين الـرزارى . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ٩٠١٩(القاهرة : مطابع الـدجوى) . ـ ـ ٢٤٧ص .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥٢٢)
الآثار المصرية فى **وادى النيل : من فيلة إلى الخرطوم /** تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نور الـدين الـرزارى . ـ ـ [د.م. : د. ن.]، ١٩٨٨(القاهرة : مطابع الـدجوى). ـ ـ مج٥ . ـ ٣٢٨ص .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (١٢٥٢٣)
الآثار المصرية فى **وادى النيل : من فيلة إلى الخرطوم /** تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نور الدين الرزارى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٣٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ مج ٥ .

T : Egyptian antiquities in the Nile Valley

A : James Baikie .

بيكى ، جيمس . (٤١٢٥٢)
مصر القديمة / تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نجيـب محفـوظ . ـ ـ [د.م. : د. ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة اللة الحديثة) . ـ ٦٧ص ؛ ٢٥سم .

T :Ancient Egypt .

A : James Baikie .

بيكـــى ، جـــيمس. (١٢٥٢٥)
مصر القديمة / تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٨ . ــ ١٠٠ص .

T : Ancient Egypt .

A : James Baikie

بيلايايف ، أ . (١٢٥٢٦)
إطلاق الحمامــة ٥يونيــة / تــأليف أ . بيليــايف ، ى. بريمـــاكوف ، ت. كوليسنيتشنكو ؛ ترجمة ماهر عسل . ــ ــ القاهرة : دار الكاتــب العــربى للطباعــة والنشــر ، ١٩٦٨ . ــ ــ ــ ٢٠٧ص : ٨لوحة . ــ (فى المعركة)

بينــز، نورمان هـ . (١٢٥٢٧)
الإمبراطورية البيزنطية / تأليف نورمان هـ بيـ ؛ ترجمة حسين مؤنس ، محمود يوســف زايد . ــ القاهرة : مطبعــة لجنــة التــأليف والتـــرجمة والنشـــر، ١٩٥٠. ــ ــ ــ ٤١٩ص؛٢٣سم.

T : The Byzantine Empire .

A : Norman Hepburn Baynes .

بينــز ، نورمان هـ . (١٢٥٢٨)
الإمبراطورية البيزنطية / تأليف نورمان هـ.. بينــز ؛ ترجمة حسين مؤنس ، محمود يوسف زايد . ــ ط٣. ــ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنشــر ، ١٩٥٧ . ــ ــ س ، ٤٢٥ص ؛ ١٩سم .

T : The Byzantine Empire .

A : Norman Hepburn Baynes .

بينيت ، ليرون . **(١٢٥٢٩)**
زعيم الزنوج مارتن لوثر كينج / تـأليف ليرون بينيت ؛ ترجمة محمد وجيه قطب . ــ القاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٧ . ــ ٢٦٤ص ؛ ٢٤سم .

T : What manner of : a biography of Martin Luther King

A : Lerone Bennett.

البيهقى ، أبو الفضل محمد بن حسين (١٢٥٣٠)
تاريخ البيبهقى / تأليف أبو الفضل محمد بن حسين البيهقى ؛ ترجمه عن الفارسـية يحـيى الخشاب ، محمد صادق نشأت . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٦ . ــ ٨١٢ص ؛ ٢٤سم .

البيهقى ،أبو الفضل محمد بن حسـين (١٢٥٣١)
تاريخ البيبهقى / تأليف أبو الفضل محمـد بن حسين البيهقى ؛ ترجمه عن الفارسـية يحيى الخشاب ، محمد صادق نشأت . ــ القاهرة : مكتبـة الأ نجلـو المصـرية ، ١٩٥٧ . ــ ٨١٢ص ؛ ٢٤سم .

تاتشر ، مارجريت . **(١٢٥٣٢)**
مارجريت تاتشر : سنوات ١٠ داونـنج ستريت / تأليف مارجريت تاتشـر . ــ لندن : الشركة السعودية للأبحاث والتسويق البريطانية المحدودة ، [١٩٩٤] ([القاهرة] : مطابع الأهرام) . ــ ١٥١٢ص : ايـض ، مصور ؛ ٢٤سم .

T : Margaret Thatcher

A : Margaret Thatcher

تاجور ، رابندراناث . (١٢٥٣٣)

الحرب والسلام فى غرب آسيا / تأليف رابندراناث تاجور ؛ ترجمة محمد إبراهيم المرشدى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ـ ٢١٣ص .

A : Rabindranath Tagore .

تارن ، و . و . (١٢٥٣٤)

الإسكندر الأكبر / تأليف و . و . تارن ؛ ترجمة زكى على ؛ مراجعة محمد سليم سالم . ـ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٣ . ـ ـ ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤١١)

T : Alexander the Great .

A : William Woodthorpe Tarn .

(١٢٥٣٥)

تاريخ الأتراك العثمانيين / ترجمة حسين لبيب. ـ [د.م. : د.ن.] ،١٩١٧(القاهرة : مطبعة الواعظ) . ـ ٣مج ؛ ٢٦سم .

(١٢٥٣٦)

التاريخ السرى لحرب فيتنام (من وثائق البنتاجون / ترجمة محمد أنيس ، حمدى عبد الجواد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ٢مج . ـ (كتب مختارة ؛ ١)

(١٢٥٣٧)

تاريخ بونابرته . ـ ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٢٤٩هـ. ـ ترجمة الجزء الأول من ذكريات الدوق دى روفيجو .

(١٢٥٣٨)

تاريخ دولة إيطالية فى **بيان الإحتلال الواقع** فى **الممالك الأوربية بظهور نـابليون بونابارتـه /** ترجمة السيد عبد الله عزيز ، حسن فهمى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٤٩هـ .

(١٢٥٣٩)

تاريخ الدولة العثمانية / إشـراف روبـير مانترات ؛ ترجمة بشير السباعى ؛ الغـلاف لعماد حليم . ـ ط ١ . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسـات والنشـر والتوزيـع ، ١٩٩٣ . ـ ٢مج : ايـض ،خـرائط ؛ ٢٤سم.

(١٢٥٤٠)

تاريخ الديار المصرية فى **عهد الدولة المحمدية العلية /** ترجمة عبد الله أبو السعود . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٢هـ . ـ وهو القسم الثالث من الكتاب المسمى"فوائد جغرافية وتاريخية عن الديار المصرية" تأليف برنار .

(١٢٥٤١)

تاريخ العالم / تحقيق جون أ . هامرتن ؛ ترجمة إدارة الثقافة بوزارة التعليم العـالى . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٤٨ ـ ١٩٥٦ . ـ ١٢عدد . ـ الأعدد من ٢٧ ـ ٣٩ ، من ٧٠ ـ ٧٨ .

T : Universal history of the world .

(١٢٥٤٢)

تاريخ العالم / تحقيق جون أ . هامرتن ؛ ترجمة إدارة الثقافة بوزارة المعارف العمومية . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٤٨ . ـ ١١مج ؛ ٢٩سم . ـ يشتمل الأعداد من ١ ـ ٧٨.

T : Universal history of the world

(١٢٥٤٣)

تاريخ العالم / تحقيق جون أ . هامرتن ؛ ترجمة إدارة الترجمة بوزارة المعارف . ـ القاهرة : مطبعة مصر،١٩٤٩. ـ ٣٢٠ص؛ ٢٨سم.

T : Universal history of the world .

(١٢٥٤٤)

تاريخ العالم / تحقيق جون أ . هامرتن ؛ ترجمة إدارة الثقافة بوزارة التربية والتعليم . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٦ ـ ١٩٦٥ . ـ ٤٤٣ـدد ؛ ٢٩سـم . الأعداد من ٣٠ ـ ٧٢ .

T : Universal history of the world .

(١٢٥٤٥)

التاريخ العربى القديم / تأليف ديتلف نيلسـن .... [وآخ] ؛ ترجمة وإسـتكمال فـؤاد حسنين على ؛ مراجعة زكى محمد حسن . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٨ . ـ ٣٦٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Handbuch der altarabischen Altertumskund .
A : Ditlef Nielsen.

(١٢٥٤٦)

تاريخ الفلاسفة ، أو ، مختصر تراجم مشاهير قدماء الفلاسفة / ترجمـة عبـد الله بـن حسين . ـ القاهرة : دار الطباعة العامرة ، ١٢٥٢هـ . ـ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم .

(١٢٥٤٧)

تاريخ الفلاسفة اليونانيين ، ترجمة عبد الله بـن حسين . ـ القاهرة : مطبعـة التمـدن ، ١٩٠٤ . ـ ١٦٢ص ؛ ٢٤سم . ـ وهو ترجمة المشهورين من قدماء الفلاسفة .

(١٢٥٤٨)
تاريخ قدماء الفلاسفة / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٢هـ .

(١٢٥٤٩)
تاريخ كلوت بك / ترجمه من الفرنسية محمـد لبيب البتانونى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٨هـ .

(١٢٥٥٠)
تاريخ المصريين القدماء / ترجمة رفاعـة بـن بدوى بن على رفاعة الطهطـاوى . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٤هـ .

(١٢٥٥١)
تاريخ اليمن المعاصـر ١٩١٧ ـ ١٩٨٢ / تأليف مجموعة من المـؤلفين السـوفييت ؛ ترجمة محمد على البحر . ـ ـ القـاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٣٥٣ص ؛ ٢٤سم .

تاكيتوس ، كورنيليوس . (١٢٥٥٢)
تاكيتوس والشعوب الجرمانيـة / تـأليف كورنيليوس تاكيتوس ؛ ترجمـة وشـرح وتقديم إبراهيم على طرخان . ـ القاهرة : دار الصياد للطباعة ، ١٩٥٩ . ـ ١٧٤ص ؛ ٢١سم .

T : Germania .
A : Cornelius Tacitus .

تايلور ، أ . ج. ب . (١٢٥٥٣)
أصول الحرب العالمية الثانية / تأليف أ .ج . ب. تايلور ؛ ترجمة مصطفى كمال خميس ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامة للتأليف والنشـر ، ١٩٧١ . ـ ٣١٣ص .

T : The origins of the second world war.
A : Alan John Percivale Taylor .

(١٢٥٥٤) **تايلور ، أ . ج. ب .**

أصول الحرب العالمية الثانية / تأليف أ .ج . ب. تايلور ؛ ترجمة مصطفى كمال خميس . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ٣١٣ص .

T : The origns of the second world war
A : Alan Joln Percivale Toylor .

(١٢٥٥٥)

تتمة كتاب وليم الصورى / ترجمة أسامة ذكى بريد . ـ الإسكندرية : مركز الدلتا للطباعة ، ١٩٨٤ . ـ ٢٧١ص . ـ مؤلفه مجهول والمنسوب خطأ الى روتلان

(١٢٥٥٦)

تحرير مصر/ترجمة محمد لطفى جمعة. ـ القاهرة: [د.ن.] ، ١٩٠٦ . ـ ١٤٥ص ؛٢٣سم.

(١٢٥٥٧)

تراث الإسلام / ترجمة حسين مؤنس... [وآخ] . ـ القاهرة : لجنة النشر للجامعيين ، ١٩٣٦ . ـ ـ ٣٦٤ص : ايض ، مصور ؛ ٢٠سم .

(١٢٥٥٨)

تراث الإسلام / ترجمة خطاب عطية ... [وآخ]. ـ القاهرة : مطبعة التأليف والترجمة والنشر ، [د.ت.] . ـ ٢مج : ايض ، ٢٩لوحة ؛ ١٩سم .

(١٢٥٥٩)

تراث العصور الوسطى / تحرير ج . كرامب ، أ . جاكوب ؛ ترجمة محمد مصطفى زيادة ، محمد بدران . ـ ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧ . ـ ص ٤٠٩ ـ ٧٥٤ ؛ ٢٤سم .

T : The legacy of the Middle Ages .
A : Charles George Crump (ed.Ernest Freaser Jacob (Jt . ed.) .

(١٢٥٦٠)

ترجمة مونتيسكيو / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة : [د.ن . ، د.ت.]

(١٢٥٦١) **ترديف ، هنـرى .**

القديس يوحنا الذهبى الفـم / تـأليف هنرى ترديف ؛ ترجمـة روفائيـل نخلـة (اليسوعى) . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٠سم .

T : St . Jean Chrysostome .
A : Henri Tardif .

(١٢٥٦٢) **التركـى ، نقـولا .**

مذكرات نقـولاترك / تـأليف نقـولا التركـى ؛ ترجمـة وتعليـق جاسـتون فييت . ـ القـاهرة : مطبعـة المعهـد الفرنسى للآثار الشرقية ، ١٩٥٠ . ـ ـ ٢١٨ ، ٣٢٩ص ؛ ٢٧سـم . ـ ـ ـ (مطبوعات المكتبة الخاصة ؛٢)

(١٢٥٦٣) **تريزة (القديسة) .**

القديسة تريزة ليسوع الطفل : سيرة نفـس زهيرة صغيرة بيضاء / تأليف تريزة (القديسة) . ـ القاهرة : ١٩٧٣ . ـ ٢٢٢ص . ـ ـ ترجمة ومراجعة رسالة القديسة تريزة ليسـوع الطفل .

T : Santa Teresa de Jesus su vida .
A : Teresa (Saint) .

(١٢٥٦٤) **تسيوك ، هرمان .**

الألمان : محاولة تحليلية / تأليف هرمان تسيوك ؛ ترجمة وتعليق أحمد معوض . ـ القاهرة : الدار العربية لنشر الثقافة العالمية ، ١٩٦٢ . ـ ص٣٧ ـ ٤٣ ؛ ٢٠سم .

A : Hermann Ziock.

(١٢٥٦٥)

تشارلس سبرجن : أعظم وعاظ القرن التاسع عشر / تعريب فايز عزيز عبد الملـك . ـ ـ [القاهرة] : لجنة خلاص النفـوس للنشـر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٢٢ص ؛ ١٧سـم . ـ ـ (فتشو الكتب ؛ ١٧٢)

تشالزوورث ، مارتين ب . (١٢٥٦٦)
الإمبراطورية الرومانية / تأليف مارتين ب . تشالزوورث ؛ ترجمة رمزى عبده جرجس ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١ . ـ ٢٤٤ص ؛ ٢١سم .

T : The Roman Empire .
A : Martin Percival Charlesworth .

تشايلد ، ف . جوردون . (١٢٥٦٧)
ماذا حدث فى التاريخ / تأليف ف . جوردون تشايلد ؛ ترجمة جورج حداد ؛ تقديم حسين مؤنس . ـ القاهرة : الشركة العربية ، ١٩٥٧ . ـ ٢٩٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب)

T : What happened in history .
A : Vere Gordon Childe

تشرشل ، راندولف (١٢٥٦٨)
أسرار حرب السويس / تأليف راندولف تشرشل ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ ـ القاهرة : مصلحة الإستعلامات ، ١٩٥٨ . ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٨٩)

A : Randolph Spencer Churchill.

تشرشل ، ونستون . (١٢٥٦٩)
مذكرات ونستون تشرشل / تأليف ونستون تشرشل ؛ ترجمة محمد شطبى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٢ . ـ ٢مج .

T : Memories of Winston Churchill.
A : Winston Churchill.

تشومسكى ، ناعوم . (١٢٥٧٠)
الثالوث الخطر والمصير المحتوم : لولايات المتحدة ، إسرائيل والفلسطينيون / تأليف ناعوم تشومسكى ؛ ترجمة علياء رافع ؛ تقديم تحسين بشير . ـ ط١ . ـ الإسكندرية : دار صادق للنشر ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٤٣٢ص ؛ ٢٤سم .

A : Noam Chomsky

تشيرتكوف ، د . (١٢٥٧١)
الإتحاد السوفيتى والبلدان النامية / تأليف د. تشيرتكوف . ـ القاهرة : مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ـ ١٩] . ـ ١٣٤ص

A : Aleksandr Dmitrievich Chertkov

تشيمبرلين ، جون . (١٢٥٧٢)
رواد الإقتصاد الأمريكى / تأليف جون تشيمبرلين ؛ ترجمة أحمد عمر . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٤١٢ص ؛ ٢٣سم .

T : The Enterprising Americans .
A : John Chamberlain .

(١٢٥٧٣)
التعريبات الشافية لمريد الجغرافية / ترجمه رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٤هـ . ـ ترجمه من الفرنسية لتدريس الجغرافية فى المدارس المصرية وأضاف اليه إيضاحيات واسعة .

تنارد ، كرستوفر . (١٢٥٧٤)
خط السماء فى أمريكا : شكل المدن والبلدان وتطورها / تأليف كرستوفر تنارد ، هنرى هوب ريد ؛ ترجمة محمد جاد ؛ تقديم سيد كريم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـ ٣١١ص ؛ ٢٤سم .

T : American skyline : the growth and form of our cities and towns .
A : Chistopher Tunnard and Henry Hope Reed .

تنارد ، كرستوفر. (١٢٥٧٥)
خط السماء فى أمريكـا : شـكل المـدن والبلدان وتطورها / تأليف كرستوفر تنارد ، هنرى هوب ريد ؛ ترجمة محمد جاد ؛ تقديم سيد كريم . ـ القاهرة : مؤسسـة سـجل العرب ، ١٩٧٤ . ـ ٣١١ص .

T : American skyline : the growth and form of our cities and towns .
A : Chistopher Tunnard and Henry Hope Reed .

توبان ، مايكـل . (١٢٥٧٦)
الجوبة مشروع وادى الجوبـة الآثـارى : المسح الآثارى فى الجمهورية العربية اليمنية عام ١٩٨٢ / تأليف مايكل توبان ؛ ترجمة زاهى حواس . ـ القـاهرة : مطـابع دار الطويل لفـن الطباعـة ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١١٧ص . ـ مج١ .

تودوروف ، تزفيتان . (١٢٥٧٧)
فتح أمريكا : مسألة الآخر / تأليف تزفيتان تودوروف ؛ ترجمة بشير السباعى . ـ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ٢٨٣ص .

T : La conquéte de l'Amerique la question de l'autre .
A : Tsvetan Todorov .

توريتا ، فالينتينو . (١٢٥٧٨)
حياة القديس فرنسيس الأسيزى / تأليف فالينتينو توريتا ؛ ترجمه عن الإيطالية يوسف غالى الفرنسيسكان . ـ القاهرة : كنائس الفرنسيسكان ، ١٩٩٠ . ـ ٦٠ص .

تولستوى ، ليف نيكولايفتش . (١٢٥٧٩)
تولستوى / تـأليف ليـف نيكـولايفتش تولستوى ؛ تحرير رالف ئى ماتلو ؛ ترجمـة نجيب المانع . ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٣١٦ص ؛ ٢٥سم . ـ (الآلف كتاب الثانى ؛ ٢٤)

T : Tolstoi
A : Lev Nikolaevich Tolstoi; Ralph E.Mathloue (ed.)

(١٢٥٨٠) **توماس ، برترام .**
البلاد السعيدة / تأليف برترام توماس ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله . ـ [مسقط] : سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٩٨١ (القاهرة : مطابع سجل العرب) . ـ ٤٠٦ص : ايض ؛ ٢٤سم .
A : Bertram Thomas .

(١٢٥٨١) **توماس ، هنرى .**
أعلام الفلاسفة : كيف نفهم / تأليف هنرى توماس ؛ ترجمة مترى أمين ؛ مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٤٥٤ص ؛ ٢٤سم .
T : Understanding the great philosophers .
A : Henry Thomas .

(١٢٥٨٢) **توماس ، هنرى .**
أعلام الفن القصصى / تأليف هنرى توماس ؛ دانا لى توماس ؛ ترجمة عثمان نوية ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٨)
T : Living biographies of famous novelists.
A : Henry Thomas and Dana lee Thomas

(٢١٢٥٨م) **توماس ، هنرى .**
أعلام الفن القصصى / تأليف هنرى توماس ؛ دانا لى توماس ؛ ترجمة عثمان نوية ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ٢٧٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٨)
T : Living biographies of famous novelists.
A : Henry Thomas and Dana lee Thomas

(٣١٢٥٨) **توماس ، هنرى .**
أعلام الفن القصصى / تأليف هنرى توماس ؛ دانا لى توماس ؛ ترجمة عثمان نوية ؛ مراجعة محمد بدران . ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٩ . ـ ١٦٩ص . ـ مج ٢ . ـ (كتاب الهلال ؛ ٣٣٧)
T : Living biographies of famous novelists.
A : Henry Thomas and Dana lee Thomas

تومـــاس ، هنـــرى . (١٢٥٨٤)
تراجم حية لأعلام الفلسفة العربية / تأليف هنرى توماس ، دانا لى توماس ؛ ترجمة محمد بدران ، عثمان نوية . ـ القـــاهرة : لجنـــة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٦ . ـ ٤٠٣ص ؛ ١٩سم

T : Living biographies of great philosophers
A : Henry Thomas and Dana lee Thomas

توماس ، هنرى . (١٢٥٨٥)
توماس ألفا أديسون / تأليف هنرى توماس ؛ ترجمة عبد المغنى على حسين ؛ مراجعة محمد بدران . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠. ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٦٧)

T : Thomas Alva Edison
A : Henry Thomas

توماس ، هنـــرى . (١٢٥٨٦)
قادة العلوم وتراجم حياتهم / تأليف هنـــرى توماس ، دانا لى توماس ؛ ترجمة سعد زغلول محمد ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـــرية ، ١٩٦٠ . ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٩٧)

T : Living biographies of great scientists.
A : Henry Thomas and Dana lee Thomas.

تومبسون ، جيمس وستفال . (١٢٥٨٧)
حضارة عصر النهضة / تأليف جـــيمس وســـتفال تومبسون ... [وآخ] ؛ ترجمة عبد الرحمن زكى . ـ القـــاهرة : دار النهضـــة العربيـــة ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٩٠ص ؛ ١٩سم.

T : Civilization of the renaissance .
A : James Westfall Thompson .

تومسون ، دافيد . (١٢٥٨٨)
تاريخ العالم من ١٩١٤ ـ ١٩٥٠ / تأليف دافيد تومسون ؛ ترجمة حسين كامل أبى الليف ؛ مراجعة محمد مأمون نجا . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٦. ـ ٣٣١ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛٦٠)
T : World histsory from ١٩١٤-١٩٥٠
A : David Thomson .

تومسون ، كينيث د . (١٢٥٨٩)
قادة الفكر العربى فى القرن العشرين / تأليف كينيث د . تومسون ؛ ترجمة حسين فوزى النجار . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٥] . ـ ٣٦٧ص ؛ ١٩سم .

تويتشل ، كارل . (١٢٥٩٠)
المملكة العربية السعودية / تأليف كارل تويتشل ؛ ترجمة شكيب الأموى ؛ تصدير حافظ وهبه . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، [ـ ١٩]
T : Saudi Arabia .
A : Karl Saben Twitchell.

توينبى ، أرنولد . (١٢٥٩١)
بين آمو داريا وجمنا / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة حسين الحوت . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ٥)
T : Between Oxus and Jumna .
A : Arnold Joseph Toynbee .

توينبى ، أرنولد . (١٢٥٩٢)
بين آمو داريا وجمنا / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة حسين الحوت . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٤٦ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ (من الشرق والغرب)
T : Between Oxus and Jumna .
A : Arnold Joseph Toynbee .

توينبى ، أرنولد . (١٢٥٩٣)
تاريخ الحضارة الهيلينية / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة رمزى عبدة جرجس ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٣١٢ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٥٨)

T : Hellenism : the history of a civilization.
A : Arnold Joseph Toynbee .

توينبى ، أرنولد . (١٢٥٩٤)
الحرب والمدنية / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة أحمد محمود سليمان ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ١٨٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٠٧)

T : War and civilization .
A : Arnold Joseph Toynbee.

توينبى ، أرنولد . (١٢٥٩٥)
الحضارة فى التاريخ / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة أحمد عصام الدين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٧٧ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٩٣)

T : Civiliation history .
A : Arnold Joseph Toynbee.

توينبى ، أرنولد . (١٢٥٩٦)
الحضارة فى الميزان / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة أمين محمود الشريف ؛ مراجعـة محمد بدران . ـ القاهرة : عيسى البـابى الحلبى ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ٢٥سم .

T : Civilization on trail .
A : Arnold Joseph Toynbee.

تويني ، أرنولد . (١٢٥٩٧)
العالم والغرب / تأليف أرنولد تـويني ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة علـى أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٥٢ . ـ ٩١ص ؛ ٢٠سم . ـ (من الفكر السياسـى الإشتراكى)
T : The world and the West
A : Arnold Joseph Toynbee.

تويني ، أرنولد . (١٢٥٩٨)
العالم والغرب / تأليف أرنولد تـويني ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة علـى أدهم . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦١ . ـ ٩١ص ؛ ٢١سم . ـ (الفكر السياسى والإشتراكى)
T : The world and the West .
A : Arnold Joseph Toynbee.

تويني ، أرنولد . (١٢٥٩٩)
العالم والغرب / تأليف أرنولد تويني ؛ ترجمة عبد الواحد الأنباى ؛ مراجعة صالح جودت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٥ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٤)
T : The world and the West .
A : Arnold Joseph Toynbee.

تويني ، أرنولد . (١٢٦٠٠)
الفكر التاريخى عند الإغريق / تأليف أرنولد تويني ؛ ترجمة لمعى المطيعى . ـ القـاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتـاب الثانى)
T : Greek historical thought .
A : Arnold Joseph Toynbee .

توينبى ، أرنولد . (١٢٦٠١)
الفكر التاريخى عند الإغريق من هومر إلى عصر هيراكليس / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة لمعى المطيعى ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ـ ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٦٧)

T : Greek historical thought.
A : Arnold Joseph Toynbee .

توينبى ، أرنولد . (١٢٦٠٢)
محاضرات أرنولد توينبى فى **ج. ع. م. عام ١٩٦٢** / تأليف أرنولد توينبى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٦٢ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ١٣٢)

T : Lectures of Arnold Toynbee
A : Arnold Joseph Toynbee

توينبى ، أرنولد . (١٢٦٠٣)
محاضرات أرنولد توينبى فى **ج. ع. م. عام ٤١٩٦** / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة فؤاد زكريا . ـ القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٧٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Lectures of Arnold Toynbee.
A : Arnold Joseph Toynbee

توينبى ، أرنولد . (١٢٦٠٤)
مختصر دراسة للتاريخ / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة فؤاد محمد شبل ؛ مراجعة محمد شفيق غربال . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦٥ . ـ ـ ٤ مج ؛ ٢٤سم .

T : A study of history .
A : Arnold Joseph Toynbee.

توينبى ، أرنولد . (١٢٦٠٥)
مختصر دراسة للتاريخ / تـأليف أرنولـد توينبى ؛ ترجمة فؤاد محمد شـبل ؛ مراجعـة محمد شفيق غربال . ـ ط٢. ـ القاهرة : لجنــة التــأليف والترجمــة والنشــر ، ١٩٦٧ . ـ ٤ مج ؛ ٢٤سم .

T : A study of history .
A : Arnold Joseph Toynbee.

توينبى ، أرنولد . (١٢٦٠٦)
مع أرنولد توينبى / تأليف أرنولد توينبى ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ٥٩ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٩٢)

T : With Arnold Toynbee.
A : Arnold Joseph Toynbee .

تيارس ، لويس أدولف . (١٢٦٠٧)
نابليون الأول والمقابلة بينه وبين أعظم الرجال / تأليف لويس أدولف تيارس ؛ ترجمة سليم خطار الدحداح . ـ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩١٤ . ـ ٣٦ص ؛ ٢٣سم .

تيان ، تران دايان . (١٢٦٠٨)
لمحات من حياة هوشى منه رئيس جمهورية فيتنام الديمقراطية / تأليف تران دايان تيان ؛ ترجمة محمود مرسى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٦٢ (مطبعة لجنة البيان العربى) . ـ ١٠٩ص ؛ ١٩سم .

T : Glimpses of the life of Hochi Minh : presedent of the Democratic Republic of Vietnam.
A : Tran Dan Tien.

تيتو ، يوسيب بروز . (١٢٦٠٩)
تيتو فى الميدان / تأليف يوسيب بروز تيتو ؛ ترجمة السيد فرج . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ . ـ ٣٧٨ص : ايض ، خريطة مطوية ، ١١لوحة .

A : Josip Broz Tito .

تيدمان ، آرثـر . (١٢٦١٠)
اليابان الحديثة / تأليف آرثر تيدمان ؛ ترجمـة وديع سعيد ؛ مراجعة على رفاعة الأنصـارى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٩ . ـ ١٩٧ص ؛ ٢٣سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٢٢)

T : Modern Japan .
A : Arthur E. Tiedemann .

تيـدمان ، آرثـر . (١١٢٦١)
اليابان الحديثة / تأليف آرثر تيدمان ؛ ترجمة وديع سعيد ؛ مراجعة على رفاعة الأنصارى . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتـأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـ ٣٧٤ص.

T : Modern Japan .
A : Arthur E. Tiedemann .

تيلر ، ألفرد إدوار . (١٢٦١٢)
سقراط / تأليف ألفرد إدوار تيلـر ؛ ترجمـة محمد بكر خليل ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : مكتبة نـهضة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤١٥)

T : Socrates .
A : Alfred Edward Taylor .

تيلور ، إدموند . (١٢٦١٣)
سقوط الأسر الحاكمة / تأليف إدموند تيلور ؛ ترجمة على عزت الأنصارى ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ١٥٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧٩)

T : The fall of ruling Dynasties .
A : Edmond Taylor .

ثرولد ، أوبير . (١٢٦١٣م)
سياحة الهند / تأليف أوبير ثرولد ؛ ترجمة إبراهيم مصطفى المشهور بالبياع الصغير . ـ القاهرة : دار الطباعة المصرية ،١٨٦٥ . ـ ١٦٣ص ؛ ٢٣سم . ـ وهو مختصر جمع غرائب الآثار الهندية القديمة وعادات أهلها.

ثرولد ، أوبير . (١٢٦١٤)
سياحة الهند / تأليف أوبير ثرولد ؛ ترجمة إبراهيم مصطفى المشهور بالبياع الصغير ؛ تصحيح محمد الفرغلى بن إسماعيل ، رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القـــاهرة : دار الطباعــــة المصـــرية ، [١٨٤٩] . ـ ١٦٣ص ؛ ١٩سم .

(١٢٦١٤م)
الثورة العرابية : مقدماتا ونتائجها / ترجمة على أحمد شكرى ؛ تقديم ولفـــرد ســـكاون بلنت . ـ القاهرة : دار النشر ،١٩٤٢ . ـ ٥٩٢ص ، ٢٢سم .

جابريل ، فرانسيسكو . (١٢٦١٥)
ملامح الحضارة العربية الإسلامية / تأليف فرانسيسكو جابريل . ـ القاهرة : الـــدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٠٨ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنـــا لـــك ؛ ١١٨)

T: Storia e civiltă musulmans .

A : Francisco Gabrielli

جاجان ، شيدى . (١٢٦١٦)
الحرية المحرمة : قصة غيانا البريطانية / تأليف شيدى جاجان ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبع ؛ مراجعة إبراهيم القصرى . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٥٩ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢١٢)

T : Forbidden freedom : the story of British Guiana .
A : Chaddi Jagan .

جاردنر ، ألن هندرسون . (١٢٦١٧)
مصر الفراعنة / تـأليف ألـن هندرسـون جاردنر ؛ ترجمة نجيب ميخائيـل إبـراهيم ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ـ ـ ٥١٦ص :ايض ،٢١لوحة.

T : Egypt of the Pharaohs .

A : Alan Henderson Gardiner .

جاردنر ، ألن هندرسون . (١٢٦١٨)
مصر الفراعنة / تـأليف ألـن هندرسـون جاردنر ؛ ترجمة نجيب ميخائيـل إبـراهيم ؛ مراجعة عبد المنعم أبـو بكـر . ـ ـ ط٢. [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ـ ٥١٢ص : ايض ، [١١] ورقة لوحات ، ٢٢صورة ؛ ٢٤سم .

T : Egypt of the Pharaohs

A : Alan Henderson Gardiner .

جاردنر ، ف . أ . (١٢٦١٩)
علم الآثار / تأليف ف . أ. جاردنر ؛ ترجمـة محمود حمزة ، زكى محمد حسن . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٦ . ـ د ، ١٨٣ص : ايض ، مصـور ؛ ٢٢سـم . ـ ـ (خلاصة العلم الحديث ؛ ٤)

جارودى ، رجاء . (١٢٦٢٠)
فلسطين : أرض الرسالات الإلهية / تـأليف رجاء جارودى ؛ ترجمة وتعليق وتقديم عبـد الصبور شاهين . ـ القـاهرة : مكتبـة دار التـراث ، [١٩٨٦] . ـ ـ ـ ١٠ ، ٣٥ ، ٦٨٧ص : مثي ؛ ٢٥سم .

جافر يلوف ، ن . (١٢٦٢١)
حركة التحرير الوطنى فى غرب أفريقيا / تأليف ن . جافريلوف ؛ ترجمة فؤاد عبد الحليم . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٠ . ـ ١٤١ص .

جافى ، برنـارد . (١٢٦٢٢)
قادة العلم فى العالم الجديد / تأليف برنارد جافى ؛ ترجمة أحمد أبى العباس ...[وآخ] ؛ مراجعة عبد الحليم منتصر . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨ . ـ ٢جـ فى مج ؛ ٢٢سم .
T : Men of science in America .
A : Bernard Jaffe .

(١٢٦٢٣)
جاكاوا المصلح الإجتماعى اليابانى / ترجمـة **مرغريت مونرو**. ـ القـاهرة : الجمعيـة الأسـقفية ، [د.ت.] . ـ ـ ١٩ص : مصور ؛١٩سم .

جاكسون ، هـ . س . (١٢٦٢٤)
غـوردون باشـا / تـأليف هـ . س. جاكسون ؛ ترجمة عزيـز يوسـف عبـد المسيح . ـ القاهرة : جمعية نشر المعـارف المسـيحية ، [د.ت.] . ـ ـ ١١٤ص : ٣ لوحة ؛ ٢١سم .

جاليـاردى ، ج . (١٢٦٢٥)
حياتنا بعد ديجول / تأليف ج . جالياردى ، ب . روسبون ؛ ترجمة فهيم لبيب الـديب ؛ مراجعـة متولى نجيب . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١١٦ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (كتب سياسية ؛ ٢٩٢)

جاليـانو ، إدواردو . (١٢٦٢٦)
الشرايين المفتوحة لأمريكا اللاتينيـة / تـأليف إدواردو جاليانو ؛ ترجمة أحمد حسـان ، بشـير السباعى . ـ الإسكندرية : دار النيل للنشـر ، ١٩٩٥ . ـ ٣٦٢ص .

T : Las venas abiertas de America Latina .

A : Edwardo Galiano .

جاماش ، بيير . (١٢٦٢٧)
جغرافية أفريقية الإستوائية الفرنسية / تأليف بيير جاماش ؛ ترجمة عمر طلعت زهران . ـ القاهرة : المطبعة الفاروقية الحديثة ، ١٩٥٠ . ـ ـ ١٥٧ص : خريطة ؛ ٢٠سم .

T : Géographie et histoire de l'Afrique equatoriale Francaise .

A : Pierre Gamache .

جب ، هاملتون . (١٢٦٢٨)
المجتمع الإسلامى والغرب / تأليف هاملتون جب ، هارولد بووين ؛ ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى ؛ مراجعة أحمد عزت عبد الكريم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ـ ٢مج . ـ (مكتبة التاريخ العربى الحديث)

جب ، هاملتون . (١٢٦٢٩)
المجتمع الإسلامى والغرب / تأليف هاملتون جب ، هارولد بووين ؛ ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠ . ـ ـ ٢مج ؛ ٢٠سم . ـ (تاريخ المصريين ؛ ٣٦)

جبرة ، سامى . (١٢٦٣٠)
فى **رحاب المعبود توت رسول العلم والحكمة والمعرفة : مذكرات أثرى /** تأليف سامى جبرة ؛ ترجمة عبد العاطى جلال ؛ مراجعة أحمد بدوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ١٩٠ص . ـ (المكتبة العربية)

A : Sami Gabra .

جبسون ، إلثيـا . (١٢٦٣١)
كيف أصبحت بطلة / تأليف إلثيا جبسـون ؛ ترجمة تماضر توفيق . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٥ص ؛ ٢٥سم .

T : I always wanted to be somebody.

A : Althea Gibson .

جران ، بيتـر . (١٢٦٣٢)
الجذور الإسـلامية للرأسماليـة فى **مصـر : ١٧٦٠ _ ١٨٤٠ /** بيتر جـران ؛ ترجمـة محروس سليمان ؛ مراجعة رؤوف عباس . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الفكـر للدراسـات والنشر والتوزيـع ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٣٧٧ص ؛ ٢٤سم .

T : Islamic roots of capitalism Egypt: ١٧٦٠ – ١٨٤٠

جرانت ، آرثر جـيمس . (١٢٦٣٣)
أوربا فى **القرنين التاسع عشـر والعشـرين/** تأليف آرثر جيمس جرانت ، هارولد تمبرلى ؛ ترجمة باء فهمى ؛ مراجعة أحمد عزت عبد الكريم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٨٥ . ـ ٢مج .

T : Europe in the nineteenth and twentieth centuries .

A : Arthur James Grant & Harold Temperly .

جرانت ، آرثر جـيمس . (١٢٦٣٤)
أوربا فى **القرنين التاسع عشر والعشـرين ١٧٨٩ _ ١٩٥٠/** تأليف آرثر جـيمس جرانت ، هارولد تمبرلى ؛ ترجمة محمد على ابى درة ، لويس إسكندر ؛ مراجعة أحمـد عزت عبد الكريم . ـ القاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٥٦٨ص ؛ ٢٤سم . ـ مج٢ .

T : Europe in the nineteenth and twentieth centuries (١٧٨٩ _ ١٩٥٠)

A : Arthur James Grant & Harold Temperly.

جرانتام ، ألكسندر إثلرد. (١٢٦٣٥)
حكمة إخناتون / تأليف ألكسندر ثلردجرانتام ؛ ترجمة إيزيس حبيب المصرى ؛ مراجعة عبد المنعم أبى بكر . ــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . ــ ١٤١ص ؛ ١٩سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٤٣٥)

T : The wisdom of Akhnaton .
A : Alexandra Ethelred Grantham .

جراهام ، شيرلى . (١٢٦٣٦)
جورج واشنطن كارفر / تأليف شيرلى جراهام ، جورج د . ليسكومب ؛ ترجمة عباس حافظ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ . ــ ٣٩٥ص ؛ ١٨سم .

T : George Washington carver .
A : ShirleyGraham .

جراى ، رونالد . (١٢٦٣٧)
بريخت / تأليف رونالد جراى ؛ ترجمة نسيم مجلى ؛ مراجعة أحمد زكى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ــ ١٤٥ص .

T:Brecht .
A : Ronald D. Gray .

جربشتين ، شلدون نورمان . (١٢٦٣٨)
سنكلير لويس / تأليف شلدون نورمان جربشتين . ــ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٣. ــ ٢٨٤ص ؛٢٤سم.

T : Sinclair Levis .
A : Sheldon Norman Grebestein .

جروبر ، روث . (١٢٦٣٩)
بورتوريكو : جزيرة الميعاد / تأليف روث جروبر ؛ ترجمة أحمد شناوى . ــ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥ . ــ ٢٠٧ص ؛ ٢٣سم . ــ (مجموعة الكتب المترجمة)

T : Puerto – Rico : island of promise
A : Ruth Gruber .

جرونيباوم ، جوستاف . (١٢٦٤٠)
حضارة الإسلام / تأليف جوستاف جرونيباوم ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة عبد الحميد العبادى . ــ ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٦ . ــ ــ ٥٠٩ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛٢)

T : Medieval Islam .
A : Gustave E.Grunebaum .

جريب ، م . (١٢٦٤١)
خريطة الإتحاد السوفيتى / تأليف م . جريب . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٣١٨ص ؛ ٢٠سم.

جريجوريفتش ، ى . (١٢٦٤٢)
تاريخ التدخلات الأمريكية المسلحة / تأليف ى . جريجوريفتش ... [وآخ] ؛ ترجمة سعد الفيشاوى ، سامى الرزاز . ـ القاهرة : دار القلم الجديد ، ١٩٨٨ . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم .

جريدة الجزائر الجمهورية . (١٢٦٤٣)
دور الوحدات الأساسية فكرياً ونضالياً / إصدار جريدة الجزائر الجمهورية ؛ ترجمة ظريف عبد الله ؛ تقديم أحمد طه أحمد . ـ القاهرة : دار الجماهير ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٢٢ ص ؛ ٢٠سم . ـ (تجارب ثورية من الجزائر)

جريشكو ، أ . أ . (١٢٦٤٤)
الأعمال العظيمة للشعب السوفيتى / تأليف أ . أ . جريشكو . ـ القاهرة : وكالة أبناء نوفوستى ، ١٩٧٠ . ـ ٤٨ص.

جريفيت ، أرنست س . (١٢٦٤٥)
نظام الحكم فى **الولايات المتحدة الأمريكية /** تأليف أرنست س . جريفيت ؛ ترجمة محمد عبد المعز نصر . ـ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠ . ـ ـ ١٨٣ص ؛ ٢٤سم .

T : The American system of Government .
A : Ernest Griffith .

(١٢٦٤٦) **جريمال ، نيقولا .**

تاريخ مصر القديمة / تأليف نيقولا جريمال ؛ ترجمة ماهر جويجاتى . ــ ــ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ــ ٥٨٧ص .

T : Histoire de L'Egypte ancienne .

A : Nicolas Grimal

(١٢٦٤٧)

جغرافية صغيرة / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ــ ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٠هـ .

(١٢٦٤٨)

الجغرافية العمومية / ترجمها من الفرنسية رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى ، محمد هدهد الطنتدائى . ــ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.]

(١٢٦٤٩)

الجغرافية فى القرن العشرين : دراسة لتقدمها وأساليبها وأهدافها واتجاهاتها / تحرير توماس جريفت تيلور ؛ ترجمة محمد السيد غلاب ، محمد مرسى أبو الليل ؛ مراجعة إبراهيم أحمد رزقانه . ــ ــ [القاهرة] :الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ــ ٧٥١ص . ــ ــ (المكتبة العربية)

T : Geography in the twentieth century : a study of growth, fields, technique, aims and trends .

A : Thomas Griffith Taylor . (ed.)

(١٢٦٥٠)

الجغرافية فى القرن العشــرين : دراســة لتقدمها وأساليبها وأهدافها واتجاهاتــا / تحرير توماس جريفث تيلور ؛ ترجمة محمد السيد غلاب ، محمد مرسى أبو الليــل ؛ مراجعة إبـراهيم أحمــد رزقانــة . ــ ــ [القــاهرة] : الهيئــة المصــرية العامــة للكتاب ، ١٩٨٧ . ــ مج : (٤٧٩ص) : أيض ، خرائط ، صور ؛ ٢٤سم . ــ (المكتبة العربية)

T : Geography in the twentieth century : astudy of growth, fields, technique, aims and trends .

A : Thomas Griffith Taylor . (ed.)

(١٢٦٥١) **جلوب ، جون باجوت .**

أزمة الشرق الأوسط / تــأليف جــون باجوت جلوب ؛ ترجمة وتقــديم الســيد يوسف نصر . ــ القاهرة:مكتبة الأنجلــو المصرية،١٩٩٣ . ــ ٩٣ص؛ ٢٤سم .

A : John Bagot Glubb .

(١٢٦٥٢) **جلوب ، جون باجوت .**

الفتوحات العربية الكبرى / تأليف جون باجوت جلوب ؛ ترجمة وتعليق خــيرى حماد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشــر ، ١٩٦٣ . ــ ــ ٥٦٨ص ؛ ٢٤سم . ــ (من الشرق والغرب ؛ ٨٤)

T : The great Arabs onquests

.

A : John Bagot Glubb .

(١٢٦٥٣)

جمهورية ألمانيا الديمقراطية : ٣٠٠سؤال ، ٣٠٠جواب / ترجمة محمد أبو حطــب خالد . ــ القــاهرة : مطــابع الأهــرام التجارية ، ١٩٧٠ . ــ ٤٦١ص .

جنتر ، جون . (١٢٦٥٤)
الإسكندر الأكبر / تأليف جون جنتـر ؛ ترجمة فاروق حافظ القاضى ؛ مراجعـة وتقديم زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٣٣ص . ـ (معالم الطريق ؛ ٦)

T : Alexander the Great .

A : John Gunther .

جنتر ، جون . (١٢٦٥٥)
داخل أفريقيا / تأليف جون جنتر ؛ ترجمة وتقديم حسن جـلال العروسـى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨ . ـ ٢مج .

T : Inside Africa .

A : John Gunther .

جنتر ، جون . (١٢٦٥٦)
فى **داخل أفريقيا /** تأليف جون جنتر ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٨٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٦)

T : Inside Africa .

A : John Gunther .

جنتر ، جون . (١٢٦٥٧)
فى **داخل أوربا اليوم /** تأليف جون جنتر ؛ ترجمة لجنة إخترنا لك . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٤٠٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (إخترنا لـك ؛ ١١٠)

T : Inside Europe today .

A : John Gunther .

جنجرين ، إيريك بير . (١٢٦٥٨)
ألفريد نوبل / تأليف إيريك بـير جنجـرين ؛ ترجمة بجت عبد الفتاح . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ١٩] . ـ ـ ١٨٤ص . ـ (جوائز عالمية ؛ ١)

(١٢٦٥٩)
جنرال غوردون : تاريخ حياتـه ، مغامراتـه ، مصرعه / ترجمة أحمد صادق حمدى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د.ت.]. ـ ١٦٠ص : ايض ، مصور ؛ ٢٠سم .

جنسين ، ب . (١٢٦٦٠)
مؤامرة فلسطين / تأليف ب . جنسين ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ٢مج . ـ (كتب سياسية ؛ ١١٦ ، ١١٩)

T : The “Palestine” plot

A : B . Jensen .

جوان ، إدوار . (١٢٦٦١)
مصر فى **القرن التاسع عشر /** تـأليف إدوار جوان ؛ ترجمة محمد مسعود . ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢١ . ـ ٨٣١ص : ١٧لوحة ؛ ٢٤سم .

جوانفيل ، جان سيردى . (١٢٦٦٢)
القديس لويس : حياته وحملاتـه علـى مصر والشام / تـأليف جـان سـيردى جوانفيل ؛ ترجمة وتعليق حسن حبشى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٨ . ـ ك ، ٣٢٢ص . ـ (المكتبة التاريخية)

جوبلز ، جوزيف . (١٢٦٦٢م)
يوميات جوبلز : جوبلز فى **أول أيامـه ١٩٢٥ ـ ١٩٢٦ /** تأليف جوزيـف جوبلز ؛ تحرير هملت هايير ؛ ترجمة خيرى حماد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٧٣ص ؛ ٢٦سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢١٥)

T : The early Goebbels diaries: the Journal of Joseph Goebbels from ١٩٢٥ - ١٩٢٦

A : Joseph Goebbels. &

جوتييه ، إميل فيلكس . (١٢٦٦٣)
الصحراء / تأليف إميل فيلكس جوتييـه ؛ ترجمة أحمد كمال يونس ؛ مراجعـة كمـال دسوقى . ـ القاهرة : لجنه البيان العـربى ، ١٩٥٧ . ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١١٧)

T : Le Sahara .

A : Emile Felix Gautier

جود ، ب . أ . م. (١٢٦٦٤)
قصة الحضارة / تأليف ب . أ .م . جود ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٧ . ـ ٩٠ص ؛ ٢١سم . ـ (الفكر الحديث ؛ ١٢)

جودمان ، أ . (١٢٦٦٥)
إنحلال وسقوط هوليـود / تـأليف أ . جودمان ؛ ترجمة إبراهيم العـربى . ـ ـ الإسـكندرية : الكتـاب القـومى ، ١٩٧١ . ـ ٧٨ص ؛ ١٧سم .

جودن ، رومر . (١٢٦٦٦)
هانزكرستيان إندرسن / تأليف رومر جودن ؛ ترجمة حسين محمد القبانى ؛ مراجعة أمين مرسي قنديل . ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٥٨ . ـ ٢٧٩ص ؛ ١٧سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٧١)

T : Hans Christian Andersen .

A : Rumer Godden .

جورباتوف ، بوريس ليونتيفيتش . (١٢٦٦٧)
ساعة الهجوم / تأليف بوريس جورباتوف ليونتيفيش ؛ ترجمة عبد المنعم صادق . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٧ . ـ ١٥٦ص .

A : Boris Leont'evich gorbatov .

جورجوفيك ، جوفان . (١٢٦٦٨)
يوجوسلافيا : مبادىء التنظيم السياسى والإجتماعى / تأليف جوفان جورجوفيك ؛ ترجمة محمد عبد السلام الزيات . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٢٥٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٦)

جورجون ، موريس . (١٢٦٦٩)
القديس فبريانوس : أسقف قرتاجة / تأليف موريس جوجون ؛ ترجمة جبرائيل عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٢ص ؛ ١٩سم . ـ (منشورات المعهد ؛٧)

T : St. Cyprien de Carthage .
A : Maurice Jourjon .

جوزيف ، جوان . (١٢٦٧٠)
الإسلام فى **ممالك وإمبراطوريـات أفريقيـا السوداء /** تأليف جوان جوزيـف ؛ ترجمـة مختار السويفى . ـ القـاهرة : دار الكتـب الإسلامية ، ١٩٨٤ . ـ ١٦٣ص .

A : Joan Joseph .

جوس ، إدموند وليم . (١٢٦٧١)
الوالد والولد / تأليف إدموند وليم جوس ؛ ترجمة فؤاد إندراوس ؛ مراجعة مصطفى طـه حبيب . ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمة ، [ـ١٩] . ـ ـ ٢٠١ص ؛ ٢٣سم .

T : Father and son

A : Edmund William Gosse .

جولاى ، جون فورد . (١٢٦٧٢)
إنشاء جمهورية ألمانيـا الإتحاديـه / تأليف جون فورد جولاى ؛ ترجمـة حسين الحوت ؛ مراجعة عبد الرحيم سرور . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (كتـب سياسية)

T : The founding of the Federal Republic of Germany .

A : John Ford Golay .

جولوا . (١٢٦٧٣)
مدينة رشيد / تأليف جولوا ؛ ترجمة زهير الشايب . ـ القاهرة : زهـير الشايب ، ١٩٩٢ . ـ ٩١ص . ـ (من موسوعة وصف مصر ؛ ٣)

T : Rashid City

جوليان ، شارل أندريه . (١٢٦٧٤)
تاريخ أفريقيا / تأليف شارل أندريه جوليان ؛ ترجمة طلعت عوض أباظة ؛ مراجعة عبد المنعم ماجد . ـ القـاهرة : دار نهضـة مصـر ، ١٩٦٨ . ـ ١٦٧ص . ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ١٤٦)

T : Histoire de l'Afrique .

A : Charles André Julien .

جومـــار . (١٢٦٧٥)
وصف مدينة القاهرة وقلعة الجبـل : مـع مقدمة عن التطور العمرانى لمدينة القـاهرة منذ إنشائها وحتى سـنه ١٨٠٠ / تـأليف جومار ؛ نقله عن الفرنسية وقدم له وعلـق عليه أيمن فـؤاد سـيد . ـ ـ ط١ . ـ ـ القاهرة : مكتبة الخـانجى ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٤١٨ص : ايض [١] ورقة لوحات مطوية ، خرائط ؛ ٢٤سم .

A : Edme Francois Jomard .

(١٢٦٧٦)

جون ميلتون : شاعر الفردوس المفقود (حياته وشخصيته) / ترجمة حسن حسين شكرى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٨٥ص ؛ ١٨سم . ـ (المكتبة الثقافية ؛ ٤٠٩)

جونسون ، بول . (١٢٦٧٧)

حرب السويس / تأليف بول جونسون ؛ ترجمة لجنه إخترنا لك ؛ تقديم لورين بيفان . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ١٧٣ص ؛ ١٩ سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٣٤)

T : Suez .

A : Paul Johnson

جونسون ، بول . (١٢٦٧٨)

رحلة إلى أرض المتاعب / تأليف بول جونسون ؛ ترجمة لجنه كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ١٢٧ص ؛ ١٩سم .

T : Journey into chaos .

A : Paul Johnson .

جونسون ، جيرالد . (١٢٦٧٩)

المحكمة العليا فى **الولايات المتحدة /** تأليف جيرالد جونسون ؛ ترجمة عمر الإسكندرى . ـ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٦ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٤سم .

T : The supreme court .

A : Gerald Wilson Johnson .

جونسون ، لندون بانز . (١٢٦٨٠)
مستقبل أمريكا / تأليف لندون بانز جونسون ؛ ترجمة محمد أمين زكى ؛ تقديم ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٩٣ص ؛ ٢٤سم .

T : My hope for America .
A : Lyndon B Johnson .

جيـان . (١٢٦٨١)
وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية عن أفريقيا الشرقية / تأليف جيان ؛ ترجمة يوسـف كمال . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢٧ . ـ ٥١٧ص ، ٢٤سم .

جياناكوليس ، ثيودور . (١٢٦٨٢)
اليونان : شعبها وأرضها / تأليف ثيـودور جياناكوليس ؛ ترجمة محمد أمين رسـتم ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣. ـ ـ ٢١١ص ؛ ٢١سم . ـ (حول العـالم فى كتب ؛ ٢)

T : The land and people of Greece .

A : Theodore Gianakoulis .

جيبون ، إدوارد . (١٢٦٨٣)
إضمحلال الإمبراطورية الرومانية وسقوطها / تأليف إدوارد جيبون ؛ ترجمة لويس إسكندر ، محمد على أبو درة ؛ مراجعة أحمد نجيب هاشم . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩ . ـ ٢مج .

T : The history of the decline and fall of the Roman Empire .

A : Edward gibbon

جيبون ، إدوارد . (١٢٦٨٤)
إضمحلال الإمبراطورية الرومانية وسقوطها / تأليف إدوارد جيبون ؛ ترجمة محمد سليم سالم ؛ مراجعة محمد علي أبو درة . ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ـ ٥٠٨ص. ـ مج ٣ .

T : The history of the decline and fall of the Roman Empire .

A : Edward gibbon

جيجون ، فرناند . (١٢٦٨٥)
إنى عائد من هيروشيما / تأليف فرناند جيجون ؛ ترجمة كمال جمعة ؛ مراجعة أحمد موسى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ١٦٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٠٨)

A : Fernand Gigon

جيفارا ، أرنستو . (١٢٦٨٦)
مذكرات جيفارا عن الثورة الكوبية / تأليف أرنستو جيفارا ؛ نقله من الأسبانية إلى الفرنسية روبيرميرل ، ماناتى ميرل ؛ ترجمة الهيثم الأيوبى ، محمد جمال دندرة . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٤سم

T : Souvenirs de la guerre révolutionnaire .

A : Ernesto Guevara .

جيفرسـون ، تومـاس . (١٢٦٨٧)
تأليف توماس جيفرسون ؛ تحريـر برنـارد مايو ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد المعز نصر . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ٣٤٠ص ؛٢٣سم .

T : Jefferson himself .
A : Thomas efferson

جيفريز ، ج . م . ن . (١٢٦٨٨)
فلسطين إليكم الحقيقة / تأليف ج.م.ن. جيفريز ؛ ترجمة أحمد خليـل الحـاج ؛ مراجعة محمد أنيس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٧١ ـ ١٩٧٣ . ـ ٣مج . ـ مج ١،٣،٤ .

جيلبرت ، ج . م. (١٢٦٨٩)
على هامش محاكمات نورمبرج : مجرمـو الحرب والتعذيب فى ظـلال المشـانق / تأليف ج. م. جيلبرت ؛ ترجمة أحمد رائف . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العـربى ، ١٩٩١ . ـ ٧٩٩ص .

T : Nuremberg diary .

A : G .M .Gilbert .

جيلسبى ، جوان . (١٢٦٩٠)
ثورة الجزائر / تأليف جوان جيلسبى ؛ ترجمة عبد الرحمن صدقى أبى طالب ؛ مراجعة راشد البراوى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٣١٢ص .

T : Algeria , rebellion and Revolution .

A : Jean Gilespie .

جيللون ، فيليب . (١٢٦٩١)
أنا صهيونى وأطالب بدولة للفلسطينين / تأليف فيليب جيللون ؛ ترجمة عبد العظيم حماد ؛ تقديم أنيس منصور . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ . ـ ٢٠٥ص .

A : Philip gillon .

جيمس ، توماس جارنت هنرى . (١٢٦٩٢)
كنوز الفراعنة : مدخل لدراسة مصر القديمة / تأليف توماس جارنت هنرى جيمس ؛ ترجمة أحمد زهير أمين ؛ مراجعة محمود ماهر طه . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـ ٢٥٩ص : ايض ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٦)

T : An introduction to ancient Egypt .
A : Thomas Garnet Henry James .

حسن ، سليم . (١٢٦٩٣)
أبو الهول / تأليف سليم حسن ؛ ترجمة جمال الدين سالم . ـ القاهرة : الهيئة العامة للكتاب والأجهزة العلمية ، ١٩٦٩. ـ ١٥٩ص .

T : The phinx

A:selem hassen

حسين ، قدريه . (١٢٦٩٤)
رسائل أنقره المقدسه / تأليف قدريه حسين؛ ترجمة أحمد رفعت . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٢ (القاهرة :مطبعة الفنون الوطنية). ـ ٢٨٧ص : ايض ، ٤لوحات ؛ ٢٣سم .

حسين ، قدريه . (١٢٦٩٥)
شهيرات النساء فى العالم الإسلامى / تأليف قدرية حسين ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخانجى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٤ (القـاهرة : مطبعة السعادة) . ـ ٢٢٢ص ؛ ٢٣سم .

(١٢٦٩٦)

حصار بئر حكيم / ترجمة محمد صفوت . ـ ـ القاهرة : مطبعة شندلر ، ١٩٤٥ . ـ ٣٢ص ؛ ٢٦سم .

حمدى ، أحمد . (١٢٦٩٧)
أسباب هزيمة الجيش العثمانى والأرناؤطى / تأليف أحمد حمدى ؛ ترجمة محى الدين الخطيب . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٣٢٩هـ . ـ ٤٦ص ؛ ١٩سم .

A : Ahmad Hamdi

حورانى ، جورج فضلو . (١٢٦٩٨)
العرب والملاحة فى المحيط الهندى : فى العصور القديمة وأوائل القرون الوسـطى / تـأليف جورج فضلو حورانى ؛ ترجمة السيد يعقـوب بكر ؛ مراجعة وتقديم يحيى الخشاب . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٤١٥ص ؛ ٢٢سم .

T : Arab seafaring in the Indian Ocean, in ancient and early medieval times .

A : George Fadlo Hourani .

(١٢٦٩٩)

الحياة اليوميه عند قدماء المصريين / ترجمة أمين سلامة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ ١٩٠ص : أيض ، لوحات ؛ ٢٤سم .

خالد ، خليل . (١٢٧٠٠)

العرب والترك / تأليف خليل خالد ؛ ترجمة عمر رضا . ـ القاهرة : مطبعة الهدايه ، [د.ت.] . ـ ٣٣ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ رسالة باللغه العربية والتركية . ـ ـ بآخره كتاب سفينة الإسلام لمصطفى صبرى وعبد الله حلمى.

خان ، عبد القادر . (١٢٧٠١)

مأساة كشمير / تأليف عبد القادر خان ؛ ترجمة إبراهيم نوار . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٨ (القاهرة : مطبعة مصر) . ـ ٢٧ص : ٢لوحة ، مصور ؛ ٢٠سم .

T : The agony of Kashmir .
A : Abdul Kadir khan

خان ، نجم الثاقب . (١٢٧٠٢)

دروس من اليابان للشرق الأوسط / تأليف نجم الثاقب خان ؛ ترجمة مركز الأهرام للترجمة والنشر . ـ ط١ . ـ القاهرة : مؤسسة الأهرام ، مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٣ . ـ ١٨٥ص ؛ ٢٤سم .

خروشوف ، نيكيتا سرجيفتش. (١٢٧٠٣)

خطاب الرفيق خرشوف : ستالين فى رأى خلفائه / تأليف نيكيتا سرجيفتش خروشوف ؛ ترجمة ماهر نسيم ؛ تقديم عباس محمود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٦ . ـ ١٣٨ص .

A : Nikita Sergeevich Khrushchev .

(١٢٧٠٤)

خريستوف كولب شخصيات أخـرى/ ترجمة أمين سلامة ؛ مراجعة إبراهيم جمعة . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٧)

(١٢٧٠٥)

الخلاصة الدرية فى **آثار متحف الإسكندرية /** ترجمة أحمد كمال . ـ القاهرة : مطبعة عين شمـس ، ١٩٠١ . ـ ـ ٦٣٩ص : ايض ، خريطة مطوية ، ٣لوحة ؛ ١٩سم.

خواندمير ، محمد بن خاوندشاه . (١٢٧٠٦)

روضة الصفا فى **سيرة الأنبيـاء والملـوك والخلفـاء : تـاريخ الدولـة الطاهريـة والصـفارية والسـامانية وآل بويـة والإسماعيلية والملاحدة /** تأليف محمد بـن خاوند شاة خواندمير ؛ ترجمة أحمـد عبـد القادر الشاذلى . ـ القاهرة : الدار المصـرية للكتاب والنشر والتوزيـع ، ١٩٨٨ . ـ ـ ٢٧٣ص .

داتشكو ، جاجـا . (١٢٧٠٧)

أفريقيا : المنهج السياسى / تأليف جاجـا داتشكو ؛ ترجمة محمود الشرقاوى ؛ مراجعة أحمد صوار . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢. ـ ـ ٧٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٩٧)

دارس ، جـورج . (١٢٧٠٨)

الدليل العصرى للمتحف المصرى / تأليف جورج دارس ؛ ترجمة أنطون زكرى . ـ ـ القاهرة : المطبعة الأميريـة ، ١٩٢١ . ـ ـ ٨٩ص : ايض ، خريطة مطوية ؛ ١٦سم .

دارك ، سـيدنى . (١٢٧٠٩)

النهضه الأوربية / تأليف سـيدنى دارك ؛ ترجمة وتعليق محمد بدران . ـ القاهرة : مطبعة لجنه التأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٤١ . ـ ك، ٢٢٢ص ؛ ٢٠سم .

T : The story of the renaissance .

A : Sidney Dark .

دارو ، فلويد . (١٢٧١٠)
أئمة العلم والإختراع / تأليف فلويد دارو ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكرداني ، محمد عبد الواحد خلاف . ــ القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٠ . ــ ١٨١ص : ايض ، مصور ؛ ٢٨سم .

T : Masters of science and invention .

A : Floyd Lavern Darrow .

دافدسون ، د . (١٢٧١١)
هرم الجيزة الأكبر : مقاصده وعملياته البنائية / تأليف د . دافدسون ؛ ترجمة أحمد فهمى أبى الخير . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠(القاهرة : مطبعة الإعتماد) . ــ ١١١ص : رسوم ؛ ٢٥سم.

T : The great pyramid : its divine message .

A : David Davidson

دافنبورت ، مارسيا . (١٢٧١٢)
غاريبالدى : مؤسس إيطاليا الحديثة / تأليف مارسيا دافنبورت ؛ ترجمة على أدهم ، مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ــ ١٩٤ص ؛ ١٨سم . ــ (معالم الطريق ؛ ٢٧)

T : Garibaldi, father of modern Italy

A : Marcia (Gluck) Dovenport .

دافى ، سيريل . (١٢٧١٣)
قصة حياة الصاد هوسندرسنغ / بقلم سيريل دافى ؛ تعريب جرجس ميلاد . ــ ط٢ . ــ [القاهرة] : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٨٦ . ــ ١٢٦ص ؛ ١٧سم . ــ (فتشو الكتب ؛ ١٣١)

A : Cirell Davy

دافيدسون ، باسيل . (١٢٧١٤)
أفريقيا القديمة تكتشف من جديد / تأليف باسيل دافيدسون ؛ ترجمة نبيل بدر ، سعد زغلول ؛ مراجعة محمود شوقى الكيال . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٢٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٣٩)

T : Old Africa rediscovered .
A : Basil Davidson .

دافيدسون ، باسيل . (١٢٧١٥)
صحوة أفريقيا / تأليف باسيل دافيدسون ؛ ترجمة عبد القادر حمزة ؛ مراجعة أحمد قاسم جودة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٣٤٢ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٧٦)

T : African awakening .
A : Basil Davidson .

دافيدسون ، باسيل . (١٢٧١٦)
صحوة أفريقيا / تأليف باسيل دافيدسون ؛ ترجمة عبد القادر حمزة ؛ مراجعة أحمد قاسم جودة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ٣٤٢ص ؛٢٠سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٧٦)

T : African awakening .
A : Basil Davidson .

دافيز ، دانيال ف . (١٢٧١٧)
تاريخ الولايات المتحدة منذ ١٩٤٥ / تأليف دانيال ف . دافيز ، نورمان لنجر ؛ ترجمة عبد العليم إبراهيم الأبيض . ـ ـ القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ،١٩٩٠. ـ ٤٥٦ص .

T :A history of the United States since ١٩٤٥

A : Danial F. Davis& Norman Longer .

دالاس ، ألن . (١٢٧١٨)
كنت رئيسـا للمخـابرات الأمريكيـة : مـذكرات ألـن دالاس المـدير الأسـبق للمخابرات المركزية / تأليف ألن دالاس ؛ ترجمة علاء الأعصر. ـ ـ القـاهرة : ع . الأعصر، ١٩٩٠ . ـ ١٩٤ص .

A : Alen Dallas .

دالجليش ، أليس . (١٢٧١٩)
بداية أمريكا / تأليف ألـيس دالجـليش ؛ ترجمة عزة محمد سلامة . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٦ . ـ ٨٦ص ؛ ٢٠سم .

T : America begins .

A : Alice Dalgliesh .

دالى ، سـلفادور . (١٢٧٢٠)
يوميات عبقرى /تـأليف سـلفادور دالى ؛ ترجمة أحمد عمر شاهين ؛ الغلاف لحلمـى التونى . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٩٥. ـ ٣٥٥ص: إيض ؛١٦سم. ـ (كتـاب الهلال ؛ ٥٣٢)

T : Diary of genius : an autobiography .

A : Salvador Dali .

دانينوس ، بيير . (١٢٧٢١)
فرنسا والفرنسيون علـى لسـان الرائـد طومسون / تأليف بيير دانينـوس ؛ ترجمـة ثروت عكاشة . ـ ط٢ . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٩ . ـ ١٥١ص

T : Les carnets du Major W. .Marmaduke Thompson : decowvrte de la France et des Francais .

A : Pierre Daninos .

(١٢٧٢٢) **دانينوس ، بيير .**

مذكرات الرائد طومسون : إسـتطلاع فرنسا والفرنسيين / تأليف بيير دانينوس ؛ ترجمة ثروت عكاشة ؛ مراجعة محمد محمد القصاص . ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٤ . ـ ١٩٢ص.

T : Les carnets du Major W. .Marmaduke Thompson : decowvrte de la France et des Francais .

A : Pierre Daninos .

(١٢٧٢٣) **دانينوس ، بيير .**

مذكرات الرائد طومسون : إستطلاع فرنسا والفرنسيين / تأليف بيير دانينوس ؛ ترجمـة ثروت عكاشة ؛ مراجعة محمد محمد القصاص . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٧. ـ ١٩٢ص.

T : Les carnets du Major W. .Marmaduke Thompson : decowvrte de la France et des Francais .

A : Pierre Daninos .

(١٢٧٢٤) **داهموس ، جوزيـف .**

سبع معارك فاصلة فى العصور الوسـطى / تأليف جوزيف داهموس ؛ ترجمة محمد فتحى الشاعر . ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٢١٥ص . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٤١)

T : Seven battles in the medieval age

A : Joseph Henry Dahmus .

(١٢٧٢٥) **داهموس ، جوزيف .**

سبعة مؤرخين فى العصـور الوسـطى / تأليف جوزيف داهموس ؛ ترجمة محمـد فتحى الشاعر . ـ [القـاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٩ . ـ ـ ٢٨٩ص .

A : Joseph Henry Dahmus .

داونج ، دافيد . (١٢٧٢٦)
حرب بلا نـهاية وسلام بلا أهل : ثلاثون سنه مع الصراع العربى الإسرائيلى / تأليف دافيد داونج ، جارى هيرمان . ـ القاهرة : الهيئة العامة للإستعلامات ،١٩٨٠ . ـ ـ ٣١٠ ص . ـ (كتب مترجمة ؛ ٧٤١)

داونى ، جلانفيل . (١٢٧٢٧)
أنطاكية القديمة / تأليف جلانفيل داونى ؛ أشرف على الترجمة إبراهيم نصحى . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٤٢٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Ancient Antioch .

A : Glanville Downey .

داى ، مارجورى . (١٢٧٢٨)
حياة يسوع / تأليف مـارجورى داى ؛ ترجمة حارث قريضـه ، رسـم عـادل لبيب . ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٧١ . ـ ٥٤ص .

A : Marjorie Dye .

داى ، مارجورى . (١٢٧٢٩)
حياة يسوع / تـأليف مـارجورى داى ؛ ترجمة حارث قريضـه ، القـاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٤ . ـ مج ٢،٣ .

A : Marjorie Dye .

داى ، مارجورى . (١٢٧٣٠)
حياة يسوع / تأليف مارجورى داى ؛ ترجمة حارث قريضه . ـ ط٤. ـ القاهرة : دار الثقافة المسيحية ، ١٩٨٥ .

A : Marjorie Dye .

داى ، مارجورى . (١٢٧٣١)
حياة يسوع / تأليف مارجورى داى ؛ ترجمة حارث قريضه . ـ ط٤. ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٩. ـ ٥٥ص .

A : Marjorie Dye .

داى ، مارجورى . (١٢٧٣٢)
حياة يسوع / تأليف مارجورى داى ؛ ترجمـة حارث قريضه . ـ ط٥. ـ ـ القـاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٨٩. ـ ٥٥ص .

A : Marjorie Dye .

دايلر ، لافينا . (١٢٧٣٣)
الحكام العظام فى **أفريقيا** فى **الماضى /** تأليف لافينا دايلر ، وليام إيرون ؛ ترجمة السيد يوسف نصر ، صادق أحمد جودة . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٠ . ـ ٧٩ص .

T : The greatest governers in Africa in the past
A : Lavina Dayler .

ددلى ، دونالد . (١٢٧٣٤)
حضارة روما / تأليف دونالد ددلى ؛ ترجمة يواقيم الذهبى ، فاروق فريد ؛ مراجعة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٤ . ـ ٤٠٣ص ؛ ٢٦سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٣٩)

T : The civilization of Rome .
A : Donald Reynolds Dudley

(١٢٧٣٥)
دراسات أندلسية فى **الأدب والتاريخ والفلسفة /** تحرير وترجمة الطاهر أحمد مكى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـ ـ ٤٠٦ص .

(١٢٧٣٦)
الدرس التام فى **التاريخ العام /** ترجمة عبد الله أبو السعود. ـ القاهرة : [د.ن.]، ٢٨٩هـ .

درنكووتر ، جون . (١٢٧٣٧)
إبراهام لنكولن / تأليف جون درنكووتر ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٩سم.

T : Abraham Lincoln .

A : John Drinkwater .

(١٢٧٣٨) **درنكووتر ، جون .**
إبراهام لنكولن / تأليف جون درنكووتر ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٩سم .
T : Abraham Lincoln .
A : John Drinkwater .

(١٢٧٣٩) **درنكووتر ، جون .**
إبراهام لنكولن / تأليف جون درنكووتر ؛ ترجمة سعيد جودة السحار . ـ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٧ . ـ ـ ١٢٦ص ؛ ١٩سم .
T : Abraham Lincoln .
A : John Drinkwater .

(١٢٧٤٠) **دريوتون ، إتينيه .**
زيارة طيبة / تأليف إتينيه دريوتون ؛ ترجمة محمود حمزة. ـ ـ [د.م. : د.ن.،د.ت.]. ـ ـ ٢٨ص : ايض ، ٢٤لوحة ؛ ٢١سم .
A : Etienne Drioton .

(١٢٧٤١) **دريوتون ، إتينيه .**
زيارة طيبة / تأليف إتينيه دريوتون ؛ ترجمة محمود حمزة. ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٩(القاهرة : مطبعة المعهد العلمى الفرنسى) . ـ ٢٨ص : ايض ، ٢٤لوحة ؛ ٢١سم .
A : Etienne Drioton .

(١٢٧٤٢) **دفى ، جيمس .**
الإستعمار البرتغالى فى إفريقية / تأليف جيمس دفى ؛ ترجمة الدسوقى حسنين المراكبى ؛ مراجعة وتقديم محمد صبحى عبد الحكيم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٣ . ـ ٢٨٢ص ؛٢٣سم.
T : Portugal in Africa .
A : James Duffy .

دفى ، جيمس . (١٢٧٤٣)
أفريقيا تتكلم / تأليف جيمس دفى ، روبرت أ. مانرز ؛ ترجمة عبد الرحمن صالح . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، (ـ ١٩) . ـ ١٤٨ص . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٣٠)

T : Africa speaks .

A : James Duffy & Robert Alan Manners .

دفى ، جيمس . (١٢٧٤٤)
أفريقيا تتكلم / تأليف جيمس دفى ، روبرت أ. مانرز ؛ ترجمة عبد الرحمن صالح ؛ مراجعة إبراهيم جمعة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٤٧ص ؛ ٢٤سم. ـ ـ (من الشرق والغرب ؛ ٣٠)

T : Africa speaks .

A : James Duffy & Robert Alan Manners.

دفى ، جيمس . (١٢٧٤٥)
البرتغال فى **إفريقية /** تأليف جيمس دفى ؛ ترجمة جاد طه ؛ مراجعة محمود دسوقى الكيال . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ٣١٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (كتب سياسيه ؛ ٣٥٤)

T : Portugal in Africa .

A : James Duffiy .

دفى ، جيمس . (١٢٧٤٦)
البرتغال فى **إفريقية /** تأليف جيمس دفى ؛ ترجمة جاد طه ؛ مراجعة محمود دسوقى الكيال . ـ القاهرة :[د.ن.] ، ١٩٦٧ . ـ ٣١٢ص .

T : Portugal in Africa .

A : James Duffiy .

دودويل ، هنرى . (١٢٧٤٧)
الإتجاه السياسى لمصر فى **عهد محمد علـى مؤسس مصر الحديثـة /** تـأليف هنـرى دودويل ؛ ترجمة أحمد محمد عبد الخـالق ، على أحمد شكرى . ـ القاهرة : مكتبـة الآداب ، [د.ت.] . ـ ٣٠٢ص ؛ ٢٣سم.

دوديس ، جاك . (١٢٧٤٨)
أفريقيا على طريق المستقبل / تأليف جاك دوديس ؛ ترجمة عبد الخالق عامر ، مراجعة عبد الفتاح البكرى . ـ القاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٧٩ص؛٢٤سم . ـ (كتـب سياسـيه ؛ ٢٧٥)

دوديه ، ليون . (١٢٧٤٩)
كليمنصو وحياته العاصفة / تأليف ليـون دودية ؛ ترجمة حسن محمود . ـ القاهرة : دار الكاتـب المصـرى ، ١٩٤٦ . ـ ـ ٢٦٤ص : أيض ٦لوحة ؛ ٢٠سم .

T : Clemenceau : a stormy life .
A : Léon Daudet .

دورى ، فكتور . (١٢٧٤٩م)
العقد الأنفس فى **ملخص التاريخ المقدس /** تأليف فكتور دورى ؛ ترجمة تـادرس وهبى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٨هـ . ـ نقله عـن كتـاب "تـاريخ الأمـة الإسرائيليه"

A : Victor Duret .

دورى ، فكتور . (١٢٧٥٠)
العقد الأنفس فى **ملخص التاريخ المقدس /** تأليف فكتور دورى ؛ ترجمة تـادرس وهـبى . ـ ـ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٣١٤هـ . ـ نقله عن كتاب "تـاريخ الأمة الإسرائيليه"

A : Victor Duret .

دوزى ، رينهرت . (١٢٧٥٠م)

تاريخ مسلمى أسبانيا : الحرب الأهلية / تأليف رينهرت دوزى ؛ ترجمة حسن حبشى ؛ مراجعة جمال محمد محرز ، مختار العبادى . ـ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٩٦٣ . ـ ـ ٣٥٤ص ؛ ٢٨سم . ـ مج ١ .

T : Histoire des Musulmans d'Espagne
A : Reinhart Pieter Anne Dozy .

دوزى ، رينهرت . (١٢٧٥١)

المسلمون فى الأندلس / تأليف رينهرت دوزى ؛ ترجمة حسن حبشى . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٤، . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ مج ١ : المسيحيون والمولدون ، مج٢ : أسبانيا الإسلامية .

T : Histoire des Musulmans d'Espagne .
A : Reinhart Pieter Anne Dozy .

دوزى ، رينهرت . (١٢٧٥٢)

ملوك الطوائف ونظرات فى تاريخ الإسلام / تأليف رنهرت دوزى ؛ ترجمة كامل كيلانى . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٣ . ـ (القاهرة : مطبعة عيسى البابى الحلبى) . ـ ـ ٤٤٦ص ؛ ١٩سم .

A : Reinhart Pieter Anne Dozy .

دوس ، محمد على . (١٢٧٥٣)

حياة موارة فى تاريخ العمل السياسي العربى الأفريقى : سيرة ذاتية / تأليف محمد على دوس ؛ ترجمة أحمد محمد البدوى . ـ ط ١ . ـ القاهرة : مركز البحوث العربية ، ١٩٩١ . ـ ١٧٦ص.

T : Leaves from an active life .

دوسن ، كرستوفر . (١٢٧٥٤)
تكوين أوربا / تأليف كرستوفر دوسن ؛ ترجمة محمد مصطفى زيادة ، سعيد عبد الفتاح عاشور . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٧ . ـ ٣٩١ص ؛ ٢٤سم .

T : The making of Europe .

A : Christopher Dossen .

دوغلاس ، لادى . (١٢٧٥٥)
مذكرات لادى دوغلاس / تأليف لادى دوغلاس ؛ ترجمة بخاتى صدقى . ـ ـ القاهرة : منشورات المنارة ، [د.ت.] . ـ ١٧٦ص ؛ ١٧سم .

دوكرتى ، سونيا . (١٢٧٥٦)
خادمات الإنسانية / تأليف سونيا دوكرتى ؛ ترجمة أحمد عزت طه ، عصام أحمد طه. ـ القاهرة :[د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٩٢ص : ايض ، مصور ؛ ٢١سم .

دومارس ، لوسيان كافرو . (١٢٧٥٧)
العار الصهيونى فى مصادر الصهيونية وأعمالها التخريبية فى العالم / تأليف لوسيان كافرو دومارس ؛ ترجمة أحمد رضا ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فودة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـ ١٩٥ص . ـ ـ (كتب مختارة ؛ ٢)

دوماس ، فرانسوا . (١٢٧٥٨)
آلهة مصر / تأليف فرانسوا دوماس ؛ ترجمة زكى سوس . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ١٣٥ص : أيض ، خرائط ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٥)

دونوفان ، روبـرت . (١٢٧٥٩)
كنيدى قائد الـزورق ١٠٩ / تـأليف روبرت دونوفان ؛ ترجمة وديع سعيد . ـ القاهرة : مؤسسـة سـجل العـرب ، ١٩٦٣ . ـ ٣٠٠ص ؛ ٢٥سم .
T : PT١٠٩ John F . Kennedy in World War II .
A : Robert J. Donovan .

دونوفـان ، فرانـك . (١٢٧٦٠)
حول مذكرات بنيامين فرانكلين / تأليف فرانك دونوفان ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٦٦ . ـ ٣٦٤ص ؛ ٢٤سم .
T : The Benjamin Franklin papers .
A : Frank Donovan .

(١٢٧٦١)
دى بلوكـ ـ ـوفيللى ، هنـ ـ ـرى دى كوليبـوف. **بـين التركمـان : دراسـة أنثروبولوجية وتاريخية لتركمـان آسـيا الوسطى الإسلامية** فى **النصف الثانى مـن القرن التاسع عشر /** [هنرى دى كوليبوف دى بلوكوفيللى] ؛ إعداد وترجمة وتقديم : عبد العزيز محمد عوض الله . ـ [د.م. : د.ن .، ١٩٩٣] ([القاهرة] : مطبعة مركز صالح كامل للإقتصاد الإسـلامى) . ـ ـ ٢٣٤ص : ايض ، خرائط ؛ ٢٨سم .

دى شـابرول **، ج .** (١٢٧٦٢)
دراسة فى **عادات وتقاليـد سـكان مصـر المحدثين /** تأليف ج . دى شابرول ؛ ترجمـه زهير الشايب . ـ ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٧٦ (القاهرة : مطبعة الجبلاوى) . ـ ـ ٣٠٩ص . ـ (وصف مصر _ الدولة الحديثة ـ الترجمة الكاملة ؛ ١)

ديب ، محمد . (١٢٧٦٣)
تاريخ العرب فى **أسبانيا /** تأليف وترجمة محمد ديب . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩١٣ (القاهرة : المطبعة الجمالية). ـ ٣٨٤ص : ايض ، لوحه ؛ ٢٣سم .
A : Mohammed Dib

ديبورين ، جى . (١٢٧٦٤)
الحرب العالمية الثانية من وجهة النظر السوفيتيه / تأليف جى ديبورين ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ٥٥٢ص ؛ ٢٤سم .
T : The Second World War : a politico-military survey .
A : Grigorii Abramovich Deborin .

ديروش ـ نوبلكور، كريستيان . (١٢٧٦٥)
توت عنخ آمون : حياة فرعون ومماته / تأليف كريستيان ديروش ـ نوبلكور ؛ ترجمة أحمد رضا ، محمود خليل النحاس ؛ مراجعة أحمد عبد الحميد يوسف . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ٣٣٥ص .
T : Tutankhamen : life and death of a Pharaoh
A : Christiane Desroches - Noblecourt .

ديزلبى ، أ .ن . (١٢٧٦٦)
مؤامرة السويس / تأليف أ . ن . ديزلبى ؛ ترجمة لجنة كتب سياسيه . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ٧٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ١٣)
A : A . N . Dislippy .

(١٢٧٦٧) **ديستريا ، بيير .**
من السويس إلى العقبة / تأليف بيير ديستريا ؛ ترجمة يوسف مزاحم . ـ القاهرة : الدار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٧٤ . ـ ٢٩ص.

(١٢٧٦٨) **ديسو ، رنيه .**
العرب فى **سوريا قبل الإسلام /** تأليف رنيه ديسو ؛ ترجمة عبد الحميد الدواخلى ؛ مراجعة محمد مصطفى زيادة . ـ القاهرة : الدار القوميه للطباعة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٦٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Les Arabes en Syrie avant L'Islam .

A : René Dussaud

(١٢٧٦٩) **ديفز ، هنرى وليم كارلس .**
أوربا فى **العصور الوسطى /** تأليف هنرى وليم كارلس ديفز ؛ ترجمة عبد الحميد حمدى محمود . ـ الإسكدرية : منشأة المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ٢٨٤ص ؛ ٢٠سم.

T : Medieval Europe .

A : Henry William Carless Davis .

(١٢٧٧٠) **ديفز ، هنرى وليم كارلس**
شارلمان / تأليف هنرى وليم كارلس ديفز ؛ ترجمة السيد الباز العرينى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ . ـ أ ـ د ، ٣٣٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Charlemgne (Charles the Great).

A : Henry William Carless Davis .

ديفونشير ، ر.ل . (١٢٧٧١)
بناة القـاهرة الإسـلامية / تـأليف ر.ل. ديفونشير ؛ ترجمة محمـد سـعيد السـيد منصـور . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧ (القاهرة : مطبعـة سـندلر) . ــ ١٢ ، ٧٨ص : ايض ، لوحة ؛ ١٩سم .

T : Moslem builders of cairo .

A : Devonshire Mrs. R.L .

ديفيز ، إدوين جون . (١٢٧٧٢)
السلام المراوغ : دراسة فى النـزاع العربى الصهيونى / تأليف إدوين جون ديفيز ؛ ترجمة محمد فتحى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ . ــ ١٤٠ص ؛ ٢٠سم

A : Edwin John Davis.

ديفيز ، إدوين جون . (١٢٧٧٣)
فرنسا : الجريمة على ضفاف النيل / تأليف إدوين جون ديفيز ؛ ترجمة زكى شنودة . ــ القاهرة : حلمى مراد ، ١٩٥٧ . ــ ١٦٢ص : مصور ؛ ١٧سم . ــ (مطبوعات كتابى ؛ ٢١)

T : Invasion of Egypt .

A : Edwin John Davis .

ديفيز ، لى . (١٢٧٧٤)
عشرون إغتيالا غيرت العـالم / بقلـم لى ديفيز ؛ ترجمة حسن صبرى . ــ ط١ . ــ قبرص : الدار المصرية للنشـر والتوزيـع ؛ القاهرة : توزيـع الـدار المصـرية للنشـر والإعلام ، ١٩٩٤ . ــ ٣١٧ص : ايض ، صور ؛ ٢٤سم .

A : Lee Davis .

(١٢٧٧٥) **ديل ، إرنست .**
رواد الإدارة والتنظيم / تأليف إرنسـت ديل ؛ ترجمة حسين عمر . ـ القاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٤ . ـ ـ ـ ٣١٩ص ؛ ٢٦سم . ـ (المكتبه الصناعيه ؛ ١٢)

T : The Great organisers .

A : Ernest Dale .

(١٢٧٧٦) **ديل ، شارل .**
البندقية : جمهورية أرستقراطية / تـأليف شارل ديل ؛ ترجمة أحمد عزت عبد الكريم ، توفيق إسكندر . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٠٨ص ؛ ١٩سم .

T : Une république patricienne: Venise .

A : Charles Diehl .

(١٢٧٧٧) **ديلابورت ، لويس جوزيف .**
بلاد مابين النـهرين : الحضـارتان البابليـه والأشوريه / تأليف لويس جوزيف ديلابورت ؛ ترجمة محرم كمال ؛ مراجعة عبد المنعم أبى بكر . ـ القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٤٦٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٣٥)

T : La Mésopotamie : les civilisations babylonienne et assyrienne .

A : Louis Joseph Delaporte .

(١٢٧٧٨) **ديمزوكب ، لونكريرث .**
أفغانستان / تأليف لونكريرث ديمزوكـب ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد ، عبد الحميـد يونس ، حسين عثمان . ـ القـاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٨٠ . ـ ١٥٧ص ، خ . ـ (كتب دائرة المعارف الإسلامية ؛١)

ديميرون ، بيير. (١٢٧٧٨م)
ديميرون ضد إسـرائيل / تـأليف بـيير ديميرون ؛ ترجمة شفيق محمـد شـفيق ؛ مراجعة غنيم عبدون . ـ القاهرة : مركز دراسات الشرق الأوسط بالهيئة العامـة للإستعلامات ، ١٩٧٠ . ـ ١٣٢ص . ـ (مكتبة فلسطين ؛ نافذة على العالم ؛ ١)

دين ، هربرت أ . (١٢٧٧٩)
لاسكى : ماله وماعليه / تأليف هربرت أ . دين . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٨٨ص ؛ ١٩سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٩٢)

A : Herbert Andrew Deane .

دينيس ، أوجست . (١٢٧٨٠)
أفلاطون / تأليف أوجست دينيس ؛ ترجمـة محمد إسماعيل . ـ القـاهرة : دار إحيـاء الكتــب العربيــه ، ١٩٤٧ . ـ ـــ ب ، ١٦٧ص ؛ ١٩سم . ـ (الفلسفة الغربية)

T : Plato

A : Auguste Denis

دينيس ، أوجست . (١٢٧٨١)
أفلاطون / تأليف أوجست دينيس ؛ ترجمـة محمد إسماعيل محمد ؛ مراجعة وتقديم عثمان أمين . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشــر ، ١٩٦٦. ـ ـ ـــ ١٥٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٢٢)

T : Plato

A : Auguste Denis

دينين ، جـاكلين . (١٢٧٨٢)
عشرون مخترعا / تأليف جاكلين دينين ؛ ترجمة عبد التواب يوسف ؛ مراجعة على درويش . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ـ ٤٨ص .

ديوب ، مومار . (١٢٧٨٣)
تداول السلطة السياسـيه وآليتـها فى **أفريقيا/** تأليف مومار ديـوب ، مـادو ديوث ؛ ترجمة عمر الشافعى . ـ القاهرة : مركز البحـوث العربيـة للدراسـات والتوثيق والنشر ، ١٩٩٢ . ـ ٥٦ ، ٦ص ؛ ١١سم .
T : Statutory Political Succession .

(١٢٧٨٤)
ديودور الصقلى فى **مصر /** ترجمة وهيب كامل . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٤٧ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم .

ديورانت ، ول . (١٢٧٨٥)
دروس التاريخ / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة وتقديم على شلش . ـ ط١ . ـ الكويت ، القاهرة : دار سعاد الصباح ، ١٩٩٣ . ـ ٢٠٠ص ؛ ٢١سم . ـ (فكر)
A : Will Durant .

ديورانت ، ول . (١٢٧٨٦)
قصة الحضارة / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة زكى نجيب محمود . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ أ ـ و ، ٢٢٠ص ؛ ٢٤سم . ـ جـ٥ : فى البلد الأول عن الشرق الأقصى اليابان .
T : The history of civlization .
A : Will Durant .

ديوران‍ــت ، ول . (٧١٢٧٨)

قصة الحضارة / تأليف ول ديوران‍ـت ؛ ترجمة زكى نجيب محمود . ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٨ ـ ١٩٧٣ . ـ ٤جـ فى مـج جـ١ـ ٣ ، ٥ . ـ جـ ـ ١ : نشـأة الحضارة جـ ٢ : الشـرق الأدنى . ـ ـ جـ٣ : الهند وجيران‍ـها . ـ جـ ٥ : الشرق الأقصى ـ اليابان

T : The history of civlization .
A : Will Durant .

ديوران‍ــت ، ول . (١٢٧٨٨)

قصة الحضارة / تأليف ول ديوران‍ـت ؛ ترجمة فؤاد اندراوس ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : لجنه التـأليف والترجمـة والنشر ١٩٦٨ ـ ١٩٧٢ . ـ ـ ٥ج فى مج . ـ مج٦ : جـ ١ ـ ٥ (الإصـلاح الدينى)

T : The History of Civilization .

A : Will Durant .

ديورانت ، ول. **(١٢٧٨٩)**

قصة الحضارة / تأليف ول ديورانت ، ول ديورانت؛ترجمة فؤاد أندراوس؛ مراجعـة على أدهم . ـ القاهرة:لجنـة التـأليف والترجمـة والنشــر،١٩٧٧ . ـ ـ و، ٢٣٦ص . ـ جـ ٢ من مج ٧ ، العدد ٢٩ : بداية عصر العقل .

T : The history of cirvilization .
A : Will Durant .

ديورانت ، ول . (١٢٧٩٠)

قصة الحضارة / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة فؤاد اندراوس ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : لجنه التـأليف والترجمـة والنشـر ١٩٨٥ . ـ ٣٣٦ص ، ٢٤سم .

T : The history of civilization .
A : Will Durant .

ديورانـــت ، ول . (١٢٧٩١)
قصة الحضارة / تـأليف ول ديورانـت ؛ ترجمة فؤاد أندراوس ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٨٧ . ـ ٣٣٦ص ؛ ٢٤سم .

T : The history of civilization **.**

A : Will Durant .

ديورانت ، ول . (١٢٧٩٢)

قصة الحضارة / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة محمد بدران. ـ القاهرة : لجنـه التـأليف والترجمة والنشر،[د.ت.]. ـ ٣مج؛٢٤سم.

T : The history of civilization **.**

A : Will Durant .

ديوران ـــت ، ول . (١٢٧٩٣)
قصة الحضارة / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمـة محمد بدران. ـ ط٣ . ـ القـاهرة : لجنـه التـأليف والترجمـة والنشـر ،١٩٧١ـ ـ ١٩٧٣ . ـ ٣جـ فى مج . ـ ـ مـج ٣ : جـ ١ ـ ٣: قيصر والمسيح والحضارة الرومانية

T : The History of civilization **.**

A : Will Durant .

ديورانـــت ، ول . (١٢٧٩٤)
قصة الحضارة / تـأليف ول ديورانـت ؛ ترجمة محمد بدران. ـ ط٣ . ـ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٥٤ص . ـ مج٢ : جـ ٣ : حيـاة اليونان .

T : The history of civilization **.**

A : Will Durant .

(١٢٧٩٥) **ديورانـــت ، ول .**

قصة الحضارة / تـأليف ول ديورانـت ؛ ترجمة محمد على أبو دره ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٧٥ . ـ ـ ٣٣٩ص . ـ ـ الجزء الأول من المجلد السابع : بداية عصـر العقل .

T : The history of civilization .

A : Will Durant .

(١٢٧٩٦) **ديورانـــت ، ول .**

قصة الحضارة : الشرق الأدنى / تـأليف ول ديورانت ؛ ترجمة محمد بدران . ـ ط٢ . ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٥٦. ـ ٥٠٢ص ؛ ٢٤سم . ـ جـ٢.

T : The history of civilization : Near East.

A : Will Durant .

(١٢٧٩٧) **ديورانـــت ، ول .**

قصة الحضارة : عصر الإيمـان / تـأليف ول ديورانت ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القـاهرة : لجنة التأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨ . ـ ٥مج .

T : The history of civilization : the Age of Faith .

A : Will Durant

(١٢٧٩٨) **ديورانـــت ، ول .**

قصة الحضارة الفارسية / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة إبراهيم أمين الشواربى. ـ القـاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٤٧ . ـ ٩٠ص ؛ ٢٢سم

A : Will Durant .

(١٢٧٩٩) **ديورانـــت ، ول .**

قصة الحضارة : قيصر والمسيح ، أو ، الحضارة الرومانية / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القاهرة : لجنة التأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٥٦. ـ ١٨٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The history of civilization: Ceasar and Christ ,a history of Roman civilization of Chistianity from beginning to A . D. ٣٢٥

A : Will Durant .

ديورانـــت ، ول . (١٢٨٠٠)
قصة الحضارة : النهضة / تأليف ول ديورانت ؛ ترجمة محمد بدران . ـ ـ القـاهرة : لجنـة التأليف والترجمة والنشر ،١٩٦٧. ـ ٤مج
T : The history of civilization : Italy from ١٩٠٤ - ١٥٧٦ A.D the renaissance, a history of civilization

A : Will Durant .

ديونا ، لورانس . (١٢٨٠١)
أنا وعاصفة الصحراء وصور أخرى من حرب الخليج / تأليف لورانس ديونا ؛ ترجمة محمـد مستجير مصطفى ؛ الغلاف عماد حليم . ـ ط١ . ـ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٤. ـ ١٠٤ص : ايض ، ١١ورقة لوحات ؛ ٢٠سم .

ديوى ، جـون . (١٢٨٠٢)
جيفرسون / تأليف جون ديوى ؛ ترجمة عبـد الحميد يونس ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦١ . ـ ٢٠١ص ؛ ٢٢سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٨١)
T : Jefferson .

A : John Dewey .

دييف ، ديمتـرى . (١٢٨٠٣)
الطريق النضالى للجيش السوفيتى / تـأليف ديمترى دييف : ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٨٣ص .

دييف ، ديمتـرى . (١٢٨٠٤)
الطريق النضالى للجيش السوفيتى / تـأليف ديمترى دييف . ـ القـاهرة : وكالـة أبنـاء نوفوستى ،١٩٧١. ـ ٨٣ص .

(١٢٨٠٥)
ذكر الأيام السعيدة لخديوى مصـر المعظـم وأهاليها / جمع فرنسيس أنطـون ديمـاركى ؛ ترجمة بطرس المكرزل المارونى . ـ لقـاهرة : المطبعة الكاسـتيلية ، ١٨٨٦ . ـ ـ ١٥ص ؛ ٢٥سم .

راسكو ، برتون . (١٢٨٠٦)
عمالقة الأدب / تأليف برتون راسكو ؛ ترجمة ومراجعة سامى دريني خشبة ، أحمد قاسم جودة . ـ القاهرة : مؤسسة روزاليوسف، ١٩٦٠ ـ١٩٦٢. ـ ٣مج ؛ ٢١سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٣٦)
T : The story of the world's great writers .
A : Burton Rascoe .

راوس ، م . ل. (١٢٨٠٧)
التاريخ الإنجليزى / تأليف م.ل. راوس ؛ ترجمة محمد مصطفى زيادة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٦ . ـ ٢٦٦ص : ايض ، مصور ؛ ٢٠سم .

راوشننج ، هرمان . (١٢٨٠٨)
هتلر قال لى **/** تأليف هرمان راوشننج ؛ ترجمة صادق راشد ، محمد كامل حسين ، عبد الحميد فائق . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مطبعة مجلة روايات الجيب ،[د.ت.]. ـ ٢٠٢ص ؛ ١٨سم .
T : Hitler m'a dit : confidences du fiührer sur son plan de conquête du monde .
A : Hermann Rauschning .

(١٢٨٠٩)
الراوندى ، محمد **بـن علـى بـن سـليمان** .
راحة الصدور وآية السرور فى **تاريخ الدولـة السلجوقية /** تأليف محمد بن على بن سليمان الراوندى ؛ ترجمة إبراهيم أمين الشواربى ، عبد المنعم محمد حسنين ، فؤاد عبد المعطى الصياد ؛ مراجعة إبراهيم أمين الشواربى . ـ القـاهرة : دار القلم ، ١٩٦٠ . ـ ٦٨٠ص ؛ ٢٥سم .

(١٢٨١٠)

رجال العلم ومكتشفاتم / ترجمة فؤاد صروف . ـ القاهرة:[د.ن. ، د.ت.]. ـ ١٣٥ص ؛ ٢٤سم . ـ وهو ترجمة الكتاب المقرر لطلبة البكالوريا فى القسم العلمى ١٩٣١ ـ ١٩٣٢ .

(١٢٨١١)

رجال العلم ومكتشفاتم / ترجمة فؤاد صروف . ـ القاهرة : مطبعة المقتطف والمقطم ، ١٩٣١ . ـ ـ ـ ١٣٥ص ؛ ٢٤سم . ـ وهو ترجمة الكتاب المقرر لطلبة البكالوريا فى القسم العلمى ١٩٣١ ـ ١٩٣٢ .

(١٢٨١٢)

الرحلة الأولى للبحث عن ينابيع البحر الأبيض / ترجمة محمد مسعود . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٢٢ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٣سم . ـ ملخص من الموعة الرسمية للجمعية الجغرافية فى عددها الصادر فى يوليو سنة ١٨٤٢ .

ردولف (الأمير) . (١٢٨١٣)

رحلة الأمير ردولف إلى الشرق : مصر والقدس / تأليف ردولف ؛ ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦ . ـ ٢مج ؛ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٧ ، ٢٠٧)

T : Travels in the East : including a visit to Egypt and the Holy Land.

A : Rudolf, crown prince of Austria .

رستوفتزف ، ميخائيل إيفانوفتش . (١٢٨١٤)

تاريخ الإمبراطورية الرومانية الإجتماعى والإقتصادى / تأليف ميخائيل ايفانوفتش رستوفتزف ؛ ترجمة ومراجعة زكى على ، محمد سليم سالم . ـ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ـ أ ـ ل ، ٦٥٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The social and economic history of the Roman Empire .

A : Mikhail Ivanovich Rostovtsev .

رســل ، برترانــد رســل . (١٢٨١٥)
رسالة برترانــد رســل إلى المــؤتمر الــدولى للبرلمانيين حول قضية الشــرق الأوســط : القــاهرة – فبرايـــر ١٩٧٠ / تــأليف برتراندرسل رسل . – القاهرة : الهيئة العامــة للإستعلامات ، ١٩٧٠ . – ٥ص .

A : Bertrand Russell Russell .

رســل ، برترانـــد رســل . (١٢٨١٦)
سيرتى الذاتية / تأليف برتراندرسل رسـل ؛ ترجمة عبد الله عبد الحافظ ..[وآخ] ؛ مراجعة شوقى السكرى . – القاهرة : دار المعــارف ، ١٩٧٠ . – ٣٦٦ص . – مج١.

T : The autobiography of Bertrand Russell.

A : Bertrand Russell Russell .

الرسندلى ، أحمد نيازى . (١٢٨١٧)
خواطر نيازى / تأليف أحمد نيازى الرســندلى ؛ترجمة ولى الدين يكن . – – [د.م.:د.ن.] ، ١٩٠٩ (القاهرة : مطبعة على سكر) . – – ٢٦٠ص ؛ ٢٤سم . – صحيفة مــن تــاريخ الإنقلاب العثمانى الكبير .

رشــاد ، إبــراهيم . (١٢٨١٨)
مصرى فى **أيرلنده/**تأليف إبـراهيم رشـاد ؛ ترجمة صـالح جـودت. – – القـاهرة:دار الهلال،١٩٧١. – ١٧٧ص . – (كتـاب الهلال ؛ ٢٥١)

T : An Egyptian in Ireland .

A : Ibrahim Rashad .

(١٢٨١٨م)
رشيد الدولة ، أبو الفضل فضل الله بـن أبى الخير بن على الهمذانى . جـامع التـواريخ : تاريخ الترك/ تأليف أبو الفضل فضل الله بن أبى الخير بن على رشيد الدولة الهمذانى ؛ ترجمـة محمد صادق نشأت ، محمد موسى هنـداوى ، فؤاد عبد المعطى الصياد؛ مراجعة يحيى الخشاب . ـ القاهرة : الإدارة العامة للثقافة ، [د.ت.] . ـ ش ، ٣٨٣ص ؛ ٢٤سم .

(١٢٨١٩)
رشيد الدولة ، ابو الفضل فضل الله بـن أبى الخير بن على الهمذانى .
جامع التواريخ : تاريخ المغول / تأليف أبو الفضل فضل الله بن أبى الخير بن على رشـيد الدولة الهمذانى ؛ ترجمة محمد صادق نشـأت ، محمد موسى هنداوى ، فؤاد عبد المعطى الصياد ؛ مراجعة وتقديم يحيى الخشاب . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٠ ـ ١٩٦٢ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

(١٢٨١٩م)
رن ، جون .
جون دوس باسوس : حياته وأعماله / تـأليف جون رن ؛ ترجمة حسن عبد المقصود حسـن ، إسحق ملطى ؛ مراجعة أحمد خـاكى . ـ ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٥ . ـ ٢٩٧ص ؛ ٢٤سم .

T : John Dos Passos : artist to citizen .

A : John H. Wrenn .

(١٢٨٢٠)
رنسيمان ، ستيفن .
الحضارة البيزنطية / تأليف ستيفن رنسـيمان ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة زكى على . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٦١ . ـ ٤٠٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٣٧٩)

T : Byzantine civilization .

A : Steven Runciman .

روا ، كلــــود . (١٢٨٢١)
**أضواء على الصين ، أو ، حياة ماوتسى تونج / تأليف كلود روا ؛ ترجمة ظريف عبد الله . ـ القاهرة : المؤسسة القومية للنشــر والتوزيــع ، ١٩٥٧ . ـ ٦٤ص ؛ ٢٠سم .
T : La Chine dans un miroir .
A : Claude Roy .

روا ، كلود . (١٢٨٢٢)
أضواء على الصين ، أو ، حياة ماوتسى تونج / تأليف كلود روا ؛ ترجمة ظريف عبد الله . ـ القاهرة : المؤسسة القومية للنشر والتوزيع . ـ ١٩٥٩ . ـ ٦٤ص ؛ ١٩سم .
T : La Chine dans un miroir .
A : Claude Roy .

(١٢٨٢٣)
روائع من سير الشــهداء / ترجمــة عايــده حنــا بسطا . ـ ط٢ . ـ الإســكندرية : كنيســة مارجرجس ، ١٩٧٢ . ـ ٤٧ص . ـ (مــن تراث الكنيسة ؛ ٢)

روبرتســـون ، تيريـــنس . (١٢٨٢٣م)
أزمة : القصة السرية لمؤامرة السويس / تأليف تيرينس روبرتسون ؛ ترجمــة وتعليــق خــيرى حماد . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥ . ـ ٤٠٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (أشهر الكتب الجديــدة فى العالم)
T : Crisis : the inside story of the Suez conspiracy .
A : Terence Robertson .

روبرتســـون ، واـــيم . (١٢٨٢٤)
إتحاف الملوك الألبا بتقدم الجمعيــات فى **بــلاد أوربا /** تأليف وليم روبرتسون ؛ ترجمة خليفــة محمود . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٨ هـ ـ .
T : The history of the reign of the Emperor Charles II wrth a view of the progress society in Europ .
A : William Robertson . щщП

(١٢٨٢٤م) **روبرتســون ، ولــيم .**
إتحاف الملوك الألبا بتقدم الجمعيــات فى بــلاد أوربا / تأليف وليم روبيرتسون ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٨ هـ .

T : The history of the reign of the Emperor Charles II wrth a view of the progress society in Europ .

A : William Robertson . щщП

(١٢٨٢٥) **روبرتســون ، ولــيم .**
اتحاف ملــوك الزمــان بتــارخ الإمبراطــور شرلكان / تأليف وليم روبرتسون ؛ ترجمة خليفة محمود . ـ ـ القــاهرة : المطبعــة الأميريــة ، ١٢٥٨ ـ ١٢٦٦هـ . ـ ٤مج ؛ ٢٤سم .

T : The history of the reign of the Emperor charles I

A : William Robertson .

(١٢٨٢٦) **روبنســون ، جــيمس هــارفى .**
الحضارة / تأليف جيمس هارفى روبنسون؛ ترجمة علــى إســلام . ـ ـ القــاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٦ . ـ ٥٩ص ؛ ٢٠سم .

T : Civilization .

A : James Harvey Robinson .

(١٢٨٢٧) **روبنســون ، هـ ـ ـ .**
جغرافية السياحة / تأليف هـ ـ . روبنسـون ؛ ترجمة محبات إمام . ـ القاهرة : دار المعــارف ، [١٩٨٥] . ـ ٢مج : ايض ، خرائط ؛ ٢١سم .

(١٢٨٢٨) **روتشــتين ، ثيــودور .**
تاريخ المسائل المصــرية ١٨٧٥ ـ ١٩١٠ / تأليف ثيودو روتشتين ؛ ترجمــة عبــد الحميــد العبادى ، محمد بــدران . ـ القــاهرة : لجنــة التــأليف والتــرقيم والنشــر ، ١٩٢٣ . ـ ـ ٣٩٦ص ؛ ٢٤سم .

A : Theodore Rothstein .

روتشـــتين ، ثيــودور . (١٢٨٢٨م)
فصول من المسألة المصرية / تـأليف ثيـودور روتشتين ؛ ترجمة عبد الحميد العبـادى ، محمد بدران ؛ تمهيد كمال الدين حسين . ـ ـ ـ القاهرة : لجنة التـأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٦٥. ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٢سم .
A : Theodore Rothstein .

روتشـــتين ، ثيــودور . (١٢٨٢٩)
المسألة المصرية / تأليف ثيودور روتشتين ؛ ترجمة عبـد الحميـد العبـادى ، محمـد بدران . ـ القاهرة : مطبعة الإعتمـاد ، ١٩٢٣ . ـ ٣٩٦ص ؛ ٢٤سم.
A : Theodore Rothstein .

روث ، يــورجين . (١٢٨٣٠)
صفقات السـلاح المشـبوهه وحـرب الخليج / تأليف يـورجين روث ؛ ترجمـة سامى أبو يحيى . ـ القاهرة : دارالشعب ، ١٩٩٠ . ـ ١٥٧ص .
A : Yourjean roth .

روج ، برنار . (١٢٨٣١)
صراع فى **البحر : الأطلانتيس** فى **خضـم المعركة /** تأليف برنار روج ؛ ترجمة جمـال السيد إبراهيم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلـو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ٢٥٦ص ؛٢٢سم .
T : The German raider Atlantis .

A : Bernhard Rogge .

رودو ، خوسيه ايزيكـى . (١٢٨٣٢)
بوليفار / تأليف جورسيه اينريـك رودو ؛ ترجمة محمود على مكى . ـ ـ القـاهرة : سفارة جمهورية فنـزويلا ، ١٩٧٢ . ـ ـ ـ ١٢٨ص .
T : Bolivar .

A : José Enrique Rodo

روديس ، جـاك . (١٢٨٣٣)
أفريقيا على طريق المستقبل / تأليف جاك روديس ؛ ترجمة أحمد فـؤاد بلبـع . ـ ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٢ . ـ ١٩٢ص .

روز ، أ . ل . (١٢٨٣٤)
التاريخ : آثارة وفائدته / تـأليف أ . ل . روز ؛ ترجمة مجد الدين حفنى ناصف . ـ ـ القـاهرة : مؤسسـة سـجل العـرب ، ١٩٦٨ . ـ ٢٢٢ص . ـ (الألف كتاب ؛ ٦٤٧)

روزفلت ، فرانكلين ديلانـو . (١٢٨٣٤م)
فرانكلين روزفلت : خطبه ورسائله / تحرير بازيل روش ؛ ترجمة حبيب واصف . ـ القـاهرة : دار المعرفـة ، ١٩٦٤ . ـ ـ ٥٤٠ص ؛ ٢٥سم .
T : The Roosevelt reader : selected speeches,messages,press conferences and letters of Franklin D . Roosevelt .

A : Franklin Delano Roosevelt .

روزيه ، ميشـيل . (١٢٨٣٥)
حياة جوليوكورى / تأليف ميشيل روزيه ؛ ترجمة فؤاد حداد . ـ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٥٨ . ـ ٩٤ص ؛ ١٩سم .

روس ، فرانسيس آيلـين . (١٢٨٣٦)
كندا شعبها وأرضها / تأليف فرانسـيس ايلين روس ؛ ترجمة حسن فودة ؛ مراجعـة وتقديم عز الدين فريد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧١ . ـ ٢١٣ص .
T : The Land and people of Canada

A : Frances Aileen Ross

روس ، فرانـك . (١٢٨٣٧)
ماذا حدث فى السنة الجغرافية الدوليـة / تأليف فرانك روس ؛ ترجمة عبد المـنعم أبى السعود ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـ القـاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٤ . ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم .
T : Partners in science asurvey of the international geophysical year .

A : Frank Xavier Ross .

روس ، فرانــك . (١٢٨٣٨)
ماذا حدث فى **السنة الجغرافية الدوليـة /** تأليف فرانك روس ؛ ترجمة عبد المـنعم أبى السعود ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـ القاهرة : عـالم الكتـب ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم .

T : Partners in science, a: survey of the international geophysical year .

A : Frank Xavier Ross .

روسو ، جان جـاك . (١٢٨٣٩)
الإعترافات / تأليف جان جـاك رسـو ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : حلمى مـراد ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٥مـج ؛ ١٦سم . ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ٢٨ ـ ٣٢)

T : Les Confessions .

A : Jean Jacques Rousseau .

روسو ، جان جـاك . (١٢٨٤٠)
الإعترافات / تأليف جان جـاك رسـو ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القاهرة : حلمى مـراد ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٥مـج ؛ ١٦سم . ـ (مطبوعات كتـابى ؛ ٢٨ ـ ٣٢)

T : Les confessions

A : Jean Jacques Roussau .

روسو ، جان جـاك . (١٢٨٤١)
إعترافات جان جاك روسو / تأليف جـان جاك رسو؛ترجمة محمد بدر الدين خليل. ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشـر ، ١٩٦١ . ـ ٣٦٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Les confessions

A : Jean Jacques Rousseau .

روســيون ، آلان . (١٢٨٤٢)
عبد الهادى الجزار فنان مصــرى 1952 ـ ١٩٦٦ / تأليف آلان روســيون ، كريســتين روسيون ؛ ترجمة سامية محرز .... [وآخ] . ـ القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٠ . ـ ٢٢١ص .

T : Abdel Hadi al-Gazzar: ١٩٢٥ – ١٩٦٦

A : Allan Rossion & Christen Rossion .

روش ، مرجريـــت . (١٢٨٤٣)
فى **القفص مع لومومبا /** تأليف مرجريت روش ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين ؛ مراجعــة عبــد الفتاح البكرى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم.

روش ، مرجريـــت . (١٢٨٤٤)
فى **القفص مع لومومبا /** تأليف مرجريت روش ؛ ترجمة فوزى سعيد شاهين ؛ مراجعــة عبــد الفتاح البكرى . ـ القاهرة : الــدار القوميــة للطباعة والنشــر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٥٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٢٤)

روفيرى ، ريتشارد هــالوورث . (١٢٨٤٥)
السناتور جو مكــارثى / تــأليف ريتشــارد هالوورث روفيرى ؛ ترجمة محمود وصفى محمد خليل ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ٣ . ـ ٨٨ص ؛ ٢٦سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٤٤)

T : Senator Joe McCcarthy .

A : Richard Halworth Rovere .

روميل ، إروين . (١٢٨٤٥م)
مذكرات روميل / تأليف إروين روميــل ، تحرير بازل هنرى ليدل هارت ؛ ترجمة وتعليــق فتحى عبد الله النمر . ـ القــاهرة : مكتبــة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ ـ ١٩٦٧ . ـ ـ ٦مج ؛ ٢٤سم .

T : The Rommel Papers .

A : Erwin Rommel: Basil Henry Liddell Hart (ed) .

رومين ، جان إريك . (١٢٨٤٦)
آسيا المعاصرة / تأليف جان إريك رومين ؛ ترجمة نجيب سوس ...[وآخ] . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٦مج ؛ ١٩سم .

T : The Asian century : a history of modern nationalism in Asia .

A : Jan Erik Romein .

رومين ، جان إريك . (١٢٨٤٧)
آسيا المعاصرة / تأليف جان إريك رومين ؛ ترجمة نجيب سوس ...[وآخ] . ـ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٦مج ؛ ١٩سم . ـ (كتاب التحرير السياسى ؛ ٢ـ٧)

T : The Asian century : a history of modern nationalism in Asia

A : Jan Erik Romein .

ريابوف ، فاسيلى . (١٢٨٤٨)
مأثرة عظيمة / تأليف فاسيلى ريابوف . ـ القاهرة : مطبوعات وكالة أنباء نوفوستى ، ١٩٧١ . ـ ١٣٣ص .

A : Vasilii Sergeevich Riabov .

ريان ، كورنيليس . (١٢٨٤٩)
أطول يوم فى **التاريخ : القصة الحقيقية ليوم الغزو** / تأليف كورنيليس ريان ؛ ترجمة محمد مرسى أبو الليل . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٠ . ـ ١٧١ص .

T : The longest days : June ٦ , ١٩٤٤ .

A : Cornelius Ryan .

ريان ، كورنيليس . (١٢٨٥٠)
سقوط برلين : القصة الكاملة لآخر أيام النازى وسقوط إمبراطورية هتلر / تأليف كورنيليس ريان . ـ القاهرة : مجلة المختار، ١٩٦٦ . ـ ٣مج ؛ ٢٢سم .

T : The last battle .

A : Cornelius Ryan .

ريث ، رونالـد . (١٢٨٥١)
صفحات من تاريخ شرق أفريقيا / تأليف رونالـد ريـث ؛ ترجمـة لجنـة كتـب سياسيه . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـــر ، ١٩٦١ . ـ ـــ ٦٩ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب سياسيه ؛ ٢٠٧)

ريجيس ، روجيـه . (١٢٨٥٢)
بونابرت فى **مصر : الحملة الفرنسـية** فى **مصر من خلال غراميات قائدها /** تـأليف روجية ريجيس ؛ ترجمة حبيب جاماتى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ١٧٦ص ؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٢٩)

A : Roger Regis .

ريسلر ، جـاك . (١٢٨٥٣)
الحضارة العربية / تأليف جـاك ريسـلر ؛ ترجمة غنيم عبدون ؛ مراجعة أحمـد فـؤاد الأهوانى . ـ القـاهرة : الـدار المصـرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦ . ـ ٢٨٨ص ؛ ٢٤سم .

T : La civilisation arabe .

A : Jacques C. Risler .

ريفز ، ريتشارد إمـبروز . (١٢٨٥٤)
جنوب أفريقيا أمس وغدا / تأليف إمبروز ريفز ؛ ترجمة مرقص صـليب ؛ مراجعـة وتقديم محمد كامل ليلة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٧٨ص ؛ ٢١سم . ـ (كتب سياسـية ؛ ٣٦٣)

T : South Africa : yesterday and tomorrow .

A : Richard Ambrose Reeves .

ريفز ، ريتشارد أمبروز . (١٢٨٥٥)
رحلة أمريكية / تأليف ريتشارد أمبروز ريفز ؛ ترجمة صلاح الدين الشريف . ــ القاهرة : الدار الدوليه للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ــ ٤٨٨ص .
T : American journey .
A : Richard Ambrose Reeves .

ريلى ــ سميث ، جوناثان . (١٢٨٥٦)
الحملة الصليبيه الأولى وفكرة الحروب الصليبية / جوناثان ريلى ــ سميث ؛ ترجمة محمد فتحى الشاعر . ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ــ ١٧٦ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٩)
T : The first crusade and the idea of crusading .
A : Jonathan Riley – Smith .

ريلى ــ سميث ، جوناثان . (١٢٨٥٧)
ماهى الحروب الصليبية / تأليف جوناثان ريلى سميث ؛ ترجمة محمد فتحى الشاعر . ــ القاهرة : المكتبات الكبرى ، ١٩٩٠ . ــ ٨٠ص ؛ ٢٤سم .
A : Jonathan Riley – Smith .

ريمون ، أندريه . (١٢٨٥٨)
القاهرة : تاريخ وحضارة / تأليف أندريه ريمون ؛ ترجمة لطيف فرج ؛ تصميم الغلاف عماد حليم . ــ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، [١٩٩٤] . ــ ٣٨٩ص : إيض ، خرائط ؛ ٢٤سم .
T : Le Caire .

ريمون ، جورج . (١٢٨٥٩)
من داخل معسكرات الجهاد فى ليبيا / تأليف جورج ريمون ؛ ترجمة وتحقيق وتقديم محمد عبد الكريم الوافى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار الفرجانى ، ١٩٨٢ . ــ ٣٧٤ص .
A : georges Remon .

ريموند ، دافيـد . (١٢٨٦٠)
الرحالة الصغير فى **إيطاليا /** تـأليف دافيـد ريموند ؛ ترجمة حسين محمد القبانى ؛ مراجعه محمد بدران . ـ ـ القـاهرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٥٩ . ـ ٢٧١ص ؛ ٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٩٨)

T : The young traveller in Italy.

A : David Raymond .

زفـايج ، ســتيفان . (١٢٨٦١)
أفكار تولستوى الحية/تأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة أحمد عصام الدين ؛ مراجعة عبد الرحيم سرور . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ٧٧٠ص؛٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٢١)

T : The living thoughts of Tolstoy .

A : Stefan zweig .

زفـايج ، ســتيفان . (١٢٨٦٢)
البناة العظام فى **عالم الرواية والفن /** تـأليف ستيفان زفايج ؛ ترجمة محمد محمد فرج . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو ، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٩٧ص . ـ ٢٤سم .

T : Master builders .

A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (١٢٨٦٣)
ماجلان قاهر البحار/تأليف ستيفان زفايج؛ ترجمة حبيب جاماتى . ـ القاهرة :دار الهلال، ١٩٥١ . ـ ٢٢٣ص : أيض ، مصور ؛ ١٧سم . ـ (سلسلة كتاب الهلال ؛ ٢)

T : Conqueror of the seas: the story Magellan

A : Stefan Zweig .

زفـايج ، ســتيفان . (١٢٨٦٤)
ماجلان قاهر البحار / تأليف ستيفان زفـايج ؛ ترجمة حبيب جاماتى . ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر،١٩٦٢ . ـ ٢١١ص ؛ ٢٥سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٤)

T : Conqueror of the seas : the story of Magellan .

A : Stefan Zweig .

زفايج ، ستيفان . (١٢٨٦٥)
ماجلان قاهر البحار / تأليف ستيفان زفـايج ؛ ترجمة حبيب جاماتى . ـ القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢١١ص ؛ ٢٥سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٤)

T : Conqueror of the seas:the story of Magellan

A : Stefan Zweig .

زيادة ، محمد مصطفى . (١٢٨٦٦)
المصريون فى قبرص / تأليف مصطفى زيادة ؛ ترجمة عبد الرحمن زكى ، محمد سعيد منصور . ـ القاهرة : دار المستقبل ، [د.ت.] . ـ ٣٩ص ؛ ١٩سم . ـ (رسائل الثقافة العسكرية ؛ ١٠)

A : Muhammad Mustafa Ziyadah .

زيمـرن ، ألفـرد . (١٢٨٦٧)
الحياة العامة اليونانية : السياسة والإقتصاد فى أثينا فى القرن الخامس / تأليف ألفرد زيمرن ؛ ترجمة عبد المحسن الخشاب ؛ مراجعـة أمـين مرسى قنديل . ـ القـاهرة : لجنـة البيـان العربى ، ١٩٥٨ . ـ ٦٠٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٦)

T : The Greek commonwealth : politics and economics in fifth century of Athens .

A : Alfred Eckhard Zimmern .

سارتون ، جـورج. (١٢٨٦٨)
حضانة الشرق الأوسط للثقافة الغربية / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمة عمر فروخ . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القـاهرة : مطبعة مصر) . ـ ـ ٢٠٣ص : ٢٥لوحـة ؛ ٢٤سم .

T : The incubation of western culture in the Middle East

A : George Sarton .

سارتون ، جـورج. (١٢٨٦٩)
حضانة الشرق الأوسط للثقافة الغربية / تأليف جورج سارتون ؛ ترجمة عمـر فـروخ . ـ ـ ـ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٥٣ . ـ ٦٠ص ؛ ٢٥سم .

T : The incubation of western culture in the Middle East .

A : George Sarton .

سافورى ، ثيودور هوراس . (١٢٨٧٠)
سبعة من علماء الحياة / تأليف ثيودور هوراس سافورى ، ف. جوسلن ، جون والتن ؛ ترجمة حسن على العجماوى ؛ مراجعة عبد الحلـيم منتصر . ـ القاهرة : مكتبة نهضـة مصـر ، ١٩٥٩ . ـ ١١٤ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢١٥)

T : Seven Biologists .

A : Theodore Horace Savory & F . E . Joselin & John Walton .

سافيدج ، كاثارين . (١٢٨٧١)
قصة أفريقيا جنوبى الصـحراء الكـبرى / تأليف كاثارين سافيدج ؛ ترجمة وتقديم راشد البراوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربيـة ، ١٩٦٣ . ـ ٢١٠ص ؛ ٢٠سم .

T : The story of Africa South Sahara .
A : Katharine savage .

ساكس ، هانز . (١٢٨٧٢)
فرويد أستاذى وصـديقى / تـأليف هـانز ساكس ؛ نقله إلى العربيـة سـعد توفيـق ؛ مراجعة عبد الفتاح الديدى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ . ـ ـ ـ ١٥١ص : ايض ، صور ؛ ٢٤سـم . ـ ـ ـ (المكتبة العربية)

A : Hanns Sachs .

سالمون ، مانكولم . (١٢٨٧٣)
أضواء على الهند الصينية / تأليف مانكولم سالمون ؛ ترجمة رفعت السعيد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر،١٩٦٨.ـ ٢٧٨ص. ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

T : Focus on Indo – China .
A : Malcolm Salmon .

ساماركو ، أنجلـو . (١٢٨٧٤)

الحقيقة فى **مسألة قناة السويس /** تأليف أنجلو ساماركو ؛ ترجمة طه فوزى . ـ القـاهرة : المطبعـة اليوسـفية ، ١٩٤٠ ـ ٩٦ص ؛ ٢٠سم .

ساماركو ، أنجلـو . (١٢٨٧٥)

رحلة محمد على إلى أسوان / تأليف أنجلـو ساماركو ؛ ترجمة طه فوزى . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة مصر) . ـ ٢، ١٥ص ؛ ٢٨سم .

سامح ، عزيـز . (١٢٨٧٦)

الأتراك العثمانيون فى **أفريقيـا الشـمالية /** تأليف عزيز سامح ؛ ترجمـة عبـد السـلام أدهـم . ـ ـ القـاهرة : دار الفرجـانى ، ١٩٩١ . ـ ٤٤٢ص .

T : Samali Africada Türkler .

A : Aziz Samih.

سامسون ، جوليـا . (١٢٨٧٧)

نفرتيتى الجميلة التى حكمت مصر فى **ظـل ديانه التوحيد /** تأليف جوليـا سامسـون ؛ ترجمة مختار السويفى . ـ القـاهرة : الـدار المصرية اللبنانية ،١٩٩٢ . ـ ٢٢٥ ؛ ٥ص.

T : The beautiful Neffertiti .

A : Julia Samson .

سانت – **إكسبورى ، أنطـوان دى .** (١٢٨٧٨)

أرض البشر / تأليف أنطـوان دى سـانت إكسبورى ؛ ترجمة مصطفى كامل فوده . ـ [د.م. : د.ن .] ، ١٩٤٦ (القاهرة : مطبعـة دار الكاتـب المصـرى) . ـ ـ ٢٤٢ص : ٥٠لوحة ؛ ٢٠سم .

T : Terra des hommes .

A : Antoine di saint – Exupery .

سانمنياتللى ، بينــو . (١٢٨٧٩)
حياة ميكل أنجلو / تأليف بينو سانمنياتللى ؛ ترجمة طه فوزى ؛ مراجعة حسن محمود . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٣٠٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٧٤) .
T : Vita di Michel Angelo .

A : Bino San miniatelli .

ساويرس بن المقفع (أسقف الأشمــونين) . (١٢٨٨٠)
تاريخ بطاركة الكنيسة المصــرية ، المعــروف بسير البيعة المقدسة / تأليف ساويرس (الأنبا) ؛ ترجمة أنطون خاطر ، أزولد بورستر . ـ القاهرة : جمعية الآثار القبطية ، ١٩٧٠ . ـ ٢جـ فى مج . ـ (مطبوعات جمعية الآثار القبطية ؛ ١٢)
T : History of the patriarchs of the Egyptian church : Known as the history of the Holy Church .

A : Säwirus ibn al – Muqaffa (Bp. of el Ashmunein)

ساويرس (الأنبا) بطريرك أنطاكيا . (١٢٨٨١)
القديس باسيليوس والقــديس أغريغوريــوس الثاؤلوغوس النــاطق بالالهيــات بطريــرك أنطاكيا / تأليف الأنبا ساويرس؛ ترجمة مليكة حبيب يوســف ، يوســف حبيــب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٠ . ـ ٢٣ص . ـ (سلسلة مقــالات الانباساويرس البطريرك الانطاكى ؛ ٢٣)

A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) بطريرك أنطاكيا . (١٢٨٨٢)
القديس الشهيد برلاهــا / تــأليف (الأنبــا) ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمــة مليكــة حبيب يوســف ، يوســف حبيــب . ـ ـ الإسكندرية : مكتبة كنيســة مــارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ـ ١٩ص . ـ ـ (مقــالات الأنباساويرس البطريرك الانطاكى ؛ ٥ ، ٦)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) بطريرك أنطاكيا .(١٢٨٨٣)
القديسان الشهيدان سرجيوس (أبو سـرجه وواخس / تأليف (الأنبا سـاويرس بطريـرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكة حبيب يوسـف . ـ ـ الإسـكندرية ، مكتبـة كنيسـةمارجرجس ، ١٩٦٩ . ـ ـ ـ ٣١ص . ـ ـ ـ (مقـالات الانباساويرس ؛ ١٠)

A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) بطريرك أنطاكيـا . (١٢٨٨٤)
القديسه تكلا البتول أولى الشهيدات/ تـأليف (الأنبا)ساويرس بطريرك أنطاكيا ؛ ترجمة مليكـة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيـب . ـ ـ الاسكندرية : مكتبـة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٣٩ص . ـ ـ (مقـالات الأنبـا ساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١٤)
A : Sawiris (Patriarch Antakya)

ساويرس (الأنبا) بطريرك انطاكيا . (١٢٨٨٥)
مقال عن القديس اثناسيوس الكبير المعتـرف بطريرك المدينة العظمى الإسكندرية / تـأليف (الأنبا) ساوريرس بطريك أنطاكيـا ؛ ترجمـة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ ـ الإسكندرية ، مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٢٢ص . ـ (سلسلة مقـالات الأنباساويرس البطريرك الأنطاكى ؛ ١٩) . ـ مترجم عن الفرنسية من الكتاب الرابـع مـن الجزء الخامس والعشرين من الموعه
A : Sawiris (patriarch Antakya)

سايدل ، يـوليلاف . (١٢٨٨٦)
تشيكو سلوفاكيا باختصار / تأليف يـوليلاف سايدل . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمـة ، ١٩٦٢ . ـ ٨٠ص .

سبنسـر ، أ . ج . (١٢٨٨٧)
الموتى وعالمهم فى **مصر القديمة /** تأليف أ . ج . سبنسر ؛ ترجمة أحمد صليحة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [د.ت.] . ـ ٣٢٥ص .

T : Death in Ancient Egypt .

A : Aubrey George spencer .

سبنسر ، أ . ج . (١٢٨٨٨)
الموتى وعالمهم فى **مصر القديمة /** تأليف أ . ج . سبنسر ؛ ترجمة أحمد صـليحة . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ٣٢٥ص : ايض ، خـرائط ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ٣٩)

T : Death in Ancient Egypt .

A : Aubrey George Spencer .

سبيرى ، أرمسترونج . (١٢٨٨٩)
جيمس كوك : الملاح الخالد / تأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة حازم على فودة ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ،١٩٦٣ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٠سم .

T : Captain Cook explores the South Seas.

A : Armstrong Sperry .

سبيرى ، أرمسـترونج . (١٢٨٩٠)
رحلات كريستوفر كـولمبس / تـأليف أرمسترونج سبيرى ؛ ترجمة رجائى نجيـب مقار ؛ مراجعة زكى نجيب محمـود . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصـرية ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٣ص ؛ ١٩سم . ـ (معالم الطريق ؛ ٥)

T : Voyages of Christopher Columbus .

A : Armstrong Sperry .

(١٢٨٩١)
ستانسلافســكى، قســطنطين ســيرجيفتش.
حياتى فى **عالم الفــن /** تــأليف قســطنطين سيرجفتش ستانسلافسكى ؛ ترجمة سامى درينى خشبة . ـ القاهرة : دار الشــرق ، ١٩٦١ . ـ ٢مج .

T : My life in art .

A : Konstantin Sergeevich Stanislavskii

(١٢٨٩٢)
ستانسلافســكى، قســطنطين ســيرجيفتش.
حياتى فى **عالم الفــن /** تــأليف قســطنطين سيرجفتش ستانسلافسكى ؛ ترجمة سامى درينى خشبة . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطابع الناشر العربى) . ـ ٢مج : مصــور ، ٢٠سم . ـ (مطبوعات الشرق)

T : My life in art .

A : Konstantin Sergeevich Stanislavskii

(١٢٨٩٣)
ستانلى ، آرثر بينرن .
نهاية الأوطار فى **عجائب الأقطار /** تأليف آرثر بينرن ستانلى ؛ ترجمة ألكس جاسبارولى . ـ ـ ـ القاهرة : مطبعــة التــأليف ، ١٨٩١ . ـ ـ ـ ٦٤ص ؛ ١٨سم .

A : Arthur Penrhyn Stanley.

(١٢٨٩٤)
ستريت ، أليشيا .
إنجلترا شعبها وأرضها / تأليف أليشيا ستريت ؛ ترجمة زينب محمود جوهر ؛ مراجعة وتقــديم عز الدين فريد . ـ القاهرة : مكتبة النهضــة المصــــرية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ـ ـ ـ ٢٠٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (حول العالم فى كتب ؛ ٦)

T : The land of the English people .

A : Alicia Street .

(١٢٨٩٥)
ستريتشى ، جايلز لتن .
الملكة فكتوريا / تأليف جايلزلتن ستريتشى ؛ ترجمة وديع الضبع . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥١ . ـ ع ، ٤٢٨ص : ايض ، مصور ؛ ١٨سم . ـ (أعلام التاريخ ؛ ١)

T : Queen Victoria .
A : Giles Lytton Strachey .

ستريتشى ، جايلز لتن . (١٢٨٩٦)
الملكة فكتوريا / تأليف جايلزلتن ستريتشى ؛ ترجمة وديع الضبع . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٤٤٨ص ؛١٩سم . ـ (أعلام التاريخ ؛ ١)

T : Queen Victoria .

A : Giles Lytton Strachey .

ستودارد ، تيودور لـوثروب . (١٢٨٩٧)
حاضر العالم الإسلامى / تأليف تيودور لوثروب ستودارد ؛ ترجمة عجاج نويهض ؛ تعليق شكيب أرسلان . ـ القاهرة : مكتبة ومطبعـة البـابى الحلبى ، ١٣٥٢هـ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم . ـ ـ جـ٢ ، جـ٣ .

T : The new world of Islam .

A : Theodore Lothrop Stoddard .

ستودارد ، تيودور لـوثروب . (١٢٨٩٨)
حاضر العالم الإسلامى / تأليف تيودور لوثروب ستودارد ؛ ترجمة عجاج نويهض ؛ تعليق شكيب أرسلان . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة السـلفيه ، ١٩٢٥ . ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : The new world of Islam .

A : Theodore lothrop Stoddard .

ستوليه ، نيلـرك . (١٢٨٩٩)
ألفريد نوبل وجوائز نوبـل / تـأليف نيلـرك ستوليه ؛ ترجمة محمد نصر السيد . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٩ (القـ ـ ـاهرة : مطـ ـ ـابع كوستاتوماس) . ـ ٦٧ص .

ستون ، أرفـنج . (١٢٩٠٠)
حياة فان جوخ / تأليف أرفنج ستون ؛ ترجمـة محمد محمد صفوت ؛ مراجعة عز الدين فريد . ـ القاهرة : دار نهضة مصـر للطبـع والنشـر ، ١٩٦٩ . ـ ٢مج . ـ (الالف كتاب ؛ ٦٢١)

T : Lust for life .

A : Irving stone .

ستيفنســون ، إدلاى . (١٢٩٠١)
أصــدقاء وأعــداء : مشــاهداتى فى الإتحــاد السوفيتى / تأليف إدلاى ستيفنسون ؛ ترجمة ماهر نسيم . ـ القـاهرة:[د.ن . ، د.ت.] . ـ ـ ٢١١ص ؛ ٢٠سم .
T: Friends and enemies .

A : Adlai Ewing Stevenson .

ستيفنســون ، إدلاى . (١٢٩٠٢)
أصــدقاء وأعــداء : مشــاهداتى فى الإتحــاد السوفيتى / تأليف إدلاى ستيفنسون ؛ ترجمة ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ٢١١ص ؛ ٢٠سم . ـ (المكتبة السياسية ؛ ٨)
T : Friends and enemies .

A : Adlai Ewing Stevenson .

ستيفه ، فريدريك . (١٢٩٠٣)
المقدمات المنطقية للحــرب العالميــة / تـأليف فريدريك سـتيفه ؛ ترجمـة محمـود إبـراهيم الدسوقى . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة العربيـة ، ١٩٢٦ . ـ ٢٢٨ص ؛ ٢٤سم .

ستيوارت ، جـيمس . (١٢٩٠٤)
الخيط الحق : قصة كفاح معلم / تأليف جيمس ستيوارت ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب ؛ مراجعة أحمد زكى محمد . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ٣١٧ص ؛ ٢٢سم .
T : The thread that runs so true .

A : James Stewart .

ستيوارت ، ديزمونـد . (١٢٩٠٥)
تيودور هرتزل : مؤسس الحركة الصـهيونية / تأليف ديزموند ستيورات ؛ ترجمة فوزى وفـاء ، إبراهيم منصور . ـ القاهرة : المؤسسة العربيـة للدراسات والنشر ، ١٩٧٤ . ـ ٤١٦ص .
A : Desmond Stirling Stewart .

ستيوارت ، ديزمونـد . (١٢٩٠٦)
القاهرة / تأليف ديزموند ستيورات ؛ ترجمة يحيى حقى ؛ تقديم جمال حمدان . ـ ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٩ . ـ ١٧٨ص . ـ ـ (كتـاب الهلال ؛ ٢١٦)

T : Cairo

A : Desmond Stirling Stewart .

ستيوارت ، ديزموند . (١٢٩٠٧)
القاهرة/تأليف ديزموند ستيوارت؛ترجمة يحيى حقى. ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٧ . ـ ٢٧٢ص .
T : Cairo .

A : Desmond Stirling Stewart .

ستيوارت ، ديزموند . (١٢٩٠٨)
مصر الفتية / تأليف ديزموند ستيوارت ؛ ترجمة وديع روفائيل . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٧٦ص ؛ ١٨سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٧١)
T : Young Egypt .

A : Desmond Stirling Stewart .

(١٢٩٠٩)
سفارة رفاعة بك ، أو ، سياحة نامة ، المعروفـة ؛ برحلة رفاعة بك / ترجمة رستم بسـيم . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٥٥هـ .

سـكيدمور ، مـاكس ج . (١٢٩١٠)
كيف تحكم أمريكـا / تـأليف مـاكس ج. سكيدمور ، كارتر وانك ؛ترجمة نظمىلوقا . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٤٨٢ص .
T : American government .

A : Max J . Skidmore and Carter Wanke

سكيدمور ، مـاكس ج . (١٢٩١١)
كيف تحكـم أمريكـا / تـأليف مـاكس ج سكيدمور ، كارتر وانـك ؛ ترجمـة نظمـى لوقا . ـ ط٣ . ـ ـ مطبوعـات كتـابى ، ١٩٨٤ . ـ ٤٨٢ص .
T : American government .

A : Max J . Skidmore & Carter Wanke .

سكيدمور ، مـاكس ج . (١٢٩١٢)
كيف تحكم أمريكـا / تـأليف مـاكس ج. سكيدمور ، كارتر وانـك ؛ ترجمـة نظمـى لوقا . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الـدار الدوليـة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ . ـ ٣٥٩ص .
T : American government .

A : Max J . Skidmore & Carter Wanke .

سلفربيرج ، روبرت . (١٢٩١٣)
الآثار الغارقة / تأليف روبـرت سـلفربرج ؛ ترجمة محمد الشحات . ـ القاهرة : مؤسسـة سجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ١٩٣ص ؛ ٢٣سم .
T : Last cities and vanished civilisations .
A : Robert Silverberg

سلوجلت ، ماريون . (١٢٩١٤)
العراق الحديث من الثورة إلى الديكتاتوريـة / تأليف ماريون سلوجلت ، بيتـر سـلوجلت ؛ ترجمة مركز الدراسـات والترجمـة بـالزهراء للاعلام العـربى ؛ مراجعـة وتقـديم أحمـد رائف . ـ ط١ . ـ القاهرة : الزهراء للإعلام العربى ، قسم النشر ، ١٩٩٢ . ـ ٤٣٥ص ؛ ٢٤سم.

سليمان ، لطف الله . (١٢٩١٥)
فلسطين : نحو تاريخ بلا أساطير / لطف الله سليمان ؛ ترجمة محمد سمير مصطفى . ـ ط١ . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ١٨٨ص .
A : Loutfallah Soliman .

سليمان ، لطف الله . (١٢٩١٦)
فلسطين : نحو تاريخ بلا أساطير / لطف الله سليمان ؛ ترجمة محمد سمير مصطفى . ـ ط١ . ـ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٢ . ـ ١٨٨ص .
A : Loutfallah Soliman .

سمالى ، **بيريل** . (١٢٩١٧)
المؤرخون فى **العصور الوسطى /** بيريل سمالى ؛ ترجمة قاسم عبده قاسم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٤] . ـ ١٩٤ص ؛ ٢٤سم .
A : Beryl Smalley .

سمبسون ، **أنتونى .** (١٢٩١٨)
دول أفريقية / تأليف أنتونى سمبسون ؛ ترجمـة أحمد حمزة ، محمد الخولى ؛ مراجعة وتقديم عبد الملك عودة . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٩٤ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب سياسيه ؛ ٣٤٢)

سميث ، دودلى جـوردن . (١٢٩١٩)
هارولد ويلسـون / تـأليف دودلى جـوردن سميث ؛ ترجمة فتحى ابى رفيعة ؛ مراجعة وتقديم خيرى حماد . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ١٥٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٣٠)

T : Harold Wilson : a critical biography .

A : Dudley Gordon Smith .

سميث ، ديتس كليفـورد . (١٢٩٢٠)
أندونيسيا : شعبها وأرضها / تـأليف ديـتس كليفورد سميث ؛ ترجمة حسن محمود ؛ تقـديم حسن جلال العروسى . ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٠سم .

T :T :The land and people of Indonesia .

A : Datus Clifford Smith .

سميث ، سيسيل وودهام . (١٢٩٢١)
فلورنس نيتنجيل / تأليف سيسـيل وودهـام سميث ؛ ترجمة رشدى السيسى ؛ مراجعة سهير القلماوى . ـ القاهرة : دار التضامن للطباعـة والنشر ، [ـ١٩] . ـ ٢مج . ـ ـ (الألـف كتاب ؛ ٦٤١)

سميث ، ولتر بـدل . (١٢٩٢٢)
ثلاث سنوات فى موسكو / تأليف ولتر بـدل سميث ؛ ترجمة محمد المعلم . ـ القـاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٥٤ . ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم .

T :   T : My three years in Moscow .

A : Walter Bedell Smith .

سميث ، ولتر بـدل . (١٢٩٢٣)
ثلاث سنوات فى موسكو / تأليف ولتر بـدل سميث ؛ ترجمة محمد المعلم . ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩ . ـ ٤٧٢ص ، ٢٣سم .

T : My three years in Moscow .

A : Walter Bedell Smith .

سنجال ، سين دين . (١٢٩٢٤)
بورما بين الشرق والغرب / تأليف سين ديـن سنجال ؛ ترجمة محيى الدين فوزى ، أحمد أسعد الطاهر . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٧٩ص ؛ ١٨سم . ـ ـ (كتب سياسية ؛ ٢٦٢)

ســنيدر ، لـويس ل . (١٢٩٢٥)
أدولف هتلر الرجل الذى أراد عمليا إحـتلال العالم : أصدق سـيرة ذاتيـة متداولـة الآن فى الولايات المتحدة الأمريكية / تأليف لـويس ل. سنيدر ؛ ترجمة طارق السيد خـاطر . ـ ـ ط١، عربية موسـعة . ـ ـ القـاهرة : أ . خـاطر ، ١٩٩٢ . ـ ٢١٦ ، ٧ص ؛ ٢٠سم .
T : Adolf Hitler the man who tried to seize The world.

A : Louis Leo Snyder .

ســوخانوف ، ميخائيــل . (١٢٩٢٦)
كيف بدأوا حياتم الجديـدة / تـأليف ميخائيـل سوخانوف . ـ القاهرة : وكالة أنباء نوفوسـتى ، ١٩٧١. ـ ٨٩ص .

ســولمى ، ادمونــد . (١٢٩٢٦م)
ليوناردو / تأليف ادموند سـولمى ؛ ترجمـة طـه فوزى ؛ مراجعة حسن محمـود . ـ ـ القـاهرة : روزاليوسف ، ١٩٦٥ .
: T : Leonardo Davinci .

A : Edmondo Solmi .

ســوليفان ، وولتــر . (١٢٩٢٧)
القارة البيضاء : أرض المغامرات : قصـة القـارة المتجمدة الجنوبية / تأليف وولتر سوليفان ؛ ترجمـة إبراهيم زكى خورشـيد ؛ تقـديم محمـد عـوض محمد . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصـرية ، ١٩٥٩ . ـ ٢٥١ص ؛ ٢٤سم .
T : White land of adventure .

A : Walter Sullivan .

سويزون ، سيرج . (١٢٩٢٨)
كهان مصر القديمة / تأليف سيرج سويزون ؛ ترجمة زينب الكردى ؛ مراجعة أحمد بدوى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ . ـ ٢٨٠ص .

(١٢٩٢٩)
سياسة الرئيس كنيدى من خطبه / تحرير آلـن نفينـز ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ ـ القـاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٨٧ص ؛ ٢٤سم .
T: The burden and the glory of John F. Kennedy .

A : Allan Nevins . (ed.)

(١٢٩٣٠)
سياسة الرئيس كنيدى من خطبه / تحرير آلـن نفينـز ؛ ترجمة أحمد حمودة . ـ القاهرة : دار المعرفة ، ١٩٦٥ . ـ ٣٨٧ص ؛ ٢٤سم .
T : The burden and the glory of John F. Kennedy .

A : Allan Nevins . (ed.)

سيد يللو ، جيرونيمو لوبيزدى أيولا . (١٢٩٣١)
غاية الأرب فى **خلاصة تاريخ العرب /** تأليف جيرونيمو لوبيز دى أيولا سـيديللو ؛ ترجمـة محمد بن أحمد بن عبد الرزاق . ـ القـاهرة : مطبعة المدارس الملكية ، ١٨٧٢ . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سم.
A : Jeronimo Lopez de Ayala Cedillo .

سيديو ، ل.أ . (١٢٩٣٢)
تاريخ العرب العام : إمبراطوريـة العـرب ، حضاراتم ، مدارسهم الفلسـفية والعلميـة والأدبية / تأليف ل.أ . سيديو ؛ ترجمة عـادل زعيتر . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٤٨ . ـ ٥٤١ص ؛ ٢٤سم .

سيديو ، ل.أ . (١٢٩٣٣)
تاريخ العرب العام : إمبراطورية العرب ، حضاراتم ، مدارسهم الفلسفية والعلمية والأدبية / تأليف ل.أ . سيديو ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٦٩ . ـ ٤٧٦ص ؛ ٢٤سم .

سيديو ، ل.أ . (١٢٩٣٤)
خلاصة تاريخ العرب / تأليف ل.أ . سيديو ؛ ترجمة محمد بن عبد الرازق...[وآخ] ؛ إشراف على مبارك . ـ القاهرة :مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠٩هـ . ـ ١٦ ، ٢٩٨ص ؛ ٢٤سم .

سيرانيان . (١٢٩٣٤م)
مصر ونضالها من أجل الإستقلال : ١٩٤٥ ـ ١٩٥٢ / تأليف سيرانيان ؛ ترجمة عاطف عبد الهادى علام ؛ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [١٩٨٥] . ـ ٣٨٧ص ؛ ٢٤سم .

سيرانيان . (١٢٩٣٥)
مصر ونضالها من أجل الإستقلال : ١٩٤٥ ـ ١٩٥٢ / تأليف سيرانيان ؛ ترجمة عاطف عبد الهادى علام ؛ تصميم غلاف بجت عثمان . ـ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [١٩٨٦] . ـ ٣٨٧ص ؛ ٢٤سم .

سيسل ، إدوارد . (١٢٩٣٦)
مذكرات المرحوم اللورد إدوارد سيسل / تأليف إدوارد سيسل ؛ ترجمة محمد التابعى . ـ القاهرة : مطبعة النهضة المصرية ، ١٩٢٢ . ـ ى ، ٢١٠ص ؛ ١٨سم .
A : Edward Herbert Cecil .

سيكوتورى ، أحمد . (١٢٩٣٧)
تجربة الثورة فى **غينيا/**تأليف أحمد سيكوتورى ؛ ترجمة نور الدين الرزارى . ـ القاهرة : دار التحرير ،١٩٦٤ . ـ ٣مج ؛ ١٨سم . ـ (كتاب التجرير السياسى ؛ ١١ـ١٣)
A : Ahmed Sékou Touré .

سيكوتورى ، أحمد . (١٢٩٣٨)
الشخصية الإفريقية / تأليف أحمد سيكوتورى ؛ ترجمة كامل صموئيل مسيحة ؛ مراجعة لمعى المطيعى ؛ تقديم ماهر نسيم . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦١ . ـ ١١١ص ؛ ٢٤سم . ـ (المكتبة السياسية ـ مجموعة إفريقيا ؛ ١)
A : Ahmed Sékou Touré .

سيكوتورى ، أحمـد . (١٢٩٣٩)
غينيا بعد عام من إستقلالها / تـأليف أحمـد سيكوتورى . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٦٠ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (كتب سياسية ؛ ١٧١)
A : Ahmed Sekou Toure .

سيلرى ، أنتـونى . (١٢٩٤٠)
الجغرافيا الإجتماعية لأفريقيا / تأليف أنتـونى سيلرى ؛ ترجمة إبراهيم أحمد رزقانـة ، محمـد جمال الدين رزقانة . ـ القاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦١ . ـ ٣٥٤ص ؛ ٢٤سم .
T : Africa : a social geography .

سيمول ، مريم روسـتير . (١٢٩٤١)
أوليفر وندل هولمز : طبيب روائى وشـاعر / تأليف مريم روستير سيمول ؛ ترجمـة وديـع فلسطين . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٢١٥ص ؛ ٢٤سم .
T : Oliver Wendell Holmes .
A : Miriam Rossiter Small .

سيمونز ، وليـام آدمـز . (١٢٩٤٢)
هنرى فورد : تاريخ حياته / تأليف وليام آدمز سيمونز ؛ ترجمة على إسلام . ـ ـ القـاهرة : مطبعة مصر ، ١٩٥٠ . ـ ١٥٦ص ؛ ٢٠سم.

سينوبوس ، شـارل . (١٢٩٤٣)
تاريخ الحضارة / تأليف شـارل سـينوبوس ؛ ترجمة محمد كرد على . ـ القـاهرة : مطبعـة الظاهر ، ١٩٠٨ . ـ ٢٢٠ص ؛ ٢٤سم .

سيوارد ، أنجريد . (١٢٩٤٤)
ديانا ملكـة الأمـيرات : حياتـا الخاصـة الأصدقاء، الجمال والغذاء، الأزياء والرياضة / تأليف أنجريد سيوارد ؛ ترجمة محمود بـنس ، حسن صبرى . ـ القاهرة: الكتاب العـالمى ، ١٩٩١ . ـ ٢٤٢،٥ص .

T : Diana queen of princesses : her private life, friends, beauty, neutrition, fashion and sports .
A : Angrid Siward .

شابلن ، شارلى . (١٢٩٤٥)
صفحات من مذكرات شارلى شابلن / تأليف شارلى شابلن ؛ ترجمة صـلاح حـافظ . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : مؤسسـة روزاليوسـف ، ١٩٧٨. ـ ١٩٣ص. ـ (الكتاب الذهبى). ـ مج١ .

شابيرو ، ليونارد . (١٢٩٤٦)
مستقبل روسيا / تأليف ليونارد شابيرو ؛ ترجمة على أدهم ؛ تقديم عباس محمود العقاد . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ١٠٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب الناقوس ؛ ٤)

T : The future of Russia .
A : Leonard Shapiro .

شاتليه ، أ.ل. (١٢٩٤٧)
الغارة على العالم الإسلامى / تأليف أ .ل. شاتليه ؛ ترجمة مساعد اليانى ، محب الدين الخطيب . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٣٥٠هـ (القاهرة : المطبعة السلفيه) . ـ ١٩٢ص ؛ ١٩سم .

شاخت ، ريتشارد . (١٢٩٤٨)
رواد الفلسفة الحديثة : مـن ديكـارت إلى كانط / تأليف ريتشارد شاخت ؛ ترجمة أحمـد حمدى محمود . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٣٢٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٣٢)

T : Classical modern philosophers
A : Richard Schacht .

شاردير ، برنار . (١٢٩٤٩)
سينما توجراف : لـومبير / تـأليف برنـار شاردير ؛ ترجمة أحمد عاطف ؛ تصميم الغلاف عاطف عبد الحفيظ . ـ [القاهرة] : دار الأمين للنشر والتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ١٥٧ص : ايض ، مصور ؛ ٢١سم .

T : Le roman des lumiere .
A : Bernard Chardère .

شارف ، ألكسـندر . (١٢٩٥٠)
تاريخ مصر من فجر التاريخ حتى إنشاء مدينه الإسكندرية / تأليف ألكسندر شارف ؛ ترجمة عبد المنعم أبوبكر ؛ مراجعة مراد كامل . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٠ (القـاهرة : مطبعـة أطلس) . ـ ١٨٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٥٢)

T : Gechichte Aegyptens von Der vorzeit Bis zur Grndung Alexandria .

A : Alexander Sharf .

شاريف ، ميان محمـد . (١٢٩٥١)
الفكر الإسلامى : منابعه وآثاره / تأليف ميان محمد شاريف ؛ ترجمة وتعليق أحمد شلبى . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٦٢ . ـــ ١٤٢ص ؛ ٢٤ســم . ـ ـــ (دراسات فى الحضارة الإسلامية ؛ ١)

T : Muslim thought **:** its origin and achievements.

A : Mian Muhammad Sharif .

شاريف ، ميان محمـد . (١٢٩٥٢)
الفكر الإسلامى : منابعه وآثاره / تأليف ميان محمد شاريف ؛ ترجمة وتقديم وتعليـق أحمـد شلبى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصرية ، ١٩٧١ . ـ ١٤٢ص ؛ (دراسات فى الحضارة الإسلامية ؛ ١)

T : Muslim thought**:** its origin and achievements.

A : Mian Muhammad Sharif .

شاريف ، ميان محمد . (١٢٩٥٣)
الفكر الإسلامى : منابعه وآثاره / تأليف ميان محمد شاريف ؛ ترجمة أحمد شلبى . ـط٥. ـ القاهرة : دار الإتحاد العربى للطباعة ، ١٩٧٥ . ـ ١٨٤ص ؛ (موسوعة النظم والحضارة الإسلامية ؛ ١)

T : Muslim thought**:** its origin and achievements.

A : Mian Muhammad Sharif .

شاريف ، ميان محمـد . (١٢٩٥٤)

الفكر الإسلامى : منابعه وآثاره / تـأليف ميان محمد شاريف ؛ ترجمة أحمد شلبى . ـ ط٧ . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٨٤ . ـ ٢مج . ـ (موسوعة النظم والحضارة الإسلامية ؛ ١)

T : Muslim thought: its origin and achievements.

A : Mian Muhammad Sharif .

شـازوت ، س . (١٢٩٥٥)

القديس غريغوريوس الكـبير / تـأليف س . شازوت ؛ ترجمة روفائيل نخلة (اليسوعى) . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥ . ـ ٩٦ص ؛ ١٩سم . ـ (منشورات المعهد ؛ ١٧)

T : St. Gregoire le grand .

A : charles chazottes .

شامبليون ، جين ـفرانسـوا . (١٢٩٥٥م)

شامبليون فى **مصر : الرسائل والمـذكرات /** تأليف جين- فرانسوا شامبليون ؛ شرح وتعليق هيرمان هارتلين ؛ تقديم ريتشارد ليبو ؛ ترجمـة عماد عدلى ؛ مراجعة طاهر عبد الحكيم . ـ ـ القـاهرة : دار الفكـر للدراسـات والنشـر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٤٥٠ص ؛ ٢٧سم .

T : Lettres et journaux écrits pendant le voyage d'Égypte .

A : Jean –François Champollion ; Hermine Hartteben (ed.) ; Richard Lebeau (introd.)

شاندلر ، كـارولين . (١٢٩٥٦)

مشاهير رجال الطـب المعاصـرين / تـأليف كارولين شاندلر ؛ ترجمة أحمد بـدران . ـ ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ١٤٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Famous modern men of medicine .

A : Caroline A . Schandler .

شاه ، إقبال علــى . (١٢٩٥٧)
فؤاد الأول / تأليف إقبال على شاه ؛ ترجمــة محمد عبد الحميد . ـ القاهرة : مطبعة لجنــة التأليف والترجمــة والنشــر ، ١٩٢٩ . ـ ـ ٢٥٢ص : ايض ، ٨لوحة ؛ ٢٤سم .
T : Fuad, King of Egypt .

A : Ikbal Ali Shah .

شــبنجلر ، أوزفالــد . (١٢٩٥٨)
الأعوام الحاسمة / تأليف أوزفالــد شــبنجلر ؛ ترجمة على حسن الهاكع . ـ القاهرة : مكتبــة الانجلو المصــرية ، ١٩٤٨ . ـ ـ ٢٧٣ص ؛ ٢٥سم .

شبير ، هــانز . (١٢٩٥٩)
برلين المقسمة / تأليف هانز شبير ؛ ترجمة محمد شوقى توفيق ؛ مراجعة حسين الحــوت . ـ ـ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنشــر ، ١٩٦١ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتــب سياسية ؛ ٢٦٥)
T : Divided Berlin .

A : Hans Speier .

شتيندورف ، جــورج . (١٢٩٦٠)
عندما حكمت مصر الشرق / تأليف جــورج شتيندورف ، ك.سيل ؛ ترجمة محمــد العــزب موسى . ـ ـ القــاهرة : مكتبــة مــدبولى ، ١٩٩٠. ـ ٣١٩ص .
T : When Egypt ruled East .

A : Georg Steindorff and keith Cedric Seele

شــريدر ، جيرهــار . (١٢٩٦١)
ألمانيا وأوربا والعالم الحر / تأليف جيرهــارت شريدر ؛ ترجمة أحمد معوض . ـ القــاهرة : الدار العربية للنشر الثقافى العالمية ، ١٩٦٢ . ـ ٢٩ص ؛ ١٩سم .
T : Deutschland , Europe and die freie welt .

شفوات ، نخله صــالح . (١٢٩٦٢)
تاريخ الخلفاء / تأليف وترجمــة نخلــه صــالح شــفوات . ـ ـ ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة: مطبعة هنديه) . ـ ١٧٣ص؛١٩سم .

شفيتزر ، ألـبرت . (١٢٩٦٣)
حكاية أفريقية / تأليف ألبرت شفيتزر ؛ ترجمة محمود إبراهيم الدسوقى ؛ مراجعة محمد عوض محمد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٤ . ـ ـ ١٠٩ص . ـ ـ (دراسات أفريقية ؛ ١٢)

A : Albert Schweitzer .

شفيتزر ، ألـبرت . (١٢٩٦٤)
فلسفة الحضارة / تأليف ألبرت شفيتزر ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى ؛ مراجعـة زكـى نجيـب محمود. ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية العامـة للتأليف ، ١٩٢٣ . ـ ٤١٩ص ؛ ٢٤سم .

T : The Philosophy of civilization .

A : Albert Schweitzer .

شفيتزر ، الـبرت . (١٢٩٦٥)
فلسفة الحضارة / تأليف ألبرت شفيتزر ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى ؛ مراجعـة زكـى نجيـب محمود. ـ القاهرة : المؤسسة المصـرية العامـة للتـأليف والترجمـة والطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣. ـ ٤١٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The Philosophy of civilization .

A : Albert Schweitzer .

شفيتزر ، الـبرت . (٦١٢٩٦)
فلسفة الحضارة / تأليف ألبرت شفيتزر ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى ؛ مراجعـة زكـى نجيـب محمود. ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٨٠ . ـ ٤١٧ص .

T : The Philosophy of civilization .

A : Albert Schweitzer .

شـكاريان ، ديمـوس . (١٢٩٦٧)
أسعد الناس على الأرض : من هم ؟وما سعادتهم = The happiest people on earth / تـأليف ديموس شكاريان ؛ نقله إلى العربيـة يعقـوب أخنوخ سمعان . ـ ـ [د.م. : د.ن. ، مقدمـة ١٩٧٥] . ـ ٢٤٥ ، [٢] ؛ ٢٤ص .

T : The happiest people on earth .

شكاريان ، ديموس . (١٢٩٦٨)
أسعد الناس على الأرض : من هم ؟وما سعادتهم = The happiest people on earth / تـأليف ديموس شكاريان ؛ نقله إلى العربيـة يعقـوب أخنــوخ سمعــان . ـ ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٨(القـاهرة : إيـرين للطباعـة) . ـ ـ ٢٤٥ص ؛ ٢٤سم .
T : The happiest people on earth .

الشهابى ، محمد صادق القـادرى . (١٢٩٦٩)
تفريج الخاطر فى **مناقب الشيخ عبـد القـادر الكيلانى** / تأليف محمـد صـادق القـادرى الشهابى ؛ ترجمة عبد القادر بن محـى الـدين الأربلى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٤٩ . ـ ٦٤ص ؛ ٢٢سم .

(١٢٩٧٠)
شهادة القديس أنبا بورا الأسقف / ترجمة مليكة حبيب يوسف ؛ يوسف حبيب . ـ الإسكندرية ، مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ١٩ص . ـ (صور من جهاد الشهداء عن المخطوطات القبطية الأثرية ؛ ٣)

(١٢٩٧١)
الشهيد القس آبا آرى الشنطانوفى / ترجمـة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ ـ الإسكندرية،مكتبة الشهيد االعظيم مارجرجس، ١٩٧٠ . ـ ٢٣ص . ـ (صور مـن جهـاد الشهداء عن المخطوطات القبطية ؛ ٦)

(١٢٩٧٢)
الشهيدان أبادير وأخته ابرائى / ترجمة مليكة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيـب . ـ ـ الإسكندرية ، مكتبة كنيسـة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٣١ص . ـ (صور من جهاد الشهداء عن المخطوطات القبطية الأثرية ؛ ٢)

شو ، جورج برنـارد . (١٢٩٧٣)

جورج برناردشو : حياتـه بقلمـه / تـأليف جـورج برناردشـو ؛ ترجمـة وجـدى الفيشاوى . ـ القاهرة : دار الثقافـة للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٣ ـ ٢٣٦ص .

A : George Bernard Show .

شـورتر ، آلان و . (١٢٩٧٤)

الحياة اليومية فى مصر القديمة / تأليف آلان و . شورتر ؛ ترجمة نجيب ميخائيل إبراهيم ؛ مراجعة محرم كمال . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٢٦٧ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٤٩)

T : Everyday life in ancient Egypt .

A : Alan Wynn Shorter .

شورز ، وليم ليتـل . (١٢٩٧٥)

هذا العالم الجديـد : حضـارة أمريكـا اللاتينية / تأليف وليم ليتل شورز ؛ ترجمة محمد سيد نصر . ـ القاهرة : دار نهضـة مصر ، ١٩٧٠ . ـ 555ص ، خريطـة ؛ ٢٤سم .

شوفى ، سيدنى بـراد . (١٢٩٧٦)

أسباب الحرب العالمية / تأليف سيدنى براد شوفى ؛ ترجمة محمود إبراهيم الدسوقى . ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد ، [د.ت.] . ـ ـ ٢مج ؛ ٢٤سم .

شول ، بيـل . (١٢٩٧٧)

سر قوة الهرم الأكبر / تأليف بيل شول ، إد بتيت ؛ ترجمة أمين سلامة . ـ [القاهرة] : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٨٣ . ـ ـ ٣١٠ص : ايض ؛ ٢٤سم .

شول ، بيـل . (١٢٩٧٨)

القوة النفسية للأهرام / تأليف بيل شول ، إد بتيت ؛ ترجمة أمين سـلامة ؛ تصـميم الغلاف محمد قطب . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتـاب ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٢٣٦ص : ايض ؛ ٢٤سم . ـ ـ (الألـف كتاب الثانى ؛ ٢٢)

شولش ، ألكسـندر . (١٢٩٧٩)
الفلسطينيون عبر الخط الأخضـر / تـأليف ألكسندر شولش ... [وآخ] ؛ ترجمـة محمـد هشام . ـ القاهرة : دار الفكـر للدراسـات والنشر والتوزيع ، ١٩٨٦ . ـ ـ ٢٩٥ص ؛ ١٩سم . ـ (كتاب الفكر ؛٥)

شـومبيتر ، جوزيـف . (١٢٩٨٠)
عشرة إقتصاديين عظام / تـأليف جوزيـف شومبيتر ؛ ترجمة راشد البراوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٨ . ـ ٣٧٩ص .
T : Ten great economists : from Marx to Keynes .

A : Joseph Alois Schumpeter .

شومبيتر ، جوزيـف . (١٢٩٨١)
عشرة من أئمه الإقتصاد : من ماركس إلى كيـنـز / تأليف جوزيـف شـومبيتر ؛ ترجمة حسين عمر ؛ مراجعة عبـد العزيـز مرعى. ـ القـاهرة : مكتبـة الشـرق ، ١٩٥٩ . ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٠سـم . ـ ـ (الألف كتاب ؛ ١٩٦)
T : Ten great economists : from Marx to Keynes .
A : Joseph Alois Schumpeter .

شيبن ، كاترين بـنى . (١٢٩٨٢)
رجال ومجاهر فى **عالم الأحيـاء /** تـأليف كاترين بنى شيبن ؛ ترجمة عبد الحافظ حلمى محمد . ـ القاهرة : دار العلم ، ١٩٦٢ . ـ ١٤٨ص ؛ ٢٥سم .
T : Men : microscopes and Living things.

A : Katherine Benney Shippen .

شيبن ، كاترين بـنى . (١٢٩٨٣)
رواد الطب / تأليف كاترين بنى شـيبن ؛ ترجمة م . عيسى . ـ القـاهرة : مكتبـة الانجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم .
T : Men of medicine .

A : Katherine Benney Shippen.

شيرار ، وليم لـورانس . (١٢٩٨٤)

ظهور وانـهيار أدولف هيتلـر / تـأليف وليم لورانس شـيرار ؛ ترجمـة جرانـت إسكندر ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ١٢٤ص ؛ ٢٤سـم . ـ ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٣٣)

T : The rise and fall of Adolf Hitler.

A : William Lawrence Shirer .

شيلر ، جـون م . (١٢٩٨٥)

تمثال المحارب : سر غامض من أسرار مصر القديمة / تأليف جون م . شـيلر ؛ ترجمـة أحمد عبد اليد . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ٢٩٦ص ؛ ٣٠سم .

T : The sycamore Warrior : a mystery of ancient Egypt .

A : John M . Schealer .

شيلزنجر ، آرثر مـيير. (١٢٩٨٥م)

سبيل أمريكا إلى الحاضر / تأليف آرثر مبير شيلزنجر ؛ ترجمة عبد الفتاح المنياوى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ،١٩٦٥ . ـ ٤٧٨ص ؛ ٢٣سم . ـ (مجموعة الكتـب المترجمة)

T : Paths to the present .

A : Arthur Meier Schlesinger

شـينى ، ل . ج . (١٢٩٨٦)

تاريخ العـالم الغـربى / تـأليف ل . ج. شينى ؛ ترجمة مجد الدين حفـنى ناصـف ؛ مراجعة على أدهم . ـ ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٦ . ـ ـ٤٥٧ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤٦)

T : A history of the western world .

A : Lionel John cheney .

صبري ، أيوب . (١٢٩٨٧)
مرآه جزيرة العرب / تأليف أيوب صبري ؛ ترجمة وتقديم وتعليق أحمد فؤاد متولى ، الصفصافى أحمد مرسى . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٣ . ــ مج١ .

صديقى ، محمد ياسين مظهر . (١٢٩٨٨)
الهجمات المغرضه على التاريخ الإسلامى/ كتبه بالاردية محمد ياسين مظهر صديقى ؛ ترجمة سمير عبد الحميد إبراهيم . ــ ط١. ــ [القاهرة] : دار الصحوة للنشر ، ١٩٨٨ . ــ ١٥٣ص ؛ ٢٤سم .

(١٢٩٨٩)
صموئيل موريس / ترجمة لبيب ميخائيل . ــ ط٣. ــ القاهرة : لجنة النفوس ، ١٩٧٣ . ــ ٣٠ص .

الصورى ، وليم . (١٢٩٩٠)
الحروب الصليبية / تأليف وليم الصورى ؛ ترجمة حسن حبشى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩١ ــ ١٩٩٢ . ــ ٢مج ؛ ٢٤سم . ــ (تاريخ المصريين)

الصورى ، وليم . (١٢٩٩١)
الحروب الصليبية / تأليف وليم الصورى ؛ ترجمة حسن حبشى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ ــ ١٩٩٥ . ــ ٢مج ؛ ٢٢سم . ــ (تاريخ المصريين) . ــ مج٣ ، ٤ .

صوريا ، جورج . (١٢٩٩٢)
٣٠٠ يوم من الثورة الروسيه : مشاهدات ووثائق / تأليف جورج صوريا ؛ ترجمة أكرم ديرى ، هيثم الأيوبى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ــ ٤٠٥ص .

طاغور ، رابندرانات . (١٢٩٩٣)

رحلة طاغور فى **عالم القرن الخامس عشر الميلادى /** تأليف رابندرانات طاغور ؛ ترجمة وتقديم حسن حبشى . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨ . ـ ٢٩٧ص . ـ (المكتبة التاريخية)

A : Rabindranath Tagore .

طباطبى ، خميس . (١٢٩٩٤)

صلاح أبو سيف المخرج / تأليف خميس طباطبى ؛ ترجمة حليم طوسون . ـ القاهرة: صندوق التنمية الثقافية ، ١٩٩٥ . ـ ١٣٩ص .

عارف ، محمد . (١٢٩٩٥)

عيد البشر فى **القرن الثالث عشر /** تأليف محمد عارف ؛ ترجمة أسعد فؤاد . ـ القاهرة : عمر طوسون ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٣٢سم .

(١٢٩٩٦)

العالم المعاصر منذ الحرب العالمية الثانية / ترجمة جلال يحيى . ـ الإسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٨ . ـ ٥٩٧ص .

عبد الله ، أحمد . (١٢٩٩٧)

الطلبة والسياسة فى **مصر /** تأليف أحمد عبد الله ؛ ترجمة إكرام يوسف . ـ القاهرة: سينا للنشر ، ١٩٩١ . ـ ٢٩٤ص .

T : The student movement and national politics in Egypt .

العثمانى ، مدحت . (١٢٩٩٨)

مذكرات مدحت باشا / تأليف مدحت العثمانى ؛ ترجمة يوسف كمال حتاته . ـ القاهرة : مطبعة هندية ، [د.ت.] . ـ ٢٤٠ص ؛ ٢٣سم . ـ فى آخره محاكمة مدحت باشا .

عز الدين ، نجـلاء . (١٢٩٩٩)

العالم العربى / تأليف نجلاء عز الدين ؛ ترجمـة محمد عوض إبراهيم ....[وآخ] ؛ تقديم ولـيم أرنست هوكنج ؛ تصدير حسن جـلال العروسى . ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٧ . ـ ٥٣٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Arab world .

A : Nejla Ezzedin .

عز الدين ، نجـلاء . (١٣٠٠٠)

العالم العربى / تأليف نجلاء عز الدين ؛ ترجمـة محمد عوض إبراهيم ....[وآخ] ؛ تقديم ولـيم أرنست هوكنج ؛ تصـدير حسـن جـلال العروسى . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : عيسـى البابى الحلبى ، ١٩٦٢ . ـ ٥٣٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Arab world .

A : Nejla Ezzedin .

عـزت ، يوسـف . (١٣٠٠١)

تاريخ القوقاز / تأليف يوسف عزت ؛ ترجمـة عبد الحميد غالب . ـ القاهرة : مطبعة عيسى الحلبى ، ١٩٤١ . ـ و، ٢٥٨ص : ايـض ، ٣٠لوحه ، خريطه ؛ ٢٣سم .

عطية ، إدوارد . (١٣٠٠٢)

العرب / تأليف إدوارد عطية ؛ ترجمة محمد قنديل البقلى ؛ مراجعة محمد مأمون نجا . ـ القاهرة : الشركه العربية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٤سم.

T : The Arabs .

A : Edward Selim Atiyah

عطية ، عزيز سـوريال . (١٣٠٠٣)

الحروب الصليبية وتأثيرها على العلاقات بين **الشرق والغرب /** تأليف عزيز سوريال عطية ؛ ترجمة فيليب صابر سيف ؛ مراجعة أحمد خاكى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٠ . ـ ٢٧٢ص ؛ ٢٤سم .

العظم ، صادق المؤيـد . (١٣٠٠٤)
رحلة الحبشة / تأليف صادق المؤيد العظـم؛ ترجمة رفيق العظم ، حقى العظم . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ٣٣٥ص : ايـض ، خرائط ، لوحات ، ٢٢سم .

العظم ، صادق المؤيـد . (١٣٠٠٥)
رحلة الحبشة / تأليف صادق المؤيد العظـم؛ ترجمة رفيق العظم ، حقى العظم . ـ القاهرة : مطبعة الجريدة ، ١٩٠٨ . ـ ٣٣٥ص : ايض ، ٢خريطه ، ١٣لوحه ؛ ٢٢سم .

(١٣٠٠٦)
العلم النفيس / ترجمة إسماعيل سـرى ؛ تقـديم كولنى سكوت منكريف . ـ القاهرة : [د.ن. ، د. ت.] . ـ ٩١ص ؛ ٢٨سم .

(١٣٠٠٧)
العلم النفيس / ترجمة إسماعيل سرى ؛ تقديم كولنى سكوت منكريف . ـ القاهرة : المطبعة الأميريه ، ١٨٩٥ . ـ ٩١ص : ايض ، جداول ، ٢٧لوحة ، خريطة مطوية ؛ ٢٨سم .

علوى ، أحمد خسرو . (١٣٠٠٨)
سفر نامة / تأليف أحمد خسرو علوى ؛ ترجمة يحيى الخشاب . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٥ . ـ ١٣٤ص : ٤لوحة ؛ ٢٧سم . ـ (مطبوعات معهد اللغات الشرقية ؛١)

علوى ، ناصر خسرو . (١٣٠٠٩)
سفر نامة / ناصر خسرو علوى ؛ ترجمة يحيى الخشاب ؛ تصدير عبد الوهاب عزام . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ١٨٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٢)

على ، سيد أمير . (١٣٠١٠)
مختصر تاريخ العرب والتمدن الإسـلامى / تأليف سيد أمـير علـى ؛ ترجمـة ريـاض رأفت . ـ القاهرة : مطبعة لجنـة التـأليف والترجمه والنشر ، ١٩٣٨ . ـ ـ ٥١٥ص ؛ ٢٤سم .

T : A short history of the Saracens

A : Sayed Ameer Ali .

غاندى ، موهنداس كرمنشار . (١٣٠١١)
فى **سبيل الحق ،أو، قصة حيـاتى /** تـأليف موهنداس كرمنشار غاندى ؛ ترجمـة محمـد سامى عاشور . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ٢٦٣ص . ـ مكتبـة الثقافـه الشعبية ؛ ٦)

T : Experiences de vèritè au auto Biographie

A : Mohandas Karamchand Gandhi .

غاندى ، موهنداس كرمنشار . (١٣٠١٢)
فى **سبيل الحق ،أو، قصة حيـاتى /** تـأليف موهنداس كرمنشار غاندى ؛ ترجمـة محمـد سامى عاشور . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٨ . ـ ٢٦٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبـة الثقافه الشعبية ؛ ٢٦)

T : Experiences de vèritè au auto Biographie

A : Mohandas Karamchand Gandhi .

غاندى ، موهنداس كرمنشار . (١٣٠١٣)
مهاتما غاندى / تأليف موهنـداس كرمنشـار غاندى ؛ تحقيق أندروز ؛ ترجمة إسماعيل مظهر . ـ القاهرة : مطبعة عيسى البـابى الحلـبى ، ١٩٣٤ . ـ ٢٨٦ص : ايـض ، مصـور ؛ ١٩سم .

A : Mohandas Karamchand Gandhi .

غليوم الثانى . (١٣٠١٣م)
مذكرات غليوم الثانى إمبراطور ألمانيا السابق / تأليف غليوم الثانى ؛ ترجمة أسعد خليل داغر ، محب الدين الخطيب . ـ القاهرة : المطبعـة السلفية ،١٣٤١هـ . ـ ٢٥٥ص : ايض ، مصور ؛ ٢٦سم .

غنيم ، محمد زكريا . (١٣٠١٤)
الهرم الدفين / تأليف محمد زكريا غنيم ؛ ترجمة زكى سوس ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار . ـ القاهرة : مكتبـة مصـر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٢٣٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (الألـف كتـاب ؛ ٤٠٨)

T : The burried pyramid .
A : Mohammad Zakaria Ghonèim .

غـومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠١٤م)
الشاعر الأندلسـى / تـأليف إميليـو غرسـيه غومس؛ترجمة حسين مؤنس . ــ القـاهرة : مكتبة النهضة ، ١٩٦٩ . ــ ٢٣٥ص .
T : Poemas aràbigo andduces.

A : Emilio Garcia Gomez .

غـومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠١٥)
الشعر الأندلسى / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ ترجمة حسين مؤنس . ــ القاهرة : مكتبة النهضة ، ١٩٥٢ . ــ ١٦١ص ؛ ٢١سم .
T : Poemas arábigoandaluces .

A : Emilio Garcia Gomez .

غـومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠١٥م)
الشعر الأندلسى : بحث فى تطورة وخصائصه / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ ترجمة حسين مؤنس . ــ القاهرة : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٥٦ . ــ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٩٥)
T : Poemas arábigoandaluces .
A : Emilio Garcia Gomez .

غـومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠١٦)
الشاعر الأندلسى : بحث فى تطوره وخصائصه / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ ترجمة حسين مؤنس . ــ ط٣ . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٩ . ــ ٢٤٠ص ؛ (الألف كتـاب ؛ ٩٥)
T : Poemas arábigoandaluces .
.

غومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠١٦م)
مـع شـعراء الأنـدلس والمتـنبى : سـير ودراسات / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى . ــ القاهرة : مكتبة وهبـه ، ١٩٧٤ . ــ ٣٥٢ص . ــ (دراسات أندلسيه)
A : Emilio Garcia Gomez .

غـومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠١٧)
مـع شـعراء الأنـدلس والمتـنبى : سـير ودراسات / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨ . ــ ٢٢٨ص .
A : Emilio Garcia Gomez .

غومس ، إميليو غرسيه . (١٣٠١٨)
مع شعراء الأندلس والمتنبى : سير دراسـات / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ ترجمة الطـاهر أحمد مكى . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣ . ـ ٢٥٦ص
A : Emilio Garcia Gomez .

غومس ، إميليو غرسـيه . (١٣٠١٩)
مـع شـعراء الأنـدلس والمتـنبى : سـير ودراسات / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ نقله إلى العربيه الطاهر أحمد مكى . ـ ط٤ . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥ . ـ ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (سير ودراسات)
A : Emilio Garcia Gomez .

غومس ، إميليو غرسـيه . (١٣٠٢٠)
مـع شـعراء الأنـدلس والمتـنبى : سـير ودراسات / تأليف إميليو غرسـيه غـومس ؛ ترجمة الطاهر أحمد مكى . ـ ـ ط٤ . ـ ـ القاهرة : مكتبة وهبه ، ١٩٨٥ .
A : Emilio Garcia Gomez .

غومس ، إميليـو غرسـيه . (١٣٠٢١)
مـع شـعراء الأنـدلس والمتـنبى : سـير ودراسات / تأليف إميليو غرسيه غومس ؛ نقلـه إلى العربيه الطاهر أحمد مكـى . ـ ـ ط٥. ـ ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٩٢ . ـ ٢٥٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (سير ودراسات)
A : Emilio Garcia Gomez .

فارار ، فردريك ويليام . (١٣٠٢٢)
حياة بولس / تأليف فردريك ويليام فار ؛ ترجمة جورجى يوسف عقداوى . ـ المنصورة : مطبعة النيل ، ١٩٦٩ . ـ ٣٧٥ص . ـ مج١ .
T : The life and work of st . Paul.

A : Frederic William Farrar .

فارمان ، ألبرت. (١٣٠٢٣)
مصر وكيف غُدر بـها/تأليف ألبرت فارمـان ؛ ترجمة عبد الفتاح عنايت ؛ مراجعة على جمـال الدين عزت. ـ القاهرة : الدار المصرية للتـأليف والترجمة ، ١٩٦٤. ـ ٢٣٢ص.
T : Egypyt and its betrayal.

A : Elbert Eli Farman.

فارتيما ، لودوفيكو دى. (١٣٠٢٤)
رحلات فارتيما : (الحاج يونس المصـرى) / تأليف لودوفيكو دى فارتيما ؛ ترجمة وتعليـق عبد الرحمن عبدالله الشيخ . ــ [القـاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ــ ٢٢٢ص ؛ ٢٤سم. ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ٦٨). ــ ترجمه لرحلات فارتيما التى نشـرت بالإيطالية سنة ١٥١٠ ونقلت إلى العربية مـن الانجليزية التى أعدها جون وينتر جونز.

T : The Travels of Ludovico di Varthema in Egypt, Syria, Arabia Deserta and Arabia Felix.

A : Ludovico di Varthema.

فارنى ، ديتر . (١٣٠٢٥)
موجز تاريخ سويسرا من البداية حتى يومنا هذا / تأليف ديتر فارنى ؛ ترجمة ضياء الدين محمد بدر . ــ ط٣ . ــ القاهرة : السفارة السويسـرية ، ١٩٩٥ . ــ ١٤٥ص : ايض ، مصور ، خرائط ؛ ٢١سم .

فازيليف ، أ . أ . (١٣٠٢٦)
العرب والروم / تأليف أ . أ . فازيليف ؛ ترجمة محمد عبد الهادى شعيرة ؛ مراجعة فؤاد حسـنين على . ــ القاهرة : دار الفكر العربى، ١٩٥٠ . ــ ٤٠٤ص ؛ ٢٣سم .

T : Byzance et les Arabes .

A : Alexander Alexandrovich Vasiliev .

فالبيل ، دومينيك . (١٣٠٢٧)
علم المصريات / تأليف دومينيك فالبيل ؛ ترجمة لويس بقطر . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار الفكـر للدراسات ، ١٩٩٤ . ــ ١٦٧ص

T : l'Egyptologie .

A : Dominique Valbelle .

فالبيل ، دومينيك . (١٣٠٢٨)
الناس والحياة فى مصر القديمة / تأليف دومينيك فالبيل ؛ ترجمة ماهر جويجاتى . ــ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٨٩ . ــ ١٧٤ص .

T : l'Egyptologie .

A : Dominique Valbelle .

فالك ، أندريــه . (١٣٠٢٩)
جواز مرور لمملكه ابن سعود / تأليف أندريــه فالك ؛ ترجمة فاطمه عبد الله محمود . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسيه ؛ ٢٦٠)

فامبرى ، أرمنيــوس . (١٣٠٣٠)
تاريخ بخارى منذ أقدم العصور حـتى العصـر الحاضر / تأليف أرمنيوس فامبرى ؛ ترجمة وتعليق أحمد محمود الساداتى ؛ مراجعة وتقـديم يحـيى الخشاب . ـ القاهرة : المؤسسة المصرية العامـة للتأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ ٤٩٩ص ؛ ٢٤سم .

T : History of Bokhara from the earliest Periods down to the present .

A : Arminus Vambery .

فان ، تران دينــه . (١٣٠٣١)
مقاتل فى فيتنام : قصة حياة فان تروى / تأليف تران دينه فان ؛ ترجمة نبيل زكى . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : السكرتاريه الدائمة لمنظمـة تضـامن الشعوب الأفريقية الآسـيوية ، ١٩٧١ . ـ ـ ٧٧ص . ـ (مطبوعات أفريقية آسيوية ؛ ٣٩)

فاندر ، بـول . (١٣٠٣٢)
مذكرات مثله : مارجريت أنطون / تأليف بول فاندر ؛ ترجمة محمد أحمد البهيدى ، محمود كامل فريد . ـ القاهرة : مطبعة وادى الملوك ، ١٩٢٦ . ـ ٩٥ص ؛ ٢٤سم .

فانسينا ، يـان . (١٣٠٣٣)
المأثورات الشفاهيه : دراسـة عـن المنهجيـة التاريخية / تأليف يان فانسينا ؛ ترجمة أحمد علـى مرسى . ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٨١ . ـ ٤٨٤ص .

فاننج ، ليناردى . (١٣٠٣٤)
آباء الصناعة / تأليف ليناردى فاننج ؛ ترجمة محمد مصطفى العلايلى . ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٢٦٥ص ؛ ٢٥سم .

T : Fathers of manufacture .

A : Leonard Fanning .

فاننج ، ليناردى . (١٣٠٣٥)
آباء الصناعة / تأليف ليناردى فاننج ؛ ترجمة محمد مصطفى العلايلى . ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٧٣ . ـ ٢٢٨ص.

T : Fathers of manufacture .

A : Leonard Fanning .

فاوست ، س . ب . (١٣٠٣٦)
جغرافية الحدود : القواعد والسياسـات الـتى تراعى فى **تعيينها /** تـأليف س.ب. فاوسـت ؛ ترجمة محمد سيد نصر . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٤٥ . ـ ١١٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Frontiers .

A : Charles Bungay Fawcett .

فاوسـت ، س . ب . (١٣٠٣٧)
جغرافية الحدود : القواعد والسياسـات الـتى تراعى فى **تعيينها /** تـأليف س.ب. فاوسـت ؛ ترجمة محمد سيد نصر . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ١١٦ص ؛ ٢٤سم

T : Frontiers .

A : Charles Bungay Fawcett .

فايدا ، إيمرى . (١٣٠٣٨)
تطور العلاقات الإقتصادية فى **المجر منـذ عـام ١٩٤٥ حتى الوقت الحاضر /** تأليف إيمرى فايدا . ـ القاهرة : مكتبة يوليو للترجمـة والنشـر والتوزيع ، ١٩٦٦. ـ ٣٦ص ؛ ١٩سم .

فتزجيرالد ، والتر . (١٣٠٣٩)
أفريقيا : الأقـاليم الطبيعيـة / تـأليف والتـر فتزجيرالد ؛ ترجمة جمال حمدان . ـ القـاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٤٠٧ص ؛ ٢٢سم .

T : Africa .

A : Walter Fitzgerald .

فخرى ، أحمد . (١٣٠٤٠)
الأهرامات المصرية / تأليف أحمد فخرى ؛ ترجمة أحمد فخرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢ . ـ ١٤ ، ٣٨٤ص.
T : The Pyramids .
A : Ahmed Fakhry .

فخرى ، أحمـد . (١٣٠٤١)
الأهرامات المصرية / تأليف أحمد فخرى ؛ ترجمة أحمد فخرى . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٤٩ . ـ ٣٨٤ص .
T : The Pyramids .
A : Ahmed Fakhry .

فراجى ، جوزيـف . (١٣٠٤٢)
دانيال كومبونى / تأليف جوزيف فراجى ؛ ترجمة لويجينا عمانوئيل . ـ [القـاهرة] : دار يوحنـا الحبيب للنشر ، [١٩٩٣] . ـ ١٠٤ص : ايض ، خرائط ؛ ٢٠سم .

فرانكلين ، بنيـامين . (١٣٠٤٣)
بنيامين فرانكلين : تاريخ حياته ومنتخبات مـن كتاباته بقلمه / تأليف بنيامين فرانكلين ؛ ترجمـة أمين محمود الشريف . ـ القاهرة : مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٥٤ . ـ ٢٨٨ص ؛ ٢٠سم .

فرجسـون ، هـ.الكرو . (١٣٠٤٤)
أمريكا اللاتينيه / تأليف هـ.الكرو فرجسـون ؛ ترجمة عبد الحميد عبد النبى . ـ القـاهرة : دار التحرير للطبع والنشر، ١٩٦٤. ـ ـ ١١١ص ؛ ١٩سم . ـ (كتاب التحرير السياسى ؛ ٨)
T : The Latin America .
A : J . Halcro Ferguson .

فرجسون ، هـ.الكرو . (١٣٠٤٥)
ثورات أمريكـا اللاتينيـه / تـأليف هـ.الكرو فرجسون ؛ ترجمة عبد الرؤوف عـز الـدين ؛ مراجعة محمد فتح الله الخطيب . ـ القـاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمـة ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الفكـر السياسـى والإشتراكى)
T : The revolution of Latin America .
A : J . Halcro Ferguson .

(١٣٠٤٦)

فرجة المتفرج على الأنتيقه خانة الخديوية الكائنة ببولاق مصر المحمية / ترجمـة عبـد الله أبـو السعود . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٦ هـ . ـ وهو وصف للآثار المصرية القديمـة الموجودة فى خزينة المتحف .

فرعون ، مواـود . (١٣٠٤٧)

يوميات معركة الجزائـر / تـأليف مواـود فرعون ؛ ترجمة عبد العـاطى جـلال . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٩٧٠ . ـ ٢٦٦ص . ـ (فى المعركة)

فرعون ، مواـود . (١٣٠٤٨)

يوميات معركة الجزائـر / تـأليف مواـود فرعون ؛ ترجمة عبد العـاطى جـلال . ـ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٩ . ـ ٢٦٦ص .

فرنش ، وارين . (١٣٠٤٩)

جون شتاينبك / تأليف وارين فرنش ؛ ترجمة نور شريف . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤ . ـ ٢٣٢ص ؛ ٣٨سم .

T : John Steinbeck .

A : Warren French .

فرنش ، وارين . (١٣٠٥٠)

جون شتاينبك / تأليف وارين فرنش ؛ ترجمة نور شريف . ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٤ . ـ ٢٣٢ص ؛ ٣٨سم .

T : John Steinbeck .

A : Warren French .

فريدمان ، رسل . (١٣٠٥١)

فتيان دخلوا التاريخ / تأليف رسل فريدمان ؛ ترجمة حسن عبد السلام . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـ ٣٠١ص ؛ ٢١سم .

T : Teenagers who made history .

A : Russell Freedman .

فريسال ، موريس . (١٣٠٥٢)
القديس كيرلس الأورشليمى / تأليف مـوريس فريسال ؛ ترجمة بولس سمعان . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ١١٠ص ؛٢٠سم.
T : St. cyrille de Jèrusalem .
A : Maurice Vericel .

فريمان ، ت . و. (١٣٠٥٣)
الجغرافيا فى **مائة عام /** تأليف ت.و. فريمان ؛ ترجمة عبد العزيز طريح شرف . ـ [القاهرة]: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ٣٣١ص؛٢٤سم .ـ الألف كتاب الثانى ؛ ٤)

فلــبى ، عبــد الله . (١٣٠٥٤)
هـارون الرشيد / تأليف عبد الله فلبى ؛ ترجمـة عبد الفتاح السرنجاوى . ـ القـاهرة : جمعيـة الثقافه الإسلامية ، ١٩٤٨ . ـ ١٤١ص : ايض ، لوحه ؛ ٢١سم .

فلســفى ، نصــر الله . (١٣٠٥٥)
إيران وعلاقاتا الخارجية فى **العصـر الصـفوى ٩٠٦ ـ ١١٤٨هـ/١٥٠٠ـ ـ ١٧٣٦م /** تأليف نصر الله فلسفى ؛ ترجمة محمـد فتحـى يوسف الريس . ـ القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٨٩ . ـ ٢٤٦ص .

فلــهوزن ، يوليــوس . (١٣٠٥٦)
أحزاب المعارضه السياسية الدينيـة فى **صـدر الإسلام : الخوارج والشيعة /** تأليف يوليـوس فلهوزن ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضـة المصـرية ، ١٩٦٨ . ـ ـ ك ، ٢٧٨ص . ـ (سلسلة دراسات إسلامية ؛ ٢٢)
A : Julius Wellhausen .

فلهوزن ، يوليوس . (١٣٠٥٧)
تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأمويه / تأليف يوليوس فلهوزن ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريده ، حسين مؤنس . ـ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٨ . ـ ٥٩٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٦)
T : Das arabische Reich und sein Sturz .
A : Juluis Wellhausen .

فلهوزن ، يوليـوس . (٨١٣٠٥)
تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسـلام إلى نهاية الدولة الأمويه / تأليف يوليوس فلهوزن ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريـده ؛ مراجعـة حسين مؤنس . ـ ط٢.ـ القـاهرة : لجنـه التأليف والترجمـة والنشـر ، ١٩٦٨ . ـ ـ ٥٨٧ص . ـ (الألف كتاب ؛ ١٣٦)

T : Das arabische Reich und sein Sturz .
A : Juluis Wellhausen .

فلوتن ، ج . فان . (١٣٠٥٩)
السيادة العربية والشيعة والإسـرائيليات فى **عهد** بنى **أميه /** تأليف ج . فان فلوتن ؛ ترجمة وتعليق حسن إبراهيم حسن ، محمـد زكـى إبراهيم . ـ القاهرة : [د.ن.] ١٩٣٤ (مطبعة السعادة) . ـ ١٦٧ص ؛ ٢٥سم

T : La domination Arab, le iltisme, les croyances ssianiques sous le halifat des Omayades .

A : Gerlof van Vloten .

فلوتن ، ج . فان . (١٣٠٦٠)
السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات فى **عهد** بنى **أميه /** تأليف ج . فان فلوتن ؛ ترجمة وتعليق حسن إبراهيم حسن ، محمد زكى إبراهيم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥ . ـ ١٦٥ص ؛ ٢٣سم.

T : La domination Arab, le iltisme, les croyances messianiques sous le khalifat des Omayades.

A : Gerlof van Vloten .

فليمنج ، أليس. **(١٣٠٦١)**
معلمات رائدات / تأليف أليس فليمنج ؛ ترجمـة تماضر توفيق . ـ الـقاهرة : مكـتبة الـوعى العربى ، ١٩٧٩ . ـ ١٦٩ص.

(١٣٠٦٢)
فهرست تاريخ الحوادث فى **السـودان سـنة ١٨٨١ إل سنة ١٨٨٩ /** ترجمة نجيب يوحنا أبكاريوس . ـ القاهرة : مطبعـة المحروسـة ، ١٨٩١ . ـ ١١٢ص ؛ ٢٦سم.

فهلريب ، ريموند. **(١٣٠٦٣)**
النمسا .. شعبها وأرضها / تأليف ريمونـد فهلريب ؛ ترجمة مصطفى عبد الهادى ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ـ القاهرة : مكتبـة النهضة المصـرية ، ١٩٦٦ . ـ ـ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (حول العالم فى كتب ؛ ٩)
T : The land and people of Austria.
A : Raymond Wohlrabe .

فوتيكوف ، بوريس . (١٣٠٦٤)
سقوط سيفا سـتبول / تـأليف بـوريس فوتيكوف ؛ ترجمة فؤاد عبد القادر حمزة . ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعة ، ١٩٥٦ . ـ ١٠٤ص ؛ ٢٠سم .

فوتييه ، كلود . (١٣٠٦٥)
أفريقيا للأفريقيين / تأليف كلـود فوتييـه ؛ ترجمة أحمد كمال يونس . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٨ . ـ ـ ٣٠٤ص . ـ ـ (المكتبة الافريقية ؛ ١)

فورد ، هنرى . (١٣٠٦٦)
صديقى المستر إديسون / تأليف هنرى فورد ، صمويل كروثر ؛ ترجمة على إسلام . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧ (القاهرة : مطبعة مصر) . ـ ١٤ص : ايض، مصور ؛ ٢٠سم .

فوزى ، محمود . (١٣٠٦٧)
حرب السويس ١٩٥٦ / تأليف محمود فوزى ؛ ترجمه عن الإنجليزية مختار الجمال . ـ ط١ . ـ القاهرة : دارالشروق ، ١٩٨٧ . ـ ١٦٩ص : ايض ، صور ؛ ٢٤سم .

فوستر ، جنيفييف . (١٣٠٦٨)
إبراهام لنكولن / تأليف جنيفييف فوسـتر ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو ، ١٩٥٤ . ـ ـ ٩٥ص : ايــض، ٣لوحات ؛ ٢٢سم .
T : Abraham Lincoln
A : Jeneviev Foster

فوستر ، جنيفييف . (١٣٠٦٩)
إبراهام لنكولن / تأليف جنيفييف فوستر ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٩٦ص ؛ ٢٢سم .

T : Abraham Lincoln .
A : Jenevieve Foster .

فوستر ، جنيفييف . (١٣٠٧٠)
جورج واشنطن / تأليف جنيفييف فوستر ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصريه ، ١٩٥٣ . ـ ـ ٨٤ص ؛ ٢٠سم .

T : George Washington : an initial biography .

A : Jenevieve Foster.

فوستر ، جنيفييف . (١٣٠٧١)
سيرة جورج واشنطن / تأليف جنيفييف فوستر ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٨٤ص ؛ ١٩سم .

T : George Washington : an initial biography
A : Jenevieve Foster .

فوشيه ، جورج (١٣٠٧٢)
جمال عبد الناصر وصحبه / تأليف جورج فوشيه . ـ [القاهرة] : دار المعارف، ١٩٦٠ . ـ ٣٠٢سم . ـ (مكتبة الثقافة الشعبية ؛ ١١)

A : Georges Fouche .

فوكوياما ، فرانسيس. (١٣٠٧٣)
نهاية التاريخ وخاتم البشر / تأليف فرانسيس فوكوياما ؛ ترجمة حسين أحمد أمين . ـ ط١ . ـ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٣ . ـ ٣٧٩ص ؛ ٢٤سم .

T : The end of history and the last man .

A : Freincis Fukuyama .

فولبرايت ، ج . ويليام (١٣٠٧٤)
غطرسة القوة / تأليف ج. ويليام فولبرايت ؛ ترجمة محمود شكرى العدوى . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [١٩ـ] . ـ ٢٣٨ص .

T : The arrogance of power .

A : James william Fubright .

فولتير ، فرانسوا مارى أرويه دى . (١٣٠٧٤م)
الروض الأزهـر فى **تـاريخ بطـرس الأكـبر إمبراطور موسكو /** تأليف فرانسوا مارى أرويه دى فولتير ؛ ترجمة أحمد عبيد الطهطاوى . ـ ـ ـ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٦٦ هـ ـ ـ . ـ ـ ـ ٣٤٨ص ؛ ٢٠سم .

T : Histoire de l' impire de Russie sous Pierre le Grand .

A : Francois Marie Arouet de Voltaire .

فولكف ، أولج . (١٣٠٧٥)
القاهرة : مدينة ألف ليلة وليلة (١٨٦٩ – ١٩٧٩)/ تأليف أولج فولكف ؛ ترجمة أحمد صليحة . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ـ ١٥٩ ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى؛ ١٢)

T : Le caire : la ville de mille et une nuit .

A : Oleg Volkoff .

فولى ، تشارلز . (١٣٠٧٦)
الفدائى العجيب / تأليف تشارلز فولى ، ترجمة جمال السيد . ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٧٤ . ـ ١٤٣ ص . ـ ـ (مـن تاريخ الحرب العالمية الثانية)

فون جرونيباوم ، جوستاف أ . (١٣٠٧٧)
حضارة الإسلام / تأليف جوسـتاف أ . فـون جرونيباوم ؛ ترجمة عبد العزيز توفيـق جاويـد ؛ راجعه عبد الحميد العبادى . ـ القاهرة : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـ 515 ص . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٦٠). ـ مج ٢ .

T : Medieval Islam .

A : Gustav Edmund von Grunedaum .

فياض ، على أكبر . (١٣٠٧٨)
تاريخ الجزيرة العربية والإسلام / تأليف علـى أكبر فياض ؛ ترجمة عبد الوهاب علـوب . ـ ـ ط١. ـ [القاهرة] : جامعة القاهرة ، مركز النشر ، ١٩٩٣ . ـ ٢٤٨ ص ؛ ٢٤سم .

فيجوريدو ، أنطونيو دى . (١٣٠٧٩)
البرتغال وإمبراطوريتها / تـأليف أنطونيـو دى فيجوريدو ؛ ترجمة حسنى نصـرى (القمـص) ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ ـ القـاهرة : الـدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٧٥ص ؛ ٢١ سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٨٥)

T : Portugal and its empire : the truth .

A : Antonio de Figueiredo .

فيجى ، هارى . (١٣٠٨٠)
دراسة أمريكية تقول سقوط أمريكا قادم عام ١٩٩٥ فمن يوقفه ؟ / تأليف هارى فيجى ، جيرالد سوانسون ؛ تقديم وارين لادمان . ـ ط ١ . ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٩٩٣ . ـ ١٦٧ ص ؛ ٢٤سم .

T : Bankruptcy ١٩٩٥ the coming .
Collaps of America and how to stop it ??

فيرجريف ، جيمس . (١٣٠٨١)
الجغرافيا والسيادة العالميـة / تـأليف جـيمس فيرجريف ؛ ترجمة على رفاعة الأنصارى ؛ مراجعة محمد عبد المنعم الشرقاوى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٣٤٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Geography and world power .

A : James Fairgrieve .

فيرجريف ، جيمس . (١٣٠٨٢)
الجغرافيا والسيادة العالميـة / تـأليف جـيمس فيرجريف ؛ ترجمة على رفاعة الأنصارى ؛ مراجعة محمد عبد المنعم الشرقاوى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦ . ـ ٣٤٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٩٦)

T : Geography and world power .
A : James Fairgrieve .

فيرسرفس ، ولتـر . (١٣٠٨٣)
أصول الحضارة الشرقية / تأليف ولتر فيرسرفس ؛ ترجمة رمزى يس ؛ مراجعة أنور عبد العلـيم . ـ القاهرة : دار الكرنك ، ١٩٦٠ . ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٠٤)

T : The origins of oriental civilization

A : Walter Fairservis .

فيركوتير ، جان . (١٣٠٨٤)

مصر القديمة / تأليف جان فيركوتير ؛ ترجمـة ماهر جويجاتى . ـ ط١ . ـ القـاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ . ـ ١٨٢ص .

T : L'Egypte ancienne .

A : Jean Vercoutter .

فيركوتير ، جان . (١٣٠٨٤م)

قدماء المصريين والإغريق : **بحث** فى **العلاقات** بين **الشعبين من أقدم الأزمنة** إلى **نهاية الدولـة الحديثة /** تأليف جان فيركوتير ؛ ترجمة محمـد على كمال الدين ، كمال دسوقى ؛ مراجعـة محمد صقر خفاجة . ـ القاهرة : دار النهضـة المصرية ، ١٩٦٠ . ـ ١٣٦ص ؛ ٢٤سم .

T:L'Egypte et le monde ègèen prè-heilènique .

A : Jean Vercoutter .

فيرنوس ، باسكال . (١٣٠٨٥)

موسوعة الفراعنة : الأسمـاء ، الأمـاكن ، الموضوعات / تأليف باسكال فيرنوس ، جـان يويوت ؛ ترجمة محمود ماهر طه . ـ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـ ٢٩٥ص .

T : Les Pharaons .

A : Pascal Vernus & Jean Yoyotte .

فيرون ، ريموند . (١٣٠٨٦)

صحراء الجزائر الكـبرى / تـأليف ريمونـد فيرون . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٤٣ص ؛ ٢٠سم . ـ ـ (كتب سياسية ؛ ١٧٦)

T : Le sahara .

A : Raymond Furon .

فيشر ، لويس . (١٣٠٨٧)

غاندى الثائر القديس / تأليف لـويس فيشـر ؛ ترجمة صوفى عبد الله . ـ القاهرة : دار الهـلال، ١٩٥٢ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٣سم . ـ (كتـاب الهلال ؛ ٨)

فيشر ، لويس . (١٣٠٨٨)

قصة أندونيسيا / تأليف لويس فيشر ؛ ترجمة منير مشهور ؛ مراجعة عبد الرحيم سرور . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ٨٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسيه ؛ ٢٧٤)

T : Indonesia .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٨٩)

أصول التاريخ الأوربى الحديث مـن النهضـة الأوربية إلى الثورة الفرنسية / تأليف هربرت أ.ل . فيشر ؛ ترجمة زينب عصمت راشد ، أحمد عبد الرحيم مصطفى ؛ مراجعة عزت عبد الكريم . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٥ . ـ ـ ٤٩٩ص ؛ ٢٤سم .

T : The origins of the history of Europe from the reformation to the French revolution.

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٠)

أصول التاريخ الأوربى الحديث مـن النهضـة الأوربية إلى الثورة الفرنسية / تأليف هربـرت أ .ل. فيشر ؛ ترجمة زينب عصمت راشد ، أحمد عبد الرحيم مصطفى ؛ مراجعة أحمد عزت عبـد الكريم . ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٠ . ـ ٤٤٩ص .

T : The origins of the history of Europe from the reformation to the French revolution .

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩١)

تاريخ أوربا فى **العصر الحديث /** تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشـم ، وديـع الضبع . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٦ . ـ ٦٦٩ص : مصور ؛ ٢٥سم .

T : A history of Europe

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٢)
تاريخ أوربا فى **العصر الحديث /** تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشـم ، وديـع الضبع . ـ ط٦ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٢ . ـ ع ، ٧٦٦ص

T : A history of Europe

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٣)
تاريخ أوربا فى **العصـر الحـديث ١٧٨٩ ـ ١٩٥٠ /** تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشم ، وديع الضبع . ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ٧٦٥ص ؛٢٥سم.

T : A history of Europe : recent (١٧٨٩-١٩٥٠)

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٤)
تاريخ أوربا فى **العصر الحديث (١٧٨٩ ـ ١٩٥٠)/** تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشم ، وديع الضبع .ـ ط٤ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ٧٦٥ص ؛٢٥سم.

T : A History of Europe : recent (١٧٨٩-١٩٥٠)

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٥)
تاريخ أوربا فى **العصر الحديث (١٧٨٩ ـ ١٩٥٠)/** تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة أحمد نجيب هاشم ، وديع الضبع .ـ ط٧ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ . ـ٧٦٦ص .

T : A History of Europe : recent (١٧٨٩-١٩٥٠)

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (٦١٣٠٩)
تاريخ أوربا فى العصر الحـديث (١٧٨٩ ـ ١٩٥٠)/ تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمـة أحمد نجيب هاشم ، وديع الضبع .ـ ط٩ . ـ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٩٥] . ـ ـ ٢٦، ٧٦٦ص : إيض ، خرائط ؛ ٢٤سم.
T : A history of Europe : recent (١٧٨٩-١٩٥٠)

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٧)
تاريخ أوربا فى العصور القديمة/ تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة إبراهيم نصحى ، محمد عواد حسـين . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٠ . ـ ١٧٨ص ؛ ٢٤سم.
T : A history of Europe : ancient .

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربـرت أ .ل. (١٣٠٩٨)
تاريخ أوربا فى العصور القديمة/ تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة إبراهيم نصحى ، محمد عواد حسين . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ١٨٠ص ؛ ١٩سم.
T : A history of Europe :ancient .

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣٠٩٩)
تاريخ أوربا فى العصـور الوسـطى/ تـأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمـة محمـد مصـطفى زيادة ، السيد الباز العرينى . ـ القاهرة :مطبعة دار المعارف ، ١٩٥٤ . ـ ٥٠٤ص؛٢٤ سم .
T : Ahistory of Europe : mediaeval .

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣١٠٠)
تاريخ أوربا فى **العصـور الوسـطى/** تـأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمـة محمـد مصـطفى زيادة ، السيد الباز العرينى ، إبراهيم أحـمد العـدوى . ـ ـ ط٢. ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٧ . ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .
T : A history of Europe : mediaeval .
A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣١٠١)
تاريخ أوربا فى **العصـور الوسـطى/** تـأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمـة محمـد مصـطفى زيادة ، السيد الباز العرينى ، إبراهيم أحـمد العـدوى . ـ ـ ط٣ . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٢مج ؛ ٢٥سم .
T : A history of Europe : mediaeval .
A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣١٠٢)
تاريخ أوربا فى **العصـور الوسـطى/** تـأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمـة محمـد مصـطفى زيادة ، السـيد البـاز العـرينى ، ط٥ . ـ ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٩ . ـ ـ ن ، ٣٦٠ ص .
T : A history of Europe : mediaeval .
A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣١٠٣)
تاريخ أوربا فى **العصـور الوسـطى/** تـأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمـة محمـد مصـطفى زيادة ، السيد الباز العرينى . ـ ـ ط٦ . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٦ . ـ ـ ٢٦٠ ص ؛ خريطة .
T : A history of Europe : mediaeval .
A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣١٠٤)

نابليون / تأليف هربرت أ.ل.فيشـر ؛ ترجمـة محمد على نوفل ، محمد مصـطفى زيادة . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٢٧ (القاهرة : المطبعـة الرحمانيـة) . ـ ٢٩٨ص : إيض ، خرائط ؛ ٢٢سم .

T : Napoleon .

A : Herbert Fisher .

فيشر ، هربرت أ .ل. (١٣١٠٥)

نابليون / تأليف هربرت أ.ل.فيشر ؛ ترجمة محمد على نوفل ، محمد مصـطفى زيادة . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨ . ـ ٢٩٨ص ؛ ٢٠سم . ـ (أعلام التاريخ ؛ ٢)

T : Napoleon .

A : Herbert Fisher .

فيشمان ، جاك. (١٣١٠٦)

الحياة الخاصة لجوزيف ستالين / تأليف جـاك فيشمان ؛ ترجمة حسين الحـوت ؛ مراجعـة حمدى حافظ . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر، ١٩٦٤ . ـ ـ ١٦٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٨١)

T : The private life of Josif Stalin.

A : Jack Fishman.

فيكوفا ، ليديا. (١٣١٠٧)

الإتحاد السوفيتى : الماضى، الحاضر، المستقبل، التأمينات الإجتماعية / تأليف ليديا فيكوفـا ؛ ترجمة مكتـب يوليـو للترجمـة والنشـر والتوزيع . ـ القـاهرة : وكالـة نوفوسـتى للانباء ، ١٩٦٠ . ـ ٦٣ص ؛ ٢٠سم.

فيلبس ، ويندل. (١٣١٠٨)
رحله إلى عمان / تأليف ويندل فيلبس ؛ ترجمة محمد أمين عبدالله . ـ القاهرة : مطابع سجل العرب ، ١٩٨١ . ـ ١١٦ص.

فيلبس ، ويندل. (١٣١٠٩)
كنوز مدينة بلقيس : قصه إكتشاف مدينـة سبأ الأثرية فى **اليمن /** تأليف ويندل فيلـبس ؛ تعريب عمر الديراوى . ـ ط٢ . ـ صنعاء : دار الكلمة ، ١٩٨٥. ـ ـ ([القـاهرة] : دار نوبار للطباعة). ـ ٣٧٥ص : خرائط ؛ ٢٤سم.

فينلى ، أ.د.م. (١٣١١٠)
اليونانيون القدامى : مقدمة لتاريخهم الحضارى والفكرى / تأليف أ.د.م. فينلى ؛ ترجمة السيد جـاد . ـ الإسكندرية : س. جاد ، ١٩٩٤ . ـ ٩١ص : ايض ؛ ٢٤سم.
T : The ancient Greeks : an introduction to their life and thought.

فينيمور ، جون (١٣١١١)
مشاهد اليابان / تأليف جون فينيمور ؛ ترجمـة عوض جندى. ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٤. ـ (القاهرة : مطبعة رمسيس) . ـ ـ ١٧٦ص : ايض ، مصور ؛ ٢٤سم.

فينيمور ، جون (١٣١١٢)
مشاهد اليابان / تأليف جون فينيمور ؛ ترجمـة عـوض جنـدى. ـ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٥ (القاهرة : مطبعة رمسيس) . ـ ـ ١٧٦ص : ايض ، مصور ؛ ١٩سم.

فينيمور ، جون (١٣١١٢م)
اليابان ، أو ، عروس الباسفيك / تأليف جون فينيمور ؛ ترجمة نقولا يوسف . ـ القـاهرة : المطبعة المصرية الأهلية ، ١٩٢٠ . ـ ١١٠ص ؛ ٢٠سم.

فييت ، جاستون. (١٣١١٣)
ذكرى لويس ماسينيون / تأليف جاستون فييت ..[وآخ]. ـ ـ ـ القــاهرة :دار الســلام، ١٩٦٦ . ـ ١١٩ص ؛ ٢٤سم.
T : Mémorial Lauis Marignon.

A : Gaston Viéte.

فييت ، جاستون. (١٣١١٤)
دليل موجز لمعروضات دار الآثار العربيــة / تأليف جاستون فييت ؛ ترجمة زكــى محمــد حسن . ـ القاهرة : مطبعة المعهــد العلمــى الفرنسى ، ١٩٣٩ . ـ ـ ٥ ، ١١٤ص : ٢٨ لوحة ؛ ٢١سم.
A : Gaston viete

فييت ، جاستون. (١٣١١٥)
القاهرة : مدينة الفن والتجارة / جاستون فييت ؛ ترجمة مصطفى العبــادى . ـ ـ القــاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٩٠ . ـ ١٩٠ص : ايض ؛٢٠سم . ـ (كتاب اليوم ؛ العدد ٣٠٨)
A : Gaston viéte .

فييرا ، بلانكاتييرا . (١٣١١٦)
النيل يمر ببلادى / تأليف بلانكــاتييرا فــييرا ؛ ترجمة عبد الرؤوف عز الدين ، صلاح عطيــه نور الدين ؛ مراجعة على إبراهيم عبده . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ١٤٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (مــن الشــرق والغرب ؛ ٧٩)

فيين ، بول . (١٣١١٧)
أمة المعرفة التاريخية / تأليف بول فيين ؛ ترجمة إبراهيم فتحى . ـ ـ القــاهرة : دار الفكــر للدراسات والنشر ، ١٩٩٣ . ـ ٣٦٣ص .
T : Comment on ecrit l'histoire .

القاهرة ، المتحف المصرى . (١٣١١٧م)
موجز فى **وصف الآثار الهامة بالمتحف المصرى /** إصدار المتحف المصرى ، ترجمة محمود حمزة . ـ القاهرة : المعهد العلمى الفرنســى للآثــار لشرقية ، ١٩٣٥ . ـ ٢٦ ، ٢٤٦ص : ايض ، ٢خريطة مطوية ؛ ٢٣سم .
T : A brief description of the principal

A : Cairo . al-Mathaf al – Misri

قدرى ، أحمد . (١٣١١٨)

المؤسسة العسكرية المصرية فى **عصر مبراطورية : ١٥٧٠ ـ ١٥٨٧ق.م /** تأليف أحمد قدرى ؛ ترجمة مختار السويفى ، محمد العزب موسى ؛ مراجعة محمد جمال الدين مختار ؛ تصميم وتنفيذ آمال محمد صفوت الألفى . ـ [القاهرة] :هيئة الآثار المصرية ، [١٩٨٥] . ـ ١٧ ، ٤٥٧ص : ايض ، خرائط مطوية ؛ ٢٣سم .

T : Officers and officials in the new hingdom .

(١٣١١٩)

القديس أبيفانيوس أسقف سلاميس / ترجمـة أنطـون فهمـى جـورج . ـ ـ ط٢ . ـ ـ الإسكندرية : كنيسة مارمرقص والبابا بطرس ، ١٩٩٢ . ـ ٣٨ص . ـ (علم البـاترولوجى سلسلة آباء الكنيسه)

T : St . Epiphanius of Salamis .

(١٣١٢٠)

القديس الأنبا أغاثون / ترجمة مليكة حبيـب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسـكندرية : مكتبة كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٣ص .

(١٣١٢١)

القديس الأنبا بفنوتى المتوحد / ترجمة ملكيـة حبيب يوسـف ، يوسـف حبيـب . ـ ـ الاسكندرية : كنيسة مـارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٣٩ص .

(١٣١٢٢)

القديس إيسيذورس الإسـكندري / إعـداد وتقديم أشعياء ميخائيل ؛ ترجمة بطرس السدمنتى . ـ [القاهرة] : كنيسة المـلاك ، [١٩٨٦] . ـ ٦٢ص : ايض ، مصور ؛ ١٧سـم . ـ ـ (كواكب من عالم الد ؛ ٢)

(١٣١٢٣)

القديس إيفاجريوس النبطى / ترجمة أنطون فهمى جورج . ـ ط١ . ـ ـ الإسكندرية : كنيسة مارمرقس والبابا بطرس ، ١٩٩٢ . ـ ١١٨ص . ـ (مارأوغريس ، سلسلة الكنيسه)

T : St . Evagrius of pantus .

(١٣١٢٤)

القديس دوروثيؤس الذى من غـزه غطاسه وأقواله /تعريب أشعياء ميخائيل . ـ القاهرة : كنيسة الملاك ميخائيل ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٧٧ص ، ١٩سم . ـ ـ (سلسلة أقوال وكتابات الآباء القديسين ؛ ٢)

(١٣١٢٥)

القديس متى ال**مسكين /** ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ الإسكندرية : مكتبة مارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٢٤ص . ـ مترجمة عن الفرنسية .

(١٣١٢٦)

القديسان الشهيدان أباكير ويوحنا / ترجمة مليكة حبيب يوسف ، يوسف حبيب . ـ ـ الإسكندريه : مكتبة كنيسة مارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ـ ٢٤ص . ـ ـ مترجمة عن الفرنسية .

(١٣١٢٧)

القديسة مارينا الراهبه / ترجمة يوسف حبيب . ـ القاهرة : مكتبة مارجرجس ، ١٩٧٠ . ـ ٣٢ص .

(١٣١٢٨)

القرارات المميته فى **الحرب العالمية الثانيه /** ترجمة وتعليق فتحى عبد الله النمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ٩٣ص .

قرديرة ، فرانيشكو . (١٣١٢٩)

من التاريخ السياسى لعرب الأندلس / تأليف فرانيشكو قرديرة ؛ ترجمة محمد عبد الحميد عيسى . ـ القاهرة : جامعة عين شمس ، ١٩٩٢. ـ ٥١ص .

(١٣١٣٠)

قصة أبى الحسن على الحسين بن عبد الله بن سينا المعروف بالشيخ الرئيس مع شقيقه أبى الحارث / ترجمها من التركية مراد مختار . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٩٧هـ .

(١٣١٣١)

قصة أبى الحسن على الحسين بن عبد الله بن سينا المعروف بالشيخ الرئيس مع شقيقه أبى الحارث / ترجمها من التركية مراد مختار . ـ ـ القاهرة : [د.ن] ، ١٣٠٥هـ .

(١٣١٣٢)

قطعة من كتاب العلامه ملطبرون فى الجغرافية / ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطاوى . ـ [القاهرة : د.ن ، د.ت.]

(١٣١٣٣)

فورتانبير .

الدرس المختصر المفيد فى علم الجغرافية الجديد / تأليف قورتانبير ؛ ترجمة عبد الله أبو السعود . ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٨٦هـ .

(١٣١٣٤)

قوة النفوس والعيون بسير ماتوسط من القرون / ترجمة مصطفى سيد أحمد الزرابى . ـ ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٢٦٢هـ . ـ ٢مج . ـ تكملة لتاريخ القدماء الذى طبع فى مصر .

(١٣١٣٥)

القيصرى ، بروكوبيوس .

الحروب القوطية / تأليف بروكوبيوس القيصرى ؛ دراسة وترجمة وتعليق عفاف سيد صبرة . ـ القاهرة : دار الكتاب الجامعى ، ١٩٨٧ . ـ ـ مج١ [٢٢٢ص] ؛ ٢٢سم . ـ الجزء الأول : الكتاب الخامس ومنتصف السادس .

(١٣١٣٦)

كابانيس .

حول سرير الإمبراطور / تأليف كابانيس ؛ ترجمة نقولا فياض . ـ القاهرة : إدارة الهلال ، ١٩٢٦ . ـ ١٢٨ص : ايض ، مصور ؛ ٢٠سم .

كابليوك ، آمنون . (١٣١٣٧)
تحقيق حول مذبحة صبرا وشـاتيلا / تـأليف آمنون كابليوك ؛ ترجمة منى عبد الله ؛ تقـديم محجوب عمر . ـ القاهرة : العـربى للنشـر والتوزيع ، ١٩٨٤ . ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم .

كار ، إدوار هاللت . (١٣١٣٨)
ثورة البلاشفه ١٩١٧ ـ ١٩٢٣ / تـأليف إدوار هاللت كار ؛ ترجمة عبد الكريم أحمد . ـ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشـر ، ١٩٧٠ ـ ١٩٧٣ . ـ ٢مج . ـ (من الفكر السياسى والإشتراكى)

كار ، شيوه . (١٣١٣٩)
بلادى : أحياء مصر : محمد على باشا / تأليف شيوه كار ؛ ترجمة إميل مراد . ـ القـاهرة : مطبعة المعـارف ، ١٩٤٣ . ـ ـ ١٩٩ص : إيض ، ١٥لوحه ؛ ٢٥سم .

كارادوفو . (١٣١٤٠)
الغزالى / تأليف كـارادوفو ؛ ترجمـة عـادل زعيتر ؛ مراجعه محمد عبد الغنى حسـن . ـ ـ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩ . ـ ـ ٢٧١ص ؛ ٢٥سم .

T : Al – Ghazali .

A : Caradovo .

كارانجيا ، ر.ك. (١٣١٤١)
كيف نجح عبد الناصر / تأليف ر.ك. كارانجيا ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ ط٢ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم .

T : How did Nasser succeed .

A : Rustom Khurshedji. Karanjia .

كارانجيا ، ر.ك. (١٣١٤٢)
كيف نجح عبد الناصر / تأليف ر.ك.كارانجيا ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ـ ط٣ . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٦٦ . ـ ١٨٣ص ؛ ٢٠سم .

T : How did Nasser succeed .

A : Rustom Khurshedji Karanjia .

كارانجيا ، ر.ك. (١٣١٤٣)
كيف يفكر نـهرو / تأليف ر.ك. كارانجيا ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى . ـ القاهرة : لدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٢ . ـ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم . ـ (مذاهب وشخصيات؛ ١٧)
T : The mind of Mr. Nehru .
A : Rustom Khurshedji Karanjia .

كارتن ، درك . (١٣١٤٤)
أفريقيا : قارة تقف على قدميها / تأليف درك كارتن ؛ ترجمة أحمد فؤاد بلبع ؛ مراجعة حسن لطفى المنفلوطى . ـ القاهرة : مؤسسة سـجل العرب ، ١٩٦٥ . ـ ٧٩ص ؛ ٢٤سم . ـ ـ ـ (الألف كتاب ؛ ٥٤٤)
T : Africa, Africa ! A Continent rises to its feet.
A : Derek Kartun .

كارفر ، مايكل . (١٣١٤٥)
معركة العلمين / تأليف مايكل كارفر ؛ ترجمة محمد إبراهيم عبد العزيز ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ١٦٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١١١)

كارل ، بول . (١٣١٤٦)
ثعالب الصحراء / تأليف بول كارل ؛ ترجمـة كمال عصمت الشريف ؛ مراجعة فتحى عبـد الله النمر . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو :[د.ت.] . ـ ص٣٢١ ـ ٥٠٨ : ايض ، ٤خـرائط ؛ ٢٤سم . ـ مج٣.

كارل ، بول . (١٣١٤٧)
ثعالب الصحراء / تأليف بول كارل ؛ ترجمـة كمال عصمت الشريف ؛ مراجعة فتحى عبـد الله النمر . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصرية ، ١٩٦٨ . ـ ٣مج ؛ ٢٤سم .

كارليل ، توماس . (١٣١٤٨)
الأبطال / تأليف توماس كارليل ؛ ترجمة محمد السباعى ؛ تحقيق عبد الرحمن البرقـوقى . ـ ـ ط٢ . ـ ـ [د.م. : د.ن. د.ت.] (القـاهرة : المطبعة الرحمانية) . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم .
T : On the heroes and heroworship .
A : Thomas Carlyle .

كارليل ، توماس . (١٣١٤٩)
الأبطال / تأليف توماس كارليل ؛ ترجمة محمد السباعى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، [ـ ـ١٩٦] . ـ ـ ١٨٢ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١١)
T : On the heroes and heroworship .

A : Thomas Carlyle .

كارليل ، توماس . (١٣١٥٠)
الأبطال وعبادة البطولة / تأليف توماس كارليل ؛ ترجمة محمد السباعى. ـ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩١٢ . ـ ز ، ١٢٠ص ؛ ٢٣سم.
T : On the heroes and heroworship .

A : Thomas Carlyle .

كازانوفا ، بول . (١٣١٥١)
تاريخ ووصف قلعة القاهرة / تأليف بول كازانوفا ؛ ترجمة وتقديم أحمد دراج ؛ مراجعة جمال محمد محرز . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ٢٥٣ص . ـ ـ (المكتبة العربية ؛ ١٤٤)

كازانوفا ، جاكرير . (١٣١٥٢)
مذكرات كازانوفا / تأليف جاكريركازانوفا ؛ ترجمة عبد المنعم صادق . ـ ـ القاهرة : دار النداء ، ١٩٥٠ . ـ ـ ١٢٨ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم . ـ (مختار النداء ؛ ٦)

كازين ، ألفريد . (١٣١٥٣)
دراسات فى **أعلام الأدب الأمريكى /** تأليف ألفريد كازين ؛ ترجمة أمير كامل . ـ [د.م. : د. ن.] ، ١٩٨٩ (القاهرة : المطبعة الفنية الحديثة) . ـ ٥٨٨ص .

كاسترو ، أمريكو . (١٣١٥٤)
حضارة الإسلام فى **أسبانيا : دراسة تاريخية مقارنه** فى **اللغة والأدب والسير الذاتية /** تأليف أمريكو كاسترو ؛ ترجمة وعرض وتعليق سليمان العطار . ـ القاهرة : دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٣ . ـ ٢٢٤ص .

كاستلان ، جورج . (١٣١٥٥)
تاريخ الجيوشى / تأليف جورج كاسـتلان ؛ ترجمة كمال دسوقى ؛ تقـديم عبـد الـرحمن زكى . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصـرية ، ١٩٥٦ . ـ ١٧٨ص ؛ ٢٧سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٧٤)

T : Histoire de l'armèe .

A : Georges Castellan .

كاستون ، ليونيل . (١٣١٥٦)
رواد البحار / تأليف ليونيل كاستون ؛ ترجمـة جلال مظهر . ـ القاهرة : دار نضه مصـر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٣٨ص ؛٢٤سم .

T : The ancient mariners .

A : Lionel Casston .

كاسيرر ، إرنست . (١٣١٥٧)
فى **المعرفة التاريخية /** تأليف إرنست كاسيرر ؛ ترجمة أحمد حمدى محمـود ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربيـة ، ١٩٦٢ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٣سم .

T : The problem of knowledge .

A : Ernst Cassirer .

كاكيا ، أنتونى جوزيف . (١٣١٥٨)
ليبيا فى **العهد العثمانى الثانى ١٨٣٥ ـ ١٩١١ /** تأليف أنتونى جوزيف كاكيا ؛ ترجمـة يوسـف حسن العسلى . ـ القاهرة : مطبعة دار إحيـاء الكتب العربية ، ١٩٤٦ . ـ ٢١٥ص ؛٢٠سم .

كالدر ، رتشى . (١٣١٥٩)
رجال ذللوا الصحراء / تأليف رتشى كالدر ؛ ترجمة محمد عبد الحافظ معوض ؛ مراجعة محمود يوسف الشواربى ؛ تصوير ريموندس كليبو . ـ القاهرة : دار الفكر العـربى ، ١٩٥٦ . ـ ـ ٢٥٨ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٢٨)

T : Men against the desert .

A : Ritchie Calder .

كالدويل ، أرسكين . (١٣١٦٠)
كيف أصبحت روائيا / بقلم أرسكين الدويل ؛ ترجمة أحمد عمر شاهين . ـ القـاهرة : دار الهلال ، ١٩٩١ . ـ ٢٣٨ص ؛ ١٧سم . ـ [كتاب الهلال ؛ العدد ٤٨٢]

كالفوكورسى ، بيتر . (١٣١٦١)
أزمة فى الشـرق الأوسـط / تـأليف بيتـر كالفوكورسى ، جاى ونت ؛ ترجمـة أحمـد بدران . ـ القاهرة : لجنه التـأليف والترجمـة والنشر ، ١٩٥٩ . ـ ١٥٨ص ؛ ١٩سم .

T : Middle East crisis .

A : Peter Calvocoressi & Guy Wint .

كالماندرى ، بييرو . (١٣١٦٢)
قضاة ومحامون / تأليف بـييرو كالمانـدرى ؛ ترجمة حسن جلال العروسـى ؛ تقـديم عبـد الرحمن الرافعى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٧ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم .

T : Eulogy of judges .

A : Piero Calamandrei .

كالماندرى ، بييرو . (١٣١٦٣)
قضاة ومحامون / تأليف بـييرو كالمانـدرى ؛ ترجمة حسن جلال العروسـى ؛ تقـديم عبـد الرحمن الرافعى . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٢ . ـ ١٧١ص ؛ ٢٠سم .

T : Eulogy of judges .

A : Piero Calamandrei .

كامبيون ، ناردى . (١٣١٦٤)
قصة بطل ثائر : باتريك هنرى / تأليف ناردى كامبيون ؛ ترجمة محمد المعداوى الزيـر . ـ ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع ، ١٩٦٤ . ـ ١٩٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Patrick Henry :firebrand of the Revobution .

A : Nardi Reeder Campion .

كامل ، نعمان . (١٣١٦٥)
كلمة حق على الإسلام والدولة العثمانيـة / تأليف نعمان كامل ؛ ترجمـة محمـد طلعـت حرب . ـ ـ القـاهرة : المطبعـة الأميريـة ، ١٣١٥هـ . ـ ٢٨ص ؛ ٢٠سم .

كامينسكى ، ستيورات . (١٣١٦٦)
جون هيوستون سـاحر السـينما / تـأليف سـتيورات كامينسـكى ؛ ترجمـة فـوزى سليمان . ـ القاهرة : كتابى ، ١٩٨١ . ـ ـ ٣١١ص ، ٤ورقات : ايض ، لوحات .

كانتور ، نورمان ف. (١٣١٦٧)
العصور الوسطى الباكرة : القرن الثالـث ـ القرن التاسع الميلادى / تأليف نورمـان ف. كانتور ؛ ترجمة قاسـم عبـده قاسـم . ـ ـ القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسـانية والإجتماعية ، ١٩٩٣ . ـ ٣٨٩ص .

A : Norman F . Cantor .

كانتور ، نورمان ف. (١٣١٦٨)
التاريخ الوسيط : قصة حضارة البداية والنهاية / تأليف نورمان ف. كانتور ؛ ترجمة وتعليـق قاسم عبده قاسم . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ـ ٣٨٦ص : ايض ، خرائط .

T : Medieval history : The life and death of a civilization .

A : Norman F . Cantor .

كانتور ، نورمـان ف. (١٣١٦٩)
التاريخ الوسيط : قصة حضـارة البدايـة والنهاية مع دليل للقراءة فى **موضـوعات التاريخ الوسيط /** تأليف نورمان ف.كانتور ؛ ترجمة وتعليق قاسم عبده قاسم . ـ ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٦ . ـ ٢مج (٣٢١ ـ ٦٩٧ص) : ايـض ، خرائط ؛ ٢٤سم .

T : Medieval history : The life and death of civilization .

A : Norman F . Cantor .

كانليف ، ماركوس . (١٣١٧٠)
جورج واشنطن / تأليف ماركوس كـانليف ؛ ترجمة إلياس إسكندر ؛ مراجعة إبراهيم عبده . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٨ . ـ ١٧٨ص : ايض ، خرائط .

كاوندا ، كينيث دافيد . (١٣١٧١)
زامبيا فى **سبيل التحرير /** تأليف كينيث دافيد كاوندا **؛** ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٨٠ص : ايـض ؛ خريطة ، ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٧٠)

T : Zambia shall be free .

A : Kennenth David Kaunda .

(١٣١٧٢)
الكتاب الأبيض الإنجليزى / ترجمة إبراهيم عبد القادر المازنى . ـ القاهرة : مطبعة سـعودى ، ١٩٢٢ . ـ ٥٦ص ؛ ٢٣سم .

الكتبـى ، محمود . (١٣١٧٣)
تاريخ المظفر : عند تاريخ آل المظفر بإيران (٧١٨ ـ ٧٩٥هـ ـ) / تـأليف محمـود الكتبـى ؛ ترجمة ملكة على التركـى . ـ ـ القاهرة : دار الزهراء للنشـر ، ١٩٩٢ . ـ ـ ٢٤٣ص .

كتنج ، بولين . (١٣١٧٤)
أطفال الحصار / تأليف بولين كتنج ؛ ترجمة أحمد عمر شاهين . ـ ط١ . ـ [القاهرة] : مؤسسة العروبة للطباعة والنشر والإعلان ، ١٩٨٨ . ـ ٢٣٦ص ؛ ٢٠سم .

T : Chidren of the siege .

A : Pouline Cutting .

كرابس ، جاك أ . (١٣١٧٥)
كتابة التاريخ فى **مصر القرن التاسع عشـر : دراسة** فى **التحول الوطنى /** جاك أ . كرابس ؛ ترجمة عبد الوهاب بكر . ـ القاهرة : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٢١٥ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى)

T: The writing of history in nineteenth century Egypt : a study in national transformation .

A : Jack A . crabbs .

(١٣١٧٦) **كرابيتس ، بيير**
إبراهيم باشا / تأليف بيير كرابيتس ؛ ترجمة محمد بدران . ـ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٧ . ـ ـ ٢٦١ص : ايض ، ٢لوحة ؛ ٢٤سم .

T : Ibrahim of Egypt .

A : Pierre Crabitès .

(١٣١٧٧) **كرابيتس ، بيير .**
إسماعيل المفترى عليه / تأليف بيير كرابيتس ؛ ترجمة فؤاد صروف . ـ القاهرة : دار النشر الحديث ، [د.ت.] . ـ ٢٦٩ص ؛ ٢٥سم .

T : Ismail, the maligned Khedive .

A : Pierre Crabites .

(١٣١٧٨) **كرابيه ، ويرنر**
قرارات هتلر المميته / تأليف ويرنر كرابيه ؛ ترجمة وتعليق فتحى عبد الله النمر . ـ ـ القاهرة : مكتبه الأنجلو المصرية ، ١٩٧٣ . ـ ص٤١٩ ـ ٦٠٧ .

(١٣١٧٩)
كراتشكوفسكى ،أغناطيوس يوليانوفتش. حياة الشيخ محمد عياد الطنطاوى / تأليف أغناطيوس يوليانوفتش كراتشكوفسكى ؛ ترجمة كلثوم عوده ؛ مراجعة وتحقيق وتعليق عبد الحميد حسن ، محمد عبد الغنى حسن . ـ ـ القاهرة : المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الإجتماعية ، ١٩٦٥ . ـ ـ ١٧٩ص ؛ ٢٤سم .

T : Sheik Tantawy professor speterburg Skova universteta .

A : Ignatiè Iulianovich Krachkouskii .

(١٣١٨٠) **كردونا ، فوست .**
معاهدة قادش المبرمة بين رعمسيس الثانى ملك مصر وخاتوسيل الثالث ملك خيثا فى القرن الثالث عشر قبل الميلادى / تأليف فوست كردونا ؛ ترجمة شوقى حبشى . ـ القاهرة : مطبعة الإعتماد، ١٩٥٦ . ـ ٤٨ص ؛٢٠سم .

T : The treaty of Kadesh between Hattusil and Ramses II .

الكرديزى ، عبد الحى بن الضحاك .(١٣١٨١)
زين الأخبار / تأليف عبد الحى بن الضـحاك الكرديزى ؛ ترجمه عن الفارسية عفاف زيدان . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٢ (القاهرة : دار الطباعة المحمدية) . ـ ٢مج .

كرسبنى ، أنطونى دى . (١٣١٨٢)
أعلام الفلسفة السياسية المعاصـرة / تـأليف أنطونى دى كرسبنى ، كينيث هينوج ؛ ترجمـة ودراسة نصار عبد الله . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ـ ـ ١٢٨ص ؛ ٢٤سم .

كرسون ، أندريه . (١٣١٨٣)
برجسون : حياته وإنتاجه مع عرض لفلسفة / تأليف أندرية كرسون ؛ ترجمة محمود قاسـم ؛ مراجعة محمد محمد القصاص . ـ القـاهرة : مكتبه الانجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـ ١٨٢ ص ؛ ١٧سم .

T : Bergson : savie, son oeuvre .

كرومر ، إيفيلين بيرنج . (١٣١٨٣م)
بريطانيا فى **السودان /** تأليف إيفـيلين بيرنـج كرومر ؛ ترجمة عبد العزيز أحمد عـرابى . ـ ـ القاهرة : الشركة العربية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٠ . ـ أ ـ ل ، ٢٣٠ص ؛ ٢٣سم .

T : Britain in the Sudan .

A : Evelyn Baring. Cromer .

كرومر ، إيفيلين بيرنج . (١٣١٨٤)
عباس الثانى / تأليف إيفيلين بيرنج كرومـر ؛ ترجمة فؤاد يوسف أحمد . ـ القاهرة : مطبعـة محمد محمد مطر ، [ـ ـ١٩] . ـ ـ ٨٩ص : ٨لوحات ؛ ٢٢سم .

T : Abbas II.

A : Evelyn Baring Cromer .

كرومر ، إيفيلين بيرنج . (١٣١٨٤م)
مصر الحديثة / تأليف إيفيلين بيرنج كرومـر ؛ ترجمة إسكندر شاهين . ـ القاهرة : مطبعـة الوطن الجديدة ، ١٩٠٨ . ـ ١٧٥ص ؛ ٢٤م

T : Modern Egypt .

A : Evelyn Baring Cromer .

كريزويل أ . ك . (١٣١٨٥)
وصف قلعة الجبل / تأليف أ.ك. كريزويـل ؛ ترجمة جمال محمد محرز ؛ مراجعة عبد الـرحمن زكى . ـ [القاهرة] : الهيئة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٧٤ . ـ ١٣٠ص .

كريستنسن ، آرثر . (١٣١٨٦)
إيران فى **عهد الساسـانيين /** تـأليف آرثـر كريستنسن ؛ ترجمة يحيى الخشاب ؛ مراجعة عبد الوهاب عزام . ـ القاهرة : مكتبـة النهضـة المصرية ، ١٩٥٧ . ـ ٥٩١ص ؛ ٢٤سم .
T : L'Iran sous les sassanides .

A : Arthur Christensen .

كريسون ، أندريه . (١٣١٨٧)
ديكارت / تأليف أندريه كريسـون ؛ ترجمـة حسن شحاتة سعفان ؛ مراجعة محمد غنيمـى هلال . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٦١ . ـ ١١٦ص ؛ ١٩سم . ـ (الألـف كتاب ؛ ٣٦٩)
T : Descartes .

A : Andrè Cresson .

كريسيليوس ، دانيال . (١٣١٨٨)
جـذور مصـر الحديثـة / تـأليف دانيـال كريسيليوس ؛ ترجمة عبد الوهاب بكر . ـ ـ القاهرة : مكتبة نهضة الشرق ، ١٩٨٥ . ـ ـ ٤٤٥ص .
T : The roots of modern Egypt : a study of the regims of Ali Bey Al-Kabir and rigims of Mohamed Bey Abual-Dahab ١٧٦٠- ١٧٧٥ .

كريشنان ، رادا . (١٣١٨٩)
كيف يفكر نهرو / تـأليف رادا كريشـنان ؛ ترجمة محمد عبد الله الشفقى ؛ مراجعة حسـين الحوت . ـ القاهرة : الدار القوميـة للطباعـة والنشر ، ١٩٦٧ . ـ ١٠٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٧)
A : Radha Krishnan .

كريم الله ، أبرار . (١٣١٩٠)
من هم التتار / إبرار كريم الله ؛ ترجمة رشـيدة رحيم الصبرونى . ـ القاهرة : الهيئة المصـرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٤ . ـ ـ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى)
A : Abrar Karim Allah .

كريمر ، صمويل . (١٣١٩١)
من ألواح سومر / تأليف صـموئيل كريمـر ؛ ترجمة طه بـاقر ؛ مراجعـة وتقـديم أحمـد فخرى . ـ القـاهرة : مؤسسـة الخـانجى ، ١٩٥٨ . ـ ٤٥٨ص ؛ ٢٤سم .
T : From the tablets of Sumer .
A : Samuel Noah Kramer .

كريمر ، فون . (١٣١٩٢)
الحضارة الاسلامية ومدى تأثرها بـالمؤثرات الأجنبيه / تأليف فون كريمر ؛ ترجمة مصـطفى طه بدر . ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٤٧ . ـ ١٧١ص ؛ ٢١سم .

كسراوى ، أحمد . (١٣١٩٣)
تاريخ عربستان خلال خمسمائة عام : تـاريخ المشعشـعين فى عربسـتان / تـأليف أحمـد كسراوى ؛ ترجمة وتقديم وتعليق سعيد السـيد الباجورى ؛ مراجعة طلعت محمد إسماعيل أبـو فرحة . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٨٤ (القاهرة : دار الثقافة للطباعة) . ـ ١٧٥ص .
A : Ahmad Kasravt .

(١٣١٩٣م)
كل شيىء عن أمريكا / تحرير كينيـث بـير ؛ ترجمة لجنة مـن الأخصـائيين فى الدراسـات الإحصائية . ـ ـ القـاهرة : دار الكرنـك ، ١٩٦٣ . ـ ٤٧٤ص ؛ ٢٤سم . ـ (دائـرة المعارف العامة ؛ ١)
T: The U.S.A.answers : a guide to Understanding.
A : Kennethe E. Beer (ed)

كلارك ، رندل . (١٣١٩٤)
الرمزوالأسطورة فى مصر القديمـة / تـأليف رندل كلارك ؛ ترجمة أحمـد صـليحة . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٨ . ـ ٢٩٠ص .
T : Myth and symbol in ancient Egypt.
A : Robert Thoms Rundle Clark .

كلارى ، روبرت . (١٣١٩٥)
فتح القسطنطينية على يد الصليبيين / تـأليف روبرت كلارى ؛ ترجمة حسن حبشى . ـ ـ القاهرة : مركز كتـب الشـرق الأوسـط ، ١٩٦٤ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢١سم .

(١٣١٩٦)

كلمات نابليون وتاريخه / ترجمة إبراهيم رمزى . ـ القاهرة: [د.ن. ، د.ت.] . ـ ضمن مجموعة .

(١٣١٩٧)

كلمات نابليون وتاريخه / ترجمة إبراهيمرمزى . ـ [د.م. : د.ن. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعـة الهداية) . ـ و ، ١٣٥ص ؛ ١٩سم .

كلوت ، أنطوان بارثيليمى . (١٣١٩٨)

لمحة عامة إلى مصر / تأليف أنطوان بـارثيلمى كلوت ؛ ترجمة محمد مسعود . ـ القـاهرة : مطبعة دار الكتب المصرية ، [ـ ـ١٩] . ـ ـ ٢مج ، ٢٢سم .

T : Aperçu gènèral sur l'Égypte .

A : Antoine Barthèlemy Clot .

كلينتون ، بيل . (١٣١٩٩)

رؤية لتغيير أمريكا : الإهتمام بالنـاس أولا / تأليف بيل كلينتون ، ألبرت جور ؛ ترجمة مركز الأهرام للترجمة والنشر . ـ ط١ . ـ القاهرة : المركز ؛ ١٩٩٢ . ـ ٢٤٤ص ؛ ٢٠سم .

T : Putting people first : how we can all change America .

A : Bill Clinton & Albert Gore .

كمال ، إسماعيل . (١٣٢٠٠)

مسألة الترنسفال / تأليف إسماعيل كمال ؛ ترجمة محمد قدرى ناصح . ـ القاهرة : المطبعة العثمانية ، ١٣١٨هـ. ـ ١٧٣ص ؛ ١٨سم.

كمال ، مصطفى . (١٣٢٠١)

مذكرات الغازى مصطفى كمال باشا رئـيس الجمهورية التركية / تأليف مصطفى كمـال ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخانجى . ـ القـاهرة : مكتبـة الخـانجى ، ١٩٢٦ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٣سم . ـ معها نص الوثائق التركيه الخاصـه بأواخر أيام الحرب .

كمال ، نامق . (١٣٢٠٢)
عهد الفتح / تأليف نامق كمال ؛ ترجمة عبد العزيز أمين الخانجى . ـ القاهرة : مطبعة محمود توفيق ، [د.ت.] . ـ ٦٥ص : ايض ، مصور ؛ ٢١سم . ـ وقائع عصرين جرت بملتقى قارتين .

كنيسة الشهيد مارجرجس . (١٣٢٠٣)
روائع من سير الشهداء / إصدار كنيسةالشهيد مارجرجس ؛ ترجمة عايدة حنا بسطا . ـ ـ الإسكندرية : مطبعة الكرنك ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٥٧ص ؛ ١٧سم . ـ (من تراث الكنيسة ؛ ٢)

كوان ، ل .جراى . (١٣٢٠٤)
مشكلات القارة الافريقية فيما بعد الإستقلال / تأليف ل.جراى كوان ؛ ترجمة عبد العليم السيد منسى ؛ مراجعه زاهر رياض . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٣ص ؛ ٢٤سم .

T : The dilemmas of African independence .

A : Gray Cowan .

كوانت ، ويليام ب . (١٣٢٠٥)
الشرق الأوسط : كامب ديفيد بعد عشر سنوات / ويليام ب .كوانت ؛ ترجمة مركز الأهرام للترجمة والنشر . ـ ط١.ـ القاهرة : المركز ، ١٩٨٩ . ـ ٧٢٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Middle East : ten years after Camp David .

A : william B . Quandt .

كوداس . (١٣٢٠٦)
التراث اليونانى فى الحضارة الإسلامية : دراسات لكبار المستشرقين / تأليف كوداس ؛ ألف بينها وترجمها عبد الرحمن بدوى . ـ ـ ط٣ . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٠ . ـ ١١ ، ٣٤٨ص ؛ ٢٣سم .

كوداس . (١٣٢٠٧)
التراث اليونانى فى الحضارة الإسلامية : دراسات لكبار المستشرقين / تأليف كوداس ؛ ألف بينها وترجمها عبد الرحمن بدوى . ـ ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥ . ـ ٣٤٤ص ؛ ٢٩سم . ـ (دراسات إسلامية ؛ ١)

كودورث ، هيلين . (١٣٢٠٨)
رحلة مع التاريخ / تأليف هيلين كـودورث ؛ ترجمة الدار القومية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٨٥ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٢٥)
T : Travelling with history .
A : Helen Koudorth .

كوبريلى ، محمد فـؤاد . (١٣٢٠٩)
قيام الدولة العثمانية / تـأليف محمـد فـؤاد كوبريلى ؛ ترجمة أحمد السعيد سليمان . ـ ـ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٧ . ـ ـ ٢٠١ص ؛ ٢٤سم .
T:Osmanlimparatorlugunun kuzulusu .

كوبريلى ، محمد فـؤاد . (١٣٢١٠)
قيام الدولة العثمانية / تـأليف محمـد فـؤاد كوبريلى ؛ ترجمة أحمد السعيد سليمان . ـ ـ ط٢ . ـ [القاهرة]: الهيئـة المصـرية العامـة للكتاب ، ١٩٩٣ . ـ ـ ١٧٩ص : ايـض ، خريطـة مطويـه ، ٨ورقـات لوحـات ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١١٩)
T : Osmanli imparatorlugunun kuzulusu .

كوبلاند ، ج.و. (١٣٢١١)
الإقطاع والعصور الوسطى بغرب أوربا / تأليف ج.و. كوبلاند ؛ ترجمة محمد مصطفى زيادة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٦ . ـ ١٤٠ص ايض ، ١٠لوحة ؛٢٤سم .
T : Feudalism and the Middle Ages in Western Europe .
A : G.w. Coopland .

كوبلاند ، ج.و. (١٣٢١٢)
الإقطاع والعصور الوسطى بغرب أوربا / تأليف ج.و. كوبلاند ؛ ترجمة محمد مصطفى زيادة . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ . ـ ٦٤ص : ١٠لوحة ؛ ١٩سم .
T : Feudalism and the Middle Ages in Western Europe .
A : G.w. Coopland .

كوبلاند ، ج.و. (١٣٢١٣)
الإقطاع والعصور الوسطى فى **غرب أوربـا /** تأليف ج.و. كوبلاند ، ب. فينـوجرادوف ؛ ترجمة محمد مصطفى زيادة . ــ ط٣ . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ،١٩٥٨ . ــ ١٤٠ص ؛ ١٩سم .
T : Feudalism and the Middle Ages in Western Europe .

A : G.w. Coopland .

كوبلاند ، دونالدا . (١٣٢١٤)
الإسكيمو / تأليف دونالدا كوبلاند ؛ ترجمـة عفاف محمد فؤاد . ـ القـاهرة :دار النهضـة العربية ، ١٩٦٣ . ـ ٤٥ص ؛ ٢١سم . ــ (ألف باء ؛ ١٢)
T : The true book of little Eskimos .

A : Donalda Mackillop copeland .

كوتريل ، ليونارد . (١٣٢١٥)
الحياة فى **عهد الفراعنـة /** تـأليف ليونـارد كوتريل ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد.ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ــ ١١١ص ؛ ١٢سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٥٥)
T : Life under the Pharaohs .

A : Leonard Cottrell .

كوتريل ، ليونارد . (١٣٢١٦)
مدن دارسة / تأليف ليونارد كوتريل ؛ ترجمـة عديلة حسن عباس ؛ مراجعة محمد عواد حسين . ـ القاهرة : دار يوليو ، ١٩٦٦ . ـ٢٣٨ص
T : Lost cities .

A : Leonard Cottrell .

كوردسمان ، أنتونى هـ . (١٣٢١٧)
بعد العاصفة : التغيرات فى **التوازن العسكرى بالشرق الأوسط /** تـأليف أنتـونى هـ . كوردسمان ؛ ترجمة محمد عبد الحليم أبو غزالة . ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ . ـ ٧٣٥ص .
A : Aantony H . Cordesman .

كورلين ، أفنير . (١٣٢١٨)
سقوط الإمبراطورية الروسية ١٩١٧ : القصة الحقيقية للثورة الروسية وإقامة الإشـتراكية / تأليف أفنير كورلين ، ستانيسلاف ثيوثيوكين ؛ ترجمة أسما حليم . ـ القـاهرة : دار الثقافـة الجديدة ، [١٩٨٥] . ـ ١١٤ص ؛ ٢٤سم .

كورى ، إيف . (١٣٢١٩)
التلميذه الخالده : إيف كورى / تأليف إيـف كورى ؛ ترجمة أحمد الصـاوى محمـد . ـ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٤٩ . ـ ـ ٢٩٥ ، ٨ص : ايض ، ٩لوحه ؛ ٢٠سم .

كورى ، إيف . (١٣٢٢٠)
التلميذه الخالده : / تأليف إيف كورى ؛ ترجمة أحمد الصاوى محمد . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٧٠ . ـ ٢٧٣ص . ـ (كتاب الهلال ؛ ٢٣٩)

كورى ، إيف . (١٣٢٢١)
مدام كورى / تأليف إيف كـورى ؛ ترجمـة طارق فوده ، إسماعيل رخا ؛ مراجعـة محمـد رفعت . ـ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٥٢ . ـ ١٥٩ص ؛ ٢٠سم .

كوفاكيس ، أ.ن. (١٣٢٢٢)
دليل الطريق فى الجمهورية العربيه المتحـدة / تأليف أ.ن. كوفاكيس ؛ ترجمة ى . كيرلس ، أ .بنا ؛ يحيى عثمـان . ـ ـ القـاهرة : نـادى السـيارات المصـرى ، ١٩٦١ . ـ ـ ١٤٤، ٤٨ص ؛ ١٦سم .

كوك ، فريد ج . (١٣٢٢٣)
أبطال مغمورون / تأليف فريد ج . كـوك ؛ ترجمة مصطفى طه حبيب . ـ القـاهرة : دار القلم ، ١٩٦٢ . ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٥سم .

كول ، ج.ب. (١٣٢٢٤)
الأصول والأسس لدراسة المشكلات العاميه / تأليف ج.ب.كول ؛ ترجمة محمد عبد الفتـاح إبراهيم . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـريه ، ١٩٦١ . ـ ١١٢ص ؛ ١٩سم . ـ ـ (مـن جغرافيه الشئون العاميه)

كولان ، جورج سرفين . (١٣٢٢٥)
الأندلس / تأليف جورج سـرفين كـولان ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد ، عبـد الحميـد يونس ، حسن عثمـان . ـ ـ القـاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٨٠ . ـ ٢٠٢ص .

كولتون ، ج.ج. (١٣٢٢٦)
عالم العصور الوسطى فى النظم والحضـارة / تأليف ج.ج.كولتون ؛ ترجمة وتعليق جوزيـف نسيم يوسف . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٦٤ . ـ ٣١٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Mrdieval : an informal introduction to middle ages .

A : George Gordon coutton .

كولتون ، ج.ج. (١٣٢٢٧)
عالم العصور الوسطى فى النظم والحضـارة / تأليف ج.ج.كولتون ؛ ترجمة جوزيف نسـيم يوسف . ـ الإسكندرية : مؤسسـة شـباب الجامعة ، ١٩٨٣ . ـ ٣٨٦ص .

T : Mrdieval : an informal introduction to middle ages .

A : George Gordon coutton .

كولز ، بول . (١٣٢٢٨)
العثمانيون فى أوربا / بول كولز ؛ ترجمة عبـد الرحمن عبد الله الشيخ . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامة للكتاب ،١٩٩٣ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٢٦)

T : The Ottoman impact on Europe .

A : Paul Coles .

كولنجوود ، روبين جورج . (١٣٢٢٩)
فكرة التاريخ / تأليف روبين جورج كولنجوود ؛ ترجمة محمد بكير خليل ؛ مراجعة محمد عبد الوهاب خلاف . ـ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٥٧٤ص ؛ ٢٤سم .

T : The idea of history .

A : Robin George Collingwood .

كولنجوود ، روبين جورج . (١٣٢٣٠)
فكرة التاريخ / تأليف روبين جورج كولنجوود ؛ ترجمة محمد بكير خليل. ـ ـ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٩ . ـ ٥٦٧ص .

T : The idea of history .

A : Robin George Collingwood .

كولنز ، لارى . (١٣٢٣١)
هل باريس تحترق / تأليف لارى كولنز ، دومينيك لابيير ؛ عرض وتلخيص عيد الإمام . ـ القاهرة : دار الجمهورية للصحافة ، ١٩٦٩ . ـ ٣مج . ـ ـ (كتاب الجمهورية ؛٢،٣،٤)

كولومب ، مارسيل . (١٣٢٣٢)
تطور مصر ١٩٢٤ ـ ١٩٥٠ / تأليف مارسيل كولومب ؛ ترجمة زهير الشايب ؛ تقديم أحمد عبد الرحيم مصطفى . ـ ط٢ . ـ القاهرة : مكتبة سعيد رأفت ، ١٩٧٢ . ـ و، ٣١١ص .

كوليت ، فرنسيس جانسون . (١٣٢٣٣)
الجزائر الثائرة / تأليف فرنسيس جانسون كوليت ؛ ترجمة محمد علوى الشريف ، محمد خليل فهمى ، هنرى يوسف سردار . ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٧ . ـ ١٩١ص ؛ ٢٠سم

T : L’Algèrie rèvoltèe .

A : F .J . Colette .

كونتنو ، ج . (١٣٢٣٤)
الحضارة الفينيقيه / تأليف ج . كونتنو ؛ ترجمة محمد عبد الهـادى شـعيره ؛ مراجعـة طـه حسين . ـ القاهرة : مركز كتـب الشـرق الأوسط ،١٩٦٠. ـ ٤٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (المراجع الجامعيه ؛ ١٢)

T : La civilisation Phènicienne .

A : Georges Contenau .

كونتونوفيتش ، أ.ف. (١٣٢٣٥)
ثورة الضباط الأحرار فى **مصـر /** [تـأليف أ.ف.كونتونوفيتش ؛ ترجمة عزة الخميسى . ـ القـاهرة : جريـدة الأهـالى ، ١٩٩١. ـ ـ ٢٠٨ص ؛ ١٩سم . ـ (كتاب الأهالى ؛ ٣٠)

T : Revolution of liberal officers in Egypt .

A : A . V. Contonovitch .

كوندراشوف ، ستانيسلاف . (١٣٢٣٦)
مارتن لوثر كيـنج / تـأليف ستانيسـلاف كوندراشوف ؛ ترجمة إيمان يحيى . ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، [١٩٨٨] . ـ ـ ٩٣ص ؛ ١٩سم .

كونل ، جون . (١٣٢٣٧)
قصة السويس / تأليف جون كونل ؛ ترجمـة لجنه كتب سياسيه . ـ القاهرة : الدار القوميه للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ـ (كتب سياسية؛ ٣٧)

T : The most Important country .

A : John Connell .

كوهن ، برنارد . (١٣٢٣٨)
رجال عاشوا للعلم / تأليف برنارد كـوهن ؛ ترجمة أحمد شكرى سالم ؛ مراجعـة مرسـى أحمد . ـ القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٠ . ـ ـ ٤٣٣ص ؛ ٢٤سم. ـ (الألف كتاب ؛ ٢٨٧)

T : Lives in science .

A : Bernard Cohn .

كوى ، هارولد . (١٣٢٣٩)
الهندسة والمهندسون / تأليف هارولد كـوى ؛ ترجمة محمد توفيق محمود . ـ القـاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٢٣٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (ماذا يعملون ؛ ١)
T : Engineers and what they do .
A : Harold Coy .

كيتشام ، رالف . (١٣٢٤٠)
من مستعمرة .. إلى دولة مستقلة : ثورة الفكر الأمريكى ١٧٥٠ ـ ١٨٢٠ / تأليف رالف كيتشام ؛ ترجمة ثابت رزق الله . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٧ . ـ ٣٧٥ص .

كيتو ، هـ . د . (١٣٢٤١)
الإغريق / تأليف هـ .د.كيتو ؛ ترجمة عبـد الـرازق يسـرى ؛ مراجعـة محمـد صـقر خفاجه . ـ القاهرة : دار الفكـر العـربى ، ١٩٦٢ . ـ ٣٣٢ص ؛ ٢٤سم .
T : The Greeks .
A : Humphrey Davy Findley Kitto .

كير ، إدوارد هاليت . (١٣٢٤٢)
ماهو التاريخ / تأليف إدوارد هاليـت كـير ؛ ترجمة أحمد حمدى محمـود ؛ مراجعـة علـى أدهم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العـرب ، ١٩٦٢ . ـ ١٩٦ص ؛ ٢٤سم .
T : What is history .
A : Edward Hallett cair .

كيرزى ، أ . (١٣٢٤٣)
العمليات الحربية فى مصـر وفلسـطين مـن أغسطس ١٩١٤ إلى يونيو ١٩١٧ / تـأليف أ. كيرزى ؛ ترجمة محمد على فهمى ، أحمـد الأورفلى . ـ القاهرة : شركة فن الطباعـة ، ١٩٤٩ . ـ ٢٢١ص ؛ ٢٢سم .

كيرك ، جورج أ . (١٣٢٤٤)
موجز تاريخ الشرق الأوسـط مـن ظهـور الإسلام الى الوقت الحاضر / تأليف جورج أ . كيرك ؛ ترجمة عمر الإسكندرى : مراجعة سليم حسن . ـ القاهرة : مركـز كتـب الشـرق الأوسط ، ١٩٥٧ . ـ ٤٤١ص ؛ ٢٤سـم . (الألف كتاب ؛ ١١٤)

T : A short history of the Middle East from The Islam to modern times .

A : George Eden Kirk .

كيستلر ، آرثر . (١٣٢٤٥)
القبيلة الثالثه عشرة ويهود اليوم / تأليف آرثر كيستلر ؛ ترجمة أحمد نجيـب هاشـم . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩١ . ـ ٢٢٦ص .

T : The thirteenth tribe .

A : Arthur Koestler .

كيسلر ، رونالد . (١٣٢٤٦)
فضائح البيت الأبيض / تأليف رونالدكيسلر ؛ عرض وتلخيص حسن صابر ؛ تصميم الغلاف خالد فرحات . ـ القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٩٩٥ . ـ ١١٠ص ؛ ٢٢سم . ـ (كتاب اليوم)

كيللر ، هيلين . (١٣٢٤٧)
قصة حياتى / تأليف هيلين كيللر ؛ ترجمة أمين مرسى قنديل . ـ القاهرة : مكتبـة الأنجلـو المصريه ، ١٩٥٧ . ـ ٢٨٤ص .

T : The story of my life .

A : Hellen Adams Keller .

كيللر ، هيلين . (١٣٢٤٨)
قصة حياتى / تأليف هيلين كيللـر ؛ ترجمـة جورج وهبـه العفـى . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٢ . ـ ـ ١٢٦ص : ايـض ، لوحة ؛ ١٧سم .

T : The story of my life .

A : Hellen Adams Keller .

كيللر ، هيلين آدمز . (١٣٢٤٩)
معلمتى آن سوليفان / تأليف هيلين آدمز كيللر ؛ ترجمة حسين فوزى النجار . ـ القاهرة : دار المعرفه ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٩ص ؛ ٢٤سم .
T : Teacher Anne Sullivan Macy .
A : Hellen Adams Keller .

كين ، فيليب . (١٣٢٥٠)
عمالقة العلم / تأليف فيليب كـين ، رسـوم صموئيل نيسنسون ؛ ترجمة جـلال مظهـر ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقى . ـ القـاهرة : دار النهضة العربيه ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٥١ص ؛ ٢٨سم .
T : Giants of science .
A : Philip cane & Samuel Nisenson .

كين ، موريس . (١٣٢٥١)
حضارة أوربا : العصور الوسـطى / تـأليف موريس كين ؛ ترجمة قاسم عبده قاسم . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : عين للدراسات والبحـوث الإنســانية والإجتماعيــة ، ١٩٩٤ . ـ ــ ٣٥٥ص ؛ ٢٤سم .
T : The pelican history of medieval Europe .
A : Maurice Keen .

كينج ، كوريتا سكوت . (١٣٢٥٢)
حياتى مع مارتن لوثر كنج / تأليف كوريتـا سكوت كينج ؛ ترجمة تماضـر توفيـق . ـ ـ الإسكندرية : المكتـب المصـرى الحديثـه ، ١٩٧١ . ـ ٤٠٦ص .

كينج ، مارتن لوثر . (١٣٢٥٣)
دادى كينج : قصة حياة مارتن لوثر كيـنج : (الأب والإبن) / تأليف مارتن لوثر كيـنج ؛ ترجمة أحمد كمال يونس . ـ القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨٢ . ـ ١٨١ص .

كينياتا ، جومو . (١٣٢٥٤)
جومو كينياتا يتحدث عن ليبيا / تأليف جومو كينياتا ؛ ترجمة يحيى عبد العظـيم ؛ مراجعـة حسين الحوت . ـ القاهرة : [د.ن. ،د.ت.]. ـ ٩٩ص .
T : Facing mount Kenya
A : Jomo Kenyatta .

كينياتا ، جومو . (١٣٢٥٥)
جومو كينياتا يتحدث عن كينيا / تأليف جومو كينياتا ؛ ترجمة يحيى عبد العظـيم ؛ مراجعـة حسين الحوت . ـ القاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٢ . ـ ـ ٩٩ص؛ ٢٥سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ٨)
T : Facing mount Kenya .

A : Jomo Kenyatta .

لارجان ، ب . (١٣٢٥٦)
القديس إيرونيموس / تأليف ب. لارجـان ؛ ترجمة جبرائيل عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة: دار المعارف ، [د.ت.] . ـ ١١٤ص ؛ ١٩سم
T : St . Jerome .

A : B. Largent .

لارجان ، ب . (١٣٢٥٧)
القديس إيرونيموس / تأليف ب. لارجـان ؛ ترجمة جبرائيل عقيقى (اليسوعى) . ـ القاهرة: المعهد الاكليريكـى للأقبـاط الكاثوليـك ، ١٩٦٦ . ـ ١١٤ص ؛ ٢٠سم .
T : St . Jerome .
A : B. Largent .

لاش ، جوزيف ب . (١٣٢٥٨)
داج همرشلد / تـأليف جوزيـف ب. لاش ؛ ترجمة رجب مصطفى حنفى ؛ مراجعة محمـود فتحى عمر . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٤ . ـ ٢٣٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٠٦)
T : Dag Hammarskjold .

A : Joseph P. Lash .

لافون ، روبرت . (١٣٢٥٩)
التاريخ / تأليف روبرت لافون ؛ ترجمة ناديـة القبانى ؛ مراجعة رضا إبراهيم . ـ القـاهرة : مؤسسة الأهرام ، ١٩٧٧ . ـ ١٤٣ص . ـ ـ (قضايا الساعة)
T : Hisroire d'occitaine .

A : Robert Lafont .

لافون ، روبرت . (١٣٢٦٠)
السياحة وأوقات الفراغ / تـأليف روبـرت لافون ؛ ترجمة أحمد الأرفلى . ـ ـ القـاهرة : مؤسسة الاهرام ،١٩٧٧ . ـ ١٤٤ص . ـ ـ (قضايا الساعة)
A : Robert Lafont .

لاكوتير ، جان . (١٣٢٦١)
مصر الثائرة / تأليف جان لاكوتير ، سـيمون لاكوتير ؛ ترجمة لجنة كتب سياسية . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٥٧ . ـ ـ ٦٣ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب سياسية ؛ ٨)

T : L'Egypte en mouvement

A : Jean Lacouture & Simonne lacouture .
.

لامب ، هارولد . (١٣٢٦٢)
جنكيز خان وجحافل المغول / تأليف هارولـد لامب ؛ ترجمة مترى أمين ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، [د.ت.] . ـ ١٥٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Gengis Khan and the Mongol Horde .

A : Harold Lamb .

لامب ، هارولد . (١٣٢٦٣)
جنكيز خان وجحافل المغول / تأليف هارولـد لامب ؛ ترجمة مترى أمين ؛ مراجعة زكى نجيب محمود . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو ، ١٩٦٢ . ـ ١٥٦ص ؛ ٢٤سم . ـ (معالم الطريق ؛ ٣)

T : Gengis Khan and the Mongol Horde .

A : Harold Lamb .

لامب ، هارولد . (١٣٢٦٤)
عاصفة من أفريقيا : قصـة هانيبـال بطـل قرطاجنة / تأليف هارولد لامب ؛ ترجمة شفيق أسعد فريد. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعه والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ٢١٢ص ؛ ١٦سم . ـ (كتب ثقافية ؛ ٧٨)

T : Hannibal : one man against Rome.

A : Harold Lamb .

لامب ، هارولد . (čďĎĒđ)

قصة حياة الǪيام / تأليف هارولد لامـب ؛ ترجمة محمد توفيǖ مصطفى . ـ القـاهرة : دار القلم Ǚ čĕĒč . ـ f ďĒĕ ؛ سمčĕ .

T : Omar Khayyam : a life .

A : Harold Lamb .

لامب ، هارولد . (čďĎĒĒ)

هانيبال / تأليف هارولد لامب ؛ ترجمة توفيǖ الطويل ؛ مراجعة رشـدى السيسـى . ـ ـ القاهرة : دار الفكر العربـى Ǚ čĕĒČ . ـ ـ f ďĎČ ؛ سمĎع . ـ (الألف كتاب ؛ Ďč)

T : Hannibal .

A : Harold Lamb .

لامب ، هارولد . (čďĎĒē)

هانيبال / تأليف هارولد لامب ؛ ترجمة توفيǖ الطويل ؛ مراجعة رشـدى السيسـى . ـ ـ القاهرة : دار الفكر العربـى Ǚ čĕĒđ . ـ ـ f ďĎČ ؛ سمĎع . ـ (الألف كتاب ؛ Ďč)

T : Hannibal .

A : Harold Lamb .

لامبير ، ليديا . (čďĎĒĚ)

بوشكين : الشاϒرالعاشـƼ / تـأليف ليـديا لامبير ؛ ترجمة فرللا جبران . ـ القـاهرة : حلمى مراد . ـ ـ čĕđē . ـ ـ čĕĎ f ؛ سمčĒ . ـ (مطبوعات كتابى ؛ Ďē)

T : Pushkin .

A : Lydia Lambert .

لانجر ، وليام ل . (čďĎĒĕ)

موسوϒة تاريơ العـالم / تـأليف وليـام ل. لانجر Ǚ رالف ب . بيرى ؛ ترجمـة محمـد مصطفى زيادة . ـ ـ القـاهرة : مكتبـة النهضة المصرية Ǚ čĕĒĚ . ـ Ďمج . ـ ـ čمج Ǚ Ē .

T : An encyclopedia of world history : ancient, medieval and modern .

A : William Leonard Langer .

لانجلوا ، شارل فكتور . (čďĎēČ)

النقد التاريǪى / تأليف شارل فكتور لانجلوا ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القاهرة : دار النهضة العربية Ǚ čĕĒď . ـ ďČĒ f ؛ سمĎđ .

T : Introduction aux ètudes historiques criticism et l’histoire gènèrale .

A : Charles Victor langlois .

لانجلوا ، شارل فكتور . (١٣٢٧١)
النقد التاريخى / تأليف شارل فكتور لانجلـوا ؛ ترجمة عبد الرحمن بدوى . ـ القـاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٠ . ـ ٣٠٦ص ؛٢٥سم .

T : Introduction aux ètudes historiques criticism et l'histoire gènèrale .

A : Charles Victor langlois .

لاندرز ، دافيد س . (١٣٢٧٢)
بنوك وباشوات / تأليف دافيد س . لانـدرز ؛ ترجمة عبد العظيم أنيس . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٦ . ـ ٣٠٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Bankers and Pashas .

A : David S.Landers .

لاندرز ، دافيد س . (١٣٢٧٣)
بنوك وباشوات / تأليف دافيد س . لانـدرز ؛ ترجمة عبد العظيم أنيس . ـ القاهرة : جريـدة الأهـالى ، ١٩٨٥ . ـ ـ ١٦ ، ٣٠٥ص ؛ ١٩سم . ـ (كتاب الأهالى ؛ العدد ٧) . ـ ـ عنوان غلاف : م ع دراسة جديدة للمتـرجم "الخراب الحديث لمصر المحروسة"

T : Bankers and Pashas .

A : David S.Landers .

لاندن ، روبرت جيران . (١٣٢٧٤)
عمان منذ ١٨٥٦ سيرا ومصـيرا / تـأليف روبرت جيران لاندن ؛ ترجمة محمد أمين عبـد الله . ـ ط٣ . ـ [مسقط] : سلطنة عمان ـ وزارة التـراث القـومى والثقافـة ، ١٩٨٣، ([القاهرة] : مطابع سـجل العـرب) . ـ ـ ٥٠٠ص : ايض ، خريطه ؛ ٢٤سم .

T : Modernization and imperialism in Oman in the late nineteenth century .

A : Robert Geran Landen .

لاندو ، روم . (١٣٢٧٥)
سلطان مراكش / تأليف روم لاندو ؛ ترجمـة عبد الـيد بن جلـون . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٢ . ـ (القاهرة : المطبعة العاليـة). ـ ـ ١٠١ص ؛ ٢٢سم .

T : The Sultan of Morocco .

A : Rom Landau .

لاندو ، روم . (١٣٢٧٥م)
سلطان مراكش / تأليف روم لاندو ؛ ترجمـة عبد الـيد بن جلـون . ـ ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٥٢ . ـ (القاهرة : المطبعة العاليـة). ـ ـ ١٠١ص ؛ ٢٢سم .

T : The Sultan of Morocco .

A : Rom Landau .

لانير ، أليسون رايموند . (١٣٢٧٦)
كيف تعيش فى **أمريكا /** تـأليف أليسـون رايموند لانير ؛ ترجمة أحمد رضوان عز الـدين . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٨ . ـ ٣٠٥ص.

لاوسون ، أودرى . (١٣٢٧٧)
الرجل الذى حرر العبيـد / تـأليف أودرى لاوسون ، هيربرت لاوسون ؛ ترجمـة السـيد وفائى ؛ مراجعة حسين الحوت . ـ القـاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ٩٤ص ، ٢٦سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٤٣)

T : The man who freed the slaves .

A : Audrey lawson & Herbert Lawson .

(١٣٢٧٨)
لجنة إدانة جرائم الحرب الأمريكية فى **فيتنـام الجنوبية فيتنام : الجريمة والمأساة /** إصدار لجنة إدانه جرائم الحرب الأمريكية فى فيتنام الجنوبية؛ ترجمة نبيل زكى ؛ تقديم محمد عبد الفتـاح أبى الفضل . ـ القاهرة : مكتبة يوليـو للترجمـة والنشر ، [ـ١٩٦] . ـ ٨٦ص ؛ ١٧سم . ـ (الكتاب الأسود ؛ ٢) . ـ مـن مطبوعـات مجلس السلام العالمى .

لجنة الجامعيين لنشر العلم . (١٣٢٧٨م)

تراث الإسلام / تأليف لجنة الجـامعيين لنشـر العلم ؛ ترجمة زكى محمد حسن . ـ القاهرة : مطبعة لجنـة التـأليف والترجمـة والنشـر ، [د.ت.] . ـ ٢مج ؛ ٢٠سم .

لجنة الجامعيين لنشر العلم . (١٣٢٧٩)

تراث الإسلام / تأليف لجنة الجـامعيين لنشـر العلم ؛ ترجمة زكى محمد حسن . ـ القـاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٦. ـ ـ ث ، ٣٦٦ص : ايض ، ١٢لوحة ، خرائط ؛ ٢٠سم .

(١٣٢٧٩م)

اللطائف الأصبهانية والمنن التوفيقية فى رحلة الحاج بابا الأصبهانى داخل الممالك الفارسية / ترجمة محمد لطفى. ـ القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٨٩١ ـ ١٨٩٢ . ـ ٢مج ؛ ١٨سم .

لفشيتز ، دانيل . (١٣٢٨٠)

فرنسا : الأرض والنـاس / تـأليف دانيـل لفشيتز ؛ ترجمة محمد محمـود الصـياد . ـ ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٧٨ . ـ ٦١ص .

لفوميطاكى ، رود . (١٣٢٨١)

طرابلس الغرب تحت حكم أسرة القرمـانى / تأليف رود لفوميطاكى ؛ ترجمة طه فـوزى ؛ مراجعة حسن محمود ، كمال الدين عبد العزيز الخربوطلى . ـ القاهرة : معهـد الدراسـات العربية العالية ، ١٩٦١. ـ ٩٤ص ؛ ٢٤سم .

لنتون ، رالف . (١٣٢٨٢)

شجرة الحضارة : قصة الإنسان منـذ فجـر ماقبل التاريخ حتى بداية العصر الحـديث / تأليف رالف لنتون ؛ ترجمة أحمد فخرى . ـ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصـرية ، ١٩٥٨ ـ ١٩٦١ . ـ ٣مج ؛ ٢٤سم .

T : Tree of culture .

A : Ralph Linton .

لنجيل ، كورنل . (١٣٢٨٣)
أربعة أيام من يوليو / تأليف كورنل لنجيل ؛ ترجمة أحمد عبد الرحمن حمودة ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦١ . ـ ٤٩٩ص ؛ ٢٥سم . ـ (الألف كتاب ؛٣٨٥)

T : Four days in July .

A : Cornel Adam Lengyel .

لنجيل ، كورنل . (١٣٢٨٤)
أربعة أيام من يوليو / تأليف كورنل لنجيل ؛ ترجمة أحمد عبد الرحمن حمودة ؛ مراجعة على أدهم . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٧٤ . ـ ٤٩٩ص .

T : Four days in July .

A : Cornel Adam Lengyel .

لوبون ، جوستاف. (١٣٢٨٥)
حضارات الهند / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : مطبعة عيسى البابى الحلبى ، ١٩٤٨ . ـ ٧٣١ص : ايض ، مصور ؛ ٢٥سم .

T : Las civilizatiòns de la India.

A : Gustave LeBon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٨٦)
حضارة العرب / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مطبعة عيسى البابى الحلبى ، ١٩٤٨ . ـ ـ ٦٥٦ص : ايض ، لوحات ؛ ٤خرائط ، مصور ؛ ١٩سم .

T : La civilisation des Arabes .
A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٨٧)
حضارة العرب / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربيه ، ١٩٤٥ . ـ ٦٧٤ص ؛ ايض ٢٤سم .

T : Civilisation des Arabes .
A : Gustave LeBon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٨٨)
حضارة العرب / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ط٢ . ـ القـاهرة : مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٤٨ . ـ ٧٨٤، ٤ص : ٣لوحه ؛ خريطه ؛ ٢٥سم .
T : Civilisation des Arabes .

A : Gustave LeBon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٨٩)
حضارة العرب / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ط٣ . ـ القـاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ٩٥٧ . ـ ـ ٩٥٦ص ؛ ٢٩سم .
T : La civilisation des Arabes .

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩٠)
حضارة العرب / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ ط٤ . ـ القـاهرة : عيسى البابى الحلبى ،١٩٦٤ . ـ ـ ٩٥٦ص ؛ ٢٩سم .
T : La civilisation des Arabes .

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩١)
الحضارة المصرية / تأليف جوستاف لوبـون ؛ ترجمة محمد صادق رستم . ـ القاهرة :المطبعة العصرية ، [د.ت.] . ـ ١٥٨ص : أيـض ، مصور ؛ ٢٤سم . ـ (المطبوعات العصرية)

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩٢)
فلسفة التاريخ / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ ترجمـــة عـــادل زعيتـــر .[د.م. : د. ن.]، ١٩٥٤ . ـ ٢٨٠ص ؛ ١٩سم .
T : La philosophie d’histoire .

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩٣)
فلسفة التاريخ / تأليف جوسـتاف لوبـون ؛ ترجمة عـادل زعيتـر . ـ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٨٠ص ؛ ١٩سم .
T : La philosophie d’histoire .

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩٤)
مقدمة الحضارات الأولى / تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة محمد صادق رستم . ــ القاهرة : المطبعة السلفيه ، ١٣٤١هـ . ــ ١٢٥ص ؛ ٢٣سم .

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩٥)
اليهود فى **تاريخ الحضارات الأولى /** تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ــ القاهرة : مطبعة حجازى ؛١٩٥٠ . ــ ٩٥ص ؛ ٢٤سم .

A : Gustave Le Bon .

لوبون ، جوستاف . (١٣٢٩٦)
اليهود فى **تاريخ الحضارات الأولى /** تأليف جوستاف لوبون ؛ ترجمة عادل زعيتر . ــ القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٧٠ . ــ ٩٤ص .

A : Gustave Le Bon .

لوتولى ، ألبرت . (١٣٢٩٧)
دع قومى وشأنهم / تأليف ألبرت لوتولى ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ــ ٧٩ص ؛ ٢٤سم . ــ (مذاهب وشخصيات ؛ ١١)

T : Let my people go .

A : Albert John Luthuli .

لوتولى ، ألبرت . (١٣٢٩٨)
دع قومى وشأنهم / تأليف ألبرت لوتولى ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥ . ــ ٧٩ص ؛ ٢٤سم . ــ (مذاهب وشخصيات ؛ ١١)

T : Let my people go .

A : Albert John Luthuli .

لودر ، دوروثى . (١٣٢٩٩)
أسبانيا : شعبها وأرضها / تـأليف دوروثـى لودر ؛ ترجمة طارق فودة ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ـ القـاهرة : مكتبـة النهضـة المصـــرية ، ١٩٦٦ . ـــــ ٢٢٨ص ؛ ١٩سم . ـ (حول العالم فى كتب ؛ ٧)

T : The land and the people of Spain .

A : Dorothy Loder .

لودفيج ، اميل . (١٣٣٠٠)
أدباء خالدون : من كتاب العبقرية والخليفة / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة زكى موسى . ـــ القاهرة : دار الكرنك للنشر ، ١٩٦٢ . ـــ ٢٠٠ص ؛ ٢٠سـم . ـــ (مكتبـة أبطـال التاريخ ؛ ١) . ـ مج ١

T : Gente und Charaktet .

A : Emil Ludwg .

لودفيج ، اميل . (١٣٣٠٠م)
البحر المتوسط / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمـة عادل زعيتر . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٢ . ـ ٨٩٨ص ؛ ٢٤سم .

T : La Mediterrnèe

A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠١)
البحر المتوسط / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمـة عادل زعيتر . ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٥٩ . ـ ٩٠٤ص ؛ ٢٤سم .

T : La Mediterrnèe

A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠١م)
بسمارك / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة عـادل زعيتر . ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٥٠ . ـ ٧٨٨ص : ٢١لوحة ؛ ٢٤سم .

T : Bismarck

A : Emil Ludwig .

لودفيج ، اميل . (١٣٣٠٢)
بسمارك / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٥٩ . ـ ٧٩٢ص ؛ ٢٤سم .
T : Bismarck
A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠٣)
بسمارك / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة محمود إبراهيم الدسوقى ؛ مراجعـة محمـد عـوض محمد. ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٥٦ . ـ ٥١١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٦)
T : Bismarck
A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠٤)
بسمارك : رجل الدم والحديد / تأليف إميـل لودفيج ؛ ترجمة عصام محمد سليمان ؛ تقـديم محمد زكى عبد القادر . ـ القـاهرة : الـدار القوميـة للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٦ . ـ ـ ٢٠٩ص ؛ ٢٤سم . ـ (من الشرق والغرب ؛ ١٧٨)
T : Bismarck
A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠٥)
كليوباتره / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة عادل زعيتر . ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٥٢. ـ ٤٩٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (أعلام التاريخ ؛ ٣)
T : Kleopatra .
A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠٦)
كليوباتره / تأليف إميل لودفيج ؛ ترجمة عـادل زعيتر . ـ القاهرة : دار المعارف ،١٩٥٩. ـ ٤٩٦ص ؛ ٢١سم .
T : Kleopatra .
A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠٧)
نابليون/تأليف إميل لودفيج؛ترجمة عادل زعيتر ، محمود إبراهيم الدسوقى . ـ القاهرة : دار إحياء الكتب العربية،١٩٤٦. ـ ٢مج؛ ٢٣سم .
T : NaPolèon Ponaparte.
A : Emil Ludwig .

لودفيج ، إميل . (١٣٣٠٧م)
النيل/تأليف إميل لودفيج؛ترجمة عادل زعيتر. ـ القاهرة:دار المعارف،١٩٥٩. ـ ٧٥٢ص؛٢٤سم.
T: Der Nil : Lebenslauf eines stromes .
A : Emil Ludwig .

لوران ، إيريك .
(١٣٣٠٨) **عاصفة الصحراء : أسرار البيت الأبيض /** تأليف إيريك لوران ؛ ترجمة محمد مستجير. ـ القاهرة:مكتبة مدبولى ، ١٩٩١ . ـ ٣٣١ص .
T : Tempete du desert : les secrets de La maison blanche .
A : Eric Laurent .

لورانت ، ستيفان . (١٣٣٠٩)
حياة إبراهام لنكولن : سيرة حياته مزدانـه بالصور / تأليف ستيفان لورانت ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـ القـاهرة : مطبوعـات كتابى ، ١٩٨٣ . ـ ٢٠٧ص .
T : The life of Abraham Lincoln .
A : Stefan Lorant .

لورانت ، ستيفان . (١٣٣١٠)
قصةحياة إبراهام لنكولن / تـأليف سـتيفان لورانت ؛ ترجمة أحمد الشـناوى، شـكرى عياد . ـ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيـــع، ١٩٦١ . ـ ــ ــ ١٩٧ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٣٥٦)
T : The life of Abraham Lincoln .
A : Stefan Lorant .

لورانس ، ت . أ . (١٣٣١١)
الثورة فى **الصحراء : أى الثـورة العرابيـة ١٩١٦ ـ ١٩١٨ /** تأليف ت. أ . لورانس ؛ ترجمة رشيد كرم . ـ القاهرة : فنى الطباعة ، ١٩٥٢ . ـ ٤٩٢ص ؛٢٥سم.
T : Revolt in desert .
A : Thomas Edward Lawrance.

لورو ، جان مارى . (١٣٣١٢)
القديس إثناسيوس الإسكندرى / تأليف جاى مارى لورو ؛ ترجمة أنطون نحال. ـ القاهرة : معهد المعـادى ، ١٩٦٣ . ـ ــ ١٣٩ص ؛ ٣٠سم . ـ (منشورات معهد المعادى)
T : St. Athanase
A : Jean Marie Lerowx .

لورو ، جان مارى (١٣٣١٢م)
القديس باسيليوس الكبير / تـأليف جـاى مارى لورو ؛ [جان مارى رونا ـ مستعار] ؛ ترجمة جبرائيل عقيقـى (اليسـوعى) . ـ ـ القاهرة : المعهد الاكليريكى ، ١٩٦٢ . ـ ـ ١٢٠ص ؛ ٢٠سم . ـ (منشورات المعهد)
T : St. Bsaile le Grand .
A : Jean Marie Leroux .

لوكيه ، ويليام . (١٣٣١٣)
أسرار الخديوى السابق وبولو باشا / تـأليف ويليام لوكيه ؛ ترجمة سعيد العنتبلـى . ـ ـ القاهرة : مطبعة علم الـدين ، ١٩٣٥ . ـ ـ ١١٤ص ؛ ١٨سم .
A : William Le Queux.

لوكيه ، ويليام . (١٣٣١٤)
أسرار الخديوى السابق وبولو باشا / تـأليف ويليام لوكيه ؛ ترجمة طانيوس عبـده . ـ ـ القاهرة : مطبعـة الهـلال ، [د.ت.] . ـ ـ ١٥٨ص ؛ ٢٣سم . ـ يتضمن تاريخ حيـاة الكسندرا تيودورنا امبراطورة روسيا .
A : William Le Queux.

لومر ، باتريشيا . (١٣٣١٥)
الكونغو يشق أواسط أفريقيا / تأليف باتريشيا لومر ؛ ترجمة مصطفى عبد الهادى ؛ مراجعـة عز الدين فريد . ـ القاهرة : مؤسسة الحلبى ، ١٩٦٩ . ـ ى ، ٧١ص . ـ (أشهر أنـهار العالم ؛ ٤)

لومر ، باتريشيا . (١٣٣١٦)
المسيسبى عملاق فى **مسيرته /** تأليف باتريشيا لومر ؛ ترجمة سعد الدين إبـراهيم عبـده ؛ مراجعة عز الدين فريد . ـ القاهرة : مؤسسة الحلبى ، ١٩٦٨ . ـ ك ، ٦٩ص . ـ (أشهر انار العالم ؛ ٣)

لومومبا ، باتريس . (١٣٣١٧)
الكونغو أرض المستقبل / تأليف بـاتريس لومومبا ؛ ترجمة فوزى عبـد الحميـد . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، [ـ١٩٦] . ـ (كتب سياسية ؛ ٥٣)
T : Le Congo terre d’avenir .
A : Patrice Lumumba .

لويس ، نفتالى . (١٣٣١٨)
الحياة فى مصر تحت الحكم الرومانى / تأليف نفتالى لويس ؛ ترجمة السيد جاد. ـ ـ القاهرة : كلية الآداب جامعة طنطا ، ١٩٩٣ . ـ ٢٤٠ص .
T : Life in Egypt under the Roman rule .
A : Naphtali Lewis .

لويس ، نورمان . (١٣٣١٩)
رحلة إلى بلاد الثورات / تأليف نورمان لويس ؛ ترجمة محمد الحاتى . ـ ـ القاهرة : الدارالقومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـ ـ ٩٠ص ؛ ١٩سم . ـ (كتب ثقافيه ؛ ٩٩)

ليبنز ، جوتفريد فيلهلم . (١٣٣٢٠)
المخطوط السرى لغزو مصر / تأليف جوتفريد فيلهلم ليبنز ؛ ترجمة أحمد يوسف ؛ الغلاف لحلمى التونى . ـ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـ ٢١٦ص
A : Gott
fried wilhelm Leibniz .

ليبنز ، جوتفريد فيلهلم . (١٣٣٢١)
المخطوط السرى لغزو مصر / تأليف جوتفريد فيلهلم ليبنز ؛ ترجمة أحمد يوسف ؛ الغلاف لحلمى التونى . ـ ـ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٩٤ . ـ ـ ٢١٦ص : إيض ، خرائط ، صور ، مثى ؛ ١٦سم . ـ (كتاب الهلال)
A : Gottfried wilhelm Leibniz .

ليجول ، جان . (١٣٣٢٢)
مصر والحرب العالمية الثانية / تأليف جان ليجول ؛ ترجمة عبد الرحمن فهمى . ـ ـ القاهرة : مطبعة مصر ، ١٩٥٠ . ـ ـ ٤ ، ١٨٠ص ؛ ٢٠سم .

ليختهم ، جورج . (١٣٣٢٣)
أوربا الجديدة : حاضرها ومستقبلها / تأليف جورج ليختهم ؛ ترجمة حسن إبراهيم . ـ ـ القاهرة : دار القاهرة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـ ٢٠٥ص ؛ ٢٤سم .
T : New Europe .

ليرز ، فون . (١٣٣٢٤)
الزعيم هتلر / تأليف فون ليرز ؛ ترجمة محمود عاصم . ـ القاهرة : مطبعة نشـر الثقافـة القانونيـة ، [د.ت.] . ـ ـ ١٨١ص ؛ ٢٤سم . ـ (الرجال والدوله ؛ ١)
T : Hitler

ليرز ، فـون . (١٣٣٢٥)
الزعيم هتلر / تأليف فون ليرز ؛ ترجمة محمود عاصم . ـ القاهرة : مطبعة نشـر الثقافـة العامـه ، ١٩٣٦. ـ ـ ١٨١ص : ايـض ، مصور ؛ ٣٢سم . ـ (الرجال والدوله ؛ ١)
T : Hitler

ليزلى ، ليفيت . (١٣٣٢٦)
رجال عظام .. ونساء عظيمـات / تـأليف ليفيت ليزلى ؛ ترجمة مختار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٧ . ـ ـ ٣٥٣ص ؛ ايض ؛ ١٥سم . ـ (من روائـع الأدب العالمى للناشئين)

ليزلى ، ليفيت . (١٣٣٢٧)
رجال عظام .. ونساء عظيمـات / تـأليف ليفيت ليزلى ؛ ترجمة مختار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسى . ـ [القاهرة] : الهيئـة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٩٣ . ـ ـ ٣٥٣ص ؛ ايض ؛ ١٥سم . ـ (من روائـع الأدب العالمى للناشئين)

ليس ، دان . (١٣٣٢٨)
الثورة الأمريكية : دوافعها ومغزاها / تأليف دان ليس ؛ ترجمة سامى ناشد . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـ ٢مج .
T : American Revolution .
A : Dan Liss .

ليستر ، ايفار . **(**١٣٣٢٩)
الماضى الحى : حضارة تمتد سبعه آلاف سنه / تأليف ايفار ليستر ؛ ترجمة شـاكر إبـراهيم سعيد ؛ مراجعة محمد أبو المحاسن عصفور. ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨١ . ـ ـ ٤٩٢ص : ايـض ، ورقـة ، لوحات .

ليسور ، جيمس . (١٣٣٣٠)
رودولف هيس : مبعوث بلا دعوة / تـأليف جيمس ليسور ؛ ترجمة محمد فـوزى . ـ ـ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنشـر ، ١٩٦٣ . ـ ٩٨ص ؛ ٢٤سم . ـ (مذاهب وشخصيات ؛ ٣٧)
T : Rudolph Hess : the uninvited envoy .
A : James Leasor .

ليف ، مـونرو . (١٣٣٣١)
التاريخ دراسة مسلية / تأليف مونرو ليـف ؛ ترجمة عبد الغنى النبوى الشال ، أحمـد علـى فريد ؛ مراجعة محمد خليفة بركـات . ـ ـ القاهرة : مكتبـة الشـرق ، ١٩٥٨ . ـ ـ ٧٣ص ؛ ٢٤سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٩٢)
T : History can be fun .
A : Munro Leaf .

ليفى ـ بروفنسال ، ايفرست . (١٣٣٣٢)
الاسلام فى المغـرب والأنـدلس / تـأليف ايفرست ليفى ـ بروفنسال ؛ ترجمة السـيد محمود عبد العزيز سالم ، محمد صلاح الـدين حلمى ؛ مراجعة لطفى عبـد البـديع . ـ ـ ٣٠٧ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٨٩)
T : Islam d'Occident .
A : E'variste Lévi – ProveÇal .

ليفى ـ بروفنسال ، ايفرست . (١٣٣٣٣)
الحضارة العربية فى أسبانيا / تأليف ايفرسـت ليفى ـ بروفنسال ؛ ترجمـة الطـاهر أحمـد مكـى . ـ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٧٩ . ـ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم .
T : Arab civilizrion in Spain .
A : E'variste Lévi – ProveÇal .

ليفى ـ بروفنسال ، إيفرست . (١٣٣٣٤)
الحضارة العربية فى أسبانيا / تأليف ايفرسـت ليفى ـ بروفنسال ؛ ترجمـة الطـاهر أحمـد مكى. ـ ط٢ . ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٨٥ . ـ ٢٢٣ص ؛ ١٩سم .
T : Le civlisation arabe en Espagne : vue générale.
A : E'variste Lévi – ProveÇal .

ليفى ـ بروفنسال ، إيفرسـت . (١٣٣٣٥)
الحضارة العربية فى أسبانيا / تأليف ايفرسـت ليفى ـ بروفنسال ؛ ترجمـة الطـاهر أحمـد مكى . ـ ط٣ . ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ . ـ ٢٢٣ص ؛ ١٩سم .

T : Le civlisation arabe en Espagne : vue générale.

A : E'variste Lévi – ProveÇal .

ليفيير ، جـورج . (١٣٣٣٦)
عصر الثورة الفرنسـية / تـأليف جـورج ليفيير ؛ ترجمة جلال يحيى . ـ الإسكندرية : دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٠ . ـ ٤٩٠ص.

ليفيير ، جورج . (١٣٣٣٧)
عصر الثورة الفرنسـية / تـأليف جـورج ليفيير ؛ ترجمة جلال يحيى. ـ [الاسكندرية] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٩ . ـ ـ ٥٢٥ص .

ليكى ، روبـرت . (١٣٣٣٨)
حرب كوريا ١٩٥٠ ـ ١٩٥٣ / تـأليف روبرت ليكى ؛ ترجمة محمد كامل عبدالحميد، على طه حبيب . ـ القـاهرة : دار النهضـة العربية ، ١٩٦٤ . ـ ٦٨٣ص ؛ ٢٥سم .

T : The war in Korea, ١٩٥٠-١٩٥٣ .

A : Robert leckie .

ليلنثال ، ألفريد . (١٣٣٣٩)
وهكذا ضاع الشرق الأوسط / تأليف ألفريد ليلنثال ؛ ترجمة الدار القومية . ـ القـاهرة : الدار القوميه للطباعة والنشر ، [١٩ـ] . ـ ١٩٠ص ؛ ٢٤سم . ـ (إخترنا لك ؛ ٣٨)

T : There goes the Middle East .
A : Alfred lilienthal .

لين ، إدوارد ولـيم . (١٣٣٤٠)
إنجليزى يتحدث عن مصر / تـأليف ادوارد وليام لين ؛ ترجمة فاطمة محمد محجوب . ـ ـ القـاهرة : دار التحريـر للطبـع والنشـر ، ١٩٥٧ . ـ ١٦١ص ؛ ٢٠سم . ـ (كتب للجميع ؛ ١٢٠)

T : Modern Egyptians .

A : Edward William Lane .

لين ، إدوارد وليم . (١١٣٣٤)
المجتمع العربى فى العصور الوسطى / تأليف إدوارد وليام لين ؛ ترجمة على حسنى الخربوطلى. ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٠ . ـ ١١١ص ؛ ١٦سم . ـ (كتب ثقافيه ؛ ٦٨)

T : Arabian society in the Middle Ages:studies from the thousand and one nights
A : Edward William Lane .

لين ، إدوارد وليم . (١٣٣٤٢)
المصريون المحدثون : شمائلهم وعاداتهم فى القرن التاسع عشر / تأليف إدوارد وليام لين؛ ترجمة عدلى طاهر نور . ـ القاهرة : مطبعة الرسالة ، ١٩٥٠ . ـ ٤٥١ص ؛ ٢٣سم .

T : An account of the manners and customs of the modern Egyptians .
A : Edward William Lane .

لين ـ بول ، ستانلى . (١٣٣٤٣)
سيرة القاهرة / تأليف ستانلى لين ـ بول ؛ ترجمة حسن إبراهيم حسن ، على إبراهيم حسن ، إدوارد حليم . ـ ط٤ . ـ القاهرة : مكتبة النهضه المصرية ، ١٩٥٠ . ـ ـ ٢٧٨ص ؛ ٢٦سم .

T : Cairo, Sketches of its hisrory, monuments and social life .
A : Stanley Lane – Poole .

لين ـ بول ، ستانلى . (١٣٣٤٣م)
صلاح الدين وسقوط مملكة القدس / تأليف ستانلى لين ـ بول ؛ ترجمة فاروق سعد أبو جابر ، أشرف على اللغة العربية روكس بن زائد العزيزى ؛ الغلاف رجاء السليم . ـ ـ ط١ . ـ القاهرة : وكالة الأهرام للتوزيع ، ١٩٩٥ . ـ ٣٦٣ص : ايض ؛ ٢٤سم .

T : Saladin and the fall of the kingdom of Jerusalem .
A : Stanley Lane – Poole .

لين ـ بول ، ستانلى . (١٣٣٤٤)
قصة العرب فى **أسبانيا** / تأليف ستانلس لين ـ بول ؛ ترجمة على الجارم . ـ القاهرة : مطبعة المعارف، ١٩٤٤ . ـ ٢٢٣ص؛ ٢٠سم .
T : The moors in Spain .
A : Stanley Lane – Poole .

لين ـ بول ، ستانلى . (١٣٣٤٥)
قصة العرب فى **أسبانيا** / تأليف ستانلس لين ـ بول ؛ ترجمة على الجارم . ـ القاهرة : مطبعة دار المعارف ، ١٩٥٩ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٠سم .
T : The moors in Spain .
A : Stanley Lane – Poole .

لين ـ بول ، ستانلى . (١٣٣٤٦)
قصة العرب فى **أسبانيا** / تأليف ستانلس لين ـ بول ؛ ترجمة على الجارم . ـ القاهرة : مطبعة دار المعارف ، ١٩٦٤ . ـ ٢٢٤ص ؛ ٢٠سم .
T : The moors in Spain .
A : Stanley Lane – Poole .

(١٣٣٤٧)
لينين فى حياتنا / تأليف مجموعة من الكتاب الروسى ؛ ترجمة مصطفى كمال ، محمد مستجير . ـ القاهرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٧ . ـ ٣٠١ص ؛ ١٩سم .
T : Lenin .

(١٣٣٤٨)
ماخلفته اليونان / تأليف جلبرت مرى .. [وآخ]؛ ترجمة لجنة التأليف والترجمة والنشر . ـ القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٩٢٩ . ـ ٥٢٧ص : مصور ، ٢٢سم .

مادارياجا ، سلفادور دى . (١٣٣٤٩)
أمريكا اللاتينية بين **النسر والدب** / تأليف سلفادور مادارياجا ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمدى حافظ . ـ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـ ـ ١٣١ص ؛١٨سم. ـ (كتب سياسية ؛ ٣٠٣)
T : Latin America between the eagle and the bear .
A : Salvador de Madariaga .

مارتن ، هيج . (١٣٣٥٠)

ونستون تشرشل : حياته ومغامراته ومعاركه / تأليف هيج مارتن ؛ ترجمة محمود عزت . ــ القاهرة : ترجمة محمود عزت . ــ القاهرة : دار الفكر ، ١٩٦٥ . ــــ ١٣٢ص ؛ ٢٠سم .

T : Winston Churchill .

A : Hugh Martin .

مارجيوتى ، سوامى . (١٣٣٥١)

البحث عن الحق : سيرة ناسك هندى فى جبال الهيمالايا / تأليف سوامى مارجيوتى ؛ ترجمة محمد العزب موسى . ــــ القاهرة : مؤسسة أخبار اليوم ، ١٩٩٠ . ــ ١١٢ص.

مارلو ، جون . (١٣٣٥٢)

تاريخ النهب الإستعمارى لمصر : من الحملة الفرنسية ١٧٩٨ إلى الإحتلال البريطانى ١٨٨٢ / تأليف جون مارلو ؛ ترجمة عبد العظيم رمضان . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ . ــ ٣٨٣ص . ــ (كتاب الساعة)

A : John Marlowe.

مارو ، هـ .أ. (١٣٣٥٣)

من المعرفة التاريخية / تأليف هـ. أ . مارو ؛ ترجمة جمال بدران ؛ مراجعة زكريا إبراهيم . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ــ ٢٤٧ص .

T : De la connaissance historique .

مارو ، هنرى ــ إرينى . (١٣٣٥٤)

القديس أغسطينوس / تأليف هنرى ــ إرينى مارو ؛ ترجمة جبرائيل عقيقي (اليسوعى) . ــ القاهرة : المعهد الكاثوليكى ، ١٩٦٣ . ــــ ١٠٩ص ؛ ١٩سم .

T : Saint Auqustin .

A : Henri Irenee Marrou .

مارييت ، أوجست . (١٣٣٥٥)

تاريخ قدماء المصريين / تأليف أوجست مارييت ؛ ترجمة عبد الله أبى السعود . ــــ [د.م. : د.ن.] ١٢٨١هــ (القاهرة : مطبعة بولاق .) . ــ ١٩٦ص ؛ ٢٤سم .

مارييت ، أوجست . (١٣٣٥٦)

فرجة المتفرج على الأنتيقة خانه الخديوية الكائنة ببولاق / تأليف أوجست مارييت ؛ ترجمة عبد الله أبى السعود . ــــ [د.م. : د.ن.] ١٨٨٦ . ــ (القاهرة : مطبعة وادى النيل) ،١٧٦ص ؛ ٢٢سم .

مارييت ، أوجست . (١٣٣٥٧)

قناصة أهل العصر فى خلاصة تاريخ مصر ويعرف بتاريخ قدماء المصريين / تأليف أوجست مارييت ؛ ترجمة عبد الله أبى السعود. ــــ القاهرة : [د.ن.] ،١٢٨١ هــ . ــ فى آخره فهرست المسائل التاريخيه الواردة به ، فهرست الأعمال الغريبة الواردة فيه .

ماساى ، بول . (١٣٣٥٨)

الوضع الدولى لطرابلس الغرب : نـصوص المعاهدات الليبيه الفرنسية الى نهاية القـرن التاسع عشر / تأليف بول ماساى ؛ ترجمـة محمد مفتاح العلاقى . ــ القـاهرة : مركـز جهـاد الليبييـه للدراسـات التاريخيـة ، ١٩٩١ . ــ ١٥٩ص .

T : Status international de Tripoli : coiiection diplomatique .

A : Paul Macey .

ماسبيرو ، جاستون . (١٣٣٥٩)

دليل التحـف المـصرية الفـاخرة لمدينـة القاهرة / تأليف جاستون ماسبيرو ؛ ترجمـة أحمد كمال . ـــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٠٣ (القـاهرة : المطبعـة الأميريـة) . ـــ ٣٢،٧٥٦،٨ص : ايض ، ٢لوحة ؛ ١٩سم .

T : Guide du visiteur au Musèe du Caire .

A : Gaston Camille Charles Maspero

ماسبيرو ، جاستون . (١٣٣٦٠)

تاريخ الشعوب الشرقية / تأليف جاسـتون ماسبيرو ؛ ترجمة أحمد زكى . ــ القـاهرة : [د.ن.] ، ١٣٠٤هـ .

A : Gaston Camille Charles Maspero .

ماسبيرو ، جاستون (١٣٣٦١)

تاريخ المشرق / تأليف جاستون ماسـبيرو ؛ ترجمة أحمد زكى . ـــ القـاهرة : المطبعـة الأميرية ، ١٨٩٧ . ــ ٢٣٢ص ؛ ٢٣سم .

T : Histoire ancienne des Peuplès de l'orient.

A : Gaston camille charles Maspero .

ماسون ، أرنست . (١٣٣٦٢)

الأمبراطور الرهيب تيبير يـوس / تـأليف إرنست ماسون ؛ تعريب جمال السيد . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، ١٩٨٥ . ــ ١٣٢ص ؛ ٢٤سم .

T : Tiberius .

A : Ernst Mrnst Mason .

ماسيتى ، خورخى ريكاردو . (١٣٣٦٣)

فيدل ، كاسترو كما رأيته / تأليف خورخى ريكاردو ماسيتى ؛ ترجمة محمد عبـد القـادر حافظ . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعـة والنـشر ، ١٩٦٠ . ـــ ١٤٩ص ؛ ١٩سم . ــ (كتب سياسيه ؛ ١٦٨)

ماسينيون ، هـ .أ . ر.جب . (١٣٣٦٤)

وجهة الإسلام : نظرة فى الحركات الحديثـة فى العالم الاسلامى / تأليف هــ . أ . ر . جب ماسينيون ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبى ريده . ــ [د.م. : د.ن.] (القاهرة : المطبعـة الاسلامية) ، ١٩٣٤ . ـــ ٢ ، ٢٥٢ص : ابض ، خرائط ؛ ٢١سم .

ماكاى ، أ . ب . (١٣٣٦٥)

نعمان السريانى / تأليف أ . ب. ماكاى ؛ ترجمة نبيه فريز . ـــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس لنشر ، ١٩٦٦ . ـــ٩٦سم . ـــ (فتشو الكتب ؛ ٤٨)

T : Naaman the Syrian .

A : Alexander Bisset Mackay .

ماكجريجور ، مارى (١٣٣٦٦)

التاريخ الرومانى /تأليف مارى ماكجريجور ؛ ترجمة أمين سلامه . ـــ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٥٩ . ـــ ٤٤٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Story of Rome .

A : Mary MacGregor .

ماكدونالد. (١٣٣٦٧)

ترجمة الأستاذ ماكدونالد المحامى الأمريكى الشعير / تأليف ماكدونالد ؛ ترجمة أحمد على سعد . ـــ [د.م. : د.ن.]، ١٩٣٢ (القاهرة : مطبعة وادى الملوك) . ـــ ٥٦ص؛ ١٩سم .

ماكرثى ، بول . (١٣٣٦٨)

جون شتاينيك / تأليف بول ماكرثى ؛ ترجمة مى شاهين . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢ . ـــ ١٦٦ص .

T : John Steinbech .

A : Paul Macarthy .

ماكنير ، ماى . (١٣٣٦٩)

الهدسون نهر له تاريخ / تأليف ماى ماكنير ؛ ترجمة مصطفى عبد الهادى ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ـــ القاهرة : مؤسسة الحلبى وشركاه للنشر والتوزيع ، ١٩٧٠ . ك ، ٧٤ص : ايض ، مصور ؛ ٢٣سم . ـــ (أشهر أنهار العالم ؛ ٥)

A : May Macneer

ماكولى ، (اللورد) (١٣٣٧٠)

سيرة أديون ؛ أو ؛ مقالة ماكولى عن أديون / تأليف ماكولى ؛ ترجمة جرجس بياض . ـــ القاهرة : مطبعة جريدة مصر ، ١٩١٠ . ـــ ١١١ص ؛ ٢٢سم . ـــ "للسنة الرابعة من المدارس الثانوية"

ماكولى ، (اللورد) (١٣٣٧١)

ملتن : الشاعر والسياسى والفيلسوف وبطل الحرية الإنجليزية وشهيدها / تأليف ماكولى ؛ ترجمة محمد بدران . ـــ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٤٦ . ـــ ١٠٢ص ؛ ٢٤سم .

ماكلنتوك ، دوركاس . (١٣٣٧٢)

صور أفريقيه : نظرة على حيوانات أفريقيا / تأليف دور كاس ماكلينتوك ؛ ترجمة محمد غريب جودة . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢ . ـــ ٢٣٠ص .

ماكيفيدى ، كولين . (١٣٣٧٣)

أطلس التاريخ الآفريقى / تأليف كولين ماكيفيدى ؛ ترجمة مختار السويفى ؛ مراجعة محمد العزب موسى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ . ــ ٢٥١ص؛ ايض ، خرائط ، لوحات ؛٢٥سم .

T : The Penguin at las of Africa history **.**

A : Colin Mcevedy .

مالرو ، أندريه . (١٣٣٧٤)

لامذكرات / تأليف اندريه مالرو ؛ ترجمة فؤاد حداد . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ . ــ ٢٥٤ص .

A : Andrè Malraux .

مان ، جاكو بوتيمر . (١٣٣٧٥)

اطول الحروب : الغزو الأسرائيلى للبنان فى يونيو ١٩٨٢ / تأليف جاكو بوتيمر ؛ ترجمة وتقديم مجدى نصيف . ــ القاهرة : دار الثقافة الجدبده ، [١٩٨٥] . ــ ٢٣٧ص ؛ ٢٠سم .

مانسفيلد ، بيتر . (١٣٣٧٦)

تاريخ مصر الحديثة والشرق الأوسط / بقلم بيتر مانسفيلد ؛ ترجمة عبد الحميد فهمى الجمال . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ــ ١٩٩٥ . ــ ٦٤٣ص ؛ ١٩سم . ــ (نتاريخ المصريين ؛ ٩١)

T : Ahistory of the middle east **.**

مانسون ، تشارلز ميللر . (١٣٣٧٧)

يوميات زعيم الهيبيز / تأليف تشارلز ميللر مانسون ؛ ترجمة عبد الرحمن فهمى . ــ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٧١ . ــ ٢مج . ــ (كتاب الجمهورية ؛ ٢٦،٢٧) . ــ مج ٢ : زعيم الهيبيز أمام المحكمة .

A : Charles Miller Manson .

مانشستر ، وليم . (١٣٣٧٨)

موت رئيس / تأليف وليم ماتشستر القاهرة : دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٩ . ــ ٣١٩ص : مصور ؛ ١٧سم .

مانشستر ، هارلاند . (١٣٣٧٩)

حملة مشاعل التكنولوجيا : قصة تسعة مخترعين / تأليف هارلاندمانشستر ؛ ترجمة سيد رمضان هدارة . ــ القاهرة : دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ ؛ ٢٤سم .

T : Trail blazers of technology .

A : H. Manchester .

مانين ، إيثيل . (١٣٣٨٠)

صور من مصر : رحلات فى ج.ع.م. / تأليف إيثيل مانين ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٥ . ــ ٣١٣ص ؛٢٣ سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٣٧٣)

T : Aspects of Egyt some travels in the united Arab Republic

A : Ethel Edith Mannin

ماريزز ، ج.ل. (١٣٣٨١)

فجر التاريخ / تأليف ج . ل.مايرز ؛ ترجمة على عزت الانصارى ؛ مراجعة عبد العزيز عبد القادر كامل . ــ القاهرة : مركز كتب الشرق الاوسط ، [ـ١٩] . ــ ٢٣٥ص . ــ (الألف كتاب ؛ ٤١٠)

T : The dawn of history .

A : John linton Myres .

ماريزز ، ج.ل. (١٣٣٨٢)

فجر التاريخ / تأليف ج . ل.مايرز ؛ ترجمة على عزت الانصارى ؛ مراجعة عبد العزيز عبد القادر كامل . ــ القاهرة : مركز كتب الشرق الاوسط. ــ ١٩٦٢. ــ ٢٣٥ص ؛ ٢٣سم. ــ (الألف كتاب ؛ ٤١٠)

T : The dawn of history .

A : John linton Myres .

مايلز ، سمويل باريت . (١٣٣٨٣)

الخليج : بلدانه وقبائله / تأليف سمويل باريت مايلز ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله . ــ [د.م . : د.ن.] ١٩٨٣ (القاهرة : آمون للتجليد والطباعة) . ــ ٤٧٠ص .

مباركيورى ، اطهر . (١٣٣٨٤)

العرب والهند فى عهد الرسالة / تأليف أطهر مباكبورى ؛ ترجمة عبد العزيز عبد الجليل . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢. ــ ١٣٩ص . ــ (دراسات إسلامية)

متز ، آدم . (١٣٣٨٤م)

الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى / تأليف آدم متز ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريدة . ــ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤١ . ــ ٤، ٣٨١ص ؛ ٢٤سم .

T : Die renaissance des Lslams .

A : Adam Mez .

متز ، آدم . (١٣٣٨٥)

الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى / تأليف آدم متز ؛ ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريدة . ــ ط٢ . ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ــ ٣٨٢ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٦٨)

T : Die renaissance des Lslams

A : Adam Mez .

متشيو ، ناجاى . (١٣٣٨٦)

الثورة الإصلاحية فى اليابان / تأليف نا جاى متشيو ؛ ترجمة عادل عوض . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [ــ ١٩] . ــ ٢٦٠ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب الثانى)

(١٣٣٨٧)

المتوحد القديس بولس البسيط / ترجمة مليكة حبيب يوسف ؛ يوسف حبيب . ــ الاسكندرية : مكتبة كنيسة السيدة العذراء ، ١٩٧٠ . ــ ٢٢ص .

(١٣٣٨٨) **مجلة فورتشن** .

مشاهير رجال العلم فى الولايات المتحـــدة / إصدار مجلة فورتش ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكردانى . ـــ ٢٤سم .

T : Famous men of science in U.s .A .

(١٣٣٨٩) **مجلة فورتشن** .

مشاهير رجال العلم فى الولايات المتحدة / إصدار مجلة فورتش ؛ ترجمة أحمد عبد السلام الكردانى . ـــ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٧ . ـــ ١٧٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Famous men of science in U.s .A .

(١٣٣٩٠) **مجوير ، إدنا** .

الماضى يبعث حيا / تأليف إدنا مجوير ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشـــيد ؛ مراجعـــة علـــى أدهم . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٣ . ـــ ط ، ٥١٦ص : إيض : مصور ، خريطة ؛ ٢٤سم .

A : E. Maguire.

(١٣٣٩١)

محاضر وتقارير لجنة حفظ الآثار العربية القديمـــة سنة ١٨٨٤ . ـــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٨٤ .

(١٣٣٩٢)

محاكمة ريجان / ترجمة وتقديم بيـــومى قنـــديل ؛ مراجعة وتعليق محمد سيد أحمد . ـــالقاهرة : جريدة الاهـــالى ، ١٩٨٥ . ـــــ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم . ـــ (كتاب الآهالى ؛ العدد٨) . ـــ عنوان غلاف : مجموعة دراســـات زأبحـــاث حاكمت سياسة آمريكا الدولية عام ١٩٧٧ .

(١٣٣٩٣)

مختصر تاريخ الأمم الشرقية القديم / ترجمة حسين زكى . ـــ القاهرة : المقتطف ، ١٨٩٣ .

(١٣٣٩٤)

مختصر ترجمة مشاهير قدماء الفلاسفة / ترجمة عبد الله حسين . ـــ القاهرة : مطبعـــة بـــولاق ، ١٢٥٢هـــ .

(١٣٣٩٥)

مذكرات جمال باشا / ترجمة على أحمد شكرى . ـــ القاهرة : [د.ن.] ؛١٩٣٣ . ـــ ٥٦٠ص : ايض ، ١٤لوحة ؛ ٢٢سم .

(١٣٣٩٦)

مذكرات اللورد كليرن / تحرير تريفور إيفـــانز ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمرو . ـــ [د.م. : د. ن. ، د. ت.] ٢مج .

T : The Killearn Diaries .

A : Trefor E. Evaans .

(١٣٣٩٧)

مذكرات اللورد كليرن / تحرير تريفور إيفـــانز ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمرو . ــ القاهرة : [د. ن.] ١٩٨٧.

T : The Killearn Diaries .

A : Trefor E. Evaans .

(١٣٣٩٨)

مذكرات اللورد كلـــيرن ١٩٣٤ ــ ١٩٤٦ / تحرير تريفور ايفانز ، ترجمة عبد الرءوف أحمد عمرو . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـــة للكتاب ، ١٩٩٤ ــ ١٩٩٥ . ــ٢مج . ــ (تاريخ المصريين ؛ ٧١ ، ٨٧)

T : The Killearn Diaries .

A : Trefor E . Evaans .

مربى ، شارلى . (١٣٣٩٩)

صفحة من تاريخ محمد على مؤسس مـــصر الحديثه / تأليف شارلى مربى ؛ ترجمة ســـليم حسن ، طه السباعى . ـــــ [د.م. : د.ن.] ١٣٣٧هــ (القاهرة : مطبعة المعارف) . ـــــ ٦٨ص ؛ ٢٤سم .

مركام ، هنرى . (١٣٤٠٠)

رسالة فى بيان حدود وأحوال وكيفية أهـــالى أفريقيا / تأليف هنرى مركام ، ترجمـــة مـــن الفرنسية إلى العربية سعد نعام . ــ القاهرة : [د.ن ، د.ت.]

مركام ، هنرى . (١٣٤٠١)

سياحة أمريكا / تأليف هنرى مركام ، ترجمة سعد نعام . ــ : [د.م. ، د.ت.] (القاهرة : مطبعة بولاق) ١٨٦٢ . ــ ١١٩ص؛١٤سم .

مرى ، مرجريت . (١٣٤٠٢)

مصر ومجدها الغابر / تأليف مرجريت مرى ؛ ترجمة محرم كمال ؛ مراجعة نجيب ميخائيـــل إبراهيم . ــ القاهرة : لجنة البيـــان العـــربى ، ١٩٥٧ . ــ ٥٣٤ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألف كتاب ؛ ١٠٠)

T : The splendour that was Egypt .

A : Margret Alice Murray .

(١٣٤٠٣)

مسيرة طويلة نحو الحرية : السيرة الذاتية لنيلسون مانديللا / ترجمة فاطمة نصر ؛ غلاف حلمى التونى . ــ [القاهرة] : دار الهلال ، ١٩٩٥ . ــ ٣٦٩ص ؛ ١٦سم . ــ (كتاب الهلال ؛ ٥٣٤)

(١٣٤٠٤)

مصر فى كفاكها من أجل الرخاء . ــ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٦٨ . ــ [دون قرنين]

(١٣٤٠٥)

معالم الثقافة الأمريكية : مجموعة دراسات لنخبة من أساتذة الجامعات الأمريكيـــة / اشــــراف هينيج كوهن ؛ ترجمة نبيل راغب . ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ . ـــ٤٩٥ص

(١٣٤٠٦)

معجم لتحرير الأعلام الجغرافيه وردها إلى أصولها المعتبرة المعروفة عند أهلها / ترجمـــة أحمـــد زكى . ـــ [د.م : د.ن. ، د.ت.]

(١٣٤٠٧) **المعمرى ، أحمد محمود .**

عمان وشرقى أفريقية / تأليف أحمد محمـــود المعمرى ؛ ترجمة محمد أمين عبـــد الله . ـــــ القاهرة : مطابع سجل العرب ، ١٩٨٠ . ـــ ١٥٧ص . ـــ (تراثنا)

(١٣٤٠٨) **مكنيكول ، هارى .**

سته من رجال الأعمال / تأليف هارى مكنيكول ؛ ترجمة ميشيل عبد الآحد ؛ مراجعة محمد بدران . ـــ القاهرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٨. ـــ٨٢ص؛١٩سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١٤٧) . ـــ يشتمل على : روكفلر ـــ كادبرى ـــ كرنيجى ـــ دوتشيلد روتير ـــ رددس .

T : Six men of business .

A : Harry Mcnicol .

(١٣٤٠٩)

ملطبرون ، فيكتور أدولـــف ، ١٨١٦ ـــ ١٨٩٩.

الجغرافية العمومية / تـــأليف فيكتـــور أدولـــف ملطبرون؛ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعـــة الطهطاوى . ـــ [د.م. : د.ن.] ١٣٢٣ هـــ . ـــ (القاهرة : مطبعة بولاق) ٢٠٥ص ؛ ٣٢سم .

T : Universal geography .

A : Victor Adolphe Malte –Brun .

(١٣٤١٠)

ملطـــبرون ، فيكتـــور أدولـــف ، ١٨١٦ ـــ ١٨٩٩. **الجغرافية العموميـــة** /

تأليف فيكتور أدولف ملطبرون ؛ ترجمة رفاعة بن بدوى بن على رفاعة الطهطـــاوى . ـــــ [القاهرة : د.ن. ، د.ت.] . ـــ ٤مج .

T : Universal geography .

A : Victor Adolphe Malte –Brun .

(١٣٤١١) **مبفل ، هيرسوكوفتش .**

العنصر الإنسانى فى التطور الإفريقى / تأليف هيرسوكوفتش ملفل ؛ ترجمة جمـــال محمـــد أحمد . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامـــة للكتاب ، ١٩٨٤ . ـــ ٥٣٧ص .

ممفورد ، لويس . (١٣٤١٢)

المدينة على العصور : أصـــولها وتطورهـــا ومستقبلها / تأليف لويس ممفورد ؛ ترجمـــة وتعليق إبراهيم نصحى . ــ القاهرة : مكتبـــة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٤ . ــ ٢مج ؛ ٢٤سم

T : City in History .

A : Lewis Mumford .

ممفورد ، لويس . (١٣٤١٣)

المدينة على العصور : أصـــولها وتطورهـــا ومستقبلها / تأليف لويس ممفورد ؛ ترجمـــة وتعليق إبراهيم نصحى . ــ القاهرة : مكتبـــة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ــ ٢مج ؛ ٢٤سم

T : City in History .

A : Lewis Mumford .

منـــــذ ، تيبـــــور . (١٣٤١٤)

ثورة آسيا / تأليف تيبور منذ ؛ ترجمة محمـــد حمودة ؛ مراجعة ربيع غيث . ــ القـــاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم .

T : La révolte de l'Asie .

A : Tibor Mende .

منذ ، تيبـــور . (١٣٤١٥)

ثورة آسيا / تأليف تيبور منذ ؛ ترجمة محمـــد حمودة ؛ مراجعة ربيع غيث . ــ القـــاهرة : الدار المصرية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ . ــــ ١٨٦ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألـــف كتـــاب ؛ ١٤٤)

T : La révolte de l'Asie .

A : Tibor Mende .

المنظمة الصهيونية العالمية . (١٣٤١٦)

المؤتمر الصهيونى السابع والعشرون ، القدس ١٩٦٨ ، تقارير ــ تركيب المؤتمر / إصدار [المنظمـــة الـــصهيونية العالميـــة] ؛ إعـــداد وترجمه عن العبريـــة والإنجليزيـــة مؤســـسة الدراسات الفلـــسطينية ،مركـــز الدراســـات الفلسطينية والصهيونية بالأهرام ؛ محمد حسين هيكل. ــ ط١ . ــ القاهرة : مطابع الاهرام التجارية،١٩٧١. ــ٤٠٦ص ؛ ٢٤سم . ــ (سلسلة المؤتمرات الصهيونية ؛ ١) . ــ مج١

T : Facts and figures : summary of reports submitted to the 27 zionist congress .

A : World zionist Organnization nformation .

موداك ، مانوراما ر . (١٣٤١٧)

الهند : شعبها وأرضها / تأليف مانوراما ر . موداك ؛ ترجمة محمد عبد الفتـــاح إبـــراهيم ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ــ القاهرة : مكتبة النهـــضة المـــصرية ، [د.ت.] . ــــ ٢١٧ص ؛ ٢٠سم .

T : The land and the people of India .

A : Manorama R . Modak .

موداك ، مانوراما ر . (١٣٤١٨)

الهند : شعبها وأرضها / تأليف مانوراما ر . موداك ؛ ترجمة محمد عبد الفتـــاح إبـــراهيم ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ــ القاهرة : مكتبـــة النهـــضة المـــصرية ، ١٩٥٢ . ــــ ٢١٧ص ؛ ٢٠سم .

T : The land and the people of India .

A : Manorama R . Modak .

موداك ، مانوراما ر . (١٣٤١٩)

الهند : شعبها وأرضها / تأليف مانوراما ر . موداك ؛ ترجمة محمد عبد الفتـــاح إبــراهيم ؛ مراجعة وتقديم عز الدين فريد . ــ القاهرة : مكتبـــة النهــضة المــصرية ، ١٩٥٦ . ـــــ ٢١٧ص ؛ ١٩سم . ــ (حــول العـــالم فى كتب ؛ ٥)

T : The land and the people of India .

A : Manorama R . Modak .

مودى ، أ . أ . (١٣٤٢٠)

الجغرافية من وراء السياسة / تـــأليف أ . أ . مودى ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعـــة زكى الرشيدى . ــ القاهرة : دار الهـــلال ، ١٩٦٢ . ــ ١٩١ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٤٦٦)

T : Geography behind Politics .

A : A. E. Moodie .

مورستان ، مانفرد . (١٣٤٢١)

امير المخدرات وتجارة الـــسلاح فى العـــالم / تأليف مانفرد مورســـتان ؛ ترجمـــة عـــدنان الوشيحى . ــ القاهرة : مــدبولى الــصغير ، ١٩٩٤ . ــ ٣٠٤ص ؛ ٢١سم .

مورغبتو ، هنرى . (١٣٤٢٢)

مذكرات سفير أمريكا فى الآستانه / تأليف هنرى مورغنتو ؛ ترجمة فؤاد صروف . ــ القاهرة : مطبعة المقطم ، ١٩٢٣ . ــ ١٠٦ص ؛ ٢٤سم .

T : American ambassador to Turkey .

مورغبتو ، هنرى . (١٣٤٢٣)

مذكرات سفير أمريكا فى الآستانه / تأليف هنرى مورغنتو ؛ ترجمة فؤاد صروف . ــ القاهرة : يوسف توما البستانى ، ١٩٢٣ . ــ ١٠٦ص : ٦لوحات ؛ ٢٤سم .

T : American ambassador to Turkey .

A : Henry Morgenthau .

مورهيد ، آلان . (١٣٤٢٤)

الثورة الروسية : أحداث منقاه مـــن أوثـــق المصادر والأسانيد / تأليف آلان مورهيـــد ؛ ترجمة عباس حافظ . ــ القـــاهرة : مكتبـــة الأنجلو المـــصرية ، ١٩٦١ . ــــ ٣٧٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The Pussian . revolution .

A : Allan Moorehead .

مورهيد ، آلان (١٣٤٢٥)

النيل الأبيض / تأليف آلان مورهيد ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ــــ القـــاهرة : دار المعـــــارف ، ١٩٦٥ . ـــــ ٣٣٣ص ؛ ٢٤سم . ــ (أشهر الكتب الجديدة فى العالم)

T : The White Nile .

A : Allan Moorehead .

مورهيد ، آلان . (١٣٤٢٦)

النيل الأزرق / تأليف آلان مورهيد ؛ ترجمـــة نظمى لوقا . ــ القـــاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٦٦ . ــ ٣٧٢ص ؛ ٢٤سم .

T : The Blue Nile .

موروا ، أندريه . (١٣٤٢٧)

فولتير / تأليف أندريه موروا ؛ ترجمة عبد الحميد الدواخلى . ــ القاهرة : [د.ن.] ؛ ١٩٤٩ . ــ ز ، ١٥٨ص ؛ ٢٠سم .

T : Doltaire .

A : André Maurois .

موريس ، ف. (١٣٤٢٨)

أربعون يوما من عام ١٩١٤ / تأليف ف. موريس ؛ ترجمة محمد عبد الفتاح إبراهيم . ــ [د.م. : د.ن.] ١٩٣٠ (القاهرة : مطبعة السعادة) . ــ ٢٢٨ص ؛ ٢٣سم .

T : Forty days in 1914 .

A : Frederick Barton Maurice.

موريل ، أ.د. (١٣٤٢٩)

حقيقة الحرب العالمية الكبرى / تأليف أ . د. موريل ؛ ترجمة أحمد شكرى . ــ [د.م. : د.ن.] ١٩٢٣ (القاهرة : مطبعة هندية) . ــ ٢٥٨ص ؛ ٢٣سم .

موسى ، هـ . (١٣٤٣٠)

ميلاد العصور الوسطى / تأليف هـ . موسى ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ــ القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٧ . ــ ٤٤٨ص ؛ ٢٤سم .

T : The birth of Middle ages .

A : Henry Moss.

موسكاتى ، سبتينو . (١٣٤٣١)

إمبراطوريات ميديا وفارس وبابل وآشور : الحضارات السامية القديمة / تأليف سبتينو موسكاتى ؛ ترجمة السيد يعقوب بكر ؛ مراجعة محمد القصاص . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى ، [١٩٦ــ] . ــ ٤٢٣ص ؛ ٢٤سم .

موسكاتى ، سبتينو . (١٣٤٣٢)

الحضارات السامية / تأليف سبتينو موسكاتى ؛ ترجمة السيد يعقوب بكر ؛ مراجعة محمد القصاص . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر [د.ت.] . ــ ٤٢٣ص . ــ (روائع الفكر الانسانى)

(١٣٤٣٣)

الموسوعة الأثرية العالمية / إشراف ليونارد كوتريل ؛ ترجمة محمد عبد القادر محمد ، زكى اسكندر ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ . ــ ٧٥٥ص .

موسولينى ، بنيتو . (١٣٤٣٤)

حياتى / تأليف بنتو موسولينى ؛ ترجمة محمد عبد الحميد . ــ [د.م. : د.ن.] ١٩٣٧ (القاهرة : مطبعة العلوم) . ــ ٣٥١ص : إيض ، ٣٣لوحة ؛ ٢٤سم .

T : My aurobiography .

A : Benito Mussos lini .

موسولينى ، بنيتو . (١٣٤٣٥)

خواطر زعيم / تأليف بنتو موسوليني ؛ ترجمة صبحى وحيدة . ــ القــاهرة : دار مجلــتى ، [د.ت.ي . ــــ ٤ ، ١٠٢ص : لوحـــة ؛ ٢٣سم .

T : My aurobiography .

A : Benito Mussos lini .

موسولينى ، بنيتو . (١٣٤٣٦)

موسولينى كما يرى نفسه وكما يراه الناس / تأليف بنيتو موسولينى ؛ ترجمة عادل إبراهيم . ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار النشر والتأليف التجارية ومطبعتها ، [د.ت.] . ــ ٢٧١ص : مصور ، ١٩سم .

A : Benito Mussos lini .

موغى ، ج . م . (١٣٤٣٧)

المدخل إلى دراسات الجغرافيا / تأليف ج . م. موغى ؛ ترجمة شاكر خصباك . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥. ــ ١٦٨ص ؛ ٢٣سم .

T : The study of geography .

A : John Mac Farlane Mogey .

موم ، سومرست . (١٣٤٣٨)

دروس من الحياة / تأليف سومرست موم ؛ ترجمة حسين القبانى . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ــ ١٧١ص ؛ ٢٤سم . ــ (مذاهب وشخصيات ؛ ٥١)

T : Writer's motebook

A : William Somerset Maugham .

مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى. (١٣٤٣٩)

من نورماندى إلى البلطيق / تأليف برنـــارد لومونتجمرى مونتجمرى ؛ ترجمة عبد الحميد أحمد نعمت. ــ القاهرة: [د.ن. ،د.ت.]. ــ ٢٥٦ص : ١٥خريطة ؛ ٢٤سم .

T : De la Normandie a'la Baltque .

A:Bernard Law Montgomery Montgomery .

مونتجمرى ، برنارد لو مونتجمرى. (١٣٤٤٠)

من نورماندى إلى البلطيق / تأليف برنـــارد لومونتجمرى مونتجمرى ؛ ترجمة عبد الحميد أحمد نعمت. ــ القــاهرة: مكتبــة النهــضة المـــــصرية ، ١٩٥٠ . ــــــ ٢٥٦ص ؛ ١٥خريطة ؛ ٢٤سم .

T : De la Normandie a'la Baltque .

A:Bernard Law Montgomery . Montgomery

مونتيه ، بيير . (١٣٤٤١)

الحياة اليومية فى عهد الرعامسة من القرن الثالث عشر إلى القرن الثانى عشر قبل الميلاد/ تأليف بيير مونتيه ؛ ترجمة عزيز مرقص منصور ؛ مراجعة عبد الحميد الدواخلى . ـــ القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٥ . ـــ ٥٠٩ص ؛ ٢٣سم .

T : La vie quotidienne en Eqypte au temps des Ramses .

A : Pierre Montet .

مونرو ، جيمس /ت. (١٣٤٤٢)

وثيقة أندلسية عن سقوط غرناطة مع دراسة تحليلة / تأليف جيمس ت. مونرو ؛ ترجمة محمد عبد الله الشرقاوى . ـــ القاهرة : دار الهداية ، ١٩٨٦ . ـــ ٣٦ص .

A : James T. Monroe.

مونو ، مارتين . (١٣٤٤٣)

إسرائيل كما رأيتها / تأليف مارتين مونو ؛ ترجمة حليم طوسون ؛ مراجعة محمد عباس سيد أحمد . ـــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ـــ ٩٥ص . ـــ (فى المعركة)

مونى ، بوث . (١٣٤٤٤)

لندون جونسون : حياته وأعماله / تأليف بوث مونى . ـــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ـــ ٢٦٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Lindon Johnon .

مونيفورس . (١٣٤٤٥)

تاريخ ملوك فرنسا من ميدأ ملكهم إلى الملك لويز فيليب / تأليف مونبففورس ، ترجمة حسن قاسم . ـــ [د.م . : د.ن.] ، ١٢٦٤هـ (القاهرة : مطبعة بولاق) . ـــ ٣٧٦ ، ٦٨ص ، ٢٢سم .

موير ، وليم . (١٣٤٤٦)

تاريخ دولة المماليك فى مصر ١٢٦٠ ـــ ١٥١٧م / تأليف وليم موير ؛ ترجمة محمود عابدين ، سليم حسن . ـــ القاهرة : مطبعة المعارف ، ١٩٢٤ . ـــ ٢٠٤ص : مصور ؛ ٢٤سم .

ميتشل ، جوزيف برادى . (١٣٤٤٧)

المعارك الحاسمة فى الثورة الأمريكية / تأليف جوزيف برادى ميتشيل ؛ ترجمة وتقديم محمد عبد الفتاح إبراهيم . ـــ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـــ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم .

T : Decisive battles of the American evolution .

A : Joseph Brady Mitchell .

ميخائيل فاسيليفتش لومونوسوف.

(١٣٤٤٨) ترجمة أحمد شكرى سالم . ـــ القاهرة : دار الشرق ، ١٩٥٨ . ـــ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم .

ميخائيل فاسيليفتش لومونوسوف. (١٣٤٤٩)
ترجمة أحمد شكرى سالم . ــ القاهرة : دار
الشرق ، ١٩٦١ . ــ ١٢٧ص ؛ ٢٠سم .

ميـــــــدوكرفت ، أنيـــــــدلامونت . (١٣٤٥٠)
قصة الدنيا الجديدة / تــأليف أنيــدلامونت
ميدوكروفت ؛ ترجمة صلاح حامــد . ــــ
القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٢ . ـــ ١٤٧؛
٢٤سم .
T : Land of the Free **.**

A : Enid (La Monte) Meadowcraft .

ميدوكرفت ، أنيدلامونت . (١٣٤٥١)
قصة الدنيا الجديدة / تأليف أنيدلامونت
ميدوكروفت ؛ ترجمة صلاح حامد . ــ
القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٧ . ـــ ١٤٧؛
٢٤سم .
T : Land of the Free .

A : Enid (La Monte) Meadowcraft .

ميدوكرفت ، أنيدلامونت . (١٣٤٥٢)
هبة النيل : تاريخ مصر القديمة / تأليف
أنيدلامونت ميدوكروفت ؛ ترجمة أحمد
فخرى ، تقديم حسن جلال العروسى . ــ
القاهرة : عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٩ . ــ
٢٢٠ص ؛ ١٩سم .
T : Gift of the river .

A : Enid (La Monte) Meadowcraft .

مير ، لوسى . (١٣٤٥٣)
أمم جديدة / تأليف لوسى فير ؛ ترجمة محمد
مرسى أبو الليل ؛ مراجعة محمد فتحى . ــــ
القاهرة : دار الفكر العــربى ، ١٩٦٧ . ــــ
٢٨٠ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألــف كتــاب ؛
٦٥٢)
T : New nations .

A : Lucy Mair Philip .

ميرز ، هيلين . (١٣٤٥٤)
اليابان / تأليف هيلين ميرز ؛ ترجمة عفــاف
محمد فؤاد . ــ القــاهرة : دار المعــارف ،
١٩٦٦ . ــ ٦٦ص ؛ ٢٢سم . ــ كتابــك
الأول عن ؛ ٩)
T : The first book of Iapan .

A : Helen Mears .

ميرز ، هيلين . (١٣٤٥٥)
اليابان / تأليف هيلين ميرز ؛ ترجمة عفــاف
محمد فؤاد . ــ القــاهرة : دار المعــارف ،
١٩٧٣ . ــ ٦٦ص ؛ ٢٢سم .
T : The First book of Iapan .

A : Helen Mears .

ميرز ، هيلين . (١٣٤٥٦)
اليابان / تأليف هيلين ميرز ؛ ترجمة عفــاف
محمد فؤاد . ــ القــاهرة : دار المعــارف ،
١٩٧٩ . ــ ٦٦ص ؛ ٢٢سم . ــ كتابــك
الأول عن ؛ ٩)
T : The first book of Iapan .

A : Helen Mears .

ميريام ، آلان .ب. (١٣٤٥٧)

مأساة الكونجو / تأليف آلان . ب. ميريـــام ؛ ترجمة حسن التميمى . ــ القاهرة : مكتبـــة الانجلو المصرية ، ١٩٧٠ . ــ ١٢ ، ٥١٥ص

A : Alan B .Meriam .

ميسن ، كورا . (١٣٤٥٨)

سقراط الرجل الذى جرؤ على الـــسؤال / تأليف كورا ميسن ؛ ترجمة محمود محمـــود ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ــ القـــاهرة : مكتبـــة الآنجلـــو المـــصرية ، ١٩٥٦ . ــــ ١٧١ص ؛ ٢٠سم .

T : Socrates : the man Who dared to ask .

A : Cora Mason .

ميشان ، بنوا . (١٣٤٥٩)

عبد العزيز آل سعود / تأليف بنوا ميشان ؛ ترجمة عبد الفتاح ياسين . ــ القاهرة : شركة مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٥٩ .

T : Abd al-Al Suaud .

A : Abd al- Aziz .

ميلادى ، توماس باتريك . (١٣٤٦٠)

شخصيات زعماء غرب أفريقيـــا / تـــأليف توماس باتريك ميلادى . ــ القاهرة : الـــدار القومكية للطباعة والنـــشر ، ١٩٦٢ . ــــ ٦٣ص ؛١٨سم. ــ (كتب سياسية ؛ ٢٢٢)

ميلر ، فرانسيس تويفلين . (١٣٤٦١)

توماس ألفا إديـــسون / تـــأليف فرانـــسيس تويفلين ميلر ؛ ترجمة حلمى جورجى . ــــ القاهرة : مكتبة الصباح الحديثة ، ١٩٥٣ . ــ ١٢٤ص ؛ ٢٠سم .

T : Thomas Alva Edison .

A : Francis Trevelyan Miller .

ميللر ، جيمس . (١٣٤٦٢)

والت ويتمان : شاعر أصيل / تأليف جيمس ميللر ؛ ترجمة محمد فتحى الشنبطى . ــ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٦ . ــ ٢٥٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Walt Whitman **.**

A : James Miller .

ميللر ، ريتشارد . (١٣٤٦٣)

داج همرشلد ودبلوماسية الأزمات / تـــأليف ريتشارد ميللر ، ترجمة عمر الاسكندرانى . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢ . ــ ٤٩٤ص ؛ ٢٤سم .

T : Dag Hammarskjold and crisis dipomacy .

A : Richard Miller .

ميور ، رمزى . (١٣٤٦٤)

سر توسع أوربا الدولى / تأليف رمزى ميور ؛ ترجمة عبد الرحمن زهدى . ــ الاسكندرية : مطبعة الـــسلام ، ١٩٢٢ . ــــ ٢٠٦ص ؛ ٢٤سم .

ميور ، رمزى . (١٣٤٦٥)
النتائج السياسية للحرب العظمى / تــأليف رمزى ميور ؛ ترجمة محمد بــدران . ـــ القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٣٦ . ـــ ٣٧٦ص : خريطــة مطويــة ؛ ٢٠سم .

ناب ، جون بيتر . (١٣٤٦٦)
الشبيهان : اعترافات ابن صدام حـــسين / بقلم جون بيترناب ؛ ترجمة وعرض سهام فرج الله . ـــ ط١ . ـــ ليماسول ، قـــبرص : دار العقاد للنشر ، ١٩٩٤ (قليـــوب : مطـــابع الأهرام التجارية) ٩١ص : صور ؛ ٢٤سم .

A : John Peter Nappe .

ناتنج ، أنتونى . (١٣٤٦٧)
أوربا لن تنتظر / تأليف أنتونى نـــاتنج . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعـــة والنـــشر ، ١٩٦١ . ـــ ٧٠ص ؛ ١٨سم . ـــ (كتـــب سياسية ؛ ٢٠٥)
T : Europe will not wait .

A : Anthony Nutting .

ناتنج ، أنتونى . (١٣٤٦٨)
العرب : انتصاراقم وأمجاد الإسلام / تأليف أنتونى ناتنج ؛ ترجمة راشد الـــبراوى . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٤ . ـــ ٥٥٩ص .
T : The Arabs, a narrative hisrory from Mohammed to the present .

ناتنج ، أنتونى . (١٣٤٦٩)
العرب : تاريخ الحضارة / تـــأليف أنتـــونى ناتنج ؛ ترجمة محمود مسعود . ـــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٠ . ـــ ١٦٢ص . ـــ (كتاب الهلال ؛ ٣٤٩) . ـــ مج ١ .
T : The Arabs,

A : Anthony Nutting .

ناثان ، دروثى . (١٣٤٧٠)
نساء باسلات / تأليف دروثى ناثان ؛ ترجمة مرزوق أحمد . ـــ القاهرة : مكتبة مـــصر ، ١٩٥٨ . ـــ ١٦٠ص ؛ ٢٥سم .
T : Women of courage .

A : Dorothy Nathan .

نارسيماتشار ، ك.ت. (١٣٤٧١)
نـــهرو : شخصية من كتاباتـــه / تـــأليف ك.ت. نارسيماتشار ؛ ترجمة عبـــد الخـــالق عامر ؛ مراجعة محمود فتحـــى عمـــر . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعـــة والنـــشر ، ١٩٦٢ . ـــ ١٠٤ص ؛ ٢٥سم . ـــ (مذاهب وشخصيات ؛ ٢٩)

نانو ، فردريك س . (١٣٤٧٢)
السويد . . شعبها وأرضها / تأليف فردريك س . نانو ؛ ترجمة رجائى نجيب مقار ؛ مراجعة عز الدين فريد . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٠ . ـــ ٢١٩ص . ـــ (حول العالم فى كتب ؛ ١١)

(١٣٤٧٣)

نبذة فى تاريخ الإسكندر الأكبر / ترجمة رفاعة بن بدوى بن رفاعة الطهطاوى . ـــ [القـــاهرة : د.ن. ، د.ت.]

نزلمان ، جرهارد . (١٣٤٧٤)

أثرياء الشرق / تأليف جرهارد نزلمان ؛ ترجمة محمد أبو رحمة . ـــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٠ . ـــ ٢٧١ص ؛ ٢٤سم .

(١٣٤٧٥)

النسر الأعظم ؛ أو ؛ نـــابليون الأول / ترجمـــة يوسف البستانى . ـــ القاهرة : مطبعة الهلال ، ١٩١٦ . ـــ ١٠٥ص ؛ ٢٥سم .

(١٣٤٧٦)

نشأة أديسيون صاحب معجـــزات الإختـــراع / ترجمة إبراهيم حسن محمد . ـــــ القـــاهرة : مطبعة عين شمس ، [د.ت.] . ـــ ١١٢ص : مص ؛ ٢٠سم .

(١٣٤٧٧)

نظرة عميقة إلى قضية فلسطين . ـــــ القـــاهرة : الهيئة العامة للإســـتعلامات ، ١٩٦٨ . ـــــ ١٩ص . ـــ النص باللغة التركية .

(١٣٤٧٨)

نظم اللآلئْ فى السلوك فى من حكم فرنسا ومـــن قابلهم على مصر من الملوك / ترجمة عبد الله بن عبد الله أبى السعود . ـــ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٥٧هـــ . ـــ ٣٥١ص ؛ ٢٣سم.

نفينـــز ، ألآن . (١٣٤٧٩)

تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية / تأليف نفينـــز ، ألآن ، هنرى ستيل كوماجر ؛ ترجمة مصطفى عامر . ـــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٠ . ـــ ٥٨٠ص ؛ ٢٤سم .

T : The pocket history of the United States.

A : Allan Nevins & Henry Steel Commager

نفينـــز ، ألآن . (١٣٤٨٠)

موجز تاريخ الولايات المتحـــدة / تـــأليف نفينـــز ، ألآن ، هنرى ستيل كوماجر ؛ ترجمة محمـــد بدر الدين خليل . ـــ القـــاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥ ـــ ١٩٧٦ . ـــ ٣مج

T : A Short history of the Unites States .

A : Allan Nevins & Henry Steel Commager

نفينـــز ، ألآن . (١٣٤٨١)

موجز تاريخ الولايات المتحدة / تأليف ألان نفينـــز ، هنرى ستيل كوماجر ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣ . ـــ ٥٧٤ص .

T : A Short history of the Unites States .

A : Allan Nevins & Henry Steel Commager

نفينـــــز ، ألآن . (١٣٤٨٢)

موجز تاريخ الولايات المتحدة / تأليف ألان نفينـــز ، هنرى ستيل كوماجر ؛ ترجمة محمد بدر الدين خليل . ـــ القاهرة : الدار الدوليـــة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ . ـــ ٧٠٩ص .

T : A Short history of the Unites States .

نـــهرو ، جواهرالال . (١٣٤٨٣)

رسائل من نهرو إلى إبنته انـــديرا / تـــأليف جواهر لال نهرو ؛ ترجمة عبد العزيز عتيق . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٨ . ـــ ٦ ، ١٨٦ص ؛ ٢٠ســـم . ــــ (الكتـــب المختارة ؛ ١)

T : Nehru's Letters to his dauhter Indira .

A : Jawaharlal Nehru .

نهرو ، جواهرلال . (١٣٤٨٤)

لمحات من تاريخ العالم : مختارات / تـــأليف جواهر لال نهرو ؛ ترجمة عبد العزيز عتيق . ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٨. ـــ٢٠٠ص ؛ ٢٠سم . ـــ (مكتبة الثقافة الشعبية ؛ ١)

T :Glimpses of word history .

A : Jawaharlal Nehru .

نهـــرو ، جـــواهرالال . (51٣٤٨)

مختارات من رسائل نهرو إلى أنديرا / تأليف جواهر لال نهرو ؛ ترجمة أحمد بهاء الدين . ـــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٦. ـــ ١٧٦ص ؛ ١٦سم . ـــ (كتاب الهلال ؛ ١٨٠)

T : Nehru's Letters to his daughter Indira : Selections

A : Jawaharlal Nehru .

نهرو ، كريشنا . (١٣٤٨٦)

بلا دموع : ذكريات كريشنا نهرو / تـــأليف كريشنا نهرو ، ترجمة ســـعد لبيـــب . ــــ القاهرة : دار التحرير للطبع والنشر ، ١٩٥٨. ـــ ١٤٩ص ؛ ١٩سم . ــــ (كتـــب للجميع ؛ ١٣٢)

T : With no regrets, an aurobiography .
A : Krishna Nehru .

(١٣٤٨٧)

النهضة فى أندونيسيا / تقديم كورت كـــوتش ؛ تعريب صبحى مقار . ـــ [القاهرة] : جمـــال عبد المـــسيح ، [١٩٨٦] . ــــ ١٥٩ص ؛ ١٨سم .

نورث ، سترلنج . (١٣٤٨٨)

إيب لنكولن : من الكوخ إلى البيت الأبيض / تأليف ســـترلنج نـــورث ؛ ترجمـــة أحمـــد كمال .ـــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــــ ١٦٠ص .

T : Abe Lincoln, log cabin to White House.

A : Sterling North .

نورث ، سترلنج . (١٣٤٨٩)

إيب لنكـــولن : مـــن الكـــوخ إلى البيـــت الأبيض / تأليف سترلنج نورث ؛ ترجمة أحمد كمال . ــــ القـــاهرة : عـــالم الكتـــب ، ١٩٦٧ . ـــ ١٦٠ص .

T : Abe Lincoln, log cabin to White House.

A : Sterling North .

نورى ، جلال . (١٣٤٩٠)
عبد الحميد من ولاية العهد إلى المنفى / تأليف جلال نورى ؛ ترجمة إبراهيم سليم نجار . ـــ القاهرة : مطبعة إلياس زخورا ، ١٩١٤ . ـــ ٢٩٢ص ؛ ١٩سم . ـــ معرب عن التركية .
A : Galal Nuri .

نوفيكوف ، نيكولاى . (١٣٤٩١)
يوميات دبلوماسى فى بلاد العرب / نيكولاى نوفيكوف ؛ ترجمة جلال الماشطة . حقبة غامضة من التاريخ المصرى / فلاديمير فينوجرادوف ؛ ترجمة حمدى عبد الحافظ . ـــ القاهرة : جريدة الأهالى ، [١٩٩٠] . ـــ ٤٦٠ص : ايض ؛ ٢٠سم . ـــ (كتاب الأهالى ؛ رقم ٢٣)

نيبور ، كارستن . (١٣٤٩٢)
رحلة إلى بلاد العرب وماحولها / تأليف كارستن نيبور ؛ ترجمة مصطفى ماهر . ـــ القاهرة : دار كتابى ، ١٩٧٧ . ـــ ٤٩٧ص.

نيدا ، وليم . (١٣٤٩٣)
رجال العلم وإكتشافاتهم / تأليف وليم نيدا ؛ ترجمة أحمد مصطفى النمر ؛ مراجعة وتصدير جمال الدين الرمادى . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ـــ ٢١٩ص ؛ ٢٤سم . ـــ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٢٧)

نيدهام ، جوزيف (١٣٤٩٤)
موجز تاريخ العلم والحضارة فى الصين / تأليف جوزيف نيدهام ؛ ترجمة محمد غريب جودة . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـــ ٤٩٤ص ؛ ٢٤سم (الألف كتاب الثانى ؛ ١٩٤)
T : Science and civilisation in China .

نيسنسون ، صمويل . (١٣٤٩٥)
سير ملهمة من الشرق والغرب / تأليف صمويل نيسنسون ؛ ترجمة إسماعيل مظهر ؛ تقديم حسن جلال العروسى . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦١ . ـــ ١٥٢ص ؛ ٢٨سم .
T : Illustrated minute biographies .
A : Samuel Nisenson .

نيف ، دونالد . (١٣٤٩٦)
حرب السويس : كيف أدخل أيزنهاور أمريكا إلى الشرق الأوسط / تأليف دونالد نيف ؛ ترجمة أحمد خضر ، عبد السلام رضوان . ـــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٠ . ـــ ٦٠٦ص .
T:Warrious of Suez : Eisenhawer takes America into Middle East .
A : Donald NeFF .

نيكيتينا ، جالينا ستيبا نوفنا . (١٣٤٩٧)
دولة إسرائيل : خصائص التطور السياسى والإقتصادى / تأليف جالينا ستيبا نوفنا نيكيتينا ؛ تقديم أحمد بهاء الدين . ــ القاهرة : دار الهلال ، [١٩ــ] . ــ ٣٣٩ص
A : Galina Stepanovna Nikitina .

نيكيتينا ، جالينا ستيبا نوفنا . (١٣٤٩٨)
قناة السويس ملكية وطنية للشعب المصرى / تأليف جالينا ستيبا نوفنا نيكيتينا ؛ ترجمة إبراهيم عامر . ــ القاهرة : الدار المصرية للكتب ، ١٩٥٧ . ــ ١٠٢ص ؛ ٢٠سم .
T : Der Suezkanal : nationales Eigentum des aegyptischen Volkes .
A : Galina Stepanovna Nikitina .

نيلسن ، ألفــــرد . (١٣٤٩٩)
ضياء السجون / تأليف ألفرد نيلسن ، مرغريت مونرو ؛ ترجمة الزهرة . ــ القــاهرة : جمعيــة الشباب المسيحية ، [د.ت.] . ــــ ١٥٦ص : ايض ، ٤لوحات ؛ ٢٠سم . ــ فى سيرة ماتيلدا فرندا .
A : Alfred Nilsen .

نيلوس ، سيرجى ألكسندروفيتش. (١٣٥٠٠)
بروتوكولات حكماء صهيون / تأليف سيرجى ألكسندروفيتش نيلوس ؛ ترجمة محمد خليــفة التونسى ؛ إعــداد وتلخيــص محمد فتحى . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار الفتح للإعلام العربى ، ١٩٩٤ . ــ ٧٤ص ؛ ١٧سم .
T : Protocols of the wise men of Zion .

(١٣٥٠١)
نيلــــوس ، ســــيرجى ألكـــــسندروفيتش .
الخطر اليهودى بروتوكولات حكماء صهيون / تأليف سيرجى ألكــسندروفيتش نيلــوس ؛ ترجمة محمد خليفة التونسى ؛ تقــديم عبــاس محمود العقاد . ــ القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٦١ . ــ ٢٤٨ص ؛ ٢٤سم .
T : Protocols of the wise menn of Zion .
A : Sergyei Aleksandrovich Nilus .

(١٣٥٠٢)
نيلوس ، سيرجى ألكسندروفيتش الخطراليهودى : بروتوكولات حكماء صــهيون / تــأليف سيرجى الكسندروفيتش نيلوس ؛ ترجمة محمد خليفة التونسى . ـــ القــاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥١ (القــاهرة : مطبعــة دار الكتــاب العربى) . ــ ١٨٠ص ؛ ٢٣سم .
T : Protocols of the wise menn of Zion .
A : Sergyei Aleksandrovich Nilus .

هاتش ، جون . (١٣٥٠٣)
تاريخ إفريقيا بعد الحرب العالميــة الثانيــة / تأليف جون هاتش ؛ ترجمة عبد العليم السيد منسى ؛ مراجعة محمد أنيس . ــ [دبلــوم . م. : د.ن. ، د.ت.] . ــ ٤٦٩ص .
A : John Charles Hatch .

هاتش ، جون . (١٣٥٠٤)

تاريخ إفريقيا بعد الحرب العالميـــة الثانيـــة / تأليف جون هاتش ؛ ترجمة عبد العليم السيد منسى ؛ مراجعة محمد أنيس . ــ القـــاهرة : دار الكاتـــب العـــربى، ١٩٦٩ . ـــــ ٤٦٩ص . ــــ (مـــن الفكـــر الـــسياسى والإشتراكى فى الإقتصاد السياسى)

A : John Charles Hatch .

هارتمان ، ل.م. (١٣٥٠٥)

الدولة والإمبراطورية فى العصور الوسطى / تأليف ل.م. هارتمان ، ج . باراكلاف ؛ ترجمة وتعليق جوزيف نسيم يوسف . ــ القاهرة : دار المعـــارف : [د.ت.] . ـــــ ٢٣٩ص ؛ ٢٢سم .

T : The early Mediaeval State Byzantium, Italy and the West and the Mediaeval Empire, Idea and Reality .

A : Ludwig Moritz Hartmann and G . .Barraclough.

هارتمان ، ل.م. (١٣٥٠٦)

الدولة والإمبراطورية فى العصور الوسطى / تأليف ل.م. هارتمان ، ج . باراكلاف ؛ ترجمة وتعليق جوزيف نسيم يوسف . ــ القاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٦٦ . ـــــ ٢٣٩ص ؛ ٢٣سم . ــ (المكتبة التاريخية)

T : The early Mediaeval State Byzantium, Italy and the West and the Mediaeval Empire : Idea and Reality .

A : Ludwig Moritz Hartmannand G .

هارتمـــــان ، ل.م. (١٣٥٠٧)

الدولة والإمبراطورية فى العصور الوسطى / تأليف ل.م. هارتمان ، ج . باراكلاف ؛ ترجمة وتعليق جوزيـــف نـــسيم يوســـف . ـــــ ط٢ . ـــــ القـــــاهرة : دار المعـــــارف ، ١٩٧٠ . ــ ٣٠٧ص .

T : The early Mediaeval State Byzantium, Italy and the West and the Mediaeval Empire : Idea and Reality .

A : Ludwig Moritz Hartmann and G . .Barraclough.

هارد ، فون . (١٣٥٠٨)

أفريقيا / إعداد فون هـــارد ؛ ترجمـــة أحمـــد شفيق ، إسماعيل رأفـــت . ـــــ القـــاهرة : [د.ن.] ، ١٨٩٩ . ـــــــــ خريطـــــــــة ٧٢×٧٠,٥سم . ــ مقيـــاس الرســـم ١ : ٨,٠٠٠,٠٠٠ .

T : Africa .

هارد ، فون . (١٣٥٠٩)

أفريقيا / إعداد فون هـــارد ؛ ترجمـــة أحمـــد شفيق ، إسماعيل رأفـــت . ـــــ القـــاهرة : [د.ن.] ، ١٨٩٩ . ـــــــــ خريطـــــــــة ١٣٠×١٣٢سم ملصقة على قمـــاش . ـــــ مقياس الرسم ١ : ٨,٠٠٠,٠٠٠ .

T : Africa .

هارد ، فون . (١٣٥١٠)
أوربا / إعداد فون هارد ؛ ترجمة أحمد زكى. ــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٠٦ . ــــ خريطة ١٢٥×١٦٨سم ملصقة على قماش .ــ مقياس الرسم ١ : ٤٠٠٠,٠٠٠.
T : Europe .

هاردى ، فلورنس إميل . (١٣٥١١)
حياة توماس هاردى / تأليف فلورنس إميل هاردى ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤ . ــ ٢مج . ــ (الألف كتاب ؛ ٦١٧)
T : The life of Thomas Hardy .
A : Florence Emily Hardy .

هاردى ، فلورنس إميل . (١٣٥١٢)
حياة توماس هاردى / تأليف فلورنس إميل هاردى ؛ ترجمة عثمان نويه ؛ مراجعة مصطفى طه حبيب . ــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ــ ٢مج . ــ (الألف كتاب ؛ ٦١٧)
T : The life of Thomas Hardy .
A : Florence Emily Hardy .

هارى ، جاميسون بويد . (١٣٥١٣)
إيمحتب إلة الطب والهندسة / تأليف اميسون بويد هارى ؛ ترجمة محمد العزب موسى . ــ القاهرة : هيئة الأثار المصرية ، ١٩٨٨ . ــ ١٨٤ص .
T : Imhotep the vizier and physician of King Zoser and afterwards the Egypt God of medicine .

هاريسون ؛ بريان . (١٣٥١٤)
موجز تاريخ جنوب شرق آسيا / تأليف بريان هاريسون ؛ ترجمة سعد أحمد حسين ؛ مراجعة على أدهم . ــ القاهرة : مطبعة الكيلانى الصغير ، ١٩٦٠ . ــ ٢٥٧ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٢٧٨)
T : South – East Asia : a short history .
A : Brian Harrison .

هاريسون ، بول . (١٣٥١٥)
رحلة طبيب فى الجزيرة العربية/ تأليف بول هاريسون؛ترجمة محمد أمين عبد الله. ــ القاهرة: مطابع سجل العرب ، ١٩٨٠ . ــ ١٢٣ص .
T : Doctor in Arabia .
A : Paul Harrison .

هاريسون ، بول . (١٣٥١٦)
العالم الثالث غدا / تأليف بول هاريسون ؛ ترجمة مصطفى أبو الخير عبد الرازق . ــــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ . ــ ٣٥٢ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٠٩)
T : The third World tomorrow
A : Paul Harrison .

هازارد ، هارى و. (١٣٥١٧)

أطلس التاريخ الإسلامى / تأليف هــارى و. هازارد ؛ رسم لستر كوك ، ج. ماك سميلــى ؛ ترجمة إبراهيم زكى خورشيد ؛ مراجعة محمــد مصطفى زيادة ؛ تقديم محمد عوض محمد. ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣.

T : Atlas of Islamic history.

A : Harry W. Hazard ; illus by Hereward Lester Cook and J. Mac A. Smiley.

هاستى ، روى ماك جريجورى. (١٣٥١٨)

ماوتســى تونج : حياتة وعصره / تأليف روى ماك جريجورى هاستى ؛ ترجمة حسين الحــوت ؛مراجعة حمدى حافظ. ـــ القــاهرة : الــدار القوميـــة للطباعـــة والنــشر ، ١٩٦٣. ـــ ١٢٨ص ؛ ٢٥سم. ـــ (مذاهب وشخصيات ؛ ٤٩)

T : Mao Tse-tuny .

A : Roy Mac Gregor Hasrie .

هانز ، هيرلين. (١٣٥١٩)

قابيل أين أخوك ... هابيل : قصة إلقاء القنبلة الذرية على هيروشيما ونجـــازاكى / تــأليف هيرلين هانز ؛ ترجمة أحمد عبد القادر ، عـــادل القبانى ؛ مراجعة عبد الرحيم محمد حميدة . ـــ القـــاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـــ ١٨٣ص ؛ ٢٥سم.

T : Kain Wo ist dein Bruder.

A : H. Hans.

هانز ، هيرلين. (١٣٥٢٠)

قابيل أين أخوك ... هابيل : قصة إلقاء القنبلة الذرية على هيروشيما ونجـــازاكى / تــأليف هيرلين هانز ؛ ترجمة أحمد عبد القادر ، عـــادل القبانى ؛ مراجعة عبد الرحيم محمد حميدة. ـــ القاهرة : الدار القوميـــة للطباعـــة والنـــشر ، ١٩٦٢. ـــ ١٨٣ص ؛ ٢٥سم. ـــ (من الشرق والغرب ؛ ١)

T : Kain Wo ist dein Bruder.

A : H. Hans.

هاهن ، إميلى. (١٣٥٢١)

ليوناردو دافينشى / تأليف إميلى هاهن ؛ ترجمة سامى ناشد ؛ مراجعة وتقديم زكـــى نجيـــب محمود. ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المـــصرية ، ١٩٦٢. ـــ ١٧١ص ؛ ٢٠سم. ـــ (معـــالم الطريق ؛ ٤)

T : Leonardo da Vinci.

Emily Hahn.

هاهن ، إميلى. (١٣٥٢٢)

ليوناردو دافينشى / تأليف إميلى هاهن ؛ ترجمة محمد سيـــد محمد ؛ مراجعـــة عبـــد الـــرحمن صدقى. ـــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، [د.ت.]. ـــ ١٣٧ص : مـــصور ؛ ٢٤سم.

T : Leonardo Da Vinci.

A : Emily Hahn.

هاهن ، إميلى. (١٣٥٢٣)

ليوناردو دافنشى / تأليف أميلى هاهن ؛ ترجمة محمد سيد محمد . ـــ ط٢. ـــ القـــاهرة : دار الثقافة العربية ، ١٩٨٩. ـــ ١٤٥ص.

T : Leonardo Da Vinci.

A : Emily Hahn.

هاهن ، إميلى. (١٣٥٢٤)

الهند / تأليف إميلى هاهن ؛ ترجمة عفاف محمد فؤاد. ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤. ـــ ٦٤ص ؛ ٢٠سم. ـــ (كتابك الأول عن ؛ ٧)

T : The first book of India.

A : Emily Hahn.

هاو ، إرفنج. (١٣٥٢٥)

وليم فوكنر / تأليف إرفنج هاو ؛ ترجمة سعد عبد العزيز ؛ مراجعة عثمان نويه. ـــ القاهرة : دار الكاتب العربى ، ١٩٦٩. ـــ ٢٨٧ص ؛ ٢٤سم.

T : William Faulkner.

A : Irving Howe .

هاو ، سونيا إليزابث. (١٣٥٢٦)

فى طلب التوابل / تأليف سونيا إليزابث هاو ؛ ترجمة محمد عزيز رفعت ؛ مراجعة محمود النحاس. ـــ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٧. ـــ ٣٧٦ص ؛ ٢٣سم. ـــ (الألف كتاب ؛ ٩٨)

T : In quest of spices.

هاوكس ، جاكتا. (١٣٥٢٧)

أضواء على العصر الحجرى الحديث : ثلاث فصول مترجمة من كتاب التاريخ وبدايات المدنية / تأليف جاكتا هاوكس ، ليونارد وولى ؛ ترجمة وتعليق يسرى عبد الرازق الجوهرى. ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩. ـــ ١٣٥ص.

هاولز ، وليام. (١٣٥٢٨)

ما وراء التاريخ / تأليف وليام هاولز ؛ ترجمة وتقديم أحمد أبو زيد. ـــ القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٦٥. ـــ ٥٨٠ص ؛ ٢٤سم.

T : Back of history ; the story of our own origins.

A : William White Howells.

هايدرنج ، فرانس. (١٣٥٢٩)

آسيا / إعداد فرانس هايدرنج ؛ ترجمة إسماعيل رأفت. ـــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٠٢. ـــ خريطة ١٣٧ × ١٧٤سم. ملصقة على القماش . ـــ مقياس الرسم ١ : ٠٨,٠٠٠,٠٠٠

T : Asia .

هتشنسون ، ألفريد. (١٣٥٣٠)

الطريق إلى غانا / تأليف ألفريد هتشنسون ؛ ترجمة السعيد محمد بدوى ؛ مراجعة محمد أنيس. ـــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٤. ـــ ٣١١ص ؛ ٢٤سم. ـــ (الألف كتاب ؛ ٥٢٥)

T : Road to Ghana.

هرتسل ، ثيودور. (١٣٥٣١)
الدولة اليهودية / تأليف ثيودور هرتسل ؛ ترجمة محمد يوسف عدلى. ــ القاهرة : دار الزهــراء للنشر ، ١٩٩٤. ــ ١٣٩ص.
T : The Jewish State.
A : Theodor Herzl.

(١٣٥٣٢)
هردوت يتحدث عن مصر / ترجم الأحاديث عن الأفريقية محمد صقر خفاجة ؛ قدم لها وتــولى شـــــرحها أحمد بدوى. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧. ــ ٣٣٧ص ؛ ٢٤سم.

هرزوج ، حاييم. (١٣٥٣٣)
الحروب العربيــة - الإســرائيلية ١٩٤٨ - ١٩٨٢ / تأليف حاييم هرزوج ؛ ترجمة بــدر الرفاعى ؛ غلاف عماد حليم. ـــ ط١. ـــ القاهرة : سينا للنشر ، ١٩٩٣. ــ ٤٣٧ص : إيــض ، خــرائط ؛ ٢٤ســم . ـــ فى رأس العنوان : إسرائليون و عرب.
T : The Arab – Israeli wars : War and peace in the Middle East.

هرنشو ، ج. س. (١٣٥٣٤)
علم التاريخ / تأليف ج.س. هرنشو ؛ ترجمــة عبد الحميد العبادى. ــ القاهرة : مطبعة لجنــة التأليـــف والترجــمة والنشر ، ١٩٣٧. ــ ز ، ١٨٤ص ؛ ١٩سم. ــ (خلاصــة العلــم الحديث ؛ ٧)

هس ، ج. م. (١٣٥٣٥)
العالم البيزنطى / ج . م. هس ؛ ترجمة وتقـــديم وتعليق رأفـــت عبد الحميد. ـــ ط٣. ـــ القـــــاهرة : دار المعـــارف ، ١٩٨٤. ـــ ٤٠٣ص ؛ ٢٤سم.

هل ، جوزيف. (١٣٥٣٦)
الحضارة العربية / تأليف جوزيف هل ؛ ترجمة إبراهيم أحـــمد العدوى ؛ مراجعـــة حـــسين يونس. ــ القـــاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـــ ١٥٧ص ؛ ٢٢سم.
T : Die Kultur der Araber.
A : Joseph Hell.

هل ، جوزيف. (١٣٥٣٧)
الحضارة العربية / تأليف جوزيف هل ؛ ترجمة إبراهيم أحـــمد العدوى ؛ مراجعـــة حـــسين يونس. ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المـــصرية ، ١٩٦٠. ــ ١٥٧ص ؛ ٢٢سم. ــ (الألـــف كتاب ؛ ٨٨)
T : Die Kultur der Araber.
A : Joseph Hell.

هل ، جوزيف. (١٣٥٣٨)
الحضارة العربية / تأليف جوزيف هل ؛ ترجمة إبراهيم أحمد العدوى. ــ القاهرة:دار الهلال ، ١٩٧٩. ــ ١٦١ص. ــ (كتاب الهلال ؛ ٣٤٢)
T : Die Kultur der Araber.
A : Joseph Hell.

همفرى ، والز ل. (١٣٥٣٩)

إسرائيل فى الكتاب المقدس / تأليف والــز ل. همفرى ... [وآخ] ؛ ترجمة حسنى خشبة. ـــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.]. ـــ ٨٣ص.

A :Walz L . Humphrey .

همفرى ، والز ل. (١٣٥٤٠)

إسرائيل فى الكتاب المقدس / تأليف والــز ل. همفرى ... [وآخ] ؛ ترجمة حسنى خشبة. ـــ القــاهرة : قـســم البحــوث والدراســات الفلسطينية ، ١٩٧٢. ـــ ٨٣ص.

A :Walz L . Humphrey .

هموند ، جوناثان. (١٣٥٤١)

الصين : الأرض والناس / تأليف جوناثان هموند ؛ ترجمة سلوى محمد لبيب ؛ مراجعــة محمــد محمود الصياد. ـــ [القاهرة] : الهيئة المــصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١. ـــ ٦١ص.

T : China .

هندنبورج ، بول فون. (١٣٥٤٢)

حياتى ، أو ، مذكرات هندنبورج / تأليف بول فون هندنبورج. ـــ القاهرة : يوســف تومــا البستانى ، ١٩٢٣. ـــ ٢مج ؛ ٢٢سم.

T : Aus meinem leben.

A : Paul von Hindenburg.

هندنبورج ، بول فون. (١٣٥٤٣)

مذكرات هنــدنبورج / تــأليف بــول فــون هندنبورج ؛ ترجمة أحمد رفعت. ـــ القــاهرة : شركة الطباعة الفنية ، ١٩٢٥. ـــ ٢مــج ؛ ٢٣سم.

T : Aus meinem leben.

A : Paul von Hindenburg.

هوبر ، ألفريد. (١٣٥٤٤)

رواد الرياضيات / تأليف ألفريد هوبر ؛ ترجمة لبيب جورجى ؛ مراجعــة رمــضــان أمــين الشريف ؛ تقديم محمد مرســى أحمــد. ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥. ـــ ٤٥١ص ؛ ٢١سم. ـــ (من مجموعة الكتــب الدراسية والمراجع الأمريكية المترجمة)

T : Makers of mathematics.

A : Alfred Hooper.

هوبرمان ، ليو. (١٣٥٤٥)

ثورة كوبا / تأليف ليو هوبرمان ، بول مــارلو ســويزى ؛ ترجمة لجنة كتب سياســية. ـــ القاهرة : الدار القوميــة للطباعــة والنــشر ، ١٩٦١. ـــ ١١٠ص ؛ ١٨سم. ـــ (كتــب سياسية ؛ ٢٤٢)

T : Cuba : anatomy of a revolution.

Leo Huberman & Paul Marlor Sweezy.

هوبرمان ، ليو. (١٣٥٤٦)

كوبا :تحليل ثورة / تأليف ليو هيرمان ، بول مارلو سويزى. ــ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٦٧. ــ ١٣١ص ؛ ٢٤سم. ــ (إخترنا لك)

T : Cuba : anatomy of a revolution.

A : Leo Huberman & Paul Marlor Sweezy.

هوثورن ، هلدجارد. (١٣٥٤٧)

توم بين / تأليف هلد جارد هوثورن ؛ ترجمة أحمد قاسم جودة ؛ تقديم حسن جلال العروسى. ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٦. ــ ٣١٦ص ؛ ٢٤سم.

T : His country was the world : a life of Thomas Paine.

A : Hildgarde Hawthorne.

هوثورن ، هلدجارد. (١٣٥٤٨)

الدنيا وطنة والحرية رايته : صورة فلمية للبطل الثائر توم بين / تأليف هلدجارد هوثورن ؛ ترجمة وتصدير أحمد قاسم جودة ؛ تقديم حسن جلال العروسى. ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣. ــ ٣١٦ص ؛ ٢٥سم.

T : His country was the world : a life of Thomas Paine.

A : Hildgarde Hawthorne.

هودنت ، إدوارد. (١٣٥٤٩)

رجال الصناعة / تأليف إدوارد هودنت ؛ ترجمة أنور محمود عبد الواحد ؛ تقديم محمد محمد حسان. ــ القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٦٧. ــ ٢١٥ص ؛ ٢٠سم. ــ (ماذا يعملون ؛ ٦)

T : So you want to go into industry.

A : Edward Hodnett.

هوروفتس ، يوسف. (١٣٥٥٠)

المغازى الأولى ومؤلفوها / تأليف يوسف هوروفتس ؛ ترجمة حسين نصار. ــ القاهرة : مصطفى البابى الحلبى ، ١٩٤٩. ــ ١٩٠ص ؛ ٢٣سم.

هوفمان ، فردريك جون. (١٣٥٥١)

وليم فوكنر / تأليف فردريك جون هوفمان ؛ ترجمة أحمد شناوى. ــ القاهرة : دار النشر للجامعات المصرية ، ١٩٦٠. ــ ١٤٣ص ؛ ٢٤سم.

T : William Faulkner.

A : Frederick John Hoffman.

هوفمان ، مراد ويلفريد. (١٣٥٥٢)

يوميات ألمانى مسلم / تأليف مراد ويلفريد هوفمان ؛ ترجمة عباس رشدى العمارى. ــ ط١. ــ القاهرة : مركز الأهرام للترجمة والنشر ، ١٩٩٣. ــ ٢٤٠ص ؛ ٢٠سم.

T : Diary of German Muslim.

A : Murad Wilfried Hofmann.

(١٣٥٥٣) **هول ، روبرت ب.**

اليابان : القوة الصناعية فىآسيا / تأليف روبرت ب. هول ؛ ترجمة راشد البراوى. ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٦. ـــ ١٨٩ص ؛ ٢٠سم.

T : Japan : Industrial power of Asia.

A : Robert Burnett Hall.

(١٣٥٥٤)

هؤلاء عرفوا لينين / ترجمة زكى مراد ، فؤاد عبد الحليم. ـــ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٠. ـــ ٢٤٤ص.

(١٣٥٥٥) **هولشتين ، والتر.**

أوربا المتحدة / تأليف والتر هولشتين ؛ ترجمة رياض الشيخ ؛ مراجعة وتقديم سعيد النجار ؛ إشراف حسن جلال العروسى. ـــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥. ـــ ١١١ص ؛ ٢٤سم. ـــ (موضوعات الساعة ؛ ٣)

T : United Europe challenge and opporunity.

A : Walter Hallstein.

(١٣٥٥٦) **هولفريتز ، هانز.**

اليمن من الباب الخلفى / تأليف هانز هولفريتز ؛ ترجمة وتعليق خيرى حماد. ـــ ط٢. ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٦. ـــ ٢٣٤ص ؛ ٢٤سم.

T : The Yemen : a secret journey.

(١٣٥٥٧) **هولمبو ، كنود.**

رحلة فى الصحراء الليبية : راصدوا الصحراء / تأليف كنود هولمبو ؛ ترجمة محمد بشير الفرجانى. ـــ ليبيا : م. الفرجانى . ـــ (القاهرة : مطابع نهضة مصر) . ـــ ٣٣٥ص.

T : Desert encounter : An adventurous journey through Italian , Africa.

A : Knud Holmboe.

(١٣٥٥٨) **هولمز ، وينفرد.**

كانت ملكة على مصر / تأليف وينفرد هولمز ؛ ترجمة سعد أحمد حسين ؛ مراجعة أحمد فخرى. ـــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٣. ـــ ٢١٨ص ؛ ٢٤سم. ـــ (الألف كتاب ؛ ٣٩٢)

T : She was queen of Egypt.

A : Winfred Holmes.

(١٣٥٥٩) **هولينجز وورث ، ليونارد و.**

زنجبار : ١٨٩٠ ـ ١٩١٣ / تأليف ليونارد و. هولينجز وورث ؛ ترجمة حسن حبشى. ـــ القاهرة : دارالمعارف ، [١٩٦٨]. ـــ ٢٥٦ص.

(١٣٥٦٠) **هونكه ، سيجريد.**

شمس الله على الغرب ؛ أو ، فضل العرب على أوربا / تأليف سيجريد هونكه ؛ ترجمة فؤاد حسنين على . ـــ ط٢. ـــ القاهرة : دار المعارف ، [-١٩]. ـــ ٤٣٣ص.

T : Allahs sonneuber dem abend Iand unser arabisches Erbe.

هونكه ، سيجريد. (١٣٥٦١)

شمس الله على الغرب ؛ أو ؛ فضل العرب على الغرب / تأليف سيجريد هونكه ؛ ترجمة وتحقيق وتعليق فؤاد حسنين على. ـــ القاهرة : دار النهضة العربية ،١٩٦٤. ـــ ٤٩١ص ؛ ٢٤سم.

T : Allahs sonne uber jem abend land unser Arabisches Erbe.

A : Sigrid Hunke.

هويزنجا ، يوهان. (١٣٥٦٢)

أعلام وأفكار : نظرات فى التاريخ الثقافى / تأليف يوهان هويزنجا ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة زكى نجيب محمود. ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢. ـــ ٤٤١ص.

هيبرت ، كريستوفر. (١٣٥٦٣)

بنيتو موسولينى / تأليف كريستوفر هيبرت ؛ ترجمة خيرى حماد. ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٥. ـــ ٤٥٥ص ؛ ٢٥سم. ـــ (أشهر الكتب الجديدة فى العالم)

T : Benito Mussolini : a biography.

A : Christopher Hibbert.

هيبرت ، كريستوفر. (١٣٥٦٤)

بنيتو موسولينى : قصة حياته / تأليف كريستوفر هيبرت ؛ ترجمة عبد الفتاح البكرى. ـــ القاهرة الدار القومية للطباعة والنشر ، [-١٩]. ـــ ٢مج. ـــ (مذاهب وشخصيات)

T : Benito Mussolini : a biography.

هيبرت ، كريستوفر. (١٣٥٦٥)

بنيتو موسولينى : قصة حياتة / تأليف كريستوفر هيبرت ؛ ترجمة عبد الفتاح البكرى ؛ مراجعة محمود فتحى عمر . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢. ـــ ٢مج ؛ ٢٦سم . ـــ (مذاهب وشخصيات ؛ ٢٦ ـــ ٢٧)

T : Benito Mussolini : a biography.

A : Christopher Hibbert.

هيبل ، موريل . (١٣٥٦٦)

يوغوسلافيا / تأليف موريل هيبل ، فرانك ب. سنجلتون ؛ ترجمة السيد وفائى ؛ مراجعة إسماعيل خليل . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـــ (كتب سياسية ؛ ٣٢٠)

T : Yugoslavia **.**

A : Muriel Heppell & Frank B. Singleton .

هيبين ، فرانك . (١٣٥٦٧)

الحضارة القديمة فى الدنيا الجديدة / تأليف فرانك هيبين ؛ ترجمة محمد محمود الصياد . ـــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ـــ ٢٤٤ص ؛ ٢٥سم .

T : Digging up Americe .

A : Frank Cummings Hibben .

هيث ، جراهام . (١٣٥٦٨)
ريتشارد شرمان رائد حركة بيوت الشباب / تأليف جراهام هيث ؛ ترجمة مصطفى محمد مصطفى . ــ القاهرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٦٩ . ــ ٦٥ص .
A : Graham Heith .

هيجل ، جورج فيلهلم فريدريك . (١٣٥٦٩)
محاضرات فى فلسفة التاريخ / تأليف جورج فيلهملم فريدريك هيجل ؛ ترجمة إمام عبد الفتاح إمام ؛ مراجعة فؤاد زكريا . ــ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٧٤ . ــ ٢مج . ــ (سلسلة النصوص فى الفلسفة ؛ ٣)
T : The Philosophy of history .
A : Georg Wilhelm Friedrich Hegel .

هيدرستاد ، دوروثى . (١٣٥٧٠)
قادة ورواد الحدود فى العالم الجديد / تأليف دوروثى هيدرستاد ؛ ترجمة لجنة دائرة المعارف العامة . ــ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٥ . ــ ٢١٧ص ؛ ٢٤سم . ــ (أعلام وأبطال التاريخ ؛ ٥)
T : Frontier leaders and Poineers .
A : Dorothy Heiderstadt .

هيردال ، ثور . (١٣٥٧١)
رحلات رع / تأليف ثور هيردال ؛ تلخيص ميشيل تكلا ؛ تقديم كمال الملاخ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢ . ــ ١٧٥ص . ــ (أقرأ؛ ٣٦٢)

هيرزويز ، لوكاز . (١٣٥٧٢)
ألمانيا الهتلريه والشرق العربى / تأليف لوكاز هيرزويز ؛ ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى. ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ . ــ ٤٤٠ص . ــ (مكتبة التاريخ العربى الحديث)

هيرشى ، سيمور . (١٣٥٧٣)
الخيار شمشون / سيمور هيرشى ؛ ترجمة محمد رجب . ــ القاهرة : مكتبة مدبولى الصغير ؛ ١٩٩٢ . ــ ١٧١ص .
A : Simore Hirsh .

هيرولد ، ج . كرستوفر . (١٣٥٧٤)
بونابرت فى مصر / تأليف ج. كريستوفر هيرولد ؛ ترجمة فؤاد إندراوس ؛ مراجعة محمد أحمد أنيس . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر، ١٩٦٧ . ــ ٥٩ص ؛ ٢٤سم .
T : Bonaparte in Egypt .
A : J. Christopher Herold .

هيرولد ، ج . كرستوفر . (١٣٥٧٥)
بونابرت فى مصر / تأليف ج. كريستوفر هيرولد ؛ ترجمة فؤاد إندراوس ؛ مراجعة محمد أحمد أنيس . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ . ــ ٤٢٥ص ؛ ٢٤سم .
T : Bonaparte in Egypt .
A : J. Christopher Herold .

هيرونيك ، جيرى . (١٣٥٧٦)

تشيكوسلوفاكيا : حقائق وأرقـــام / تـــأليف جيرى هيرونيك ؛ ترجمة مكتب يوليو للترجمـــة والنشر والتوزيع . ـــ القـــاهرة : المكتـــب ، ١٩٦٦ . ـــ ٢٤٠ص ؛ ١٩سم .

هيزلتين ، نيجيل . (١٣٥٧٧)

البعث الجديد لإفريقيا / تأليف نيجيل هيزلتين ؛ ترجمة رياض عبد المجيد خليل . ـــ القـــاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٣ . ـــــ ١١٠ص ؛ ٢٠سم . ـــ (كتب سياسية؛٣١٩)

T : Remaking Africa .

A : Nigel Heseltine .

هيس ، رودلف . (١٣٥٧٨)

هيس يتكلم بعد ٢٩ عاما فى السجن / تأليف رودلف هيس ؛ ترجمة عبد الـــرحمن فهمـــى ، مصطفى كمال . ـــ ط٢ . ـــ القـــاهرة : دار التحريـــر للطبـــع والنـــشر ، ١٩٧٢ . ـــــ ١٦٠ص . ـــ (كتاب الجمهورية ؛ ١٩)

هيلبرونر ، روبرت . (١٣٥٧٩)

قادة الفكر الإقتـــصادى / تـــأليف روبـــرت هيلبرونر ؛ ترجمة راشد البراوى . ـــ القاهرة : مكتبـــة النهـــضة المـــصرية ، ١٩٦٣ . ـــــ ٣٨٧ص ؛ ٢٤سم .

T : The worldly philosophers, the lives times and ideas of the great economic thinkers.

A : Robert L. Heilbroner .

هيلبرونر ، روبرت . (١٣٥٨٠)

قادة الفكر الإقتـــصادى / تـــأليف روبـــرت هيلبرونر ؛ ترجمة راشد البراوى . ـــ ط٢ . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٩ . ـــ ٣٨٦ص .

T : The worldly philosophers, the lives times and ideas of the great economic thinhers.

A : Robert L. Heilbroner .

هيلتز ، فليب ج . (١٣٥٨١)

ثلاثة من أفذاذ العالم / تأليف فليب ج . هيلتز ؛ ترجمة ميشيل تكلا . ـــ القـــاهرة : مكتبـــة الوعى العربى ، ١٩٨٧ . ـــ ٣٩٠ص .

T : Scientific Tempermarents .

A : Philip J . Hlts .

هيوز ، إيمرى . (١٣٥٨٢)

ماكميلان : شخصية سياسية / تأليف إيمـــرى هيوز ؛ ترجمة حسين الحوت ؛ مراجعة حمـــدى حافظ . ـــ القاهرة : الدار القوميـــة للطباعـــة والنشر ، ١٩٦٢ . ـــ ٨٠ص ؛ ٢٥سم . ـــــ (مذاهب وشخصيات ؛ ٤٧)

T : Macmillan .

A : Emrys Hughes .

هيوز ، لانجستون . (١٣٥٨٣)

مشاهير الزنوج / تأليف لانجـــستون هيـــوز ؛ ترجمة عمر الإسكندرى . ـــ القاهرة : مؤسسة المطبوعات الحديثة ، [د.ت.] . ـــ ٢١٤ص : ايض ، مصور ؛ ٢٢سم .

T : Famous American Negroes .

A : Langston Hughes .

هيوز ، لانجستون . (١٣٥٨٤)

مشاهير الزنوج / تأليف لانجستون هيوز ؛ ترجمة عمر الإسكندرى . ـــ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥ . ـــ ٢١٤ص؛١٩سم .

T : Famous American Negroes .

A : Langston Hughes .

هيوى ، وليم براد فورد . (١٣٥٨٥)

طيار هيروشيما / تأليف وليم براد فورد هيوى ؛ ترجمة أحمد عبد المجيد . ـــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ . ـــ ٤٢١ص . ـــ (مكتبة العالم الثالث)

واترفيلد ، جوردون . (١٣٥٨٦)

ماذا حدث لفرنسا : أسرار الحرب العالمية الثانية / تأليف جوردون واترفيلد ؛ ترجمة عبد الباسط جميعى . ـــ القاهرة : مطبعة اللطائف المصورة ، ١٩٤١ . ـــ ١٢٧ص ؛ ٢١سم .

T : what happened to France .

A : Gordon wakerfield

واجنر ، فردريك . (١٣٥٨٧)

رواد المسرح الأمريكى / تأليف فردريك واجنر ، باربرا برادلى ؛ترجمة مشرقى عزيز . ـــ القاهرة : دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع ، ١٩٦٥ . ـــ ١٦٨ص ؛ ٢٤سم . ـــ (المكتبة الثقافية ؛ ٥)

T : Famous American actors and actresses

A : Frederick Wagner & Barbara Bradley

وارنر ، ركس . (١٣٥٨٨)

يوميات قيصر : مذكرات الفاتح الرومانى يوليوس قيصر / تأليف ركس وارنر ؛ ترجمة أسعد فريد . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١ . ـــ ١٧٠ص : ١٩سم . ـــ (كتب ثقافية ؛ ٨٣)

T : Imperial caesor .

A : Rex Warner .

والتن ، جون . (١٣٥٨٩)

أسماء خالدة : بناة الولايات المتحدة الأمريكية/ تأليف جون والتن ؛ ترجمة محمد سامى محمود ؛ مراجعة محمد بدران . ـــ القاهرة : دار القاهرة للطباعة ، [د.ت.] . ـــ ٨٠ص ؛ ١٩سم .

T : Makers of U.S.A. : Living names .

A : John Walton .

والتن ، جون . (١٣٥٩٠)

بناة الولايات المتحدة الأمريكية / تأليف جون والتن ؛ ترجمة محمد سامى محمود ؛ مراجعة محمد بدران . ـــ القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٥٨ . ـــ ٧٥ص ؛ ١٧سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١٦١)

T : Makers of U. S . A . : living names .

A : John Walton .

والتن ، جون . (١٣٥٩١)

رواد الطب / تأليف جون والتن هـ . ماك نيكول ؛ ترجمة محمود محمد عيد ؛ مراجعة عامر بحيرى . ــ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦١ . ــ ١٢٣ص ؛ ١٩سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٢٠٤)

T : Pioneers of medicine

A : John Walton & H . McNicol .

والتن ، جون . (١٣٥٩٢)

ستة من رواد الكشف الجغرافى / تأليف جون والتن ؛ ترجمة رمزى يسى ؛ مراجعة محمد بدران . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ــ ٨٣ص ؛ ٢٢سم . ــــ (الألف كتاب ؛ ١٥١)

T : Six explorers .

A : John Walton .

والتن ، جون . (١٣٥٩٣)

ستة من علماء الطبيعة / تأليف جون والتن؛ ترجمة أمين محمود الشريف ؛ مراجعة محمد رفعت . ــ القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ١٩٥٨ . ــ ٩٥ص ؛ ٢٠سم . ــ (الألف كتاب ؛ ١٧٠)

T : Six Physicists .

A : John Walton .

والطون ، كنيث . (١٣٥٩٤)

الأراضى الجافة / تأليف كنيث والطون ؛ ترجمة على عبد الوهاب شاهين . ــ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧٢ . ــ ٢٩٢ص . ــــ (الكتب الجغرافية ؛ ١٥)

A : Kenneth walton .

والطون ، كنيث . (١٣٥٩٥)

الأراضى الجافة / تأليف كنيث والطون ؛ ترجمة على عبد الوهاب شاهين . ــ الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧٦ . ــ ٢٩٢ص . ــــ (الكتب الجغرافية ؛ ١٥)

A : Kenneth walton .

وانج مينج . (١٣٥٩٦)

جذور التطورات الحالية فى الصين / تأليف وانج مينج . ــ القاهرة : دار الهنا للطباعة ، ١٩٦٩ . ــ ٨٦ص ؛ ١٩سم .

A : Wang meng .

وانج مينج . (١٣٥٩٧)

الصين ثورة ثقافية أم انقلاب مضاد للثورة / تأليف وانج مينج . ــــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٦٩ . ــ ٩٤ص .

A : Wang meng .

وتلن ، آلما . (١٣٥٩٨)

عبد الحميد ظل الله على الأرض / تأليف آلما وتلن ؛ ترجمة راسم رشدى . ــ القاهرة : دار النيل للطباعة ، ١٩٥٠ . ــــ ٢١٤ ، ٢ص : ٣لوحات ؛ ٢٤سم .

ودز ، جون . (١٣٥٩٩)

روزفلت وأمريكا الحديثة / تأليف جون ودز ؛ ترجمة أحمد شناوى . ـــ القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٦٦ . ـــ ٢٠٩ص ؛ ٢٣سم .

T : Roosevelt and modern America .

A : John A . Woods .

ورد ، بوب وود . (١٣٦٠٠)

القادة : أسرار صناعة القرار فى حرب الخليج / تأليف بوب وود ورد ؛ ترجمة صبحى مشرقى ، نورس خالد ، جلال عبد الكريم . ـــ القاهرة : دار سفنكس للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩١ . ـــ ٣٠٥ص .

T : The commanders .

A : Pope Wood Ward .

وركستر ، ج . هـ . (١٣٦٠١)

دافيد لفنجستون / تأليف ج. هـ . وركستر ؛ ترجمة باقى صدقة جرجس . ـــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٦٢. ـــ ٩٣ص ؛ ٢٠سم . ـــ (فتشوا الكتب ؛ ٢٤)

وركستر ، ج . هـ . (١٣٦٠٢)

دافيد لفنجستون / تأليف ج. هـ . وركستر ؛ ترجمة باقى صدقة جرجس . ـــ ط٢ . ـــ القاهرة : لجنة خلاص النفوس للنشر ، ١٩٧٥. ـــ ١١٩ص . ـــ (فتشوا الكتب ؛ ٢٤)

(١٣٦٠٣)

وصف مصر / ترجمة زهير الشايب ، منى زهير . ـــ ط١ . ـــ القاهرة : دار الشباب للنشر ، ١٩٩٢ . ـــ ٤٦١ ، ١٠ص .

T : Description de l’Egypte .

(١٣٦٠٤)

وصف مصر : الترجمة الكاملة / تأليف علماء الحملة الفرنسية ؛ ترجمة زهير الشايب . ـــ القاهرة : مؤسسة الخانجى ، ١٩٧٦ ـــ ١٩٨٠ . ـــ ٦مج .

T : Description de l’Egypte .

(١٣٦٠٥)

وصف مصر : الترجمة الكاملة / تأليف علماء الحملة الفرنسية ؛ ترجمة زهير الشايب . ـــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٧٨ ـــ ١٩٨٣ . ـــ ٨مج .

T : Description de l’Egypte .

ولبر ، دونالد . (١٣٦٠٦)

إيران : ماضيها وحاضرها / تأليف دونالد ولبر ؛ ترجمة عبد النعيم محمد حسنين ؛ مراجعة وتقديم إبراهيم أمين الشواربى . ـــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٨ . ـــ ٢٧٥ص ؛ ٢٤سم .

T : Iran : past and present .

A : Donald Newton Wilber .

ولبر ، دونالــــد . (١٣٦٠٧)

إيران : ماضيها وحاضرها / تـــأليف دونالـــد ولبر ؛ ترجمة عبد النعيم محمد حـــسنين. ـــــ القاهرة : دار الرائد العربى للطباعة والنـــشر ، ١٩٧١ . ـــ ز ، ٢٧٥ص .

T : Iran : Past and present .

A : Donald Newton Wilber .

ولبر ، دونالد . (١٣٦٠٨)

إيران : ماضيها وحاضرها / تـــأليف دونالـــد ولبر ؛ ترجمة عبد النعيم محمد حـــسنين. ـــــ ط ٢ . ـــ القاهرة : دار الكتاب المـــصرى ، ١٩٨٥ . ـــ ٢٧٤ص .

T : Iran : Past and present .

A : Donald Newton Wilber .

ولدردج ، س . و. (١٣٦٠٩)

الجغرافيا : معناها ومرماهـــا / تـــأليف س.و. ولدردج ، وليم جوردن إيست ؛ ترجمة يوسف أبو الحجاج ؛ مراجعة محمد محمود الصياد . ـــ القاهرة : مكتبـــة الـــشرق ، ١٩٥٨ . ـــــ ٢٥٧ص ؛ ١٩سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١٨٧)

T : The spirit and purpose of geography .

A : Sidney William Wooldridgee and William Gordon East .

ولز ، هربرت جورج . (١٣٦١٠)

معالم تاريخ الإنسانية / تأليف هربرت جورج ولز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويـــد . ـــــ القاهرة : مطبعة لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٧ ـــ ١٩٤٨ . ـــــ ٨جـــــ فى مـــج ؛ ٢٤سم

T : The outline of history being a plain histroy of life and mankind.

A : Herbert George Wells .

ولز ، هربرت جورج . (1١٣٦١)

معالم تاريخ الإنسانية / تأليف هربرت جورج ولز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة محمد مأمون نجا ، عبد الحميد يـــونس . ـــــ القاهرة : مطبعة لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٠. ـــ ٨٥٠ص ، ٢٦سم . ـــــ المجلـــد الثالث ويتضمن الكتابين السادس والـــسابع فى تاريخ العصور الوسطى .

T : The outline of history being a plain histry of life and mankind.

A : Herbert George Wells .

ولز ، هربرت جورج . (2١٣٦١)

معالم تاريخ الإنسانية / تأليف هربرت جورج ولز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيـــق جاويـــد . ـــ ط٢ . ـــ القاهرة : مطبعة لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٦ ـــ ١٩٥٩ . ـــ ٥جـــــ فى ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : The outline of history being a plain histroy of life and mankind .

A : Herbert George Wells .

ولز ، هربرت جورج . (١٣٦١٣)

معالم تاريخ الإنسانية / تأليف هربرت جورج ولز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ـــــ ط٣ . ـــ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٧ . ـــ ٥جـ فى ٢مج ؛ ٢٤سم .

T : The outline of history being a plain histroy of life and mankind .

A : Herbert George Wells .

ولز ، هربرت جـــورج . (41٣٦١)

معالم تاريخ الإنسانية / تأليف هربرت جورج ولز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ـــــ ط٣ . ـــ القاهرة : لجنه التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٩ ـــ ١٩٧٢ . ـــ ٢ مج. ـــــ مج٢ ؛ ٣.

T : The outline of history being a plain hisrotry of life and mankind .

A : Herbert George Wells .

ولز ، هربرت جـــورج . (51٣٦١)

معالم تاريخ الإنسانية / تأليف هربرت جورج ولز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ـــــ ط٤ . ـــ[القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ . ـــــ ٤مج : ايض ، خرائط ، مصور ، ٢٤سم . ـــ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٥٦ ـــ ١٥٩)

T : The outline of history being a plain hisrotry of life and mankind .

A : Herbert George Wells .

ولسون ، جون . (١٣٦١٦)

الحضارة المصرية / تأليف جون ولسون ؛ ترجمة أحمد فخرى. ـــ القاهرة:مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٥ . ـــ ٥٣٧ص: ايض ، مصور؛٢٤سم .

T : The burden of Egypt .

A : John Albert Wilson .

ولسون ، جون . (١٣٦١٧)

الحضارة المصرية / تأليف جون ولسون ؛ ترجمة أحمد فخرى . ـــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٥٦ . ـــ ٥٣٧ص ؛ ٢٤سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١٢٨)

T : The burden of Egypt .

A : John Albert Wilson .

ولسون ، جون . (١٣٦١٨)

الحضارة المصرية / تأليف جون ولسون ؛ ترجمة أحمد فخرى . ـــ القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٥٧ . ـــ ٥٣٧ص ؛ ٢٤سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١٢٨)

T : The burden of Egypt .

A : John Albert Wilson .

وليامز ، ألبيرت رايس . (١٣٦١٩)

فى الثورة الروسية / تأليف ألبيرت رايس وليامز ؛ ترجمة كمال عبد الرحيم . ـــــ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٠ . ـــــ ٢٢٣ص .

T : Arravers la revolution Russe .

A : Albert Rhys williams .

وليامز ، فرانسيس . (١٣٦٢٠)

رئيس وزراء يتذكر / تأليف فرانسيس وليامز ؛ ترجمة بدير إبراهيم حسن ؛ مراجعة عبد الرحيم سرور . ــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ــــ ١٦٣ص ؛ ٢٤سم . ــ (مذاهب وشخصيات ؛ ١٥)

T : A prime minister remembers **.**

A : Francis Williams .

ونت ، جاى . (١٣٦٢١)

أضواء على آسيا / تأليف جاى ونت ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة على أدهم . ــــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــــ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم .

T : Spotlight on Asia .

A : Guy Wint .

ونت ، جاى . (١٣٦٢٢)

أضواء على آسيا / تأليف جاى ونت ؛ ترجمة روفائيل جرجس ؛ مراجعة على أدهم . ــــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦١ . ــ ٢٧٠ص ؛ ٢٤سم . ــ (الألف كتاب ؛ ٣٠٨)

T : Spotlight on Asia .

A : Guy Wint .

ونجت . (١٣٦٢٣)

تاريخ الحوادث فى السودان من سنة ١٨٨١ ــ ١٨٨٩ / تأليف ونجت ؛ ترجمة نجيب يوحنا إبكاريوس . ــــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٨٩١ .

A : Winget .

ووديس ، جاك . (١٣٦٢٤)

أفريقيا وصحوة الأسد / تأليف جاك ووديس ؛ ترجمة عبد الخالق عامر ؛ مراجعة عبد الفتاح البكرى . ــــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ــ ١٧٩ص ؛ ٢٤سم .

ووديس ، جاك . (١٣٦٢٥)

أفريقيا وصحوة الأسد / تأليف جاك ووديس ؛ ترجمة عبد الخالق عامر ؛ مراجعة عبد الفتاح البكرى . ــ القاهرة : المؤسسة المصرية للأنباء والنشر والتوزيع والطباعة ، [د.ت.] . ــــ ١٧٩ص ؛ ٢٤سم . ــ (كتب سياسية ؛ ٢٧٥)

ووديس ، جاك . (١٣٦٢٦)

جذور الثورة الأفريقية / تأليف جاك ووديس ؛ ترجمة وتعليق أحمد فؤاد بليغ ؛ مراجعة عبد الملك عودة . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ . ــــ ٦٢٠ص .

وورمبراند ، ريتشارد . (١٣٦٢٧)

معاناة فانتصار / تأليف ريتشارد وورمبراند ؛ ترجمة ناجى يوسف . ـ ط١ . ـــ [د.م.] : مكتبة النسر للطباعة ، ١٩٩٣ . ـ ٢٠٠ص ؛ ١٩سم .

وولش ، وليم هنرى . (١٣٦٢٨)

مدخل لفلسفة التاريخ / تأليف وليم هنرى وولش ؛ ترجمة أحمد حمدى محمود ؛ مراجعة محمد بكر خليل . ـ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٢ . ـ ٢٢٦ص ؛ ٢٤سم .

T : An introdution to philosophy of history .

A : William Henry Walsh .

وولى ، ليونارد . (١٣٦٢٩)

مدخل إلى علم الآثار / تأليف ليونارد وولى ؛ ترجمة حسن الباشا ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـ القاهرة:دار سعد مصر ، ١٩٥٧ . ـ ٢٣١ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٩٤)

T : Digging up the past .

A : Charles Leonard Woolley .

وولى ، ليونارد . (١٣٦٣٠)

مدخل إلى علم الآثار / تأليف ليونارد وولى ؛ ترجمة حسن الباشا ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـــ القاهرة : دار سعد مصر ، ١٩٦٥ . ـ ٢٣١ص ؛ ١٩سم . ـ (الألف كتاب ؛ ٩٤)

T : Digging up the past .

A : Charles Leonard Woolley .

وولى ، ليونارد . (١٣٦٣١)

وادى الرافدين مهد الحضارة / تأليف ليونارد وولى ؛ ترجمة أحمد عبد الباقى . ـ القاهرة : دار الكتاب العربى ، ١٩٤٨ . ـــ ٨٥ص : مصور ؛ ٢٤سم .

A : Charles Leonard Woolley .

ويت ، وليم دى . (١٣٦٣٢)

أحداث شهيرة من التاريخ / تأليف وليم دى ويت ، صمويل نيسنسون ؛ ترجمة إسماعيل مظهر ، جلال مظهر ، . ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٩ . ـــ ١٦٦ص : ايض ، مصور ، لوحات ؛ ٢٧سم . ـ معه جزء مؤلف بقلم عبد الرحمن زكى .

A : william A. de witt .

ويتريدج ، أرنولد . (١٣٦٣٣)

سيمون بوليفار : المحرر الأكبر / تأليف أرنولد ويتريدج ، ترجمة وتقديم أحمد قاسم جودة . ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ . ـ ١٣٢ص ؛ ٢٠سم . ـ (معالم الطريق ؛ ١)

T : Simon Bolivar : The great liberator .

A : Arnold Whitridge .

ويد جرى ، البان ج . (١٣٦٣٤)

التاريخ وكيف يفسرونه من كنفوشيوس إلى توينبى / تأليف ألبان ج . ويدجرى ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ . ـــ ٢٣٨ص .

ويدنر ، دونالـــد . (١٣٦٣٥)

تاريخ أفريقيا : جنوب الـــصحراء / تـــأليف دونالد ويدنر ، ترجمة راشد الـبراوى . ـــ القاهرة : مكتبة الوعى العربى ، ١٩٦٥ . ـــ ٢٢٩ص ؛ ٢٣سم .

T : A history of Africa south of the Sahara .

A : Donald Weidner .

ويدنر ، دونالـــد . (١٣٦٣٦)

تاريخ أفريقيا : جنوب الـــصحراء / تـــأليف دونالد ويدنر ؛ ترجمة على أحمد فخرى ، شوقى عطا الله الجمل ؛ تقديم عبد الملك عودة . ـــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب بالإشتراك مـــع مؤســـسة فــــرانكلين للطباعـــة والنـــشر، ١٩٧٦ . ـــ ٢مج . ـــ ٧٣٩ص .

T : A history of Africa south of the Sahara .

A : Donald Weidner .

ويفل (المارشـــال) (١٣٦٣٧)

اللنبى فى مصر / تأليف ويفـــل (المارشـــال) ؛ ترجمة على إبراهيم الأقطش ، مصطفى كامـــل فودة . ـــ القاهرة : مكتبـــة نهـــضة مـــصر ، ١٩٤٥ . ـــ ١٤٢ص ؛٢١سم .

ويفل (المارشال) . (١٣٦٣٨)

اللنبى فى مصر : مصر من مارس ١٩١٩ إلى نوفمبر ١٩٢٥ / تأليف ويفل (المارشـــال) ؛ ترجمة على إبراهيم الأقطش ، مصطفى كامـــل فودة . ـــ القاهرة: مكتبة مدبولى ،١٩٧٤ . ـــ ١٤٢ص ؛٢١سم . ـــ (من تاريخ مصر)

ويلز ، هربرت جورج . (١٣٦٣٩)

رحلة فى دنيا المستقبل / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة نظمى لوقـــا ؛ تقـــديم أندريـــه موروا . ـــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٦٢ . ـــ ١٨٦ص ؛ ١٧سم . ـــ (كتاب الهلال ؛ ١٤١)

T : Time machine

A : Herbert George Wells .

ويلز ، هربرت جورج . (١٣٦٤٠)

موجز تاريخ العالم الوسيط والحديث / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة محمد مـــأمون نجـــا . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ . ـــ ٤٥٠ص ؛ ٢٤سم . ـــ (الألف كتاب)

T : A Short history of the world .

A : Herbert George Wells .

ويلز ، هربرت جورج . (١٣٦٤١)

موجز تاريخ العالم الوسيط والحديث / تأليف هربرت جورج ويلز ؛ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ؛ مراجعة محمد مـــأمون نجـــا . ـــ ط٢ . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المـــصرية ، ١٩٦٧ . ـــ ٤٤٧ص ؛ ٢٤سم . ـــ (الألـــف كتاب)

T : A Short history of the world .

A : Herbert George Wells .

ويليامسون ، أندرو . (١٣٦٤٢)

صحارى عبر التاريخ / تأليف أندرو ويليامسون ؛ ترجمة محمد أمين عبد الله . ـــ القاهرة : مطابع سجل العرب ، ١٩٧٩ . ـــ ٥٦ص . ـــ (تراثنا ؛ 2)

A : Andrew williamson .

وينوار ، فرانسيس . (١٣٦٤٣)

إيطاليا : شعبها وأرضها / تأليف فرانسيس وينوار ؛ ترجمة محمد نظيف ؛ مراجعة عبد الرحيم زكى ؛ تقديم عز الدين فريد . ـــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٣ . ـــ ٢١٢ص ؛ ١٠سم . ـــ (حول العالم فى كتب ؛ ٣)

T : The land of the Italian people .

A : Frances Winwar .

وينوار ، فرانسيس . (١٣٦٤٣م)

الملكة أليزابيث والأرمادا الأسبانية / تأليف فرانسيس وينوار ؛ ترجمة مترى أمين ؛مراجعة وتقديم زكى نجيب محمود . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٥ . ـــ ١٤٣ص ؛ ١٩سم . ـــ (معالم الطريق ؛ ١٠)

T : Queen Elizabeth and the Spanish Armada .

A : Frances Winwar .

ياسبرز ، كارل . (١٣٦٤٤)

مستقبل الإنسانية / تأليف كارل ياسبرز ؛ ترجمة وتقديم عثمان أمين . ـــ القاهرة : [د.ن. ، د.ت.] . ـــ ١٣٥ص ؛ ١٩سم .

T : The Future of manhind .

ياسبرز ، كارل . (١٣٦٤٥)

مستقبل الإنسانية / تأليف كارل ياسبرز ؛ ترجمة وتقديم عثمان أمين . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ،١٩٦٢. ـــ ١٣٥ص ؛ ١٩سم . ـــ (كتب دراسات جامعية)

T : The Future of manhind .

A : Karl Jaspers .

ياسف ، سعدى . (١٣٦٤٦)

مذكرات معركة الجزائر / تأليف سعدى ياسف ؛ ترجمة منى إبراهيم حنفى ؛ مراجعة جلال صادق . ـــ القاهرة : الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٢ . ـــ ٩٤ص ؛ ٢٠سم . ـــ (كتب سياسية ؛ ٣٢١)

يان ، ف. (١٣٦٤٧)

جنكيز خان سفاح الشعوب / تأليف ف. يان ؛ ترجمة صوفى عبد الله . ـــ القاهرة : مطابع دار الهلال ؛ ١٩٥١ . ـــ ٢٢٤ ، ٢ص ؛ ١٧سم . ـــ (كتاب الهلال ؛ ٥٠)

يانج ، جورج . (١٣٦٤٨)

تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم إسماعيل / تأليف جورج يانج ؛ ترجمة على أحمد شكرى . ـــ القاهرة : المطبعة الرومانية ، [د.ت.] . ـــ ٦٠٨ص : ٦لوحة ؛ ٢٤سم .

A : George yang .

يانج ، جورج . (١٣٦٤٩)

تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم إسماعيل / تأليف جورج يانج ؛ تعريب على أحمد شكرى . ـــ القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٠ . ـــ ٦٠٨ص : إيض ؛ ٢٤سم . ـــ (صفحات من تاريخ مصر ؛ ٥) . ـــ وبهامش الكتاب أهم ماوقع من أحداث فى مصر إلى نهاية حكم إسماعيل باشا مقرونه بالصور من ١٧٦٠ ـــ ١٨٨٠ .

A : George yang .

يعقوب ، جورج . (١٣٦٥٠)

أثر الشرق فى الغرب خاصة فى العصور الوسطى / تأليف جورج يعقوب ؛ ترجمة فؤاد حسنين على . ـــ القاهرة : مطبعة مصر، ١٩٤٦ . ـــ ١٢٦ص : مصور ؛ ٢٤سم .

A : George Jucoob .

يفنوشنكو ، يوجين . (١٣٦٥١)

حياة شاعر / تأليف يوجين يفنوشنكو ؛ ترجمة أحمد طوسون . ـــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ . ـــ ١٠٩ص ؛ ٢٠سم .

يفيموف ، ديمترى . (١٣٦٥٢)

الحرب العالمية الثانية ومصائر شعوب آسيا وأفريقيا / تأليف ديمترى يفيموف . ـــ [القاهرة] : دار الموقف العربى للصحافة والنشر والتوزيع ، [١٩٨٥] . ـــ [٤] ، ١٣٥ص : ايض ؛ ٢٠سم .

ينج ، ت. كويلر . (١٣٦٥٣)

الشرق الأدنى : مجتمعه وثقافته / تأليف ت. كويلر ينج ؛ ترجمة عبد الرحمن محمد أيوب ؛ مراجعة أبو العلا عفيفي ، محمد محمود الصياد . ـــ القاهرة : دار النشر المتحدة ، [د.ت.] . ـــ ٤٠٤ص : مصور ؛ ٢٠ سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١١٦)

T : The Near Eastern culture and society .

A : Theodore Cuyler Young .

ينج ، ت. كويلر . (١٣٦٥٤)

الشرق الأدنى : مجتمعه وثقافته / تأليف ت. كويلر ينج ؛ ترجمة عبد الرحمن محمد أيوب ؛ مراجعة أبو العلا عفيفي ، محمد محمود الصياد . ـــ القاهرة : دار النشر المتحدة ، ١٩٥٨ . ـــ ٤٠٤ص : مصور ؛ ٢٠ سم . ـــ (الألف كتاب ؛ ١١٦)

T : The Near Eastern culture and society .

A : Theodore Cuyler Young .

(١٣٦٥٥)

يوميات رحلة فاسكوداجاما وتقرير رحلة دوز سانتوس / ترجمة ودراسة عبد الرحمن عبد الله الشيخ . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ . ـــ ١١٥ص : ايض ، خرائط ؛ ٢٣سم . ـــ (الألف كتاب الثانى ؛ ١٧٠)

T : Diary of Vasco de Gamas : voyage to India.

اليونـــسكو . (١٣٦٥٦)

التاريخ وفكرة التفــاهم العــالمى / إصــدار اليونسكو ؛ ترجمة أبو الفتوح رضــوان . ـــ القاهرة : [د.ن.] ، ١٩٥٤ . ـــ ١٥٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Towards world understanding some suggestions on the teaching of history .

A : United Nations Educational, Scientific and cultural Organization .

اليونـــسكو . (١٣٦٥٧)

التاريخ وفكرة التفــاهم العــالمى / إصــدار اليونسكو ؛ ترجمة أبو الفتوح رضــوان . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٥٦ . ـــ ١٥٦ص ؛ ٢٤سم .

T : Towardsworld understanding some suggestions on the teaching of history .

A : United Nations Educational, Scientific and cultural Organization .

اليونسكو . (١٣٦٥٨)

تاريخ البشرية / إصدار اليونسكو ؛ ترجمة ومراجعة عثمان نوية ، راشد البراوى ، محمد على أبو درة . ـــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧١ . ـــ ١٩٧٢ . ـــ ٣مج . ـــ مج٢ تطور المجتمعات . ـــ مج ٣ : جـــ٣ : التعبير . ـــ مج ٦ : القرن العشرون التطور العلمى والثقافى .

A : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization .

يويوت ، جان . (١٣٦٥٩)

مصر الفرعونية / تأليف جان يويوت ؛ ترجمة سعد زهران ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، [د.ت.] . ـــ ٢١٠ص ؛ ٢٤سم . ـــ (الألـــف كتـــاب ؛ ٦٠١)

T : L'Egypte ancienne .

A : Jean yoyotte .

يويوت ، جان . (١٣٦٥٩م)

مصر الفرعونية / تأليف جان يويوت ؛ ترجمة سعد زهران ؛ مراجعة عبد المنعم أبو بكر . ـــ القاهرة : مؤسسة سجل العرب ، ١٩٦٦ . ـــ ٢١٠ص ؛ ٢٤سم . ـــ (الألـــف كتـــاب ؛ ٦٠١)

T : L'Egypte ancienne .

A : Jean yoyotte .

B

G

H

I

-

K

O

P

Q

R

S

Syrus, Ephrem. 1610 – 1618

T

U

V

W

Y

Z

B

C

D

E

F

G

H

History of British socialism 2805-2807
The history of civilization. 12786-12795
The history of civilization : Ceasar and Christ, a history of Roman civilization and of Christianity from beginning to A.D.325. 12799
The History of civilization : Near East. 12796
The History of civitization : the Age of Faith. 12797
The history of civilization : the renaissance ,a history of civilization in Italy from 1304 - 1576 A.D.
A history of Egyptian architecture : from the earliest times to the end of the old kingdom. 6556
A History of Europe. 13091-13092
A history of Europe : ancient. 13097-13098
A history of Europe : mediaeval. 13099-13103
A history of Europe : recent 1789-1950. 13093-13096
A history of historical writing. 12371,12372
A history of invention. 6281,6296
History of Islamic civilization. 12358-12361
History of liberation movements in Eastern Africa. 12400
A history of libraries. 133
History of modern philosophy. 336-337
A history of music. 6730
History of Muslim education. 1700,1701
History of philosphy : from the earliest times to the present. 563
History of political theory. 3355-3360
A history of postwar Africa. 13503,13504
History of Russian philosophy. 833-835
History of science. 5003-5006
Histoty of science and new humanism. 5007
History of science and technology. 6140-6142
History of socialist thought. 3850-3853.
The history of the Church. 2397,1929-1931
The history of the decline and fall of Roman empire. 12683-12684
A history of the Middle East. 13377
History of the patriarchs of the Egyptian Church : Known as the history of the Holy Church. 12880
The history of the reign of the Emperor Charles. 12825
The history of the reign of the Emperor Charles. With a view of the progress society in Europe. 12824 -12825
A history of the United States since 1945. 12717
A history of the western world. 12986
A history of Western philosophy. 500-503
History 's hundred greatest evebts. 13632
Hitler. 13324-13325
Hitler m'a dit : confidences du Fiihrer sur son plan de conquete du monde. 12808
Hobbies for pleasure and profit. 6750
Hockey. 6823-6824
The hole in the sky. 4922-4923
Holiday. 7276
Holiness and pain. 1806
Holiness in Romans. 2241-2242
L' homme : Cet inconnu. 5174 –5177
Un homme de Dieu. 1955
Les hommes de fer. 8861-8862
L' homme qui assassina. 10044
L' homme qui rit. 11973-11977
L' homme revolte. 10313
L' homme, ses structures et sa physiologie. 5521
An honest thief and uncles dream. 8579
Horace. 10597
The horse dealer's daughter. 10974
Horticultural science. 5835-5837
Hotel Berlin. 7300
Hot house earth the greenhouse effectegaia. 4924
The hound of death. 10497,10498
The hound of the Baskerviles. 8636
The hours after midnight. 11639
The house in the tree. 8335
The house of the dead. 8595
A house of pomegranates. 12079
The house without the door. 8476
How children play : for fun and learning. 389
How did Nasser succeed. 13141
How Greek science passed to the Arabs. 2563,12334
How I know God answers prayer. 1403-1405
How many the earth will Feed. 4144
How new will the better world be? 2835
How personalities grow. 622-623
How to act. 6666
How to be a board of committee member. 6047
How to be a modern leader. 3602-3605
How to be fit. 6756
How to cartoon. 6806
How to control warry. 345
How to control yourself. 657
How to develop better leaders. 4336
How to direct. 6665
How to edit amateur films. 7245
How to explore the secret world of nature. 251
How to get the job. 438,439
How to grow in management. 5668
How to have a family altar. 2353,2354
How to help groups make decisions. 2496
How to help people. 4471-4472
How to help your handicapped chid. 1014
How to increase your selfconfidence. 520
How to interview. 291
How to lead discussions. 3035-3036
How to live with children. 923-924
How to live with parents. 403
How to make your day – dreams come true. 973
How to obtain fullness of power. 1345-1346
How to plan and conduct workshops and conferences. 5653
How to process substandard film. 6817
How to product effiecty. 6751
How to read a newspaper. 57
How to relax. 917
How to save your neighborhood city or town. 2832
How to solve your problems. 615

K

Life under the Pharohs. 13215
Lifeline : the Story of Circulatory system. 6074 - 6075
Life's little ironies. 11604
Light. 4720 – 4725
Light a single candle. 7322
Light for anxious Soals. 1907,1908
Light on Life's duties. 1982
The light that shines in the darkness. 7993 – 7996
Light s on dormouse.5104
Lincoln and Dauglas. 3909
Lindon Johnson. 13444
The lion. 10680
The lion of Sparte. 7611
Lion's lair. 7135-7136-7137
Literary theory an introdution. 7205
Literary Portroits. 8294 – 8295
Literature and life,a selction from the Writing of Maxim Gorki. 8279
The literature of the united states. 10577
Little bear's / friend. 11509
Literature and Western man. 7424
La litterature Comparée. 8357-9979
The little brown hen. 11071
Lire le theatre. 6539
Aliterary history of Rome. 8513
Little aeroplane. 6313
Little auto. 6312
Little Eyolf. 6874
Little Dorrit. 8796
Little drummer ginle. 10999
The little soil boat. 6314
Little train. 6315
Little Women. 7029 – 7035
Liturgy of the Ethiopian Church. 1862
The liveliest art : a panoramic history of the movies. 6799
Lives in science. 13238
Lives of girls who be came famous. 12482
The lives of patriarche. 2228-2229
Lives of poor boys who hecame famous. 12480
Living beyond your heart attack. 6384
Aliving Bill of Rights. 3147
Living biographies of famous navelists. 12582-12583
Living biographies of famaus novelists.12582-12583
Living biographies of great Philosophers. 12584
Living biographies of great Scientists. 12586
Living earth. 5118
Living the responsible life. 1504
The living theatre. 6657
Living things. 4740-4744
The living thoughts of Tolstoi. 352,12861
Living with the Gospel. 2273
Liza. 7934-7935
Logic. 474
Logic : the theory of inquiring. 481-482
Logique et philosophie des sciences. 5340-5341
Lois psychologiques dé l'evolution de peuples. 4003- 4004
Lolita. 11515
Look homeward angel, a comedy- drama in three acts. 10055
Looking ahead. 239
Lord Arthur Savile's crime.12078
The lord is near. 1999
Lord Jim. 10658
Lord of Arabia: Ibn Saud. 12272
Lord of the flies. 8318-8320
Lorna Doone. 7394-7396
The lost child. 7692-7693
Lost cities. 13216
Lost cities and vanished civilisations. 12913
Lost horzin. 12005-12007-12008
The lost king. 9242
The lost phoebe. 8504
The lost treasure. 8637
The lost warld. 8620-8622
The lottery of life.5133
Louis pasteur. 12252-12253
Louisiane : piećе en quatre actes. 7228
Love among the artist. 9834
Love and intrigue. 9868
Love finds the way. 10096
Love intrigues of royal courts. 11616
Love Knows no barriers. 7999
Love, medicine and recovery's miracles. 6054
Love never fails. 2314
Love that passeth kniwledge. 2099
Love without fear : how to achieve sex happiness in narriage. 347
The lovely voice 7167-7168
The lovers. 9298
Lover's gift. 9905
Love's labour's lost. 9661-9662
Lovers labour's lost. 9661-9662
Lowlines of mind. 2378
Lucky and the giant. 7026-7027
Lucrée Borgia 11947-11982

N

Q

S

T

V

The valley of fear. 8660

Die varfal qung und ermovdung Jean Paul Marats ... 9996
Der Vater, Fraulein Julie. 9346 , 9347
Vegtable crop dIsases. 5912
La veine morte. 11439
Veinte poemas de amor y una cancion desessperada. 11568
Las venas a biertas de America latina. 12626
Vender . 10607
Venus and Adonis. 9718, 9719
Die Verfolgung und Ermodung Jean Paul Marats... 9996
Viaje a la Alcarria. 8048
The vicar of wakefield . 8312 , 8715 – 8717
Victory over myself : autobiography of floyd Patterson . . 12354
Victory without war . 4343 - 4344
Vidoq. 7384
La vie dans l,Egypte Ancienne. 13028
La vie des abeilles 6318
La vie des aveugles . 4408
La vie des fourmis. 5291
La vie des vérilés. 830
La vie et l'amour . 10966 – 10967
La vie quotidienne en Egypte au temps des Ramses. 13441
La viérge folle. 7235
Vietnam – Inside : story of the Guerilla war. 12465
Villa à vendre. 8367
Violent truce. 4356
Virga vay and Allan Cedar . 11020
Virgin soil . 7925
The Virginian 12115 – 12117
Viruses and man . 5630
Visages de l'Islam. 1202
Il visconte di Bragelonne . 8882
Visual aids in fundamental education - 4536
La vita militare. 7063
Vita di michel Angelo. 12879
Vitality in a business enter prise. 6159 , 6160
Vitamins and health . 5967
Vocation de l,Islam. 1254
La vocation du chretien. 1945- 1946
Vocational counselling with the physically handicapped. 4009
La voce della terra. 6992
Voices in court. 3133
Voices in the wilderness: ed and tr. Jram the Greek. 2217
The voices of Negro protest in America. 2826
La voie sans retour. 7603
Vol de nuit. 9305
Vltaire. 13427
The volunteers. 11548
Von kopernikus Bis Einstein. 545
Voyage autour de ma chambre. 11485
Voyage autrer du monde en quatre – vingts jours. 10156 – 10160
Voyages of Christopher columbus. 12890

W

Z

أ

ب

ت

ج

ح

خ

د

ذ

ز

س

ش

الصياد ، محمد محمود
(مراجـــع) ٢٦٧٥ ، ٢٩٣٦ ، ٣٣٩٢ ، ٣٤١١ ، ٥٠٥٠ ، ٥٤٧٨ ، ٧٥٨٧ ، ١٢٣٠٠ ، ١٢٣٨٣ ، ١٢٤٦٧، ١٢٨٣٨،١٢٨٣٧ ، ١٣٢٨٠ ، ١٣٥٤١ ، ١٣٥٦٧ ، ١٣٦٠٩ ، ١٣٦٥٣ ، ١٣٦٥٤

الصيرفى ، إبراهيم
(مترجم) ٦٩٢٤ ، ٧٥٩٢ ، ٩٢٩٣ ، ١١٤٥٨

الصيرفى ، أحمد مصطفى
(مترجم) ٥٥٧١

الصيرفى ، صلاح الدين
(مترجم) ٣٤٠٢

الصيفى ، علاء
(مترجم) ٦١٩٣

الصيوه ، محمد نجيب
(مترجم) ٣٣٥

ط

ظ

ع

ف

ق

ك

ل

ن

هـ

و

أ

ب

ت

ث

ج

ح

خ

ذ

ر

الريشات الأربع ١١١١١
ريشيليو ٩٣٢٩ ، ٩٣٣٠
رئيس وزراء يتذكر ١٣٦٢٠

ز

ش

ص

ض

ط

ظ

ع

غ

ف

فينوس وأدونيس : قصة شعرية لشكسبير ٩٧١٨
فينوس وادونيس واغتصاب لوكريس ٩٧١٩

ق

ك

ل

م

ن

ى

THE NATIONAL LIBRARY AND ARCHIVES

BIBLIOGRAPHY OF BOOKS TRANSLATED INTO ARABIC IN EGYPT 1822 - 1995

BY

BIBLIOGRAPHIC AND COMPUTER CENTER

VOL. 1



NATIONAL LIBRARY AND ARCHIVE PRESS CAIRO

2002